

“Barú, un atractivo lugar turístico; pero ¿qué hay de sus jóvenes?”

Estudiante:

Milton José Pereira Blanco

tutor(a)

Lic. Claudia Patricia Duran Peña

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de ciencias de la educación - ECEDU

Licenciatura en filosofía

Diciembre, 2021

Tabla de contenido

Introducción	5
Planteamiento del problema.....	7
Marco de referencia	9
Marco metodológico	13
Producción de conocimiento pedagógico	16
Análisis y discusión	20
Conclusiones	22
Referencias.....	25
Anexos	28

Resumen

En el siguiente escrito se va a desarrollar la propuesta pedagógica que fue llevada a cabo en todo el proceso de formación y preparación docente, todo esto bajo un procedimiento investigativo regido por las prácticas pedagógicas en la institución educativa de Santa Ana en la isla de Barú; en donde se puede evidenciar la falta de oportunidades y recursos de los estudiantes para recibir sus clases y por ende que dificulta la adquisición de conocimientos y se torna un poco difícil poder impartir las clases y generar así conocimiento lo cual afecta ya sea de manera directa o manera indirecta el proceso de aprendizaje. En este procedimiento los protagonistas no solamente fueron los docentes que buscamos las maneras oportunas para impartir el conocimiento y poder mitigar los efectos de la problemática identificada, sino también los estudiantes y directivos de la institución que hicieron posible que se implementará una serie de técnicas y se buscaran alternativas de solución para poder sacar adelante la educación en todos sus niveles en la isla de barú específicamente en la institución donde se realizaron las prácticas, llevando toda la información en unos observadores, en diarios de campo, en formatos brindados por la universidad lo cual permitió evidenciar todo lo que se desarrolló al momento de dar respuesta al siguiente interrogante “¿Cuáles son los avances y retos de la educación superior en la zona insular de Cartagena, específicamente en la isla de barú?”

Palabras claves

Conocimiento, Educación superior, Estudiantes, Instituciones, Obstáculos.

Abstract

In the following writing, the pedagogical proposal that was carried out in the entire process of teacher training and preparation will be developed, all this under an investigative procedure governed by the pedagogical practices in the educational institution of Santa Ana on the island of Barú; where the lack of opportunities and resources for students to receive their classes can be evidenced and therefore makes it difficult to acquire knowledge and it becomes a bit difficult to teach classes and thus generate knowledge, which affects either directly or indirect way the learning process. In this procedure the protagonists were not only the teachers who looked for the appropriate ways to impart knowledge and be able to mitigate the effects of the identified problem, but also the students and directors of the institution who made it possible to implement a series of techniques and They will look for alternative solutions to be able to carry out education at all its levels on the island of Barú specifically in the institution where the practices were carried out, taking all the information in some observers, in field journals, in formats provided by the university which It allowed to show everything that was developed at the time of answering the following question "What are the advances and challenges of higher education in the insular area of Cartagena, specifically on the island of Barú?"

Keywords

Knowledge, Higher education, Students, Institutions, Obstacles.

Introducción

la propuesta pedagógica se desarrolló en la isla de barú, la cual tuvo como escenario principal la institución educativa de Santa Ana la cual contiene un nivel básica primaria, básica secundaria y básica media, ubicada en una zona insular de la región, con una población de jóvenes entre los 15 y 16 años, los cuales se encuentran cursando 10° y 11° grado académico; esta institución se caracteriza por ser etno-educativo por el contexto y la posición geográfica en la que se encuentra la institución, basamos la enseñanza en el afianzamiento de los valores étnicos propios que incluyen el contexto inmediato del aula como el contexto institucional en el que se inscribe un curso, así como también el contexto socio histórico en que tiene lugar al aprendizaje

la Institución Educativa de Santa Ana, mediante la construcción de este proyecto Educativo Institucional, toma por consigna la divulgación académica en áreas de interés a la población, la cual se enmarca en un territorio rico en diversidad cultural, autónomo y lleno de salidas en los sectores del turismo, la cultura y la construcción de ciudad. Esta problemática se suscribe en un contexto específico y radica su importancia mediante la consecución de acciones de alerta en los distintos órganos de control escolar que se han caracterizado por educar sin prever que existen diferentes tipos de poblaciones, a las cuales debemos focalizar un mejor y mayor sentido frente a situaciones a las cuales puedan enfrentarse al salir de la escuela. La educación superior se encuentra caracterizada porque debe responder a una necesidad social y por tal, debe ser el sentido principal conocer el contexto de salida con el que se encontrarán los estudiantes. Así se les podrá dotar de las herramientas pertinentes para realizarlo. este planteamiento responde a un área:

Pedagógica: En cuanto deben describirse estrategias para la realización de un incentivo efectivo a los estudiantes.

