



UNAP



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES**

**ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN IDIOMAS
EXTRANJEROS**

EXAMEN DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

“PERSONAL INFORMATION”

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN IDIOMAS
EXTRANJEROS CON MENCIÓN EN INGLÉS-PORTUGUÉS**

Presentado Por:

Tahnee Jahnes Ruiz Salazar

**IQUITOS, PERÚ
2018**

ACTA DE EXAMEN DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

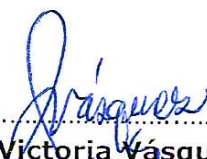
En la ciudad de Iquitos, a los 26 días del mes de abril del 2018,
siendo las 12:00 horas, el Jurado Calificador integrado por los docentes:

Mgr. Julia Victoria Vásquez Villalobos	Presidente
Mgr. Etsy Roxana Nunes Noronha	Secretaria
Mgr. Gil Romer Reátegui Torres	Vocal

Se constituyó en la Institución Educativa CE UNDA
para llevar a cabo la segunda parte de la evaluación y calificación del Examen de Suficiencia Profesional por la (el) bachiller en Educación: Alfonso Fabros Ruiz Solazar.
Para optar el título profesional de **Licenciado (a) en Educación Secundaria** con Especialidad en Idiomas Extranjeros
que otorga la Universidad de acuerdo a ley y el estatuto vigente.
El tema de la sesión de aprendizaje es Personal Information
del área Idiomas Extranjeros grado y sección 2do 'B'

Culminada la sustentación del Examen de Suficiencia Profesional, el Jurado Calificador procedió a determinar el resultado de acuerdo a los criterios de evaluación establecidos que se adjuntan; luego del cual, el/la sustentante fue Aprobada con la calificación de Buena para el ejercicio profesional.

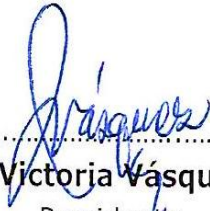
Siendo las 13:30 horas, se dio por concluido el acto académico, firmándose el acta en original y tres copias.


Mgr. Julia Victoria Vásquez Villalobos
Presidente


Mgr. Etsy Roxana Nunes Noronha
Secretaria


Mgr. Gil Romer Reátegui Torres
Vocal

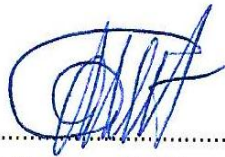
JURADO



.....
Mgr. Julia Victoria Vásquez Villalobos
Presidente



.....
Mgr. Etsy Roxana Nunes Noronha
Secretaria



.....
Mgr. Gil Romer Reátegui Torres
Vocal



UNAP

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
OFICINA DE GRADOS Y TÍTULOS

DEDICATORIA

Este gran triunfo se lo dedico a mis padres, por el amor y la paciencia que siempre me brindaron en el transcurso de este gran logro, a mi esposo por su apoyo incondicional, a mis hermanos y a toda mi familia en general porque siempre estuvieron presentes en este camino, agradezco a mi Dios por escucharme y no dejarme rendir.



AGRADECIMIENTO

Agradezco infinitamente a mis profesores de idiomas extranjeros por compartir sus enseñanzas conmigo, a mis compañeros por brindarme sus apoyos en cada trabajo y a la universidad nacional de la amazonia peruana por abrirme las puertas de su plantel, gracias totales.

RESUMEN

Esta sesión de aprendizaje titulada “Personal Information” tiene como objetivo hacer interactuar con sus compañeros y un nativo hablante, mensajes básicos y comunes, donde el aprendizaje comunicativo es fundamental pues se trata de aprender del otro y con el otro, por lo que se requiere cooperación, tolerancia y respeto.

Las competencias que usamos como principal guía para la actividad en clase fueron: Expresar ideas, opiniones, emociones y sentimientos sobre acontecimientos sociales para una interacción fluida con un nativo hablante demostrando certeza en su proceso comunicativo. Entiende el mensaje de sus compañeros demostrando sus posiciones en temas de interés.

Para el logro de estas competencias se ha tomado en consideración los siguientes indicadores: Identifica la situación comunicativa respondiendo algunas preguntas adivinando el tema de la clase. Identifica el vocabulario relacionado a información personal. Practica hablando y utilizando el vocabulario aprendido.

Para el enfoque transversal se designó la educación y valores y como actitud muestra responsabilidad y tolerancia cuando trabaja en pareja.

