

Bignerres

Publicació de
l'Associació Cultural Font Bona
-Centre d'Estudis Locals-
Banyeres de Mariola

NÚMERO 5
2010
3€



- ♦ La Real Academia de Medicina y Ciencias afines de la Comunidad Valenciana al servicio de la Ciencia
- ♦ Llovido sobre mojado
- ♦ La transformació dels habitatges dispersos en la comarca de l'Alcoià
- ♦ Canalejas en Banyeres
- ♦ La modificació del règim econòmic matrimonial valencià
- ♦ Ancianidad, divino tesoro
- ♦ Premios Convivencia de la Fundación Profesor Manuel Broseta
- ♦ Corpus
- ♦ El Centro de Interpretación del Parc Natural de la Serra de Mariola: al servicio de todos
- ♦ Banyeres de Mariola y sus vías pecuarias: cordeles, veredas y coladas
- ♦ Las colonias escolares en Bocairent y Banyeres durante la Guerra Civil
- ♦ La cueva del Cabezo de los Lorenzos y los siglos altomedievales de Banyeres
- ♦ Palloc, un bandoler per les nostres terres
- ♦ Arte y religión en la iglesia parroquial de Banyeres de Mariola: el escultor imaginero Francisco Teruel Francés
- ♦ Banyeruts pel món
- ♦ Algunes efemèrides
- ♦ Fotogrames del passat
- ♦ La nostra gastronomia
- ♦ Publicacions de l'Associació Cultural Font Bona (Centre d'Estudis Locals)

ASSESSOR EDITORIAL
Ximo Genís Cardona

CONSELL EDITORIAL
Juan Castelló Mora
Antonio Mataix Blanquer
Fco. Javier Mira Calatayud
Primitivo J. Pla Alberola
Miguel Sempere Martínez
José Luis Vañó Pont
Francisco Esteve Molina

PROMOCIÓ
M^a del Carmen Ferre Francés

COL·LABORADORS
Antonio Llombart Bosch, Silvia Ribera Belda,
Isaac Montava Belda, Juan Vicente Quintana Cerezal,
Javier Barceló Doménech, Remigio Beneyto Berenguer,
Asociación de Amigos de la Fundación Manuel Broseta,
Octavio Ferrero Punzano, Vicente Ferrero Molina,
Raúl Jordá Lledó, Rafael Doménech Domínguez,
Pepa Sempere Doménech, Jorge Molina Cerdá,
Antonino González Blanco, Antonio Valdés Vidal,
M^a Carmen Cortés Sempere, Jorge M. Jordá Calero,
Almudena Martínez Ferre, Raquel Domenech Martínez,
Alba Esteve Ruiz, Agustín Rico Alberó,
Juan Santonja Calatayud, Ángel García Navarro,
José Antonio Sanjuán Terol, Antonio Reig Gisbert,
Carmen Sanjuán Francés, M^a Angeles Blanquer Calatayud,
Maruja Silvestre Sempere, Rosa Carmen Francés Ribera,
Associació d'Ames de Casa "Lucentum", Miguel Belda Ferre,
Marió Francés Ballester, Rafael Berenguer López,
María Calatayud Escalas, Carmen Puig Juan,
Daniel Vilanova Descals y M^a José Calatayud Martí.

Esta revista compta amb el suport de:



Associació Cultural FONT BONA

CENTRE D'ESTUDIS LOCALS

EDITA

Associació Cultural Font Bona (Centre d'Estudis Locals)
La Creu, 5 (Apartat Postal 105) | 03450 Banyeres de Mariola (Alicant)
Tels. 965 567 053 - 626 304 238
www.banyeres.com/fontbona | acfontbona@yahoo.es

COBERTA

Dibuix de l'artista Vicente Ferrero Molina, realitzat
expressament per a esta revista.
Tècnica: Il·lapis compost sobre un suport de paper Canson gris.

DISSENY I MAQUETACIÓ
javier mira Tel. 966 567 408

IMPRESSIÓ

Gráficas El Cid, S.L.
Depòsit Legal: A-83-2006
ISSN: 1886-2748

La revista **Bignerres** no es fa responsable, ni s'identifica amb l'opinió dels seus col·laboradors, ni amb els productes i continguts dels missatges publicitaris que hi apareixen, els quals són exclusiva responsabilitat de les empreses anunciantes.

Cap part d'esta publicació no pot ser reproduïda, emmagatzemada o transmesa, de cap manera ni per cap mitjà, sense l'autorització prèvia i escrita de l'editor, tret de les citacions en revistes, diaris o llibres si se n'esmenta la procedència.