Filosófico: Responde de igual modo a los planteamientos del raciocinio de cada uno de los individuos y del análisis contextual de la situación de deserción escolar como un problema macro.

Tecnológico: Siendo la falta de tecnología uno de los principales impedimentos para la situación concreta, se debe ejecutar este problema bajo la identificación de medidas para el aumento de ayudas tecnológicas u otras medidas para garantizar su acceso.

De esta manera así se permitió ofrecer una educación formal, académica y técnica, con prácticas inclusivas fundamentadas en una formación humanística integral que contribuya a la formación de personas con capacidades de liderazgo para que sean agentes de cambio, capaces de transformarse a sí mismos, a su comunidad o entorno respetando las diferencias y siendo aptas para enfrentar los retos del mundo globalizado.

Planteamiento del problema

En el proyecto de investigación que se llevó a cabo mediante un estudio y análisis a través de la observación e identificación de problemáticas, las cuales están afectando de manera directa y de manera indirecta el proceso de aprendizaje de los jóvenes en la isla de Barú en donde se puede evidenciar claramente las necesidades generando un interrogante con la finalidad de buscar las posibles alternativas de solución para poder mitigar los efectos y secuelas que han dejado dichas problemáticas en la educación en todos los niveles en esta zona del país.

La temática abordada en este proyecto es muy poca abordada, ya que no se tiene mucho en cuenta a la población de esta isla con personas de bajos recursos que solo buscan las maneras de poder salir adelante pese a un sin número de situaciones de escasez en donde no se refleja de igualdad de oportunidades en especial en el campo educativo, buscando así poder brindar lo mejor de mí para aportar al proceso de aprendizaje y ayudando a los estudiantes no solo a crecer académicamente para que emprendan su camino al éxito sino ayudarlos a crecer como personas con una formación integral basada en principios y valores.

Lo que se busca con este proyecto de investigación en este caso en la institución educativa de Santa Ana ubicada en la isla de Barú tiene como propósito potenciar la creatividad, flexibilidad, interactividad, entre otros factores que garantizan los procesos de enseñanza innovadores en las instituciones educativas de todos los niveles hasta llegar a la superior en donde los estudiantes se puedan desenvolver de la mejor manera pese a los diferentes retos a los que están sometidos, en unos caso particulares es la falta de recursos para recibir las clases, otra razón sería que estos niños asisten a instituciones que se encuentran ubicadas en una zona insular de la región lo cual hace que esta no reciba las mismas oportunidades que las instituciones que se encuentran en las zonas urbanas lo cual

impide que los estudiantes a veces tengan un mejor aprendizaje sino que se atrasen y se estancuen por ver siempre las mismas temáticas o recibir siempre los mismos conocimientos quizás a medias y es aquí en donde los maestros queremos implementar diferentes estrategias didácticas para promover un cambio en la práctica docente cotidiana.

Con mi propuesta pedagógica de que el docente se adapte a los recursos que poseen los estudiantes en estas instituciones de zonas insulares con una gran diversidad de obstáculos y retos que afectan al pleno goce de la adquisición de conocimientos y se permita preparar y formar a los mismos no solo académicamente sino de manera integral basado en una serie de valores y principios culturales y étnicos ya que se evidencia tener ciertas dificultades para el acceso a la educación, medios tecnológicos y oportunidades.

Estos retos han ocasionado que esta población sea cada vez más resiliente y pueda eventualmente llevar a cabo un proceso de aprendizaje basado en retos, por esto se desaniman y existe gran deserción escolar. Sanabria (2006) señala que la falta de visión productiva y laboral que señalan los actores del sistema educativo genera incertidumbre y falta de interés en algunos estudiantes sumado a las pocas posibilidades de acceso a educación superior por situaciones económicas difíciles. Lo anterior, apunta a uno de los principales problemas que se enmarca en la realización del presente estudio.

De igual modo, este problema se encuentra ajustado a la realidad isleña que sucede en el país y obviar esta situación sería hacer a un lado un foco de problema que, en ocasiones, por un desligamiento a las herramientas pedagógicas, no permite en concreto desarrollo de la verdadera educación y los derechos de los que los colombianos disponen.

