



**UNIVERSIDAD NACIONAL
PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN**



PROGRAMA COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA DOCENTE

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER
EL GRADO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL
NIVEL PRIMARIO EN EDADES DE 07 A 08 AÑOS**

AUTORA:

JOSEFINA DEL CARMEN REYES ORTIZ

ASESOR:

JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO

FERREÑAFE – PERÚ

2018

**LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL
NIVEL PRIMARIO EN EDADES DE 07 A 08 AÑOS**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER
EL GRADO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

PRESENTADO POR:

**JOSEFINA DEL CARMEN REYES ORTIZ
AUTORA**

**JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO
ASESOR**

APROBADO POR:

JURADO (FIRMA)

JURADO (FIRMA)

JURADO (VOCAL)

AGRADECIMIENTO

AGRADESCO A MI PADRE CELESTIAL POR PERMITIRME REALIZAR ESTE TRABAJO, ASI MISMO A MIS HIJOS MAMUEL, MIGUEL Y MARCELA, QUE ME MOTIVARON PARA CONTINUAR Y PODER LLEGAR A LA META TRAZADA.

La autora.

ÍNDICE

AGRADECIMIENTO	3
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	
1.1. Planteamiento del trabajo de investigación.....	5
1.2. Pregunta de investigación	7
1.3. Objetivos del trabajo de investigación	7
CAPÍTULO II	
2.1. Bases conceptuales.....	9
2.1.1. Teoría socio-cognitiva del aprendizaje	9
2.1.2. Etapas del desarrollo cognitivo según Piaget.....	11
2.1.3. Comprensión lectora	15
2.1.4. Estrategias de comprensión lectora bajo el enfoque comunicativo	19
2.2. Bases metodológicas	20
2.3. Resultados del trabajo de investigación	23
Referencia bibliográficas.	24
Anexos	25

RESUMEN

El presente trabajo de investigación, denominado La comprensión Lectora en Estudiantes del Nivel Primaria en Edades de 07 a 08 Años, consta de tres partes muy bien determinadas: una primera donde se expone el planteamiento del mencionado plan de investigación, se presenta la formulación del problema o la pregunta central y la redacción de los objetivos; en una segunda parte se muestra el aspecto metodológico y se expone las bases conceptuales y las bases metodológicas con que se procederá a la ejecución del proyecto; y en una tercera parte se detalla los resultados de la investigación, así como la precisión de las conclusiones, la bibliografía y los anexos correspondientes.

En el apartado que refiere al planteamiento del trabajo, se explica acerca de los antecedentes de la investigación en sus tres niveles: internacional, nacional y local; así como la realidad problemática y la propia pregunta de la investigación, a partir de la cuales se formulan los siguientes objetivos: 1) Analizar el desarrollo de los procesos cognitivos en niños de 07 a 08 años, para desarrollar una enseñanza adecuada; 2) Analizar el proceso de comprensión lectora, para mejorar la práctica pedagógica de los docentes; y 3) Identificar estrategias innovadoras, para poner en práctica el enfoque comunicativo en el aprendizaje de la comprensión lectora. En el apartado referente a las Bases conceptuales se expone las distintas teorías que sustentarán las variables del trabajo de investigación: Teoría socio-cognitiva del aprendizaje, Teoría socio-cognitiva del aprendizaje, Enfoque comunicativo textual, Comprensión lectora, La competencia Lectora en el Currículo Nacional y Estrategias de comprensión lectora bajo el enfoque comunicativo textual, entre otros.

Finalmente, en el último apartado, se presentarán los resultados de la investigación, las Referencias bibliográficas y los Anexos correspondientes, los cuales quedarán determinados luego de la ejecución del plan de investigación.

