

**La planeación de clase como instrumento pedagógico clave para contrarrestar el impacto de distractores que entorpecen el proceso educativo y aporta significativamente a los estudiantes con estilos de aprendizaje variados.**

Luisa Fernanda García González

Tutor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de ciencias de la educación - ECEDU

Licenciatura en inglés como lengua extranjera - LILE

2021

**La planeación de clase como instrumento pedagógico clave para contrarrestar el impacto de distractores que entorpecen el proceso educativo y aporta significativamente a los estudiantes con estilos de aprendizaje variados.**

Luisa Fernanda García González

Trabajo para optar al título de Licenciatura en inglés como lengua extranjera

Tutor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de ciencias de la educación - ECEDU

2021

## Resumen

El presente documento tiene como finalidad participar al lector acerca del desarrollo de un proyecto de investigación pedagógico el cual plantea una problemática inicial tomada de la observación del entorno académico de los estudiantes de sexto grado de básica secundaria del Liceo Pedagógico Nuestra Señora de la Sabiduría, ubicado en la ciudad de Bogotá localidad Puente Aranda.

A partir de la pregunta de investigación “¿Cómo a partir del diseño apropiado de una planeación de clase y el uso de recursos didácticos adaptados al contexto, se puede contrarrestar barreras de tiempo, atención, dispersión, monotonía y necesidades específicas de los estudiantes como individuos con estilos de aprendizaje variados?”; se plantea un diseño de planeación didáctica con actividades dirigidas a la población anteriormente mencionada y enfocada en su diversidad. En los resultados del proyecto se evidencia la disminución del impacto de los distractores ajenos al proceso pedagógico, se adquiere por parte de los estudiantes una significación de los contenidos adquiridos y su aplicabilidad en un contexto real, finalmente los estudiantes hacen aprovechamiento de las herramientas tecnológicas a las cuales tienen acceso para crear contenidos de aprendizaje y fortalecer sus habilidades, generando así nuevas competencias para su desarrollo en sociedad.

**Palabras clave:** Planificación, Problemática, Herramientas y Diversidad

### **Abstract**

The purpose of this document is to participate in the reader about the development of a pedagogical research project which raises an initial problem taken from the observation of the academic environment of sixth grade students at elementary school of the Pedagogical Lyceum Nuestra Señora de la Saburía, located in the city of Bogotá, Puente Aranda.

Based on the research question “How, from the appropriate design of a class planning and the use of didactic resources adapted to the context, can it be possible to counteract barriers of time, attention, dispersion, monotony and specific needs of students as individuals? with varied learning styles?”; A didactic planning design is proposed with activities directed at the population and focused on its diversity.

In the results of the project, the reduction of the impact of distractors outside the pedagogical process is evidenced, the students acquire a significance of the acquired content and its applicability in a real context, finally the students take advantage of the technological tools to which have access to create learning content and strengthen their skills, thus generating new skills for their development in society.

**Keywords:** Planning, Problems, Tools and Diversity.

## Tabla de Contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	4
Tabla de Contenido.....	5
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica.....	6
Pregunta de Investigación.....	9
Marco de Referencia.....	10
Marco Metodológico.....	13
Producción de Conocimiento Pedagógico.....	28
Análisis y Discusión.....	35
Conclusiones.....	37
Referencias.....	38
Anexos.....	40

### **Diagnóstico de la propuesta pedagógica**

Suárez et al. (2014), menciona lo siguiente:

La educación como aspecto relevante en la vida del ser humano ha combinado junto a las TIC un nuevo ambiente de aprendizaje donde el estudiante es capaz de convertirse en el protagonista de su propio aprendizaje, donde el tiempo y la flexibilidad, están jugando un rol importante en una educación que cada vez más, se virtualiza y donde lo virtual se ha convertido en una revolución y donde las nuevas tecnologías convergen en plantear nuevos paradigmas educativos y pedagógicos. La educación es parte de la tecnología y cada vez más se exige la alfabetización electrónica, considerándose una competencia indispensable para el estudiante. (Suárez & Custodio, 2014,pág.330)

Para entrar en contexto cabe resaltar que la IE en la cual se desarrolla la sistematización educativa; en la actualidad se encuentra impartiendo las clases en modelo alternancia, debido a la situación pandémica generada por el virus Covid-19.

Por lo anterior, tanto los docentes como las directivas de la IE debieron apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje con el uso de las TIC, este proceso de incursión de las nuevas tecnologías a la práctica pedagógica cobro fuerza, puesto que la interacción en clase requería mayor presencia de estas para facilitar la exposición de contenidos, también el poder evaluar los conocimientos adquiridos por parte de los educandos de una forma más ágil y precisa y lograr captar su atención, ya que su ambiente escolar paso de ser un aula de clase a su lugar de residencia el cual puede presentar diferentes distractores que impidan que el proceso de enseñanza aprendizaje sea óptimo, entre los distractores más frecuentes están los programas de televisión, los chats, los juegos o aplicaciones no pedagógicas situadas en sus teléfonos celulares o tabletas, los videojuegos, entre otros, el uso excesivo de estos genera cansancio, distracción,

indisposición, dispersión para poder desarrollar sus clases de manera efectiva; la falta de atención dan paso a que los contenidos no sean adquiridos y por ende su participación, desarrollo de actividades sea nulo o con resultados bajos.

Con el paso del tiempo, a través de la experiencia y un arduo proceso evaluativo, se ha logrado evidenciar que los estudiantes presentan especial interés y mayor atención cuando la clase proporciona espacios de aprendizaje soportados en actividades tecnológicas que evalúan su comprensión de las temáticas como los son juegos, quiz o guías interactivas, sin embargo no todos los estudiantes presentan el mismo nivel de comprensión y efectividad en los resultados esperados, esto posiblemente debido a factores como lo son la cantidad de estudiantes en un mismo aula de clase, el cual es de 68 en una misma sesión, el tiempo estipulado para la misma, el cual es de promedio 1 hora y 15 minutos ligado a la cantidad de contenidos que deben ver durante el periodo; para esta primera problemática la IE dispuso una posible solución la cual es que se establece un espacio extra clase direccionado por el docente de la asignatura en la cual el tiempo de refuerzo es un día a la semana, donde la clase tiene una duración de 40 minutos promedio para resolver inquietudes y presentar los contenidos de una forma más personalizada.

La estrategia de refuerzo escolar ligado al uso de las TIC, teniendo en cuenta el medio por el cual se realiza la clase “medio virtual, herramienta de video llamadas zoom”, permitirá evidenciar los aciertos o falencias en la implementación de esta de una forma más personalizada en especial porque la cantidad de estudiantes es menor a la habitual; esto se logrará mediante un proceso periódico de observación y análisis en el accionar de los educandos frente a la clase y los resultados obtenidos en el momento evaluativo.

