

CATEGORIAS ASOCIADAS AL CONCEPTO DE FAMILIA QUE CONSTRUYEN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO PRIMERO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA
FRANCISCO JOSE DE CALDAS SEDE SAN LUIS GONZAGA

Claudia Milena Villa Ramírez

Jaqueline Tobón

Universidad Tecnológica de Pereira

Maestría en Educación

Pereira

2017

CATEGORIAS ASOCIADAS AL CONCEPTO DE FAMILIA QUE CONSTRUYEN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO PRIMERO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA
FRANCISCO JOSE DE CALDAS SEDE SAN LUIS GONZAGA

Claudia Milena Villa Ramírez

Jaqueline Tobón

Asesora

Luz Stella Montoya Alzate

Trabajo de grado para optar el título de Magister en educación

Universidad Tecnológica de Pereira

Maestría en Educación

Pereira

2017

Nota de Aceptación

Directora de tesis

Jurado

Jurado

Pereira (Risaralda),

de 2017

Agradecimiento

Agradecemos a Dios, Ser maravilloso que nos dio fuerza y fe para culminar este nuevo reto que se nos presentó en la vida. A nuestra asesora Luz Stella Montoya Alzate por su dedicación, sus conocimientos, sus orientaciones, su persistencia, y sobre todo su paciencia y motivación lo cual fue fundamental para nuestra formación como investigadoras. A nuestras familias, por su apoyo incondicional y por su apoyo moral para seguir día a día luchando por este gran objetivo. Final mente al Ministerio de Educación por brindarnos esta oportunidad como una forma no solo de ser mejores profesionales sino de mejorar la calidad de la educación siendo esta nuestra gran labor.

Tabla de contenido

Introducción	xii
1. Descripción del problema de investigación	15
1.1 Planteamiento del problema.....	15
1.2 Justificación	23
2. Objetivos	26
2.1 Objetivo general.....	26
2.2 Objetivos específicos.	26
3. Referentes teóricos.....	27
3.1 Finalidad de las ciencias sociales.....	27
3.2 Pensamiento social.....	33
3.3 Didáctica de las ciencias sociales	36
3.4 Estándares Básicos de Competencias de las Ciencias Sociales referidos a la Familia....	39
3.5 Concepciones de Familia.....	42
3.6 Cambios en la familia en las últimas décadas en Colombia.....	50
3.7 Historia familiar a través del retrato	58
3.8 Tipologías de familia	61
3.8.1 Familia troncal o extensa.	61
3.8.2 Familia nuclear.....	61
3.8.3 Familia homoparental.....	62

3.8.4 Familia monoparental.....	62
3.8.5 Familia simultánea o reconstituida.	62
3.8.6 Familia adoptiva.....	63
3.9 Los roles en la dinámica familiar.....	63
3.10 Funciones de los miembros de la familia.....	68
3.11 La práctica pedagógica, como práctica reflexiva.....	72
4. Metodología	82
4.1 Tipo de investigación.....	82
4.2 Diseño	83
4.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información	83
4.3.1 Diario de campo.	84
4.3.2 Videograbación y registro fotográfico.	85
4.3.3 Las producciones escritas y dibujos de los estudiantes.....	86
4.4 Unidad de análisis y unidad de trabajo.	86
4.5 Procedimiento	87
5. Análisis e interpretación de los datos.....	90
5.1 Descripción de las categorías: Investigador 1, grupo A	96
5.1.1 Concepto de familia.	96
5.1.2 Tipos de familia.....	99
5.1.2.1 Familia Nuclear.	99

5.1.2.2 Familia troncal o extensa.....	100
5.1.2.3 Familia monoparental.....	101
5.1.2.4 Familia reconstituida.....	103
5.1.2.5 Familia adoptiva.....	104
5.1.3 Roles de la familia.....	105
5.1.3.1 Roles por vínculo consanguíneo.....	105
5.1.3.2 Roles por adscripción.....	105
5.1.4 Funciones de la familia.....	106
5.1.4.1. Función afectiva.....	106
5.1.4.2 Función económica.....	107
5.1.4.3 Función de socialización.....	108
5.1.5 Historia familiar.....	108
5.1.5.1 Familias tradicionales.....	109
5.1.5.2 Familias modernas.....	111
5.1.5.3 Mi historia familiar.....	112
5.2 Descripción de las categorías: Investigador 2 Grupo B.....	115
5.2.1 Concepto de Familia.....	117
5.2.2 Tipos de familia.....	118
5.2.3 Roles de la familia.....	125
5.2.4. Funciones de la Familia.....	129

5.2.5 Historia Familiar.....	133
6. Discusión de resultados.....	138
6.1 Análisis de la práctica pedagógica.....	150
7. Conclusiones.....	158
8. Recomendaciones.....	161
8. Impacto de la investigación.....	164
Referencias bibliográficas.....	166
Anexos.....	174

Lista de Anexos

Anexo 1. Formato diario de campo.....	174
Anexo 2. Formato consentimiento informado.....	175
Anexo 3. Unidad Didáctica.....	177

Lista de Cuadros

Cuadro 1. <i>Codificación proposiciones</i>	91
Cuadro 2. <i>Identificación de las categorías del concepto de familia</i>	91

Lista de Figuras

<i>Figura 1.</i> Esquema comprensivo de la construcción del concepto de familia.....	95
<i>Figura 2.</i> Las familias.....	99
<i>Figura 3.</i> Familia nuclear.....	100

<i>Figura 4.</i> Familia troncal o extensa.	101
<i>Figura 5.</i> Familia monoparental.	102
<i>Figura 6.</i> Familia reconstituida.....	103
<i>Figura 7.</i> Familia adoptiva.	104
<i>Figura 8.</i> Fotografía de una familia de antes y ahora.....	109
<i>Figura 10.</i> Familia moderna.	111
<i>Figura 11.</i> Carteleras sobre la historia familiar registro fotográfico	115
<i>Figura 12.</i> Dibujo sobre la definición de familia según un estudiante.	118
<i>Figura 13.</i> Ejemplos de familia nuclear.	119
<i>Figura 14.</i> Dramatización de una familia reconstituida.	120
<i>Figura 15.</i> Ejemplo de familias reconstituidas.	120
<i>Figura 16.</i> Dibujos de familia monoparental.....	122
<i>Figura 17.</i> Dramatización familia troncal o extensa	123
<i>Figura 18.</i> Fotografía de familia troncal o extensa.....	123
<i>Figura 20.</i> Mural sobre los miembros de la familia.	125
<i>Figura 21.</i> Roles de la familia.	126
<i>Figura 22.</i> Dibujos de roles por adscripción.	127
<i>Figura 23.</i> Ejemplos de roles por adscripción. (mascotas).....	128
<i>Figura 24.</i> Relato de una historia familiar.....	130
<i>Figura 25.</i> Relato de los roles de la familia.....	131
<i>Figura 26.</i> Paralelo de las familias antiguas vs familias modernas	136

Resumen

El presente trabajo parte del concepto de *diversidad familiar*, en él se hace un acercamiento a las experiencias particulares de los estudiantes de grado primero, de la Institución Educativa Francisco José de Caldas, Sede San Luis Gonzaga, del Municipio de Santa Rosa de Cabal, con el propósito de identificar en ellos las concepciones que tienen y construyen de acerca de la misma. Esta es una investigación cualitativa, hermenéutica o interpretativa- comprensiva, con un diseño de estudio de caso sencillo, cuyo objetivo central fue Comprender las categorías asociadas al concepto de familia que construyen los niños y niñas del grado primero, a través de la aplicación de una unidad didáctica que permita, a su vez, analizar la práctica pedagógica de las docentes investigadoras. En la investigación participaron 58 estudiantes: 30 del grado primero A y 28 del grado primero B, población con edades comprendidas entre los 6 y 9 años, pertenecientes a ambos géneros. La investigación realizada permitió evidenciar la forma como el modelo de familia nuclear se continúa posicionado en el contexto educativo y en otros ámbitos sociales, negándose, de alguna forma, el reconocimiento de otras configuraciones, igualmente valiosas, situación que se evidenció al implementar la secuencia didáctica, lo cual condujo a concluir que los niños y las niñas asumen una concepción tradicional como la “correcta”, la que es valorada y respetada, ignorando otras formas de configuración familiar socialmente validadas. A partir del desarrollo de la secuencia didáctica, el concepto de diversidad familiar se fue reconociendo por parte de los estudiantes, hasta llegar a asumir esta concepción y reconocer la presencia y realidad de otros tipos, distintos al tradicional. Esta transformación implicó, un cambio de concepción de familia por parte de los estudiantes, y la aceptación de otros tipos, partiendo del reconocimiento de *la diferencia* y teniendo como referente la propia. Este reconocimiento se da por medio de un proceso, que está mediado por el docente, lo que significa

que la educación tiene la capacidad de crear para los educando nuevas formas de ver y cambiar el mundo.

Palabras claves: Concepto de familia, tipos de familia, diversidad familiar

Abstract

The present work starts from the concept of family diversity, in which an approach is made to the particular experiences of the first grade students, of the Educational Institution Francisco José de Caldas, San Luis Gonzaga Headquarters, of the Municipality of Santa Rosa de Cabal, with the purpose of identifying the conceptions they have and they construct about family. This is a qualitative, hermeneutic or interpretive-comprehensive research, with a simple case study design, whose central objective was to understand the construction of the family concept of children of the first grade A and first B of the aforementioned Educational Institution, through the application of a didactic sequence that also allowed the analysis of the pedagogical practice of research teachers. The research involved 58 students: 30 from the first grade A and 28 from the first grade B, population aged 6 to 9, belonging to both genders. The accomplished research made possible to show how the nuclear family model continues to be positioned in the educational context and in other social spheres, denying in some way the recognition of other equally valuable family configurations, a situation that was evidenced when implementing the didactic sequence, which led to the conclusion that boys and girls assume the traditional family as the "correct" family, which is valued and respected, ignoring other socially validated forms of family configuration. From the development of the didactic sequence, the concept of family diversity was recognized by the students, until they brought off to assume this conception and recognize the presence and reality of other types of family different from the traditional one. This transformation implied a change of conception of family by the students, and the acceptance of other types, starting from the recognition of the difference and having as reference their own family. This recognition is given through a process, which is mediated by the teacher, which

means that education has the capacity to create for learners new ways of seeing and changing the world.

Keywords: Family concept, family types, family diversity

Introducción

La familia es la primera institución social que acoge a los niños, y en ella se producen los primeros aprendizajes más importantes de sus vidas. La importancia de esta se hace primordial en las primeras etapas del desarrollo del ser humano, debido a que la protección, el cariño, el cuidado, las reglas de comportamiento, la alimentación, las sensaciones, las expresiones, la diferencia de lo que está mal con lo que está bien; entre otros aspectos es captado y asimilado por el niño (a) en el contexto. La formación y el desarrollo del ser humano dependen de las experiencias vividas y de lo aprehendido durante esta etapa de la vida.

En las últimas décadas, la familia se diversificó y se transformó de manera notable, adoptando nuevas formas, con el fin de adaptarse a la dinámica social. De esta manera, “la nueva organización social” dio paso a hijos que viven sin padres, hogares homoparentales, convivencia de padres sin hijos o con hijos de otros matrimonios, frecuentes separaciones, ausencia de los dos padres o con uno de ellos, la vinculación de la mujer al trabajo, la píldora y la revolución sexual de los sesenta, la liberación femenina que le siguió, la relativa generalización de los jardines escolares, la invasión del hogar por parte del televisor, el computador y celulares, que son, entre otros, factores esenciales que le asestaron un duro golpe a la familia patriarcal, entrada en crisis en los últimos años.

Todo lo anterior condujo a una profunda y generalizada transformación y diversificación de la estructura familiar, hasta hace poco tiempo una de las instituciones sociales más conservadoras, monolíticas y tradicionales. Fruto de estas transformaciones, se han ido generalizando diversas tipologías como son la reconstituida, monoparental, troncal o extensa, adoptiva, entre otras.

Por lo anterior, se pretende que los estudiantes participantes en este estudio reconozcan las concepciones modernas de familia, incluyendo aquellas tipologías que siempre han estado presentes sin ser visibilizadas, pero, que en menor o mayor porcentaje, representan cambios en las concepciones tradicionales de esta entidad social. De allí surge el planteamiento del problema, que tiene como objeto de estudio Comprender las categorías asociadas al concepto de familia que construyen los niños y niñas del grado primero de la sede San Luis Gonzaga, de la Institución Educativa Francisco José de Caldas, de Santa Rosa de Cabal, departamento de Risaralda, a través de la aplicación de una secuencia didáctica que permita, a su vez, analizar la práctica pedagógica de las docentes investigadoras,

De otro lado, el presente proyecto de investigación se desarrolla desde una perspectiva cualitativa, en atención a la naturaleza humanista de los aspectos que describe e interpreta, como lo son las concepciones que tienen los estudiantes participantes en el estudio, acerca de la familia. Estas concepciones se recuperarán a través de diferentes actividades como la elaboración de murales, la producción de textos escritos, de gráficos, dramatizaciones, participación en eventos de carácter oral como la conversación, instrumentos adecuados pues permiten lograr el objetivo propuesto en este trabajo. De igual forma, la metodología es de enfoque hermenéutico o interpretativo- comprensivo, con estudio de caso sencillo, lo que constituyó un aspecto importante para alcanzar el objetivo propuesto, ya que, además de trabajar el caso de la familia de Valentina (anexo de la unidad didáctica), se analizó la diversidad del concepto en si en los demás estudiantes participantes.

