

Naturecultures guidance: steps in our journey

Kristal Buckley
Deakin University

Leticia Leitao

Nora J. Mitchell
University of Vermont

Maya Ishizawa

Jessica L. Brown
IUCN-WCPA Protected Landscapes Specialist Group

See next page for additional authors

Follow this and additional works at: https://scholarworks.umass.edu/icomos_isccl



Part of the [Cultural Resource Management and Policy Analysis Commons](#), and the [Historic Preservation and Conservation Commons](#)

Recommended Citation

Buckley, Kristal, Leticia Leitao, Nora J. Mitchell, Maya Ishizawa, Jessica L. Brown, Nicole Franceschini and Steve H. Brown. 2021. Naturecultures guidance: steps in our journey, in Brabec, E., B. Adams, and H. Laleh (eds.), Looking Back Looking Forward: ISCCL 50th Anniversary Symposium, December 2 and 3, 2021, online. <https://doi.org/10.7275/0c3q-9d71>.

This Abstract is brought to you for free and open access by ScholarWorks@UMass Amherst. It has been accepted for inclusion in ISCCL Scientific Symposia // Symposiums scientifiques de l'ISCCL // Simposios científicos de ISCCL by an authorized administrator of ScholarWorks@UMass Amherst. For more information, please contact scholarworks@library.umass.edu.

**Organizer/Presenter/author Information // Informations sur l'organisateur / le présentateur /
auteurs**

Kristal Buckley, Leticia Leitao, Nora J. Mitchell, Maya Ishizawa, Jessica L. Brown, Nicole Franceschini, and
Dr. Steve H. Brown

ISCCL 50th Anniversary / 50^{ème} Anniversaire / 50^º Aniversario

1,2 December / Décembre / Diciembre

Looking Back Looking Forward / Regarder en arrière Regarder en avant / Mirando al pasado Mirando al futuro

Evolution of Cultural Landscapes Perspectives and Practices

Evolution des paysages culturels : perspectives et pratiques

Evolución de los paisajes culturales Perspectivas y prácticas

Kristal Buckley, Leticia Leitão, Nora Mitchell, Maya Ishizawa, Jessica Brown, Nicole Franceschini, Steve Brown

NATURECULTURES GUIDANCE: STEPS IN OUR JOURNEY



ISCCL

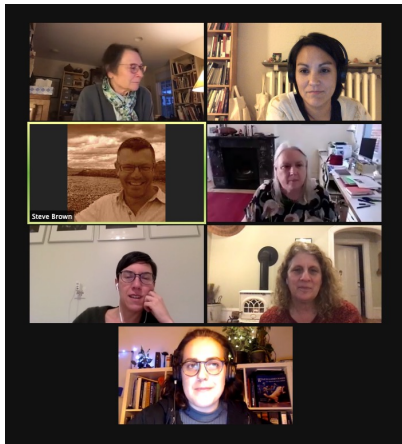
ICOMOS IFLA - INTERNATIONAL SCIENTIFIC COMMITTEE
ON CULTURAL LANDSCAPES
ICOMOS IFLA - COMITÉ SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL
DES PAYSAGES CULTURELS
ICOMOS IFLA - COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL DE
PAISAJES CULTURALES



