

DE LEÓN PERERA, C. J. (2020). *La Compañía de Jesús en la Salamanca universitaria (1548-1767). Aspectos institucionales, socioeconómicos y culturales*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca-Universidad Pontificia Comillas, 852 pp., ISBN: 978-84-1311-155-1.

Si la primera línea de un libro nunca es fácil, tampoco lo es su reseña. Distante pero no indiferente al tema central de este libro, asumo la tarea de hacer su presentación en sociedad tratando de conseguir el doble objetivo de que el escritor tiene que escribir, pero también tiene que ser leído. Por el conocimiento previo del autor y de la tierra de donde ha salido, acepto el reto y me felicito por su espíritu de superación, por el ansia de saber, de aprender comprendiendo, y de creer en la historia universitaria, la que él mismo trata de hacer en estos momentos, al menos con la misma fe con la que muchos creen en la historia «desinteresada» del aficionado. Su armadura es sólida, su rigor indiscutible. Pero el contrapunto es que el carácter compacto que presenta desalienta la lectura del no especialista e, incluso, del especialista. Si la destinataria última del conocimiento ha de ser la sociedad, la actividad del historiador no debe limitarse a la historia científica sino a la historia divulgativa o también llamada *historia puente*, destinada a conectar con el colectivo social. Cristo José de León, como universitario, tiene capacidad para ambas cosas y sin duda tiene presente la diferencia clave que hay entre la enseñanza y la investigación, entre la historia que se

imparte didácticamente y aquella que se elabora. En la enseñanza, como señala el historiador francés Antoine Prost, los hechos son solo hechos, mientras que en la investigación es necesario construirlos.

El profesor de León en el extenso y amplio volumen dedicado al estudio de la *Compañía de Jesús en la Salamanca universitaria* que aquí se reseña, ha procedido a intentar conocer el pasado y comprenderlo, esforzándose por situar en su circunstancia específica a los diversos actores. La obra cumple sobresalientemente los requisitos que plantea John H. Elliot a sus discípulos para hacer una buena historia, es decir, estilo claro y sencillo, un marco amplio y, lo más importante de todo, un tema audaz. Además, ha superado la dificultad de quién lo va a publicar pues no todo investigador dispone de su propia editorial, y ahora resta la incertidumbre de quién y cómo se va a leer. La vida intelectual, sobre todo en la sociedad actual donde el único valor en alza es el beneficio, ofrece unas satisfacciones imposibles de obtener con otros esfuerzos y, por eso, sólo es comprensible para el que la vive. Hay placeres que cesan (el poder, la riqueza, etc.), pero no ocurre igual con la inteligencia. El trabajo intelectual exige esfuerzo, pero también entusiasmo, a veces apasionado. La pasión no es mala por ser pasión, sino cuando se constituye en pasión que obnubila el pensamiento. No hay que ser apasionado en el pensar, pero sí para pensar, y esto es lo que ha hecho Cristo José de León realizando su tesis doctoral, primero, y procediendo a su publicación, después, todo bajo la dirección del profesor Luis Enrique

Rodríguez-San Pedro Bezares, defendida en la Universidad de Salamanca, obteniendo la calificación de sobresaliente-cum laude, y galardonada con el Premio Humanidades de la Real Academia de Doctores de España en 2019.

Si algo caracteriza de forma significativa a la sociedad de la Monarquía hispánica de los tiempos modernos (ss. XVI-XVIII) es su carácter agrario y sumamente religioso. Ello pone de relieve el importante papel que desempeñó la Iglesia católica durante esos siglos y explica, junto al considerable rastro documental dejado y conservado, que haya sido no sólo uno de los temas o líneas de investigación sobre los que mayormente se ha trabajado sino también de los que goza de buena salud editorial. No obstante, y aunque no es el momento ni el lugar para hacer un estado de la cuestión sobre los estudios realizados en torno a la Historia de la Iglesia, conviene señalar que no es una línea de investigación agotada. Prueba de ello es el trabajo realizado por Cristo José de León sobre la implantación y funcionamiento de la *Compañía de Jesús en la Salamanca universitaria*, y que en el 2020 vio la luz pública en forma de libro con el título *La Compañía de Jesús en la Salamanca universitaria (1548-1767). Aspectos institucionales, socioeconómicos y culturales*, gracias a la iniciativa de la Universidad de Salamanca, en particular de su Departamento de Ediciones, en coedición con la Universidad Pontificia Comillas, dando cabida entre sus publicaciones a este tipo de trabajos o investigaciones que «a priori» son de difícil difusión.

