

**Efektifitas Penerapan Permainan Two Stay Two Stray (TSTS) Untuk
Meningkatkan Kemampuan Muhadatsah Untuk Siswa Kelas VII
Pondok Pesantren “Mawaridussalam” Batang Kuis – Deli Serdang
Sumatera Utara**

**O
L
E
H**

Lahmuddin Lubis, LC.MA

NIP. 195806101992031001

***Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Pada Bebas Kerja Dosen pada
Semester Ganjil. 2021-2022***



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUMATERA UTARA

MEDAN

2021

فعالة تطبيق اللعبة (Two Stay Two Stray) في تعليم مادة المحادثة (لكلام) لطلاب

الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة مواردسلام بتانج كويس - ديلى سردنج

سومطرة الشمالية

الباحث

لحم الدين لويس الماجستير

رقم رقم التوظيف. ١٩٥٨٠٦١٠١٩٩٢٠٣١٠٠١

التقديم لإملاء الشروط تكاليف مدرس الجامعة في سمستير غانجيل السنة

الدراسة ٢٠٢٢ - ٢٠٢١



الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية ميدان

م ٢٠٢١

ABSTRAK

Lahmuddin lubis, 2021. “Efektivitas Penerapan permainan *Two Stay Two Stray* (TSTS) Untuk Meningkatkan Kemampuan Muhadatsah Siswa Kelas VII Pondok Pesantren “Mawaridussalam” Batang Kuis-Deli Serdang.

Salah satu strategi baru yang di anggap menarik dalam belajar Bahasa Arab adalah permainan *Two Stay Two Stray* (TSTS). Dengan menggunakan permainan ini dapat membantu siswa untuk memperbanyak kosa kata arab dan dapat membantu seorang guru untuk lebih mudah dalam membimbing peserta didik untuk berbicara bahasa arab dengan bagus dan benar, kemudian dengan kosa kata bahasa arab tersebut siswa dapat belajar membuat sebuah kalimat sehingga mampu meningkatkan keterampilan berbicara siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan permainan *Two Stay Two Stray* (TSTS) untuk meningkatkan keterampilan muhadatsah siswa dalam pembelajaran bahasa arab Di Pondok Pesantren “Mawaridussalam” Batang Kuis-Deli Serdang. Pada hakikatnya, berbicara merupakan salah satu sarana berkomunikasi dengan bahasa antara orang dengan orang lainnya yang tidak terbatas oleh waktu dan tempat. Dalam hal ini, seorang guru mengajarkan berbicara bahasa arab dengan muwajjah (terbimbing). Tahapan ini adalah tahapan awal siswa dalam menulis kosa kata, yang mana guru membantu dan membimbing siswa untuk menulis kosa kata bahasa arab dengan tulisan yang tepat dan benar.

Adapun masalah yang diteliti dalam skripsi ini adalah: (1) Bagaimana penerapan permainan *Two Stay Two Stray* (TSTS) dalam meningkatkan pembelajaran muhadatsah siswa kelas VII Pondok Pesantren “Mawaridussalam” Batang Kuis-Deli Serdang. (2) Bagaimana efektivitas permainan *Two Stay Two Stray* (TSTS) dalam meningkatkan pembelajaran muhadatsah siswa kelas VII Pondok Pesantren “Mawaridussalam” Batang Kuis-Deli Serdang.

Metode yang digunakan untuk pengumpulan data adalah observasi, interview, dokumentasi, uji tes dengan mengambil 30 siswa kelas VII sebagai sampelnya. Untuk dapat menyimpulkan hasil yang di kehendaki maka di gunakan rumus Uji T (T test). $N=30$ $t_{1\%}=2,76$ $t_{5\%}=2,04$ $t_0 = 7,03$, hal ini menunjukkan adanya pengaruh penerapan permainan *Two Stay Two Stray* (TSTS) dalam meningkatkan pembelajaran muhadatsah siswa kelas VII Pondok Pesantren “Mawaridussalam” Batang Kuis-Deli Serdang.

ABSTRACT

Lahmuddin lubis, 2021. "Implementation Effectiveness game *Two Stay Two Stray* (TSTS) To Improve the Ability of Muhadatsah Seventh Grade Students of Pondok Pesantren "Mawaridussalam" Batang Kuis-Deli Serdang.

One of the new strategy that is considered interesting in learning Arabic is a game of *Two Stay Two Stray* (TSTS). By using this game can help students to expand vocabulary Arabic and can help a teacher to more easily in guiding learners to speak Arabic well and correctly, then the vocabulary of the Arabic language students can learn to make a sentence so as to improve skills speaking students.

This study aims to determine the application of the game *Two Stay Two Stray* (TSTS) to improve skills muhadatsah students in learning Arabic at Pondok Pesantren "Mawaridussalam" Batang Kuis-Deli Serdang. In essence, speaking is one of the means to communicate with the language among people with other people who are not limited by time and place. In this case, a teacher teaches spoke Arabic with muwajjah (guided). This stage is the early stages of writing students in vocabulary, in which teachers help and guide students to write Arabic vocabulary by writing the proper and correct.

The problems examined in this paper are: (1) How can the application of game *Two Stay Two Stray* (TSTS) in improving the learning muhadatsah seventh grade students of Pondok Pesantren "Mawaridussalam" Batang Kuis-Deli Serdang. (2) How is the effectiveness of the game *Two Stay Two Stray* (TSTS) in improving the learning muhadatsah seventh grade students of Pondok Pesantren "Mawaridussalam" Batang Kuis-Deli Serdang.

The method used for data collection are observation, interview, documentation, test test by taking 30 students of class VII as a sample. To be able to conclude the desired results in the formula used Test T (T test). $N = 30$ $t_{1\%} = 2.76$ $t_{5\%} = 2.04$ $t_0 = 7.03$, this shows the influence of the application of the game *Two Stay Two Stray* (TSTS) in improving the learning muhadatsah seventh grade students of Pondok Pesantren "Mawaridussalam" Batang Kuis-Deli Serdang.

محتويات البحث

| | |
|----------|--|
| i..... | Abstrak |
| ii..... | Abstract |
| iii..... | محتويات البحث |
| ١ | باب الأول مقدمة |
| ١ | أ- خليفة البحث |
| ٣ | ب- قضايا البحث |
| ٣ | ت- الأهداف و فوائد البحث |
| ٣ | ث- أهمية البحث |
| ٤ | ج- مجال البحث وحدوده |
| ٤ | ح- توضيح بعض المصطلحات |
| ٦ | خ- منهج البحث |
| ٨ | باب الثاني الدراسة النظرية |
| ٨ | الفصل الأول: عن تعليم اللغة العربية |
| ٨ | أ تعريف اللغة العربية |
| ٩ | ب نظريات اللغة |
| ١٠ | ج تعريف وخصائصها تعليم اللغة العربية |
| ١١ | الفصل الثاني : عن اللعبة تعليم اللغة العربية |
| ١١ | أ تعريف اللعبة |
| ١٢ | ب أنواع اللعبة |
| ١٣ | ج تطبيق اللعبة (Two Stay Two Stray) |

الفصل الثالث: لمحة مهارة الكلام..... ١٦

أ تعريف مهارة الكلام..... ١٦

ب أهداف تعليم الكلام..... ١٩

ج أهمية مهارة الكلام..... ٢٠

د مجالات الكلام..... ٢١

الباب الثالث طريقة البحث..... ٢٥

أ نوع البحث..... ٢٥

ب هيكل البحث..... ٢٧

ج متغير البحث..... ٢٨

د فروض البحث..... ٢٩

هـ مكان البحث وعينته..... ٢٩

و طريقة جمع البيانات..... ٣٠

ز بنود البحث..... ٣١

ح تحليل البيانات..... ٣٢

الباب الرابع نتائج البحث ومناقشها..... ٣٣

الفصل الأول: لمحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية

معهد العصرى موارد السلام بتانج كويس - ديلي سردنخ..... ٣٣

أ وصف كائن البحث..... ٣٣

ب الهيكل التنظيمي..... ٤٠

ج أحوال الوسائل التعليمية..... ٤٢

الفصل الثاني: عرض الحقائق و تحليلها..... ٤٣

| | | |
|---------------------------------------|--|----|
| أ | تطبيق اللعبة (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس | ٤٣ |
| ب | فعالية تطبيق اللعبة (TSTS) في تعليم المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس | ٤٤ |
| الفصل الثالث: مباحثها..... ٥٢ | | |
| أ | تطبيق اللعبة تعليم (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس | ٥٢ |
| ب | فعالية تطبيق اللعبة تعليم (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس | ٥٢ |
| الباب الخامس الخاتمة..... ٥٧ | | |
| أ | الخلاصات..... | ٥٧ |
| ب | الاقتراحات..... | ٥٨ |
| قائمة المصادر والمراجع..... ٦٠ | | |

الباب الأول

المقدمة

أ- خليفة البحث

جعل الله رب العالمين اللغة العربية ان تكون لغة الوحي لأهل الأرض جميعا . ومن هنا كان على كل مسلم في مشارق الأرض ومغاربها أن يهتم بها اهتمامه بعقيدته الإسلامية. ويشتمل تعليم اللغة العربية على القراءة (المطالعة) والمحادثة وقواعد اللغة العربية (النحو والصرف) والانشاء (التعبير) والإملاء واخلط^١.

ولد الناس وربوا في طفولتهم في بيئة معينة، في بيئة واليديهم وأقرههم، كان الناس يتعلمون اللغات في بيئة حتى يستطيعوا ان يتكلموا باستيعاب قواعد اللغة مثل النحو والصرف والبالغة وادلنطق وادلعاين. بيتدئون أن يعرفوا القواعد التي تطبق في احلياة الاجتماعية وقواعد التواصل البراغماتية في المحادثة لفهم الكالم وطريقة النطق^٢.

في عملية تعليم اللغات الأجنبية عناصر متنوعة، كذلك اللغة العربية. كما قال: النحولي (٢٠٠٢ : ٩) : جيب أن يسير تعليم اللغات الأجنبية بموجب تسلسل معين هو : استماع، ثم كلام، ثم قراءة، ثم كتابة، وهذا يعني أن يسمع المتعلم أولاً، ثم يقول مااستمع إليه، ثم يقرأ ماقال، ثم يكتب ما قرأ أو عما قرأ^٣.

^١ عابد توفيق الهاشمي، *الموجه العملي لمدرس اللغة العربية*، ط. ٣، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٩٣، ص. ١٤

^٢ ترجم من

http://s_c0451_0607538_chapter1.pdf, *universitas pendidikan Indonesia* (diakses pada tanggal 30 maret 2015 jam 9:10).

^٣ ترجم من

http://s_c0451_0607538_chapter1.pdf, *universitas pendidikan Indonesia* (diakses pada tanggal 30 maret 2015 jam 9:10).

في الحقيقة، أنّ مهارة الاستماع والتكلام هي أساس المهارات في تعليم اللغات. وفي هذه
احلالة، قدرة اللغة تتعلق باستيعاب ادلفردات. المفردات هي عنصر من عناصر اللغة مهم جدا
الأنها بمثابة تشكيل العبارات والجمل والمكاملة. لذلك يجب على الناس معرفة المفردات وفهمها
قبل فهم اللغة واستخدامها^٤.

تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها لطلاب الاندونيسي خاصة اصعب ويملك
المشكلات الكثيرة لأنها ليست لغة الام عليهم ولكن لغة الثاني او لغة الجنبية. وفي أندونيسيا
ايضا، كانت اللغة العربية لها دور كاللغة الجنبية، مثل لغة الإنجليزية والفرنسا واليابان والصين و
غير ذلك. وفي تنفيذها أن اعطاء تعلم اللغة العربية الان لاتدرس في المعاهد الإسلامية فقط ولكن
وضعت في المؤسسات التعليمية الرسمية بل علقت في موضوع مستقل في المدارس^٥.

و أما اللعبة في التربية هي أحد من أعضاء عناصر عملية التربية و كذلك وسيلة التربية،
اللغة العربية هي أحد من المواد الدراسية. بحث هنا الباحث عن فعالية تطبيق اللعبة تقنية لعبة
(two stay two stray).

لترقية مهارة الكلام لدى الطالب لا بد من استخدام لعبة تعيد على تطبيق مهارة الكلام.
ومن اللعبة التي تشجع وتعيد مهارة الكلام هي اللعبة تقنية لعبة *(two stay two stray)*
أراد الباحث أن يطبق هذه اللعبة تقنية لعبة *(two stay two stray)* في تعليم مادة

^٤ترجم من

[http: s_c0451_0607538_chapter1.pdf](http://s_c0451_0607538_chapter1.pdf), *universitas pendidikan Indonesia*(diakses pada tanggal 30 maret 2015 jam 9:15).

^٥ستي ليلة المسفرة، فعالية المجتمع لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الاول بالمدرسة الثانوية، (٢٠١٢).

المهارة الكلام لطالب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة مواردسلام بتانج كويس - ديلي سردنج.

