

Bank Street College of Education

**Educate**

---

The Center for Children's Literature

---

1-2022

## The Best Children's Picture Books of the Year in Spanish [2022 edition]

Bank Street College of Education. Children's Book Committee

Follow this and additional works at: <https://educate.bankstreet.edu/ccl>



Part of the [Children's and Young Adult Literature Commons](#), [Latin American Literature Commons](#), and the [Spanish Literature Commons](#)

---

### Recommended Citation

Bank Street College of Education. Children's Book Committee (2022). The Best Children's Picture Books of the Year in Spanish [2022 edition]. Bank Street College of Education. Retrieved from <https://educate.bankstreet.edu/ccl/17>

This Book is brought to you for free and open access by Educate. It has been accepted for inclusion in The Center for Children's Literature by an authorized administrator of Educate. For more information, please contact [kfreda@bankstreet.edu](mailto:kfreda@bankstreet.edu).

CHILDREN'S BOOK COMMITTEE AT  
BANK STREET COLLEGE OF EDUCATION

THE BEST

CHILDREN'S PICTURE

BOOKS



OF THE YEAR

IN SPANISH

2022 EDITION

BOOKS PUBLISHED OR TRANSLATED IN 2021

---

EL COMITÉ DE LIBROS INFANTILES DE  
BANK STREET COLLEGE OF EDUCATION

---

LOS MEJORES

---

LIBROS  S

---

INFANTILES

---

EN ESPAÑOL

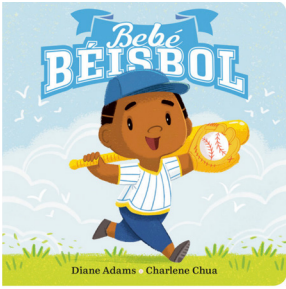
---

EDICIÓN 2022

---

LIBROS TRADUCIDOS O PUBLICADOS EN 2021

---



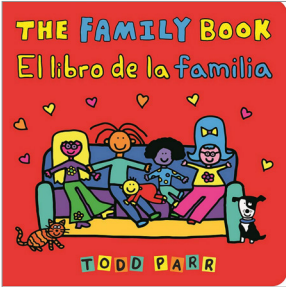
**Bebé béisbol**  
**Baseball Baby**

Autora: Diane Adams; Ilustradora: Charlene Chua  
Editorial: Viking; ISBN: 978-0-593-20515-0

Un niño pequeño disfruta de un partido de béisbol con su familia y en rima explica cómo se juega. Ilustraciones vibrantes.  
A toddler enjoys a baseball game with his family and, in rhyme, explains the basics. Bold illustrations.

Edad: 1-3

---



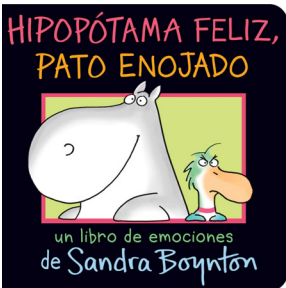
**The Family Book / El libro de la familia**

Autor: Todd Parr  
Editorial: Little, Brown and Company; ISBN: 987-0-316-54168-8

Una celebración de muchas familias diferentes. Ilustraciones infantiles divertidas.  
A celebration of many different kinds of families. Delightful, child-like illustrations.

Edad: 2-4

---



**Hipopótama feliz, pato enojado: Un libro de emociones**  
**Happy Hippo, Angry Duck**

Autora: Sandra Boynton  
Editorial: Simon & Schuster; ISBN: 978-1-5344-8880-9

Puede ser difícil tratar con las emociones pero pueden mejorar con un poco de ayuda de los amigos. Divertidas ilustraciones en colores pasteles.  
Emotions can be hard to deal with but will get better with a little help from one's friends. Fun, pastel illustrations.

Edad: 1-3

---



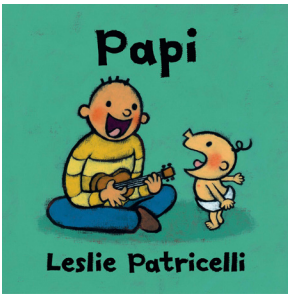
**Mami**  
**Mommy**

Autora: Leslie Patricelli; Ilustradora: Leslie Patricelli; Traductora: Georgina Lázaro  
Editorial: Candlewick Press; ISBN: 978-1-5362-1811-4

Un bonito y divertido libro sobre las mamás. Ilustraciones coloridas en pintura acrílica. Texto sencillo y apropiado para los lectores más pequeños.  
A sweet and funny book about mothers using basic text. Colorful illustrations in acrylic paint.