La sesión de aprendizaje ha considerado los momentos didácticos de inicio, proceso y salida. El tema de la sesión fue contextualizado con los saludos y despedidas para motivar el aprendizaje de los estudiantes. Para la evaluación se ha utilizado una ficha de observación con los indicadores propuestos, con una escala de evaluación vigesimal de 0 a 20 y cada indicador con un peso de 0 – 4. También se hicieron preguntas metacognitivas para reflexionar con los estudiantes sobre el proceso de aprendizaje durante la sesión.

Finalmente, concluir que los estudiantes lograron saludar y despedir utilizando una correcta pronunciación.

ABSTRACT

This learning session entitled "Personal Information" has to interact with your classmates and a native speaker in basic and common messages, where communicative learning is essential because it is about learning from the other and with the other, so it is required cooperation, tolerance and respect.

The competences that we use as the main guide for class activity were: Express ideas, opinions, emotions and feelings about social events for a fluid interaction with a native speaker demonstrating certainty in their communicative process. Understand the message of your colleagues demonstrating their positions on topics of interest.

For the achievement of these competences the following indicators have been taken into consideration: Identify the communicative situation by answering some questions by guessing the theme of the class. Identify vocabulary related to personal information. Practice speaking and using the vocabulary learned.

For the transversal approach, education and values were designated and as an attitude it shows responsibility and tolerance when working in pairs.

The learning session has considered the didactic moments of pre, while and post. The theme of the session was contextualized with greetings and farewells to motivate student learning. For the evaluation, an observation sheet with the proposed indicators has been used, with a vigesimal evaluation scale of 0 to 20 and each indicator with a scale of 0 - 5. Metacognitive questions were also asked to reflect with the students on the process of Learning during the session.

Finally, conclude that students managed to greet and say goodbye using correct pronunciation.



Sesión de Aprendizaje

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Institución Educativa : Instituto educativo "CE Unap"
- 1.2. Nivel, Grado y Sección : Secundaria / 2° "B"
- 1.3. Area : Idiomas Extranjeros – Inglés
- 1.4. Fecha : Jueves, 26 de Agosto 2018
- 1.5. Hora : 45'
- 1.6. Bachiller : Tahnee Jahnes Ruiz Salazar

II. TITULO DE LA SESIÓN :

	INFORMACION PERSONAL	
--	-----------------------------	--



III. :


AREA	COMPETENCIA / CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencia del aprendizaje?
INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa ideas, opiniones, emociones y sentimientos sobre acontecimientos sociales para una interacción fluida con un nativo hablante demostrando certeza en su proceso comunicativo. • Entiende el mensaje de sus compañeros demostrando sus posiciones en temas de interés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la situación comunicativa respondiendo algunas preguntas adivinando el tema de la clase. • Identifica el vocabulario relacionado a información personal. • Practica hablando y utilizando el vocabulario aprendido. 	<p>Participacion oral de los estudiantes</p> <p>Hoja de observacion con rubricas Evaluacion Expresion y comprensión oral</p>

IV. DIDACTIC

ENFOQUE TRANSVERSAL	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> • Educación y valores 	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra responsabilidad y tolerancia cuando trabaja en pareja.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	STRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
Saludo Fecha	<p>ACTIVIDADES PERMANENTES</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La profesora Saluda y se presenta ante los estudiantes. ➤ La profesora y los estudiantes se aseguran que el salón de clase este limpio y ordenado. ➤ La profesora y los estudiantes establecen las reglas de la clase. ➤ La profesora pregunta la fecha y pide por un voluntario (a). <p align="center">¿Qué día es hoy?</p> <p align="center">Jueves, 26 de Abril 2018</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los estudiantes repiten la fecha después de la profesora. 	Docente Estudiantes Pizarra	2'
Motivación Saberes previos Conflict cognitivo (Inicio)	<p>INTRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los estudiantes escuchan un dialogo y observan dos personas hablando por teléfono, luego, ellos responden 2 preguntas. <p align="center"></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ¿A quien puedes ver? ➤ ¿A quien le están hablando ellos? ➤ Mi nombre es Tahnee ➤ Como se deletrea T-A-H-N-E-E? ➤ ¿Puedo hablar Español?: Si puedo, No puedo <ul style="list-style-type: none"> ➤ La profesora obtiene el tema con la información de las dos actividades anteriores. <p align="center">INFORMACION PERSONAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los estudiantes escuchan las expresiones y adivinan el significado. Ellos deben usar sus diccionarios. <p>ACTIVIDAD 1: Vamos a adivinar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Master Academy, ➤ Who`s calling? ➤ How may I help you? ➤ Can you tell me if you have my application letter? ➤ Let me check. ➤ Here it is. 	<p>Imágenes Copias Voz del profesor y del estudiante</p> <p>Tarjetas de palabras Tarjetas Expresiones</p> <p>Letter card</p>	15'