Como ya se ha señalado, el punto central de referencia de esta obra es el estudio de una institución eclesíástica, la Compañía de Jesús, y su escenario la ciudad universitaria de Salamanca. Para construir su historia, el profesor de León ha tenido la capacidad de buscar y encontrar las fuentes adecuadas para la realización de su estudio. Probada capacidad, pero también probada generosidad para dedicarse a la investigación histórica y proceder a la elaboración de éste y otros trabajos porque ya no es muy habitual encontrar personas dispuestas a ocupar parte de su tiempo en la búsqueda y explicación de la información acumulada mediante la consulta de papeles viejos depositados en unos archivos, cuya ubicación y horarios no siempre resultan fáciles de conciliar con los de su labor docente y residencia habitual. Superando las adversidades y aprovechando el conocimiento que le ha proporcionado su línea de investigación por excelencia nos presenta ahora este trabajo de investigación histórica que constituye una combinación equilibrada del colectivo y del individuo. Su estudio sobre la Compañía de Jesús contempla el colectivo, es decir, la Compañía como cuerpo y sus relaciones con otras instituciones o grupos sociales, y el individuo, o lo que es igual, sus miembros o componentes, los mecanismos de ingreso o acceso, actuación y relaciones, etc. Aunque la absoluta rigurosidad historiográfica es siempre imposible de alcanzar, Cristo José de León ha logrado con el libro que ahora se reseña hacer de la claridad en la exposición una virtud, también de la prolijidad y nitidez, mostrándonos las

principales líneas de fuerza que caracterizaron el funcionamiento de la Compañía de Jesús en Salamanca desde sus orígenes a mediados del siglo XVI hasta la expulsión de 1767.

La importancia del tema objeto de estudio —La Compañía de Jesús en Salamanca— viene dada por el hecho de que contribuye a llenar el vacío existente en la historiografía salmantina, contribuyendo a clarificar el carácter académico del Colegio de la Compañía, así como el papel desempeñado en los ámbitos religioso, económico, social y cultural de la ciudad. Tales aspectos no sólo hacen atractivo el tema, sino que lo convierten en un estímulo para la lectura. La obra se estructura en cuatro grandes partes con sus correspondientes capítulos, en los que el autor estudia la Compañía de Jesús en Salamanca no sólo desde una perspectiva estática (la estructura y funcionamiento) sino también dinámica (evolución socio-geográfica de la composición de la Compañía, de su hacienda, inversiones, etc.). Esas líneas de fuerza van siendo tratadas en el contexto de las diversas fases o etapas evolutivas seguidas por la institución desde sus orígenes hasta 1767. Omitimos, por comentados en el libro, muchos de los episodios ocurridos.

La primera parte se dedica a la metodología, conceptualización y fuentes. Aunque podemos discrepar y matizar —y esa es la obligación del científico social y del historiador como tal— acerca de la virtualidad del método o fórmula adoptada para realizar su estudio, sin embargo, no podemos negar lo novedoso

y llamativo que resulta la línea de investigación desarrollada por Cristo José en torno a la comprensión de la implantación y funcionamiento de la Compañía de Jesús en Salamanca. Delimitado el tema y su cronología, la bibliografía o historiografía sobre la Compañía de Jesús y el pertinente estado de la cuestión, se describen con detalle las fuentes manuscritas de los diferentes archivos y bibliotecas de carácter, regional, nacional e internacional (Archivo de la Universidad de Salamanca, Biblioteca General Histórica de la Universidad Salamanca, Archivo Histórico Nacional, Archivo Histórico del Santuario de Loyola, Archivio Segreto Vaticano, Archivum Romanum Societatis Iesu). La desaparición de algunos fondos documentales en distintos tiempos y avatares, no fueron un obstáculo insalvable para la elaboración de este libro. Como un anticipo de lo que vendrá a continuación, en este apartado el autor hace una incursión por la vida de San Ignacio de Loyola en Castilla, en particular en Salamanca, destacando las condiciones de la ciudad en pro de la instalación de las diferentes órdenes religiosas para facilitar la formación intelectual de sus mejores y más destacados miembros.