Edad: 0-3

---



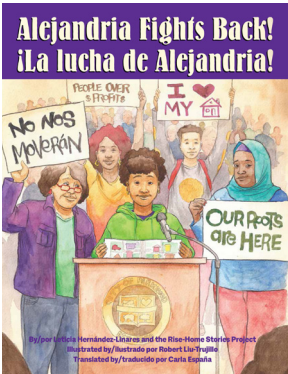
**Papi  
Daddy**

Autora: Leslie Patricelli; Traductora: Georgina Lázaro  
Editorial: Candlewick Press; ISBN: 978-1-5362-1812-1

Un bonito y divertido libro sobre los padres. Ilustraciones coloridas en pintura acrílica. Texto sencillo y apropiado para los lectores más pequeños.  
A sweet and funny book in Spanish about fathers. Colorful illustrations in acrylic paint. Simple text that is appropriate for young readers.

Edad: 0-3

---



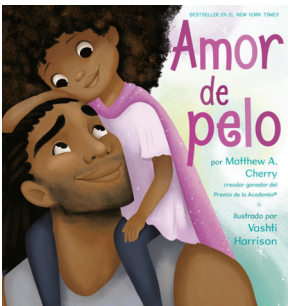
**Alejandria Fights Back! / ¡La lucha de Alejandria!**

Autora: Leticia Hernández Linares y Rise-Home Stories Project;  
Ilustrador: Robert Liu-Trujillo; Traductora: Carla España  
Editorial: Feminist Press; ISBN: 978-1558617049

Alejandria lucha para proteger su barrio. Ilustraciones de acuarela.  
Alejandria fights to save her neighborhood. Watercolor illustrations

Edad: 4-7

---



**Amor de pelo  
Hair Love**

Autor: Mathew Cherry; Ilustradora: Vashti Harrison  
Editorial: Kokila; ISBN: 978-0-593-35477-3

Una celebración vibrante y cariñosa de un padre, hija y su pelo. Ilustraciones de medios mixtos.

Lively, loving celebration of a dad, daughter, and her hair. Mixed-media illustrations.

Edad: 3-7

---



**★ Areli es una dreamer: Una historia real por Areli Morales, beneficiaria de DACA  
Areli is a Dreamer: A True Story by Areli Morales a DACA Recipient**

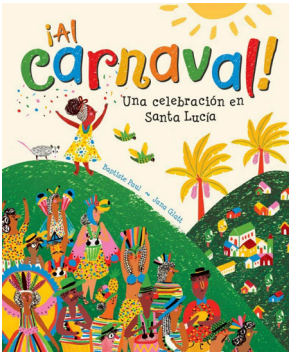
Autora: Areli Morales; Ilustradora: Luisa Uribe; Traductora: Polo Orozco  
Editorial: Random House Studio; ISBN: 978-0-593-38008-6

A pesar de ser indocumentada, con esfuerzo y trabajo, una niña se desarrolla y comienza a soñar en las oportunidades que tendrá en los Estados Unidos.  
Ilustraciones vibrantes y de color.

Despite being undocumented a girl evolves and begins to dream about the opportunities she will have in the United States. Colorful, lively illustrations.

Edad: 3-7

---



**¡Al Carnaval! Una celebración en Santa Lucía**  
**To Carnaval, A Celebration of Santa Lucia**

Autor: Baptiste Paul; Ilustradora: Jana Glatt; Traductora: María A Pérez  
Editorial: Barefoot Books; ISBN: 978-1646862153

La historia de una niña en Santa Lucía que ama el carnaval. Rumbo al carnaval se encuentra con muchos amigos y animales interesantes. Texto repetitivo con elementos culturales del Caribe. Ilustraciones coloridas de medios mixtos.  
The story of a young girl in Santa Lucia who loves carnival. On her way to carnival she runs into many interesting friends and animals. Repetitive text with Caribbean cultural elements. Colorful mixed media illustrations.

Edad: 3-7

---



**De aquí como el coquí**  
**Coquí in the City**

Autor: Nomar Perez  
Editorial: Dial Books for Young Readers; ISBN: 978-0-593-32407-3

Un niño viene con su familia de Puerto Rico a los EUA y aunque es difícil, a veces encuentra muchas similitudes a su casa. Ilustraciones detalladas y alegres.  
A boy migrates with his family from Puerto Rico to the U.S., and although it's hard, finds many similarities to home. Exuberant, detailed illustrations.

