

GUIA DE INFORMES FINALES
PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Identificación del proyecto

1.1. Código del proyecto: 3078	
1.2 Nombre del proyecto: “Los estudiantes de la Universidad del Valle, su relación con la Cultura Escrita y la Tecnocultura”	
1.3 Nombre del investigador principal: Alejandro Ulloa Sanmiguel. Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura.	
1.4 Nombre de los coinvestigadores: Giovanna Carvajal Barrios	
1.5 Fecha de presentación del informe: octubre 30 de 2009	
Fecha de inicio:	Mayo de 2007
Fecha de terminación:	Junio 30 de 2009

2. Resumen

Este proyecto es el segundo de nuestro programa de investigación “Cultura Escrita y Tecnocultura”, que se inició con la investigación “Escritura, conocimiento y tecnocultura en la Universidad: un estudio exploratorio sobre las transformaciones en los modos de conocer manifestadas en la lectura y la escritura de los jóvenes universitarios”, realizada entre los años 2002 y 2004, financiada por COLCIENCIAS y la Universidad del Valle. De los estudiantes que participaron en esa investigación se seleccionó un grupo con el que se llevó a cabo este segundo proyecto.

Ejes temáticos de la investigación:

- Las formas como se da la adscripción a la cultura escrita, en la vida familiar, escolar o en otros ámbitos.
- Las formas como se construye la adscripción a la tecnocultura dentro y fuera del espacio académico.
- Las articulaciones y tensiones entre la cultura escrita y la tecnocultura como dos mediaciones cognitivas presentes en las prácticas de los estudiantes.
- El lugar que ocupan la cultura escrita y la tecnocultura en la apropiación y uso de los conocimientos especializados.

Objetivos

- (1) Analizar los modos como los sujetos seleccionados para la investigación han construido su relación con la cultura escrita y con la tecnocultura contemporánea, en distintos ámbitos (familiar, escolar, laboral, entre otros).
- (2) Conocer el grado de adscripción de los sujetos de la investigación a la cultura escrita y su grado de pertenencia a la tecnocultura contemporánea, e identificar posibles relaciones de tensión o de complementariedad entre ambas.
- (3) Establecer posibles correlaciones entre el grado de adscripción de los estudiantes seleccionados a la cultura escrita y a la tecnocultura y su rendimiento académico en la universidad, considerado este último como una de las manifestaciones de su nivel de apropiación de conocimientos especializados.

Metodología

En la primera investigación aplicamos una encuesta y unas pruebas de lectura y escritura a 259 estudiantes de todas las facultades de la Universidad del Valle que estaban cursando segundo semestre y tenían entre 16 y 20 años de edad. A partir de los resultados obtenidos en dicha investigación realizada en el 2003, se seleccionaron 20 estudiantes y se conformaron seis grupos con los siguientes perfiles:

Vicerrectoría de Investigaciones

- a) Estudiantes con una fuerte adscripción a la cultura escrita
- b) Con el mínimo nivel de adscripción a la cultura escrita.
- c) Con un alto grado de adscripción a la tecnocultura.
- d) Con un mínimo grado de adscripción a la tecnocultura contemporánea,
- e) Con un alto grado de adscripción tanto a la cultura escrita como a la tecnocultura contemporánea en tanto mediaciones cognitivas..
- f) Estudiantes en los que coincide un mínimo grado de adscripción a la cultura escrita y a la tecnocultura contemporánea.

Para el logro de los objetivos, implementamos la siguiente metodología:

- a) Trayectoria biográfica de cada uno de los sujetos seleccionados (relación con la cultura escrita y la tecnocultura)
- b) Entrevista en profundidad
- c) Aplicación de una nueva prueba de lectura y de escritura, con características semejantes a las de la primera investigación
- d) Revisión y análisis de textos producidos por los estudiantes a lo largo de su carrera
- e) Análisis de la ficha académica (calificaciones) de cada uno de los estudiantes durante su permanencia en la universidad.

Del análisis de la encuesta, la entrevista, las nuevas pruebas y la aplicación de las demás estrategias metodológicas se obtuvo información cualitativa sobre la trayectoria individual, el capital cultural adquirido o heredado vía familiar, escolar (o de otro orden) con respecto a su adscripción a la cultura escrita y la tecnocultura. La información obtenida de ese análisis fue puesta en relación con los conceptos del marco teórico y las premisas enunciadas en la formulación del problema.

3. Informe de resultados

3.1 Generación de nuevo conocimiento

Tipo de producto	Libro
Nombre General	N.A
Nombre Particular:	Cultura escrita y tecnocultura: la lectura, la escritura y las tics en jóvenes universitarios
Ciudad y fecha	En revision
Autores	Alejandro Ulloa y Giovanna Carvajal
Sitio de información	Página web Escuela de Comunicación Social, Biblioteca de la Universidad del Valle, Biblioteca Departamental.
Formas organizativas	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura.