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los estudiantes revisan sus respuestas con la ayuda de la profesora 		
(Desarrollo)	<p>PROCESO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los estudiantes interactúan con la profesora para desarrollar la siguiente actividad. ➤ Los estudiantes escuchan y completan un diálogo, luego revisan si ellos lo hicieron correctamente. <p>ACTIVIDAD 2: Escucha y completa el en tu cuaderno. Luego revísalo.</p>  <p>Secretary: Good morning, Master Academy, Leonardo: Erm, hello. 1)..... to Mrs. Baxter, please? Secretary: this is Mrs. Baxter. Who`s calling? Leonardo: 2)..... Secretary : How may I help you? Leonardo: Can you tell me if you have my application letter? Secretary : I think so, let me check. 3)..... Leonardo : M-O-R-A-L-E-S Secretary : Yes, here it is. Leonardo : OK, 4).....</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los estudiantes lo revisan con la ayuda de la profesora. 	Voz del profesor Fotocopias	8'
Aplicando lo aprendido (Cierre)	<p>SALIDA</p> <p>ACTIVIDAD 3: Trabaja en pareja y practica el dialogo con tu compañero. Ellos pueden seguir el ejemplo de la actividad 2.</p>	Copias Voz del estudiante.	15'
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los estudiantes serán evaluados en la presentación de su diálogo con una hoja de evaluación. ➤ Los alumnos voluntarios obtendrán un puntaje alto, por producir el dialogo sin mirar sus copias 		
Metacognición	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los estudiantes responderán las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> • ¿qué hemos aprendido es esta lección? • ¿cómo hemos aprendido? • ¿Qué es lo que más les gusto de la clase? • Que aspectos no comprendieron bien? 	Hoja de observación con rubricas	5'

VI. BIBLIOGRAFÍA

- HADFIELD Hill and HADFIELD Charles (2009). Simple Speaking Activities Oxford University express.
- HARMER Jeremy (2007) How to Teach English, Longman. New york.
- MACMILLAN ENGLISH DICTIONARY (2002) for Advance Learners of American English. United Kingdom.
- MINISTRY OF DE EDUCACION (2006) Guía de Evaluación del Aprendizaje. Edition 2008. pág. 30-31.
- MINISTRY OF EDUCATION (2008) English 3 – Teacher’s Guide pag. 6-7- Grupo Editorial Norma. Peru. 126pp
- MINISTRY OF EDUCATION (2008) Santillana. English Secondary 1. Students’ book. Editorial Norma. Perú. 126pp
- MINISTRY OF EDUCATION (2009) National Curriculum Design -DINEIP-DINEESSP.Lima-Perú
- MINISTRY OF EDUCATION. (2010) Orientaciones para el Trabajo Pedagógico (OTP). Lima- Perú.