ب- قضايا البحث

١. كيف تطبيق اللعبة (*two stay two stray*) في تعليم المحادثة على الكلام

لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة مواردسلام بتانج كويس - ديلي سردنج؟

٢. كيف فعالية اللعبة (*two stay two stray*) على مهارة الكلام لطلاب

الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة مواردسلام بتانج كويس - ديلي سردنج؟

ت- الأهداف و فوائد البحث

١. لمعرفة تطبيق اللعبة (*two stay two stray*) في تعليم المحادثة على الكلام

لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة مواردسلام بتانج كويس - ديلي سردنج.

٢. لمعرفة فعالية اللعبة (*two stay two stray*) على مهارة الكلام لطلاب

الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة مواردسلام بتانج كويس - ديلي سردنج.

ث- أهمية البحث

أما أهمية البحث العلمي فكما يلي :

١. للباحث، لأداء الوظيفة للحصول على تكاليف الواجبات الجمعية.

٢. للمعهد : زيادة الاختبارات عن أهمية تطبيق اللعبة (*two stay two stray*)

لترقية كفاءة اللغوية لفهم الكلام في تعليمها.

٣. للطلاب : لُتْرِيقية مهارة الكلام لدى للطلاب في تعلِيم اللغة العربية وانجذب بها و لا

الملل مادام التدريس.

ج- مجال البحث وحدوده

أما مجال البحث وحدوده الذي أراد الباحث في هذا البحث بالنظر إبل مسئلته

ومكان البحث ينقسمها الباحث بما يلي :

١. قام الباحث بالبحث عن فهم المفردات باستخدام اللعبة تقنية لعبة (*two stay*)

(*two stray*) في تعليم مادة الحادث .

٢. قام الباحث بهذا البحث في الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة مواردسلام

بتانج كويس - ديلي سردنخ .

٣. عقد الباحث عن لبحث العلمى في الصف السابع البحث خمس مرات لنيل نتيجة

واضحة ومعينة.

ح- توضيح بعض المصطلحات

التطبيقّ : مصدر من طَبَّق - يطبِّق - تطبيقا. التطبيق هو لنشاط لتنفيذ شيء أو بعبارة

أخرى الممارسة , وهو في هذه المناقشة هو لتطبيق طريقة التعليم.

اللعبة : ذكر في قاموس اللغة العربية أن لعبة هي شيء يستخدم للعب، أدوات أو شبيء

آخر هذا البحث موضوع من اللعبة هي مفردات اللغة العربية.

تقنية لعبة: هي إحدى من طريقة تعليم في تعليم التعاوني أو مجموعة التعلم وتتركز على

إعطاء ادلعلومات على كل مجموعة. هذه لعبة انتشرت من السنة ١٩٩٢

بينيفجر كاجان^٦.

مهارة : هي الحال الذي يصوره قدرة الشحص كيفية كانت كمية^٧.

الكلام : الكلام في أصل اللغة عبارة عن: الأصوات المفيدة، و عند المتكلمين هو :المعنى

القائم بالنفس الذي يعبر عنه بالفاظ، يقال في نفسي الكلام ، و في اصطلاح النحاة: اجلملة

المركبة المفيدة^٨. أما التعريف الاصطلاحي للكلام فهو: ذلك الكلام المنطوق الذي يعرب به

المتكلم عما في نفس من هاجسه، أو خاطره، و ما يجول خباطره من مشاعر و إحساسات، و

ما يزخر به عقله من رأي أو فكر، و ما يريد أن يزود بو عتته من معلومات، أو حنو ذلك، في

طلاقة و انسياب، مع صحة في التعبير و سلامة في لأداء^٩.

ز- الدراسة السابقة قال اغوس سفريونو (learning cooperative ٢٠٠٩)

تعريف اللعبة هو تعلم مع أسلوب يبدأ مع تقسيم المجموعة. بعد المعلمين المجموعة تشكلت

إعطاء مهام هذه المشاكل جيب أن يناقش اجلواب وبعد المناقشة داخل المجموعة أكثر، غادر

شخصت من كل رلموعة المجموعة لزيارة المجموعة أخرى. أعضاء المجموعة لم تعط العمل كسفير

(أ) واجب الاستقبال الضيوف من المجموعة. مهمتهم هي تقدن عمل الفريق للضيوف. اثنين

^٦ترجم من

http: s_c0451_0607538_chapter1.pdf, *universitas pendidikan Indonesia*(diakses pada tanggal 30 maret 2015 jam 9:15).

^٧ستي ليلة المسفرة، فعالية المجتمع لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الاول بالمدرسة الثانوية،)

(٢٠١٢).

^٨ مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط ج ١، ص: ٨٠٢

^٩ مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط ج ١، ص: ١٦٠

من الرجال الذين خدموا كضيوف مطلوبة لزيارة حلميع الفئات. إذا كانت قد اكتملت للقيام بواجباتها، وعادوا إلى مجاعتهم بعد عودته إلى مجاعتهم الأصلية، سواء المتعلمين وزيارة تلقى واجب المسندة إليها مباراة ومناقشة نتائج أعماذلا وممارسة^{١٠}.

هي إحدى من طريقة تعلم في التعليم التعاوني أو مجموعة التعلم وتركز على إعطاء المعلومات على كل مجموعة. هذه لعبة انتشرت من السنة ١٩٩٢ بينفجر كاجان^{١١}.

خ- منهج البحث

تسهيل الإطلاع البحث العلمي وإفادة، كانت في هذا البحث خمسة أبواب وهي

كما يلي:

الباب الأول (المقدمة) : يشتمل نذا الباب المقدمة تحتوى : خلفية البحث و قضايا البحث وأهداف و فوائد البحث و أهمية البحث و مجال البحث و حدوده توضيح بعض المصطلحات والدراسة السابقة و منهج البحث .

الباب الثاني : الدراسة النظرية تتكون على فصلين:

الفصل الأول: يبحث عن تعريف اللعبة (*two stay two stray*) واستخدامها.

(١). تعريف عن اللعبة (*two stay two stray*)

(٢). منافع عن اللعبة. (*two stay two stray*).

^{١٠} بترجم من

Agus Suprijono, *cooperative learning teori & aplikasi paikem* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011) hal. 93.

^{١١} ترجم من

http://s_c0451_0607538_chapter1.pdf, *universitas pendidikan Indonesia* (diakses pada tanggal 30 maret 2015 jam 9:30).

٣). خطوات اللعبة (two stay two stray).

٤). المزايا والعيوب للعبة (two stay two stray).

الفصل الثاني: ١). تعريف مهارة الكلام، ٢). أهداف تدريس مهارة الكلام، ٣). أنواع

تدريس مهارة الكلام، ٤). أهمية تدريس مهارة الكلام.

الباب الثالث : طريقة البحث، في هذا البحث تقسم الباحث على ستة البحث وهي : نوع

البحث وهيكل البحث ومتغير البحث وفروض البحث ومجتمع البحث وعينته وطريقة

جمع البيانات وبنود البحث وحتليل البيانات.

الباب الرابع : نتيجة البحث، كتب الباحث ما يتعلق بأحوال بالمعهد العصري المتوسطة

مواردسلام بتانج كويس - ديلي سردنخ. و تقسم الباحث هذا الباب على ثلاثة

فصول وهي :

١- الفصل الأول : عن حملة عن بالمعهد العصري المتوسطة مواردسلام بتانج كويس - ديلي

سردنخ.

٢- الفصل الثاني : عن عرض الحقائق و تحليلها.

٣- الفصل الثالث: عن مباحث فعالية تطبيق اللعبة (two stay two stray) فس تعليم

مادة المحادثة لطالب الصف بالمعهد العصري المتوسطة مواردسلام بتانج كويس - ديلي

سردنخ.

٥- الباب الخامس : الخاتمة، وتشتمل على الخلاصة والاقتراحات

الباب الثاني

الدراسة النظرية

الفصل الأول: عن تعليم اللغة العربية

أ- تعريف اللغة العربية

إن التعليم أو التدريس عملية تفاعل مستمر بين المعلم و المتعلم، تتطلب كل منهما أدوارا يمارسها، من أجل تحقيق أهداف محددة، باعتبار أن التدريس عملية هادفة ومنظمة، تساعد الطلاب على إدراك الخبرة التعليمية، والتفاعل عنها، والاستفادة من نتائج هذا التفاعل لتعديل سلوكهم، أو اكتساب سلوك جديد

وقد توصل بعض التربويين إلى تعريف محدد للتدريس الفعال بأن: "مجموعة من الأنشطة والإجراءات التي يقوم بها المعلم في البيئة العهدية عن قصد، بهدف الوصول إلى نتائج مرضية في مجال التدريس، دون إهدار في الوقت أو الطاقة .

وهو عملية تواصل لغوية، مدبرة، مقصودة، هادفة، ومتعددة الاتجاهات والمراحل والمهارات، يديرها المعلمون يف حجرات العهدية ، ويوفرون فيها كافة الخبرات المباشرة المرية اللازمة الكافية الشاملة المتكاملة المتوازنة، لكي يحتك بها المتعلمون، ثم ينخرطون فيها، متفاعلين معها لفترة محددة من الزمن ليستقيموا منها آثارا حربية : عقلاً ووجدانا ، ، وفتؤدي إلى تعديل سلوكهم الى نحو لم يمن لديهم من قبل التفاعل، فتنمو شخصياتهم في مشول وتكامل وتوازن .

وبناء على ذلك فإن للتربية الفعال بعدان يقوم عليهما مها:

١. مهارة المعلم وبراعته في تكوين الإثارة العقلية والفكرية لدى الطلاب، مما

يؤثر إيجاباً في نوعية التعلم.

٢. الصلة الإيجابية بين المعلم والطلاب، وأنماط العواطف والعلاقات بينهم،

والتي تثير لدى الطلاب دافعية بذل ما في وسعهم لمعهدي أكثر كفاية وإنتاجية^١.

ب- نظريات اللغة

١. النظرية السلوكية (Teori Behavoiristik)

هذه النظرية لم تبدأ حديثاً مع السلوكيُّت في القرن العشرين، وإنما تمتد

جذورها عبر التاريخ إلى العلامة ابن خلدون المتفم سنة ٧٢٧ هـ، وتسمى نظرية الملكة

اللسانية، وتقوم هذه النظرية عند ابن خلدون على أسس ثلاثة وهي :

○ أن السمع أبو الملكات اللسانية .

○ أن اللغة هي عبارة المتكلم من مقصوده، وتلك العبارة فعل لساني، فلا بد أن

تصير ملكة متكررة في العضو الفاعل لها لسان .

○ أن تربية الملكة لا تحتاج إلى نحو الذي هو علم صناعة الإعراب.

٢. النظرية المعرفية (Teori Kognitivisme)

تشير النظرية المعرفية إلى تصوير نظري لتعليم اللغات، يستند إلى الفهم الواعي

لنظام اللغة كشرط لإتقانها، و أن الكفاية اللغوية سابقة على الأداء اللغوي، وشرط

حلدهو، وهذا يعني أن يتوافر لدى الدارس درجة من السيطرة الواعية على النظام الأساسي

^١حنان سرحان النمري، تدريس اللغة العربية الأساليب والإجراءات (مكة تامكرمة: مكتبة دار إحياء التراث

الإسلامي، ١٤٣٣) ص. ٢١-٢٢

للغة حتى تنمو لدبة امكانات استعمادلا بسهولة ويسرفو مواقف طبيعية، فتعلم اللغة وفقا لهذه النظرية هو عملية ذننية و اعمية لاكتساب القدرة على السيطرة و على النمط الصوتية والنحوية والمحمية للغة، وذلك من خلال هحيل هذه النمط باعتبارها محتوى معرفي. فالتعلم إذن نشاط ذهني يعتمد قطرة الفرد الابتكارية في استخدامه لقليل الذي تعلمه^٢.

٣. نظرية الإنسانية (Teori Humanistik)

ووفقا للمعلمين تدفق الإنساني صغاية و العرض للموضوع جيب أن يكون وفقا للمشاعر وامتامات الطلاب. خلاصة المواد التدريس أن يكون وفقا لا احتياجات الطلاب، يجب على المعلم أن يفهم حالة (خلفية) الطلاب من قبل عملية التعليم. ولذلك تفرض الطلاب لإتقان علم النفس من التعليم، بالإضافة الى إتقان طريقة التعليم^٣.

ج- تعريف وخصائصها تعليم اللغة العربية

إن ما سبق يشير إلى تدريس اللغة العربية الفعال يعتمد على مهارة وبراعة المعلم في إثارة الدوافع الفكرية، وخلق العلاقات الإيجابية بينه وُبين الطلاب الصف السابع، لحفزهم على بذل ما في وسعهم للتعليم. ومن أهم خصائص التدريس الفعال للغة العربية أنو :

١. عملية تواصل لغويّ

٢. عملية مدبرة، هادفة، ترمي إلى تحقيق أهداف محددة

٣. عملية متعددة الاتجاهات

^٢محمد طاهر، المدخل إلى طرق تدريس العربية للاندونيسييين، (الجامعة سونان انبيل الاسلامية : ٢٠١٣

ص. ١٣٩

^٣يترجم من:

<http://maulanaalka.blogspot.com/2013/09/macam-macam-teori-pembelajaran-dan.html>

٤ . عملية متعددة المراحل والمهارات

وقد اتفق العديد من التربويين على المراحل التي ينبغي أن يدارسها المعلم في عملية

التدريس، وهي ثلاث مراحل تتمثل في :

١ . مرحلة التخطيط

٢ . مرحلة التنفيذ

٣ . مرحلة التقويم عملية

وكون تدريس اللغة العربية متعددة المراحل يلقي الضوء على ان لكل مرحلة من

مراحلها الثلاثة مهارات محددة، فهناك مهارات تخطيط تدريس اللغة العربية، وهناك مهارات

تنفيذ تدريس اللغة العربية، و هناك مهارات تقويمي تدريسها.