Tipo de producto:	Artículo
Nombre General:	Revista Signo y Pensamiento de la Universidad Javeriana N° 53, volumen XXVII
Nombre Particular:	Teoría del texto y tipología discursiva.
Ciudad y fechas:	Bogotá, julio de 2008
Autores	Alejandro Ulloa y Giovanna Carvajal
Sitio de informac.:	Biblioteca de la Universidad del Valle
Formas organizativas:	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura

Tipo de producto:	Artículo
Nombre General:	Revista Entreates de la Facultad de Artes de la Universidad del Valle, N°7.
Nombre Particular:	Lectura y comprensión textual
Ciudad y fecha:	Cali, agosto de 2008
Autores	Alejandro Ulloa y Giovanna Carvajal
Sitio de información	Biblioteca de la Universidad del Valle
Formas organizativas:	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura

Tipo de producto:	Artículo
Nombre General:	Revista Nexus N° 5, Escuela de Comunicación Social- Universidad del Valle
Nombre Particular:	La enunciación en la construcción del texto escrito: Formulación conceptual y pertinencia en una investigación sobre cultura escrita, conocimiento y tecnocultura en la universidad
Ciudad y fechas:	Cali, Junio de 2009
Autores	Alejandro Ulloa y Giovanna Carvajal
Sitio de información:	Biblioteca de la Universidad del Valle
Formas organizativas:	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura

3.2 Apropiación social del conocimiento

Tipo producto:	de Ponencia
Nombre General:	II Encuentro Nacional y I Internacional de la red de lectura y escritura en educación superior (Redlees-Ascun), Bogotá, septiembre de 2008
Nombre Particular:	Lectura, escritura y conocimiento en la educación superior: una propuesta investigativa desde la Comunicación Social. Por Alejandro Ulloa Sanmiguel
Ciudad y fechas:	Bogotá, Septiembre de 2008
Autor	Alejandro Ulloa
Sitio informac.:	de Página web Escuela de Comunicación Social Universidad del Valle
Formas organizativas:	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura

Tipo producto:	de Ponencia
Nombre General:	II Encuentro Nacional y I Internacional de la red de lectura y escritura en educación superior (Redlees-Ascun),
Nombre Particular:	Prácticas de lectura y escritura, tecnologías de la información y procesos de producción y apropiación de conocimientos en el ámbito universitario.
Ciudad y fechas:	Bogotá, Septiembre de 2008
Autora	Giovanna Carvajal
Sitio informac.:	de Página web Escuela de Comunicación Social Universidad del Valle
Formas organizativas:	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura

Tipo producto:	de Ponencia
Nombre General:	Congreso <i>Docencia Universitaria, lectura y escritura académica</i> , organizado por la Universidad Autónoma de Occidente
Nombre Particular:	La lectura y la escritura como prácticas de producción y consumo cultural. Cinco premisas para el trabajo pedagógico en la Universidad.

Vicerrectoría de Investigaciones

Ciudad y fechas:	Cali, noviembre de 2008
Autora	Giovanna Carvajal
Sitio de información:	Página web Escuela de Comunicación Social - Universidad del Valle
Formas organizativas:	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura

Tipo de producto:	Ponencia
Nombre General:	Congreso <i>Docencia Universitaria, lectura y escritura académica</i> , organizado por la Universidad Autónoma de Occidente
Nombre Particular:	Leer, escribir y conocer: una experiencia pedagógica con estudiantes de Comunicación Social de la Universidad del Valle.
Ciudad y fechas:	Cali, noviembre de 2008
Autor	Alejandro Ulloa Sanmiguel
Sitio de información:	Página web Escuela de Comunicación Social - Universidad del Valle
Formas organizativas:	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura

Tipo de producto:	Ponencia
Nombre General:	III Encuentro Nacional y II Internacional de la red de lectura y escritura en educación superior (Redlees-Ascun), Bogotá, octubre de 2009.
Nombre Particular:	Lectores, lectoras y lecturas: hallazgos de una investigación cualitativa en la Universidad del Valle.
Ciudad y fechas:	Cali, Octubre de 2009
Autora	Giovanna Carvajal
Sitio de información:	Página web Escuela de Comunicación Social Universidad del Valle.
Formas organizativas:	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura

Vicerrectoría de Investigaciones

Tipo de producto:	Ponencia
Nombre General:	III Encuentro Nacional y II Internacional de la red de lectura y escritura en educación superior (Redlees-Ascun),
Nombre Particular:	La Lectura desde la Teoría de la Enunciación - Conocimiento Procedimental y Cultura Escrita
Ciudad y fechas:	Cali, Octubre de 2009
Autor	Alejandro Ulloa Sanmiguel
Sitio de informac.:	Página web Escuela de Comunicación Social Universidad del Valle.
Formas organizativas:	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura

3.3 Conducentes al fortalecimiento de la capacidad reflexiva y creativa

Tipo de producto:	Trabajo de Grado
Nombre General:	Programa de Comunicación Social Universidad del Valle.
Nombre Particular:	Taller de periodismo juvenil. Escritura y fotografía en dos colegios
Ciudad y fechas:	Cali, diciembre de 2008
Autoras	Estudiantes Cindy García, Marcela Hurtado y Alejandra Esguerra
Sitio de informac.:	Biblioteca de la Universidad del Valle
Formas organizativas:	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura

Tipo de producto:	Trabajo de Grado
Nombre General:	Programa de Comunicación Social
Nombre Particular:	“Relaciones interpersonales mediadas por Internet”
Ciudad y fechas:	Cali, diciembre de 2008
Autoras:	Estudiantes Viviana Pérez y Carolina Mosquera.

Vicerrectoría de Investigaciones

Sitio de informac.:	Biblioteca de la Universidad del Valle
Formas organizativas:	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura

Tipo de producto:	Trabajo de Grado
Nombre General:	Programa de Comunicación Social
Nombre Particular:	“Nuevas prácticas de lectura y escritura determinadas por el consumo de medios e hipertextos”
Ciudad y fechas:	Cali, octubre de 2009
Autora	Estudiante Katherine Muñoz.
Sitio de informac.:	Biblioteca de la Universidad del Valle
Formas organizativas:	Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura

4. Equipos:

Relacione los equipos adquiridos, indicando su condición de uso, servicios de apoyo a la docencia, la investigación y la extensión que puede prestar tanto al interior de la Universidad como a sectores externos, ubicación y disponibilidad.

EQUIPOS	UBICACIÓN	USOS
PC de escritorio HP	Edificio 383. Salón 4006	Trabajo de Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura. Asignaturas del Programa de Comunicación Social: Análisis Textual, Escritura, Direcciones de Trabajo de Grado.
Dos PC portátiles HP	Bajo la responsabilidad de los profesores Alejandro Ulloa y Giovanna Carvajal	Trabajo de Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura. Asignaturas del Programa de Comunicación Social: Análisis Textual, Escritura, Direcciones de Trabajo de Grado. Labores de la dirección de la Escuela de Comunicación Social y de la dirección del Programa Académico (Universidad del Valle).
Dos grabadoras digitales Sony	Bajo la responsabilidad de los profesores Alejandro Ulloa y	Trabajo de Grupo de Investigación Escritura, Tecnología y Cultura.

Vicerrectoría de Investigaciones

	Giovanna Carvajal	<p>Asignaturas del Programa de Comunicación Social: Análisis Textual, Escritura, Direcciones de Trabajo de Grado.</p> <p>Trabajo de Grupo de Investigación Palo de mango: culturas musicales urbanas de la diáspora afrolatina (Escuela de Comunicación Social, Universidad del Valle)</p>
--	-------------------	--

5. Impactos:

Impactos a partir de los resultados de la investigación

Impactos	Indicador verificable
Haber ingresado al escalafón de Conciencias (GrupoD)	Web de Colciencias
Aportes para la revisión de los programas de curso en las asignaturas del programa de Comunicación Social relacionadas con la lectura y la escritura.	Programas de curso de los Talleres de Escritura I y II y Talleres de Análisis Textual I y II.
Contribución a la revisión y formulación de políticas curriculares y académicas de la Universidad del Valle	<p>Participación en reuniones o seminarios programados por la universidad, en instancias como la Dirección Académico curricular, El Seminario Permanente de Formación Docente, el Comité de Currículo de la Facultad de Artes Integradas y el Comité Central de Currículo de la universidad.</p> <p>A solicitud de la Vicerrectoría Académica elaboramos y entregamos un documento para el Concurso Experiencias Significativas en Lectura y Escritura, convocado por Ascun</p>
Constituir los resultados de la investigación en un aporte y en un documento de referencia para otros trabajos y grupos de investigación.	<p>Participación activa en la Red de Lectura y Escritura en Educación Superior (Redlees Nodo Suroccidente-Universidad del Valle). Como miembros de este nodo integramos el Comité Académico del III Encuentro Nacional y II Internacional de la red, realizado conjuntamente con la Escuela de Ciencias del Lenguaje de la Universidad del Valle, en octubre de 2009 en Cali. En este encuentro participaron igualmente la Universidad Icesi, la Universidad Autónoma de Occidente y la Universidad San Buenaventura con las que compartimos un equipo de trabajo responsable de este evento auspiciado también por la Asociación colombiana de universidades ASCUN. Sin duda, la integración lograda en todo el proceso ha fortalecido una comunidad de pares en la ciudad y la región, que cada vez se consolida más, académica e intelectualmente.</p> <p>La participación como ponentes en eventos nacionales e internacionales ha permitido también socializar los resultados de la investigación.</p>