INTRODUCCIÓN

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, muchos educadores y psicólogos entre han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. Con el paso de los años el proceso de comprensión lectora se ha intensificado, especialistas en la materia han tratado de desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

En el proceso de la comprensión lectora influyen varios factores como son: leer, determinar el tipo de lectura seleccionada y determinar si es exploratoria o comprensiva para dar paso luego a la comprensión del texto seleccionado esto se puede dar a través de las siguientes condicionantes; el tipo de texto, el lenguaje oral y el vocabulario oral sobre los cuales se va edificando el vocabulario lector, las actitudes que posee un estudiante hacia la comprensión, el propósito de la lectura lo cual influye directamente en la comprensión de lo leído, el estado físico y afectivo general que condiciona la más importante motivación para la lectura y la comprensión de esta.

Por tanto la comprensión tal y como se concibe actualmente es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión.

En definitiva leer más que un simple acto de descifrado de signos o palabras, es por encima de todo un acto de razonamiento ya que trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcione el texto y los conocimientos del lector y a la vez iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas por la lectura.

El presente trabajo de investigación nos permitirá ampliar nuestros conocimientos en cuanto a la comprensión lectora por medio de la

investigación, a partir de ello podremos plantear alternativas metodológicas para la práctica pedagógica.

El trabajo se estructura en tres apartados: en una primer parte se expone el planteamiento del trabajo de investigación, formulando la pregunta central y los objetivos, en la segunda parte se expone el aspecto metodológico, precisando las bases conceptuales y las bases metodológicas y en la tercera parte se detalla los resultados del trabajo de investigación con la precisión de las conclusiones, a todo ello se agrega la bibliografía y los anexos.

Dejo a consideración del Jurado la valoración del presente trabajo de investigación.

La autora

CAPÍTULO I

1.1. Planteamiento del trabajo de investigación

A nivel mundial existen organizaciones acreditadas para realizar estudios sobre los resultados obtenidos en las diferentes áreas de aprendizaje de los estudiantes, en el nivel de educación primaria tenemos al Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), el mismo que llevado a cabo en el 2006 el Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE) y en el 2013, el Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE), en éste último aplicando un proceso mucho más sofisticado que el del 2006.

Los resultados de la SERCE, demuestran que los estudiantes no esquivan ni rechazan la escritura ni la producción de textos, sin embargo el desarrollo de competencias y habilidades vinculados a la escritura tienen ciertas limitaciones, siendo necesario atenderlo de manera estratégicamente planificada para reforzar y fortalecer las habilidades comunicativas en nuestros estudiantes.

El informe de TERCE indica que los estudiantes peruanos de tercero y sexto grado de primaria lograron una mejora significativa en cuanto a los resultados de evaluación en lectura, escritura, matemática y ciencias naturales, logran avanzar en su ubicación dentro de los 15 países latinoamericanos y el Caribe que participan de la prueba.

En el análisis comparativo de SERCE y TERCE se puede observar que en lo que respecta la evaluación de lectura de los estudiantes de tercer grado de primaria, el Perú avanza del octavo lugar alcanzado en la SERCE al cuarto lugar en la TERCE, situación que corrobora el avance logrado en el aprendizaje de la lectura, ello se puede explicar con la ampliación en la cobertura del servicio educativo en educación inicial y a los diferentes programas de acompañamiento y capacitación docente que el Estado peruano viene implementando, sin embargo existen brechas entre la educación

urbana y la rural, en las escuelas urbanas se debe fortalecer los logros alcanzados de manera que las mejoras sean sostenibles.

En la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) 2015, los resultados de comprensión lectora obtenidos por los estudiantes de la región Lambayeque en comparación con los resultados nacionales es relativamente mejor, puesto que se supera el porcentaje en el nivel Proceso y el porcentaje de estudiantes en nivel inicio en Lambayeque es menor que el promedio nacional.