الفصل الثاني : عن اللعبة تعليم اللغة العربية

أ- تعريف اللعبة

تعليم اللعبة هي إحدى وسائل اكتساب المهارات اللغوية الممتعة، و يستخدم اصطلاح

"الألعاب" في تعليم اللغة لكي يعطي مجالا واسعا في الأنشطة الفصيحة، لتزويد المعلم و الدارس

بوسيلة ممتعة و مشوقة للتدريب على عناصر اللغة، و توفت الحوافز لتنمية المهارات اللغوية

المختلفة. و هي أيضا توظف بعض العمليات العقلية مثل "التخمين" لإضفاء أبعاد اتصالية على

تلك الأنشطة، و تتيح للطلاب نوعا من الختيار للغة التي يستخدمونها. و هذه الألوان من

لألعاب تخضع لإشراف المعلم أو لمراقبتو على الأقل.

و المقصود باللعبة اللغوية هي نشاط سلوكي (إجماعي أو فردي) يتميز بالإثارة و المرح

بمارسه الدارسون تحت إشراف المعلم من أجل تحقيق أهداف لغوية محددة.

و قد أطلقت كلمة "ألعاب" على تلك الألعاب التي لها بداية محدودة و نقطة نهاية، و تحكمها القواعد و النظم، و أطلقت كذلك على كافة أنواع الأنشطة الشبيهة بالألعاب، و التي ليس لها شكلها المؤلف.

ولا يوجد هناك حد فاصل واضح في تعليم اللغة يُبين ما يسمى ألعاب و غير ذلك من ألوان النشاط اللغوي. و يمكننا أن نناق مع القول: إنه لا حاجة بنا - يف تعليم اللغة - إلى بذل جهد كبير لتحويل النشاط التعليمي الصفي إلى ألعاب مختلفة، أو ما يشبه الألعاب. و لكننا نستطيع مع قليل من الخيال، و قدر متواضع من الإبداع تحويل معظم النشاط الصفي و التدريبات اللغوية إلى ألعاب أو ما يشبه الألعاب.

و من أفضل ما قيل في تحديد اللعبة اللغوية ما قالو ج. جيبس G Gibbs في تعريفها: هي إهنا نشاط يتم بُين الدارس - متعاونين أو متنافسين للوصول إلى غايتهم في إطار القواعد الموضوعة^٤.

ب- أنواع اللعبة

١. اللعبة *LADDER and SNAKE*

لعبة ثعبان سلم هو بسيط جدا ولكن متعشق و هذا منتشر الى انحاء العامل, عادة له العلامات المساوة بسمه الذي عند عاداته هو التّجيم من كلمة ثعبان سلم في لغة متنوعة, مثال

في اللغة الانجليزية مذكور *LADDERS and SNAKE*

٢. اللعبة flannel board

^٤ ناصف مصطفى عبد العزّز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغة الأجنبية، (الرياض; دار الرّية) ١٩٨١، ص.

board Flannel هو مجلس مغطاة الفانيلا أو حيث لها النسيج فروي قطعة وضعت

من صورة أو رموز أخرى (وتسمى البند رللس الفانيال).

٣. اللعبة Puzzles

قال فت مونودو مسيح، زميل (٢٠١٠) هو كلمة لغز يأتي من الالغاز معنى اللغة

الانجليزية أو إصلاح، وسائل الإعام لعبت لغز مع وسائل الإعام بسيط اصلاح.

٤. اللعبة think -pair -sharee

think -pair -sharee التي وضعها البروفيسور فرانك ليمان من جامعة

ماريلاند مقاطعة هوارد مركز التعليم جنوب المعلم (كاغان، ١٩٩١) تسمح للطلاب للتفكير

قبل المشاركة بُين الزوجين أو مجموعة أو مع فئة كاملة. غالبا ما يرغب الطلاب لتبادل أفكارهم

في أزواج أو مجموعة ومن ثم تقديمها لجميع أفراد الطبقة. هذه الاستراتيجية تجعل الطلاب في

محاولة لتقديم أفكارهم في حوار من الدعم المتبادل. التفكير والحديث عن فكرة تساعد أيضا

الطلاب صياغة أفكارهم وصل أفكارهم عندما يسمعون بعضهم البعض. في المرحلة النهائية،

وهي حصة، والطلاب الذين لديهم الثقة للحصول على فرصة لتبادل الأفكار أو الإجابات مع

شريك، في حين أن الطلبة الذين ما زالوا مل يكن لديك الثقة لديهم فرصة للاستماع إلى بعضنا

البعض.

ج - تطبيق اللعبة (Two Stay Two Stray)

١. تطبيق اللعبة (Two Stay Two Stray)

قال اغوس سفريونو (cooperative learning) تعريف اللعبة هو التعلم مع

أسلوب يبدأ مع تقسيم المجموعة. بعد المعلمُ يجمعون إعطاء مهام هذه المشاكل جيب أن

يناقش الجواب وبعد المناقشة داخل المجموعة أكثر، غادر شخصاً من كل مجموعة المجموعة لزيارة مجموعة أخرى. أعضاء المجموعة عمل تعط العمل كسفير (أ) واجب لاستقبال الضيوف من مجموعة. مهمتهم هي تقديم عمل الفريق للضيوف. اثنان من الرجال الذين خدموا كضيوف مطلوبة لزيارة لجميع الفئات. إذا كانت قد اكتملت للقيام بواجباتها، وعادوا إلى جماعتهم بعد عودتو إلى المجموعة الأصلية، سواء الطلاب وزيارة تلقى واجب المسندة إليها مباراة ومناقشة نتائج أعماداً وممارسة.

٢. منافع اللعبة (*Two Stay Two Stray*)

أما منافع هذه اللعبة هي كما يلي:

١. ديكن أن تساعد الطلاب في بناء معرفتهم يكون حتى فهم أحسن، ديكن للطلاب التواصل أو المناقشة عن أفكاره مع أصدقائه وتساعد وتبادل الأفكار بعضهم بعضاً. هذا ديكن أن تساعد الطلاب في فهم المواد.
٢. ديكن تدريب للطلاب على التواصل في تلك المناقشة حتى تستطيع أن ترقى مهارة الكلام ومساعدة الطلاب على التواصل أفكارهم و فهم المواد الدراسية.

٣. خطوات اللعبة (*Two Stay Two Stray*)

أم هذه اللعبة هي كما يلي:

١. يوزع ادلعلم أوراق العمل (LKS) وكذلك القواعد للتنفيذ التي تحتوي على الأسئلة ينبغي

للطلاب أن يعملها

٢. يقرء الطلاب المشاكل القائمة على ورقة العمل و يجعل مذكرة صغيرة فرديا ما يعرفها
واليعرف عن هذه المسألة بعد ذلك، حاول الطلاب لتسوية القضية بشكل فرديا.
الهدف من هذا النشاط بحيث ديكن سبييز الطلاب أو توحيد الأفكار الواردة في
القراءات لتربية إلى لغتهم.

٣. يقسم المعلم الطلاب إلى مجموعات صغيرة

٤. تفاعل الطلاب مع أصدقاء في المجموعة من مناقشة زلتاوية مذكرة صغيرة. في هذا
النشاط، استخدام الطلاب لغتهم للتعبير عن أفكارهم فل المناقشة. بناء على الفهم
من خلال التفاعل بينهم في المناقشة. الرجاء من هذه المناقشة هو حل للمشكلة
المعطى.

٥. من المناقشة، يجعل الطالب الصياغة المعرفة في شكل إجابات ألسئلة فرديا (يحتوي
على الربط بين المفاهيم والطرق و الحلول) في المحادثة بلغتهم. في تلك الكتابة توصيل
الطلاب الأفكار التي تم الحصول عليها من خلال المناقشة .

٦. ممثل بالمجموعة لتقديم نتيجة مناقشة المجموعة ، وأما طلاب من المجموعة الأخرى أن
يعطي آرائهم.

٧. والنشاط آآخرعو جعل الستنتاجات من المواد التي جيري دراستها. قبلو، اختيار بعض
الطالب أو طالب واحد نيابة لتقدمي الإجابة، وأما المجموعة لأخرى أن يعطي آراءهم °.

٤. مزايا وعيوب اللعبة (*Two Stay Two Stray*)

° يترجم من:

Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013* (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2014) hal.214

مزايا في هذه الاستراتيجية هي :

١. يمكن تطبيقها على جميع فئات / المستويات.
٢. ميل تعلم الطلاب يصبح أكثر وضوحا
٣. أكثر توجهها إلى النشاط.
٤. الطلاب وطالبة من المتوقع أن يجروا على التعبير عن رأيه.
٥. ويضيف التماسك والثقة من الطلاب.
٦. ويمكن تحسُّن القدرة على كلام الطلاب.
٧. تساعد على زيادة الفائدة والتحصيل العلمي.

وأما العيوب في هذه الاستراتيجية هي :

١. يأخذ وقتا طويلا.
٢. الطلاب يميلون إلى لا تريد شئ أن يتعلم في المجموعة.
٣. للمعلمين يتطلب الكثير من التحضير (المواد والأموال واليد العاملة)
٤. المعلم والمعلمة يميل إلى صعوبات في الإدارة الصفية^٦.

الفصل الثالث: لمحة مهارة الكلام

أ- تعريف مهارة الكلام

يشتمل هذا البحث على: مفهوم الكلام، و أهداف تعليم مهارة الكلام، و أهمية

مهارة الكلام، و مجالات الكلام، و طريقة تعليم مهارة الكلام.

^٦ يترجم من:

<http://shemutcantik.blogspot.com/2012/12/model-kooperatif-tipe-two-stay-two-stray.html>.

الكلام في أصل اللغة عبارة عن: الأصوات المفيدة، و عند المتكلمين هو: المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ، يقال في نفس كلام، و في اصطلاح النحاة: الجملة المركبة المفيدة^٧. أما التعريف الاصطلاحي للكلام فهو: ذلك الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من هاجسه، أو خاطره، و ما يجول بخاطره من مشاعر و إحساسات، و ما يزخر به عقله من رأي أو فكر، و ما يريد أن يزود به غيره من معلومات، أو نحو ذلك، في طلاقة و انسياب، مع صحة في التعبير و سلامة في الأداء^٨.

و يمكن تعريف الكلام بأنه: ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذن المتكلم و السامع، أو على الأقل في ذن المتكلم. و بناء على هذا، فإن الكلام الذي ليس له دلالة في ذن المتكلم أو السامع، الى يعد كلاما، بل هي أصوات لا معنى له.

إن الكلام ليس عملية سهلة تتم دون مقدمات، أو دون ترتيب و تنظيم، و إنما هو عملية منظمة تتم في خطوات يمكن توضيحها فيما يلي^٩ :

١. الاستشارة: قبل أن يتكلم المتكلم بأي كلام لابد و أن يكون هناك مثير داخلي، أو خارجي يدفعه إلى التفكير فيما سيصوغه و يعبر عنه، فمثال: قد يكون المثير انفعالا داخليا مثل: السرور، أو الغضب، أو الضيق، أو الحزن، أو الحماسة، أو الشكر لله على نعمائه و الرضا بقضائه، و قد يكون المثير بتأثير و استشارة خارجية مثل: الرد على الكلام،

^٧ مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط، ج ٢، ص: ٨٠٢

^٨ مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط، ج ١، ص: ١٦٠

^٩ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم)، ص: ٣

أو الإجابة عن سؤال، أو توضيح معلومة، أو ثورة على تصرف معين... و هكذا تكون
بداية الكلام.

٢- التفكير: الإنسان العاقل هو الذي يجعل لسانه وراء عقله، فال ينطق قبل أن
يفكر، أي يسبق تفكته نطقه، فيفكر في الأمر الذي يريد التكلم فيه، ثم يجمع الأفكار و
يرتبها قبل أن ينطق بها، و لذلك عليك تفكر قبل أن تتكلم، فأنت تحكم الكلمة قبل أن
تنطقها، فإذا نطقت بها حكمتك، و أصبحت ملزمة لك.

٣- صياغة الألفاظ: بعد الاستشارة و التفكير يأتي دور صياغة الألفاظ، فانتقاء
الألفاظ مهم جدا، لأن الألفاظ قوالب للمعاني، و اختيار الألفاظ المناسب للمعنى يوصل
المعنى للسامع من أقرب طريق، و كم من ألفاظ أسوء فهمها، لأنها مل تؤد المعنى بطريقة
صحيحة، و من الصعب التمييز أو التفريق بين مرحلتي التفكير و صياغة الألفاظ ، فكلها
عملية داخلية، و لأن الإنسان بطبيعته يفكر باللغة فمن خصائص اللغة أنها وسيلة
للتفكير، و ليس المهم أن يفكر أولا ثم ينتقي الألفاظ أو العكس، و إنما المهم أن تكون
الألفاظ المنتقاة دالة على المعنى المقصود من أقرب طريق، دون تعقيد، أو غموض كي تصل
إلى المستمع في فهمها، و يعرف ما يقصده المتكلم دون صعوبة.