Edad: 3-7

---



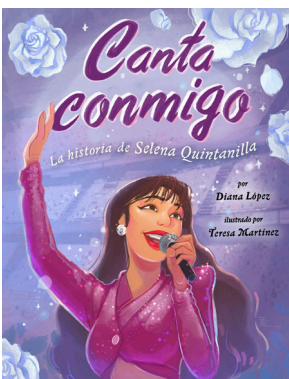
**Las cajas de Berta**  
**Berta's Boxes**

Autor: Dario Alvisi; Ilustradora: Amélie Graux  
Editorial: nubeOcho; ISBN: 9788418133268

Berta es una niña que quiere tener todo muy ordenado y aprende a aceptar y celebrar sus emociones. Ilustraciones coloridas y alegres en medios mixtos.  
Berta wants to have everything very organized and learns to accept and celebrate her emotions. Colorful and joyful illustrations in mixed media.

Edad: 4-7

---



**Canta conmigo: La historia de Selena Quintanilla**  
**Sing with Me: The Story of Selena Quintanilla**

Autora: Diana López; Ilustradora: Teresa Martínez  
Editorial: Dial Books; ISBN: 978-0-593-32330-4

¡La historia de cómo Selena creció cantando y finalmente tomó el mundo de la música tejana (de hombres) por asalto!  
The story of how Selena grew up singing and eventually took the Tejano music world (of men) by storm!

Edad: 5-7

---





★ **!Corre, pequeño Chaski! Una aventura en el camino Inka**  
**Run, Little Chaski! An Inka Trail Adventure**

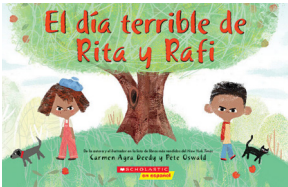
Autora: Mariana Llanos; Ilustradora: Mariana Ruiz Johnson  
Editorial: Barefoot Books; ISBN: 978-1-64686-217-7

El primer día del mensajero de un rey antiguo del imperio Inka en los Andes Peruanos. Ilustraciones vibrantes de medios mixtos. Materia al fondo.

The first day of an ancient Inkan king's messenger in the Peruvian Andes. Bold, mixed-media illustrations. Backmatter.

Edad: 3-7

---



**El día terrible de Rita y Rafi**  
**Rita and Rafi's Rotten Day**

Autora: Carmen Agra Deedy; Ilustrador: Pete Oswald  
Editorial: Scholastic en español; ISBN: 9781338631005

Dos amigos discuten y luego vuelven a ser amigos. Ilustraciones adorables de medios mixtos.

Two friends argue and then become friends again. Adorable mixed-media illustrations.

Edad: 3-7

---



**Un Libro de Elefante y Cerdita ¡Dormiré la siesta!**  
**An Elephant and Piggy Book: I Will Take A Nap!**

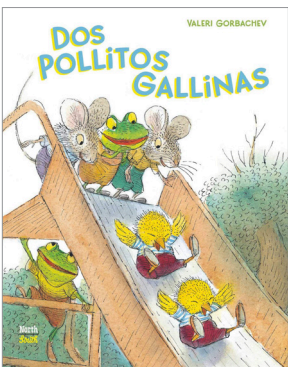
Autor: Mo Willems; Traductora: F. Isabel Campoy  
Editorial: Disney Hyperion; ISBN: 978-1368-7163-5

Gerald tiene su siesta y tiene un sueño fascinante y realista. Ilustraciones humorísticas en colores pasteles.

Gerald gets his nap and has a fascinating and realistic dream to boot. Humorous illustrations in pastel colors.

Edad: 3-7

---



**Dos pollitos gallinas**  
**Chicken Chickens**

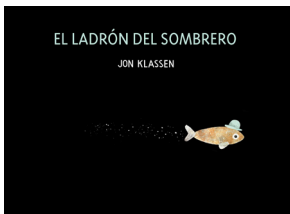
Autora: Valeri Gorbachev; Traductor: Lawrence Schimel  
Editorial: North/South; ISBN: 978-0-7358-4463

Dos pollitos al jardín infantil por primera vez se dan cuenta que solo necesitan un pequeño empujón de un amigo para superar su miedo. Ilustraciones dulces de medios mixtos.

Two little chicks at the playground for the first time realize all they need to overcome their fears is a little help from a friend. Sweet mixed media illustrations.

