

**EFEKTIVITAS MEDIA *POP UP BOOK* PADA MATERI KERAGAMAN
BUDAYA TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS IV MIN
1 PURWOREJO**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan**

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

**Disusun Oleh:
ALVITA NUR AINI
NIM: 16480021**

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA
2020**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alvita Nur Aini
NIM : 16480021
Program Studi : PGMI
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil karya penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya atau penelitian orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh anggota dewan penguji.

Yogyakarta, 13 Mei 2020

Yang menyatakan,



Alvita Nur Aini
NIM. 16480021

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Alvita Nur Aini

NIM : 16480021

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa pas foto yang disertakan dalam daftar munaqosyah tersebut benar-benar asli pas foto saya dan saya berani menanggung resiko dari pas foto tersebut. Jika dikemudian hari terdapat sesuatu hal, saya tidak akan menyalahkan pihak fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 13 Mei 2020

Yang menyatakan,



Alvita Nur Aini
NIM. 16480021

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Hal : **Persetujuan Skripsi/Tugas Akhir**

Lamp : -

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga
Di Yogyakarta

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk, pengarahan dan koreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Alvita Nur Aini
NIM : 16480021
Program Studi : PGMI
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Judul Skripsi : Efektivitas Media *Pop Up Book* Pada Materi Keragaman Budaya Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Kelas IV MIN 1 Purworejo

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana Strata Satu dalam Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/tugas akhir Saudari tersebut di atas dapat segera diajukan/dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, 13 Mei 2020

Pembimbing

Fitri Yuliawati, M.Pd. Si.

NIP. 19820724 201101 2 001



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-696/Un.02/DT/PP.00.9/06/2020

Tugas Akhir dengan judul : EFEKTIVITAS MEDIA POP UP BOOK PADA MATERI KERAGAMAN BUDAYA TERHADAP MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS IV MIN 1 PURWOREJO

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : ALVITA NUR AINI
Nomor Induk Mahasiswa : 16480021
Telah diujikan pada : Rabu, 20 Mei 2020
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR

 Ketua Sidang
Fitri Yulawati, S.Pd.Si., M.Pd.Si
SIGNED
Valid ID: 5ee80bf6aea7d

 Penguji I
Dr. Aninditya Sri Nugraheni, S.Pd., M.Pd
SIGNED
Valid ID: 5ee788c06b833

 Penguji II
Dr. Sedyanta Santosa, SS, M.Pd
SIGNED
Valid ID: 5ee3de80eb20

 Yogyakarta, 20 Mei 2020
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Dr. Ahmad Arifi, M.Ag.
SIGNED
Valid ID: 5ef09d6db1f9e

MOTTO

Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai (dari sesuatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan yang lain). Dan hanya kepada Tuhanmu lah engkau berharap

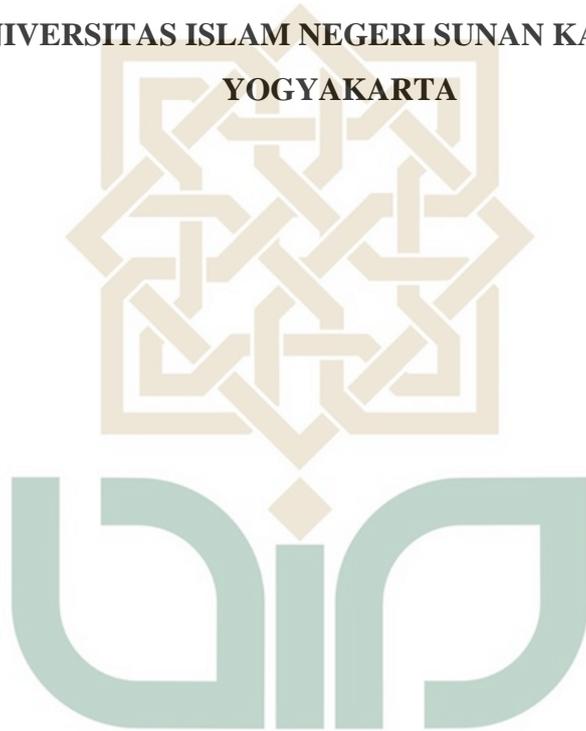
(Q.S Al-Insyirah : 6-8)¹



¹ Kementerian Agama RI, Al-Quran Al Karim dan Terjemah Bahasa Indonesia (Kudus: Menara Kudus, 2006), hlm. 596

HALAMAN PERSEMBAHAN

**SKRIPSI INI PENELITI PERSEMBAHKAN UNTUK:
ALMAMATER TERCINTA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Alvita Nur Aini, “Efektivitas Media *Pop Up Book* pada Materi Keragaman Budaya Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Kelas IV MIN 1 Purworejo”. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2020.

Permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini adalah: (1) apakah terdapat perbedaan minat belajar peserta didik dengan penggunaan media *pop up book* dan tanpa penggunaan media pada materi keragaman budaya di kelas IV MIN 1 Purworejo, (2) seberapa efektif media *pop up book* pada materi keragaman budaya terhadap minat belajar peserta didik kelas IV MIN 1 Purworejo.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif. Data yang diperoleh dalam penelitian ini meliputi minat belajar peserta didik yang diambil dari hasil pengisian angket yang diberikan sebelum dan sesudah pembelajaran, data minat belajar juga diperoleh dari hasil observasi langsung peneliti selama pembelajaran yang diambil dari lembar observasi, dan dokumentasi. Indikator keberhasilan dalam penelitian ini adalah: (1) adanya perbedaan minat belajar yang signifikan antara kelas dengan media *pop up book* dan kelas tanpa penggunaan media, (2) adanya perbedaan keefektifan penggunaan media dan tanpa penggunaan media terhadap minat belajar peserta didik kelas IV MIN 1 Purworejo.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Terdapat perbedaan minat belajar antara peserta didik yang mendapat pembelajaran menggunakan media *pop up book* dengan peserta didik yang tidak menggunakan media *pop up book*. Hal ini dibuktikan dengan penghitungan uji perbedaan hasil angket minat belajar dengan uji *Independent Samples T Test* pada kelas eksperimen maupun kelas kontrol. Hasil yang didapat dari penghitungan angket menggunakan uji *Independent Samples T Test* yaitu nilai Sig. (2-tailed) $0,014 < 0,05$ sehingga dapat dipastikan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. 2) Hasil Uji efektivitas dilakukan menggunakan uji Gain Score dan diperoleh hasil Sig. (2-tailed) adalah $0,026 < 0,05$ maka dapat dipastikan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. Dapat diambil kesimpulan bahwa media *pop up book* efektif terhadap minat belajar peserta didik pada materi keragaman budaya.

Kata Kunci: Media, *Pop Up Book*, Minat Belajar, Keragaman Budaya

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah yang telah memberi taufik, hidayah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Sholawat serta salam tercurah kepada nabi agung Muhammad SAW juga keluarganya serta semua orang yang meniti jalannya.

Selama penulisan skripsi ini tentunya kesulitan dan hambatan telah dihadapi penulis. Dalam mengatasinya penulis tidak mungkin dapat melakukannya sendiri tanpa bantuan orang lain. Atas bantuan yang telah diberikan selama penelitian maupun dalam penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ahmad Arifi M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf-stafnya, yang telah membantu penulis dalam menjalani studi Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
2. Ibu Dr. Aninditya Sri Nugraheni, S.Pd., M.Pd dan Bapak Dr. Nur Hidayat M.Ag, selaku ketua dan sekretaris Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah memberikan banyak masukan nasihat kepada penulis selama menjalani studi program Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
3. Ibu Fitri Yuliawati, M.Pd.Si, selaku pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran, mengarahkan serta memberikan petunjuk dalam penulisan skripsi ini dengan penuh keikhlasan dan kesabaran.
4. Bapak Dr. Nur Hidayat S.Ag, selaku penasihat akademik yang telah meluangkan waktu, memberi nasihat serta masukan yang tidak ternilai harganya kepada penulis.
5. Bapak Sigit Prasetyo, M.Pd.Si dan Ibu Raden Rachmy Diana, S.Psi., M.A., Psi, selaku validator instrumen dan terimakasih nasihat serta

bantuannya dalam pemilihan judul skripsi dan inspirasi dalam penulisan skripsi ini.

6. Segenap Dosen dan Karyawan yang ada di lingkungan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, atas didikan, perhatian, pelayanan, serta sikap ramah dan bersahabat yang telah diberikan.
7. Bapak Amat Khasani, A.Ma, selaku Kepala Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Purworejo, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian di MIN 1 Purworejo.
8. Bapak Muhtarom M.Pd dan Ibu Nurhayati, S.Pd, selaku guru kelas IVA dan IVB MIN 1 Purworejo yang telah membantu terlaksananya penelitian ini.
9. Peserta didik kelas IVA dan IVB, MIN 1 Purworejo atas ketersediaannya menjadi responden dalam pengambilan data penelitian ini.
10. Kepada kedua orang tuaku tercinta Bapak Asyadi dan Ibu Purwati, Adikku tersayang Alira Zahrotussita beserta keluarga besarku yang selalu mencurahkan perhatian, doa, motivasi, dan kasih sayang yang penuh dengan ketulusan.
11. Kepada teman-temanku Alfi, Alfiana, Aprilia, Aininu, Rahma, Risa, Riska, Syalisya, Mbak Shinta, Syifa, dan Ervina yang telah memberikan motivasi dan semangat dalam segala proses pengerjaan skripsi ini.
12. Serta teruntuk semua teman PGMI angkatan 2016 yang telah memberikan motivasi dan kebersamaan perjalanan dalam menuntut ilmu di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Penulis sangat menyadari, bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 13 Mei 2020

Penulis



Alvita Nur Aini
NIM. 16480021

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	iii
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	6
BAB II. KAJIAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	
1. Efektivitas	8
2. Media Pembelajaran	
a. Pengertian Media Pembelajaran	8
b. Landasan Penggunaan Media	9
c. Tujuan Media Pembelajaran	11
d. Fungsi Media Pembelajaran	12
e. Manfaat Media Pembelajaran	14
f. Jenis Media	16
g. Karakteristik Media	17
3. <i>Pop Up Book</i>	
a. Pengertian <i>Pop Up Book</i>	18
b. Manfaat <i>Pop Up Book</i>	19
c. Kelebihan <i>Pop Up Book</i>	20
d. Kekurangan <i>Pop Up Book</i>	21
4. Keragaman Budaya Indonesia	21
a. Rumah Adat	22
b. Pakaian Adat	23
c. Tarian	23
5. Minat Belajar	24
B. Kajian Penelitian yang Relevan	26