Estos resultados de la ECE 2015 en Lambayeque básicamente en el nivel Satisfactorio pueden estar sesgados por resultados en instituciones educativas de las zonas andinas en los cuales los niveles de logro en todos los niveles y todas las áreas de aprendizaje son bajos, sin embargo no podemos dejar de lado que existen serias limitaciones en la planificación y ejecución de los procesos pedagógicos y didácticos por parte de los docentes, ello corroborado por los bajos índices de docentes que han logrado avanzar a la segunda escala de la última evaluación de ascenso en nuestra región Lambayeque.

A las evidencias generales sobre limitaciones en la comprensión de textos, se puede agregar que en la Institución Educativa N° 10094 “Rosa Muro de Barragán” del distrito de Manuel Antonio Mesones Muro de Ferreñafe se observa lo siguiente:

- Niños y niñas que tienen limitaciones en la decodificación del texto.
- Niños y niñas que desconocen el significado de palabras básicas.
- Niños y niñas con limitaciones en la comprensión literal del texto leído.

1.2. Pregunta de investigación

¿La comprensión lectora constituye un elemento fundamental en los aprendizajes escolares?

1.3. Objetivos del trabajo de investigación

- Analizar el desarrollo de los procesos cognitivos en niños de 07 a 08 años, para desarrollar una enseñanza adecuada.
- Analizar el proceso de comprensión lectora, para mejorar la práctica pedagógica de los docentes
- Identificar estrategias innovadoras, para poner en práctica el enfoque comunicativo en el aprendizaje de la comprensión lectora.

CAPÍTULO II

2.1. Bases conceptuales

2.1.1. Teoría socio-cognitiva del aprendizaje

La pedagogía sociocognitiva se apoya en el paradigma sociocognitivo y se sitúa más allá del paradigma conductista. Entendemos por paradigma educativo un macromodelo teórico capaz de explicar la teoría y la práctica de la educación en el marco de una nueva sociedad. El paradigma sociocognitivo trata de integrar lo cognitivo y lo social. Por ello buscamos más la complementariedad que la contraposición entre el paradigma cognitivo y el paradigma sociocultural por estas razones:

- El paradigma cognitivo se centra en los procesos del pensamiento del profesor (cómo enseña) y el alumno (cómo aprende), mientras que el paradigma ecológico, social o contextual se preocupa del entorno y de la vida del aula y ambos aspectos pueden y deben ser complementarios. La globalización (cultura global) será el nuevo escenario y el aprendizaje (capital intelectual) su meta.
- El aprendiz como actor del aprendizaje está inserto en un escenario de aprendizaje, que es su nicho ecológico y su contexto vital. El cómo aprende un aprendiz queda reforzado en el para qué aprende desde una perspectiva contextualizada. Las capacidades y los valores poseen no sólo una dimensión individual sino también social. La escuela como organización inteligente ha de desarrollar, como agencia de socialización y enculturación, la “inteligencia afectiva de los aprendices”.
- El paradigma cognitivo es más individualista (centrado en los procesos del individuo), mientras que el paradigma ecológico (contextual) es más socializador (centrado en la interacción contexto - grupo - individuo y viceversa), por ello debemos buscar la complementariedad entre ambos.

- Por medio del paradigma cognitivo podemos dar significación y sentido a los conceptos y hechos, desde la arquitectura del conocimiento (aprendizaje constructivo y significativo). Pero por medio del paradigma socio - cultural podemos estructurar significativamente la experiencia y facilitar el aprendizaje compartido, en el marco de la cultura social e institucional (organizaciones que aprenden).
- Desde esta perspectiva afirmamos que tanto Piaget como Bruner (dimensión constructivista del aprendizaje, a partir de la experiencia que el alumno posee), son perfectamente complementables con Ausubel y Novak (dimensión conceptualista del aprendizaje, a partir de los conceptos que el alumno posee). Sólo desde esta doble dimensión razonablemente integrada tendrá sentido el aprendizaje escolar. Pero también es necesario integrar la dimensión socio – cultural del aprendizaje, desde modelos socio – históricos (Vygotsky, Wertsch), interaccionistas (Feuerstein) y ecológicos (Bronfenbrenner) en el marco de la cultura globalizada y de la sociedad del conocimiento. El conocimiento es la materia prima de la globalización.