VII. ANEXOS

ANEXO 1: HOJA DE OBSERVACIÓN

N°	NAMES	ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION				TOTAL
		Identifica la situación comunicativa respondiendo algunas preguntas adivinando el tema de la clase.	Identifica el vocabulario relacionado a información personal	Practica hablando y utilizando el vocabulario aprendido.	Muestra responsabilidad y tolerancia cuando trabaja en pareja.	
		5	5	5	5	20
1	ALCANTARA TARAZONA, MIGUEL ANGEL					
2	ARIRAMA LOMAS, ROXANA IVET					
3	CAHUAZA VASQUEZ, JEAN PIER					
4	CASTILLO TORRES, LUIS HOMERO					
5	CELIS AREVALO, MARITA AMELIA					
6	CONTRERAS FLORES, PATRICK RAFAEL					
7	CORDOVA SORIA, GRACIELA					
8	DAVILA JIPA, CRISTAL CELESTE					
9	ECHEVARRIA TEIXEIRA, ANA MARIA MIA					
10	FLORES AHUITE, ANGEL GABRIEL					
11	LOPEZ USHINAHUA, CLIVER MIGUEL					
12	MACA PEREZ, CARMITA SOLAY					
13	MANAMA PÉREZ, JADE LUZ					
14	MONCADA GONZALES, ROSA ANDREA					
15	NUÑEZ DAVILA, ALEXANDER EDUARDO					
16	OCMIN DAVILA, MARICIELO					
17	OCMIN DAVILA, MARILIANA					
18	PAREDES FASABI, MIGUEL ENRIQUE					
19	PAREDES GONZALES, DAMARIS JACKELI					
20	PAREDES VELA, SAULO JESUS					
21	PEÑA PANAIFO, JOSE VALENTIN					
22	RENGIFO NOLORBE, JULIO DOMINIC					
23	RIOS TELLO, JOSÉ MANUEL					
24	ROMERO COQUINCHE, JUBER RENE					
25	SANGAMA TIPA, GIANNY RIQUEL					
26	SILVANO DAHUA, MAXIMILIANO NEMESIO					
27	TAMABI PINEDO, PAMELA					
28	UTIA REYNA, LEYDI SAMIRA					
29	VALERA PEÑA, EDUARDO DANIEL					
30	VILLANUEVA MANIHUARI, KENYHOLE					
31	VILLANUEVA TANANTA, BITIA DANNA					
32	ZAMBRANO GUERRA, GEORGE FRANCIS					

ANEXO 2: ACTIVIDADES FOTOCOPIADAS

ACTIVITY 1: Let`s guess

- Master Academy,
- Who`s calling?
- How may I help you?
- Can you tell me if you have my application letter?
- Let me check.
- Here it is.

ACTIVITY 1: Let`s guess

- Master Academy,
- Who`s calling?
- How may I help you?
- Can you tell me if you have my application letter?
- Let me check.
- Here it is.

ACTIVITY 2: Listen and complete the sentences in your notebook, then check.

Secretary: Good morning, Master Academy,

Leonardo: Erm, hello. 1).....to Mrs. Baxter, please?

Secretary: this is Mrs. Baxter. Who`s calling?

Leonardo: 2).....

Secretary : How may I help you?

Leonardo: Can you tell me if you have my application letter?

Secretary : I think so, let me check. 3).....

Leonardo : M-O-R-A-L-E-S

Secretary : Yes, here it is.

Leonardo : OK, 4).....

ACTIVITY 2: Listen and complete the sentences in your notebook, then check.

Secretary: Good morning, Master Academy,

Leonardo: Erm, hello. 1).....to Mrs. Baxter, please?

Secretary: this is Mrs. Baxter. Who`s calling?

Leonardo: 2).....

Secretary : How may I help you?

Leonardo: Can you tell me if you have my application letter?

Secretary : I think so, let me check. 3).....

Leonardo : M-O-R-A-L-E-S

Secretary : Yes, here it is.

Leonardo : OK, 4).....

ACTIVITY 3: Students work in pairs and practice the dialogue with a partner. They can follow the example of Activity 2.

ACTIVITY 3: Students work in pairs and practice the dialogue with a partner. They can follow the example of Activity 2.

ACTIVITY 3: Students work in pairs and practice the dialogue with a partner. They can follow the example of Activity 2.

ACTIVITY 3: Students work in pairs and practice the dialogue with a partner. They can follow the example of Activity 2.



Learning Session

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. School : Educational Institution “CE UNAP”
- 1.2. Level, Grade and Section : Secondary / 2° “B”
- 1.3. Area : Foreign Language – English
- 1.4. Date : Thursday, 26th April 2018
- 1.5. Time : 45’
- 1.6. Bachelor : Tahnee Jahnes Ruiz Salazar

II. TITLE OF THE LEARNING SESSION :


	PERSONAL INFORMATION	
--	-----------------------------	--


III. LEARNING PURPOSES AND EVIDENCES:

AREA	COMPETENCE / CAPABILITY	PERFORMANCE	What will it give us learning evidence?
English	<ul style="list-style-type: none"> • Expresses ideas, opinions, emotions and feelings about social issues for a smooth interaction with a native speaker, showing assertiveness in his/her communication process. • Understands the message of his/her partners, showing his/her positions on issues of interest. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifies the communicative situation by answering some questions and guessing the topic of the lesson. • Identifies vocabulary related to personal information, • Practice the dialogue by speaking using the learned vocabulary. 	<p>Student’s oral performance</p> <p>Observation sheet with rubrics evaluating oral expression and comprehension</p>

TRANSVERSAL CONTENT	ATTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> • Education and values 	<ul style="list-style-type: none"> • Show responsibility and tolerance when working in pairs.