٤- النطق: و هو المرحلة الأخيرة التي لا يمكن الرجوع فيها، فاللفظ إذا خرج من
اللسان أصبح محسوبا على صاحبه، فالنطق السليم بإخراج احلروف من مخارجها، و تمثيل
المعنى بالحركة و لإشارة، و التنغيم الصوتي، هو المظهر الخارجي لعملية الكلام، و من هنا
وجب أن يكون النطق سليما و واضحا، و خاليا من الأخطاء، و معبرا عن المعاني.

ب- أهداف تعليم الكلام

هناك أهداف عامة لتعليم الكلام للناطقين بغير العربية فيما يلي^{١٠}:

١- أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية، و أن يؤدي أنواع النبر و التنغيم المختلفة و

ذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

٢- أن ينطق الأصوات المتجاورة و المتشابهة.

٣- أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة و الحركات الطويلة.

٤- أن يعرب عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.

٥- أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في

لغة الكلام.

٦- أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير و التأنيث و

تمييز العدد و احلال و نظام الفعل و أزمنته و غير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.

٧- أن يكتسب ثروة لفظية كالمية مناسبة لعمره و مستوى نضجه و قدراته، و أن

يستخدم هذه الثروة في إتمام عمليات اتصال عصرية.

٨- أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة و المناسبة لعمره و مستواه

الإجتماعي و طبيعة عمله، و أن يكتسب بعض المعلومات الأسس عن التراث

العربي و الإسلامي.

٩- أن يعرب عن نفسه تعبيراً واضحاً و مفهوماً في موافق الحديث البسيطة.

^{١٠} محمد كامل الناقعة، رشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير اناطقته بها، إيسسكي،

١٠- أن يتمكن من التفكّت باللغة العربية و التحدّث هبا بشكل متصل و مترابط

لَقُتْرَات زمنية مقبولة.

ج. أهمية مهارة الكلام

و الكلام هي اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة

اللغوية. من أهمية الكلام ما يلي^{١١}:

١- من المؤكّد أنّ الكلام كوسيلة الإفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان تكلم قبل أن

يكتب، و لذلك فإنّ الكلام خادم للكتابة.

٢- التدريب على الكلام يعود الإنسان الطالقة في التعبير عن أفكاره، و القدرة على

المبادأة و مواجهة الجماهير.

٣- الحياة المعاصرة بما فيها من حرية و ثقافة، في حاجة ماسة إلى المناقشة، و ابداء الرأي،

و الإقناع، و لا سبيل إلى ذلك إلا بالتدريب الواسع على التحدّث، الذي يؤدي إلى

التعبير الواضح عما في النفس.

٤- الكلام ليس وسيلة لطمأنة الناس المتقلّبين فقط، طمأنة أهليهم و ذويهم.

٥- الكلام مؤشّر صادق - إلى حد ما- للحكم على المتكلم، و معرفة مستواه الثقافى،

و طبقته الاجتماعية، و مهنته، أو حرفته.

٦- و الكلام وسيلة القناع، و الفهم بين المتكلم و المخاطب.

^{١١} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها تدريسها، (الرياض؛ دار المسلم)، ص: ٩٨-٩٩.

٧- و الكلام وسيلة لتنفيس الفرد عما يعانیه، لأن تعبير الفرد عن نفسه علاج نفسي

يخفف من حدة الأزمة التي يعانيتها أو المواقف التي يتعرض لها.

٨- الكلام نشاط إنساني يقوم به الصغیر و الكبير، و المتعلم و الجاهل، و الذكر و

الأنثى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة، و التعبير عن مطالبة

الضرورية.

٩- الكلام وسيلة رئيسة في العملية في مختلف مراحلها، لا يمكن أن يستغني عنه معلم في

أية مادة من المواد للشرح و التوضيح.

د. مجالات الكلام

مجالات الكلام متعددة، و ستذكر الباحث أهم مجالات الكلام و هي كما يلي^{١٢}:

١. الكلام عن القصص

القصص حكاية ثرية تستمد أحداثها من الخيال أو منهما معا، و تبني على قواعد

معينة و حكاية القصص من ألوان الكلام الهامة، فالقصة

خبر معين للتدريب على مهارة الكلام و ينبغي مراعاة الآتي عند التدريب على

حكاية القصص:

(١) تجنب الإكراه: لأن الإكراه يقتل في النفس أهم عناصر القدرة على الكلام،

فيختار المتكلم القصة بنفسه، لأن ذلك يساعده على الأداء الجيد و يعمل على تنمية

مهارة الكلام عنده.

^{١٢} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية و طرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم)، ١٩٩٢، ص:

٢) إحياء الموقف الطبيعي الذي يشجع على حكاية القصص التي يتكلمون عنها من واقع حياتهم و خرباهتم، بأن حيكما قصة وقعت ذلم يف اليوم نفسو أو شاندونا يف احلي البيئة يعيشون فيها.

٣) مراعاة النطق السليم، و إخراج الحروف من سلارجها.

٤) مراعاة التنغيم الصوتي: بإظهار مواطن الاستفهام، أو التعجب، أو السخرية، أو الخوف، أو الاستحسان.

٥) التأكيد من معرفة القصة معرفة جيدة، و استعمال الكلمات التي توحى بالمعنى، و مراعاة الضبط النحوي و الصور في الكلما و التدريب على حكاية القصص يأخذ أشكالا متعددة مثل الحوار، التلخيص، التطويل، أو الحديث عن فكرة القصة.

٢. الكلام الحر

يقصد با الكلام الحر هو التعبير عن الأفكار و الآراء الشخصية، و هذا يشمل موضوعات متعددة و مواقف مختلفة، مثل الحديث عن الأمور الدينية، و العادات و التقاليد، و الحديث في النوادي الرياضة و الثقافية و الحفلات، و وصف الأحداث الواقعية و غيرها

و هذا المجال يعطى الحرية الكاملة للمتكلّم كي يعبر عن رأيو، و يشارك في الحديث، و يزيل عوامل الاضطراب عند المتكلّم بالمشاركة الإيجابية في الكلام ، و ينبغي عدم إخراج المتكلّم، أو قطع حديثه، أو السخرية منه، أو تحطّفة رأيه دون دليل.

٣- الكلام عن الصور

الكلام عن الصور مجال هام من مجالات الكلام الذي يميل إليه الصغار و الكبار. و الغرض منه انتقال الذن من الصور إلى العبارات و الألفاظ التي تدل عليها. فالصور منها ما هو متحرك، و منها ما هو ساكن. فالصور المتحرك مثل أفلام (التلفاز، الفيديو، و الراديو)، مشاهدة الطبيعية و أحداث الحياة. و الصور الساكنة مثل اللوحات المرسومة لمناظر طبيعية، أو أفراد، أو لحيوانات، أو لنباتات. و مثل بعض مشاهدة الطبيعية الساكنة، كالجبال و الصحراء و البحر و غيرها.

٤- المحادثة

المحادثة مصدر حادث و تعني أن يشارك شخصان أو أكثر في الكلام عن شيء معين. و تعد المحادثة من أهم ألوان النشاط للصغار و الكبار، و تعد الخطوة الأولى في معرفة اللغة العربية. و لتشجيع الأفراد على المحادثة يحسن أن يكون هناك فرص متاحة لتحقيق نوع من أنواع المحادثة الحرة.

٥- المناقشة

المناقشة مصدر ناقش، و يقصد بها الحديث المشترك الذي يكون فيه مؤيد و معارض، و سائل و مجيب. و الأساس في المناقشة أنها نشاط لإثارة التفكير الناقد، و المفهوم من المناقشة أنها اختيار ثلاثة أو أربعة يعهد إليهم ببحث الموضوع الذي يطرح للمناقشة.

٦- الخطب و الكلمات

يعرض الإنسان كثير من المواقف التي تتطلب منه إلقاء كلمة، فهناك مواقف التهنئة، و مواقف التعزية، و مواقف تقديم الخطابة و المحاضرين، و حفلات التكريم و غير ذلك. و

يعد فن الخطابة مظهرا قويا من مظاهر البلاغة و قوة التأثير، و الخطابة ضرورة من ضرورات

الاجتماع في الحياة العامة.

الباب الثالث

طريقة البحث

أ- نوع البحث

تم إجراء هذا البحث في معهد موارد السلام باتنغ كويس، ديلي سردانج، سومطرة الشمالية. تم تنفيذ الأنشطة البحثية في الفصل الدراسي الأول ١٥ سبتمبر ٢٠٢١ حتى ١٥ أكتوبر ٢٠٢١ العام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢.

طريقة البحث هي الطريقة التي استخدمها الباحث في تحليل بحثه^١. إذ ينبغي للباحث أن يعين مصادر الحقائق التي يأخذ منها للحصول على الحقائق التي تقصد إليها في هذا البحث العلمي .

كما عرفنا أن طريقة البحث تنقسم إلى قسمين وهما الطريقة الكيفية (Kualitatif) والطريقة الكمية (Kuantitatif) والطريقة الكيفية هي طريقة البحث التي تستغني أي لا يحتاج عن الأرقام العديدة. وعكسو طريقة كمية فإنها يكون فيها الحساب والأرقام العديدة. وطريقة هذا البحث التي استخدمها الباحث هي طريقة دراسات ميدانية. واستخدام الباحث الطريقة الكمية لنيل البيانات عن عالقة فعالية تطبيق اللعبة في تعليم مادة المحادثة نحو ترقية مهارة الكلام. وهذه لنيل ادلعرفة باستعمال البيانات الرقمية كآلة في إحياد البيان عن الشيء ادلقصود^٢.

^١ يترجم من

Suharsimi Arikunto, *Metodologi Peneleitian* (Jakarta: Bulan Bintang, 1996), hal 245.

^٢ يترجم من

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: : Rineka Cipta, 1997), Cet. Ke-I. hal 15.

أحوال الطلاب في المدرسة المتوسطة

| فصل | اعداد | الطالب |
|---------|-------|--------|
| الأول B | ٢٩ | |
| الأول D | ٢٨ | |
| الأول F | ٢٨ | |
| الأول H | ٢٩ | |
| الأول J | ٢٨ | |
| الأول L | ٢٩ | |
| الأول M | ٢٨ | |

١١٩ طالبا

أخذ العينات استناداً إلى نتائج حساب صيغة جاكوب كوهين عن طريق

التقريب لأسفل

| فصل | اعداد | الطالب | ٢٠% تقريب |
|---------|-------|--------|-----------|
| الأول B | ٢٩ | لأسفل | ٦ |
| الأول D | ٢٨ | | ٥ |

| | | |
|----|-----|---------|
| ٥ | ٢٨ | F الأول |
| ٦ | ٢٩ | H الأول |
| ٥ | ٢٨ | J الأول |
| ٦ | ٢٩ | L الأول |
| ٥ | ٢٨ | M الأول |
| ٣٨ | ١١٩ | المجموع |

واستناداً إلى نتائج الحساب وفقاً لإجراء أخذ العينات، فإن المبلغ الذي يجب أخذ عينات منه في الدراسة واعتباره قادراً على عرض حالة السكان هو ما يصل إلى ٣٨ طالباً والذين سيكونون بعد ذلك مستجيبين لهذا البحث.

ب- هيكل البحث

إجراءات البحث الكمي يعيت كل بحث يغادر من المشكلة دائما ولكنها جاء الباحث نوعي و كمي بشكل مختلف. وكانت البحث الكمية يجب فيها التي رفعتها أن يكون واضحاً و أما المشكلة في البحث الكمية مبدئي وسوف تتطورها بعد أن يدخل الباحث مجل. ثم يتم صياغة المشكلة القادمة، أما صياغة المشكلة العامة يطالب في الكلمة تصريحات. وبذلك هذه الأسئلة تستطيع أن تحمل على الباحث يف عملية التالي. ويستخدم النظرية في البحث الكمي للرد على صياغة المشكلة يستخدم نظرية حدود تسمى الفرضية. كانت فرضية هي إجابة مؤقتة لصياغة المشاكل الباحث.

بعد ذلك، يتم جمع البيانات في قطاعات معينة من السكان التي تم وضعها من قبل الباحث. عندما السكان واسع جدا، في حُين أن لدي الباحث زمنية محدودة، والمال، والطاقة. ثم يمكن للباحث أن يجلب العينة المسحوبة من السكان. أما آلة لجمع البيانات يمكن أن يكون اختبارًا و غير اختبار .

ثم تم تحليل البيانات التي تم جمعها. توجه تحليل للرد على صياغة المشكلة والفرضية المقترحة. في تحليل البحث الكمية باستخدام تحليل البيانات الإحصائية . كانت نتائج تحليل البيانات يستلزم أن تزود حثا يستخدم عرض البيانات باستخدام جدول، جدول توزيع التددات، خط الرسم البياني، رسم بياني، رسوم البيانية الدائرية، مصور التوضيحي. نتائج شرح وتفست البيانات مناقشة التي تم تقدديها دراسة متعمقة .