La población con el cual se desarrollara la sistematización educativa es un grupo entre 5 a 10 estudiantes promedio, este número varía con respecto a la disponibilidad de conexión de los

estudiantes citados al refuerzo, el grado educativo en el cual se encuentra es sexto de bachillerato académico y las edades oscilan entre los 10 y 13 años; la asignatura en la cual se abordará el refuerzo es inglés.

Debido al espacio de tiempo del refuerzo, a la diversidad de contenidos a reforzar, las diferentes necesidades presentadas por los estudiantes de grado sexto, se pretende diseñar un modelo de planeación de clase el cual cuente con aprovechamiento del tiempo, aplicación de herramientas tecnológicas software “juegos, guías, quizziz” adaptadas a los contenidos a impartir, reforzar y evaluar como recurso didáctico, también proponer e implementar actividades acordes a las necesidades existentes en el grupo de estudiantes, promoviendo así la interacción y cooperación entre los actores involucrados y minimizando el impacto de las barreras educativas facilitando así la aprehensión de contenidos teniendo en cuenta la diversidad de estilos de aprendizaje presentes en el aula.

### **Pregunta de investigación**

¿Cómo, a partir del diseño apropiado de una planeación de clase y el uso de recursos didácticos mediados por las TIC adaptados al contexto, se puede contrarrestar barreras de atención en los estudiantes con estilos de aprendizaje variados en el Liceo Pedagógico Nuestra Señora de la Sabiduría, Bogotá?

A partir de la pregunta de investigación planteada anteriormente, se infiere que los estudiantes de la IE Liceo Pedagógico Nuestra Señora de la Sabiduría, quienes cursan sexto grado de básica secundaria cuyas edades se encuentran entre los diez y doce años de edad, atraviesan un cambio importante en relación al contexto educativo del cual se encontraban habituados, aspectos como modalidad de estudio, espacio y herramientas físicas para recibir y participar de la clase; son factores determinantes para los resultados del proceso educativo, puesto que su impacto puede repercutir sobre el accionar de cada estudiante de acuerdo a su situación y particularidades como individuo.

Los distractores mencionados en la pregunta de investigación se encuentran directamente ligados al entorno en el cual los estudiantes desarrollan sus clases, y han cobrado bastante fuerza debido a su diversidad de actividades que son entretenidas, diseñadas de acuerdo a su edad, son de fácil acceso, también facilitan la interacción entre pares, puesto que les permite socializar de forma constante siendo esta una de las tantas necesidades de los seres humanos.

## Marco de referencia

Schön (1983-1987), insiste en que:

El maestro se despegue del discurso pedagógico aprendido en las instituciones formadoras de maestros y, a través de la “reflexión en la acción” o conversación reflexiva con la situación problemática, construya saber pedagógico, critique su práctica y la transforme, haciéndola más pertinente a las necesidades del medio (Schön, 1983-1987, pág.49)

Por su parte, Gunnmundsdottir (1998) señala que “La enseñanza es una actividad interpretativa y reflexiva, en la que los maestros dan vida al currículo con sus valores, sentido y teorías pedagógicas, que tienen que adaptar” (p.95), al real objetivo que tiene la investigación durante la práctica pedagógica; puesto que no solo se hace necesario para un docente el adquirir el saber disciplinar, tener dominio y conocimiento de lo que se va a enseñar; si no que se debe explorar el cómo se va a transmitir dicho conocimiento. Esto sin duda es un proceso riguroso y detallado en el cual a partir de una práctica aplicada en determinado entorno escolar se van construyendo concepciones del por qué y para qué enseñar, de enfocar a los estudiantes en un contexto determinado en el cual darán productividad a lo aprendido.

Los docentes continuamente deben reinventar su práctica puesto que no todos los entornos escolares son semejantes, el dominio de determinada área del conocimiento no es suficiente para ser maestro, esta profesión requiere vocación, la cual contempla una continua exigencia que propenda a un crecimiento profesional, tantas veces erremos, debemos corregir tomando en cuenta nuestros saberes disciplinares contrastándolos con la realidad aplicada.

La propuesta pedagógica donde el diseño de planeación de clase es el instrumento que podría aportar a la problemática planteada inicialmente; presenta una estrecha relación con el

saber disciplinar y el saber pedagógico puesto que su construcción se encuentra fundamentada en los conocimientos del docente aplicados mediante diferentes propuestas de actividades focalizadas en un estudio previo de las dificultades existentes en el aula y con el ánimo de brindar una solución y promover el aprendizaje teniendo en cuenta las características específicas de los estudiantes y su entorno.

El rol docente abarca una gran responsabilidad social puesto que somos portadores de conocimientos que permitirán apoyar la formación de individuos que serán parte activa y esencial de la sociedad futura y su desarrollo; desde nuestro quehacer debemos propender por una formación integral de nuestros educandos, que estos desarrollen competencias que les permitan interactuar en contextos reales, que a partir de su profesión u oficio cuenten con el conocimiento y con la habilidad para aplicarlo en determinada situación, por lo que es necesario a partir de la práctica pedagógica diseñar estrategias, implementar actividades que simulen situaciones reales en las cuales los contenidos impartidos tengan una significación y puedan así evidenciar la importancia de aprenderlos y aplicarlos en su vida diaria; el planteamiento anterior enfatiza en que muchos de los estudiantes dedican su tiempo de aprendizaje sin reconocer la real importancia y finalidad de dicho proceso, ignoran el por qué y para qué aprender, por lo que se hace indispensable plantear situaciones en las que ellos le puedan dar utilidad a su aprendizaje; los docentes a partir de las experiencias diarias en el aula y su continúa formación se encuentran en la capacidad de planificar un diseño de clase en el cual el aprendizaje sea articulado entre aprehensión, práctica y evaluación; logrando un aprendizaje significativo y duradero.

Las experiencias educativas enriquecen indudablemente la labor docente puesto que solo con estas se puede evidenciar si la práctica docente está dando los resultados esperados, cuando no es así el crecimiento profesional cobra vida, ya que cuando nos tornamos repetitivos y planos

en nuestro quehacer sin tener en cuenta el impacto de este, no avanzamos ni crecemos profesionalmente, por el contrario, cada día nos quedamos en el pasado, en lo tradicional, por lo que no será posible cubrir las necesidades del entorno educativo actual en el cual se encuentran inmersos nuestros estudiantes y para el cual debemos prepararlos, la educación a diferencia la economía, la política, la tecnología, la ciencia, la cultura, la sociedad, entre otros han experimentado cambios bastante significativos, por lo que mediante un proceso arduo de observación es posible denotar que los estudiantes al encontrarse rodeados de todas estas innovaciones empiezan a requerir cambios en su proceso educativo, un claro ejemplo es la situación la cual enfrentamos en la actualidad donde de manera obligatoria tanto ellos como nosotros debíamos contar con habilidades tecnológicas para poder seguir educando y educándonos, aunque las herramientas ya se encontraban dispuestas, desde un punto cómodo no se tuvieron en cuenta y por lo anterior muchas instituciones educativas enfrentaron problemáticas de acoplamiento a la nueva realidad; esto indica que debemos ir de la mano con los avances del contexto actual para preparar a nuestro educandos ante cualquier situación.