C. Kerangka Pikir	28
D. Hipotesis Penelitian	29
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis dan Desain Penelitian	30
B. Variabel Penelitian	31
C. Data dan Sumber data	32
D. Tempat dan Waktu Penelitian	33
E. Populasi dan Sampel	34
F. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	35
G. Validitas dan Reliabilitas Instrumen	38
H. Teknik Analisis Data	40
1. Uji Prasyarat Analisis	41
2. Pengujian Hipotesis.....	41
3. Uji Efektivitas	42
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	
1. Deskripsi Data	43
2. Pelaksanaan Pembelajaran	45
a. Kelas Eksperimen	46
b. Kelas Kontrol	48
3. Uji Instrumen Penelitian	49
a. Uji Validitas	49
b. Uji Reliabilitas	50
4. Pengujian Prasyarat Analisis.....	51
a. Uji Normalitas	51
b. Uji Homogenitas	53
c. Pengujian Hipotesis	54
1) Uji Hipotesis Perbedaan	55
2) Uji Hipotesis Keefektifan	57
d. Temuan Penelitian	61
e. Implementasi	62
B. Pembahasan	63
BAB V. PENUTUP	
A. Simpulan	67
B. Keterbatasan Penelitian.....	67
C. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN.....	74

DAFTAR TABEL

Tabel III.1	: Kisi-kisi Instrumen Penelitian Lembar Observasi	37
Tabel III.2	: Kisi-kisi Instrumen Penelitian Angket	38
Tabel III.3	: Nilai <i>Cronbach's Alpha</i>	40
Tabel IV.1	: Hasil Uji Reliabilitas Instrumen	51
Tabel IV.2	: <i>Output</i> Uji Normalitas Data Minat Belajar	52
Tabel IV.3	: <i>Output</i> Uji Homogenitas Data <i>Pre</i> Angket	53
Tabel IV.4	: <i>Output</i> Uji Homogenitas Data <i>Post</i> Angket	54
Tabel IV.5	: <i>Output</i> Uji <i>Independent Samples T Test</i>	56
Tabel IV.6	: <i>Output N-Gain Score</i>	58
Tabel IV.7	: Hasil <i>Output</i> Uji Normalitas <i>N-Gain Score</i>	60
Tabel IV.8	: <i>Output</i> Uji <i>Mann-Whitney</i> pada <i>N-Gain Score</i>	61



DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1	: Kerucut Pengalaman Edgar Dale	14
Gambar III.1	: Rumus Desain Grup Kontrol Tidak Secara Acak	30
Gambar IV.1	: Peningkatan <i>Pre</i> dan <i>Post</i> Angket	63



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Gambaran Umum Sekolah	74
Lampiran II	: Waktu Penyusunan Skripsi.....	77
Lampiran III	: Daftar Peserta Didik Kelas Eksperimen	78
Lampiran IV	: Daftar Peserta Didik Kelas Kontrol.....	79
Lampiran V	: Kisi-Kisi Angket Minat Belajar	80
Lampiran VI	: Sampel Pengisian Angket Kelas Eksperimen.....	82
Lampiran VII	: Sampel Pengisian Angket Kelas Kontrol	85
Lampiran VIII	: Kisi-Kisi Lembar Observasi	88
Lampiran IX	: Sampel Lembar Observasi Kelas Eksperimen.....	90
Lampiran X	: Sampel Lembar Observasi Kelas Kontrol	92
Lampiran XI	: RPP Kelas Eksperimen	94
Lampiran XII	: RPP Kelas Kontrol	109
Lampiran XIII	: Hasil Angket Kelas Eksperimen	125
Lampiran XIV	: Hasil Angket Kelas Kontrol	127
Lampiran XV	: Hasil Observasi Kelas Eksperimen	129
Lampiran XVI	: Hasil Observasi Kelas Kontrol	130
Lampiran XVII	: Hasil Uji	131
Lampiran XVIII	: Hasil Validasi Ahli Instrumen	140
Lampiran XIX	: Foto Dokumentasi	142
Lampiran XX	: Surat Penunjukan Pembimbing Skripsi	144
Lampiran XXI	: Bukti Seminar Proposal.....	145
Lampiran XXII	: Kartu Bimbingan Skripsi.....	146
Lampiran XXIII	: Surat Permohonan Izin Penelitian	147
Lampiran XXIV	: Surat Keterangan Melakukan Penelitian	148
Lampiran XXV	: Sertifikat OPAK	149
Lampiran XXVI	: Sertifikat Lectora.....	150
Lampiran XXVII	: Sertifikat SOSPEM.....	151
Lampiran XXVIII	: Sertifikat ICT	152
Lampiran XXIX	: Sertifikat PKTQ.....	153
Lampiran XXX	: Sertifikat User Education.....	154
Lampiran XXXI	: Sertifikat TOEC.....	155
Lampiran XXXII	: Sertifikat PKL	156
Lampiran XXXIII	: Sertifikat PPL	157
Lampiran XXXIV	: Sertifikat PLP-KKN Integratif.....	158
Lampiran XXXV	: Curriculum Vitae	159

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Belajar mengajar merupakan suatu hal yang penting dalam upaya mencapai tujuan pendidikan di Indonesia. Dalam hal ini, minat belajar peserta didik sangat berpengaruh terhadap proses berlangsungnya kegiatan belajar mengajar. Oleh karenanya minat belajar peserta didik perlu ditingkatkan agar proses pendidikan dapat berjalan dengan lancar serta berhasil mencapai tujuannya. Upaya menumbuhkan minat belajar berguna untuk menunjang semangat belajar peserta didik agar merasa senang saat belajar dan dapat dengan mudah memahami pelajaran yang disampaikan oleh guru.