El presente informe de investigación está conformado por tres grandes componentes: el primero, en el que se realiza una descripción de la construcción del concepto de familia, como categoría general, mostrando sus diversas concepciones en relación con otras categorías como

tipos de familia, integrantes, funciones , roles y la historia familiar; en segundo lugar, se hace referencia a la diversidad familiar y su definición, revisando antecedentes investigativos y referentes teóricos, para después definir una discusión en términos de la unidad de análisis adoptada en este estudio; por último, se realiza el análisis interpretativo, usando las técnicas de codificación abierta, axial y selectiva de Strauss y Corbin, tal como se cita en Sampieri (2010).

Después del análisis de la información, se hace una discusión de los resultados del trabajo con los diferentes referentes teóricos y antecedentes de investigación, lo que da pie para que se formulen las respectivas conclusiones y recomendaciones. Cabe anotar que este trabajo lleva, de manera implícita, una reflexión de la práctica educativa, por parte de las investigadoras, en la ejecución de la unidad didáctica, esto debido a que cada una de ellas debió adoptar una permanente actitud crítica, reflexiva y abierta al descubrimiento de otras posibilidades en el ser y en el hacer de la acción educativa y en la interacción con los demás, situación que ha permitido rescatar para las mismas el auténtico sentido social y formativo del proceso educativo. Además de profundizar en el concepto de familia, las docentes tomaron conciencia de las situaciones familiares de los niños y niñas, lo que incidió positivamente en sus prácticas pedagógicas diarias.

1. Descripción del problema de investigación

1.1 Planteamiento del problema

La familia, como institución social, ha pervivido a través de la historia y ha modificado su estructura de acuerdo con la transformación de las condiciones sociales, culturales y económicas de las diferentes épocas, por lo cual sus expresiones varían a través de los tiempos. En este orden de ideas, la gran variedad de tipos de familia que existen actualmente, dificulta plantear una única definición de esta.

En esta búsqueda, puede retomarse, como punto de partida, el concepto de familia citado por Parra (2005), quien expresa que,

La familia es un grupo de personas relacionadas entre sí biológica, legal o emocionalmente (que no necesariamente conviven en el mismo hogar), comparten una historia común, unas reglas, costumbres y creencias básicas en relación con distintos aspectos de la vida (p.3)

Muy pertinente con los propósitos del presente trabajo que busca, entre otras cosas, un acercamiento a los diferentes conceptos que se pueden dar en torno a la familia dentro del aula, ya que es esta misma el primer grupo social con el que los niños interactúan desde su nacimiento, bajo el supuesto que conocer este grupo y saber desenvolverse en él, ayudará a los estudiantes a acercarse a organizaciones sociales más complejas. Si se reconoce que ya no existe un único modelo de familia, sino que este corresponde a una gran pluralidad, entonces, la educación, desde los grados iniciales, debe dar cuenta de esta diversidad, no solo para enseñarla, sino también para respetarla y aprender a convivir con ella y en ella.

Es por ello que el presente trabajo titulado “Categorías asociadas al concepto de familia que construyen los niños y niñas del grado primero, de la institución educativa Francisco José de Caldas sede San Luis Gonzaga” juega un papel muy importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que, por un lado, ayuda a fomentar el respeto hacia esta variedad como antes se ha comentado y, por otro lado, ayuda al niño y a la niña a formar su identidad en relación con su estructura familiar, evidenciando a la vez procesos sociales, a través de la participación y la realización de la Unidad didáctica.

Al revisar investigaciones referidas a las representaciones de familia o construcciones del concepto, a nivel local, se encuentra en primer lugar, el trabajo presentado por Ospina, Pacheco, Serrano y Zuluaga (2013) “Las representaciones sociales de familia y su relación con la noción de escuela, presente en los discursos de los niños y niñas de tercer grado de la Institución Educativa Aquilino Bedoya, de la ciudad de Pereira”. Este trabajo permite la comprensión de las representaciones sociales de familia, a través del lenguaje, evidenciándose, de paso, la realidad social de los niños y niñas, partiendo de dichas representaciones y de categorías como: unidad, conflicto, autoridad, fragmentación, carga económica, protección, cuidado y estructura, las cuales se relacionan directamente en acciones y comportamientos evidenciados en la escuela a manera de experiencias cotidianas de socialización.

Según los resultados, los niños y niñas llegan a la escuela portando una historia de vida que al entrar en contacto con otras, deja de ser propia, lo que suscita otras visiones de mundo que pueden producir emociones, sentimientos, choques, empatías, conflictos. Esto hace que, tanto unos como otros, se identifiquen con relaciones sociales fragmentadas movidas por intereses individuales más que grupales, en donde les da dificultad expresar gustos y preferencias y terminan ridiculizando, amenazando, o criticando a sus semejantes. Pese a ello, agregan los

investigadores, también se presentan casos en los que apoyan, consuelan, elogian y aconsejan. Esta multiplicidad de conductas y manifestaciones permite deducir que, tanto la familia como la escuela, son más allá de simples espacios de interacción social, pues están conformadas, además, por todas las perspectivas y concepciones de las personas que las conforman, quienes asumen roles que socialmente han adoptado como culturales.

Ospina (2011), también hacen un aporte relevante en esta temática, en su artículo “Reflexiones de familia” en el que se hace una reflexión acerca de la concepción de familia como categoría única e idealizada por la cultura, y la necesaria transición en el reconocimiento de su diversidad; para esto, se señalan algunos aspectos a lo largo de la historia de Colombia que evidencian el imaginario de familia y se muestra la diversidad familiar como punto de partida en la construcción de políticas públicas cuyo eje es la familia. Buena parte de las reflexiones que se plantean en el artículo, surgen de las investigaciones realizadas en la línea de investigación en “familia y desarrollo comunitario”, que desde el Centro de Familia de la Universidad Católica de Pereira, se vienen adelantando en este campo.

El análisis, a manera de hallazgo, deja ver la permanencia, a través de la historia, en Colombia, de algunas tipologías familiares que hoy en día figuran como novedosas, como es el caso de las familias monoparentales por vía materna y la manera como los factores económicos, políticos y sociales están directamente asociados a los cambios en la estructura familiar, lo que hace partes de una serie de transformaciones que convalidan la individualidad, la subjetividad y el reconocimiento de las posibilidades de diferenciarse, demarcarse y tomar decisiones libres del control social, que en el pasado representaban una fuerte coerción en el mantenimiento de costumbres y tradiciones, muchas de ellas ancladas en la religión y sus preceptos con respecto al matrimonio y la familia.

En este mismo, pero a nivel nacional, se encuentra “La transición paradigmática en el ámbito familiar. La emergencia política de las familias”, un trabajo realizado por Zapata (2013), en la ciudad de Medellín, el cual propone una reflexión sobre los cambios sociales y la diversidad de expresiones que estos han producido en la familia. El tema central se desarrolla en cuatro partes: La primera parte, introduce el concepto de “una tradición paradigmática” propuesta por Santos (como se citó en Zapata, 2013, p. 68), el cual invita a ver de una forma renovada el mundo social y motiva a la crítica, la autocrítica y la resistencia. La transición paradigmática, parte de la idea que “los paradigmas socioculturales nacen, crecen, se desarrollan y mueren” (Santos, citado por Zapata, 2013, p.68) para que emerjan nuevos paradigmas. La segunda parte, habla de una “tradición paradigmática y familia” propuesta por Escobar (como se citó en Zapata, 2013, p.68); en donde se hace énfasis en que el devenir de la familia es diferente en cada época, y ningún fenómeno social y cultural ocurre fuera de un contexto histórico. La tercera parte, hace referencia a “las perplejidades y desafíos en el ámbito escolar”, en ella se esboza el concepto planteado también por Santos (como se citó en Zapata, 2013, p. 68) en el que plantea que la sociedad presenta dos núcleos geográfica y sociológicamente opuestos. Con esta división, Santos diferencia la dinámica entre ricos y desarrollados frente a pobres y subdesarrollados, de acuerdo con este estudio, en las familias que han logrado un nivel de vida medio, a partir del empleo y la generación de recursos de algunos de sus miembros, el detrimento de los modos de vida se ve reflejado en que no pueden detenerse o disminuir su ritmo de producción, ya que rápidamente se verían insertas en un círculo de decadencia. De esta manera, producir en el sentido económico se convierte en una prioridad para las familias.

Por último, se presenta una consideración presentada por Zapata (2013), en la que se invita al reconocimiento de las formas emergentes de familia como expresión de resistencia

social. Según Zapata, cada vez se hace más evidente que la pluralidad de formas familiares revela su propia diversidad. En este sentido, aunque

Los discursos hegemónicos quieran conservar la idea de “la familia” como un todo compacto, la multiplicidad de formas de convivencia y de relaciones despliega un abanico familiar amplio y complejo, que grita su posibilidad de hacerse y rehacerse desde la subjetividad (Zapata, 2013, p. 75).

Por lo anterior, la convivencia sin matrimonio, la procreación asistida, las relaciones monogámicas en serie, la separación y el divorcio, las uniones homosexuales, las familias transnacionales y multiculturales, corroboran más que nunca la aparición de estados de convivencia paralelos, múltiples y fugaces que deben ser reconocidos y tenidos en cuenta por el orden legal.

En el campo internacional, se encuentra el trabajo “La evolución y actualidad de la concepción de familia”, de Pico (2011), donde se hace una “apreciación de la incidencia positiva de las tendencias dominantes, a partir de la Reforma del Derecho Matrimonial Chileno”, donde las reformas específicas introducidas al derecho de familia en las últimas décadas, tanto en Chile como en la experiencia comparada, han tenido como marco de referencia ineludible una compleja y dinámica discusión sobre el concepto de familia que, delimitado normativamente, ha sido recogido en el derecho positivo. El trabajo, a partir de las particulares circunstancias del proceso de reforma al derecho matrimonial chileno, iniciado en 1991 y concluido en 2004, ofrece una revisión de la concepción de familia tenida en vista con ocasión de la discusión desarrollada en dicha oportunidad, tanto en sede legislativa como doctrinaria, abordando los problemas de la delimitación conceptual, las opciones disponibles y su fundamentación ideológica, una visión

contemporánea de sus funciones, la evolución apreciada de las concepciones sociales dominantes y su incidencia positiva, para concluir con una aproximación crítica a la familia en su expresión nuclear. El trabajo constata la agudización del proceso de debilitamiento del modelo tradicional de ordenación familiar y propone un enfoque particular de las causas de la crisis de la familia, mientras advierte sobre las consecuencias jurídicas y sociales del predominio acusado de la autonomía individual en este campo y procura instalar las bases para discutir una revalorización de la familia, en perspectiva social y comunitaria, en su expresión natural.

En el mismo campo de discusiones, vale la pena destacar el trabajo realizado por Oliva y Villa (2014), en la ciudad de México, titulado “Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la globalización”, en el, se asume que la construcción del concepto familia es una discusión actual y que la familia como grupo social, ha cambiado en cuanto a su estructura, formas y modelos y ha incorporado nuevas costumbres como consecuencia de la dinámica transferencia social propia de la globalización. En este artículo, se pretende conducir al derecho y a las disciplinas, en general, hacia una reflexión más amplia dada desde varios aspectos que modifican el concepto de esta institución en tiempos de posmodernidad, con el propósito de realizar un estudio más incluyente de las diferentes tendencias, a la luz de los principios propios de los conceptos posmodernos y con la plena observancia de las formas históricas que de ella han existido, para ello, se hace el análisis partiendo de la base sintáctica del término familia, para posteriormente abordar su estudio desde las perspectivas de la biología, sociología, psicología, economía y del derecho, concluyendo con una nueva conceptualización interdisciplinaria que involucre sus actuales tendencias de desarrollo.

Con el pasar del tiempo, la familia ha sido definida de múltiples maneras y desde distintas perspectivas, atendiendo a criterios de consanguinidad, relación legal, convivencia,

lazos emocionales, entre otros. La gran variedad de tipos de familia que actualmente existen en la sociedad, dificultan la elección de una definición única y general; lo que sí es claro, es que la familia se sigue reconociendo como el núcleo esencial de la sociedad.