En síntesis diremos que el paradigma cognitivo (a partir de una adecuada estructuración significativa de los contenidos, hechos y procedimientos) favorece el aprendizaje significativo individual, pero que el paradigma socio – cultural nos facilita profundizar en la experiencia individual y grupal contextualizada. Y desde esta doble perspectiva surge el interés y la motivación, lo que facilita la creación de actitudes y valores, capacidades y destrezas.

2.1.2. Etapas del desarrollo cognitivo según Piaget

La teoría de Piaget mantiene que los niños pasan a través de etapas específicas conforme su intelecto y capacidad para percibir las relaciones maduras. Estas etapas del desarrollo infantil se producen en un orden fijo en todos los niños, y en todos los países. No obstante, la edad puede variar ligeramente de un niño a otro.

Es frecuente que a edades muy tempranas, los niños no sepan empatizar como lo haría un adulto, y tengan un “pensamiento egocéntrico” de acuerdo a su edad, y a sus habilidades, al igual que es normal que cometan errores.

Durante la infancia de un niño/a, se produce un desarrollo cognitivo natural en el que los niños/as “aprenden a pensar”, o mejor dicho, a interactuar con el mundo en el que viven. Esto supone una serie de cambios evolutivos en la vida del niño, marcados por etapas durante toda la infancia, desde que nacen, hasta la pre-adolescencia. Estas etapas, donde irán desarrollando ciertas habilidades cognitivas, actualmente están divididas según “Los estadios de Piaget”.

Los estadios de Piaget son un conjunto de hechos relevantes en el proceso de desarrollo humano que ocurren próximos en el tiempo. Por ejemplo, el tipo de lenguaje que utilizan los niños puede ser diferente a una determinada edad (balbuceos, palabras inventadas, pseudo-palabras, hablar en tercera persona refiriéndose a uno mismo...), también el tipo de pensamiento (pensamiento egocéntrico en el que todo gira alrededor de lo que el niño ve o cree), o de destrezas físicas (utilizar reflejos, gatear, después caminar, correr...). Todo este desarrollo cognitivo ocurre de forma continua y progresiva en los Estadios de Piaget , en torno a una edad aproximada.

Piaget propuso cuatro etapas del desarrollo en niños, que son: 1ª- Periodo sensorio-motor (Niños de 0-2 años), 2ª- Periodo pre-operacional (Niños de 2-7 años), 3ª- Periodo concreto (Niños de 7-

11 años), 4ª- Periodo formal (Niños y adolescentes de 11-en adelante, aproximadamente hasta los 19 años).

- **Etapa Sensorio Motora** (Niños de 0-2 años)

Este estadio de desarrollo del niño se caracteriza por la comprensión que hace el niño del mundo, coordinando la experiencia sensorial con la acción física. En este periodo se produce un avance desde los reflejos innatos.

Se sabe que los niños a esta edad tienen preferencia por estímulos coloridos, con brillo, con movimiento, contraste...

Además construyen sus esquemas intentando repetir un suceso con su propio cuerpo, por ejemplo, hacer ruido al golpear un juguete, tirar un objeto, tirar de una manta para conseguir un objeto que hay sobre ella, etc. A esta edad, los niños están repitiendo sucesos al azar, experimentando a través de su propio cuerpo.

Primer contacto del bebé con el lenguaje: La primera vez que tiene el bebé contacto con el lenguaje es en el vientre materno, durante los meses de gestación ya se va familiarizando con la voz de los progenitores. Las investigaciones muestran que en los primeros días de vida prefieren el sonido de la voz humana, a cualquier otro sonido. Sorprende lo acostumbrados que están al lenguaje, ya que desde el momento que nace el bebé tiene la excepcional capacidad de distinguir el sonido del habla. Investigaciones de *Casper y Spence* demostraron además como los niños se sienten especialmente atraídos por el habla de sus madres, la cual reconocen antes que la de desconocidos.