Teniendo en cuenta lo anterior y a partir de nuestra labor podemos fomentar en nuestros estudiantes habilidades, competencias de acuerdo a sus afinidades, preferencias, fortalezas permitirá que sean personas integrales y con una gran posibilidad de desarrollarse profesionalmente; esto se logra generando en el aula un clima de autoconfianza, respeto, solidaridad, entendimiento, apoyo, reflexión, motivación, una buena comunicación, de la mano de una planeación de clase que facilite el aprendizaje, que sea planificada teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje existentes, con un nivel de exigencia de acuerdo al nivel de los educandos, donde las actividades planteadas sean enfocadas a la participación activa durante la clase, que fomenten el cooperativismo y la interacción entre ellos.

## **Marco metodológico**

### **Intencionalidades en la construcción de la práctica pedagógica**

Dentro de las intencionalidades se encuentran que a partir de nuestro rol docente como facilitadores en la concepción del conocimiento, está el apoyar la formación de individuos que serán parte activa y esencial de la sociedad futura y su desarrollo; adicional está el propender por una formación integral de nuestros educandos, que estos desarrollen competencias que les permitan interactuar en contextos reales, que a partir de su profesión u oficio cuenten con el conocimiento y con la habilidad para aplicarlo en determinada situación, por lo que es necesario a partir de la práctica pedagógica diseñar estrategias, implementar actividades que simulen situaciones reales en las cuales los contenidos impartidos tengan una significación y puedan así evidenciar la importancia de aprenderlos y aplicarlos en su vida diaria.

Así como también reconstruir cuantas veces sea necesario nuestro actuar pedagógico puesto que nuestra labor es desarrollada en un entorno cambiante, con individuos que experimentan cambios los cuales pueden repercutir en su proceso de enseñanza aprendizaje, por esto tanto la forma de aprender como de enseñar es variable y requiere que sea moldeable de acuerdo a las necesidades del momento, el contar con diversas estrategias, planes de acción y la formación necesaria y actualizada para enfrentar diversas situaciones es labor del docente investigativo quien busca perfeccionar su quehacer día con día.

### **Metodología**

El proyecto de investigación fue desarrollado en la IE, Liceo Pedagógico Nuestra Señora de la Sabiduría, Bogotá; el proyecto fue efectuado por una persona por lo que no incluye un equipo de trabajo, sin embargo se tuvo apoyo por parte de los directivos de la institución al obtener su aval y permitir el espacio para su desarrollo, el entorno en el cual se desarrollo fue

virtual en tiempo de refuerzo de la asignatura de inglés, un día a la semana con una duración de una hora y media aproximadamente cada uno.

Para la ejecución del proyecto de investigación se diseñaron unas secuencias didácticas que incluían una serie de momentos nutridas con actividades a desarrollar por los estudiantes del Liceo durante el tiempo de su refuerzo académico las cuales son:

Instrumento 1.

Título: Me expreso a futuro

Actividad No. 1: “Interpreta, organiza y crea”

Vínculo(s) con las demás actividades de la SD: Esta actividad pretende desglosar contenidos concernientes al aprendizaje de inglés como lengua extranjera, de forma específica tiempos futuros, en los cuales se aborda el mismo contenido a partir de diferentes actividades que desarrollan las habilidades lingüísticas y a los cuales se les dará continuidad en las siguientes actividades de la SD, donde se incluirá vocabulario adicional y temáticas relacionadas para consolidar el aprendizaje.

Resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes (didácticos /formativos):

Lectura:

- Asocio un dibujo con su descripción escrita.
- Participo en juegos de búsqueda de palabras y frases desconocidas.
- Relaciono imágenes tomando como base mi contexto real y las interpreto en mi mente al lenguaje escrito.
- Interpreto expresiones en un tiempo determinado, a partir de las palabras que la componen.

Escucha:

- Sigo atentamente lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.
- Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en una frase descriptiva leída por el profesor.
- Asocio el tiempo en que se realiza la expresión a partir de la producción oral proporcionada por el profesor.

#### Escritura:

- Enlazo frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición.
- Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.
- Produzco expresiones en un tiempo determinado teniendo en cuenta los aspectos gramaticales propios del mismo.

Resultados generales esperados no relacionados con los aprendizajes: Se espera que a partir de esta actividad de refuerzo los estudiantes logren desarrollar y afianzar su aprendizaje a partir de los diferentes momentos previstos para el desarrollo de la clase, y los cuales se encuentran enfocados en los diferentes estilos de aprendizaje con el ánimo de cubrir las necesidades del educando.

Descripción de la actividad, tal como se planea. Acciones de los estudiantes e intervenciones de la docente.

Momentos o componentes de la actividad:

Momento 1: Interpretación

Tiempo: 10 minutos

Espacio: Aula virtual (Plataforma Zoom)

Material requerido para los estudiantes: Dispositivo electrónico e internet para conexión a la clase, cuaderno de apuntes y cartuchera con lápices o esferos.

Material dispuesto por el docente: Imágenes de la web.

Temática: Refuerzo de inglés, tiempos verbales del futuro.

Descripción primer momento: Se presentará a los estudiantes una serie de imágenes que representan actividades, con audios en idioma inglés insertos en las cuales se presenta la actividad de forma interrogativa, afirmativa y negativa en el tiempo futuro de la lección previa de

clase. La presentación será realizada por medio de la herramienta Genially, los estudiantes deberán interpretar en tiempo futuro las imágenes y audios presentados.

Momento 2: Organiza

Tiempo: 20 minutos

Espacio: Aula virtual (Plataforma Zoom)

Material requerido para los estudiantes: Dispositivo electrónico e internet para conexión a la clase, cuaderno de apuntes y cartuchera con lápices o esferos.

Material dispuesto por el docente: Actividad creada en plataforma Word Wall llamada “Organiza las oraciones”

Temática: Refuerzo de inglés, tiempos verbales del futuro.

Descripción segundo momento: Se presentará a los estudiantes la actividad llamada “Organiza las oraciones” por medio de un link el cual ellos deberán abrir de manera individual, el cual le dará acceso al desarrollo de la actividad.

Los estudiantes deberán tener en cuenta las imágenes anteriormente presentadas en clase las cuales se encuentran relacionadas con las oraciones presentadas en el recurso didáctico.

Posterior a la actividad los estudiantes compartirán sus resultados y el docente en equipo con sus estudiantes desarrollará la actividad y brindará una retroalimentación de cada uno de los puntos desarrollados.

Momento 3: Crea

Tiempo: 10 minutos

Espacio: Aula virtual (Plataforma Zoom)

Material requerido para los estudiantes: Dispositivo electrónico e internet para conexión a la clase, fichas bibliográficas o piezas de papel en tamaño de fichas bibliográficas, marcadores o plumones.

Material dispuesto por el docente: Conjunto de palabras que componen una oración, cada palabra se encuentra plasmada en una ficha bibliográfica.