En Colombia, el reconocimiento de la familia, desde el punto de vista de su origen, ha sufrido transformaciones significativas, ya no se entiende solo como aquel grupo integrado por un hombre, una mujer e hijos, sino como todo grupo de personas que se encuentran vinculadas, de alguna forma, por vínculos de consanguinidad, filiales o afectivos. Sin embargo, algunas formas que podrían ser alternativas de familia no han sido objeto aún de tratamiento legal, o al menos no suficientemente, pero deben ser tenidas en cuenta por el docente ya que la escuela no debe seguir negando, obviando o rechazando la realidad diversa que alberga, sino que tiene la responsabilidad de efectuar las modificaciones imprescindibles para incluirla, puesto que, como lo plantea Koerner y Hulsebosch (como se citó en López, Díez, Morgado y González, 2008), “no se puede estar a favor de los niños y en contra de sus familias” (p.114)

En este sentido, es de gran importancia que los docentes se involucren más con los estudiantes, que conozcan su entorno familiar, más aun cuando la población con la que se trabaja es una población en situación de vulnerabilidad, como lo es la Institución Educativa San Luis Gonzaga, donde los estudiantes son de estrato uno y dos y gran parte de estos habitan en el sector de la Carrilera un sector socialmente vulnerable de la ciudad de Santa Rosa de Cabal; de hecho, algunos son invasores. Este sector es violento y hay enfrentamiento constantemente entre pandillas, lo que hace pertinente y relevante la implementación de didácticas para formar en la ciudadanía, algo que no debe ser otra cosa que el aprendizaje sobre el hacer y el hacer-se, es decir, sobre la capacidad de resolver las dificultades sociales cotidianas y la unidad de individuos para la construcción de la colectividad.

En este marco de consideraciones se considera necesario llevar a cabo la investigación en esta Sede, dando cuenta del concepto familia, teniendo en cuenta que por diversas situaciones sociales la estructura familiar ha tenido cambios significativos, como lo plantea el Proyecto Educativo Institucional de la institución,

...A los problemas anteriores se suman dificultades visuales, auditivas, problemas de salud en general, graves problemas de comportamiento, y otros problemas que en muchas ocasiones desconocemos los docentes, como la ausencia del padre, ya sea por abandono o muerte (violencia actual del país) más marcado en el sector masculino, separación, sobre todo acentuada por la emigración a otros países (EEUU, España, etc) incidiendo en que un gran porcentaje de jóvenes 41% está bajo la tutela de abuelos, tíos, que aunque hay una relativa buena protección, lo ideal sería la tutela de sus mismos padres, no solo por el principio de autoridad, sino por el acompañamiento y cariño que podrían brindarles (p.15).

Sumado a lo anterior, se encuentra los sueldos devengados por los padres de la comunidad de la institución, que son relativamente bajos, ya que la gran mayoría devenga el mínimo o menos. Dicho sueldo, o entrada mensual, que es a todas luces insuficiente, debe suplir las necesidades de dos o más familias que conviven en una misma vivienda y las de otros miembros que se hallan sin trabajo. Todos los factores anteriormente analizados, determinan que la comunidad presenta una multiplicidad de problemas sociales, que se ven agravados, aún más, por las políticas estatales y la situación de dependencia en que se vive en este país.

Sin embargo, y a pesar del panorama tan oscuro, en el PEI se establece que,

Se observan buenas relaciones entre los miembros de la comunidad educativa, un gran porcentaje de madres o tutoras son amas de casa, lo que ofrece un acompañamiento hacia sus hijos, sobrinos o nietos en casa, y una vigilancia ante las amenazas actuales de la sociedad como son la droga y el alcoholismo entre otros... (p. 16)

De acuerdo a lo anterior, surge entonces la siguiente pregunta de investigación: ¿Qué conceptos de familia construyen los niños y niñas de grado primero A y B, de la sede San Luis Gonzaga, de la Institución Educativa Francisco José de Caldas, de Santa Rosa de Cabal, departamento de Risaralda, en el proceso de implementación de una unidad didáctica?

1.2 Justificación

La educación actual exige atender diferentes aspectos de los educandos y, primordialmente, la diversidad que los caracteriza, por esto es necesario analizar, desde la teoría, el tema de la diversidad familiar, para realizar una aproximación, desde múltiples perspectivas, a las posturas y concepciones que actualmente asumen los estudiantes de grado primero, de básica primaria, en relación con el concepto de familia. En el marco de estas consideraciones, el presente trabajo tiene la intención de sensibilizar a los niños y niñas para que comprendan la familia como un sistema de apoyo, dinámico e interactivo, en el que no solo padres e hijos se influyen entre sí, sino que, además, se da la posibilidad de reflexionar conjuntamente sobre otras formas de organización familiar, en aras de construir un concepto de familia más integrador.

Lo anterior, enmarcado en un concepto de diversidad familiar, en el que los estudiantes no solo hacen un reconocimiento de su familia, sino que reconocen, también, las diferencias y las

experiencias de sus núcleos familiares con lo de sus compañeros, identificando, de paso, la manera como se dan y funcionan los roles que cumple cada miembro en su respectivo escenario familiar. En este sentido, es fundamental que los estudiantes realicen una reconstrucción de la historia familiar, como una forma de permitir un reconocimiento de su propia historia personal, de la que se parte para que puedan comprender los conceptos de historia, presente, pasado y futuro, para que identifiquen diferencias de las familias antiguas y modernas y comprendan los cambios que esta entidad social ha tenido con el pasar del tiempo. Con este trabajo, el docente tendrá un punto de referencia para “enseñar en contexto”, vinculando en el proceso la parte emocional de los estudiantes, factor determinante para el aprendizaje.

En este orden de ideas, la presente propuesta didáctica pretende ser articulada al PEI Francisco José de Caldas, de Santa Rosa de Cabal, como una propuesta innovadora en el proceso de aprendizaje, inmersa en la visión y la misión institucionales y orientada al desarrollo humano de la niñez y la juventud del municipio. Para ello, es recomendable elaborar una caracterización de la población estudiantil al comienzo de cada año lectivo, para que los maestros reconozcan el contexto familiar y situacional de los estudiantes y así puedan responder, no solo a los intereses de formación académica (que es lo que tradicionalmente se entiende como la función propia de la escuela), sino también al desempeño escolar de los estudiantes, en lo relacionado con su emocionalidad y aspectos axiológicos.

Todo lo anterior, coincide con un redescubrimiento de la complejidad del ser humano por parte de las ciencias sociales y, por lo tanto, con la necesidad de promover una educación integradora que dé cuenta del ser, el saber, el hacer y, sobre todo, el convivir en una sociedad donde la familia se diversificó y los estudiantes viven el día a día en una organización social que dio paso a: hijos que viven sin padres o con uno de los dos, hogares formados por parejas

homosexuales, convivencia de padres sin hijos, con hijos de otros matrimonios o, incluso, matrimonios sin convivencia, matrimonios de “prueba” o en unión libre, con muy frecuentes separaciones.

Como se podrá inferir, un proyecto de este orden está directamente confrontado con el medio, puesto que introduce reflexiones éticas y armónicas en el discurso y en la acción liberadora de la escuela. Se requiere, entonces, empezar a construir el futuro desde ahora, ya que la tarea de hacer sociedad ha sido aplazada desde siempre, mientras las posibilidades se reducen a un diario, para un sujeto que desconoce su rol como integrante de una comunidad. Un estudiante consciente de la diversidad puede propiciar cambios y ser un multiplicador de conciencia social.

2. Objetivos

2.1 Objetivo general.

Comprender las categorías asociadas al concepto de familia que construyen los niños y niñas del grado primero A y B, a través de la aplicación de una unidad didáctica que permita, a su vez, analizar la práctica pedagógica de las docentes investigadoras.

2.2 Objetivos específicos.

- Identificar, al implementar una unidad didáctica, los conceptos de familia que construyen los niños y niñas de grado primero.
- Analizar las categorías asociadas al concepto de familia identificados en la unidad didáctica con el propósito de vincularlos en el proceso formativo.
- Analizar la práctica pedagógica desarrollada por las docentes investigadoras en la implementación de la unidad didáctica.

3. Referentes teóricos

3.1 Finalidad de las ciencias sociales

En primera instancia, se habla del ser humano como un ser social por naturaleza, lo que hace que siempre busque formas de asociarse con otros seres humanos, formas en las que busca lograr mejores resultados en sus relaciones sociales y entender la realidad, tal como lo afirman Herrera, Weisser y Salazar (2004),

Desde la teoría de las representaciones sociales se postula, que la elaboración de una visión personal de la realidad, no constituye un proceso meramente individual e idiosincrático. La inserción del individuo, en diversas categorías sociales y su adscripción a distintos grupos constituyen fuentes de determinación, que influyen en la elaboración individual de la realidad social, generando visiones compartidas de esa realidad e interpretaciones similares de los acontecimientos. Estas visiones compartidas están fuertemente determinadas, por el conjunto de condiciones económicas, sociales, históricas que caracterizan una sociedad, y por el sistema de creencias y valores que circulan en ella. (p. 13)

Por esto, las ciencias sociales se asumen como una disciplina que estudia al ser humano como ser social o más bien estudia la realidad social que tiene como centro al hombre, a los grupos y sociedades que forma y, desde ahí, busca comprender las relaciones con su entorno, para aportar el conocimiento y transformación de dicha realidad. Es en este proceso donde la educación juega un papel muy importante, ya que es en esa dinámica del comprender y transformar en donde se construye el conocimiento, para lo cual se hace necesario abordar

tópicos como conocimiento social, pensamiento social, didácticas de las ciencias sociales, como una forma de entender, relacionar y comprender las prácticas pedagógicas, no solo desde un componente social, sino desde un componente reflexivo, que no puede dejar de lado los diferentes conceptos y tipos de familia, que han ido surgiendo a lo largo de la historia.

Desde este *conocimiento social*, la educación para la democracia reclama una enseñanza para que los niños y niñas sean más autónomos y responsables. Para Pitkin (como se citó en Canals y Pagés, 2011)

Un propósito clave de la enseñanza de las ciencias sociales es la formación del pensamiento social que le permita al alumnado concebir la realidad como una síntesis compleja y problemática, contextualizando la información que recibe en sus múltiples dimensiones y comprendiendo su propia inserción en dicha realidad desde una perspectiva crítica y participativa (p. 38).

En la Educación Primaria, la complejidad del conocimiento social debe abordarse en un ambiente de libertad participativa, favoreciendo la realización de preguntas, el establecimiento de hipótesis y la imaginación de alternativas, de esta manera se ayuda a desarrollar capacidades para la comprensión de la causalidad, la intencionalidad y el relativismo, que son los tres aspectos esenciales de la complejidad de la realidad social.

Asimismo, para favorecer el aprendizaje de explicaciones causales, el profesorado debe seguir un proceso comunicativo, que ayude al alumnado a construir el conocimiento social de forma estructurada. La causalidad en Ciencias Sociales presenta una mayor dificultad que en otras áreas de conocimiento, ya que el funcionamiento de la sociedad no responde a leyes naturales ni a datos fijos cuantificables.

La comprensión de la causalidad múltiple presenta una gran dificultad en la escuela primaria, pero su dominio permite iniciarse en el conocimiento social explicativo, superando la simple descripción de los acontecimientos observables. Es evidente que el paso de la mera relación causa-efecto a la construcción de la multicausalidad requiere, en la Educación Primaria, un proceso como el que se ha descrito anteriormente, donde se da la oportunidad al alumnado de plantear preguntas y no sólo de dar respuestas inducidas por el profesorado, así como de interpretar la información. En este sentido, son importantes las actividades que permitan al alumnado ejercitarse en la valoración de las causas que puedan evaluar la calidad o la validez de los factores que intervienen en un acontecimiento social, distinguiendo aquellas variables más importantes o decisivas de otras más superficiales o, incluso, de las informaciones inútiles para el tema que se está estudiando. La explicación causal debe responder a unas reglas de construcción lógica.

La enseñanza de la explicación intencional tiene un componente de aprendizaje de valores muy importante. Por un lado, al realizar nuestras explicaciones, ejecutamos juicios sobre los hechos sociales. Por otro lado, cuando analizamos otras explicaciones, necesitamos valorar la ética de sus interpretaciones. La máxima complejidad del análisis de la intencionalidad es la que tiene en cuenta las interpretaciones diferentes o divergentes de los mismos hechos sociales, es decir, los intereses o las finalidades de los propios estudiosos en la construcción del conocimiento social (Pagés, citado en Santisteban y Pagés, 2011, p. 91).

En este sentido, los adultos tratan de que los niños se conviertan en miembros completos de esa sociedad inculcándoles las normas, valores, actitudes y formas de comportamiento que caracterizan a los miembros de esa sociedad, en un proceso que se suele llamar socialización.

Una de las primeras cosas que los sujetos adquieren son las normas o reglas sobre lo que debe hacerse y sobre lo que no debe hacerse. Los adultos se cuidan mucho de que la conducta de los niños siga esas normas y ponen un gran empeño en ello, pues esto es lo que va a garantizar que en el futuro su conducta pueda considerarse socialmente aceptada.