IV. DIDACTIC DEVELOPMENT

LEARNING PROCESSES	STRATEGIES	RESOURCES	TIME
<p>Greeting</p> <p>Date</p>	<p>Routine activities</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ First, learners and the teacher greet each other ➤ The teacher introduces herself. Learners pay attention. At the same time, the teacher asks students for the date and somebody in the classroom write it on the board. <p style="text-align: center;">What's the date?</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p>Thursday, 26th April 2018</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Learners check if the date is correct and all they repeat the date in plenary, learners write it on their notebooks. 	<p>Teacher Students Chalk</p>	<p>2'</p>
<p>Motivation</p> <p>Previous knowledge</p> <p>Cognitive conflict</p> <p>(Pre listening)</p>	<p>INPUT</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Students listen to a dialogue and look at the pictures of 2 people talking by the telephone. Then, they answer 2 questions. <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Who can you see ➤ Who are they talking to? ➤ My name is TAHNEE ➤ How do you spell T A H N E E ? ➤ Can I speak Spanish?: YES, I CAN NO, I CAN'T <ul style="list-style-type: none"> ➤ Teacher elicits the title with the information of the two previous activities. <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p>PERSONAL INFORMATION</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Students listen to the expressions and guess the meaning. They may use their dictionaries. <p>ACTIVITY 1: Let`s guess</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Master Academy, ➤ Who`s calling? ➤ How may I help you? ➤ Can you tell me if you have my application letter? ➤ Let me check. ➤ Here it is. 	<p>Pictures Copies Teacher-students voice</p> <p>Word cards Expression cards</p> <p>Letter card</p>	<p>15'</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Students check their answer with the teachers help. 		
Building up learning (while listening)	<p>PROCESS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Students interact with the teacher to do the next activity. ➤ Students listen to and complete the dialogue, then they check if they do it right.' <p>ACTIVITY 2: Listen and complete the sentences in your notebook, then check.</p>  <p>Secretary: Good morning, Master Academy, Leonardo: Erm, hello. 1)..... to Mrs. Baxter, please? Secretary: this is Mrs. Baxter. Who`s calling? Leonardo: 2)..... Secretary : How may I help you? Leonardo: Can you tell me if you have my application letter? Secretary : I think so, let me check. 3)..... Leonardo : M-O-R-A-L-E-S Secretary : Yes, here it is. Leonardo : OK, 4).....</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Students check their answer with the teachers help. 	Teacher's voice Copies	13'
Applying learning (post listening)	<p>OUTPUT</p> <p>ACTIVITY 3: Students work in pairs and practice the dialogue with a partner. They can follow the example of Activity 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Students are evaluated through the observation sheet. ➤ Volunteers will get the highest mark, by producing the dialogue without looking at their copies. ➤ Students will answer the following questions: <ul style="list-style-type: none"> • ¿qué hemos aprendido es esta lección? • ¿cómo hemos aprendido? • ¿qué es lo que más les gustó de la clase? • ¿qué aspectos no comprendieron bien? 	Copies Students voices	15'
Evaluation		Observation sheet with rubrics	
Metacognition			5'

V. BIBLIOGRAPHY

- BEAUMONT, Digby & GRANGER, Colin. (1998). The Heinemann English Grammar: An intermediate reference and practice book. Macmillan publishers. Great Britain.
- HADFIELD Hill and HADFIELD, Charles. (2009). Simple Speaking Activities Oxford University express.
- HARMER, Jeremy. (2007). How to Teach English, Longman. New york.
- MACMILLAN ENGLISH DICTIONARY. (2002). for Advance Learners of American English. United Kingdom.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ. (2006). Guía de Evaluación del Aprendizaje. Lima.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ. (2008). English 3 – Teacher’s Guide pag. 6-7- Grupo Editorial Norma. Lima-Peru. 126pp.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ. (2008). Santillana. English Secondary 1. Students’ book. Editorial Norma. Lima- Perú. 126pp.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ. (2009).National Curriculum Design -DINEIP-DINEESSP.Lima-Perú
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ. (2010). Orientaciones para el Trabajo Pedagógico (OTP). Lima- Perú.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica. Lima-Perú.
- STERN, H. H. (1983). Fundamental Concepts of Language Teaching. Oxford University Press. Great Britain.