Temática: Refuerzo de inglés, tiempos verbales del futuro.

Descripción tercer momento: El docente presentará a los estudiantes el ejemplo visible de la actividad y dará las indicaciones para su realización.

El docente proporcionará por medio de la pizarra de zoom vocabulario como insumo para el desarrollo de la actividad.

Los estudiantes plasmarán palabras en sus fichas bibliográficas las cuales deberán formar oraciones de diferente naturaleza (afirmativas, negativas e interrogativas) en tiempo futuro.

Lo que se espera de los niños...:

Primer momento: Se espera que los estudiantes a partir de la interpretación de imágenes e identificación de las grabaciones presentadas durante este momento logren asociar sus presaberes y producir así nuevas expresiones en el tiempo empleado en clase.

Segundo momento: Se espera que los estudiantes a partir de la retención de información dada en el primer momento apliquen la gramática del tiempo empleada organizando las palabras presentadas en la plataforma didáctica y formen oraciones en los diferentes contextos.

Adicional que a partir del juego interpreten el momento de aprender de una forma divertida y significativa.

El espacio de retroalimentación permitirá a los estudiantes identificar sus falencias, las cuales serán retroalimentadas por el docente.

Tercer momento: Se espera que los estudiantes a partir de la lección previamente tomada produzcan expresiones propias y de diferente naturaleza en el tiempo trabajado.

Los estudiantes tendrán contacto directo y vivido con el material de clase lo cual les dará la opción de crear nuevo contenido y hará que el aprendizaje sea significativo.

Los estudiantes podrán expresarse de forma correcta en un contexto real en un tiempo determinado.

Consignas de la docente...Posibles intervenciones:

Saludar los estudiantes

Explicar el paso a paso de la actividad

Hay que recordar que: la actividad del momento 2 que, sin importar el resultado de la actividad, esto logrará que a partir de los errores se refuerce el aprendizaje.

La retroalimentación facilitará la comprensión de la lección.

Facilitar vocabulario para el momento 3

Productos académicos: El producto de la clase son las fichas bibliográficas diligenciadas por parte de los estudiantes las cuales contienen oraciones en el tiempo trabajado durante la clase y son resultado de la creación propia de cada uno de ellos.

Cada ficha contiene palabras que conformar expresiones gramaticalmente estructuradas al tiempo trabajado en clase.

Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes:

Primera evidencia: Los estudiantes participan en el primer momento expresando de forma oral la comprensión de las imágenes y audios, el docente a partir de la observación de clase toma nota de los primeros resultados, teniendo en cuenta cada uno de los estudiantes presentes en clase.

Segunda evidencia: A partir de los resultados de la actividad que arroja un puntaje, podrá evidenciar parte de las fortalezas y debilidades de la comprensión de la temática.

También en el momento de la retroalimentación la cual se realiza de manera colaborativa entre estudiantes y docentes se podrá evidenciar los resultados del aprendizaje y el impacto educativo de la actividad aplicada.

Tercera evidencia: Los estudiantes presentarán al docente los resultados de la actividad en la cual el docente tomará el registro de los resultados y realizará correcciones de ser necesario.

La evidencia de las actividades realizadas se tomará por medio de registro escrito, fotografías y videos de corta duración en el momento de la interactividad (construcción del aprendizaje colaborativo).

Decisiones sobre la información que se tomará para la sistematización: El momento que se registrará como evidencia será la construcción colaborativa del aprendizaje el cual se encuentra descrito en el momento 2 llamado “retroalimentación” y se tomará un video de la duración del momento por medio de la plataforma zoom.

Se realizará un registro fotográfico de las producciones escritas del momento 3.

Las evidencias de los resultados de los estudiantes se harán por escrito en el diario de campo donde se establecen los aspectos a evaluar y el resultado individual y grupal.

Se realizará una conclusión en el diario de campo acerca del impacto de las actividades de clase en los estudiantes.

Actividad No. 2: “Identifico, propongo y planeo”

Vínculo(s) con las demás actividades de la SD: En esta actividad se pretende a partir del aprendizaje de expresiones que indican un tiempo determinado o una fracción de tiempo, que los

estudiantes se expresen en tiempo futuro “temática propuesta en la actividad número 1”, de forma adecuada y explícita puesto que podrán planificar o anunciar en qué momento determinado y tiempo en que se realizaran las actividades o sucederán hechos planeados o predecibles.

Resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes (didácticos /formativos)

Lectura:

- Asocio un dibujo con su descripción escrita.
- Participo en juegos de búsqueda de palabras y frases desconocidas.
- Relaciono imágenes tomando como base mi contexto real y las interpreto en mi mente al lenguaje escrito.
- Interpreto expresiones en un tiempo determinado, a partir de las palabras que la componen.

Escucha:

- Sigo atentamente lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.
- Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en una frase descriptiva leída por el profesor.
- Asocio el tiempo en que se realiza la expresión a partir de la producción oral proporcionada por el profesor.

Escritura:

- Enlazo frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición.
- Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.
- Produzco expresiones en un tiempo determinado teniendo en cuenta los aspectos gramaticales propios del mismo.

Resultados generales esperados no relacionados con los aprendizajes: Se espera que a partir de esta actividad de refuerzo los estudiantes logren desarrollar y afianzar su aprendizaje a partir de los diferentes momentos previstos para el desarrollo de la clase, y los cuales se encuentran enfocados en los diferentes estilos de aprendizaje con el ánimo de cubrir las necesidades del educando, adicional que amplíen su vocabulario y lo puedan aplicar o expresar en espacios de la vida cotidiana.

Descripción de la actividad, tal como se planea. Acciones de los estudiantes e intervenciones de la docente.

Momentos o componentes de la actividad:

Momento 1: Identifico

Tiempo: 10 minutos

Espacio: Aula virtual (Plataforma Zoom)

Material requerido para los estudiantes: Dispositivo electrónico e internet para conexión a la clase, cuaderno de apuntes y cartuchera con lápices o esferos.

Material dispuesto por el docente: Actividad “juego” de correspondencia.

Temática: Refuerzo de inglés, expresiones de tiempo en futuro

Descripción primer momento: Se presentará a los estudiantes un vocabulario de expresiones de tiempo a futuro en inglés y español por medio de la herramienta wordwall a modo de juego, en el cual ellos deberán unir las correspondencias.

Luego de terminar la actividad se realizará una socialización de los resultados obtenidos y del vocabulario aprendido.

Momento 2: Propongo

Tiempo: 15 minutos

Espacio: Aula virtual (Plataforma Zoom)

Material requerido para los estudiantes: Dispositivo electrónico e internet para conexión a la clase, cuaderno de apuntes y cartuchera con lápices o esferos.

Material dispuesto por el docente: Imágenes de festividades importantes en nuestro país y audios representativos de dicha festividad, insertos en la herramienta genially.

