

EDITORIAL

A *Organon*, revista do Instituto de Letras da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), apresenta seu segundo número de 2021 – “Os múltiplos agenciamentos da experiência literária” –, proposto e organizado pelos professores e pesquisadores Antonio Barros de Brito Junior (UFRGS) e Alexandre Nodari (*species*/UFPR/CNPq).

Respondendo ao convite dos organizadores, pesquisadores vinculados a diversas instituições brasileiras trazem, em 15 artigos, suas reflexões acerca dos agenciamentos literários que favorecem a especulação ontológica sobre os diferentes modos de subjetivação e dessubjetivação, bem como as diferentes existências implicadas na multiplicidade da vida.

Além dos artigos, completam o número 72 mais 4 textos, na Seção Livre, e 2 resenhas.

Agradeço a todos que, de um modo ou outro, colaboraram conosco neste trabalho de editoria!

Que a leitura deste número possa instigar o debate e contribuir com as discussões do campo!

Heloisa Monteiro Rosário
Editora-chefe da *Organon*

DOI: <https://dx.doi.org/10.22456/2238-8915.120913>