- 3 **La Real Academia de Medicina y Ciencias afines de la Comunidad Valenciana al servicio de la Ciencia**
Antonio Llombart Bosch
- 6 **Llovido sobre mojado**
Silvia Ribera Belda
- 12 **La transformació dels habitatges dispersos en la comarca de l'Alcoià**
Isaac Montava Belda
- 22 **Canalejas en Banyeres**
Juan Vicente Quintana Cerezal
- 27 **La modificació del règim econòmic matrimonial valencià**
Javier Barceló Doménech
- 29 **Ancianidad, divino tesoro**
Remigio Beneyto Berenguer
- 34 **Premios Convivencia de la Fundación Profesor Manuel Broseta**
Asociación de Amigos de la Fundación Manuel Broseta
- 37 **Corpus**
Octavio Ferrero Punzano
- 40 **El Centro de Interpretación del Parc Natural de la Serra Mariola: al servicio de todos**
Raúl Jordá Lledó
- 44 **Banyeres de Mariola y sus vías pecuarias: cordeles, veredas y coladas**
Rafael Doménech Domínguez
- 52 **Las colonias escolares en Bocairent y Banyeres durante la Guerra Civil**
Pepa Sempere Doménech
- 64 **La cueva del Cabezo de los Lorenzos y los siglos altomedievales de Banyeres**
Jorge Molina Cerdá y Antonino González Blanco
- 72 **Palloc, un bandoler per les nostres terres**
Antonio Valdés Vidal
- 74 **Arte y religión en la iglesia parroquial de Banyeres de Mariola: el escultor imaginero Francisco Teruel Francés**
M^a Carmen Cortés Sempere
- 79 **Banyeruts pel món**
Francisco Esteve Molina
- 82 **Algunes efemèrides**
Redacció Bignerres
- 83 **Fotogrames del passat**
Redacció Bignerres
- 86 **La nostra gastronomia**
Associació d'Ames de Casa, Consumidors i Usuaris «Lucentum»
- 87 **Publicacions de l'Associació Cultural Font Bona (Centre d'Estudis Locals)**

La Real Academia de Medicina y Ciencias afines de la Comunidad Valenciana al servicio de la Ciencia

Prof. D. Antonio Llombart Bosch

Catedrático emérito de la Facultad de Medicina de la Universitat de València y Presidente de la Real Academia

Para comprender el sentido de la «Academia» es preciso revisar los orígenes históricos del término que hoy utilizamos genéricamente, si bien, con escaso conocimiento de su etimología.

La palabra Academia procede del termino «Akademos», conocido héroe ateniense quien, junto a su templo en las proximidades del Partenón, estableciera un lugar de encuentro y análisis filosófico y religioso de la ciencia. Sería el inicio en sus jardines de un punto de reuniones de la conocida «Academia Platónica» en donde se impartiría no sólo doctrinas filosóficas sino también sobre otras ciencias como la Astronomía, Música y las Matemáticas. Era importante en la Academia la actividad pedagógica, que se manifestaba en forma de lecciones y de diálogos. La Academia tuvo larga vida. El propio Platón en el año 387 a. C., a su regreso de un viaje a Sicilia inició las actividades de la bautizada como «Academia Florentina» en el mismo parque del santuario dedicado al héroe Akademos.

Es cierto que el antiguo concepto de Academia dista relativamente del que el Real Diccionario de la Lengua le atribuye en estos momentos como «Sociedad literaria, científica o artística establecida con el fin de perfeccionar la ciencia, el arte o la literatura, para el adelantamiento de los socios respectivos». Esta definición, aún conteniendo valores de la academia ateniense, se ve mejor reflejada en la escuela de Alejandría fundada por Ptolomeo I (Tolomaida, Tebaida, 100 - Cánope, 170) astrónomo, químico, geógrafo y matemático greco-egipcio quien estableciera en la célebre Biblioteca Alejandrina, fundada por él mismo, un *Museum* buscando reunir a los sabios de todas las ramas del saber.

Fue cuando tuvo lugar la creación de distintas «academias» también a lo largo del siglo I a. C. en la cultura del Imperio Romano, particularmente en la propia Roma. Se conoce que Marco Tulio Cicerón (Arpino, 106 a. C. - Formia, 43 a. C.), refugiándose de sus enfrentamientos con Julio César en la política, fundara en Tusculum, usando una villa de su propiedad, una Academia orientada a divulgar

y preservar la filosofía helénica, semejante a la ateniense, fomentando la cultura también en territorios de las Galias y los Francos.