Munculnya perasaan senang dan ketertarikan peserta didik dalam suatu pembelajaran akan menjadikan peserta didik lebih mudah dalam memahami materi yang disampaikan. Proses pembelajaran terjadi sebagai bentuk komunikasi dan penyampaian pesan antara guru kepada peserta didik, sebagaimana yang dikemukakan dalam Undang-Undang Sisdiknas bahwa “Pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar”.²

Proses pembelajaran merupakan sebuah proses komunikasi yang bertujuan untuk penyampaian tujuan pembelajaran, maka media menempati posisi yang cukup penting sebagai salah satu komponen pembelajaran. Salah satu upaya peningkatan minat belajar kepada peserta didik adalah dengan penggunaan media pembelajaran. Tanpa penggunaan media dalam proses pembelajaran, penyampaian materi tidak akan bisa berlangsung secara optimal. Proses pembelajaran yang dilaksanakan tanpa penggunaan media akan berdampak pada kurangnya minat dan perhatian peserta didik terhadap pembelajaran yang disampaikan guru. Hal ini tentunya menyebabkan peserta didik cepat merasa bosan, mengantuk, bahkan tidak jarang membuat kondisi kelas menjadi tidak kondusif.

²UU No.20 Tahun 2003 tentang Standar Pendidikan Nasional, PDF diunduh dari https://kelembagaan.ristekdikti.go.id/wp-content/uploads/2016/08/UU_no_20_th_2003.pdf

Berdasarkan hasil survei³ yang dilakukan pada peserta didik kelas IV di 13 Madrasah Ibtidaiyah yang terletak di Purworejo, ditemukan permasalahan umum yang dialami peserta didik yaitu kurangnya minat belajar. Kurangnya minat belajar peserta didik dikarenakan kurangnya variasi penggunaan media pembelajaran yang digunakan oleh guru. Terkadang guru hanya menganalogikan sebuah materi kedalam gambar sehingga peserta didik dapat memahaminya. Akan tetapi tidak selalu peserta didik dapat memahami analogi yang dimaksudkan oleh guru. Selain penggunaan analogi materi pada gambar, guru juga menggunakan gambar-gambar yang terdapat dalam buku ajar. Kesulitan guru dalam mengajar salah satunya dipengaruhi oleh kurangnya media pembelajaran tematik yang dapat membantu guru dalam mengajarkan tematik khususnya dalam mengaitkan konsep-konsep antarmata pelajaran.⁴

Media yang digunakan guru cenderung menggunakan media yang umum digunakan, seperti video, dan gambar yang ada pada buku. Penyajian materi pada buku teks juga kurang menarik.⁵ Hal ini tentunya akan membuat para peserta didik merasa kurang berminat dalam memperhatikan pembelajaran yang diberikan oleh guru. Kurangnya perhatian atau minat peserta didik dalam memperhatikan pembelajaran yang disampaikan dapat menyebabkan peserta didik merasa bosan dan kemudian membuat kegaduhan ataupun melakukan hal lain yang tidak berhubungan dengan kegiatan pembelajaran seperti, mengobrol dengan teman sebangkunya, menggambar, maupun berjalan-jalan di dalam kelas.

Setelah melakukan survei⁶ di 13 Madrasah Ibtidaiyah, kemudian dipilihlah MIN 1 Purworejo sebagai sekolah yang akan dijadikan tempat penelitian. Pemilihan MIN 1 Purworejo dikarenakan sangat sesuai dengan kebutuhan kelas yang diperlukan yaitu 2 kelas. Berdasarkan survei yang dilakukan, Madrasah yang berada di Kecamatan Bener hanya MIN 1 Purworejo yang memiliki 2 rombel untuk kelas IV. MIN 1 Purworejo juga merupakan

³ Survei dilakukan pada 13 Madrasah Ibtidaiyah di Kecamatan Bener Kabupaten Purworejo pada tanggal 10 Desember – 15 Desember 2019

⁴ Jatu Pramesti, "Pengembangan Media *Pop up book* Tema Peristiwa untuk Kelas III SD", *Jurnal Pendidikan Guru dan Sekolah Dasar Edisi 16 Tahun ke IV September 2015*, Juli 2015, hlm.3

⁵ Jatu Pramesti, "Pengembangan Media *Pop up book* Tema Peristiwa untuk Kelas III SD", *Jurnal Pendidikan Guru dan Sekolah Dasar Edisi 16 Tahun ke IV September 2015*, Juli 2015, hlm.3

⁶ Survei dilakukan tanggal 10 Desember - 15 Desember 2019

madrasah yang mendapatkan akreditasi A di tahun 2019. Serta MIN 1 Purworejo merupakan salah satu sekolah yang memiliki jumlah peserta didik yang relatif banyak. Karena di Kecamatan Bener Madrasah Ibtidaiyah masih kurang diminati dan sering kekurangan peserta didik.