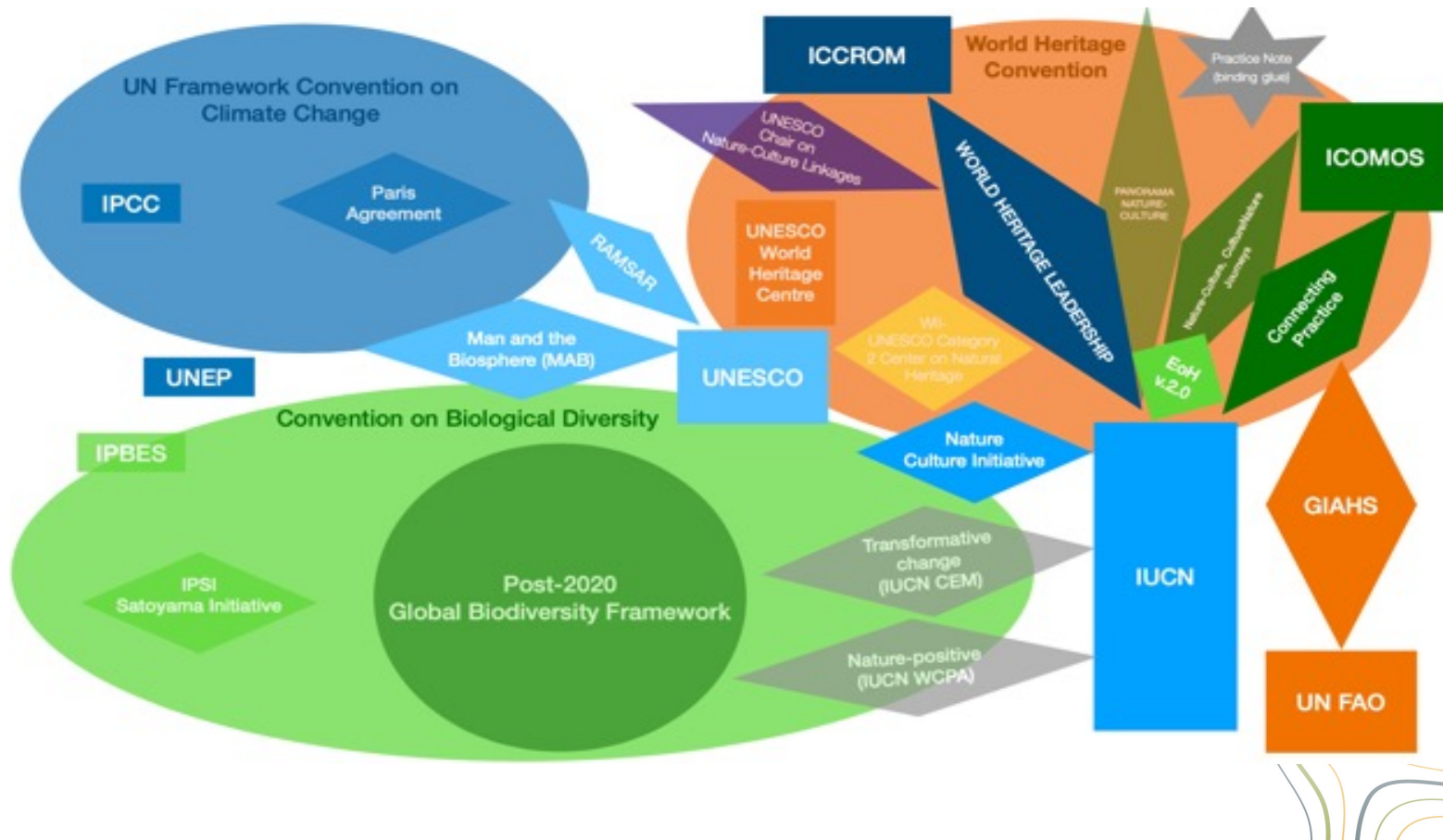
Background: Where we come from?

Contexte: D'oú venous-nous?

Antecedentes: ¿De dónde venimos?



Context Contexte Contexto



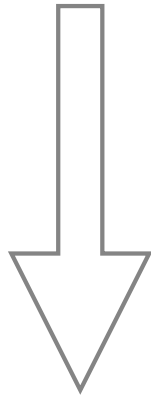
ISCCCL

A Practice Note on Integrating Natural and Cultural Approaches Heritage Conservation

Note de pratique sur l'intégration des approches naturelles et culturelles dans la conservation du patrimoine

Nota práctica sobre la integración de los enfoques natural y cultural en la conservación del patrimonio

NATURE ↔ **CULTURE**



NATURECULTURES

NATURALEZA ↔ **CULTURA**



NATUROCULTURA



Purpose and scope **Objectif et champs d'application** **Objetivo y alcance**

- Provide practical suggestions through applying a learning-by-doing approach
- Consider ways to work with other actors associated with your heritage place to better recognise, develop, and promote approaches that link natural and cultural heritage in ways that benefit those places and their associated communities
- Focuses on *heritage* and applicable to all heritage places
- Stimulate dialogue amongst a wide diversity of actors
- Fournir des suggestions pratiques en appliquant une approche d'apprentissage par la pratique
- Envisager des moyens de travailler avec d'autres acteurs associés aux sites patrimoniaux afin de mieux reconnaître, développer et promouvoir des approches qui associent le patrimoine naturel et culturel de manière à ce que ces sites et les communautés qui y sont associées en bénéficient
- Axée sur le *patrimoine* et applicable à tous les sites patrimoniaux
- Stimuler le dialogue entre une grande diversité d'acteurs
- Proporcionar sugerencias prácticas mediante la aplicación de un enfoque de aprendizaje a través de la práctica
- Considerar formas de trabajar con otros actores asociados a los lugares patrimoniales para reconocer, desarrollar y promover mejor los enfoques que vinculan el patrimonio natural y cultural de manera que beneficien a esos lugares y a sus comunidades asociadas
- Centrada en el *patrimonio* y es aplicable a todos los lugares patrimoniales
- Estimular el diálogo entre una gran diversidad de actores