Marco de referencia

Como se sabe el rol de la investigación puede ser nuestro mejor aliado al momento de comenzar a impartir clases y brindar conocimiento a los alumnos en un aula de clases siguiendo una serie de procesos y seguimientos para poder lograr llevar a cabo las clases de la mejor manera y convertirse en un buen profesional; a un docente una de las cosas que lo determina es la manera en que utiliza y comparte sus conocimientos para hacer mas optimo y eficaz el proceso de aprendizaje; se puede inferir que primeramente la enseñanza es la transmisión de saberes, valores e ideas entre las personas en este caso ocurre entre docente-estudiantes compartir conocimientos es una forma útil para que las personas se comuniquen. En la antigüedad, una persona estaba aprendiendo a protegerse de los depredadores y luego le enseñaba a protegerse a sí mismo. El intercambio de conocimientos es una característica que nos une en grupos. La educación es el centro y la cuna de la cultura. La combinación de grupos permite que cada individuo trabaje mejor que él solo. La educación no es solo una forma de conocer cosas y causas. También es conocer a los demás a nosotros mismos; los docentes enseñan se dice que es porque tienen un don de cooperación, colaboración, paciencia, comunicación tomando la posición y concluyendo que se realiza en primer lugar para estimular el diálogo, comunicación entre las personas permitiendo de esta manera promover e incentivar a trabajar en grupo afianzando estas habilidades cognitivas, principalmente a través de hablar en público y escribir. para poder llegar a adquirir conocimientos complementarios obteniendo un beneficio mutuo a través de diversos medios y técnicas, por lo tanto, los estudiantes están comprometidos con el estudio y la búsqueda activa de saberes; entonces se puede decir que se enseña para poder facilitarle a las personas la obtención de nuevos conocimientos y experiencias las cuales nos dan un crecimiento intelectual y cultural resultando fundamental para crecer como personas.

El contenido disciplinar que los docentes imparten en las aulas de clases tiene que ver ya sea de manera directa e indirecta con la realidad, con lo que los estudiantes realizan día a día y de una u otra forma ayudan a superar los obstáculos que se presenten y permitiendo también buscar alternativas de solución a problemáticas que no dejan que vivamos plenamente; como se sabe los estudiantes comienzan el proceso de aprendizaje como un método de preparación para su vida adulta, para salir adelante y adquirir experiencias agradables y las que no pues se busca identificar los errores que se pueden cometer en esa preparación para alcanzar a las metas u objetivos propuestos reconociendo y respondiendo al qué, al porqué y para que sobre las cosas contribuyendo a una formación integral; los docentes gracias a la sistematización de la práctica pedagógica buscan convertir la experiencia en una fuente de aprendizaje; El punto no es mirar a las experiencias de vida con el fin de permanecer en el pasado, pero con el fin de proyectarse hacia el futuro y así comprender la estructura que explica la tarea de aprendizaje.

una de las herramientas más significativas y relevantes que utilizan los maestros para sistematizar y representar los hechos, experiencias y procesos que se llevan a cabo en un aula de clases es el diario de campo; este fomenta el desarrollo de las capacidades como maestro, ya que permite como se mencionó anteriormente realizar una historia escrita o anécdota sobre lo que está sucediendo en el aula respondiendo así a las necesidades que surgen en el quehacer cotidiano.

Toda teoría aspira al reconocimiento universal y a constituir un campo intelectual propio del maestro, en el cual él se identifique. En este último sentido, la pedagogía es un saber teórico que aspira a orientar la práctica pedagógica de los docentes y de todos los interesados en la educación como práctica. Además, va acumulando principios y generalizaciones. (restrepo 2004)

Definido lo anterior se puede vincular estos tipos de saberes con la propuesta del proyecto que se está llevando a cabo en la institución de Santa Ana en donde se evidencia la falta de oportunidades y recursos que tienen los jóvenes para recibir clases y tener una formación eficaz en donde sea garantizado la adquisición de conocimientos, vinculando de esta manera como estrategia reflexiva que utilizamos los docentes para reflexionar y encontrar una metodología que permita restablecer los derechos de los jóvenes en cuanto al de la educación y que este no se vea afectado por otras áreas de la vida de cada estúdiante de esta manera cada docente utilizara el saber pedagógico basado en las prácticas y mediante una serie de valores y principios como el de la comprensión, respeto, diálogo, tolerancia, solidaridad, paciencia haciendo notar la vocación de cada maestro con el arte de enseñar y brindar conocimiento y hacer más fácil el proceso de aprendizaje ya que este buscara la forma de una interacción más activa entre docentes y dicentes para mitigar los efectos de la problemática estudiando primordialmente la población y cómo actuar ante los problema de la mala conectividad, la deserción escolar por causa de que los estudiantes tengan que dejar de asistir a la institución por problemas de índole económico

La enseñanza hoy se ha transformado de tal forma que la comunicación entre sujetos está mediada por dichas tecnologías; así como ellas impactan la comunicación, también imponen nuevos rituales de aprendizaje. Como consecuencia de las transformaciones en el mundo de la producción, la cultura y los valores sociales y éticos, el profesor debe estar dispuesto, desde su saber, a comprender tales manifestaciones. La regulación y atención a las expresiones de violencia, las formas explícitas de la segregación, exclusión y marginalidad social que la acompañan no pueden estar ausentes de la práctica de saber del profesor.