Pemilihan kelas juga menjadi suatu hal yang diperhatikan oleh peneliti. Kelas IV dipilih dalam penelitian ini karena materi keragaman budaya terdapat dalam pembelajaran tematik kelas IV. Keragaman budaya merupakan salah satu materi yang terdapat dalam mata pelajaran IPS. Materi keragaman budaya mulai dipelajari di kelas IV, sehingga kelas IV merupakan kelas yang sesuai untuk mulai membangkitkan minat peserta didik terhadap materi keragaman budaya. Sedangkan pemilihan kelas yang digunakan sebagai kelas eksperimen dan kelas kontrol juga diperhatikan oleh peneliti. Pemilihan tersebut didasarkan pada rata-rata hasil belajar tematik di semester sebelumnya yaitu semester 1. Rata-rata hasil belajar tematik semester 1 kelas IV A yaitu 78,5 sedangkan kelas IV B yaitu 81,8. Kelas IV B memiliki rata-rata yang lebih tinggi dibandingkan kelas A, oleh karenanya kelas IV B dijadikan kelas kontrol dan kelas IV A digunakan sebagai kelas eksperimen.⁷

Media pembelajaran dapat mewakili sesuatu yang tidak dapat disampaikan guru melalui kata-kata atau kalimat. Keefektifan penggunaan media dapat menyebabkan materi yang dipelajari dapat lebih mudah dipahami.⁸ Penggunaan media merupakan salah satu solusi dalam permasalahan minat belajar peserta didik. Media yang dapat digunakan untuk menyampaikan materi pembelajaran yaitu media *pop up book*. Media ini dapat menarik perhatian peserta didik agar dapat fokus pada pembelajaran yang disampaikan dan menjadikan pembelajaran lebih mudah dipahami oleh peserta didik. *Pop up book* merupakan media yang saat ini sulit dijumpai bahkan digunakan dalam proses pembelajaran. Berdasarkan survei yang dilakukan peneliti di beberapa Madrasah, bahwasanya media *pop up book* belum dijumpai dan belum

⁷ Wawancara dengan Nurhayati, Guru Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Purworejo, di Ruang Kelas IV MIN 1 Purworejo, Tanggal 11 Desember 2019

⁸ Cangih Devi Djijar, *Efektivitas Media Pop Up Book Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Cerita Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I Sekolah Dasar Brawijaya Smart School Malang*, (Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2015) hlm. 4

digunakan dalam pembelajaran di sekolah-sekolah tersebut. Kurangnya pengadaan media yang dilakukan oleh madrasah menyebabkan peserta didik belum mengenal media *pop up book*.⁹ Penggunaan *pop up book* sebagai media pembelajaran dapat menarik perhatian peserta didik karena media ini jarang dijumpai dan merupakan suatu hal yang baru bagi oleh peserta didik. Selain itu, *pop up book* dapat mengembangkan imajinasi peserta didik melalui setiap halamannya.¹⁰

Ketepatan pemilihan media dengan materi juga sangat berpengaruh terhadap keberhasilan suatu pembelajaran. Materi keragaman budaya terdapat dalam salah satu tema yang dipelajari di kelas IV yaitu di tema 7. Berdasarkan analisis di lapangan, keragaman budaya merupakan materi yang kurang dapat dipahami oleh peserta didik dikarenakan kurangnya media pembelajaran yang digunakan guru. Keragaman budaya merupakan suatu hal yang sangat penting dipelajari karena peserta didik dapat lebih mengenal budaya Indonesia serta dapat lebih menghargai perbedaan budaya yang ada.¹¹ Indonesia merupakan salah satu negara yang memiliki beraneka macam keragaman budaya, seperti pakaian adat, rumah adat, dan tarian.¹² Dengan beragamnya kebudayaan yang ada, maka semua warga negara diharuskan untuk mengenal dan melestarikan budaya yang ada.

Penggunaan media *pop up book* dapat mengenalkan keragaman budaya Indonesia serta meningkatkan rasa cinta tanah air. Beberapa faktor yang menjadikan *pop up book* dapat menarik minat belajar peserta didik yaitu, media *pop up book* merupakan suatu media yang sangat jarang digunakan dalam pembelajaran khususnya di masa kini, dimana guru lebih memilih mengejar materi daripada repot menggunakan media dalam setiap materi yang akan dipelajari. Faktor selanjutnya yaitu, gambar-gambar yang disajikan dalam *pop up book* merupakan gambar yang dapat timbul atau menyajikan bentuk tiga

⁹Wawancara dengan Latifah, Guru Madrasah Ibtidaiyah Al Huda Bleber, di Ruang Kepala Sekolah MI Al Huda Bleber, Tanggal 11 Desember 2019

¹⁰ Yayan Rika Harari, *Jalan-Jalan ke Jogja*, (Yogyakarta: Bkids, 2019), hlm.12

¹¹ Wawancara dengan Rofiqoh, Guru Madrasah Ibtidaiyah Infarul Ghoyyi Kalijambe, di Ruang Kelas IV MI Infarul Ghoyyi, Tanggal 10 Desember 2019

¹² Tim Bina Karya Guru, *IPS Terpadu untuk SD/MI Kelas IV*, (Jakarta: Erlangga, 2014), hlm 28

dimensi ketika buku dibuka sehingga dapat menarik perhatian peserta didik.¹³ Media *pop up book* belum pernah digunakan dalam pembelajaran di MIN 1 Purworejo, oleh karenanya ini akan menjadi suatu hal baru yang digunakan dalam pembelajaran di sekolah tersebut. Faktor yang terakhir yaitu *pop up book* dapat mengembangkan imajinasi dan keingintahuan yang lebih pada peserta didik mengenai materi yang disampaikan.¹⁴ Keefektifan serta perbedaan minat belajar yang ditemukan oleh peneliti dapat membuktikan keberhasilan dari penelitian ini.