¿Cómo se comunican los niños de 0 a 2 años?

Al nacer, la mejor forma que tiene de comunicarse el bebé, es llorar ya que no puede emitir otros sonidos (físicamente no está preparado). Durante los primeros meses, todo serán gestos pre-

lingüísticos mediante sonrisas y llantos que utilizarán de una forma involuntaria, y que más adelante, se volverá intencional cuando aprendan a utilizarlo a modo comunicativo. De todas formas, al llorar o al sonreír los padres interpretan lo que el bebé hace, y por ello ya hay una primera comunicación no intencional por parte del bebé. Después llegarán los primeros balbuceos en torno a los 6 meses con consonante- vocal, por ejemplo, “bababa”. Las primeras emisiones de palabras sueltas serán en torno a los 12 meses.

- **Etapas Pre-Operacional** (Niños de 2-7 años)

Esta es la segunda etapa de la Teoría de Piaget. A partir de los 3 años se produce un hecho importante en la vida de un niño, la escolarización (Educación Infantil). Esto supone un componente social muy importante.

El niño empieza a relacionarse con los demás, en especial con sus iguales, ya que antes de este período, las relaciones eran únicamente con la familia.

¿Cómo se comunican los niños de 2 a 7 años?

Aunque entre los 3 y los 7 años se produce un enorme aumento de vocabulario, los niños durante la primera infancia, se rigen por un “pensamiento egocéntrico”, esto quiere decir, que el niño piensa de acuerdo a sus experiencias individuales, lo que hace que su pensamiento aún sea estático, intuitivo y carente de lógica. Por ello, es frecuente que hasta los 6 años, puedan cometer errores tanto para interpretar un suceso, como para expresarlo.

Hablar en tercera persona refiriéndose a uno mismo es muy normal en este periodo porque aún no tiene bien definido el concepto del “yo” que lo separa con el resto del mundo.

Los niños a esta edad, entre 2 y 7 años, tendrán mucha curiosidad y ganas de conocimiento, por lo que preguntarán a sus padres el “por qué” a muchas cosas.

En esta etapa los niños atribuyen sentimientos o pensamientos humanos a objetos. Este fenómeno se conoce como *animismo*.

- Periodo concreto (Niños de 7-11 años)

En este penúltimo estadio de La Teoría de Piaget, los niños empezarán a utilizar un pensamiento lógico sólo en situaciones concretas. En este periodo pueden realizar tareas en un nivel más complejo utilizando la lógica, así como realizar operaciones de matemáticas. Sin embargo, aunque hayan hecho un gran avance con respecto al periodo pre-lógico, en este periodo del desarrollo cognitivo pueden aplicar la lógica con ciertas limitaciones: Aquí y ahora, siempre les resulta más fácil. Todavía no utilizan el pensamiento abstracto, es decir, el aplicar conocimientos sobre algún tema que desconocen, aún es complicado para los niños de esta edad.

En esta etapa se lleva a cabo la adquisición de reglas de adaptación social y se aprende que es posible transformar la realidad inclusive con el lenguaje.

¿Qué podemos hacer para favorecer el desarrollo cognitivo en el periodo concreto (de 7 a 11 años)?

Ayuda a potenciar su pensamiento reversible: Practicar estos ejercicios pueden ayudar a desarrollar su capacidad lógica y de razonamiento. Importante para el manejo de números y matemáticas, pero también para el desarrollo de lenguaje como medio de comunicación. El pensamiento reversible se puede ejercitar casi en cualquier situación de la vida cotidiana. Por ejemplo, cuando estás en el supermercado y estimas el precio de lo que te va a costar la compra. O cuando lo haces a la inversa, y

estimas cuánto deben costar cada alimento que has comprado para que te llegue con el dinero que llevas encima.