(zambrano, 2006)

Por último, desde mi experiencia personal como docente en formación en las prácticas pedagógicas motivó a los estudiantes a ser mejores personas cada día, y los ayudó en una formación integral de tal manera que a los estudiantes a los cuales les imparto clases pertenecen a una población de jóvenes , en donde tienen un poco de noción de la vida ya, y más que a la mayoría de ellos les ha tocado un arduo trabajo para poder salir adelante y para poder satisfacer sus necesidades básicas, les hablo sobre mis experiencias y trato de colocarme en sus lugares, siendo comprensivo y enseñándoles que a veces los problemas no son a favor de las cosas negativas, sino que de los problemas podemos hacer muchísimas cosas positivas en la medida que vamos buscando las posibles alternativas de solución, más que un docente puede ser un amigo pero sin abusar de la confianza y sin faltas de respeto haciendo caer en cuenta que uno de los valores más fundamentales en la vida son el respeto, la tolerancia, la perseverancia y la responsabilidad y que sirven como pilar para poder alcanzar las metas que todos nos proponemos y así garantizar éxito en nuestras vidas.

Marco metodológico

Esta investigación se desarrolla desde la perspectiva del enfoque metodológico cualitativo, basado en una problemática social de una serie de sucesos que están pasando en la isla de barú específicamente en la institución educativa de santa Ana, mediante una serie de apreciaciones subjetivas permitiendo el estudio de métodos de recolección de datos de tipo descriptivo y de observaciones para descubrir de manera discursiva categorías conceptuales por medio de entrevistas, grupos focales, etc., también permitió realizar un análisis profundo y reflexivo sobre los retos y avances de la educación superior en la zona insular de Cartagena basado en una realidad estudiada.

Los autores Blasco y Pérez (2007:25), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes

En este caso, los miembros intervinientes en el proyecto son los alumnos de 10 y 11 grado de la institución educativa de Santa Ana junto a todos los docentes, directivos y parte administrativa de la misma, en compañía de los padres de la mayoría de los estudiantes ya que esta población de jóvenes oscila entre los 15 y 16 años.

En este proyecto el grupo de docentes buscan identificar problemáticas específicas de estudiantes que les toca abandonar el colegio por falta de los recursos necesarios o por la falta de oportunidades lo cual no permite que tengan un proceso de aprendizaje que los lleve a futuro a salir adelante y cambiar su modo de vida, limitándose, estancándose y

conformándose con las poquitas necesidades que llegan a satisfacer y por ello el grupo de trabajo debe estudiar y revisar el escenario y a las personas en una perspectiva holística para llegar a identificarse con las personas que estudia para poder comprender cómo ven las cosas.

Una de las herramientas más utilizadas y fundamentales en esta investigación fue el diario de campo, ya que por medio de este se pudo sintetizar toda la información y organizarla de tal manera que se permitió obtener los resultados esperados en el currículo académico de la institución; El diario de campo docente se considera una herramienta de gran utilidad para los profesores, no solo como posibilidad de escritura o como narración anecdótica en el aula, sino también como elemento de investigación. Por lo tanto, no solo debe centrarse en los hechos, sino también permitir que los profesores y sus estudiantes obtengan una experiencia importante de su estructura; Al respecto, Vásquez (2008) sustenta que La escritura se vuelve un elementos o recurso fundamental para la práctica docente, y no solo eso, sino también como aquella herramienta de investigación como en los diarios de campo en el cual se entienden dos líneas de sentido la primera se basa en narrativa y la segunda dominada por la reflexión y la construcción un texto de investigación.

Por ende, es muy fundamental y relevante realizar y llevar a cabo llevar un diario de campo para poder hacer un estudio o análisis de la práctica docente, la cual permite representar de forma escrita todos los hechos cronológicamente y toso los pasos a seguir en situaciones específicas ocurridas en el aula de clases permitiendo también crear una reflexión sobre sobre nuestro proceso de práctica y tomar las modificaciones necesarias para la toma de decisiones y ejecución de actividades buscando aclarar nuestros propios pensamientos acerca nuestro trabajo profesional

Afirmando lo establecido por Porlán Ariza (2008) Estos guiones son un componente esencial del conocimiento cotidiano y conducen nuestra conducta en aquellos contextos frecuentes que requieren respuestas inmediatas y similares. Su no existencia sería paralizante y poco funcional, ya que, promueven un modelo de enseñanza y aprendizaje determinado y no otros. En ausencia de reflexión consciente, la docencia sin saberlo reproduce de forma acrítica un modelo de escuela no por las ventajas argumentativas que pudiera tener, sino simplemente porque activamos automáticamente determinados guiones de acción.