Temática: Refuerzo de inglés, expresiones de tiempo en futuro

Descripción segundo momento: A partir de la visualización de imágenes y reproducción de audios que representan festividades propias de nuestro país las cuales incluyen su fecha de realización, los estudiantes deberán identificar el tiempo faltante para su ejecución, “es importante que su proyección a futuro”. Los estudiantes teniendo en cuenta el vocabulario previamente aprendido deberán intervenir en la clase pidiendo la palabra y expresando en inglés cuánto tiempo o fracción de tiempo hace falta para que se realice dicha festividad. La docente realizará correcciones de pronunciación y retroalimentación si es necesario en caso de que el estudiante no responda correctamente.

Momento 3: Planeo

Tiempo: 20 minutos

Espacio: Aula virtual (Plataforma Zoom)

Material requerido para los estudiantes: Dispositivo electrónico e internet para conexión a la clase, cuaderno de apuntes y cartuchera con lápices o esferos.

Material dispuesto por el docente: Escrito ejemplificando la actividad propuesta y video tutorial de uso de la herramienta vocaroo.

Temática: Refuerzo de inglés, expresiones de tiempo en futuro

Descripción tercer momento: Se pedirá a los estudiantes que realicen un listado de las actividades (mínimo 5- máx 10), que planean realizar en la temporada de vacaciones y festividades de fin de año, los estudiantes deberán expresarse en el tiempo futuro que indica planes y deberán resaltar en las oraciones el tiempo específico en las cuales realizarán dicha actividad, usando el vocabulario aprendido durante la lección de clase.

Finalmente grabarán un audio por la herramienta vocaroo donde narren la producción escrita solicitada.

El link del audio lo deberán compartir con su docente y compañeros.

Lo que se espera de los niños...:

Primer momento: Se espera que los estudiantes a partir de sus presaberes logren establecer correlación entre los términos proporcionados en la herramienta didáctica.

Adicional que a partir del juego interpreten el momento de aprender de una forma divertida y significativa.

El espacio de retroalimentación permitirá a los estudiantes identificar sus falencias, las cuales serán retroalimentadas por el docente.

Segundo momento: Se espera que los estudiantes a partir de la interpretación de imágenes e identificación de las grabaciones presentadas durante este momento logren asociar sus presaberes y producir vocabulario en lengua extranjera.

contextos.

Tercer momento: Se espera que los estudiantes a partir de la lección previamente expuesta desarrollen su expresión oral y escrita aplicando los contenidos vistos en clase, permitiéndose evidenciar la aplicabilidad del aprendizaje en un contexto real.

Consignas de la docente...Posibles intervenciones:

Brindar un saludo cordial a los estudiantes

Ser explícito en la descripción de la actividad

Hay que recordar que: en el proceso de aprendizaje sin importar el resultado de la actividad se logrará que a partir de los errores se refuerce el aprendizaje.

La retroalimentación facilitará la comprensión de la lección.

Productos académicos: El producto esperado es un audio en inglés presentado por medio de la herramienta vocaroo, el cual contiene la información requerida en el tercer momento de clase.

Lo anterior es producción oral y escrita.

Mecanismos previstos para la evaluación y el seguimiento de los aprendizajes:

Primera evidencia: Los estudiantes participan en el primer momento en una actividad dinámica y colaborativa, esta actividad arrojará un puntaje, y se podrá evidenciar el reconocimiento del vocabulario trabajado.

También en el momento de la retroalimentación la cual se realiza de manera colaborativa entre estudiantes y docentes se podrá evidenciar los resultados del aprendizaje y el impacto educativo de la actividad aplicada.

Segunda evidencia: A partir de la asociación de vocabulario y conceptos, motivado por la presentación de material visual y auditivo, se espera determinar el grado o nivel de interpretación del material y su correlación con el vocabulario previamente presentado en clase.

de la actividad aplicada.

Tercera evidencia: Los estudiantes presentarán al docente los resultados de la actividad en la cual el docente tomará el registro de los resultados y realizará correcciones de ser necesario. Dicho material expresando de forma oral y escrita permitirá evidenciar en parte el nivel de desarrollo de las habilidades lingüísticas en relación con la temática abordada.

La evidencia de las actividades realizadas se tomará por medio de registro escrito, fotografías y videos de corta duración en el momento de la interactividad (construcción del aprendizaje colaborativo).

Decisiones sobre la información que se tomará para la sistematización: El momento que se registrará como evidencia será la construcción colaborativa del aprendizaje el cual se encuentra descrito en el momento 1 llamado “identifico” y se tomará un video de la duración del momento por medio de la plataforma zoom.

Se realizará un registro fotográfico de las producciones escritas del momento 3 y recopilación de algunos enlaces de los audios enviados por los estudiantes.

Las evidencias de los resultados de los estudiantes se harán por escrito en el diario de campo donde se establecen los aspectos a evaluar y el resultado individual y grupal.

Se realizará una conclusión en el diario de campo acerca del impacto de las actividades de clase en los estudiantes.

#### Instrumento 2

#### Actividad No. 3: “Un día como profesor”

Vínculo(s) con las demás actividades de la SD: La razón por la que se incluye en el SD, es que los estudiantes ganen confianza y fluidez para expresarse en cualquier contexto y establecer conversaciones diversas, se empoderen del conocimiento, participen activamente y contribuyan a la formación del conocimiento de sus pares y desarrollen habilidades tecnológicas.

Listado y breve descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes (didácticos /formativos)

#### Lectura:

- Participo en juegos de búsqueda de palabras y frases desconocidas.
- Relaciono imágenes tomando como base mi contexto real y las interpreto en mi mente al lenguaje escrito.
- Interpreto expresiones en un tiempo determinado, a partir de las palabras que la componen.

#### Escucha:

- Sigo atentamente lo que dicen mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.
- Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en una frase descriptiva por mis compañeros o profesor.

Escritura:

- Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.
- Produzco expresiones en un tiempo determinado teniendo en cuenta los aspectos gramaticales propios del mismo.

Resultados generales esperados no relacionados con los aprendizajes: Se espera que los estudiantes puedan interpretar o expresarse con seguridad y asertividad, así como también que amplíen su vocabulario para facilitar sus habilidades lingüísticas.

Se espera que los estudiantes adquieran habilidades tecnológicas y que se empoderen del conocimiento y lo plasmen en actividades dinámicas desarrolladas por ellos y puedan así compartir lo aprendido en clase.

Descripción de la actividad, tal como se planea. Acciones de los estudiantes e intervenciones de la docente.

Momentos o componentes de la actividad:

Momento 1: Expongo

Tiempo: 10 minutos

Espacio: Aula virtual (Plataforma Zoom)

Material requerido para los estudiantes: Link o presentación en archivo de actividad dinámica diseñada por el estudiante.

Temática: Refuerzo de inglés, empodérate del conocimiento

Descripción primer momento: La actividad a realizar consiste en que los estudiantes uno a uno presentara la actividad dinámica diseñada por ellos mediante la utilización de plataformas web o paquete de office, los estudiantes presentarán a gusto cualquiera de los temas abordados

durante las clases de refuerzo, los demás por su parte de manera activa resolverán las actividades realizadas por sus compañeros

Lo que se espera de los niños: Se espera que haya adquisición de nuevo vocabulario y fomentar la fluidez verbal, escrita, comprensión lectora y de escucha.