No es objeto de este artículo el efectuar un análisis histórico de las Academias de las Ciencias, basta recordar como jalones de las mismas la Escuela Palatina fundada en Aquisgrán por el Emperador Carlomagno en el siglo IX dedicada no sólo a las letras sino también a la Astronomía, Matemáticas y Aritmética o la Academia Florentina resucitada en «Villa Careggi», Florencia, bajo el patrocinio de Cosme de Médicis por Marsinio Ficino en 1490 donde se tradujeron al latín obras de Platón. La fama de esta Academia hizo que fuera visitada por humanistas de Oxford, París o Colonia y sus ideas se proyectaron en otras ciudades de Europa, logrando de esta forma que el «renacimiento clásico» se expandiera por toda Europa.

La influencia árabe condicionó en Hispania el desarrollo de la cultura al crearse en los reinos árabes de Córdoba y Granada asociaciones científico-literarias cuya expresión alcanzó máximo desarrollo con el Califato de Córdoba bajo los Omeyyas. El Califato de Córdoba, también conocido como Califato de Occidente, fue proclamado por Abderramán III en el 929 y es la etapa cultural de la presencia islámica en la Península Ibérica de mayor esplendor. La cultura islámica andalusí está considerada como una de las épocas de oro del Islam. Aquí vivieron algunos de los más importantes pensadores, literatos, artistas y científicos de la historia del Islam. Las ciencias más prósperas fueron las Matemáticas y la Astronomía, muy por delante de sus contemporáneos cristianos.

Va a ser en Francia, bajo el reinado de Luis XIII, durante el gobierno del cardenal Richelieu, cuando en 1635 se funda la Academia de Francia, aunque no sería hasta 1716 en que Luis XIV y su ministro Colbert elegirían un pequeño grupo de sabios que se reunirían en la biblioteca real y comenzarían a organizar unos estatutos que serían reconocidos por el Rey instalándose como *La Académie des Sciences* en el Louvre.



Prof. Antonio Llombart Bosch

Coincide este periodo con el desarrollo de otras Academias de Ciencias en Inglaterra, Alemania y Rusia. En Inglaterra la *Royal Society of London* fue creada para el estudio y mejor conocimiento de las ciencias naturales en 1660 por el rey Carlos II dándole el nombre de *Royal Society of London*. Esta Academia era continuadora del llamado «Invisible Collegue». En la actualidad es conocida como la *Royal Academy of Sciences* del Reino Unido.

En Alemania *La Leopoldina*, se fundó en 1652 como primera academia de investigación de las ciencias naturales de Europa y tomó su nombre de Leopoldo. Éste, emperador del Sacro Imperio Romano-Germano, le dió carácter oficial por decreto en 1687 con el nombre de *Sacri Romani Imperii Academia Caesareo-Leopoldina Naturae Curiosorum*. En la actualidad se ha transformado en la Academia Nacional de Ciencias, al estilo de la *Royal Academy* de Gran Bretaña o la *Académie des Sciences* francesa. Su objetivo es ofrecer estudios y asesorías científicas en temas científicos y políticos, así como en determinar cuestiones problemáticas que afecten a la sociedad.

En España se fundaría por el rey Felipe II una Academia de Matemáticas en 1580 para refundirse siglos después como Academia de Ciencias Físicas, si bien la Real Academia de la Lengua nacería por orden del rey Felipe V en 1714 a instancias del Marqués de Villena y, posteriormente, la Academia de Historia en 1738 mientras que la conocida Real Academia de Bellas Artes de San Fernando se crearía mediante cédula Real de Fernando VI en 1757.

La creación de la Real Academia de Medicina por orden real del rey Fernando VII dada en 1831 estuvo precedida por la Academia Médica Matritense desde 1734, que había sido reconocida mediante Real Decreto de Felipe V. Esta misma Cédula Real sirvió para dar cuerpo legal a numerosos círculos médicos distribuidos por el territorio español que también tenían una larga tradición científica como la Sevillana, gaditana y cartagenera que también se reunían bajo el nombre de «tertulias médicas». El nacimiento de la Real Academia de Medicina de Valencia es de esta misma época y gracias a la misma Cédula Real, constituyéndose junto con otras 17 Reales Academias de Medicina repartidas por todo el territorio nacional.

Sin embargo, nuestra Real Academia en la Comunidad Valenciana posee una doble particularidad que la diferencia de las otras del territorio español: me refiero a la multidisciplinaridad y también a su carácter comunitario adaptada a la actual distribución en Comunidades Autónomas de España, según reza la Constitución vigente.