Edad: 3-7

---



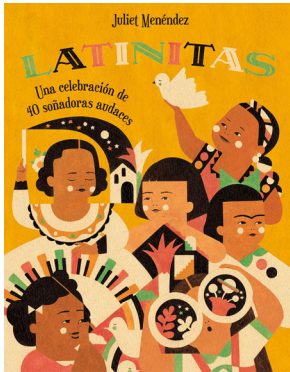
**El ladrón del sombrero**  
**This is Not My Hat**

Autor: Jon Klassen; Traductora: Marta Fernández Marcos y Luis Amavisca  
Editorial: NubeOcho; ISBN: 978-84-18133-65-7

Un cuento humorístico de un pececito que piensa en su éxito en robar un sombrero. Hay ilustraciones dramáticas que son la clave en el desarrollo del cuento.  
A humorous tale of a small fish that thinks he has succeeded in stealing a hat. Dramatic illustrations play a key part in telling the story.

Edad: 3-7

---



**★ Latinitas: Una celebración de 40 soñadoras audaces**  
**Latinitas: Celebrating 40 Big Dreamers**

Autora: Juliet Menéndez  
Editorial: MacMillan Kids/Henry Holt; ISBN: 978-1250234629

Las historias de 40 Latinas de alto logro de las Américas por la historia. Ilustraciones bellas de tonos de tierra y folclóricos. Materia al fondo.  
The stories of 40 high achieving Latina women from the Americas through history. Beautiful earth-toned folk art like illustrations. Backmatter.

Edad: 6-8

---



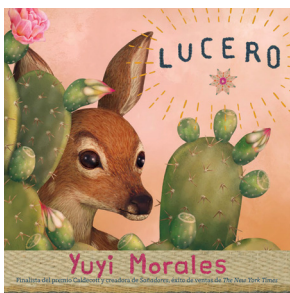
**Leo se viste**  
**Leo Gets Dressed**

Autora: Britta Teckentrup; Traductora: María Auxiliadora Gil Ortega  
Editorial: NubeOcho; ISBN: 978-8417673697

Leo el león está invitado a una fiesta. ¿Qué se va a poner? Una divertida historia con texto sencillo e ilustraciones coloridas.  
Leo the lion is invited to a party. What will he wear? Fun story with simple text and colorful illustrations.

Edad: 3-7

---



**★ Lucero**  
**Bright Star**

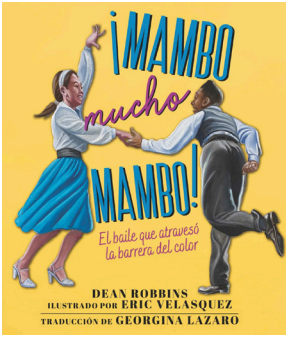
Autora: Yuyi Morales  
Editorial: Neal Porter Books/Holiday House; ISBN: 978-0-8234-4784-8

Una cierva cuenta a su cervatilla de lo bueno y malo del mundo recordándole que es muy querida. Ilustraciones de medios-mixtos incluyendo artesanías. Materia al fondo.  
A doe tells her fawn about the wonders and dangers of the world all the while reminding her that she is loved. Mixed media illustrations including artisanal work. Backmatter.

Edad: 3-7

---





★ **¡Mambo mucho Mambo!: El baile que atravesó la barrera del color**

**Mambo mucho Mambo!: The Dance that Crossed Color Lines**

Autor: Dean Robbins; Ilustrador: Eric Velasquez; Traductora: Georgina Lázaro

Editorial: Candlewick; ISBN: 978-1666519549

Cuando el Jazz Latino viene al Palladium de Nueva York en los años cuarenta, bailarines bailan con parejas de raíces diferentes, culturas y religiones. Ilustraciones realistas. Materia al fondo.

When Latin Jazz comes to New York's Palladium Ballroom in the 1940s, dancers begin to find partners of different races, ethnicities, and religions. Realistic artwork. Additional back matter provided.

Edad: 5-7

---



★ **Un Libro de Elefante y Cerdita: ¡Me han invitado a una fiesta!**

**An Elephant and Piggie Book: I Am Invited To A Party!**

Autor: Mo Willems; Traductora: F. Isabel Campoy

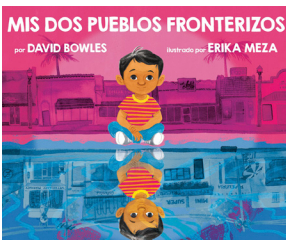
Editorial: Disney Hyperion; ISBN: 978-136807162-8

Al fin y al cabo, Gerald de verdad sabe que ponerse para asistir a una fiesta. Ilustraciones humorísticas de colores pastel.