VI. APPENDIXES

APPENDIZ 1: OBSERVATION SHEET

N°	NAMES	ORAL EXPRESSION AND COMPREHENSION				TOTAL
		Identifies the communicative situation by answering some questions and guessing the topic of the lesson.	Identifies vocabulary related to personal information,	Practice the dialogue by speaking using the learned vocabulary.	Show responsibility when working in pairs.	
		5	5	5	5	20
1	ALCANTARA TARAZONA, MIGUEL ANGEL					
2	ARIRAMA LOMAS, ROXANA IVET					
3	CAHUAZA VASQUEZ, JEAN PIER					
4	CASTILLO TORRES, LUIS HOMERO					
5	CELIS AREVALO, MARITA AMELIA					
6	CONTRERAS FLORES, PATRICK RAFAEL					
7	CORDOVA SORIA, GRACIELA					
8	DAVILA JIPA, CRISTAL CELESTE					
9	ECHEVARRIA TEIXEIRA, ANA MARIA MIA					
10	FLORES AHUITE, ANGEL GABRIEL					
11	LOPEZ USHINAHUA, CLIVER MIGUEL					
12	MACA PEREZ, CARMITA SOLAY					
13	MANAMA PÉREZ, JADE LUZ					
14	MONCADA GONZALES, ROSA ANDREA					
15	NUÑEZ DAVILA, ALEXANDER EDUARDO					
16	OCMIN DAVILA, MARICIELO					
17	OCMIN DAVILA, MARILIANA					
18	PAREDES FASABI, MIGUEL ENRIQUE					
19	PAREDES GONZALES, DAMARIS JACKELI					
20	PAREDES VELA, SAULO JESUS					
21	PEÑA PANAIFO, JOSE VALENTIN					
22	RENGIFO NOLORBE, JULIO DOMINIC					
23	RIOS TELLO, JOSÉ MANUEL					
24	ROMERO COQUINCHE, JUBER RENE					
25	SANGAMA TIPA, GIANNY RIQUEL					
26	SILVANO DAHUA, MAXIMILIANO NEMESIO					
27	TAMABI PINEDO, PAMELA					
28	UTIA REYNA, LEYDI SAMIRA					
29	VALERA PEÑA, EDUARDO DANIEL					
30	VILLANUEVA MANIHUARI, KENYHOLE					
31	VILLANUEVA TANANTA, BITIA DANNA					
32	ZAMBRANO GUERRA, GEORGE FRANCIS					

APPENDIZ 2: PHOTOCOPIABLE ACTIVITIES

ACTIVITY 1: Let`s guess

- Master Academy,
- Who`s calling?
- How may I help you?
- Can you tell me if you have my application letter?
- Let me check.
- Here it is.

ACTIVITY 1: Let`s guess

- Master Academy,
- Who`s calling?
- How may I help you?
- Can you tell me if you have my application letter?
- Let me check.
- Here it is.

ACTIVITY 2: Listen and complete the sentences in your notebook, then check.

Secretary: Good morning, Master Academy,

Leonardo: Erm, hello. 1).....to Mrs. Baxter, please?

Secretary: this is Mrs. Baxter. Who`s calling?

Leonardo: 2).....

Secretary : How may I help you?

Leonardo: Can you tell me if you have my application letter?

Secretary : I think so, let me check. 3).....

Leonardo : M-O-R-A-L-E-S

Secretary : Yes, here it is.

Leonardo : OK, 4).....

ACTIVITY 2: Listen and complete the sentences in your notebook, then check.

Secretary: Good morning, Master Academy,

Leonardo: Erm, hello. 1).....to Mrs. Baxter, please?

Secretary: this is Mrs. Baxter. Who`s calling?

Leonardo: 2).....

Secretary : How may I help you?

Leonardo: Can you tell me if you have my application letter?

Secretary : I think so, let me check. 3).....

Leonardo : M-O-R-A-L-E-S

Secretary : Yes, here it is.

Leonardo : OK, 4).....

ACTIVITY 3: Students work in pairs and practice the dialogue with a partner. They can follow the example of Activity 2.

ACTIVITY 3: Students work in pairs and practice the dialogue with a partner. They can follow the example of Activity 2.

ACTIVITY 3: Students work in pairs and practice the dialogue with a partner. They can follow the example of Activity 2.

ACTIVITY 3: Students work in pairs and practice the dialogue with a partner. They can follow the example of Activity 2.