Al igual que comprendan que mediante actividades como juegos también se, puede aprender.

Consignas de la docente, posibles intervenciones: El docente guiará el desarrollo de las actividades, animará constantemente a sus estudiantes y proporcionará ayuda de ser requerido.

Productos académicos: Socialización de las experiencias de los estudiantes, para verificar el impacto de la estrategia en el aula.

### **Producción de conocimiento pedagógico**

La práctica pedagógica es un constructo de saberes previos aplicables en el aula, tomados de la formación profesional proporcionada a los futuros educadores y basada en teorías de docentes experimentados que decidieron compartir sus experiencias educativas para apoyar otros procesos de enseñanza aprendizaje; ligado a esto se encuentra un proceso de observación que determina por medio de las experiencias educativas vivenciadas en el aula durante el ejercicio práctico de la enseñanza la efectividad de la aplicación de las teorías de enseñanza ya existentes, por último se presenta un momento de introspección en el cual el docente practicante evoca su experiencia en el aula con respecto al método aplicado y sugiere una pregunta de investigación la cual conllevará al mejoramiento de los resultados de su quehacer.

Desde la perspectiva de Pérez (2003), quien afirma que:

“Las investigaciones sobre la propia práctica, por su naturaleza misma, no pueden asumir la posición ingenua de “voy a aplicar esto a ver cómo me va” En este caso hay, al menos, una ingenuidad implicada: que es posible hacerlo como otro lo hizo. Esto no es posible, porque para hacerlo necesitaría que mi pregunta investigativa fuera la misma de quien formuló la solución, lo que implicaría que mi sistema de intereses, expectativas, visiones del mundo fueran compartidos con él.”. (pág.7)

Por lo tanto, es así como los docentes nos enfrentamos a diversas problemáticas escolares las cuales se encuentran sujetas a la diversidad de los actores y su entorno; por lo que no es del todo lógico que nuestra metodología sea inflexible y totalmente arraigada a los referentes teóricos adquiridos durante nuestra formación profesional, es cierto que estas experiencias educativas las cuales se han permeado durante años para servir como insumo al proceso educativo sirven como apoyo a la elaboración de un plan de acción de mejora dentro del proceso

enseñanza aprendizaje, no son del todo acertadas en el momento de aplicarse, puesto que los individuos no reaccionamos de igual forma a los diferentes estímulos, por lo que cada persona y cada aula de clase posee características específicas las cuales deben ser analizadas por el educador durante el proceso de observación; seguido de esto tomamos el papel del educador como actor innovador en el aula mediante un proceso de análisis e interpretación de las experiencias vivenciadas dentro de esta y aquí es donde a partir de un proceso de investigación la metodología se adapta a las necesidades del contexto en pro de la mejora de la calidad de la enseñanza y nacen nuevas teorías de aprendizaje acondicionadas a contextos reales y actuales.

La forma de educar se encuentra sujeta al entorno cambiante, no es posible quedarse estático en teorías basadas en contextos antiguos puesto que los individuos cambian su percepción de la realidad a medida que esta se diversifica; como educadores tenemos el compromiso de adaptar nuestra práctica pedagógica de manera continua teniendo en cuenta las necesidades presentes en el aula, sin duda tanto la “teoría artesanal” basada en conceptos históricos, como la “práctica docente”, momento de exposición directa con la realidad educativa, actores y entorno son consecuentes y empalmables ya que la una depende de la otra; se hacen necesarias para que se genere una “emancipación educativa” y se construya una nueva realidad en el proceso de enseñanza aprendizaje que aporte al constructo educativo de la práctica docente.

En conclusión, la práctica pedagógica es un proceso individual que obtiene resultados a beneficio del colectivo; permite que los futuros docentes o educadores en ejercicio autoevalúen su quehacer mediante un proceso investigativo y de experimentación logrando una comprensión del contexto educativo, del cómo se desarrolla y del papel del docente como actor formador en el aula, aportando así a su formación profesional y a un cambio positivo en el proceso de enseñanza aprendizaje actual y futuro.

El entorno educativo en el cual se realiza mi práctica docente permite que a partir de una reflexión continua se reconstruya la propuesta pedagógica aplicada en el aula, debido a que cada intervención pedagógica arroja diversos resultados, algunos quizás no cumplen con las expectativas y conllevan a un análisis basado en cuestionamientos respecto a la propuesta, intervención, aplicación, metodología y entorno; de lo anterior nacen nuevas propuestas tomadas de presaberes formativos y relacionadas con las necesidades existentes en el aula.

Sin embargo, es importante resaltar que la práctica en su esencia arroja resultados de forma independiente a la teoría, la práctica como constructo de vivencias, experiencias que son espontáneas y sin enfoque alguno, netamente impulsivas permiten la construcción del Ser basadas en el análisis e interpretación, por lo que durante la observación del aula no solo depende de algo planeado, de un objeto específico, se deben tener en cuenta todos los detalles que pueden aportar de manera significativa y retrospectiva para así poder construir conocimiento.

Teniendo en cuenta que la propuesta educativa requiere un desarrollo de planeación de clase basado en un currículo específico el cual puede ser moldeable de acuerdo a que la respuesta de los estudiantes durante la intervención de clase puede generar variaciones en la propuesta inicial, se deberá reconsiderar desde los contenidos a impartir, las estrategias y herramientas empleadas y los métodos de evaluación; un currículo se construye a partir de las necesidades de aprendizaje de determinada comunidad, y plantea logros específicos los cuales se pretenden alcanzar, teniendo así en cuenta el campo del conocimiento y conjunto de prácticas aplicadas para emplearlo; desde un enfoque cultural se puede inferir que la configuración del currículo es volátil como lo son los comportamientos humanos, los cuales varían de acuerdo a su contexto por ello la comunidad a la que se dirige mi propuesta pedagógica requiere reformar y considerar

el cambio de algunas prácticas que hasta no hace mucho se empleaban para el aprendizaje, ya que su contexto educativo tuvo algunos cambios los cuales generaron diferentes necesidades a las ya tomadas en cuenta en el currículo inicial.

Según Magendzo (1991), quien desde una mirada particularmente contextualizada en América Latina propone el currículo como un proceso de construcción, comprensivo, multicultural, democrático, de búsqueda, de negociación, de valoración, de crecimiento, de “confrontación entre la cultura universal y la cultura de la cotidianidad” (p.4)

Por su parte, Garzón (2009), expresa que:

Más allá de la definición de ley se entiende el currículo como un procedimiento en el que se estructura y se hace realidad una teoría pedagógica que direcciona y orienta los procesos de educación, enseñanza y aprendizaje, evaluación y formación de los estudiantes en un contexto específico, por lo tanto los cambios y propuestas curriculares deben estar orientados tanto a su conceptualización como al que hacer educativo; que nos permitan deconstruir y permear la realidad educativa respondiendo así a las necesidades de las comunidades desde una transformación social teniendo en cuenta su contexto y no desde propuestas importadas de países desarrollados con realidades distintas (p.6).