It turns out that Gerald really does know what to wear to a party. Humorous pastel illustrations.

Edad: 3-7

---



★ **Mis dos pueblos fronterizos**

**My Two Border Towns**

Autor: David Bowles; Ilustradora: Erika Meza; Traductor: David Bowles

Editorial: Kokila; ISBN: 978-0-593-32507-0

Coplas en rima e ilustraciones pictóricas que cuentan una historia de la complejidad de la vida en la frontera.

Rhyming couplets and striking painterly illustrations tell a tale of family love and support for a community.

Edad: 3-7

---



★ **El monstruo más feo del mundo**

**The Ugliest Monster in the World**

Autor: Luis Amavisca; Ilustradora: Erica Salcedo

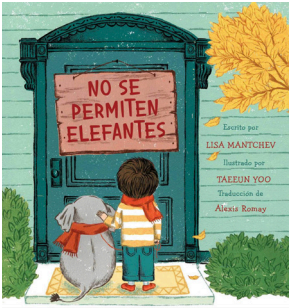
Editorial: NubeOcho; ISBN: 978-84-17673-75-8

Después de que a un niño y a su elefantito se les prohíbe entrar al Club de Mascotas se hacen amigos de otros niños y sus mascotas raras. Ilustraciones de medios mixtos.

After a little boy and his tiny elephant are barred from the Pet Club, they befriend other children with unusual pets. Mixed-media illustrations.

Edad: 4-8

---



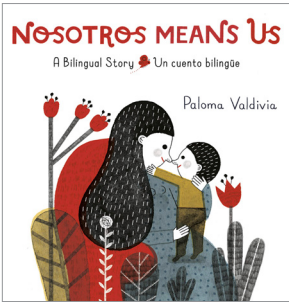
**No se permiten elefantes**  
**Strictly No Elephants**

Autora: Lisa Mantchev; Ilustradora: Taeun Yoo; Traductor: Alexis Romay  
Editorial: Simon & Schuster Books for Young Readers; ISBN: 978-1-5344-8822-9

Después de que a un niño y a su elefantito se les prohíbe entrar al Club de Mascotas se hacen amigos de otros niños y sus mascotas raras. Ilustraciones de medios mixtos.  
After a little boy and his tiny elephant are barred from the Pet Club, they befriend other children with unusual pets. Mixed-media illustrations.

Edad: 4-8

---



**Nosotros Means Us: A Bilingual Story / Un cuento bilingüe**

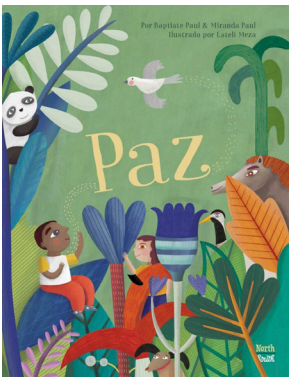
Autora: Paloma Valdivia  
Editorial: Alfred A. Knopf; ISBN: 978-0593-30514-0

Con la sensación rítmica de “The Runaway Bunny,” este libro bilingüe sobre el amor materno-infantil cautivará a los niños pequeños. Encantadoras ilustraciones de técnica mixta.

With the rhythmic feeling of “The Runaway Bunny,” this bilingual book about mother and child love will engage young children. Charming mixed-media illustrations.

Edad: 3-6

---



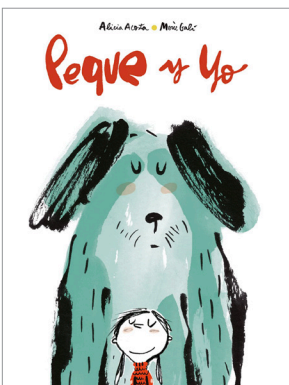
**Paz**  
**Peace**

Autores: Baptiste Paul & Miranda Paul; Ilustradora: Estelí Meza;  
Traductora: Aida Salazar  
Editorial: North South; ISBN: 978-0-7358-4449-0

Texto lírico presenta los conceptos de la paz. Ilustraciones folklóricas preciosas.  
Lyrical rhyming text introduces the concepts of peace. Gorgeous folk art like illustrations.

