

**EQUILIBRIO ENTRE FUNCION Y ESTÉTICA**

AUTORES: MERLI, Gabriel; ROSALES CUELLO, Leonardo;  
GARCIA, Samanta; INGENIERO, María José; CAZZOLA, Verónica  
FOLP. (UNLP.).50 e/1 y 115

Introducción: es difícil poder encontrar un equilibrio entre función y estética que deje conforme al paciente y al profesional.

Frecuentemente los pacientes rechazan el cromo por la falta de estética de los retenedores; sin tener en cuenta la armonía funcional que este provee.

Desarrollo: la función de una prótesis parcial removible no es solamente la de reemplazar las piezas faltantes, sino la de mantener las piezas existentes en boca en salud y armonía con el sistema estomatognático protegiendo los pilares en los cuales se asienta.

Con la búsqueda de estética se ha dejado en un segundo plano la función, confeccionando prótesis sin retenedores o con retenedores flexibles o sin apoyos oclusales.

las prótesis sin retenedores se sostienen por fricción y ajuste proximal a las piezas pilares provocando, movimientos ortodóncicos, reabsorción ósea, enfermedad periodontal, reabsorción dentinaria externa, trauma oclusal y posterior pérdida de las piezas dentarias.

Conclusión: la estética debe estar en equilibrio con la funcionalidad; ya que una prótesis que no cumpla con los principios de coparticipación, ferulización y anclaje contralateral, va a traer a corto plazo, no solo el fracaso de la misma, sino también pérdida de la estética, además de piezas dentarias.