Peneliti telah mengkaji sebuah penelitian yang dapat dijadikan sebagai referensi penelitian yang telah dilakukan sebelumnya oleh Nurlaely dengan judul “Pengembangan Media *Pop Up Book* Pada Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN Bulukerto 02 Batu”. Dalam penelitiannya Nurlaely membuktikan bahwa *Pop up book* sesuai untuk digunakan sebagai media pembelajaran peserta didik SD. Selain itu terdapat ketertarikan peserta didik terhadap *Pop up book* daripada buku biasa, *Pop up book* juga dapat meningkatkan minat belajar peserta didik dalam memahami materi pembelajaran.¹⁵

Berdasarkan uraian di atas, peneliti tertarik untuk mengulas mengenai Efektivitas Media *Pop up book* Pada Materi Keragaman budaya Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Kelas IV MIN 1 Purworejo. Penelitian ini diharapkan dapat dijadikan referensi bagi pendidik, *stakeholder*, dan peneliti selanjutnya yang akan menggali informasi mengenai media *pop up book* dalam pembelajaran.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan oleh peneliti diatas, maka permasalahan dapat dirumuskan sebagai berikut :

1. Apakah terdapat perbedaan minat belajar peserta didik dengan penggunaan media *pop up book* dan tanpa media atau pembelajaran konvensional pada materi keragaman budaya di kelas IV MIN 1 Purworejo?

¹³ Jatu Pramesti, "Pengembangan Media *Pop up book* Tema Peristiwa untuk Kelas III SD", *Jurnal Pendidikan Guru dan Sekolah Dasar Edisi 16 Tahun ke IV September 2015*, Juli 2015, hlm.5

¹⁴ Yayan Rika Harari, *Jalan-Jalan ke Jogja*, (Yogyakarta: Bkids, 2019), hlm.12

¹⁵ Nurlaely Fazariya, *Pengembangan Media Pop Up Book Pada Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN Bulukerto 02 Batu*, Skripsi PGSD-UM, 2016

2. Seberapa efektif media *pop up book* pada materi keragaman budaya terhadap minat belajar peserta didik kelas IV MIN 1 Purworejo?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka peneliti mempunyai tujuan yang akan dicapai dalam penelitian ini. Adapun tujuan yang akan dicapai dalam penelitian ini sebagai berikut :

- a. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan minat belajar peserta didik yang menggunakan media *pop up book* dengan peserta didik yang tidak menggunakan media atau hanya menerapkan pembelajaran konvensional pada materi keragaman budaya di kelas IV MIN 1 Purworejo.
- b. Penelitian ini bertujuan untuk membuktikan Efektivitas Media *Pop up book* Pada Materi Keragaman budaya Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Kelas IV MIN 1 Purworejo.

2. Kegunaan Penelitian

Adapun kegunaan penelitian ini adalah :

a. Kegunaan Teoritis

- 1) Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat dijadikan referensi tambahan bagi pembaca mengenai Efektivitas Media *Pop up book* Pada Materi Keragaman budaya Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Kelas IV MIN 1 Purworejo.

- 2) Hasil dari penelitian ini juga dapat dijadikan kajian pustaka penelitian terdahulu bagi peneliti lain yang akan melakukan penelitian yang mengkaji mengenai Efektivitas Media *Pop up book* Terhadap Minat Belajar Peserta Didik.

b. Kegunaan Praktis

- 1) Bagi Sekolah

Penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan evaluasi maupun refleksi mengenai Efektivitas Media *Pop up book* Terhadap Minat Belajar Peserta Didik. Dengan hal tersebut, sekolah mampu

mengoreksi hal yang kurang serta mampu meningkatkan kualitas sekolah tersebut.

2) Bagi Guru

Penelitian ini dapat digunakan sebagai bahan masukan bagi pelaksanaan pembelajaran mengenai Efektivitas Media *Pop up book* Pada Materi Keragaman budaya Terhadap Minat Belajar Peserta Didik Kelas IV MIN 1 Purworejo.

3) Bagi Peserta Didik

Penelitian ini dapat membangkitkan minat belajar serta menjadi dorongan bagi peserta didik untuk lebih bersemangat dalam belajar, sehingga tujuan pendidikan akan tercapai secara optimal.

4) Bagi Peneliti

Penelitian ini dapat membuka wawasan mengenai Efektivitas Media *Pop up book* Pada Materi Keragaman budaya Terhadap Minat Belajar Peserta Didik, serta sebagai acuan untuk melaksanakan penelitian lanjutan dengan topik yang relevan.

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan penelitian tentang efektivitas media *pop up book* pada materi keragaman budaya terhadap minat belajar peserta didik kelas IV MIN 1 Purworejo, dapat dikemukakan simpulan penelitian sebagai berikut:

1. Terdapat perbedaan antara minat belajar peserta didik antara pembelajaran yang menggunakan media *pop up book* dengan pembelajaran konvensional atau tanpa penggunaan media.
2. Media *pop up book* efektif terhadap minat belajar keragaman budaya.

B. Keterbatasan Penelitian

Penulis menyadari bahwa pada penelitian ini terdapat banyak keterbatasan, antara lain:

1. Keterbatasan waktu penelitian

Penelitian ini memiliki waktu yang sangat terbatas, karena peneliti hanya memiliki waktu sesuai keperluan yang berhubungan dengan penelitian. Namun dengan waktu singkat yang peneliti miliki, penelitian ini telah memenuhi syarat-syarat penelitian.

2. Keterbatasan kemampuan

Penelitian yang dilakukan ini memiliki keterbatasan kemampuan yang terletak pada peneliti. Peneliti menyadari bahwa kemampuan yang dimiliki peneliti sangatlah terbatas. Oleh karenanya bimbingan dari dosen pembimbing sangat membantu mengoptimalkan hasil penelitian pada skripsi ini.