Pídele que te ayude a resolver cuestiones y se plantee interrogantes: Por ejemplo, puedes preguntarle ¿Cómo ayudarías a que un animal perdido encuentre a su dueño? ¿Cómo logramos que la comida no se quede fría? ¿Cómo vamos a casa de la abuela si el coche está en el taller?

Ayúdale a comprender las relaciones entre los fenómenos que suceden en la naturaleza o vida social: ¿Por qué crees que tu abuelo puede ponerse triste si no vamos a visitarle?, ¿Qué crees que pasará si este invierno no llueve nada?

Potencia su capacidad de razonamiento: Ayúdale a que se cuestione hechos concretos.

- **Operaciones Formales** (Niños y adolescentes de 11 años en adelante)

Este último periodo ya se caracteriza por la adquisición del razonamiento lógico en todas las circunstancias, incluido el razonamiento abstracto.

La novedad en este último periodo en relación con la inteligencia del niño, es, como señala Piaget, la posibilidad de que ya pueden realizar hipótesis sobre algo que no tienen aprendido de forma concreta.

Aquí empezará a establecerse el aprendizaje como “un todo”, y no de forma concreta como en el anterior estadio.

2.1.3. Comprensión lectora

Para acercarnos al concepto de la comprensión lectora debemos saber cuáles son los componentes necesarios y los pasos a seguir para poder llegar a esta por tanto debemos saber primero:

¿Qué es leer?

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura: El comprender lo leído y realizar una evaluación crítica del texto, es decir:

- Leer es establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.
- Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

La eficacia de la lectura depende de que estos dos aspectos estén suficientemente desarrollados.

Cuando hemos pasado por el proceso de lectura y ya hemos entendido o por lo menos sabemos lo que es leer pasamos luego a la comprensión del tema leído dando paso entonces a La comprensión lectora.

La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto.

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de los conocimientos y saberes previos que posee en su estructura cognitiva, los mismo que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la

antigua es, el proceso de la comprensión, entonces se puede afirmar y demostrar que se ha comprendido lo leído.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

La competencia Lectora en el Currículo Nacional

La competencia de comprensión lectora en el Currículo Nacional (2016), está sistematizado en la Competencia 8 como “Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna”, en dicho podemos leer:

Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- Obtiene información del texto escrito: el estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.
- Infiere e interpreta información del texto: el estudiante construye el sentido del texto. Para ello, establece relaciones entre la información explícita e implícita de éste para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito. A partir de estas deducciones, el estudiante interpreta la relación entre la información implícita y la información explícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, así como la relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto: los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos. Para ello, compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Asimismo, emite una opinión personal sobre aspectos formales, estéticos, contenidos de los textos considerando los efectos que

producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector.

2.1.4. Estrategias de comprensión lectora bajo el enfoque comunicativo

¿Cómo podemos saber si la forma de trabajo en aula corresponde al enfoque comunicativo?

1. Las actividades de aprendizaje recrean situaciones reales o verosímiles de comunicación de manera que las etapas del proceso comunicativo se practican en clase.
2. Las actividades de aprendizaje se desarrollan con unidades lingüísticas de comunicación, es decir, con textos (completos) y no solamente con palabras, frases o fragmentos.
3. La lengua que aprenden los estudiantes es real y contextualizada. Se toma en cuenta textos reales, en todas sus variantes.
4. Los estudiantes trabajan en pares o en grupos para fomentar las situaciones de comunicación en el aula.

Para poder desarrollar estrategias adecuadas en el proceso de comprensión lectora se debe tener en cuenta los tres momentos de la lectura:

Antes de la lectura

- Determinar el propósito de la lectura.
- Activar saberes previos
- Formulación de hipótesis sobre el contenido del texto, a partir de indicios que le ofrece el texto (imágenes, título, subtítulos, párrafos, tapa, contratapa, solapa y otras características del texto).