En donde nosotros como docentes buscamos garantizar un proceso de enseñanza y aprendizaje innovador en educación apoyado por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) respondiendo así a los diversos cambios que ocurren diariamente, que como se sabe estamos en una sociedad cambiante la cual está expuesta a una serie de sucesos que favorecen o afectan a todas las personas pero en marcándolo más al campo educativo sería a los alumnos haciendo a veces más complicado el proceso de aprendizaje haciendo que los docentes busquen nuevos métodos de enseñanza con el fin de fortalecer estos procesos, de esta manera también permitir perfeccionar el quehacer profesional del profesorado.

Producción de conocimiento pedagógico

Hoy por hoy habitamos en una sociedad muy cambiante y diversa, una comunidad que ya no se queda simplemente con lo que diga un docente; sino que busca ir un poco más allá. Así como no queremos acoplarnos llanamente a lo que un profesor nos dice, también estamos desgastados y hastiados de las clases tan tradicionales y chapadas a la antigua que estos mismos quieren brindarnos... Y no, basta de esa educación arcaica y rutinaria. Cómo docentes necesitamos tener docentes que se acoplen también a nuestras necesidades y capacidades, viviendo en una sociedad activa, transitoria y tecnológica es lo meramente justo.

Los docentes saben y entienden que su misión es delicada y dura, que no basta solamente un desempeño formal. Por el contrario, están comprometidos con hacer las cosas lo mejor posible, ya que, se tiene por convicción que la educación es transformadora y que a través de ella depende el futuro de los estudiantes.

Los docentes salen de las clases tradicionales, realizando proyectos de mejoramiento educativo, donde los alumnos participen de forma activa sea individual y en equipo, para que ellos tengan clases participativas y significativas en su formación integral para la vida en familia y la sociedad. A los docentes les interesa que sus estudiantes sean personas competentes, íntegras y felices.

Desde el sentido común, se puede imaginar la construcción del saber pedagógico desde la experiencia como un proceso mediante el cual un docente a nivel individual reflexiona acerca de su experiencia, para mejorar su práctica pedagógica, y de esta manera se llega a la construcción de éste.

En la práctica pedagógica, la diferencia entre teoría y práctica, entre experiencia y teoría, sigue siendo fuerte, así como la diferencia entre enseñanza e investigación, entre

práctica educativa y producción de conocimiento. En el campo de la enseñanza se observan algunas huellas de esta lógica: la tendencia a poner la planeación antes que el aprendizaje, o la evaluación antes que el aprendizaje, o los resultados y las metas antes que los procesos.

el currículum es aquel instrumento o herramienta que utilizan los docentes para mejorar la enseñanza de esta manera permitiendo garantizar el proceso de aprendizaje por parte del estudiante, sino que ayuda desarrollar habilidades a los docentes permitiéndoles mejorar su calidad de profesional y organizar las ideas de métodos de enseñanzas a utilizar en el aula para hacer más óptimo este proceso, lo cual les ayuda a empoderarse y demostrar más confianza en sí mismos, relacionándolos con lo que se puede determinar como el arte de enseñar donde el profesor juega un papel muy fundamental ya que en este caso sería el artista que crea, y plasma y sistematiza las estrategias que mejor maneja y que está plenamente seguro de que los estudiantes según los recursos que posean y manejen haciéndole más fácil y más dinámico la adquisición de conocimientos; en este caso, se lleva a cabo en la institución de Santa Ana en la zona insular de la isla de Barú, de esta manera como estrategia reflexiva que utilizamos los docentes para reflexionar y encontrar una metodología que permita restablecer los derechos de los jóvenes en cuanto al de la educación y que este no se vea afectado por otras áreas de la vida de cada estudiante, exponiendo los problemas implicados en los logros y la organización de ideas que sostienen el pensamiento activo y la asimilación reflexiva de las nuevas experiencias a las que están sometidos todas las partes (docentes-estudiantes). En otras palabras, el proceso de enseñanza se puede ver con una expresión artística en donde el docente es el artista el cual busca brindarle todos los conocimientos y saberes a los estudiante de diversas maneras dinámicas y didácticas creados o formulados por ellos mediante un currículum lo cual los lleva a ser mejores profesionales y a llevar a un escalón más alto su profesión y garantizando el aprendizaje de los estudiantes

Finalmente se puede decir que, si no hay práctica no hay saber, ya que, para que el educando obtenga un aprendizaje significativo, tiene que poner en práctica la teoría aprendida, para descubrir en la realidad de la vida todo lo enseñado por el docente; Como se sabe el conocimiento pedagógico es aquel que se se lleva a cabo mediante la construcción de la enseñanza y el aprendizaje, que implica un permanente proceso de reflexión no solo de la organización y estructura al momento de preparar las clases el docente sino también los métodos y las estrategias que este mismo dispone al momento de brindar el conocimiento.