Por lo anterior, es tal el caso de los estudiantes al cual se dirige mi propuesta de investigación cuyo modelo curricular se encuentra sujeto a los estándares básicos de aprendizaje, con algunas modificaciones realizadas por el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, adicional que las competencias tienen un enfoque al PEI de la IE, por lo que ya cuenta una trazabilidad y objetivos específicos, sin embargo a partir de la intervención de las nuevas tecnologías como herramienta mediadora entre el maestro y el alumno se ha generado nuevas competencias que adquirir y nuevas estrategias que implementar para lograr dicho aprendizaje. A partir de mi

experiencia el currículo cuenta con algunas deficiencias que sujetan o limitan el buen desarrollo de la práctica docente, las cuales se han moldeado más no descartado para mejorar su efectividad respecto al impacto educativo, entre estas se encuentra el uso de textos cuyo contenido no se presenta de la mejor manera para ser una herramienta de apoyo importante durante el proceso educativo, la modificación es que estos textos poseen por ejemplo actividades interactivas que se pueden realizar mediadas por una plataforma digital la cual presenta los contenidos de una forma más dinámica y significativa para los educandos; este ejemplo lo menciono puesto que así considero se realizan cambios importantes, ya que lo que consideramos no productivo en determinado momento de su aplicación no se desecha, se transforma ya que si está allí en algún momento tuvo una relevancia en el proceso de aprendizaje; articular el currículo con las nuevas tecnologías hoy en día es una necesidad ya que son el medio y la herramienta de apoyo en clase, adicional la parte experiencial se puede aplicar mediante el desarrollo de actividades que posibiliten a los estudiantes entrar en contacto directo con el conocimiento y comprender así su aplicabilidad en un contexto real.

Por otro lado, Ertmer et al. (2012), afirma que:

La relación entre tecnología y pedagogía es compleja y simbiótica. Frente a la perspectiva “solo son herramientas”, un mantra en ciertos círculos educativos, preferimos la perspectiva “son nada menos que herramientas”, con las que los seres humanos han transforman el mundo y, al hacerlo, se han transformado a sí mismos. Tecnología y pedagogía se influyen mutuamente. La tecnología conforma la práctica educativa ofreciendo posibilidades y limitaciones, que los docentes debemos saber “ver”. La práctica educativa moldea el uso y la puesta en acción de la tecnología, la evoluciona y la convierte en parte indisoluble de la práctica. Dicho de otro modo, las creencias y

actitudes de los docentes sobre la enseñanza y el aprendizaje y la tecnología determinan lo que los docentes hacen con las TIC, pero dichas creencias y actitudes se elaboran y desarrollan especialmente mediante el uso de las TIC (p.27).

A partir del postulado anterior considero que los acontecimientos que surgen día a día dentro del aula de clase es posible de construir lo que hasta ahora ha sido nuestro enfoque pedagógico, la teoría aplicada de la mano con sus presaberes no es suficiente cuando existen individuos con diferentes características de aprendizaje y que pertenecen a entornos cambiantes, quizás el conocimiento adquirido durante nuestra formación profesional contaba con enfoques favorables para grupos de estudiantes con características y entorno educativo diferente al que hoy en día nos enfrentamos, lo anterior no es más que un planteamiento a lugar con la situación que se evidencia en las aulas y la que motivo mi pregunta de investigación, puesto que la educación es cambiante y enfrenta diferentes situaciones que requiere docentes preparados a adaptar su enseñanza a beneficio del estudiantado, por lo que retomar lo que hasta ahora ha sido nuestro accionar pedagógico contrarrestado con la respuesta de los estudiantes invita a indagar, proponer, ejecutar y evaluar una y otra vez hasta lograr los resultados esperados reconstruyendo así nuestro enfoque pedagógico.

Díaz Barriga, A. (2012), sugiere que:

“Cada estudiante, dependiendo de sus circunstancias particulares, interés, preferencia o gusto, se va a sentir más cómodo en alguna de las etapas, tal es así que si un estudiante aprende y disfruta de momentos que incluyen actividades formadoras de experiencias, es considerado como un estudiante activo. Por otro lado, tenemos a los estudiantes que se apasionan a través de la observación y en medio de ella reflexionan, éstos son considerados los estudiantes reflexivos. Otro grupo de estudiantes prefiere las

fases donde se comparte el saber a través de conceptos, teorías, leyes, etc. a este grupo se le considera como estudiantes teóricos. Finalmente, están los estudiantes que gustan más de los momentos donde se aprende haciendo, este grupo de estudiantes son considerados como los pragmático” (Díaz,2012)

Por lo que el diseño de una planeación de clase que incluya diferentes momentos en los cuales el aprovechamiento del tiempo, contenidos y habilidades de los estudiantes, sin importar el área o contenidos a exponer pueden ser piezas claves que aporten a planeaciones de docentes los cuales se enfrentan a situaciones con problemáticas similares a las que evidencio en el aula actualmente, con este ejercicio práctico se espera evidenciar un cambio de actitud frente a las clases y un mejoramiento en el desarrollo de habilidades el cual se evidenciará durante la etapa de observación y evaluación, teniendo en cuenta los resultados obtenidos pretendo compartir el diseño de clase con mis colegas de la institución, para ponerlo en práctica y ser sometido a cambios de acuerdo con la necesidad de cada y uno.

### **Análisis y discusión**

La práctica pedagógica nos permite a los docentes evidenciar de manera directa los procesos de nuestros estudiantes a cargo, por lo que es sencillo determinar el impacto y los resultados de nuestro quehacer docente el cual debe ir reconstruyéndose a medida que las exigencias del entorno educativo así lo requieran, este es el caso del grupo de estudiantes los cuales inspiraron mi propuesta de investigación, basada en la situación actual, sus resultados en el proceso de formación, el cambio de contexto al cual fueron sometidos en tiempo de pandemia y el impacto tecnológico de la era actual el cual influye de manera importante en su comportamiento.

Teniendo en cuenta la problemática planteada en la pregunta de investigación, ¿Cómo a partir del diseño apropiado de una planeación de clase y el uso de recursos didácticos adaptados al contexto, se puede contrarrestar barreras de tiempo, atención, dispersión, monotonía y necesidades específicas de los estudiantes como individuos con estilos de aprendizaje variados?, diseñe una serie de planeaciones de clase las cuales contenían actividades lúdicas muchas de ellas presentadas por medio de herramientas tecnológicas con la finalidad de cubrir sus necesidades de aprendizaje, captar su atención, fomentar la participación, cooperativismo y competitividad entre ellos, las actividades propuestas debían permitir a los estudiantes la concepción de los contenidos, su interacción con el conocimiento, la significación de la aplicabilidad de los contenidos en un contexto real y fomentar el uso de la tecnología en pro de su aprendizaje.