وبعد أن تحصل البحث يعطى بحثا مزيدا من الاستدلال الدراسي يحتوي على إجابات موجزة على أي صياغة المشكلة، استنادا إلى البيانات التي تم جمعها. إذا كان الأمر وكذلك صياغة المشكلة هي أن هناك خمسة ثم الاستنتاج أيضا خمسة.

ج- متغير البحث

المتغير هو مفعول البحث أو الشيء المنشود المهم على البحث. والمتغير نوعان هما المتغير المستقل (Variabel Independen) والمتغير التابع (Variabel Dependen). والمتغير المستقل هو المتغير الذي يؤثر التابع ويسمى بمتغير "X" و أما المتغير التابع فهو المتغير المعلق ويسمى المتغير "Y" والمتغير المستقل في هذا البحث هو اللعبة (two stay two stray) و "مهارة الكلام" هي المتغير التابع .

د- فروض البحث

فروض البحث هي إجابةً مقيدة على مسألة البحث ومقررة بالبيانات المجموعة^٣.

وقال سوهارسيمي أريكونتا أن فروض البحث نوعان ومهما:

١. الفروض البديلية (Ha)

هي توضيح وجود عالقة بين المتغير مستقل (Variabel x) و المتغير غير

مستقل (Variabel y) والفروض البديلية لهذا البحث هي يوجد تأثير تطبيق

اللعبة (Two stay two stray) في تعليم مادة المحادثة لطلاب في الصف السابع

بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس - ديلي سردنخ .

٢. فروض الصفري (Ho)

هي توضيح وجود العالقة مستقل بين تغير (Variabel x) و تغير غير مستقل

(Variabel y) والفروض البديلية لهذا البحث هي الوجود تأتت تطبيق اللعبة

(Two stay two stray) في تعليم مادة المحادثة لطلاب في الصف السابع

بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس - ديلي سردنخ .

ه- مكان البحث وعينته

١. مكان البحث

والمراد مكان البحث هو جمع من الأفراد، او الأشياء التي تصف بما يصفه. وزاد

سورسيمي أريكونتا بأن الأفراد او الأشخاص والأشياء التي تكون في موضوع البحث. أما

^٣ يترجم من

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta 2006), hal 62 .

مكان البحث في هذا البحث فهو الطلاب بالمعهد موارد السلام بتانج كويس – ديلي سردنخ
في الصف السابع.

٢. عينة البحث

عينة البحث هي بعض من مكان البحث الذي يكون نائباً منه^٤. و أما عينة البحث في
هذا البحث هو مكان الطلاب في الصف السابع (أ) بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام
بتانج كويس – ديلي سردنخ في الصف السابع ٣٠ طالبا. و أخذ طريقة العينة في هذا البحث
هي العينة القصدية الطبقية (Sampling Purposive) في هذا الفصل كالتجريب.

و- طريقة جمع البيانات

جمع البيانات المتعلقة بما يحتاجه الباحث في تكوين هذا البحث لا يستخدم طريقة واحدة

بل يستخدم طرائق موافقة، كما يلي :

١. طريقة الملاحظة (observasi)

هي الوسيلة التي استخدمها الباحث في نساب الخبرات والمعلومات من خلال ما
يشاهدها أو يسمعها منه وهي طريقة مشاهدة الأعراض والأمرات ثم كتبها وتقوم الملاحظة
مباشرة و غير مباشرة^٥. يقدم الباحث بالإستيبيانات للطلاب بالمعهد العصري المتوسطة
مواردسلام بتانج كويس – ديلي سردنخ.

٢. الوثائق (dokumentasi)

^٤ يترجم من
Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: : Rineka Cipta, 1997), Cet. Ke-I. hal
121.

^٥ يترجم من
Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta
2006), hal 229.

المراد بها جمع البيانات من مصدرها المكتوب والكتب والمجلات والجرائد والوثائق والحضور ليجمع الذمكرات وما إلى ذلك. استعمل الباحث هذه الطريقة للحصول على البيانات والمعلومات عن المعهد العصري المتوسطة موارد السلام وتاريخه وعدد المعلمين والطلاب في هذه بالمعهد العصري المتوسطة مواردسلام.

٣. الإختبار (test)

فهو الإختبار العادى الموجود في مؤسسة الإختبار المضموم صحيحة وهذا الإختبار قد اختبر بشكل مستمر حتى يقال هذا جيد لتنفيذ هذه الطريقة يستعين معلمو اللغة العربية الإختبار الطلاب. استخدام الباحث هذه الطريقة لمعرفة فهم الكتابة بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام وتاريخه وعدد المعلمين والطلاب في هذه بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام.

ز. بنود البحث

بنود البحث هو المقياس في البحث الذي استخدمه الباحث ليقيس صدق و ثبوت متغير البحث الصدق بمعنى أن تلك البنود يستطيع أن يستعمل ليقيس ما يقيس. و الثبوت بمعنى الإتساق أو التمسك لتقيس مرات عديدة في موضوع واحد فنتيجته ثابتة^٦.

الاختلافات في نوع أداة البحث كان استبياناً، تحقيق قائمة، والملاحظة مقابلة المبادئ

التوجيهية. واستعمل الباحث أدوات البحث كثثة منها :

١. صفحة الملاحظة لمعرفة عملية تعليمية اللغة العربية في بالمعهد العصري.

^٦ يترجم من

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta 2006), hal 136.

٢. الوثائق المكتوبة و الإلكترونيات في طريقة الوثائق للوصول إلى البيانات و المعلومات عن

بالمعهد العصري موارد السلام.

٣. التمرينات لنيل الحقائق والمعلومات عن تأثير تطبيق اللعبة (Two stay two stray)

في تعليم مادة المحادثة على الكلام لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة

مواردسلام بتانج كويس - ديلي سردنخ.

ح- تحليل البيانات

أعطى الباحث هذه الأسئلة إلى طلاب بالمعهد العصري المتوسطة مواردسلام التي

يستخدم الطريقة الإحصائية بالقاعدة "T Uji": لا متحان طريقة البحث ولمعرفة تأثير اللعبة

(Two stay two stray) في تعليم مادة المحادثة أما الرمز التي يستعملها الباحث فيما يلي:-

رمز المقارنة ("t" tes)

وأم رمز المقارنة ("t" tes) للعينتين الصغيرتين والإرتباطا بينهما، فيستعمل رمز فيسر

(Fisher) فيما يلي :

$$t_0 = \frac{MD}{SEMD}$$

البيان :

MD = المتوسط (Mean)

$$MD = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$ = عدد مختلفة

N = مجلة البيانات

الباب الرابع نتائج البحث ومناقشها

الفصل الأول: لمحة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية معهد العصرى موارد

السلام بتانج كويس - ديلي سردنخ

أ. وصف كائن البحث

١. تاريخ معهد موارد السلام

وقد درس مؤسسو معهد موارد السلام الذين كانوا يتمتعون في السابق بأكثر من ٢٥ عاماً من الخبرة في مجال ريادة وتطوير المؤسسات التعليمية القائمة على معهدية في سومطرة الشمالية، تطوير مختلف المؤسسات التعليمية الإسلامية المتقدمة والمعروفة في الداخل و الخارج، لجعلها توليفات، لاسيما لنظام المعهدية خاصة. بدءاً من الظاهرة المذكورة أعلاه، هي مجموعة من خريجي كونتور الذين منذ بداية الخدمة قد تقرب التصميم على تطوير المعهدية في سومطرة الشمالية، المتحدة من قبل نية ومثالية من نفس الرسالة، وتعهدوا لإيجاد حل والخروج من حالة عدم الاستقرار المعهدية التنمية في سومطرة الشمالية ، من خلال في جعل المعهدية الجديدة أبداً حتى نهاية اليوم، مثل معهد دار السلام كونتور الحديثة في شرق جاوة. إنهم الأستاذ الدكتورندوس كياهي الحاج شاهد مرقوم، الأستاذ الدكتورندوس بصرا سودرمنتو ، كياهي الحاج جنيدي، الأستاذ الدكتورندوس الحاج مغفور عبد الحلیم و الأستاذ الحاج عبد الوحيد سليمان.

وبالإضافة إلى ذلك، فإن جعل هذا العهد الجديدة هو الدافع من عدة أمور، وهي:

أولاً، القلق بشأن حالة المعهدية التي لم تتمكن حتى الآن من التنافس والتنافس مع المؤسسات التعليمية الأخرى، وخاصة في سومطرة الشمالية. ثانياً، شعور عميق بالوعي بغياب المعهدية "وفقاً خالصاً" للناس في سومطرة الشمالية بإدارة مفتوحة وفقاً للوقف الفقهي. في سومطرة الشمالية لا يزال العديد من الأوقاف المعهدية محدود من العلاقات الأسرية والقرابة، وليس بسبب القدرة والكفاءة والمهنية. ثالثاً، الإمكانيات الهائلة لجيل الشباب في الإسلام الذين لم يتلقوا تعليماً جيداً بسبب غياب المؤسسات التعليمية الإسلامية المؤهلة. رابعاً، الطلب والدعم الكبير من مجتمع باتنج كويس ديلي سيردانج ومحيطه لجعل المعهدية على الفور في منطقتهم لتلبية احتياجات التعليم، ولا سيما التعليم الديني.¹

ولذلك، اتخذت خطوات استراتيجية لوجود أحلام تأسيس المعهدية كمجال جديد من النضال المنشود منذ بداية عام ٢٠٠٨ حتى تحقق أخيراً في عام ٢٠١٠.

٢. الرؤية والرسالة بمعهد موارد السلام

رؤية معهد موارد السلام هي الحفاظ على نقاء الإيمان والرجاء من بهجة الله سوط في جميع جوانب حياة المجتمع و الأمة والدولة، استناداً إلى القرآن و الحديث في جماعة السنة و الجماعة.

¹ Penyampaian dari Wakil Pimpinan Pondok Pesantren Mawaridussalam ,Ustdz Drs. Junaidi MM, pada video profil ponpes Mawaridussalam

أما المهمة من معهد موارد السلام هي:^٢

- أ. أنشأ موارد البشرية المسلمين من أجل الوصول إلى درجة من المعتقين.
- ب. جعل معهد موارد السلام مكاناً للأعمال الخيرية الجرائية من خلال زيادة الجهران و الزكاة و الأوقاف والصدقات عاصمة للقيام بالجهود في زيادة كنوز الأوقاف و موارد البشرية الإسلامية.
- ج. جعل معهد موارد السلام كمصدر للمعرفة بالإسلام، اللغة القرآنية/ العربية، العلم العام الذي لا يزال روح المعهدية.
- د. جعل معهد موارد السلام كمؤسسة تعليمية تخدم المجتمع، وتشكل شخصية الشعب من أجل رعاية الولادة والاستحمام، وأيضاً عالم الآخرة.^٣

٣. برامج التعليم بمعهد موارد السلام

يتمنى معهد موارد السلام أن يكون لديه جميع مستويات التعليم الرسمي من مرحلة الطفولة المبكرة حتى الجامعة. وحالياً، في مباشرة أعماله، يشرف القسم على ثلاثة برامج تعليمية هي:

١. كلية المعلمين الإسلامية بالمنهج الدراسي من معهد دار السلام كونتور مع التطوير والتنسيق والتعديل في بعض برامجها، وتحتوي على برنامجين هما الفصل النظامي في ست سنوات والفصل التكتيفي في أربع سنوات.
٢. المدرسة الإعدادية بالمنهج الدراسي من الوزارة الدينية

²studi dokumentasi, observasi dan wawancara kepala sekolah Pondok Pesantren Moderen Mawaridussalam

³ Buku Pekan Perkenalan Khutbatul Arsy Pondok Pesantren Mawaridussalam, h. 23

٣. المدرسة الثانوية بالمنهج الدراسي من الوزارة الدينية، وتفتح شعبتين هما علم

الطبيعة وعلم الاجتماع^٤

٤. اللوائح والقوانين العامة بقسم التربية

أ. تشتمل البرامج التعليمية الرسمية بالمعهد هي كلية المعلمين الإسلامية والمدرسة الإعدادية

والمدرسة الثانوية.

ب. وجب لكل طالب أن يتلمذ في هذه الجهات الثلاثة دون أي تفرقة.

ج. أقل نسبة حضور الطلبة إلى الفصول الدراسية ٨٠ % شرط لجواز مشاركة الامتحان.

د. يمنح لأي طالب دخول غرف الامتحان بشرط استيفاء أقل نسبة الحضور وتسديد رسوم

الدراسة حتى شهر نوفمبر لنصف السنة الأول وشهر مايو لنصف السنة الثاني.

هـ. خاص لطلبة السنة النهائية إن لم يشاركوا في الامتحان للدور الأول دون أي عذر

شرعى، فلا يجوز لهم مشاركة الامتحان المؤجل أو الامتحان للدور الثاني ويُعتبرون أنهم

قد سحبوا أنفسهم من المعهد.