Esta propuesta pedagógica se basa en generar conocimiento mediante la vivencia de nuevas experiencias y lograr así impartir clases de manera didáctica con una participación activa de todos los miembros en el aula de clases, ya sea de manera presencial o remota utilizando métodos dinámicos ejecutando actividades como representaciones de roles, mesas redondas, exposiciones y videos con libertad creativa, tiempo de lectura, creación de murales o expresar pensamientos y emociones de manera artística, quices divertidos en páginas web (google forms, kahoot, etc), haciendo que los estudiantes tengan interés en las temáticas y en las clases en general, ya que no verán aburrido el proceso de adquisición de conocimientos mediante las clases magistrales de cátedra sino que van a tener diversas técnicas con un toque de juego, de diversión y de comprensión entendiendo que cada estudiante tiene necesidades y obstáculos diferentes al momento de aprender y de esta manera no verán las clases como un compromiso al que estarán obligados a cumplir sino como nuevas aventuras y vivencias que los van a preparar para la vida fuera del colegio garantizando así una mejor calidad de vida; de esta manera también esta propuesta de ejecutar nuevas maneras de enseñanzas en una población que hoy en día sufre muchos quebrantos lo cual impide que los mismos no continúen con sus estudios, no lleguen a las metas propuestas y se estanquen a mitad del camino, ya que estos han ocasionado que esta población sea cada vez más resiliente y pueda

eventualmente llevar a cabo un proceso de aprendizaje basado en retos, por esto se desaniman y existe gran deserción escolar y al momento de presentarse a la vida fuera de ese entorno y no llegar a estar quizás al mismo nivel que los estudiantes de instituciones en las zonas urbanas que cuentan con todas las oportunidades para sus alumnos. Por tal motivo la implementación de una estrategia de enseñanza, está destinada a solucionar las problemáticas que afectan el despertar del razonamiento crítico, investigativo y propositivo, facilitando a los estudiantes el reconocimiento de sus emociones, pensamientos, conceptos y definiciones de los temas filosóficos teniendo como principal objetivo desarrollar habilidades para el debate, el diálogo y la confrontación de ideas que contribuya a la formación de ciudadanos éticos en una sociedad pluralista y democrática. Lo que se busca con esta propuesta pedagógica es que los estudiantes se sientan en un estado de libertad y armonía al momento de recibir las clases, que pierdan el interés, que puedan expresar sus pensamientos e ideas libremente sin ser discriminados o no ser escuchados, que no solamente vean lo negativo que les puede ofrecer la institución en cuanto a la falta de recursos y oportunidades sino que vean el apoyo y los esfuerzos del docente en dar las clases de una manera divertida y adecuada atendiendo a todas las necesidades de los estudiantes siendo comprensivo y empático pero sin dejar de lado el objetivo principal que es que los estudiantes puedan tener un buen proceso de preparación y formación académica e integral para que los mismos lleguen a ser excelentes profesionales y estén al nivel de los estudiantes que han gozado de todos los recursos, oportunidades y con menos obstáculos.

Análisis y discusión

En la propuesta pedagógica que participó se sistematiza también de la mano de un diario de campo en donde se representan todos los hechos, sucesos y situaciones que hacen partícipes en nuestras aulas de clases desde la más mínima llevando una secuencia cronológica de la misma para poder llevar el proceso de la mejor manera, evidenciando absolutamente todo para ver los comportamientos, las ventajas, las desventajas entre otros aspectos en el aula motivando y sirviendo de guía y orientación para los nuevos docentes en formación; también me permite gozarme este proceso y analizar cada parte de la estructura ayudándome así a corregir los errores y ver en que puedo avanzar o que tengo que mejorar para poder llegar a ser un buen profesional en donde se incita a la comunicación y a la reconstrucción del proceso vivido y se invita a las maestras sobre la importancia de rescatar sus saberes en la enseñanza de la lectura y la escritura conociendo la metodología, estrategias pedagógicas y otros aspectos que tienen muy presentes para realizar dicho proceso, como lo es, el contexto en el que se desarrollan los niños, sus intereses y necesidades aplicando una metodología y estrategia pedagógica que busca avanzar y enriquecer el proceso de los estudiantes, sin dejar de lado que también vamos creciendo de forma integral convirtiéndonos cada día en mejores personas.