Respecto a los resultados obtenidos a partir de la aplicación del instrumento se evidencio que las actividades permitieron explotar las diferentes habilidades de cada estudiante como individuo con características independientes, se mostraron participativos e interesados por la clase y con una gran expectativa de la actividad por venir, enlazaron aspectos de su vida diaria

con los contenidos, se expresaron con alto grado de confianza en lengua extranjera haciendo uso del vocabulario y gramática trabajada durante las diferentes lecciones de clase, fueron propositivos y comprometidos a la hora de realizar las actividades propuestas, mostraron dominio del tema y del uso de las herramientas tecnológicas luego de una previa inducción, cabe resaltar que la citación realizada a los estudiantes al refuerzo era de carácter voluntario la cual sorpresivamente fue total, los estudiantes se conectaron a la totalidad de las clases sin un estímulo diferente al de aprender de una forma divertida y entretenida.

Aunque el número de clases fue restringido los estudiantes lograron comprender contenidos que posiblemente planteados de diferente manera hubiesen tardado más tiempo en comprender, se empoderaron de la temática de tal forma que en el último espacio de clase se permitieron realizar parte de la labor del docente, donde por medio de las herramientas tecnológicas desarrollaron actividades académicas relacionadas con las temáticas vistas las cuales fueron presentadas durante la clase y desarrolladas por sus compañeros y docente.

Por lo anterior se deduce que un diseño de planeación de clase soportado en las evidencias tomadas de un proceso minucioso de observación, evaluación, diálogo, acompañamiento; apoyado en teorías, experiencias, formación profesional continua, permitirá arrojar resultados favorables de nuestra práctica pedagógica y resignificará nuestra labor docente y la de todo aquel que se encuentre interesado en educar significativamente

## Conclusiones

Los docentes poseemos un sin número instrumentos y/o herramientas que facilitan nuestra práctica pedagógica, entre estos se encuentra el planeador de clase cuya función es distribuir el tiempo de clase de una forma organizada, recordarnos en que consiste y que se pretende lograr con cada momento planificado, adicional de discriminar minuciosamente acciones a seguir, materiales a utilizar entre otros.

En mi propuesta de investigación decidí plasmar por medio de este instrumento posibles actividades que me permitieran aportar de forma significativa a la problemática educativa por la cual atraviesan un gran número de IE, como soporte tome mis presaberes, parte de mis experiencias en el ejercicio docente las cuales habían arrojado buenos resultados, una minuciosa investigación de concepciones teóricas que me contribuyeran con posibles soluciones y una visión actualizada del entorno cambiante el cual trae consigo nuevas exigencias.

A partir del desarrollo de mi propuesta observe que la clase era motivante para mis estudiantes y me impulsaba a diseñar nuevas actividades que captaran su atención y facilitaran su aprehensión, a los estudiantes se les debe cautivar con actividades propias de su contexto, en las cuales ellos sientan que pueden interactuar con confianza, que sientan que ellos son parte importante del proceso, que perciban que el proceso de aprendizaje no es una obligación o castigo, por el contrario que se animen aprender de forma divertida, que le encuentren sentido y aplicabilidad a cada cosa que aprenden.

Mi propuesta de investigación tuvo éxito puesto que los resultados fueron estudiantes deseosos de aprender, comprometidos y cumplidos con su asistencia a las sesiones, propositivos y participativos; dejaron en su tiempo extraescolar sus actividades de ocio para tomarse el tiempo de construir su conocimiento y desarrollar competencias para un futuro.

## Referencias

- Díaz Barriga, A. (2012). Los estilos de aprendizaje Vark en estudiantes universitarios de las escuelas de negocios. Propós. represent. [online]. 2019, vol.7, n.2, pp.384-414. ISSN 2307-7999. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n2.254>.
- Ertmer, P.A. (2012). Tendencias emergentes en Educación con TIC, Asociación Espiral, Educación y Tecnología, Composición: Buenaletra Primera edición: octubre, 2012 ISBN: 978-84-616-0448-7 DL: B-28353-2012  
[https://ciberespinal.org/tendencias/Tendencias\\_emergentes\\_en\\_educacin\\_con\\_TIC.pdf](https://ciberespinal.org/tendencias/Tendencias_emergentes_en_educacin_con_TIC.pdf)
- Fuentes, T. (2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. Revista de docencia universitaria. ISSN 1887-4592.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4019372>
- Garzón, O (2009). ¿Qué se puede hacer para que el currículo exprese un horizonte de acuerdo a la realidad institucional? Jairo Chávarro Méndez, Institución Educativa El Pinal Medellín, Colombia.  
[https://www.researchgate.net/publication/342229284\\_Que\\_se\\_puede\\_hacer\\_para\\_que\\_el\\_curriculo\\_exprese\\_un\\_horizonte\\_de\\_acuerdo\\_a\\_la\\_realidad\\_institucional](https://www.researchgate.net/publication/342229284_Que_se_puede_hacer_para_que_el_curriculo_exprese_un_horizonte_de_acuerdo_a_la_realidad_institucional)
- Gunmundsdottir, (1998). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. Educación y educadores, [s. l.], n. 7, p. 45,49  
2004. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2041013>
- Hernandez, R.M. (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. Propósitos y Representaciones, 1-12. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5904762.pdf>

Magendzo (1991). ¿Qué se puede hacer para que el currículo exprese un horizonte de acuerdo a la realidad institucional? Jairo Chávarro Méndez, Institución Educativa El Pinal Medellín, Colombia.

[https://www.researchgate.net/publication/342229284\\_Que\\_se\\_puede\\_hacer\\_para\\_que\\_el\\_curriculo\\_exprese\\_un\\_horizonte\\_de\\_acuerdo\\_a\\_la\\_realidad\\_institucional](https://www.researchgate.net/publication/342229284_Que_se_puede_hacer_para_que_el_curriculo_exprese_un_horizonte_de_acuerdo_a_la_realidad_institucional)

Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía Y Saberes*, (18), 70.74.

<https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>

Pérez Abril, Mauricio & Rincón, Gloria (2009). Actividad, Secuencia Didáctica y Pedagogía por Proyectos: Tres Alternativas para la Organización del trabajo Didáctico en el Campo del lenguaje. Bogotá. CERLAC. <https://es.slideshare.net/cslozano/actividad-secuencia-didacticoprojectomauricio-perez-gloria-rincon>

Schôn, (1983-1987). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. Educación y educadores, [s. l.], n. 7, p. 45,49

2004. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2041013>

Stenhouse, L. (2017). La investigación del curriculum y el arte del profesor. Revista Investigación en la Escuela, 15, 9-

15. <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/59432/La%20investigaci%c3%b3n%20del%20curriculum%20y%20el%20arte%20del%20profesor.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

**Anexos**

[https://drive.google.com/drive/folders/1ZvX-q9ClITx4\\_6s2c01ThzUZDU1w6LqD](https://drive.google.com/drive/folders/1ZvX-q9ClITx4_6s2c01ThzUZDU1w6LqD)