و. خاص لطلبة السنة النهائية لا يمنح لأي طالب أو طالبة أن يشارك امتحان القبول أو

برنامجا تعليميا خارج المعهد أثناء خضم نشاط التعلم والأنشطة بكلية المعلمين

الإسلامية، مثل الالتحاق بتعليم الشرطة، واختبار القبول للجامعات وغيرها. إذا اضطر

لمتابعة هذه البرامج، وهو يفضل بالاختيار بين البقاء في المعهد المتابعة برامجه أو الاستقالة

والخروج منه.

^٤كلام، إختبار عالم معهد موارد السلام، المجلد، ٨، السنة: ٢٠١٨، ص. ١.

ز. يحقّ لأيّ طالب أن يتعرّف على نتائج الامتحان بشرط مشاركته الامتحان كاملاً وسدّ

رسوم الدراسة حتى شهر ديسمبر لنصف السنة الأوّل وشهر يونيو لنصف السنة الثاني.

ح. مدة الدراسة بمعهد موارد السلام هي ست سنوات للفصل النظامي وأربع سنوات للفصل التكميلي.

ط. خاصّ للطلبة الفصل التكميلي، لم يكن الفصل الأوّل التكميلي ضمنّ الفصل الأوّل

الثانوي. بهذا، فهم مسجّلون ضمن الفصل الأوّل الثانوي عند نجاحهم إلى الفصل

الثالث التكميلي. وإذا سحب أيّ طالب من الفصل الأوّل التكميلي نفسه من المعهد،

فلا يحقّ له إلتماس رسالة الانتقال وكشف الدرجات من رئيس المدرسة الثانوية، بل

يكفي طلب رسالة الانتقال وكشف الدرجات من مكتب كلية المعلمين الإسلامية.

ي. خاصّ للطلبة المنتقلين المنتقلين من معهدٍ آخر، لا بدّ لهم من إتمام الدراسة بالمعهد حتى

السنة النهائية.

ك. يجوز لأيّ طالب التوقّف من الدراسة بالمعهد بشروط:

(١) وجود الالتماس من ولى الأمر كتابياً.

(٢) وجود عذر شرعي كالمريض الذي يعوقه من مواصلة الدراسة وقلة الكفاءة الأكاديمية

وعدم القدرة اقتصادياً بمرافقة رسالة بيان عدم القدرة الاقتصادية والحجج الأسرية.

ل. وإذا تمّ طرد أيّ طالب من المعهد بسبب مخالفة النظام، انتهت مدة دراسته بالمعهد تلقائياً،

ولا يجوز متابعة أيّ نشاط تربوي بمعهد موارد السلام.

الرعايا الإندونيسية أو المواطنة هو فهم، ويعيش ونقدر التقاليد والثقافات

والقيم النبيلة التي ورثتها الأمة الإندونيسية. وفيما يلي محتوى المناهج الدراسية في

معهد موارد السلام كما يلي:

الجدول ٤-١

| No | Mata Pelajaran | Alokasi Jam Per Minggu | | | | | | | | | | | |
|----|--------------------|------------------------|--------|---|---|--------|---|---------|---------|---------|---------|---|---|
| | | 1 | 1 Int. | 2 | 3 | 3 Int. | 4 | 5 (IPA) | 5 (IPS) | 6 (IPA) | 6 (IPS) | | |
| 1 | Insyah | - | - | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2 | Muthalaah | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3 | Alquran | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - | - |
| 4 | Tafsir | 1 | 2 | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5 | Hadis | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 6 | Mahfuzhat | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - |
| 7 | Tajwid | 1 | 2 | 2 | 1 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 8 | Tamrin al-Lughah | 7 | 9 | 2 | 1 | 1 | 1 | - | - | 1 | 1 | - | - |
| 9 | Tauhid | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 10 | Fiqh | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 11 | Tarikh Islam | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - |
| 12 | Imla | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - |
| 13 | Kaligrafi | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 14 | Nahwu | - | - | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 15 | Shorof | - | - | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - |
| 16 | Faraidh | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 17 | Ushul Fiqh | - | - | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 18 | Balaghah | - | - | - | - | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |
| 19 | Tarjamah | - | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | - | - |
| 20 | Musthalah Hadis | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 21 | Muqaranah Adyan | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 22 | Tarbiyah wa Ta'lim | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 23 | Hisab | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | - | - | - | - | - | - | - |
| 24 | Bahasa Inggris | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 25 | Matematika | 3 | - | - | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 26 | Bahasa Indonesia | 2 | - | - | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 27 | IPA | 3 | - | - | 3 | 3 | - | - | - | - | - | - | - |
| 28 | IPS | 2 | - | - | 2 | 3 | - | - | - | - | - | - | - |
| 29 | TIK | - | - | - | - | 1 | - | - | - | - | - | - | - |
| 30 | Grammar | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 31 | Fisika | - | - | - | - | - | 3 | 2 | 3 | 2 | - | 4 | - |
| 32 | Kimia | - | - | - | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | - | 4 | - |
| 33 | Biologi | - | - | - | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | - | 2 | - |
| 34 | Ekonomi | - | - | - | - | - | 3 | 3 | 3 | - | 2 | - | 4 |
| 35 | Sosiologi | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| 36 | Geografi | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| 37 | Kursus Komputer | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - |

محتوى المناهج بمعهد موارد السلام

المواد التي تدرس على مستوى الفصول مع عدد المواد من حيث الحصص التي تدرس في

كل أسبوع

٥. هوية الوظيفة المدارس

عدد المدرسين أو المعلمين في معهد موارد السلام ١٧١ مدرسا، و من

بعضها متخرجاً من مختلف الجامعات المحلية والأجنبية، مثل كلية المعلمين الإسلامية

كونتور و جامعة دار السلام (UNIDA)، الجامعة الحكومية الإسلامية سومطرة

الشمالية، الجامعة الحكومية ميدان (UNIMED)، الجامعة الحكومية سومطرة

الشمالية (USU)، الجامعة الإسلامية سومطرة الشمالية (UISU)، الجامعة

الإسلامية الأهلية روضة الأكمال باتنج كويس (STAIRA)، جامعة الأزهر

القاهرة، الجامعة الأردنية و هم يأتون من ميدان، باتنج كويس، ديلي سردنج،

سردنج بيداغى، لنكات، رباو، تاناہ كارو، جاوۃ الغربية، جاوۃ الشرقية، جاوۃ الوسطى وغرب وغيرها.

الجدول (محاضرة و تھليل و استغائة)

للمعهد العصرى موارد السلام بتانج كويس - ديلى سردنج.

| Hari | Kegiatan | Pengawas |
|--------|------------------------------|---|
| Sabtu | Jama'ah Dzuhur + makan siang | Guru Mata Pelajaran yang sedang berjalan (jam terakhir) |
| Ahad | Jama'ah Dzuhur + makan siang | |
| Senin | Jama'ah Dzuhur + makan siang | |
| Selasa | Jama'ah Dzuhur + makan siang | |
| Rabu | Jama'ah Dzuhur + makan siang | |
| Kamis | Jama'ah Dzuhur + makan siang | |

البيانات: توثيق المعهد العصرى موارد السلام بتانج كويس - ديلى سردنج.

٢٠٢٢ - ٢٠٢١

ب. الهيكل التنظيمي

أما الهيكل التنظيمي المعهد العصرى المتوسطة موارد السلام بتانج كويس - ديلى

سردنج.

أ. إختبار سويّ متغير مهارة الكلام

خطوات العمل فيما يتعلق باختبار سويّ الطبيعية فيما يلي:

(١) حساب نطاق عن طريق العثور على الفرق بين أكبر البيانات وأصغر البيانات

$$71 = \text{أكبر النتيجة}$$

$$44 = \text{أصغر النتيجة}$$

$$\text{مجموعة} = 71 - 44$$

$$27 =$$

(٢) تحديد فئات فصول زمنية متعددة

$$\begin{aligned}BK &= 1 + (3,3)\text{Log } n \\ &= 1 + (3,3)\text{Log } 48 \\ &= 1 + (3,3)(1,579783597) \\ &= 6,72\end{aligned}$$

تقريب إلى 6، بحيث يتم إنشاء البيانات قائمة توزيع تردد مع العديد من

الصف 6.

(٣) حساب الفصل الزمني لطول الفئة (PK)

$$= 4,6 PK = \frac{R}{BK} = \frac{27}{6}$$

يتم تقريب طول فئة الفاصل الزمني إلى 5.

بأخذ $BK = 6$ فئة و $PK = 5$ بدءا من أصغر درجة تساوي 68،

ثم قائمة توزيع التردد هو كما يلي:

الجدول ٤-٥

توزيع الترددات لمتغيرات المشاركة المجتمعية

| الفصل | فترة | F | Xi | Fxi | xi ² | fxi ² |
|---------|---------|----|-----|------|-----------------|------------------|
| 1 | 44 - 48 | 4 | 46 | 184 | 2116 | 33856 |
| 2 | 49 - 53 | 3 | 51 | 153 | 2601 | 23409 |
| 3 | 54 - 58 | 10 | 56 | 560 | 3136 | 313600 |
| 4 | 59 - 63 | 4 | 61 | 244 | 3721 | 59536 |
| 5 | 64 - 68 | 10 | 66 | 660 | 4356 | 435600 |
| 6 | 69 - 73 | 7 | 71 | 497 | 5041 | 247009 |
| المجموع | | 38 | 351 | 2298 | 20971 | 1113010 |

٤) حساب المتوسط (\bar{x})

$$\bar{x} = \frac{\sum fXi}{\sum f} = \frac{2298}{38} = 60,24$$

٥) تحديد الانحراف المعياري

$$S^2 = \sqrt{\frac{n\sum fXi^2 - (\sum fXi)^2}{n(n-1)}}$$
$$S^2 = \sqrt{\frac{38(2298) - (351)^2}{38(38-1)}} = 7,57$$

ج. أحوال الوسائل التعليمية

أن الوسائل التعليمية مهمة، وهذه سائل تساعد كثيرا للتلاميذ لفهم
الدرس. والوسائل التعليمية التي تستعمل في المعهد العصري المتوسطة موارد
السلام بتانج كويس كما يلي:

(٤) اللوحة

وسائل التعليم بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس

| NO | NAMA BARANG | JUMLAH | KEADAAN |
|----|---------------------------|--------|---------|
| 1 | Ruang Kepala Sekolah | 1 | Baik |
| 2 | Ruang PKM Kesiswaan | 1 | Baik |
| 3 | Ruang PKM Kurikulum | 1 | Baik |
| 4 | Ruang PKM Humas | 1 | Baik |
| 5 | Ruang Khusus Guru | 1 | Baik |
| 6 | Ruang BP/BK | 1 | Baik |
| 7 | Ruang Tata Usaha (TU) | 2 | Baik |
| 8 | Ruang Kelas Terdiri dari: | | |
| | Ruang Kelas 7/I | 5 | Baik |
| | Ruang Kelas 8/II | 4 | Baik |

| | | | |
|----|----------------------------|----|------|
| | Ruang Kelas 9/III | 4 | Baik |
| 9 | Ruang Lap. Komputer B.H.S. | 1 | Baik |
| 10 | Inggris | 2 | Baik |
| 11 | Ruang Serba guna | 1 | Baik |
| 12 | Musholla | | |
| | Ruang WC/Kamar Mandi | 3 | Baik |
| | terdiri dari: | 8 | Baik |
| | Kamar Mandi guru | 8 | Baik |
| 13 | Kamar Mandi Siswa LK | 32 | Baik |
| 14 | Kamar Mandi Siswa PR | 1 | Baik |
| 15 | Komputer | | |
| | Lapangan Basket/futsal | 2 | Baik |
| | Televisi terdiri dari: | 3 | Baik |
| | TV Ruang Khusus Guru | 1 | Baik |
| 16 | TV Ruang Kelas Siswa | 4 | Baik |
| 17 | Ruang Tamu | 28 | Baik |
| 18 | Laptop | 15 | Baik |
| 19 | Layar LCD | 30 | Baik |
| | CC TV | | |
| | LCD | | |

الفصل الثاني: عرض الحقائق و تحليلها

أ- تطبيق اللعبة (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع

بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس.

بعد أن ينتهي الباحث من جمع البيانات أو الحقائق في الميدان، في الحقيقة

الإستراتيجية مهم جدًا في تعليم اللغة العربية بهذه المدرسة لأن أهداف تعليم العربية

باستعمال اللعبة (TSTS) هي استطاعة الطلاب في مهارة الكلام باللغة العربية جيد،

وبهذا اللعبة الطلاب يأخذوا تصنف أنواع الكلمات بسهولة .

تطبيق اللعبة (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف

السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس من حيث عدد ٣٠ طالباً.