Como sabemos sistematizar es plasmar las experiencias que hemos vivido para crear conocimiento a las demás personas y mejorando nuestras prácticas y evitando cometer errores, entonces para un maestro que busca cada día conocer nuevas cosas y dar respuesta al qué, porqué y para que de las cosas, esta metodología es una herramienta fundamental ya que permite representar, organizar y estructurar todos los sucesos, estudios, situaciones que se vienen presentando en todo el proceso de la impartición de clases y los aportes a la adquisición de conocimientos para luego analizar los resultados y si fueron positivos o

negativos, para mejorar las estrategias o tratar de no repetir los errores ya cometidos en cualquier obstáculo que se llegara a presentar permitiendo enriquecer mi práctica como maestro al observar la importancia de la recopilación de datos y del registro de actividades que se realizan a lo largo del año, de tal manera, que al hacerlo permite observar y construir saberes que surgen de la práctica misma y pasan desapercibidos ya que se ven como algo rutinario o normal que se hace en el aula partiendo de las e ya que esta permite reconstruir la experiencia vivida, para entenderla, interpretarla, obtener aprendizajes significativos que surgen de los saberes construidos en la práctica y trascender en estos con miras a enriquecer o transformar dicha experiencia.

Conclusiones

A manera de conclusión podemos inferir que sí fue una propuesta adecuada, ya que este proyecto educativo salió muy rentable. Diversas proyecciones ayudaron a resolver las problemáticas educativas que tenían los estudiantes de la Isla de Barú. Se logró establecer conexiones para los mismos, conexiones para que los estudiantes pudieran acceder a las clases virtuales de una forma didáctica.

Primeramente, en conjunto al grupo de trabajo que está compuesto principalmente por docentes, directivos, y parte de la institución se va a convocaron reuniones para poder reunir información, estudiar casos y analizar las diversas problemáticas por medio de entrevistas y grupos focales realizados a los participantes y agentes externos que hacen parte de una u otra manera de la institución.

Luego de conocer la problemática el paso que siguió fue sería comenzar a gestionar recursos con el gobierno, fundaciones sin ánimo de lucro y demás entidades que ayudan a garantizar el cumplimiento de los derechos de los niños y jóvenes en especial el derecho a la educación buscando de esta manera así poder presentar o encontrar alternativa de solución para mitigar los efectos de esta problemática y tratar así de restablecer cada uno de los derechos que se han visto afectados progresivamente en esta región brindándole la igualdad de oportunidades

se desarrolló una serie de técnicas de aprendizaje mediante una secuencia didáctica la cual tuvo el objetivo de garantizar un eficaz proceso de aprendizaje a todos los estudiante mediante diversas técnicas, metodologías, estrategias con componentes lúdicos y didácticos haciendo uso también de las nuevas tecnologías y dispositivos electrónicos, como sociedad cambiante que busca el desarrollo constante y busca también la diversidad, innovación,

creatividad y una participación activa de todos los miembros que hacen parte de este proceso, esta comunidad ya no se queda simplemente con lo que dice un docente; sino que busca ir un poco más allá. Así como se encuentran distantes de recibir el conocimiento que brinda el docente, se encuentran desganados y hastiados de las clases tradicionales y chapadas a la antigua que tiene como objetivo producir conocimiento,, y no basta esa educación arcaica y rutinaria en donde como docentes debemos comenzar a buscar nuevas formas o maneras de implementar las clases que se acoplen a las necesidades de los estudiantes sin dejar de lado el objetivo principal que es que los mismos tengan un excelente y eficaz proceso de aprendizaje y también que se adapten a las capacidades, ya que como se sabe vivimos en una sociedad activa,, transitoria y tecnológica, en donde se comiencen a impartir clases más didácticas y significativas donde se pueda disfrutar de este proceso formativo, utilizando también la creatividad al momento de transmitir el conocimiento para poder mejorar la recepción del estudiante y hacer más fácil su aprendizaje.

para adaptarnos a las necesidades de los estudiantes entendiendo que cada uno tiene falencias y quiebres diferentes al momento de recibir el conocimiento nosotros como docentes debemos pensar de qué manera poder captar toda la atención de los estudiantes y motivarlos a salir adelante con las clases teniendo en cuenta que hay muchos jóvenes que tienen muchos conflictos y problemas que afectan de manera negativa el campo académico invitándolos a no desistir y garantizarles un buen procedimiento no solo académico sino también integral donde se formen unos excelentes profesionales y se encuentren al nivel de los demás jóvenes que sí gozaron de todas las oportunidades y de todas las prebendas en su proceso formativo.