Durante la lectura

- Lectura global del texto en forma individual, silenciosa o con ayuda del docente.

- Intercambio (diálogo) para reconstruir el sentido del texto (a través de preguntas y repreguntas)
- Relectura de partes confusas para aclarar posibles dudas.
- Identificar vocabulario desconocido y deducir el significado a partir del contexto del texto.

Después de la lectura

- Contrastar hipótesis.
- Intercambio para profundizar la comprensión del texto.
- Elaborar resúmenes, gráficos, organizadores, etc.
- Formular y responder preguntas considerando los niveles de comprensión.

2.2. Bases metodológicas

El enfoque comunicativo textual recoge los aportes de algunas disciplinas como la lingüística del texto, la pragmática, la psicología piagetiana y la psicolingüística que, aplicadas a la educación, permiten abordar la enseñanza de la lengua de una manera más significativa y funcional. Así, una de las consideraciones centrales del enfoque es que el uso de textos tiene lugar en situaciones de comunicación definidas y con propósitos claros. Por esta razón, la consideración de los factores extralingüísticos que determinan el uso del lenguaje se vuelve esencial. Dichos factores son, precisamente, todos aquellos a los que no puede hacer referencia un estudio puramente gramatical: nociones como las de emisor, destinatario, intención comunicativa, contexto verbal, situación o conocimiento del mundo.

En ese sentido, lo que propone el enfoque es que los estudiantes produzcan y comprendan diferentes tipos de texto que respondan a distintas intenciones y que se encuentren enmarcados en situaciones comunicativas variadas. Para lograr esto, el estudiante debe contar con un conjunto de conocimientos y habilidades referidos a aspectos

textuales, sintácticos, semánticos y pragmáticos que operan de manera articulada para contribuir a la habilidad comunicativa esperada.

Las necesidades reales del individuo como miembro de una unidad familiar que se desarrolla en una comunidad local, es necesario que el desarrollo de las habilidades comunicativas deben considerar las necesidades del estudiante y las demandas del contexto, sin embargo no puede dejarse de lado que la imaginación y la creatividad de cada individuo pueden y deben conducir al desarrollo de capacidades de escritura en niveles superiores, pues un aprendizaje adecuado de la producción de textos puede y debe conducir a producción de textos en calidad literaria en base a la creatividad partiendo de la realidad.

Según MINEDU (2012), el enfoque es comunicativo-textual, básicamente por dos aspectos:

- ❖ **Comunicativo**, porque la función principal del lenguaje oral o escrito es comunicarse en situaciones auténticas y con interlocutores reales.

Se lee para: informar, aprender, entretener, seguir instrucciones.

Se escribe para: comunicar ideas, experiencias, sentimientos y emociones.

- ❖ **Textual**, porque la unidad mínima del lenguaje con sentido es el texto.

Se aprende a leer y escribir interactuando con diversos tipos de textos que responden a distintas situaciones de comunicación.

En ese sentido el área de Comunicación busca que los estudiantes logren el manejo óptimo y pertinente de la lengua para expresarse, comprender, procesar y producir mensajes. Por ello, desarrolla capacidades comunicativas para hablar, escuchar, leer y escribir con el propósito de que los estudiantes interactúen crítica reflexiva y creativamente en diversas situaciones de comunicación, tanto en su vida escolar, familiar, como en otros contextos donde se desenvuelva.

El área se sustenta en una perspectiva intercultural a partir de la cual busca que los estudiantes aprendan a leer y escribir desde su propio contexto cultural, recuperen y desarrollen su lengua materna, así como otras lenguas y formas de expresión. También toma en cuenta sus concepciones sobre la realidad, la visión particular del mundo y las propias formas de organización social.