وهذا خطوات تطبيق اللعبة (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتاج كويس:
النشاط الأول:

- إلقاء السلام وبيّن عن المادة من قبل
- تحفيز استعداد الطلاب للتعلم
- يوجه الباحث الطلاب إلى المادة التي ستدرس

النشاط الرئيسي:

- يبيّن الباحث أوراق العمل (LKS)
 - يأمر الباحث الطلاب ليحعل مذاكرة صغيرة من نصّ بالموضوع "يومياتنا في البيت" فرديا
 - يقسم الباحث الطلاب إلى سبعة مجموعات تتكوّن من خمسة أشخاص
 - يأمر الباحث الطلاب المناقشة مع أصدقاءهم في المجموعة (TSTS) مذاكرة عن المفردات من نصّ بالموضوع "يومياتنا في البيت"
 - يأمر الباحث الطلاب ليتقدر أمام الفصل ويتكلموا عن نتيجة مناقشتهم
 - يأمر الباحث الطلاب بكتابة أفكارهم في المذاكرة بلغتهم
- النشاط الأخير:

- يؤكّد الباحث عن مادة الدرس بطريقة السؤال والجواب
- يقدم الباحث خلاصة مادة الدرس
- يحتتم الباحث الدرس بالسلام

ب- فعالية تطبيق اللعبة (TSTS) في تعليم المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتاج كويس.

كما نظرنا من قبل لتحليل هذه المقارنة يستعمل الباحث الطريقة الكمية

في البحث لسهولة البيانات التي بحثها في الميدان وهذا أصبح دافعا وتشجيعا ووقتا

تكون له فضيلة بتفصيل قدر الإمكان مع الإشارة إلى نوعية البحوث وكمية

البحوث.

وكل الطلاب تكون لهم قوة التأثير المختلفة في تنمية مهارتهم وهنا شهدنا أن كل ما يحصله الطالب و يجتهد به نعطيه الهدية أو المدح دون عقاب لأن الأثر النفسي سوف يساعده على ترقية الدافع في تعلمه.

استخدم الباحث في هذا البحث الطرائق العلمية لنيل البيانات المحتاجة، كما

يلي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي عملية مشاهدة وتدوين بنظام على الظواهر التي يبحثها الباحث او الوسيلة التي اجريت بمشاهدة وتدوين الحوادث.^٦ بعد عملية التجربة تتناول الباحثة البيانات عن تطبيق اللعبة (TSTS) بمشاهدة أحوال الطلاب في الفصل التجريبي، وعرفت الباحثة أن وجود الفرق بين مفهوم الطلاب بعد أن يستخدم اللعبة (TSTS) وقبلها. واستخدمت الباحثة هذه الطريقة لجمع البيانات عن وجود فعالية تطبيق اللعبة (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام)، و فيها عملية المدرس والطلاب في تدريس اللغة العربية.

٢. المقابلة

هي طريقة جمع البيانات و مصدرها مكتوبة من الحوارات وتناقش الأسئلة والأجوبة وغيرها.^٧ استخدم الباحث هذه الطريقة للحصول على المعلومة عن تاريخ تأسيس المعهد وحالة المعلم و التعلم و لمعرفة الصورة الفكرية العامة عن موضوع البحث.

٣. الوثائق

يتناول الباحث بهذه الطريقة ما تتعلق بلمحة المعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس مثل عدد الأساتيد والموظفو وعدد الطلاب وغيرها.

٤. الاختبار

^٦ يترجم من:

Cholid Narbuko dan Abu Ahmadi, *Metodologi Penelitian*. (PT Bumi Aksara. 1997). hal 70

^٧ يترجم من:

Suharsimi Arikanto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), hal 274

يتناول الباحث بهذه الطريقة ما تتعلق بكفاءة الطلاب الفصل السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس في تعليم مادة المحادثة (الكلام) عند تطبيق اللعبة (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام).

أما الاختبار الذي يستخدمه الباحث في هذه التجريبية وقوعا بمرتين يعني الاختبار القبلي (Pretest) والاختبار البعدي (Posttest). ولذلك، يتقدم الباحثة نتيجة الاختبار القبلي: سؤال عن مهارة الكتابة للطلاب يعني السؤال من أوراق العمل (LKS) التي قسما الباحث.

وهذه الجدوال لمعرفة مستوى النتائج وتقديرها لكل من الطلاب:

اللوحة (٦)

مستوى نتائج الطلاب

| البيان | النتيجة | الرقم |
|---------|---------|-------|
| جيد جدا | ١٠٠-٨٦ | ١ |
| جيد | ٨٥-٧٥ | ٢ |
| مقبول | ٧٤-٦٠ | ٣ |
| ناقص | ٥٩-٣٠ | ٤ |
| ضعيف | ٢٩-٠ | ٥ |

هذه البيانات عن نتائج الاختبار القبلي لترقية كفاءة الطلاب في تعليم المحادثة

الكلام، كما يلي:

اللوحة (٧)

عن نتائج الاختبار القبلي

| النتيجة | الأسماء | الرقم |
|---------|-------------------------------|-------|
| ٨٠ | Habib Al-Kahfi | ١ |
| ١٠٠ | Naufal Mursyid | ٢ |
| ١٠٠ | Ikram Fahmi | ٣ |
| ٧٥ | Zulfikri Al-Hafizi ZN | ٤ |
| ٧٥ | Fahlevi Hamdallah Hidayat,. S | ٥ |

| | | |
|-----|-----------------------------|----|
| ٧٥ | M. Fikri Alfiansyah Damanik | ٦ |
| ٧٥ | Adrian Pratama Gunawan | ٧ |
| ٨٠ | Fikri Al-Hafiz Pohan | ٨ |
| ٨٠ | Safri Wali Ginting | ٩ |
| ٨٠ | M. Ibnu Mubarak | ١٠ |
| ٨٠ | Mulki Hanif Eka | ١١ |
| ١٠٠ | Muhammad Ikhsan | ١٢ |
| ١٠٠ | Arif Irawan | ١٣ |
| ١٠٠ | Ade Rizqy Maulana | ١٤ |
| ١٠٠ | Denis Darma Gunawan | ١٥ |
| ١٠٠ | Etake marsada angkat | ١٦ |
| ١٠٠ | Hamdi Arif Nasution | ١٧ |
| ١٠٠ | Alqi Fawwazaidane. K | ١٨ |
| ٨٥ | Ahmad Al Habsyi Tanjung | ١٩ |
| ٨٥ | M Hakim Rizki | ٢٠ |
| ٨٥ | Ahmad Rifqi Ananda | ٢١ |
| ٨٥ | Ayyub Asshidlyqi.S | ٢٢ |
| ٧٥ | Hendra Setiawan | ٢٣ |
| ٧٥ | Hasan Nasrullah | ٢٤ |
| ٧٥ | Rizki Armandana | ٢٥ |
| ٧٥ | Wildan Ahmad | ٢٦ |
| ٨٥ | Septian Fitra Pranata | ٢٧ |
| ٨٥ | Muhammad Ziaulhaq Siregar | ٢٨ |
| ٨٥ | M Rafif Aryansyah | ٢٩ |
| ٧٥ | Rahmat Reza Setiawan | ٣٠ |

لمعرفة تطبيق اللعبة (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام)، فقدم الباحثة

الاختبار البعدي. وحصلت نتيجة الطلاب من الاختبار البعدي, كما يلي:

اللوحة (٨)

عن نتيجة الاختبار البعدي

| الرقم | الأسماء | النتيجة |
|-------|-------------------------------|---------|
| ١ | Habib Al-Kahfi | ٩٠ |
| ٢ | Naufal Mursyid | ١٠٠ |
| ٣ | Ikram Fahmi | ١٠٠ |
| ٤ | Zulfikri Al-Hafizi ZN | ٩٠ |
| ٥ | Fahlevi Hamdallah Hidayat,. S | ٨٥ |
| ٦ | M. Fikri Alfiansyah Damanik | ٩٥ |
| ٧ | Adrian Pratama Gunawan | ٩٠ |
| ٨ | Fikri Al-Hafiz Pohan | ٩٠ |
| ٩ | Safri Wali Ginting | ٩٥ |
| ١٠ | M. Ibnu Mubarak | ٩٥ |
| ١١ | Mulki Hanif Eka | ٩٥ |
| ١٢ | Muhammad Ikhsan | ١٠٠ |
| ١٣ | Arif Irawan | ١٠٠ |
| ١٤ | Ade Rizqy Maulana | ١٠٠ |
| ١٥ | Denis Darma Gunawan | ١٠٠ |
| ١٦ | Etake marsada angkat | ١٠٠ |
| ١٧ | Hamdi Arif Nasution | ١٠٠ |
| ١٨ | Alqi Fawwazaidane. K | ١٠٠ |
| ١٩ | Ahmad Al Habsyi Tanjung | ٩٥ |
| ٢٠ | M Hakim Rizki | ٩٥ |
| ٢١ | Ahmad Rifqi Ananda | ٩٥ |
| ٢٢ | Ayyub Asshidlyqi.S | ٩٥ |

| | | |
|----|---------------------------|----|
| ٨٥ | Hendra Setiawan | ٢٣ |
| ٨٥ | Hasan Nasrullah | ٢٤ |
| ٨٥ | Rizki Armandana | ٢٥ |
| ٨٥ | Wildan Ahmad | ٢٦ |
| ٩٠ | Septian Fitra Pranata | ٢٧ |
| ٩٠ | Muhammad Ziaulhaq Siregar | ٢٨ |
| ٩٠ | M Rafif Aryansyah | ٢٩ |
| ٨٥ | Rahmat Reza Setiawan | ٣٠ |

اللوحة (٩)

لمعرفة عدد الطلاب بين الاختبار القبلي (Pretest) والاختبار البعدي

(Posttest) في هذه اللعبة بالجدول التالي :

| الاختبار البعدي (Y) | الاختبار القبلي (X) | الرقم |
|------------------------|------------------------|-------|
| ٩٠ | ٨٠ | ١ |
| ١٠٠ | ١٠٠ | ٢ |
| ١٠٠ | ١٠٠ | ٣ |
| ٩٠ | ٧٥ | ٤ |
| ٨٥ | ٧٥ | ٥ |
| ٩٥ | ٧٥ | ٦ |
| ٩٠ | ٧٥ | ٧ |
| ٩٠ | ٨٠ | ٨ |
| ٩٥ | ٨٠ | ٩ |
| ٩٥ | ٨٠ | ١٠ |
| ٩٥ | ٨٠ | ١١ |
| ١٠٠ | ١٠٠ | ١٢ |
| ١٠٠ | ١٠٠ | ١٣ |

| | | |
|------|------|----|
| ١٠٠ | ١٠٠ | |
| ١٠٠ | ١٠٠ | ١٤ |
| ١٠٠ | ١٠٠ | ١٥ |
| ١٠٠ | ١٠٠ | ١٦ |
| ١٠٠ | ١٠٠ | ١٧ |
| ٩٥ | ٨٥ | ١٨ |
| ٩٥ | ٨٥ | |
| ٩٥ | ٨٥ | ١٩ |
| ٩٥ | ٨٥ | ٢٠ |
| ٨٥ | ٧٥ | ٢١ |
| ٨٥ | ٧٥ | ٢٢ |
| ٨٥ | ٧٥ | ٢٣ |
| ٨٥ | ٧٥ | ٢٤ |
| ٩٠ | ٨٥ | ٢٥ |
| ٩٠ | ٨٥ | ٢٦ |
| ٩٠ | ٨٥ | ٢٧ |
| ٨٥ | ٧٥ | ٢٨ |
| | | ٢٩ |
| | | ٣٠ |
| ٢٨٠٠ | ٢٥٧٠ | |

اللوحة (١٠)

| $D^2 = (x-y)^2$ | $D = x-y$ | (Y) | (X) | الرقم |
|-----------------|-----------|-----|-----|-------|
| ١٠٠ | ١٠- | ٩٠ | ٨٠ | ١ |
| ٠ | ٠ | ١٠٠ | ١٠٠ | ٢ |
| ٠ | ٠ | ١٠٠ | ١٠٠ | ٣ |

| | | | | |
|------|-----|------|-----|----|
| ጥጥ | ገፀ- | ገፀ. | ገፀ | ፩ |
| ገፀፀ | ገፀ- | ፳ፀ | ገፀ | ፬ |
| ፩ፀፀ | ፶ፀ- | ገፀ | ገፀ | ፭ |
| ጥጥ | ገፀ- | ገፀ. | ገፀ | ፮ |
| ገፀፀ | ገፀ- | ገፀ | ፳ፀ | ፯ |
| ጥጥ | ገፀ- | ገፀ | ፳ፀ | ፱ |
| ጥጥ | ገፀ- | ገፀ | ፳ፀ | ፲ፀ |
| ፀ | ፀ | ገፀፀ | ገፀፀ | ፲፩ |
| ፀ | ፀ | ገፀፀ | ገፀፀ | ፲፪ |
| ፀ | ፀ | ገፀፀ | ገፀፀ | ፲፫ |
| ፀ | ፀ | ገፀፀ | ገፀፀ | ፲፬ |
| ፀ | ፀ | ገፀፀ | ገፀፀ | ፲፭ |
| ፀ | ፀ | ገፀፀ | ገፀፀ | ፲፮ |
| ገፀፀ | ገፀ- | ገፀ | ፳ፀ | ፲፯ |
| ገፀፀ | ገፀ- | ገፀ | ፳ፀ | ፳ፀ |
| ገፀፀ | ገፀ- | ገፀ | ፳ፀ | ፳፱ |
| ገፀፀ | ገፀ- | ገፀ | ፳ፀ | ፴ፀ |
| ገፀፀ | ገፀ- | ገፀ | ፳ፀ | ፴፱ |
| ገፀፀ | ገፀ- | ፳ፀ | ፳ፀ | ፵ፀ |
| ፶ፀ | ፀ- | ገፀ. | ፳ፀ | ፵፱ |
| ፶ፀ | ፀ- | ገፀ. | ፳ፀ | ፶ፀ |
| ፶ፀ | ፀ- | ገፀ. | ፳ፀ | ፶፱ |
| ገፀፀ | ገፀ- | ፳ፀ | ፳ፀ | ፷ፀ |
| ፶፳ፀፀ | - | ፶፳ፀፀ | ፶፵፱ | |

| | | | | |
|----------------|--------------|--------------|--------------|--|
| $\Sigma D^2 =$ | ٢٣٠ | $\Sigma Y =$ | $\Sigma X =$ | |
| | $\Sigma D =$ | | | |

الفصل الثالث: مباحثها

أ- تطبيق اللعبة تعليم (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس.