Edad: 3-7

---



**Peque y Yo**  
**Peque and me**

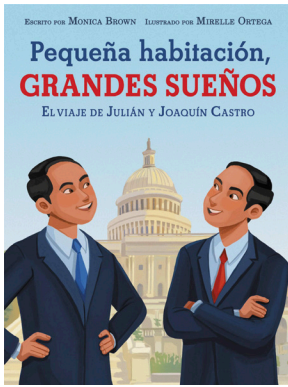
Autora: Alicia Acosta; Ilustradora: Merce Gali  
Editorial: NubeOcho; ISBN: 978-8417673918

La pérdida de un perro deja a una niña muy triste hasta que puede tratar con sus sentimientos. Ilustraciones sencillas y emotivas.

The loss of a dog leaves a child feeling sad until she is able to come to grips with her feelings. Simple, emotive illustrations.

Edad: 3-7

---



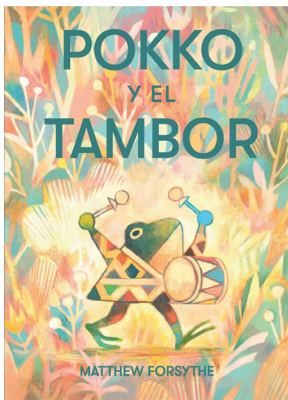
★ **Pequeña habitación, grandes sueños: El viaje de Julián y Joaquín Castro**  
**Small Room, Big Dreams: The Journey of Julián and Joaquín Castro**

Autora: Monica Brown; Ilustradora: Mirelle Ortega  
Editorial: Quill Tree Books/HarperCollins; ISBN: 978-0-06-298573-6

Una inspiradora historia real de dos hermanos competitivos, inspirados por dos mujeres fuertes para luchar por los derechos de los demás, defender la injusticia y aprender a trabajar juntos. Ilustraciones de medios mixtos.

An inspirational true story of two competitive brothers, inspired by two strong women to fight for the rights of others, to speak up for injustice and to learn to work together. Mixed media illustrations.

Edad: 3-7



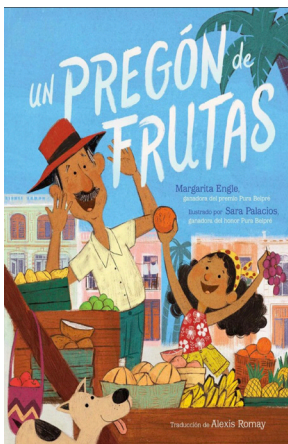
**Pokko y el Tambor**  
**Pokko and the Drum**

Autor: Mathew Forsythe; Traductor: Alexis Romay  
Editorial: Paula Wiseman Books, Simon & Schuster; ISBN: 978-1-5344-8837-3

Los padres de una ranita lamentan el regalo de un instrumento musical a su hijo pero su persistencia y amor por la música les hacen cambiar de parecer. Ilustraciones divertidas en tonos de tierra.

Frog parents initially regret the gift of a musical instrument to their son but his persistence and love of music makes them reconsider. Earth-toned humorous illustrations.

Edad: 3-7



**Un pregón de frutas**  
**A Song of Frutas**

Autora: Margarita Engle; Ilustradora: Sara Palacios; Traductor: Alexis Romay  
Editorial: Simon & Schuster, Atheneum Books for Young Readers;  
ISBN: 978-1-5344-4489-8

Una niña cubanoamericana sueña que ayuda a su abuelo a vender frutas en las calles de Habana y quiere el final de las restricciones de viaje entre ambos países. Ilustraciones auténticas culturalmente.

A Cuban American dreams she helps her grandfather sell fruit in the streets of Havana and wishes for an end to travel restrictions between the countries. Culturally authentic illustrations.

Edad: 3-7



**¿Qué serás?**  
**What will you be?**

Autora: Yamile Saied Méndez; Ilustradora: Kate Alizadeh  
Editorial: Harper Collins; ISBN: 978-0-06-307677-8

Un libro maravillosamente divertido lleno de ilustraciones coloridas y felices de una nieta y su abuela pensando en lo que podría ser.

A beautifully fun book filled with colorful and happy illustrations of a granddaughter and her grandma thinking of what she could be.

Edad: 3-7





**Quizás**  
**Maybe**

Autor: Chris Haughton  
Editorial: NubeOcho; ISBN: 97884-18133-76-3

Un libro divertido sobre monos curiosos y los problemas en los que se meten debido a su amor por los mangos. Las ilustraciones llamativas y coloridas hacen que la lectura de este libro sea aún más divertida.

A fun book about curious monkeys and the trouble they get into because of their love for mangoes. Bold and colorful illustrations make this book additionally fun to read.

