

Zadání diplomové práce

Student: **Ing. Kristýna Moškořová**

Studijní program: N0312A050001 Veřejná ekonomika a správa

Téma: **Vícekritériální zhodnocení fungování profesionálních divadel v České republice**
Multi-criteria Evaluation of the Functioning of Professional Theatres in the Czech Republic

Jazyk vypracování: čeština

Zásady pro vypracování:

1. Úvod
2. Kultura v ČR a její financování
3. Charakteristika divadelního umění a postavení profesionálních divadel v ČR
4. Vícekritériální zhodnocení činnosti profesionálních divadel v ČR v letech 2011-2019
5. Závěr

Seznam použité literatury

Seznam zkratk

Prohlášení o využití výsledků diplomové práce

Seznam příloh

Přílohy

Seznam doporučené odborné literatury:

- COLLINS, Hilary. *Kreativní výzkum: teorie a praxe výzkumu v oblasti tvůrčích odvětví*. Přeložil Vít MLEJNEK. Praha: Institut umění - Divadelní ústav, 2017. 207 s. ISBN 978-80-7008-386-4.
- ERTŮK, Eylem, ed. *Příručka rozvoje místní kulturní politiky: kroky, nástroje, případové studie*. Přeložil Vít MLEJNEK. Brno: Barrister & Principal, 2016. 146 s. ISBN 978-80-7008-368-0.
- MORÁVEK, Zdeněk a Danuše PROKŮPKOVÁ. *Příspěvkové organizace 2018-2019*. 4. vyd. Praha: Wolters Kluwer ČR, 2018. 301 s. ISBN 978-80-7598-086-1.
- OCHRANA, František. *Metodologie, metody a metodika vědeckého výzkumu*. Praha: Univerzita Karlova, Karolinum, 2019. 148 s. ISBN 978-80-246-4200-0.
- PEKOVÁ, J., M. JETMAR a P. TOTH. *Veřejný sektor, teorie a praxe v ČR*. Praha: Wolters Kluwer, 2019. 784 s. ISBN 978-80-7598-209-4.

Formální náležitosti a rozsah diplomové práce stanoví pokyny pro vypracování zveřejněné na webových stránkách fakulty.

Vedoucí diplomové práce: **Ing. Bc. Jiří Bečica, Ph.D.**

Datum zadání: 20.11.2020

Datum odevzdání: 23.04.2021

doc. Ing. Iveta Vrabková, Ph.D.
vedoucí katedry

doc. Ing. Vojtěch Spáčil, CSc.
děkan fakulty