

Bignerres

Publicació de
l'Associació Cultural Font Bona
-Centre d'Estudis Locals-
Banyeres de Mariola

NÚMERO 1
2006
3€



Las pinturas blancas de Ull de Canals: una manifestación rupestre singular en la Sierra de Mariola.

Diálogos de espejo

La insostenibilitat del creixement sostingut. Població i recursos

La década de los 60. Proyectos y realizaciones acaecidos en Banyeres

Un antiguo glaciar en la Penya la Blasca

Parc Cultural dels Molins

Banyeres en el segle XVIII: la informació i l'Estat borbònic

La pintura gòtica a Banyeres de Mariola

La Germania a Banyeres de Mariola i a Bocairent

Fotogrames del passat

Altres col.laboracions

ASSESSOR EDITORIAL
Ximo Genis Cardona

CONSELL EDITORIAL
Juan Castelló Mora
Antonio Mataix Blanquer
Fco. Javier Mira Calalayud
Miguel Sempere Martínez
José Luis Vañó Pont

PROMOCIÓ
M^a del Carmen Ferre Francés

COL·LABOREN AMB ESTE NÚMERO

Josep Maria Segura Martí
Silvia Ribera Belda
Marco Antonio Montava Belda
Cristóbal Albero Francés
Jordi Molina Cerdá
Isaac Montava Belda
Josep Lluís Santonja
Francisco G. Seijo Alonso
Josep A. Ferre Puerto
Vicent Terol i Reig
Conchita Ferre Reig
Trini i M. Blanquer
Fernando Murcia Pascual
Miguel Miró Ferre
Miguel Belda Ferre

COL·LABOREN AMB L'EDICIÓ



M. I. Ajuntament de
Banyeres de Mariola



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE



Associació Cultural FONT BONA
CENTRE D'ESTUDIS LOCALS

EDITA
Associació Cultural Font Bona
(Centre d'Estudis Locals)
La Creu, 5 (Apartat Postal 105)
03450 Banyeres de Mariola (Alicant)
Tels. 965 567 053 - 626 304 238
www.banyeres.com/fontbona
acfontbona@yahoo.es

DISSENY I MAQUETACIÓ
javiermira.es - graphics Tel. 966 567 408

IMPRESSIÓ
Gráficas El Cid, S.L.
Depòsit Legal: A-83-2006
ISSN: 1886-2748

La revista **Bignerres** no es fa responsable, ni s'identifica amb l'opinió dels seus col·laboradors, ni amb els productes i continguts dels missatges publicitaris que hi apareixen, els quals són exclusiva responsabilitat de les empreses anunciantes.

Cap part d'esta publicació no pot ser reproduïda, emmagatzemada o transmesa, de cap manera ni per cap mitjà, sense l'autorització prèvia i escrita de l'editor, tret de les citacions en revistes, diaris o llibres si se n'esmenta la procedència.

- 3 Las pinturas blancas de Ull de Canals: una manifestación rupestre singular en la Sierra de Mariola**
Josep Maria Segura Martí
- 10 Diálogos de espejo**
Silvia Ribera Belda
- 15 La insostenibilitat del creixement sostengut. Població i recursos**
Marco Antonio Montava Belda
- 18 La década de los 60. Proyectos y realizaciones acaecidos en Banyeres**
Cristóbal Albero Francés
- 22 Un antiguo glaciar en la Peña la Blasca**
Jordi Molina Cerdá
- 24 Parc cultural dels molins**
Isaac Montava Belda
- 32 Banyeres en el segle XVIII: la informació i l'Estat borbònic**
Josep Lluís Santonja
- 41 Sant Jordi "el Vellet"**
Francisco G. Seijo Alonso
- 43 La pintura gòtica a Banyeres**
Josep A. Ferre Puerto
- 50 La Germania a Banyeres de Mariola i a Bocairent**
Vicent Terol i Reig
- 60 Fotogrames del passat**
Conchita Ferre Reig, Trini i M. Blanquer, Fernando Murcia Pascual i Miguel Miró Ferre.
- 64 Altres col·laboracions**
Miguel Belda Ferre
Francisco G. Seijo Alonso
- 64 Publicacions de l'Associació Cultural Font Bona (Centre d'Estudis Locals)**



Si me pierdo,
que no me busquen muy lejos.
Que no me busquen en grandes hoteles,
ni en yates de recreo,
ni en campos de golf,
ni entre la multitud de turistas,
ni en el Caribe...
Simplemente que me busquen cerca de casa,
en el campo,
ya que "soc més de camp que el romer,
el timó i les argilagues".

Miguel Belda Ferre

Guisado de Bañeres

De libro *Gastronomía de la provincia de Alicante*, de Francisco G. Seijo Alonso.*

Ingredientes para seis personas

1/4 k de garbanzos o habichuelas
1 k de patatas.
1/4 k de carne de cordero o ternera
1 pimiento.
1 cebolla
1 tomate
1 mesura de aceite
Laurel
Azafrán
Sal

En una olla de barro se ponen a hervir las leguminosas. Mientras tanto, en una sartén, se sofreirá, por este orden: la cebolla, el tomate, el pimiento y la carne, agregando todo a la olla cuando el contenido de la misma esté cocido. Al rato se incorporan las patatas y el laurel. Sazónese con azafrán y sal, sosteniendo la cocción hasta que esté todo en su punto.

Herbero de Bañeres

Del libro *Las bebidas valencianas*, de Francisco G. Seijo Alonso.*

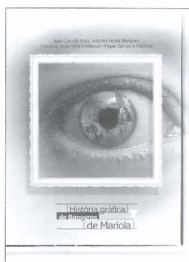
Modo de prepararlo: Con tres cuartos de litro de anís seco y un cuarto de litro de anís dulce, se ponen en maceración una ramita de romero, dos de rabo de gato, cuatro de poleo, dos de panical, tres de manzanilla, una de tomillo real, una de salvia, una de cantueso, una de tomillo corriente y otra de hinojo, dejándolo tres meses, tras lo cual se cola debidamente, repitiendo la operación transcurrido otro tanto tiempo.

* Francisco G. Seijo Alonso es autor de un gran número de libros relacionados con la Comunidad Valenciana.

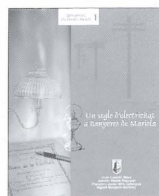
Publicacions de l'Associació Cultural Font Bona



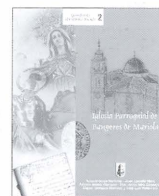
Almansa. Facsímil.
DANVILA, Alfonso.
13x20 cm, 308 pág.
Banyeres de Mariola,
Espasa Calpe, 1997.



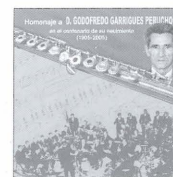
Història gràfica de Banyeres de Mariola
25x30 cm, 344 pàgines, 700 fotografies.
Banyeres de Mariola,
Ajuntament de Banyeres de Mariola, 2001.



1. Un segle d'electricitat a Banyeres de Mariola.
20x24 cm, 72 pàgines. Banyeres de Mariola,
Ajuntament de Banyeres de Mariola, 2002.



2. Iglesia Parroquial de Banyeres de Mariola.
20x24 cm, 224 pàgines. Banyeres de Mariola.
PRODER i Associació Cultural Font Bona, 2004.



Homenaje a D. Godofredo Garrigues Perucho
23x23 cm, 36 pàgines.
Banyeres de Mariola,
Ajuntament de Banyeres de Mariola, CAM i Associació Cultural Font Bona, 2005.