Edad: 3-7

---



**Ratonauta**  
**Mousetronaut**

Autor: Mark Kelly; Ilustrador: C.F. Payne; Traductor: Alexis Romay  
Editorial: Simon & Schuster; ISBN: 978-1-5344-8828-1

El ratoncito más chico en el laboratorio muestra que él está listo para viajar al espacio y ayuda a los astronautas cuando más le hacen falta. Ilustraciones encantadoras de medios mixtos.

The smallest rodent in the lab shows he is ready for space and helps the astronauts when they need him most. Charming mixed media illustrations.

Edad: 3-7

---



**La selva de Zonia**  
**Zonia's Rainforest**

Autora: Juana Martínez Neal  
Editorial: Candlewick; ISBN: ISBN 9781536213362

Un día de jugar para una niña indígena llega a ser una llamada para rescatar la selva de lluvia peruana. Ilustraciones bellísimas de medios mixtos.

An indigenous girl's day of play and discovery turns into a call to save the Peruvian rainforest. Beautiful mixed-media illustrations.

Edad: 4-7

---



**Una tarde súper increíble**  
**On the Way Home**

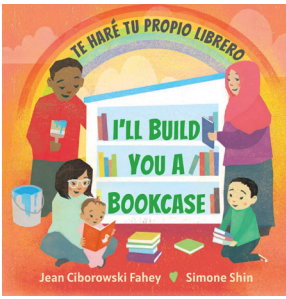
Autor: A. H. Benjamin; Ilustradora: Anne Vasko; Traductor: Luis Amavisca  
Editorial: Nubeocho; ISBN: 978-8418133213

Una celebración de la relación entre una niña y su abuelo. Ilustraciones coloridas de medios mixtos.

A celebration of the relationship between a girl and her grandfather. Mixed-media illustrations.

Edad: 3-7

---



### **Te haré tu propio librero / I'll Build You a Bookcase**

Autora: Jean Cirborowski Fahey; Ilustradora: Simone Shin  
Editorial: Lee & Low Books Inc.; ISBN: 9781643794549

Una celebración de libros y lectura que muestran las aventuras que nos da un librero. El cuento sigue al niño hasta que llegan a la edad cuando puede compartir el regalo de un librero para otros.

A celebration of books and reading that demonstrate the adventures a bookcase can take us on. The story follows the child until they get to the age where they can share the gift of a bookcase with others.

Edad: 3-7

---



### **Tormenta de Pimienta**

#### **The Pepperstorm**

Autor: Rafael Ordóñez; Ilustradora: Marisa Morea  
Editorial: NubeOcho; ISBN: 978-84-17673-79-6

Los ratones están hartos y ya no pueden vivir más con los elefantes. Es un cuento sobre cómo hasta los más pequeños pueden hacer cambios si trabajan juntos.

Ilustraciones alegres de medios mixtos.

The mice have had enough and can't live with the elephants like this any longer. Even the small can join together and make change. Colorful mixed media illustrations.

Edad: 3-7

---



### **Un trineo para Gabo**

#### **A Sled for Gabo**

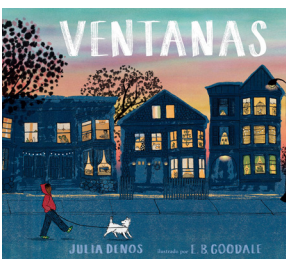
Autora: Emma Otheguy; Ilustradora: Ana Ramírez González  
Editorial: Atheneum Books for Young Readers/Simon & Schuster;  
ISBN: 978-1-5344-4534-5

Un niño busca un trineo y amistad durante un día nevoso de invierno. Ilustraciones alegres de medios mixtos.

On a snowy winter's day a little boy seeks both a sled and friendship. Bright mixed-media illustrations.

Edad: 4-7

---



### **Ventanas**

#### **Windows**

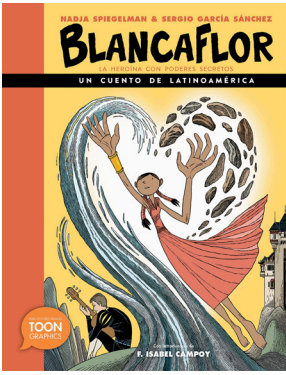
Autora: Julia Denos; Ilustradora: E.B. Goodale  
Editorial: Candlewick Press; ISBN: 978-1536215977

Al dar un paseo por el vecindario, exploramos todas las posibilidades que ofrecen las ventanas. Una reflexión poética con bellísimas ilustraciones de medios mixtos.