Según Coral y otros (2013), el enfoque comunicativo textual para no confundirse ni entrar en contradicciones con otros enfoques o planteamientos debe básicamente considerar que la comunicación es un medio para:

- a. **La convivencia.-** Nuestras competencias comunicativas nos permiten construir tejido social, establecer vínculos basados en una mayor capacidad de entendimiento mutuo, hacer posible la convivencia social. Es decir, el lenguaje cumple una función social trascendente. Nuestros alumnos emplean el lenguaje para la acción, para establecer relaciones sociales, manifestar solidaridad a sus pares, intercambiar turno en las conversaciones, coincidir o discrepar argumentando sus puntos de vista. Esta función del lenguaje permite entonces, tejer redes sociales, hacer posible la cohesión grupal, constituirnos en miembros activos de un grupo determinado.
- b. **El aprendizaje.-** El lenguaje nos permite construir la realidad y representarla. Es con ayuda del lenguaje que podemos identificar a cada objeto de la realidad y diferenciarlo de los demás, es decir, lo clasificamos y categorizamos. Pero la función de las lenguas no es simplemente nombrar unos objetos dados sino, más bien, “construir” la realidad⁴ de una manera determinada, necesariamente teñida de valores, creencias e ideologías.

Nuestros estudiantes desarrollan sus competencias comunicativas no solo en el área de Comunicación sino también en otras áreas curriculares. Un estudiante que no ha desarrollado su competencia

para comprender diversos tipos de texto, tendrá dificultades para comprender a cabalidad un problema de Ciencia y Ambiente. Si no ha desarrollado su competencia para producir textos, tendrá dificultades para redactar un resumen para el área de Ciencias Sociales. Por eso, lograr que los alumnos sean comunicativamente competentes es una responsabilidad compartida por todos los miembros de la institución educativa. En nuestras aulas siempre se está produciendo comunicación y se despliegan todas las funciones del lenguaje. El uso verbal es continuo, se sirven del lenguaje para construir y organizar ideas, docentes y alumnos construimos nuestras formas de ser y relacionarnos.

2.3. Resultados del trabajo de investigación

- Si bien es cierto que las etapas de desarrollo cognitivo no son de cumplimiento estricto en el desarrollo de todo individuo, sus planteamientos nos brindan referentes para poder enmarcar las actividades para el desarrollo de aprendizajes en una determinada edad.
- La comprensión lectora es un proceso complejo que implica una interacción permanente entre el lector y el texto, poniendo en ejecución múltiples habilidades del pensamiento para establecer relación entre la nueva información y los conocimientos previos del lector.
- El proceso de comprensión lectora en la actualidad debe enmarcar su aprendizaje considerando el enfoque comunicativo, seleccionándose actividades para los tres momentos: antes, durante y después de la lectura, siempre considerando situaciones reales para el aprendizaje.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICAS.

Alva, G. (2012). *Comprensión lectora y rendimiento académico en alumnos de segundo grado de primaria de una institución educativa del Callao (Tesis)*. Lima: USIL

Mejía, M., Mejía, C. y Santana, C. (2011). Enfoque por competencias en la comprensión lectora de niños y niñas de segundo grado de educación básica del Centro Escolar Colonia Las Brisas, Municipio de Soyapango, Departamento de San Salvador (Tesis). El Salvador: Universidad de El Salvador.

MINEDU (2014). *Marco Curricular Nacional: Tercera Versión*.

MINEDU (2016). *Currículo Nacional*. Recuperado de:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>

MINEDU (2016). *Programa Curricular de Educación Primaria*. Recuperado de: www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ubr.pdf

Oñate, E. (2013). *Comprensión Lectora: Marco teórico y propuesta de intervención didáctica (Trabajo de grado)*. España: Universidad de Valladolid. Recuperado de:

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3198/1/TFG-B.231.pdf>

ANEXOS

COMPRESIÓN LECTORA. Modelo cognitivo

Es un producto resultante de la interacción entre el lector y el texto