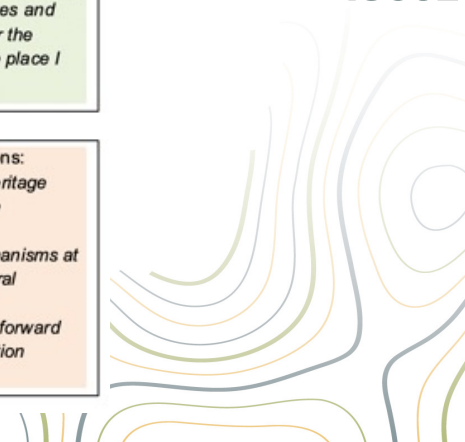
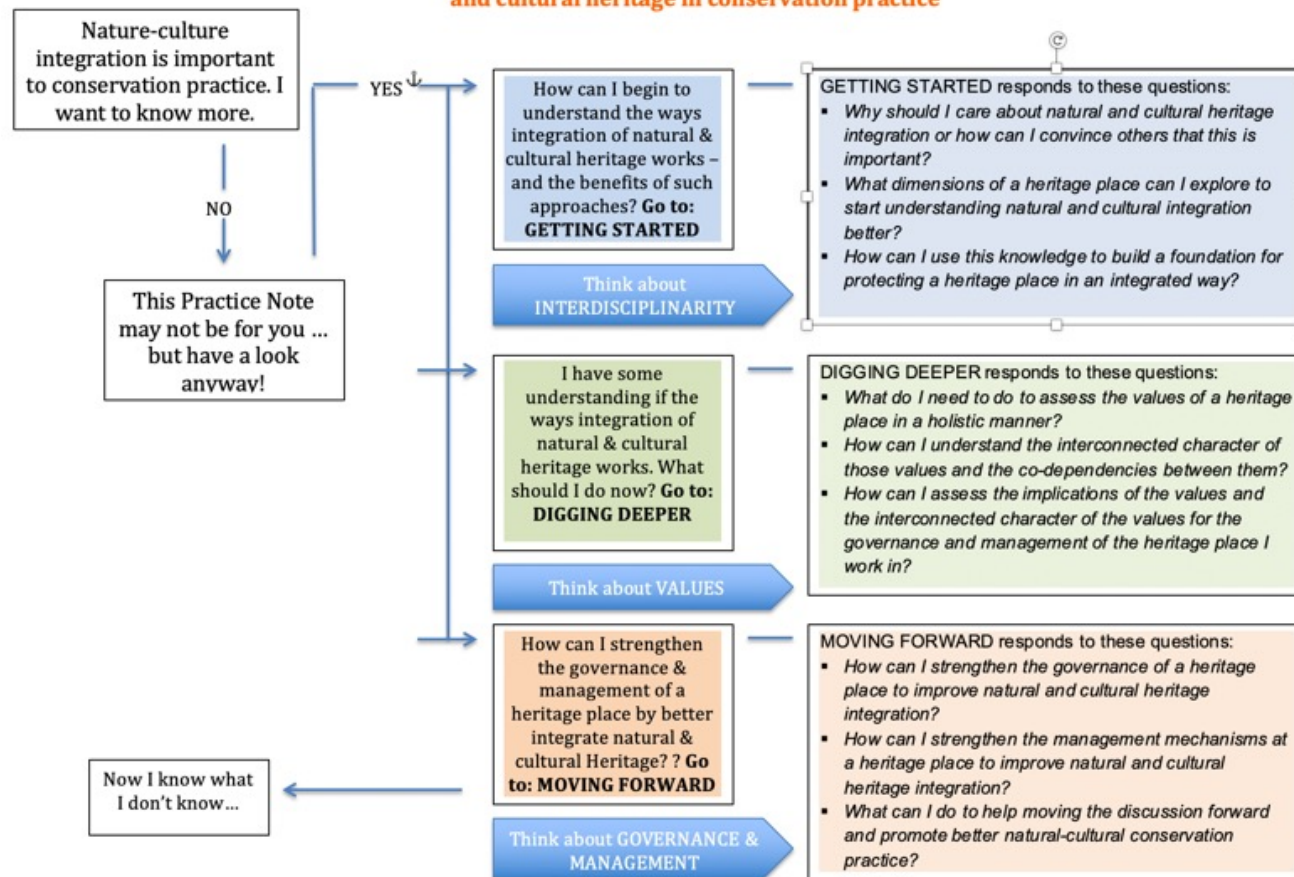
Getting ready Préparation Preparación