La multidisciplinaridad nace del ámbito científico que abarca la academia no sólo ocupándose de problemas de Medicina sino también de las ramas afines a la misma como es la Bioquímica, Odontología, Veterinaria, Psicología y otras ramas de las ciencias de la salud. El carácter comunitario se debe a la presencia de esta institución en las tres provincias que forman el ente político geográfico de la Comunidad incluyendo por ello no solo a Valencia, sino también a Castellón y Alicante. Los 50 sillones disponibles en la Academia para los académicos de número son ocupados por distinguidos especialistas de todas estas ramas de las ciencias, con residencia en las tres provincias. A ello se suman 230 académicos correspondientes y 18 académicos de honor, tanto nacionales como extranjeros. Todos ellos forman el cuerpo científico de la Academia.

¿Qué función y misiones tiene la Real Academia en el momento presente?

Es conocido por sus propios estatutos que la Academia tiene como misión fundamental el estudio y la investigación de las ciencias médicas y afines dentro de nuestro ámbito comunitario, así como el colaborar con las autoridades sanitarias, universitarias y judiciales en todos los niveles de la Administración Pública, emitiendo informes científicos y médicos sobre los que fueran requeridos por alguno de los organismos oficiales que lo soliciten. Otra segunda actividad es el análisis y la divulgación científica colaborando con otras organizaciones también del ámbito comunitario, organizando actividades

científicas a modo de foros de cultura, contando para ello con los académicos en base a sus altos conocimientos en Medicina, Farmacia, Odontología, etc.

Con motivo de la toma de posesión de la nueva Junta de Gobierno que se produjo tras las elecciones que tuvieron lugar el pasado mes de enero de 2010, tuvimos ocasión de exponer los objetivos y proyectos de la misma para los próximos años. De modo resumido podemos concretarlos en los siguientes aspectos:

- Multidisciplinaridad y humanismo son dos de los objetivos fundamentales, que guiados en los principios éticos de la profesión, tratan de contribuir a mejorar la relación médico-enfermo así como lograr una medicina de alta calidad científica con los medios técnicos más avanzados y dentro de una estructura sanitaria y hospitalaria de máxima calidad y confort.

- Sobre la investigación científica de la actividad sanitaria también la Academia quiere participar cooperando con aquellos organismos más directamente responsables de su ejecución. La investigación básica y aplicada de hoy es la salud de la población para mañana y nuestra comunidad científica no puede ser ajena a este reto.

- Queremos mantener una más estrecha relación institucional en los tres niveles provinciales, haciéndolo más efectivo en Alicante y Castellón, no sólo a través de los organismos de alcance comunitario como es el propio Gobierno Autonómico y las distintas Consellerías, sino también con los organismos locales de ambas ciudades, del mismo modo que se tiene con el Excelentísimo Ayuntamiento de Valencia y con el Ilustrísimo Colegio Oficial de Médicos. Entendemos

que la Academia tiene una responsabilidad representativa autonómica debiendo dar a conocer los valores científicos y bioéticos de la misma por igual en las tres provincias.

- También, históricamente la Real Academia alberga, cataloga y custodia un importante legado histórico bibliográfico de la medicina valenciana, abriéndolo a los estudiosos de las personalidades que han engrandecido desde hace siglos la medicina en esta comunidad.

- La Academia, finalmente, ofrece ser una tribuna abierta para dar a conocer a la sociedad los trabajos y aportaciones científicas efectuadas en la Comunidad Valenciana. Por ello se organizan ciclos de conferencias y debates en forma de coloquios con los responsables más directos de la investigación biomédica en la Comunidad.

No quisiera terminar este artículo sin nombrar a los miembros, Académicos de número, que formamos la actual Junta de Gobierno. Ocupa la vicepresidencia el profesor Justo Medrano Heredia, Catedrático emérito de Cirugía en la Facultad de Medicina de la Universidad de Alicante-Elche. Es secretario el profesor Amando Peydro Olaya, Catedrático de Histología y profesor emérito de la Universitat de València. Actúa como vicesecretario el Dr. Carlos Guillén Barona, Jefe de Servicio de Dermatología del Instituto Valenciano de Ontología. Del cargo de tesorero se ocupa el profesor Agustín Llopis González, profesor de la Facultad de Farmacia, y finalmente la profesora Carmen Leal Cercos, Catedrática de Psiquiatría de la Facultad de Medicina, actúa como documentalista-bibliotecaria de la institución. A todos ellos quiero expresar mi reconocimiento por la ayuda que están prestando a la institución.



Sesión inaugural de la Real Academia de Medicina y Ciencias Afines a la Comunidad Valenciana celebrada el 21 de enero de 2010 en el Paraninfo de la Universitat de València.