Es por ello que desde muy pronto se les anima o se les reprime para que se comporten de acuerdo con lo que se considera adecuado. Esas normas están estrechamente ligadas a valores sociales que indican lo que es deseable y lo que no lo es, desde el punto de vista de los otros. Esos elementos prescriben entonces lo que debe hacerse y se refieren no al ser de las acciones sino al deber ser. Normas y valores son constituyentes esenciales del conocimiento y de la conducta social. Pero el niño recibe, además, informaciones sobre muchos hechos sociales, sobre aspectos concretos de la realidad social. Muchos de estos datos, los obtiene él mismo actuando dentro del mundo social, registrando sus regularidades y reflexionando sobre él. Es así que el niño tiene que construir modelos o representaciones de la realidad social en la que vive. La mayor parte de esas representaciones mentales no son simples copias de las de los adultos, sino que constituyen una construcción personal y difieren cualitativamente de las de los mayores, importante no confundir el relativismo con la incertidumbre.

Cuando el conocimiento social puede adoptar formas diferentes o, también, cuando un problema social tiene varias soluciones es importante no confundir el relativismo con la incertidumbre, ya que se debe favorecer la reflexión y el debate, es decir, el relativismo no debe dar lugar a la inhibición ante los conflictos, sino potenciar las actitudes democráticas. Para Benejam y Quinquer “el relativismo en el conocimiento social es una oportunidad de pensar en el cambio social” (como se citó en Santisteban y Pagés, 2011, p. 13). Léase al respecto:

Se trata de dinamizar mecanismos mentales que activen el pensamiento del alumnado y que permitan la conceptualización, la argumentación y llegar a conclusiones para conseguir la comprensión de la realidad social. Esta actividad mental implica la utilización del método científico, tanto a partir de la inducción como de la deducción. Las explicaciones que se obtienen sobre los hechos no se pueden considerar definitivas ni verdades absolutas, sino que han de considerarse como interpretaciones de ciertos aspectos de la realidad y han de resistir la prueba de las evidencias y de la realidad. Si estas explicaciones ya no son adecuadas y, por tanto, no dan interpretaciones satisfactorias, es necesario modificarlas o cambiarlas (Santisteban y Pagés, 2011, p. 62).

Los modelos de enseñanza del conocimiento social, pensados para conseguir la comprensión de los nuevos conocimientos, necesitan concretarse en distintas actividades para que las realice el alumnado a fin de conseguir aprenderlos. Ahora bien, para lograr que el alumnado aprenda es necesario que estas actividades se organicen en estrategias de enseñanza.

Como lo plantea Souto (citado por Santisteban y Pagés, 2011) “el concepto de estrategia se refiere al conjunto de acciones o actividades encadenadas con coherencia de acuerdo con la forma de enseñar en el aula por la que se ha optado para alcanzar un determinado objetivo” (p. 63). Mediante estas acciones se pretende que el profesorado y el alumnado lleguen a compartir significados respecto a los contenidos sociales. Más aún, en Monereo, Castelló, Clariana, Palma y Pérez (1999) estas estrategias se definen como:

El proceso de toma de decisiones consciente e intencional que se lleva a cabo para conseguir un objetivo de aprendizaje de forma eficaz, lo cual supone adaptar estas

decisiones a las condiciones específicas del contexto en el que se produce el aprendizaje (p.53).

Las estrategias de enseñanza, sin embargo, no se refieren solamente a la suma de actividades pensadas por el maestro o maestra para realizar con el alumnado, dentro o fuera del aula. El pensamiento estratégico implica la anticipación de los resultados de la acción. Se trata, por tanto, de un pensamiento complejo, o metaconocimiento, en el sentido de tener conciencia de los procesos de enseñanza que se deben generar para facilitar el aprendizaje de los estudiantes y conocer el funcionamiento de estos procesos a la hora de enseñar.

La socialización del alumnado es un elemento fundamental para conseguir su desarrollo cognitivo y facilitar su aprendizaje. En este sentido, es fundamental promover estrategias que faciliten la comunicación y la interacción social en el aula donde se enseña y se aprende el conocimiento social, de ahí que el trabajo en grupos cooperativos es una estrategia para la gestión social del aula que facilita las relaciones entre el profesorado, el alumnado y los conocimientos sociales que hay que enseñar y aprender.

Desde esta perspectiva, es que en distintos ámbitos sociales y profesionales se valora cada vez más la competencia de trabajar en equipo. Esta demanda no tiene muchas veces respuesta desde las aulas donde el alumnado inicia sus aprendizajes, por lo cual es difícil que puedan satisfacer esta necesidad. En este sentido, es necesario que las aulas escolares ofrezcan también esta formación que la sociedad actual reclama y exige. Por ello, desde los primeros cursos escolares, se debería promover la adquisición de esta competencia, que debería consolidarse plenamente durante las etapas educativas de la escolaridad obligatoria.

3.2 Pensamiento social

Desde *el pensamiento social* en la educación primaria, el aprendizaje de capacidades para la adaptación y comprensión del medio social comienza desde los primeros años de vida. Las personas desarrollan capacidades necesarias para recoger los mensajes orales, visuales o a través de cualquiera de los sentidos del organismo. Como una necesidad imprescindible, se aprende a seleccionar aquellos mensajes que son útiles y, al mismo tiempo, se descartan aquellas informaciones que no interesan o que, en determinadas situaciones, no se puede decodificar o asimilar. El aprendizaje de habilidades sociales debe completar un proceso que va desde la descripción de la sociedad hasta el aprendizaje de capacidades para la acción social.

Tal como lo plantean Santisteban y Pagés, (2011) “el pensamiento social es un aspecto esencial para el aprendizaje de una cultura democrática” (p. 6), de allí que autores como Laurin (como se citó en Pagés, 2009) al referirse a la enseñanza de la Geografía, consideren que

La escuela se distingue, en el dominio de las ciencias sociales, como un lugar de formación del pensamiento social, la expresión que designa, fundamentalmente, el aprendizaje de la discusión argumentada de problemas, de ideas, de acciones de hombres y mujeres organizados en sociedad, en el tiempo y en el espacio (p.7).

En este mismo sentido es que para Levesque (como se citó en Pagés, 2009) en existe una estrecha relación entre la historia y la educación democrática para la ciudadanía: “el conocimiento histórico de los sistemas político, social, cultural, y económico se superpone con el conocimiento democrático necesario para la ciudadanía activa” (p.8).

Por todo lo anterior, como lo plantean Santisteban y Pagés, (2011) “la formación del pensamiento social es una de las finalidades más importantes de la enseñanza de las Ciencias

Sociales, ya que ayuda a los niños y niñas a entender mejor su realidad y a intervenir en ella para mejorarla” (p. 6). Para tal fin, se ha de enseñar al alumnado a progresar en sus inquietudes para saber preguntar el porqué de los hechos o situaciones sociales, interpretar los comportamientos en función de las intenciones. Para Pagés (como se citó en Santisteban y Pagés, 2011),

Los alumnos demostrarán que pueden considerarse pensadores críticos cuando en los contextos escolares y extraescolares compartan, a través del diálogo y la práctica, sus conocimientos sobre la sociedad, y los sepan aplicar a su vida y a la presa de decisiones sociales. El esfuerzo que habrá puesto a pensar y construir conocimientos sociales deberá, asimismo, manifestarse en el desarrollo y la práctica de una conciencia social democrática basada en los valores de la libertad, la igualdad y la solidaridad, que compartan socialmente la cooperación, la participación y la tolerancia (p.164).

Se requiere entonces de la formación de un pensamiento reflexivo que intente situar al alumnado en diversos ángulos de visión para el análisis y solución de problemas sociales. Es a partir de lo expuesto donde las didácticas de las ciencias sociales juegan un papel determinante para tal fin, tal como lo plantea Benejam, (como se citó en Tonda, 2001)

Ciencias Sociales son todas las que estudian las actividades del ser humano en sociedad tanto en el pasado como en el presente, y las relaciones e interacciones con el medio y el territorio donde se han desarrollado o desarrollan en la actualidad (párr.7).

Lo anterior, permite pensar en generar desde el aula nuevas actitudes de reflexión donde el docente, consciente de la importancia de esta ciencia, debe fomentar en el estudiante una

actitud crítica y reflexiva frente a su realidad presente y futura valorando el pasado como un medio de experiencia. Por ello, para hablar de estas didácticas, es imprescindible referir el objeto de conocimiento de las Ciencias Sociales, postulado por Cajiao (como se citó en Rojas, González y Espinal, 2011),

El objetivo de la enseñanza de las Ciencias Sociales es lograr que la persona sea capaz de hacer una reflexión ordenada y comprensiva acerca de su acontecer individual, inmerso y condicionado por un entorno social cuya realidad actual es el resultado de un proceso histórico, a lo largo del cual los grupos humanos han construido formas de organización social, formas de relación con el espacio físico, formas características de expresión, formas de producción, intercambio y distribución de la riqueza, formas de interpretar la realidad. Este proceso de reflexión, a su vez tiene sentido en cuanto permita al individuo, por la vía del entendimiento racional, intervenir como persona y como colectividad en la modificación de las vidas heredadas culturalmente, el fin de ser protagonista activo y responsable en la construcción de nuevos modelos de sociedad y de cultura. (p. 6)

A partir de lo expuesto, se puede inferir que el docente debe encontrar alternativas para re-contextualizar y transformar las prácticas a partir de didácticas, que en el caso de las ciencias sociales, faciliten la construcción de un ser social, crítico capaz de convivir en la sociedad; esto lleva a repensar la escuela como una Institución inteligente, que propenda por una educación para la autonomía y tenga en cuenta que el ser humano constantemente busca formas de asociarse con otros, lo cual lo ha llevado a desarrollar formas de vida complejas y, a la vez, a comprender, poco a poco, la realidad; entendida esta como un todo que incluye lo que hay en la

naturaleza y lo que piensan las personas; todo esto acompañado de la necesidad de comprender las diversas situaciones que enmarcan la individualidad de cada ser, conduciendo al hombre a crear las llamadas Ciencias Sociales, como un intento de comprender el porqué de las acciones humanas y las relaciones con su entorno.

3.3 Didáctica de las ciencias sociales

En esta situación, la Didáctica de las Ciencias Sociales puede ser definida en palabras de Martín (como se citó en Tonda, 2001)

La disciplina teórico-práctica que permite al docente encontrar la estrategia y los medios técnicos necesarios para facilitar el aprendizaje de los conceptos científicos que explican la actuación del hombre como ser social y su relación con el medio natural, tanto en el presente como en el pasado (párr. 32).

Y en palabras de Pagés (como se citó en Tonda, 2001) “La Didáctica de las Ciencias Sociales tiene un conocimiento específico propio que emana de una práctica la de enseñar a enseñar al profesorado de Geografía, Historia y Ciencias Sociales” (párr. 32). Ciencias que abordan el mundo desde lo social, el conocimiento y el pensamiento crítico reflexivo, teniendo en cuenta la pluralidad, diversidad y la participación en un proceso de formación integral.

La finalidad de la didáctica de las Ciencias Sociales consiste, por tanto, en analizar las prácticas de enseñanza, la realidad de la enseñanza de la geografía, la historia y las otras ciencias sociales, sus propósitos, contenidos y métodos, para detectar y explicar sus problemas, buscar soluciones y actuar para transformar y mejorar la práctica de la enseñanza de los aprendizajes.

La enseñanza de las Ciencias Sociales ha pasado de la simple transmisión del saber, propia del modelo tradicional, a la interpretación de la información sobre hechos y fenómenos que permita la comprensión de la realidad social. Conocer esta realidad no es simplemente interiorizarla tal y como nos viene dada, sino elaborar una forma de pensar propia sobre esta realidad. Por tanto, la finalidad del conocimiento social no es solamente que el alumnado adquiera nuevos conocimientos sino que los utilice para analizar la realidad en la que vive a fin de comprenderla y valorarla críticamente. Para ello es preciso que se pase al modelo didáctico en el que el protagonismo del aprendizaje sea del alumnado y que la información nueva sobre fenómenos sociales se incorpore a los esquemas de conocimiento que ya poseen. No se trata, pues, de concretarlo en un simple saber superficial sino que el conocimiento pase a formar parte de las estructuras más profundas (Santisteban y Pagés, 2011, p. 62).

En la práctica, la realidad de las aulas debe ser, en opinión de Bronckart (como se citó en Pagés, 1994), “el centro, el corazón de los dos tipos de intervenciones que pueden hacer aumentar el conocimiento didáctico” (p. 2). Para teorizar las prácticas, es necesario una toma de conciencia de la naturaleza de las finalidades, explícitas e implícitas, de la enseñanza de las Ciencias Sociales y, sobre esta base, identificar un conjunto de objetivos realistas, compatibles con el estado general de enseñanza de cada disciplina. Se trata de conocer bien las prácticas actuales, en situación de clase, sus programas, métodos, técnicas de evolución y analizar el grado de coherencia entre los objetivos definidos y las prácticas efectivas. Por su parte, la modificación de las prácticas consiste en definir y experimentar estrategias nuevas y diversificadas y evaluar su eficacia real.