3. Keterbatasan tempat penelitian

Penelitian ini hanya dilakukan di MIN 1 Purworejo. Akan tetapi tempat ini dapat mewakili beberapa Madrasah Ibtidaiyah yang ada untuk dijadikan sebagai tempat penelitian. Apabila dilakukan pada tempat berbeda kemungkinan hasil yang didapat tidak akan jauh berbeda dari hasil yang dilakukan oleh peneliti.

Meskipun banyaknya hambatan dalam penelitian yang sudah dilakukan ini, penulis bersyukur karena penelitian ini dapat terlaksana dengan baik dan lancar.

C. Saran

Berdasarkan simpulan yang telah dijelaskan, bahwa media *pop up book* terbukti efektif terhadap minat belajar peserta didik sehingga disarankan:

1. Bagi Guru

Sesuai dengan hasil penelitian bahwa pembelajaran menggunakan media *pop up book* efektif terhadap minat belajar peserta didik pada materi keragaman budaya, maka media pembelajaran dengan *pop up book* dapat dijadikan sebagai media alternatif dalam penyampaian materi pada peserta didik. Implementasi pengajaran menggunakan media *pop up book* dapat dilakukan dengan terus melakukan pengembangan terhadap materi pembelajaran yang sesuai dengan perkembangan zaman.

2. Bagi sekolah

Media *pop up book* dapat digunakan sebagai referensi media pembelajaran keragaman budaya saja, melainkan media untuk semua jenis materi pelajaran. Selain itu dapat membangkitkan semangat para pengajar untuk lebih kreatif dalam membuat dan menerapkan media yang digunakan dalam pembelajaran.

3. Bagi peneliti selanjutnya

Diperlukan penelitian lebih lanjut mengenai efektivitas media *pop up book* dengan materi yang lebih beragam agar penelitian yang dihasilkan dapat sesuai dengan perkembangan zaman. Dalam pelaksanaan penelitian, peneliti harus memperhatikan faktor-faktor yang mempengaruhi minat belajar agar penggunaan media *pop up book* dalam penelitian ini dapat benar-benar efektif terhadap minat belajar peserta didik.

DAFTAR PUSTAKA

- Adams, Nick, *Penerapan Model Pembelajaran Inkuiri Untuk Meningkatkan Prestasi Dalam Pembelajaran IPS Materi Keragaman Budaya di Indonesia pada Siswa Kelas V SDN Cipagalo 1 Kabupaten Bandung*, 2016, Jurnal PGSD FKIP UNPAS, diakses pada 9 Juni 2020
- Almanshur, Fauzan, M. Djunaidi Ghony, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Jogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012)
- Anitah, Sri, *Media Pembelajaran*. Surakarta: UNS Press, 2009
- Antara, Made, dan Made Vairagya Yogantari, *Keragaman Budaya Indonesia Sumber Inspirasi Inovasi Industri Kreatif*, Jurnal Desain Komunikasi Visual Sekolah Tinggi Desain Bali, 2018, diakses pada 27 Mei 2020
- Arikunto, Suharsimi, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT Bina Aksara, 2013
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta, 2010
- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2014
- Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers, 2017
- Dalyono, *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2010
- Devi Djijar, Canggih, *Efektivitas Media Pop Up Book Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Cerita Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I Sekolah Dasar Brawijaya Smart School Malang*. Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2015
- Djaali, *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara, 2015
- Drs. Daryanto, *Media Pembelajaran : peranannya sangat penting dalam mencapai tujuan pembelajaran*. Yogyakarta : Gava Media, 2010
- Dwi Asrini, Yusrotun, *Pengembangan Buku Pop Up biologi sub materi sel hewan untuk peserta didik sma/ma kelas IX*. Skripsi Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2015
- Dzuanda, *Design Pop Up Child Book Puppet Figure Series Gatotkaca*, Jurnal Library ITS Undergraduate, 2011, diakses pada 9 Juni 2020

- Fauziyah, Umi, *Pengembangan Media Pembelajaran Tematik Tema 5 Pahlawanku Subtema 1 Perjuangan Para Pahlawan Kelas IV Berbasis Pop Up Book di SD/MI*. Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2018
- Fazariya, Nurlaely, *Pengembangan Media Pop Up Book Pada Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN Bulukerto 02 Batu*, Skripsi PGSD-UM, 2016
- Gunawan, Imam dan Rina Tri Sulistyoningrum, *Menggali Nilai-nilai Keunggulan Lokal Kesenian Reog Ponorogo Guna Mengembangkan Materi Keragaman Suku Bangsa dan Budaya Pada Mata Pelajaran IPS Kelas IV Sekolah Dasar*, hlm 64 diakses pada 11 november 2019 pukul 20.46 WIB
- Herhyanto, Nar, *Statistika Pendidikan*, Banten: Universitas Terbuka, 2014
- Hilman Latief, dkk, *Pengaruh Pembelajaran Kontekstual Terhadap Hasil Belajar*, Jurnal Pendidikan Geografi, Vol 14, No. 1, April 2014, hlm. 19, diakses pada 18 November 2019 pukul 21:40
- Ifan Rifa'i, Achmad, *Efektivitas Media Pembelajaran CD E-Learning SMA Matematika Dilengkapi Metode Diskusi dan Presentasi Terhadap Minat Belajar dan Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik SMA*. Skripsi Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013
- Kementerian Agama RI, *Al-Quran Al Karim dan Terjemah Bahasa Indonesia* (Kudus: Menara Kudus, 2006)
- Khoiratun, A. Fianto, A.Y.A., dan Riqqoh, A.K, *Perancangan Buku Pop Up Museum Sangiran Sebagai Media Pembelajaran Tentang Peninggalan Sejarah*, Jurnal Desain Komunikasi Visual, 2(1), 2014, diakses pada 16 Maret 2020
- Kustandi, Cecep, dkk, *Media Pembelajaran: manual dan digital*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2011
- Latifah, Guru Madrasah Ibtidaiyah Al Huda Bleber, di Ruang Kepala Sekolah MI Al Huda Bleber, 11 Desember 2019
- Machali, Imam, *Statistik Itu Mudah*. Yogyakarta: Keguruan, 2017
- Miarso, *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Kencana, 2015
- Mikarsa, Hera Lestari, dkk, *Pendidikan Anak SD*, Jakarta: Universitas Terbuka, 2008