Tras las primeras páginas dedicadas al análisis de las fuentes y exposición de la metodología utilizada, la segunda parte se ocupa de la estructura y funcionamiento de la Compañía de Jesús como institución, desde el proceso de fundación de la Orden, la presencia de los primeros jesuitas en la Península Ibérica, la creación de las Provincias, las circunstancias vitales que afectaron a los

miembros más destacados de la Compañía en los inicios del camino y las dificultades que surgían o presentaban en el momento de la fundación de los colegios jesuitas. A continuación, entra de lleno en la fundación en Salamanca y las dificultades económicas encontradas hasta obtener el apoyo o respaldo de la reina Margarita de Austria, para ocuparse de la hacienda colegial desde la precariedad inicial hasta la conversión de los jesuitas en grandes propietarios mediante los mecanismos de circulación tanto vertical como horizontal y en perceptores de rentas a través de censos y juros. Por último, se aborda el denominado ciclo vital jesuítico en el que se analizan las admisiones, los votos de los religiosos, ciertos aspectos demográficos como la actitud ante la muerte o la posición de los que volvían al mundo voluntaria o involuntariamente.


La tercera parte se ocupa de manera extensa de los aspectos socioculturales y religiosos. Tras el estudio de la formación pedagógica general se incide en el Colegio de Salamanca, el domicilio formativo de la Orden, y las lecciones impartidas (Artes, Teología, conclusiones o *posiciones*...). Tema interesante es el enfrentamiento con la Universidad de Salamanca que, tras resistir el embate inicial, acaba aceptando la creación de dos cátedras de propiedad (Prima y Vísperas) para los hijos de San Ignacio. Lugar destacado ocupa el apartado «manifestaciones religiosas y apostólicas», con especial atención a la liturgia, las Congregaciones con sede en el Colegio de la Compañía de Salamanca, la oratoria sagrada (sermones, catequesis, púlpitos al aire

libre), las misiones populares jesuitas y su contribución a la propagación de la fe, los estudiantes universitarios y la experiencia de los ejercicios espirituales, la mujer (hijas y madres), la asistencia espiritual en las cárceles y hospitales, y el auxilio y la enseñanza a bien morir. El autor concede también importancia al capítulo dedicado a la vida cotidiana de los jesuitas, haciendo un relato de una jornada habitual repartida entre el oficio divino y el oficio intelectual, la actividad en el refectorio (alimento espiritual y corporal), el descanso, la cultura material (aposesto y vestimenta) y los males del cuerpo. Cierra esta tercera parte el capítulo dedicado a la expulsión de la Compañía en España en 1767 que, como otras ocurridas en distinto tiempo y por distintas motivaciones y circunstancias, también tuvieron como actores a unos «súbditos de España sin patria». La expulsión en la segunda mitad del siglo XVIII hay que ponerla en relación con la pérdida o disminución del papel directivo del clero; de aquí el incremento de los fraudes en el pago del diezmo por parte de los labradores. Asimismo, coincide con la crisis del carácter agrario y religioso de la sociedad, y lo mismo sucedió con todas las creencias y costumbres de naturaleza mágica.

Como es preceptivo, Cristo José de León concluye su libro con el capítulo que denomina conclusiones en las que se recoge la comprobación de las hipótesis o planteamientos inicial, dando por concluida su aportación al conocimiento histórico de la Compañía de Jesús en Salamanca. Las conclusiones se acompañan de un anexo y apéndice

fotográfico y documental no solo ilustrativo sino bastante útil. El apéndice documental y el propio texto o libro de Cristo José de León ponen de relieve un vocabulario que si se sitúa en su contexto no es comprensible a los contemporáneos, aunque bien podría seguirse la recomendación de hace unos años de la UNESCO de apadrinar palabras que no se usan pero que pueden tener un sentido actual. Sin un condicionante grave de las fuentes, Cristo José de León, a través de la evolución de la Compañía de Jesús en sus diferentes etapas, ha podido estudiar de manera clara y prolija, además de con un enfoque novedoso, no sólo la

dinámica interna de la institución sino también distintos aspectos de la sociedad, de la economía y de la política durante la modernidad. Es evidente que toda investigación histórica puede perfeccionarse, no obstante, esta nueva aportación y la labor investigadora realizada hasta el momento, acreditan la capacidad y saber hacer del autor, máxime cuando se trata de una persona ajena, que no indiferente, a la Compañía de Jesús.

Vicente de Jesús SUÁREZ GRIMÓN 
*Universidad de
 Las Palmas de Gran Canaria*