When walking through the neighborhood we explore all the possibilities that windows offer. A poetic reflection with beautiful mixed media illustrations.

Edad: 3-7

---



★ **Blancaflor: La heroína con poderes secretos; Un cuento de Latinoamérica**  
**Blancaflor: The Hero with Secret Powers; A Folktale from Latin America**

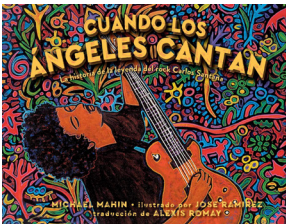
Autora: Nadja Spiegelman; Ilustrador: Sergio García Sánchez;  
Traductores: María E. Santana y José M. Méndez ; Introducción por: F. Isabel Campoy  
Editorial: Toon Graphics; ISBN: 978-1-943145-57-7

Blancaflor salva al príncipe de su padre, el ogro, con sus poderes mágicos, su fuerza y su ingenio. Originalmente un cuento europeo adaptado en toda América Latina y ahora en un estilo gráfico lleno de acción.

Blancaflor saves the prince from her father, the ogre, with her magical powers, her strength, and her wits. Originally a European tale adapted all over Latin America and now in an action-packed graphic style.

Edad: 8-12

---



★ **Cuando los ángeles cantan: La historia de la leyenda de rock Carlos Santana**  
**When Angels Sing: The history of Rock legend Carlos Santana**

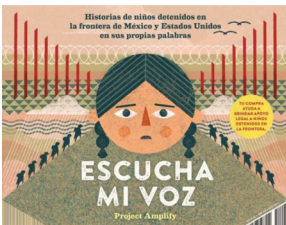
Autor: Michael Mahin; Ilustrador: José Ramirez; Traductor: Alexis Romay  
Editorial: Atheneum Books for Young Readers; ISBN: 978-1-5344-6216-8

La historia del músico Carlos Santana, comenzando desde que extrañaba los sonidos del violín de su padre, hasta su búsqueda del instrumento que debía tocar. Ilustraciones vibrantes.

The story of musician Carlos Santana, beginning from him missing the sounds of his father's violin, to his search for the instrument he was meant to play. Vibrant illustrations.

Edad: 8-12

---



★ **Escucha mi voz: Los testimonios de los jóvenes detenidos en la frontera de los Estados Unidos / Hear My Voice: The Testimonies of Children Detained at the Southern Border of the United States**

Recopilado por Warren Binford; Ilustradores: Varios  
Editorial: Workman Publishing; ISBN: 978-1-5235-1348-2

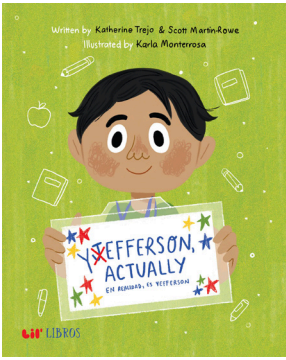
Los testimonios de sesenta y un niños entre 5-17 años de edad de Honduras, Guatemala, El Salvador, Ecuador y México en centros de detención en la frontera México Estadounidense. Ilustraciones conmovedoras por 17 ilustradores Latinx. Bilingüe.

The testimonies of 61 children , 5-17, from Honduras, Guatemala, El Salvador, Ecuador and Mexico held in detention facilities at the US southern border. Heart-wrenching illustrations by 17 Latinx illustrators. Bilingual.

Edad: 8-12

---





## **En realidad, es Yefferson** **Yefferson, Actually**

Autores: Katherine Trejo & Scott Martin-Rowe; Ilustradora: Karla Monterrosa  
Editorial: Lil' Libros; ISBN: 978-1-947971-67-7

Un niño aprende defender y querer la importancia de su nombre. Ilustraciones de medios mixtos.

A boy learns to stand up for and embrace the importance of his name. Mixed-media illustrations.

Edad: 7-12

---

We are very grateful to the Spanish Language  
Affiliate of the Children's Book Committee for  
their tremendous efforts to create *The Best  
Spanish Language Picture Books of the Year/Los  
Mejores Libros Infantiles en Español de Año* list  
during the continuation of the global pandemic:

Suleyni Abreu  
Julie Broderick  
Carmen Colón  
Dr. Carla España  
Talía González Cigliano  
Melinda Greenblatt  
Linda Greengrass  
Dr. Mollie Welsh Kruger  
Armando López  
Maria Vallejo Nguyen  
Amanda Ospina  
Dr. Susie Ríos  
Dr. Cynthia Weill  
Laura Zadoff