كما نظرنا في تعريف اللعبة (TSTS) هي قرأ الطلاب النص (سؤال)، في هذا القسم فكّر الطلاب الإجابة من ذلك السؤال ثم يكتبون في القرطاس الذي لا يفهمها باستعمال اللغة النفسية.

وتستخدم الباحث اللعبة هي اللعبة (TSTS) والكلام، وأشعر هذه اللعبة المؤثرة، بعد اعمل في المعهد، هذه تدل إذا حصول الاختبار البعدي أكثر من الاختبار القبلي. وهذه يدل المظهورة بالرموز مقارنة (t0).

لذلك، ينفذ الباحث لقائين لتطبيق اللعبة (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) ولقائين للاختبار ولقاء للملاحظة. الدراسة الأولى، مازال الطلاب ضبطوا الطريقة الجديدة التي يستخدمها الباحث. ولكن الطلاب يشعرون سعيدة لأن المعلم لم يطبق هذه اللعبة من قبل. وخاصة في تعليم مادة المحادثة (الكلام). وبهذا اللعبة زادت حماسه الطلاب على الرغم حد الأدنى قدرتهم في تعليم اللغة العربية.

وفي الدراسة الثانية، يبدأ الطلاب لفهم ما يقال الباحث في افتتاح التعليم وهي باللغة العربية فطبعاً في تطبيق هذا اللعبة الثانية زادت الحماسة ويحاولون أن يكتبوا كثيراً باللغة العربية. ومن المعروف بعد أن يكون اجراء الاختبار النهائي.

ب- فعالية تطبيق اللعبة تعليم (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس.

فعالية اللعبة (TSTS) هي مؤثر على إنجازات الطلاب وخاصة في مهارة الكلام. لذلك، يستطيع الطلاب للتفكير والتواصل مع الأصدقاء والمعلمين وحتى مع أنفسهم.

ولمعرفة النتيجة الفروضية هل الفرضية الصفرية (H_0) مقبولة أم لا؟ إذا لا يوجد الفرق بين المتغيرين أو نتائج الطلاب في الاختبار القبلي التي تستخدم اللعبة تعليم TSTS (المتغير X) ونتائج الطلاب في الاختبار البعدي التي لا يستخدمها (المتغير Y) فهذا يدل على أنّ الفرضية الصفرية (H_0) مقبولة. وبالعكس إذا هناك الفرق بين نتيجة المتغيرين فهذا يدل على أنّ الفرضية الصفرية (H_0) مردودة. واما النتيجة الاخيرة تدل على أن الفرضية البديلة (H_a) مقبولة بمعنى أن تطبيق اللعبة (TSTS) يؤثر على تعليم مادة المحادثة (الكلام). ولمعرفة هذه الفروض استخدم الباحث رمز T-Tes كما يلي :

- Mean of Difference

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$$= \frac{-230}{30}$$

$$= -7,67$$

البيان:

M_D = المتوسط (Mean) من متغير X (الاختبار القبلي) و الحصول على الصيغة.

$\sum D$ = عدد مختلفة من متغير X (الاختبار القبلي) و من متغير Y (الاختبار البعدي).

N = جملة البيانات

- Standard Deviasi (الإنحراف المعياري من عدد مختلفة و الحصول على)

(الصيغة)

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{2800}{30} - \left(\frac{-230}{30}\right)^2}$$

$$\begin{aligned}
&= \sqrt{93,34 - (-7,67)^2} \\
&= \sqrt{93,34 - 58,82} \\
&= \sqrt{34,52} \\
&= 5,87
\end{aligned}$$

Ho = عدم فعالية تطبيق اللعبة (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام).
Ha = وجود فعالية تطبيق اللعبة (TSTS) في تعليم مادة المحادثة (الكلام).

- Standard Error

$$\begin{aligned}
SE_{M_D} &= \frac{SD_D}{\sqrt{N - 1}} \\
&= \frac{5,87}{\sqrt{29}} \\
&= 1,09
\end{aligned}$$

- "t" hitung (الحصول الأخر)

$$\begin{aligned}
t_0 &= \frac{M_D}{SE_{M_D}} \\
t_0 &= \frac{-7,67}{1,09} \\
&= -7,03
\end{aligned}$$

- Degrees of Freedom

$$\begin{aligned}
df &= N - 1 \\
&= 30 - 1 = 29
\end{aligned}$$

ثم إعطاء التفسير إلى $df = 29$ ، تحصل الباحثة قيمة t_t كما يلي:

$$- \text{ في درجة المعزى } 5\% \quad t_t = 2,04$$

- في درجة المغزى ١% $t_t = 2,76$

ومن هنا يعرف أن t_o أكبر من t_t جدول رقم أما في ٥% أو في ١%
 $2,76 > 6,21 > 2,04$.

أما t_o المحصول فهو 7,03 و t_t (t tabel) المحصول هو 2,04 و 2,76.
لأن t_o أكبر من t_t فكانت الفرضية العملية عن وجود فعالية تطبيق اللعبة (Two
Stay Two Stray) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الفصل السابع

بالمدرسة الإسلامية المتوسطة الحكومية "نور الهدى" سيدورجو مقبولة.

النتيجة

| المجموع | معايير | | | | الاسم | الرقم |
|---------|---------------|--------------|--------------|---------------|-------|-------|
| | هندام الكتابة | ترتيب الجملة | يناسب المعنى | تصحيح الكتابة | | |
| | | | | | | ١ |
| | | | | | | ٢ |
| | | | | | | ٣ |
| | | | | | | ٤ |
| | | | | | | ٥ |

قررت المدرسة النتيجة كما يلي:

| البيانات | النتيجة |
|----------|---------|
| ممتاز | ١٠٠-٩٠ |
| جيد جدا | ٨٩-٨٠ |
| جيد | ٧٩-٦٥ |
| ناقص | ٧٤-٥٥ |
| قبيح | ٥٤-١٠ |

كانت النتيجة من ١٠-١٠٠

$$\text{النتيجة} = \frac{\text{حاصل النتيجة}}{\text{جميع النتيجة}} \times ١٠$$

الباب الخامس

الخاتمة

أ- الخلاصات

بعد أن يبحث الباحث على دراسة نظرية ودراسة ميدانية فنال الباحث أن الخلاصة من هذا البحث تحت الموضوع فعالية تطبيق اللعبة (Two Stay Two Stray) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس.

١- تطبيق اللعبة (Two Stay Two Stray) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب في الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس. من حيث عدد ٣٠ طالبا تساعدهم لترقية مهارة الكلام بثلاثة الخطوات تطبيق اللعبة (Two Stay Two Stray) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس:

النشاط الأول:

- إلقاء السلام وبيّن عن المادة قبل
 - تحفيز استعداد الطلاب للتعلم
 - يوجهها الباحث الطلاب إلى المادة التي ستدرس
- النشاط الرئيسي:

- يبيّن الباحث أوراق العمل (LKS)
- يأمر الباحث الطلاب لتكوين مذاكرة صغيرة من نصّ بالموضوع "يومياتنا في البيت" فرديا
- يقسم الباحث الطلاب إلى سبعة مجموعات تتكوّن من خمسة أشخاص
- يأمر الباحث الطلاب المناقشة مع أصدقاءهم في المجموعة (TSTS) مذاكرة عن المفردات من نصّ بالموضوع "يومياتنا في البيت"
- يأمر الباحث الطلاب ليتقدم أمام الفصل ويتكلم عن نتيجة مناقشتهم
- يأمر الباحث الطلاب بكتابة أفكارهم في المذاكرة بلغتهم

النشاط الأخير:

- يؤكد الباحث عن مادة الدرس بطريقة سؤال والجواب
 - يقدم الباحث خلاصة مادة الدرس
 - يختتم الباحث الدرس بالسلام
٢. فعالية تطبيق اللعبة (Two Stay Two Stray) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس.

فعالية من اللعبة (Two Stay Two Stray) هي مؤثر على إنجازات الطلاب وخاصة في مهارة الكلام. لذلك، يستطيع الطلاب للتفكير والتواصل مع الأصدقاء والمعلمين وحتى مع أنفسهم. والطريقة على وصول المعرفة عن تطبيق *Two Stay Two Stray*, واستعمل الباحث الرموز T-Tes وهي:

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

إعطاء التفسير إلى $df = 29$ ، حصل الباحثة قيمة t_t كما يلي:

- في درجة المغزى ٥% $t_t = 2,04$

- في درجة المغزى ١% $t_t = 2,76$

ومن هنا يعرف أن t_0 أكبر من t_t جدول رقم أما في ٥% أو في ١% $2,76 > 2,04 < 6,21$.

أما t_0 المحصول فهو $7,03$ و t_t (t tabel) المحصول هو $2,04$ و $2,76$. لأن t_0 أكبر من t_t فكانت الفرضية العملية عن وجود تأثير تطبيق اللعبة (Two Stay Two Stray) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الفصل السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس مقبولة.

ب- الاقتراحات

بعد عملية البحث عن علاقة فعالية تطبيق اللعبة (Two Stay Two Stray) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف السابع بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس. فيقدم الباحث الاقتراحات كما يلي

:

١- مدير المعهد

فينبغي عليه أن يرقى حماسة المعلمين في تنفيذ عملية التعليم والتعليم خاصة في تطبيق اللعبة (Two Stay Two Stray) في تعليم مادة المحادثة (الكلام) لطلاب الصف بالمعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس.

٢- مدرس اللغة العربية

لأن تطبيق اللعبة (Two Stay Two Stray) لها مؤثر و قوية نحوي ترقية مهارة الكلام، لذلك ينبغي على مدرس اللغة العربية أن تستخدم هذه اللعبة حتى يساعد فهم الطلاب الدرس، وتنشأ رغبة الطلاب وحماسهم في درس اللغة العربية وخاصة لمهارة الكلام.

٣- للطلاب

ينبغي عليهم أن يجهدوا وينشطوا في عملية تعلم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكلام ويجعلون مادة اللغة العربية مادة محبوبة حتى تكون إرادتهم أن تصبح مسرورة ولا تستحيوا إلى زملائهم للسؤال عن قدرة مهارتهم في اللغة العربية خاصة في الكلام.

المراجع

- أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها تدريسها، (الرياض: دار المسلم)، ص: ٨٧-٨٨
- أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم)، ص: ٩٢-٩٣
- أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية و طرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم)، ١٩٩٢، ص: ١٠٦-١١٢
- أخذ البيانات من المصدر: مدير المعهد العصري المتوسطة موارد السلام بتانج كويس حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية) ١٩٩٦، ص: ٢٣
- حنان سرحان النمري، تدريس اللغة العربية الأساليب والإجراءات (مكة تامكرمة: مكتبة دار إحياء التراث الإسلامي، ١٤٣٣) ص. ٢١-٢٢
- ستي ليلة المسفيرة، فعالية المجتمع لترقية مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الاول بالمدرسة الثانوية، (٢٠١٢)
- عابد توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، ط. ٣، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٣، ص.
- محمد طاهر، المدخل إلى طرق تدريس العربية للاندونيسيين (الجامعة سونان انبيل الاسلامية : ٢٠١٣) ص.
- مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط، ج ٢، ص: ٨٠٢
- مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط، ج ١، ص: ١٦٠
- محمود كامل الناقة، رشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، إيسيسكو، ص: ١٣٠
- ناصر مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغة الأجنبية، (الرياض: دار الرية)، ١٩٨١، ص: ١٣

Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013* (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2014) hal : 214

Cholid Narbuko dan Abu Ahmadi. *Metodologi Penelitian*. (PT Bumi Aksara. 1997). hal 70

Margono, *Metodologi Penelitian Pendekatan*, (Jakarta : Rineka Cipta, 1997), hal. 121

Miftahul Huda, *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013) hal. 218

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hal.229

[http: s_c0451_0607538_chapter1.pdf](#), *universitas pendidikan Indonesia*(diakses pada tanggal 30 maret 2015 jam 9:10).

[http: s_c0451_0607538_chapter1.pdf](#), *universitas pendidikan Indonesia*(diakses pada tanggal 30 maret 2015 jam 9:10).

<http://maulanaalka.blogspot.com/2013/09/macam-macam-teori-pembelajaran-dan.html>

<http://shemutcantik.blogspot.com/2012/12/model-kooperatif-tipe-two-stay-two-stray.html>