Como lo plantea Dewey (citado por Villalobos y Cabrera, 2009), “salir de la rutina y plantear problemas para que nazca el pensamiento reflexivo” (p. 143), es otro elemento fundamental relacionado con la Didáctica de las Ciencias Sociales. La escuela tendrá sentido si se enseña a transformar. Por tal razón Pagés (2000) dice:

Las didácticas surgen de la reflexión y el análisis del profesorado sobre la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos escolares, de los problemas de la práctica. Sin la preocupación previa por la reflexión y el análisis de lo que ocurre en las aulas cuando se enseñan y se aprenden contenidos (p. 2).

Por tal razón, estas didácticas se vuelven hoy un instrumento fundamental en el desarrollo del aprendizaje, los retos del mundo moderno exigen un cambio profundo en la enseñanza, utilizando un lenguaje que implica discursos responsables que conduzcan al estudiante a describir, explicar, interpretar y justificar hechos de tipo social. Al respecto, Cajiao (1997), plantea que,

Cuando un maestro asume un curso de sociales tiene que pensar en un lenguaje específico a través del cual pueda establecer una relación entre la realidad y el alumno, a fin de transmitir, intercambiar y generar conocimientos opiniones e interrogantes (p. 189).

Por lo cual, la práctica de aula debe cambiar, pues la actualidad exige una reflexión responsable, que busque que el aprendizaje sea para la vida, fortaleciendo en los estudiantes actitudes, habilidades y valores que conduzcan a una verdadera formación integral, dejando atrás los errores del pasado: una educación de tipo informativa, resumida en datos memorísticos,

fechas, que fomentaron una actitud pasiva y sumisa, que al final del proceso creo seres poco productivos y ajenos a la realidad.

Teniendo en cuenta este planteamiento, se hace un análisis, en el área de las Ciencias Sociales, de los Estándares Básicos de Competencias, de primero a tercer grado de básica primaria, enfocados a la familia como organización social, tema sobre el cual se pretende realizar una unidad didáctica, pensada desde el discurso y la construcción que los sujetos hacen en relación consigo mismo y su realidad, siendo este contexto mismo el escenario de aprendizaje y enseñanza.

En este marco, las didácticas deben sostener, actualmente, una relación continúa entre maestro, estudiante y contenidos que permita establecer contextos propios entre ellos, a través de un discurso debe dar cuenta del acontecer diario.

3.4 Estándares Básicos de Competencias de las Ciencias Sociales referidos a la Familia

En este sentido, el Gobierno Nacional se propuso la tarea de adelantar una Revolución Educativa y la fijó como la primera de sus herramientas, en materia de equidad social, con el pleno convencimiento de que la educación es el camino para garantizar la paz, la igualdad de oportunidades y el desarrollo del país. El desafío, en el que se propuso que participaran todos los colombianos, es formar a las nuevas generaciones para que estén en plena capacidad de responder a los retos del siglo XXI y estén en capacidad de lograr una efectiva participación en la sociedad del conocimiento.

Para tal fin, se definen unos estándares básicos que pretenden desarrollar en los niños las competencias y habilidades necesarias que exige el mundo contemporáneo para vivir en

sociedad, los cuales son criterios claros y públicos que permiten conocer lo que deben aprender los niños, niñas y jóvenes y establecen el punto de referencia de lo que están en capacidad de saber y saber hacer. Básicamente se pretende que los niños y niñas aprendan lo pertinente para su vida y lo apliquen en la solución de problemas, siendo de esta manera competentes. Este desafío plantea la responsabilidad de promover una educación crítica, ética, tolerante con la diversidad y comprometida con el medio ambiente; una educación que se constituya en puente para crear comunidades con lazos de solidaridad, sentido de pertenencia y responsabilidad frente a lo público y lo nacional.

Teniendo en cuenta lo anterior, se enfatiza en los estándares referidos a la familia, planteados desde los Estándares Básicos de Competencias en Ciencias Sociales, ya que este es uno de los ejes a trabajar en el proyecto. Estos estándares son:

- Hago preguntas sobre mí y sobre las organizaciones sociales a las que pertenezco (familia, curso, colegio, barrio...)
- Reconozco diversos aspectos míos y de las organizaciones sociales a las que pertenezco, así como los cambios que han ocurrido a través del tiempo.
- Uso diversas fuentes para obtener la información que necesito (entrevistas a mis familiares y profesores, fotografías, textos escolares y otros (p. 27).
- Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, municipio, etc.)
- Comparo las formas de organización propias de los grupos pequeños (familia, salón de clase, escuela...)

- Identifico factores que generan cooperación y conflicto en las organizaciones sociales de mi entorno y explico por qué lo hacen.
- Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos sociales y políticos a los que pertenezco (familia, escuela, barrio, etc)

Desde los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas,

- Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc).
- Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.
- Manifiesto mi punto de vista cuando se toman decisiones colectivas en la casa y en la vida escolar.
- Valoro las semejanzas y diferencias de gente cercana. (¿Qué tal si me detengo a escuchar sus historias de vida?)
- Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo (p. 16).

En este sentido, es pertinente abordar el tema de familia desde las explicaciones de los autores. El Ministerio de Educación Nacional (MEN), desde su perspectiva de educación, plantea que la familia es por excelencia el escenario en el cual se inicia la atención integral de los niños y niñas, puesto que es el primer agente socializador y educador. Aun así, no es un escenario exclusivo para la Atención Integral. La familia, desde el momento mismo de la concepción,

empieza a participar en espacios dirigidos a crear condiciones que favorecen el desarrollo infantil de los bebés, seguido por escenarios de salud, y escenarios de participación pública. De allí que la educación inicial se inscribe como un escenario muy importante en el marco de la atención integral, donde se generan las condiciones dirigidas a promover y generar el desarrollo integral de los niños y niñas. Estos escenarios, se materializan a través de dos modalidades: Familiar e Institucional o Centros de Desarrollo Infantil, que responden a un marco regulado desde lo jurídico, que va encaminado a la formación del tipo de familia y de ciudadanos que se quiere formar para la sociedad.

3.5 Concepciones de Familia

Para realizar un análisis pertinente del concepto de familia en Colombia, es preciso reconocer el papel tanto del juez como del legislador, como entes materializadores de lo enunciado en la Constitución Política de 1991. Es a raíz de dicha carta, que se incorporan derechos, deberes y garantías para los ciudadanos colombianos. En ésta, específicamente en el Artículo 42, se encuentra la familia definida como “el núcleo fundamental de la sociedad. Se constituye por vínculos naturales o jurídicos, por decisión libre de un hombre y una mujer de contraer matrimonio o por la voluntad responsable de conformarla” (p. 19). También es reconocida por ésta como la institución más importante y el núcleo de la sociedad. En estos términos, se encuentra protegida la familia, desde el punto de vista constitucional en Colombia.

Se reconoce, en concordancia con lo mencionado, que la familia es una de las instituciones más importantes dentro de la estructura de derechos. En este punto, el concepto de familia se cierra con conceptos como el establecido por el Honorable Consejo de Estado (Sección Tercera, sentencia de 11 de julio de 2013), como se citó en Arévalo (2014) que dice:

Es una estructura social que se construye a partir de un proceso que genera vínculos de consanguinidad o afinidad entre sus miembros. Por tanto, sin bien la familia puede surgir como un fenómeno natural producto de la decisión libre de dos personas, lo cierto es que son las manifestaciones de solidaridad, fraternidad, apoyo, cariño y amor; lo que estructuran y le brindan cohesión a la institución (p. 6).

Se asume, además, su carácter variable de acuerdo con la evolución de la sociedad en el mundo globalizado. Para ello, se reconocen tres escenarios claros de evolución:

El avance en el reconocimiento de familia, sin presencia del padre o madre; es decir, las madres o padres cabeza de hogar.

La extensión de los derechos de manutención a las parejas encargadas de las labores domésticas y a los hijos menores de edad o estudiantes, a una pensión alimenticia.

La extensión del reconocimiento a las parejas del mismo sexo, situación que aún genera controversias y sobre lo cual no se ha dado la última palabra en materia de equiparación al concepto tradicional de familia (Arévalo, 2014, p.6).

Más aún, desde la esfera legal, la familia tiene una connotación que se encuentra supeditada a la normatividad misma y por el momento histórico en que se revise; el concepto de familia es dinámico y está en constante evolución. La definición legal de este término va a depender de la legislación de cada estado o país y, generalmente, se encuentra reglado en la constitución.

Según Baqueiro y Buenrostro, como se citó en Oliva y Villa (2014),

...el concepto jurídico de familia solo la considera a partir de la pareja, sus descendientes y ascendientes y, cuando descenden del mismo progenitor, incluye a sus parientes colaterales hasta el cuarto grado. Así las cosas, el concepto jurídico de familia responde al grupo conformado por la pareja, sus ascendientes y descendientes, así como otras personas unidas por vínculos de sangre o matrimonio o sólo civiles, a los que el ordenamiento positivo impone deberes y otorga derechos jurídicos (p. 17).

En todo caso, el rol y objetivos familiares desde el aspecto fundamentalmente legal son:

- Crear hábitos de autocontrol y de reconocimiento de roles, normas y autoridad.
- Respetar reglas y normas producto de las convenciones sociales y particulares.
- Reconocer los acuerdos y roles de los padres e hijos entre sí y con el contexto, en la esfera de la mutua responsabilidad.
- Diferenciar y respetar los derechos de todos los miembros de la familia y de la sociedad, haciendo distinción entre los miembros por edad, funciones, ubicación e intereses.
- Identificar y cumplir los deberes que les corresponden a sus miembros en su contexto.
- Asumir la comunicación como principal herramienta de prevención y manejo o solución de conflictos (Oliva y Villa, 2014, p. 17).

Como lo plantea Alberdi (citado por Ávila, Cruz y Díez, 2008),

La familia es el primer grupo social de pertenencia, conecta a los individuos y a la sociedad desde el nacimiento. Allí se construye la identidad psicológica y social de las personas, se adquieren roles sexuales y se produce el contacto

intergeneracional que permite la reproducción cultural de la especie. Es, también, un mecanismo que refuerza la estabilidad y cohesión del propio sistema social transmitiendo valores, pautas de conducta y prestando servicios sociales básicos: salud, alimentación, educación, etc. Se podría considerar como una miniatura de la sociedad adulta y uno de los contextos donde se construyen las nociones elementales sobre el medio físico y social. Inés Alberdi no duda en afirmar que es la institución más capacitada para transmitir valores de convivencia, solidaridad, respeto mutuo y tolerancia, es decir, para lograr una sociedad más justa y equilibrada si disfruta de las condiciones adecuadas. (p. 358)

El enfoque del estudio de la historia, mediante el análisis del presente, abre un camino a través del cual cada niño es capaz de relacionar el pasado con su propia posición personal en el tiempo. Una vez determinado este punto de partida, se comprende más fácilmente el desplazamiento por el pasado, e incluso se puede iniciar en la comprensión de cierto sentido del tiempo generacional. Cuatro objetivos se plantearían desde esta mirada en la escuela infantil, según Gómez (citado por Ávila, Cruz y Díez, 2008)

Pertenece a una familia: Reconocer a los miembros que componen a la propia familia, sus relaciones entre ellos y la pertenencia de cada niño a la suya.

Diferentes modelos basados en la igualdad y en la tolerancia. Reconocer la propia filiación y los apellidos completos. Reconocer situaciones en las que todo el grupo familiar participa en actividades comunes. Identificar alguna forma de convivencia y participación del niño (a) en tareas familiares.

Necesitamos de nuestra familia: Aprender a reconocer la importancia del grupo familiar para satisfacer las necesidades básicas de alimentación, vestido y cuidado de la salud. Reconocer y valorar el afecto, cariño, protección y seguridad básica que recibimos del grupo familiar.

Nuestra casa: Descubrir nuestra casa como el espacio donde se realiza la vida familiar. Posibilidad de otros espacios familiares. Identificar las distintas habitaciones de la casa y la familia a la que va destinado. Descubrir si existen espacios en nuestra casa asociados con cada uno de los miembros de la familia y a sus funciones dentro de la misma.

Otras casas, otras culturas, otros tiempos: Observar los diferentes tipos de casa actuales. Descubrir sus características, semejanzas y diferencias. Relacionar cada tipo de casa con el tipo de vida de las familias que viven en ellas. Identificar las principales funciones de la vivienda: protección, seguridad, convivencia, etc. Conocer y comparar otras formas de casas en otras culturas actuales y diferentes de la nuestra. Conocer, comparar con las nuestras otras formas de hábitat y vivienda en épocas pasadas (p.364).