En estas secuencias didácticas como estrategias para impartir conocimiento y genera así un eficaz proceso de aprendizaje pese a los obstáculos y necesidades que tienen los

estudiantes de la institución en la isla de barú, tuvieron la mayor libertad para representar a su modo un personaje, o representar algún objeto trayéndolo a un plano más real utilizando su imaginación y capacidad creativa para utilizar los recursos que se poseen en la institución en donde también se buscó utilizar procedimientos básicos para el trabajo intelectual (búsqueda de información, contrastación, análisis, síntesis y evaluación crítica de la misma), valorando el rigor en el planteamiento y en la solución de los problemas teóricos y prácticos y que no solamente eso sino que también tuvo como finalidad que los estudiantes aprendieran a trabajar en equipos, a conocer un poco más de la realidad y el entorno en el que habitamos valorando la diversidad de opiniones, posiciones filosóficas o creencias de los otros como un modo de enriquecer, clarificar y poner a prueba los propios puntos de vista para que finalmente apliquen los resultados de las reflexiones para la comprensión contextualizada de situaciones de orden personal, familiar, social, político y cultural.

Referencias

- Blasco, J., & Pérez, J. (2007). Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes. España: Club Universitario.
- Delgado, M., & Solano, A. (2015). Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje.
- Duque, P. Rodríguez, J. Vallejo, S. (2013) Prácticas pedagógicas y su relación con el desempeño académico. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE.
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianzacindeumz/20140805022434/paulaandradeaduque.pdf>
- Espeso, P. (2016, 6 julio). Lo que los juegos de rol pueden aportar a educación. EDUCACION3.0. <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/juegos-de-rol-en-educacion-beneficios/>
- ESTRATEGIA MESA REDONDA - PORTAFOLIO DIGITAL*. (s. f.). ESTRATEGIA MESA REDONDA. <https://sites.google.com/site/portafolioidigitaldavinci/estrategia-mesa-redonda>
- Granda M., Casal, I. (2001). “Educar en valores a través de lo instructivo: una experiencia docente en Química Analítica”. Revista Tiempo de Educar, julio-diciembre, número 6, UAEM, Toluca, México.
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. Pedagogía Y Saberes, (18), 70.74.
<https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>

Porlán Ariza, R. (2008). El diario de clase y el análisis de la práctica. Averroes. Red

Telemática Educativa de Andalucía, 8 p.

<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/25448/El%20Diario%20de%20clase%20y%20el%20an%C3%A1lisis%20de%20la%20pr%C3%A1ctica..pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pulido Serrano ,Romero Rincón, G. Y. (2021, 23 abril). *Secuencias didácticas:*

estructuración de las lecciones y su adecuada. Magisterio.

<https://www.magisterio.com.co/articulo/secuencias-didacticas-estructuracion-de-las-lecciones-y-su-adecuada-preparacion>

Restrepo Gómez, B. La investigación-acción educativa y la construcción de saber

pedagógico. Educación y educadores, [s. l.], n. . 7, p. 45, 2004.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=204101>

Rodríguez, A., Mery, E. y Chillón, L. (2014). Propuesta y aplicación de la estrategia didáctica

basada en la técnica juego de roles en la enseñanza del idioma inglés y su influencia en el desarrollo de la capacidad de expresión y comprensión oral en los alumnos del quinto grado de educación secundaria

Sanabria J, L (2006) El sistema educativo insular. Revisa cuadernos del

Caribe.:<https://revistas.unal.edu.co/index.php/ccaribe/article/view/41702>

Stenhouse, L. (2017). La investigación del curriculum y el arte del profesor. Revista

Investigación en la Escuela, 15, 9-15

Vásquez, F. (2002). El diario de campo una herramienta para investigar en preescolar y primaria. En Serie formación de maestros Bogotá D.C, Proyecto de reestructuración de escuelas normales. 111

Zambrano Leal, Armando. (2006). Tres tipos de saber del profesor y competencias: una relación compleja. *Educere*, 10(33), 225-232..

Anexos

evidencia del link del video perteneciente a la unidad 5:

<https://www.youtube.com/watch?v=8OtlsmQL4PI>

Link de drive donde se encuentran anexos del artículo

https://1drv.ms/u/s!AmZJfuKz6n1pgR93X6ExTT9x_JWv?e=GsoZfi