- Community
- Rights
- Heritage place and values
- Multi-displinarity, Inter-disciplinarity, Trans-disciplinarity
- Learning-by-doing
- Communauté
- Droits
- Site patrimonial et valeurs
- Multi-disciplinarité, Inter-disciplinarité, Trans-disciplinarité
- Apprentissage par la pratique
- Comunidad
- Derechos
- Lugar patrimonial y valores
- Multi-disciplinariedad, Inter-disciplinariedad, Trans-disciplinariedad
- Aprendiendo de la práctica



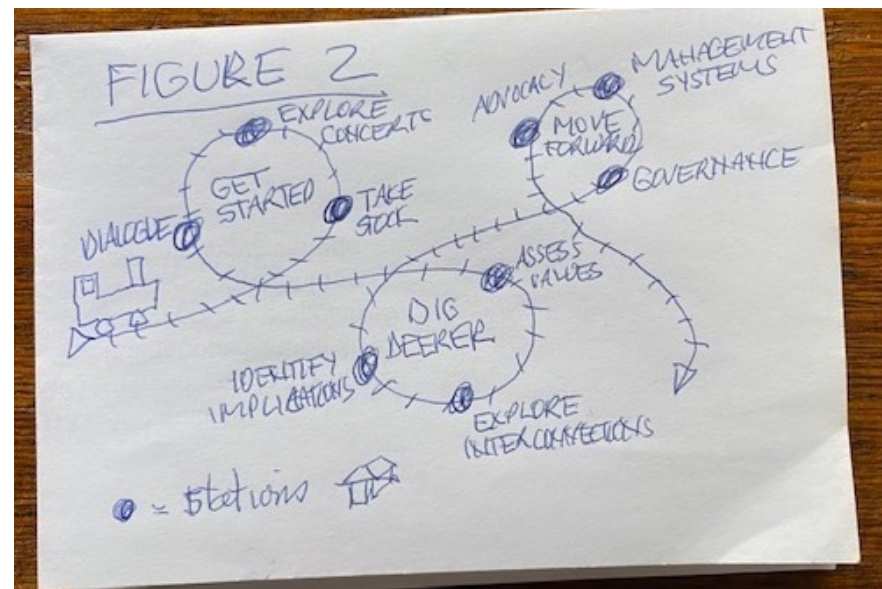
Taking action **Passer à l'action** **Pasar a la acción**

A roadmap to approaches to integrating natural and cultural heritage in conservation practice



Getting started **Mise en route** **Cómo empezar**

- Step 1: Taking stock
 - Step 2: Exploring concepts
 - Step 3: Engaging in dialogue
-
- Étape 1 : Faire le point
 - Étape 2 : Explorer les concepts
 - Étape 3 : Engager le dialogue
-
- Paso 1: Hacer un balance
 - Paso 2: Explorar conceptos
 - Paso 3: Entablar el diálogo



Digging deeper **Creuser davantage Profundizando**

- Step 4: Assesing the values
 - Step 5: Exploring interconnections
 - Step 6: Identifying implications for practice
-
- Étape 4 : Évaluer les valeurs
 - Étape 5 : Explorer les interconnexions
 - Étape 6 : Identifier les implications pour la pratique
-
- Paso 4: Evaluar los valores
 - Paso 5: Explorando interconexiones
 - Paso 6: Identificando las implicaciones para la práctica



Moving forward **Aller plus loin Ir más allá**

- Step 7: Governance arrangements for integrating natural and cultural heritage
- Step 8: Management mechanisms for integrating natural and cultural heritage
- Step 9: Advocacy for integrating natural and cultural heritage

- Étape 7 : Dispositions de gouvernance pour l'intégration du patrimoine naturel et culturel
- Étape 8 : Mécanismes de gestion pour l'intégration du patrimoine naturel et culturel
- Étape 9 : Plaidoyer pour l'intégration du patrimoine naturel et culturel

- Etapa 7: Mecanismos de gobernanza para la integración del patrimonio natural y cultural
- Etapa 8: Mecanismos de gestión para la integración del patrimonio natural y cultural
- Etapa 9: Promoción de la integración del patrimonio natural y cultural





M E R C I

GRACIAS