Ahora si bien, en el proyecto se hizo una articulación desde los ejes centrales referidos al pensamiento social, el conocimiento social y la didáctica de las ciencias sociales, articulados con los respectivos ejes de la educación y lo jurídico, lo que permitirá plasmar diversos conceptos de familia, en un intento por comprender las concepciones que de esta tienen los niños, a partir de algunas disciplinas como la psicología, sociología, economía, etimología, entre otras. Teniendo en cuenta que cuando se habla de la conceptualización de familia es difícil dar una definición

única, debido a las dinámicas familiares emergentes en el contexto actual de la sociedad. En este sentido, se puede afirmar que paulatinamente han ido surgiendo nuevas tipologías familiares que marcan pautas frente a su propia concepción a través de la historia. No obstante, el objetivo esencial de este ejercicio de escritura es señalar algunas aproximaciones al concepto de familia y su dinámica, desde la óptica de diferentes autores que han sido reconocidos en el tema.

El origen etimológico de la palabra Familia, dice que esta proviene del latín *Famulus*, que hace inicialmente referencia “al grupo de siervos y esclavos patrimonio del jefe de la gens (sistema social)” (Oliva y Villa, 2014, p. 12).

De otro lado, se cree que el vocablo proviene del latín *fames* (hambre) haciendo referencia “al conjunto de personas que se alimentan juntas en la misma casa” (Oliva y Villa, 2014, p. 12), lo cual evidencia la importancia del uso de una olla común como un elemento fundamental en la configuración de la familia, independientemente de los lazos de sangre. Es importante señalar que la familia siempre será una entidad en constante cambio en razón a las variaciones de las dinámicas sociales que la matizan, pero que, independientemente de estas, generalmente, ha conservado las funciones que en todas las sociedades le han sido asignadas como institución primaria para la trasmisión de valores y tradiciones (socialización primaria), como son: producción, reproducción, protección de la vida, control social. Con los cambios contextuales se transforma, además, la manera en que se desempeñan sus integrantes; ahora, desde un concepto genérico, se puede observar que “la familia ha sido el lugar primordial donde se comparten y gestionan los riesgos sociales de sus miembros” (Carbonell *et al.*, como se citó en Oliva y Villa, 2014, p.12).

En contraste con lo anterior, y en un sentido aparentemente amplio pero realmente restringido y desde el aspecto de los vínculos que le sirven de factor integrador, “la familia es el

grupo de personas entre quienes existe un parentesco de consanguinidad por lejano que fuere” (De Pina Vara, citado en Oliva y Villa, 2014 p. 12). Se ha definido también el concepto de Familia por autores como Febvre, como “el conjunto de individuos que viven alrededor de un mismo lugar (...) el conjunto de individuos que viven alrededor de un mismo hogar” (citado en Oliva y Villa, 2014 p. 12).

Esta definición, muestra la amplitud de su cobertura conceptual, pero con una cierta limitación desde el aspecto espacial, que no se ajusta a las nuevas realidades que impone la globalización con sus características migratorias y de movilidad de sus integrantes.

De otro lado, agrega Oliva y Villa (2014) el concepto de familia es multidimensional y multidisciplinario, lo que permite que sea estudiada desde una perspectiva integradora; desde la biología la familia nace con el encuentro de dos seres humanos de sexo distinto que se unen con el fin primario de generar la reproducción y que tiene como fin último la conservación de la especie; de igual manera bajo una perspectiva biológica sólo se reconoce como familia la unión de individuos bajo lazos de sangre.

Ahora bien, desde el punto de vista sociológico la familia, según Páez (como se citó en Gallego, 2011),

Es un grupo de personas entrelazadas en un sistema social, cuyos vínculos se basan en relaciones de parentesco fundados en lazos biológicos y sociales con funciones específicas para cada uno de sus miembros y con una función más o menos determinada en un sistema social (p. 331).

Sobre la misma temática, pero ampliando el concepto,

Palacios y Rodrigo afirman que la familia es concebida como la asociación de personas que comparten propósitos de vida y que desean mantenerse unidos en el tiempo, a su vez, Torres, Ortega, Garrido y Reyes (2008) creen que la familia es “un sistema de interrelación biopsicosocial que media entre el individuo y la sociedad y se encuentra integrada por un número variable de individuos, unidos por vínculos de consanguinidad, unión, matrimonio o adopción”. Para Flaquer la familia es “un grupo humano cuya razón de ser es la procreación, la crianza y la socialización de los hijos” (1998, p. 24); mientras que Alberdi (1982, p. 90) piensa que la familia es el “conjunto de dos o más personas unidas por el matrimonio o la filiación que viven juntos, ponen sus recursos económicos en común y consumen juntos una serie de bienes” (Citado por Gallego, 2011, p. 330).

Desde una mirada más psicológica, Maxler y Mishler, citados por Gimeno (1999) señalan que la familia se define como “un grupo primario, como un grupo de convivencia intergeneracional, con relaciones de parentesco y con una experiencia de intimidad que se extiende en el tiempo” (Gimeno, citado en Gallego, 2011, p. 331).

Desde una perspectiva económica, la familia se estudia más claramente al considerarla como

Una “pequeña fábrica” (Becker, citado por Miró,), debido a que su existencia tiene que ver con la previsión de costos, gastos monetarios y de ingresos, que llevan a sus miembros, por ejemplo, a considerar a cada hijo como bienes de consumo o como generadores en presente de gastos de inversión que se proyectan como inversión a futuro, considerando correlativamente los ingresos que se han de percibir y la asistencia en la enfermedad y vejez (citado en Oliva y Villa, 2014, p. 16).

Para la economía, la familia es, entonces, una unidad al tiempo que un subsistema económico, que fluye socialmente como elemento receptor, a la manera de un emisor de fuerzas, políticas y dinámicas productivas, que se modifican en contraste con los cambios históricos.

3.6 Cambios en la familia en las últimas décadas en Colombia

La organización familiar considerada desde siempre como la célula básica de la sociedad ha sufrido en las últimas décadas considerables cambios en su aspecto estructural y funcional; así, ya no es tan común encontrar grupos familiares conformados como tradicionalmente los conocíamos, es decir, con papá, mamá e hijos, la cual denominamos nuclear; o la extensa, que es otra forma clásica de su constitución en la cual se incluyen familiares cercanos de uno o ambos integrantes de la pareja familiar.

Todo se remonta al colonialismo, donde los europeos llegan a territorio colombiano e imponen el capitalismo y la religión, ya que según estas las prácticas y creencias de las civilizaciones halladas estaban en contra de la moral, es a partir de allí donde los colonos empiezan a buscar la forma de tener un control social a través de la evangelización y las misiones, transformando las estructuras familiares ya establecidas en el momento.

En palabras de Ospina (2011),

La historia de Colombia señala que al arribar los españoles, casi la totalidad de las prácticas culturales y las cosmovisiones de los pueblos no europeos (amerindios y africanos) eran tenidas por aberración. Desde Europa se introdujo un proceso de occidentalización de la vida, se implementó el colonialismo, la cristiandad y el capitalismo. Al desembarcar en el Nuevo Mundo, los europeos encontraron una

gran diversidad de pueblos y civilizaciones, cuyas prácticas nupciales y sexuales eran muy diferentes de las europeas. Muchas de esas costumbres residían en puntos de vista distintos con respecto a la desnudez, la honra, la virginidad, el incesto o la poligamia. Los conquistadores se escandalizaron profundamente al encontrarse con tribus enteras cuyas formas de vida trasgredían por completo los cánones morales en el orden de la familia y las relaciones maritales, terminaron en consecuencia asociando algunas prácticas familiares aborígenes con la falta de conocimiento y respeto de Dios y de la iglesia (p.48).

A partir de allí se da una imposición sobre el modelo de familia basado en el matrimonio y se condena a quienes lo negaran, aun así los grupos étnicos seguían estableciendo uniones de hecho.

Según Rodríguez citado por Ospina (2011) advierte que,

Hasta fines del siglo XVIII, las familias se encontraban constituidas fundamentalmente por los padres y sus hijos/as. Agrega también que corrientemente los hijos/as no eran más de tres o cuatro, expresión que tiene sentido si se tiene en cuenta la alta ocurrencia de decesos infantiles antes de que completaran el primer año de vida. Así entonces, la imagen perfecta y única de la familia, compuesta por abuelos, hijos y nietos, que ordinariamente se tiene, no existía en la realidad colonial. Cada casa, o mejor, cada familia, era un grupo humano, social, variado y diverso, pero reducido, también existían grupos de madres que no eran casadas, ni convivían con los padres de sus hijos (p.49).

El mismo autor hace énfasis en las madres solteras, ya que según este muchas familias carecían de una figura paterna.

En este sentido en el transcurso del siglo XIX se presenta una serie de sucesos, según Ospina; los cuales repercutieron también en las estructuras familiares, basados en reclutamientos de jóvenes, adultos, solteros y casados con el fin de incorporarlos a la guerra. De esta manera muchos niños quedaron huérfanos y las familias se vieron obligadas a trasladarse a la casa de los padres o un familiar.

Las transformaciones sociales económicas, jurídicas y religiosas ocurridas en el país en las últimas décadas, así como los cambios en la geopolítica y en la economía del planeta, han producido varios impactos sobre la familia colombiana como institución, como estructura y como grupo social.

La modernización de la economía colombiana, los avances de la ciencia y la tecnología y la ampliación de la cobertura educativa, así como la adecuación de la ley y de la religión a las nuevas realidades sociales, han afectado y seguirán repercutiendo sobre los valores y conductas familiares.

Cebotarev, citado por Puyana (2003),

Hace un planteamiento referido a los cambios en la familia, al analizar la evolución de la familia Canadiense y compararla con la colombiana. La investigadora califica la familia de los años 60 y 70 en estos países como de corte patriarcal, puesto que predomina una rígida división del trabajo que inscribe las madres al hogar y a los padres en su papel de proveedores, representantes de la familia en el mundo público y centro de la autoridad. Este tipo de organización

familiar era fortalecida por las leyes que sólo reconocían a la familia nuclear y legitimaron el matrimonio indisoluble (p.48).

En la segunda parte del siglo XX, Cebotarev (citada por Puyana, 2003) habla acerca del

Análisis de la categoría de familias de responsabilidad individual, caracterizadas por unas relaciones genéricas más equitativas, el desplazamiento de la mujer al trabajo fuera del hogar, un relativo acercamiento de los padres a las actividades domésticas y el aumento de formas de familia diferentes a las nucleares, como las monoparentales o las superpuestas. En ese sentido, el término de responsabilidad individual implica que las funciones paternas o maternas sean asumidas a partir de proyectos individuales de vida, que no se truncan con una separación. La autora observa la evolución de la familia en Colombia en la misma época y, sin profundizar sobre múltiples particularidades, plantea que se tiende también a una familia de responsabilidad individual, con el consecuente debilitamiento de la familia patriarcal (p.48).

Asimismo desde la década del 80, al analizar la familia en Colombia, Gutiérrez de Pineda (citada por Puyana, 2003) destacó,

El cambio en las formas familiares en la división de roles y ciertos procesos de democratización de las relaciones padres, madres e hijos/as, acompañado de contradicciones y paradojas: “al alterarse las reglas del juego, la mujer hacerse auto válida y generar ingreso, desapareció el principio económico de la desigualdad de los sexos, pero no la discriminación cultural”.

Con esto enfatiza en el aumento de formas familiares monoparentales y en el recargo de las funciones domésticas en las mujeres: quienes asumen las tareas biológicas en los momentos de mayor trajín laboral llevan una carga múltiple, siguen siendo las responsables de la administración para el consumo, de la crianza de los hijos y arrastrar, como el pecado original, la culpa de carecer el don de la ubicuidad para satisfacer simultáneamente los roles tradicionales y adquiridos (p. 48).

En 1988, Gutiérrez de Pineda (citada por Puyana, 2003), pronostica cambios en una “estructura patriarcal fundamentada en el honor, con implicaciones para la democratización de las relaciones en la paternidad y la maternidad” (p.48). En la misma época, Echeverri (citada por Puyana, 2003) realizó una investigación sobre las formas familiares, calculando que,

Un 40% de familias de hecho en el nivel nacional, las cuales contenían varias modalidades: la unión libre, el concubinato o las uniones sucesivas. En su trabajo demostró una tendencia a la informalización de las uniones en el país, que posteriormente fue calculada con precisión por Lucero Zamudio y Norma Rubiano, a partir de una investigación sobre las separaciones conyugales y la reincidencia matrimonial. En este último estudio se demostró el aumento progresivo de las separaciones conyugales en la medida que las cohortes generacionales más jóvenes concentraban la mayoría de estos eventos. Derivadas de las separaciones y las uniones sucesivas se incrementaron también las familias superpuestas o reconstituidas, con enormes implicaciones para la socialización de las nuevas generaciones.