- Mubarokah, Aminatul, "Keefektifan Penerapan Media Pembelajaran Buku *Pop-Up* Terhadap Minat dan Hasil Belajar Siswa Materi Seni Rupa Murni Kelas IV SD Negeri 1 Jobor Kabupaten Temanggung" *Skripsi*, Semarang: Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Semarang, 2016
- Muktiono, Joko, *Menumbuhkan Minat Baca Pada Anak*, Jakarta: PT. Elex Media Komputindo, 2013
- Nurhasanah, Siti, A.Sobandi, *Minat Belajar Sebagai Determinan Hasil Belajar Siswa*, Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran, Vol.1, No.1, Agustus 2016, diakses pada 31 Oktober 2019
- Nurhayati, Guru Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Purworejo, di Ruang Kelas IV MIN 1 Purworejo, 11 Desember 2019
- Nurrohman, Heru, *Program Bimbingan Dan Konseling Berbasis Nilai-Nilai Budaya Untuk Meningkatkan Kemampuan Penyesuaian Diri Peserta Didik SMAN Kota Palangkaraya*, Jurnal Universitas Pendidikan Indonesia, 2013, diakses pada 09 Juni 2020
- Pramesti, Jatu, *Pengembangan Media Pop up book Tema Peristiwa untuk Kelas III SD*, Jurnal Pendidikan Guru dan Sekolah Dasar Edisi 16 Tahun ke IV September 2015, Juli 2015
- Purwanto, *Metodologi Penelitian Kuantitatif untuk Psikologi dan Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010
- Rofiqoh, Guru Madrasah Ibtidaiyah Infarul Ghoyyi Kalijambe, di Ruang Kelas IV MI Infarul Ghoyyi, 10 Desember 2019
- Rohmah, Noer, *Psikologi Pendidikan*. Yogyakarta: Teras, 2012
- S. Azwar, *Reliabilitas dan Validitas*, Edisi 4. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012
- Setyosari, Punaji, *Metode Penelitian Pendidikan & Pengembangan Edisi Keempat, Cet, Ke-5*, Jakarta: Prenamedia Group, 2016
- Siregar, Syofian, *Statistika Deskriptif untuk Penelitian Perhitungan Manual dan Aplikasi SPSS Versi 17*, Jakarta: Rajawali Press, 2011
- Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhi*, Jakarta: Rineka Cipta, 2015
- Sudaryono, *Dasar-dasar Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2012
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kombinasi (mixed methods)*. Bandung: Alfabeta, 2013

- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung, Alfabeta, 2018
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta, 2013
- Sugiyono, *Statistika Untuk Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2010
- Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pedagogia, 2012
- Sundayana, Rostina, *Statistika Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2014
- Supardi, *Sekolah Efektif Konsep Dasar dan Praktiknya*. Jakarta: Raja Grafindo, 2013
- Suryani, Nunuk, dkk, *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Susilaningih, Endang, dkk, *Ilmu Pengetahuan Sosial 5*, Jakarta: PT Aneka Ilmu, 2008
- Syah, Muhibbin, *Psikologi Pendidikan, Suatu Pendekatan Baru*. Bandung: Rosda Karya, 2014
- Taniredja, Tukiran, *Penelitian Kuantitatif (sebuah pengantar)*. Bandung: Alfabeta, 2014
- Tanzeh, Ahmad, *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Teras, 2009
- Taylor, & Bluemel, *Pop Up Book: A Guide for Teachers and Librarians*, USA: Library of Congress Cataloging-in-Publication-Data, 2012
- Tim Penyusun Kamus Pusat Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Tim Bina Karya Guru, *IPS Terpadu untuk SD/MI Kelas IV*. Jakarta: Erlangga, 2014
- Umi Hanifah, Tisna, *Pemanfaatan Media Pop Up Book Berbasis Tematik Untuk Meningkatkan Kecerdasan Verbal-Linguistik Anak Usia 4-5 Tahun (Studi Eksperimen Di TK Negeri Pembina Bulu Temanggung)*, Jurnal BELIA 3 (2) PAUD FIP UNNES, 2014
- UU No.20 Tahun 2003 tentang Standar Pendidikan Nasional, PDF diunduh dari https://kelembagaan.ristekdikti.go.id/wp-content/uploads/2016/08/UU_no_20_th_2003.pdf diunduh tanggal 30 oktober 2019 pukul 17.46 WIB
- Wulantika Arini, *Efektivitas Pembelajaran Kontekstual Praktikum Mata Pelajaran Pemrograman Web Peserta didik Kelas X SMK Muhammadiyah 1 Bantul*,

Skripsi, Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Teknik Informatika Fakultas
Teknik Universitas Negeri Yogyakarta, 2016