En los 90s, los aires renovadores de la sociedad colombiana que trajo consigo la nueva Carta Magna así como la referencia y el reconocimiento de las familias como grupos sociales fundamentales para la construcción de los hombres y de las mujeres que con sus actuaciones democráticas y su ejercicio ciudadano harían posible el hacer de una sociedad nueva; compromete a académicos de diferentes áreas de la Ciencia Social con investigaciones, estudios y formación de profesionales de familia. Esta época se caracteriza por el incremento de programas de formación universitaria en familia, sobre todo a nivel de Especializaciones y Maestrías.

A las investigaciones anotadas se suman las que, a partir de una perspectiva feminista y de género, demuestran la contribución del trabajo doméstico realizado por las mujeres sin reconocimiento social. Estos estudios contribuyeron a hacer más visible una labor femenina conferida como responsabilidad de las mujeres, no reconocida por ellas mismas y que ni siquiera era apreciada como trabajo. Al mismo tiempo, se ponen de presente las implicaciones que para las madres conlleva la creciente vinculación de la mujer al mercado laboral sin que se procure una significativa contribución de los hombres a las tareas domésticas. En el caso de las mujeres de sectores populares, se diagnosticaron dobles y triples jornadas de trabajo cuando se sumaron a los oficios derivados de la casa, las jornadas laborales, y otras funciones como participar de forma activa en la obtención de servicios públicos, la autoconstrucción y el mejoramiento de los barrios a través de la participación comunitaria (p.49).

En general y de acuerdo a Gutiérrez de Pineda (como se citó en Pachón, 2005)

Las familias colombianas, están sometidas a la presión que ejerce un profundo, radical y rápido cambio, que se viene operando en nuestra sociedad y nuestra cultura. Bajo tales circunstancias se impone permanentemente adaptación institucional de lo que fue a lo que es, de lo que es a lo que será, y aún a lo que se desea ser. No es raro pues, que en este proceso de acomodación, acelerado y forzado, la institución familiar de hoy, variada y heterogénea en su origen, presente los contrastes y matices de funcionalismo y disfunción (p.14).

Hoy en día es muy común encontrar familias integradas por los hijos de la pareja e hijos de uno o de ambos integrantes por fuera de la relación de pareja; a ésta la denominamos familia mixta o poligénica, compuesta por los hijos tuyos, los míos y los nuestros, restableciéndose de esta manera un nuevo núcleo familiar. En términos de la investigadora Virginia Gutiérrez,

Las familias reconstituidas, recompuestas o superpuestas son las resultantes de las separaciones de una unión legal o de hecho anterior, y el establecimiento de otra unión, con presencia de nuevos hijos comunes que se unen a los habidos en pasadas relaciones (citado por Vásquez, 2005, p.3).

Otra forma de estructura familiar también muy común en nuestros tiempos es la familia monoparental, cuyo origen se debe a numerosas causas, entre las que podemos mencionar la ruptura o disolución del vínculo conyugal, separación o abandono decidido por iniciativa de alguno de los cónyuges o de ambos cuando la pareja estaba casada o unida libremente; de igual modo se puede presentar este tipo de estructura familiar al fallecer algún miembro de la pareja o también cuando se encuentra privado de la libertad forzosamente, secuestrado o sometido a

una larga internación carcelaria; y por último, el hecho de ser madre soltera, con la responsabilidad del hogar bajo su única tutela.

Estos grupos familiares pueden ser encabezados por la mujer u hombre sin cónyuge o sin pareja, con sus hijos viviendo en el hogar; a este tipo de familia se le denomina monoparental simple y los encabezados por el hombre o mujer con sus hijos y otros parientes se denomina como monoparental compuesta.

Es de advertir que no debemos excluir el intento de aceptación dentro de la tipología familiar la conformada entre parejas del mismo sexo u homosexuales, las cuales muy recientemente toman más fuerza aunque su posición social y política en nuestro país no es muy bien vista y respetada, pero es indiscutible que va en vía de aumento (Vásquez, 2005,p.3).

De forma más global según García (2008),

Se da un “antes” de la familia formada por los padres de los años 60 y 70 dominada por la estabilidad y la permanencia familiar como lo común; donde el objetivo del matrimonio era la prolongación generacional en los hijos de forma casi inmediata; en el cual los roles de género de los cónyuges no estaban sometidos a discusión ni individual ni social; para quienes el ahorro era un fin en sí mismo viniendo de épocas de escasez como la posguerra; donde el mundo del esfuerzo y el sacrificio era la constante para poder buscar un lugar en la sociedad; en la que lo planificado tenía un valor de objetivo y después de promesa cumplida; donde el cambio no era lo habitual en el mercado laboral sino una

realidad estática y dónde la familia vivía era un hogar estable y para toda la vida, al igual que el trabajo.

El “ahora” unas generaciones más tarde se ha alterado de forma significativa: frente a lo permanente domina lo efímero, nada se puede dar como válido o duradero para siempre, ni el hogar, ni el trabajo, ni la pareja, ni la situación económica, etc. El primer objetivo no son los hijos sino la pareja y, después, cuando se considere que ha llegado el momento adecuado, los hijos. Estos también aparecen determinado en el número, “uno o como mucho dos hijos, nadie puede pensar en tener de entrada una familia numerosa”. Premisa discursiva que ya impide, de partida, que se pueda cubrir la tasa de reposición. Existe una cierta desorientación a la hora de identificar y asumir roles, no hay dudas sobre la igualdad de género y no quedan claras las pautas a seguir, la dirección correcta. Frente al ahorro, el gasto se mezcla con la vivencia de la espontaneidad frente a lo planificado, la fragilidad e impermanencia del trabajo y la propia pareja impide la planificación y las jóvenes parejas se vuelcan en el mundo del disfrute; instalándose de forma más o menos eficiente en la movilidad laboral, emocional, social, política, familiar o el hogar. Incluso “la casa para siempre” se impregna de fluidez y movilidad debido al cambio social dominante (p.381).

3.7 Historia familiar a través del retrato

Las fotografías, por medio de sus imágenes, retienen una serie de episodios significativos de la historia familiar, dando fe de la pequeña historia. De esta manera, las fotos familiares brindan el placer de recordar eventos y fantasías

de antaño, pero también concitan el dolor de recordar la pérdida de padres, cónyuges, hermanos o parientes. Las fotografías ayudan a evocar el pasado íntimo, a recuperar de inmediato lo que se ha olvidado y a rememorar lo que consciente o accidentalmente se evoca (Rodríguez, s.f., párr.4).

En palabras de Rodríguez (s.f.),

Al repasar las fotos familiares, observamos que éstas de manera privilegiada constatan los rites de passage que vive cada individuo y cada familia en los distintos momentos de su desarrollo. Todo álbum familiar incluye fotos de primera comunión, de grado, de cumpleaños, de noviazgo, de matrimonio, del nacimiento de cada uno de los hijos, fotos de aniversario, de bodas de plata o de oro, y de momentos que expresan la cohesión del grupo familiar. En cierta medida se fotografía lo consagrable”. Pierre Bourdieu, sociólogo francés, ha indicado que la práctica fotográfica existe -y subsiste- la mayor parte del tiempo por su función familiar, es decir, por la función que le atribuye la familia: solemnizar y hacer perdurables los grandes momentos de la vida familiar; reforzar, en suma, la integración del grupo, reafirmando el sentimiento que tiene de sí mismo y de su unidad. Dentro de lo no-fotografiable estaría todo aquello que atente contra la vida en familia o que dañe la ética familiar. En general, nadie querría fotografiar un velorio, un entierro, la firma de un divorcio o un episodio de violencia doméstica. Socialmente, las fotos familiares son una constatación de los éxitos y los logros desplegados por los integrantes del hogar, así como expresión de la igualdad, del consenso y la ausencia de conflicto que supuestamente privan en ese ámbito (párr.5).

Uno de los atractivos principales de la fotografía reside en su capacidad de preservar huellas de vidas pasadas. Cada fotografía es un certificado de presencia, de certidumbre de que lo que se ve, algún día fue. Las fotos congelan momentos de la vida de individuos o de grupos y los presentan como rebanadas delgadas del pasado. Las fotos son trazos reales del pasado, que por la múltiple información que aprisionan han sido definidas como un medio denso. Un hecho aún más interesante de la fotografía es la «personalización» que realiza de la historia. Al ver una foto, comprendemos que, después de todo, son personas quienes hacen la historia, mientras ellas mismas van siendo transformadas. Además, corrientemente la fotografía nos enseña la gente ignorada por la historia escrita. Fotos propias, de viajeros, de reporteros gráficos y aun de fotógrafos de estudio, resultan reveladoras sobre los grandes ausentes de la historia: las mujeres y los niños. Las imágenes fotográficas funcionan como testigos de su incontrovertible presencia en la historia

Otro rasgo fundamental de la fotografía es su particularidad. Una foto no es un retrato de lo general, sino de un momento de lo real; una sencilla veinteaava fracción de segundo. El poder de una foto reside en su capacidad de particularizar. El trabajo del historiador debería ser la reconstrucción de esa particularidad, recreando el contexto humano de las fotos, elaborando una narración que describa y explique lo que está pasando dentro de esas fotos.

Ver fotos familiares y hablar sobre ellas es una actividad sumamente social. La fotos proporcionan una mediación, un objeto para conversar, en el que la gente no necesariamente siente que está hablando sobre sí misma, sino que describe lo que

está enfrente de todos. Las fotos funcionan como un empujón a la memoria, ayudan a recordar lo olvidado. Es este juego de la memoria lo que puede llevar a una historia viva o a preguntas que se constituyan en punto de partida de una investigación histórica (Rodríguez, s.f., apdo. Fotografía e Historia).

3.8 Tipologías de familia

Teniendo definido el concepto de familia y siendo este el punto de partida desde diferentes concepciones, se concibe como un concepto muy amplio, que necesita abarcar todas sus dimensiones, debido a la “pluralidad manifiesta que vislumbra la familia postnuclear del Siglo XXI” (Rondón, 2011). A continuación se definen las diferentes concepciones sobre el término de familia, siguiendo el estudio de Quintero, citada por Rondón (2011).

3.8.1 Familia troncal o extensa.

Integrada por miembros de más de dos generaciones, donde los abuelos, los tíos y otros parientes comparten la vivienda y participan en el funcionamiento familiar. Es la ampliación de las relaciones de consanguinidad y de alianza desde el núcleo a los colaterales por consanguinidad y afinidad, parientes consanguíneos ascendentes, descendientes y/o colaterales repartidos entre tres y hasta cuatro generaciones (p.83).

3.8.2 Familia nuclear.

Constituida por el hombre y la mujer, o dos mujeres u hombres, los hijos, unidos por lazos de consanguinidad que conviven el mismo hogar y desarrollan

sentimientos de afecto, intimidad e identificación. Se diferencia de la extensa en la reducción del número de miembros (p.83).

3.8.3 Familia homoparental.

Relación estable de hecho o matrimonial entre dos personas del mismo sexo, que tienen hijos por intercambios de uno o ambos miembros de la pareja, por adopción y/o procreación asistida. Reivindica una sexualidad no procreadora entre la pareja. A diferencia de las demás configuraciones familiares, sus relaciones no son de reproducción, pero no excluye su capacidad o disponibilidad para ejercer la parentalidad (p.84).

3.8.4 Familia monoparental.

Conformada por el o los hijos y el padre o la madre, asumiendo la jefatura masculina o femenina. La ausencia de uno de los progenitores puede ser total, o parcial cuando el progenitor que no convive continua desempeñando algunas funciones. En ambos casos, debido a separación, divorcio, abandono, viudez, alejamiento por motivos forzosos entre otros (p.84).

3.8.5 Familia simultánea o reconstituida.

Conformada por la unión de cónyuges, donde uno o ambos provienen de separaciones y divorcios de anteriores vínculos legales o de hecho, que aportan hijos y tienen a su vez hijos en su nueva unión. Presentan tres modalidades: un miembro de la pareja tiene hijos de una relación anterior; los dos miembros de la

pareja tienen hijos de una relación anterior; además de hijos de relaciones anteriores, se incluyen hijos de la nueva relación. Amplían la red de relaciones socio-familiares y, en cualquiera de sus variaciones hay concurrencia entre los diferentes procesos y tipologías donde interactúan los miembros de la familia (p.85).

3.8.6 Familia adoptiva.

Es aquella conformada por una pareja que deciden aceptar o acoger a un niño, niña o adolescente. Ya sea por un período definido o indeterminado. La familia adoptiva también puede estar integrada por un solo miembro de la pareja y el o los menores adoptados (Los tipos.com, 2015).

3.9 Los roles en la dinámica familiar

Los roles en la familia son asignados de alguna forma, pero también son asumidos en el contexto de lo que podría denominarse como la escena familiar. En la mayoría de los casos, los roles en la familia se especifican muy bien: el de padre, de madre, de hijo o de hija; ejerciendo la función correspondiente a cada uno de ellos.

Según Echeverry (como se citó en Mireya, 2011) las profundas transformaciones socioculturales, que han desencadenado replanteamientos en los roles tradicionales, desde los cuales hombres y mujeres se habían venido desempeñando al interior de la familia. Una de ellas está vinculada con la reducción de las tasas de natalidad, producto de los avances médicos, científicos y tecnológicos que han permitido a las mujeres tomar mayor control sobre su cuerpo y las decisiones

sobre el momento y el número de hijos/as que desean. A esta situación se suma las mayores oportunidades de acceder a la educación, pues en los últimos años se amplió la educación formal a todos los estratos sociales, se redujo ampliamente el analfabetismo, se aumentaron los niveles de escolaridad y la cobertura universitaria; en estas circunstancias, fue posible el ingreso de la mujer al sistema educativo universitario y su incorporación en el mercado laboral remunerado. Las anteriores situaciones no solo han implicado para la mujer otros horizontes de realización personal, sino que han constituido un cambio en los roles que tradicionalmente han desempeñado hombres y mujeres al interior de la familia (p.50).

Dentro de cada familia se entretrejen vínculos mediados por el amor, desamor, descontentos, desacuerdo, diversos sentimientos que “configuran un entramado de roles asimétricos e interactivos” (Gallego, 2012, p.337) que son tomados y vivenciados de modos distintos por cada uno de los integrantes del núcleo familiar.

Es preciso entonces aclarar el concepto de rol como punto central de este apartado. López (1984) en su estudio “la adquisición del rol y la identidad sexual: función de la familia” señala que la división de roles se da a partir del género, indicando que el rol sexual hace alusión a “los comportamientos, sentimientos y actitudes que se consideran propios del hombre o de la mujer. Tiene en este sentido una base más cultural” (p.68).

De lo anterior, se puede afirmar que la cultura ha estereotipado, caracterizado y distinguido los comportamientos tanto para hombres como para mujeres, por ejemplo culturalmente los comportamientos de ternura, llanto y “mimos” son

característicos de la mujer, por el contrario los hombres se distinguen – culturalmente– por ser fuertes física y emocionalmente, sin embargo, si alguno por cualquier circunstancia llega a demostrar sentimientos de llanto o a manifestar expresiones de ternura con sus pares, socialmente, se le tacharía de “niña”, “gallina”, entre otros. En este sentido, se puede señalar que los roles sexuales han conllevado a que los seres humanos se olviden de demostrar sentimientos propios de los humanos, tales como el amor, el llanto, la tristeza, el cariño, la pasión (Gallego, 2012, p. 337).

De otro lado, en investigaciones realizadas por Edgell, Rapoport & Rapoport (como se citó en Gallego, 2012),

Señalan que el rol ha estado determinado por la obtención de un salario, situación que históricamente ha ubicado al género masculino en situación de privilegio debido a que el varón es el responsable del sustento económico en el núcleo familiar, dejando a la mujer en una situación de poco o nulo privilegio, es decir la mujer –mientras que el hombre asume el rol de proveedor– se ha encargado de la crianza y el cuidado de los hijos, así como del vínculo afectivo que allí se gesta. En este orden de ideas, en el seno de la familia la división sexual y la asignación o asunción de roles está supeditada a la productividad de sus miembros (p.337).

Sobre esto Palacio (citado por Ospina, 2011) habla sobre nuevas condiciones que influyen en la dinámica familiar,

La vinculación de la mujer al trabajo asalariado pone en escena una lógica de competencia entre el hombre y la mujer, al convertirlos en rivales en la búsqueda

de un empleo. Invierte el sentido tradicional de las relaciones entre los sexos, en tanto, la mujer asume la responsabilidad económica ante el desempleo del hombre y éste tiene que realizar las tareas domésticas que se consideran propias de la actividad femenina (p.50).

Marín, Infante & Rivero (como se citó en Gallego, 2012) en sus estudios concluyeron que,

Las mujeres que desempeñan dos roles, madre y trabajadora –generalmente– manifiestan cierto grado de culpa, estrés y malestar emocional. Este fenómeno no se hace esperar debido a que al incorporarse la mujer en el mercado laboral sus responsabilidades se triplicaron (después de largas jornadas de trabajo debe cumplir con las responsabilidades del hogar: atender a sus hijos y cónyuge) situación que genera altos índices de estrés e inconformidad por parte de la mujer; en tanto tiene en casa un esposo que no se solidariza con la actual condición de la mujer y por tanto no accede a asumir otros roles en la dinámica familiar.

Así mismo, en la investigación “la relación adulto-niño y las dinámicas familiares en una investigación sobre la recepción y apropiación de mensajes más mediados”, se evidenció que el papel que asume la madre es de ordenadora y responsable de los hijos y del esposo, cuando está en casa, sin embargo en su ausencia la hija mayor ocupa el lugar de ella para darle cumplimiento a las responsabilidades hogareñas, así mismo, el padre y los hijos hombres desempeñan el rol de sujetos dependientes a quién hay que atender y cuidar. En este orden de ideas Santos, Pizzo, Saragossi, Clerici, & Krauth (2009) afirman que:

La dinámica familiar se describe a partir de la diferenciación de roles: la madre, ordenadora y a cargo de la responsabilidad de los hijos, papel que delega en la hija; el padre, transgresor y sin responsabilidades adultas, asimilado al lugar del hijo y actuando en complicidad con éste. (Santos, Pizzo, Saragossi, Clerici, & Krauth, 2009, p. 14)

De acuerdo a lo anterior, y en el contexto actual estos matices en los roles se han transformado un poco debido a la lucha por la equidad que algunas mujeres han emprendido, lo que ha contribuido en gran medida a que el “hombre adquiera mayor responsabilidad con respecto a la división del trabajo doméstico” (Sierra, Madariaga & Abello, 1997, p. 14). No obstante, en estudios realizados por García (1998) se concluyó que las “mujeres adultas amplían el número de horas dedicadas al trabajo de la casa y participan en el mercado de trabajo, pero no por ello reciben más ayuda por parte de los hombres adultos; es decir, no se han observado cambios significativos en la división de las tareas domésticas entre hombres y mujeres adultas”.

Finalmente, las características de la dinámica familiar se pueden resumir en clima familiar, debido a que éste hace referencia al ambiente generado entre los integrantes del grupo y al grado de cohesión, dependiendo como se asuman los roles, la autoridad, el afecto, y la comunicación; y se cumplan las reglas y las normas, el calor afectivo será armonioso o de lo contrario la hostilidad aparecerá generando niveles de estrés e inconformidad en los miembros del grupo, lo que generará altos grados de distanciamiento y apatía en la familia. (Gallego, 2012, p.338).

3.10 Funciones de los miembros de la familia

Cuando se habla de funciones de los miembros de la familia se hace referencia a las tareas que les corresponde realizar a cada uno como un todo.

Según Vásquez (2005),

La institución doméstica vela por la satisfacción de gran parte de las necesidades básicas de todos sus miembros: alimento, vestido, vivienda digna, educación; asimismo ha tenido la responsabilidad de encargarse de la iniciación temprana en la socialización de sus miembros. Con respecto a estas funciones, Saúl Barato dice que la familia "...es un grupo social en el que se satisfacen las necesidades afectivas y sexuales, indispensables para la vida social de los individuos y donde se protegen las generaciones que se desvinculan del mercado laboral (p.3).

Cotidianamente se afirma que la familia es el núcleo básico de la sociedad, y que la primera educación de los más pequeños proviene de los padres, quienes transmiten normas y valores, mediante el ejemplo del diario vivir. Es por esto que Álvarez, Becerra y Meneses (2004) consideran que la familia desarrolla varias funciones:

- Satisface las necesidades fundamentales del niño. En el caso de las necesidades emocionales el papel de la familia reviste importancia capital.
- Transmite valores. La familia es fuente de información y transmisión de valores. La presencia constante de los miembros adultos de la familia, las conversaciones y las conductas observables permiten a los niños adquirir información básica para interpretar la realidad física y social, y asimilar las creencias básicas de su cultura.

- Modela el comportamiento. La familia actúa como grupo de control: enseña a sus miembros a comportarse de forma socialmente deseable. Continuamente juzga la conducta del niño, la premia o la castiga. Estos juicios, castigos y premios se refieren a todo tipo de conductas, incluyendo las manifestaciones emocionales.
- Modelar formas de actuar y reaccionar. La familia debe ofrecer modelos de imitación e identificación a los niños. Estos tienen la oportunidad de conocer la forma concreta de actuar de sus padres u otros familiares y aprender sin necesidad de experiencias personales directas sobre gran cantidad de aspectos de la vida. La familia ayuda y enseña cómo se debe reaccionar y actuar en situaciones estresantes o de conflicto (p.1).

En el artículo *Conceptos básicos para el estudio de las familias* (2005) sobre medicina familiar hace mención de otras funciones de la familia como:

- Socialización: promoción de las condiciones que favorezcan en los miembros de la familia el desarrollo biopsicosocial de su persona y que propicia la réplica de valores individuales y patrones conductuales.
- Afecto: interacción de sentimientos y emociones en los miembros de la familia que propicia la cohesión del grupo familiar y el desarrollo psicológico personal.
- Cuidado: protección y asistencia incondicionales de manera diligente y respetuosa para afrontar las diversas necesidades (materiales, sociales, financieras y de salud) del grupo familiar

-Estatus: participación y transmisión de las características sociales que le otorgan a la familia una determinada posición ante la sociedad (p.15).

De acuerdo a este artículo dichas funciones son las más relevantes entendiendo por familia al grupo primario del ser humano ya que la familia actúa como el primer grupo de personas con las cuales el ser humano que nace entra en contacto. La familia es el grupo responsable de cuidar y proteger a sus miembros pero también de integrarlo al mundo y de hacer que, a través de la enseñanza de prácticas, reglas y pautas de convivencia, pueda adaptarse exitosamente a las necesidades de la sociedad otorgándole a la familia en sí una posición en la misma.

En este sentido Herrera (1997),

La familia como grupo social debe cumplir 3 funciones básicas que son: la función económica, la biológica y la educativa, cultural y espiritual y es precisamente éste uno de los indicadores que se utilizan para valorar el funcionamiento familiar, o sea, que la familia sea capaz de satisfacer las necesidades básicas materiales y espirituales de sus miembros, actuando como sistema de apoyo. Sin embargo, para hacer un análisis de las funciones familiares, es necesario verlo con una perspectiva sistémica, pues la familia es un grupo o sistema compuesto por subsistemas que serían sus miembros y a la vez integrada a un sistema mayor que es la sociedad (párr.5).

De manera general la autora plantea unos indicadores para medir funcionamiento familiar:

Cumplimiento eficaz de sus funciones: (económica, biológica y cultural-espiritual).

Que el sistema familiar permita el desarrollo de la identidad personal y la autonomía de sus miembros.

Que en el sistema familiar exista flexibilidad de las reglas y roles para la solución de los conflictos: Aquí hay que analizar los vínculos familiares que intervienen en la relación asignación-asunción de roles, o sea, aquellas pautas de interacción que tienen que ver con lo que se debe y no se debe hacer y con las funciones, deberes y derechos de cada miembro del grupo familiar.

Que el sistema familiar sea capaz de adaptarse a los cambios: La familia funciona adecuadamente cuando no hay rigidez y puede adaptarse fácilmente a los cambios para que sus miembros cumplan con sus funciones básicas.

Los integrantes de la familia deben promover un desarrollo favorable a la salud para todos sus miembros, para lo cual es imprescindible que en la familia este claro; límites y roles bien definidos (Herrera, 1997, párr.11-13).

Es evidente cómo se superponen estas funciones, mostrando como la mayoría de la sociedad acepta que estas sean las funciones que debe proveer y llevar a cabo una familia. Esto es importante porque se cuenta con una creencia compartida de cómo debe funcionar la familiar, y como cada miembro de la misma debe asumir un rol. De esta forma se puede crear una sociedad más fuerte y más sana, generando una mejor vida para cada miembro.

Además, independientemente del tipo de familia que se trate, ésta cumple ciertas características básicas que están relacionadas con lo que la familia hace. De hecho, como institución primordial de la sociedad, la familia desempeña ciertas funciones básicas que le son propias; éstas pueden variar en la forma cómo se expresen en el tiempo, pero en todas las épocas las familias las han ejercido.

En líneas generales, la familia se preocupa de la reproducción y del cuidado físico de sus miembros y está a cargo del bienestar y desarrollo psicológico y social de cada uno de ellos.

3.11 La práctica pedagógica, como práctica reflexiva

En lo relacionado con la práctica reflexiva, se tiene que esta se aborda en un intento de dar sentido a las prácticas pedagógicas, a través de los fundamentos de autores como Dewey, Schön, Zabala, Perrenoud, entre otros. Como plantea Dewey (citado en Rodríguez, 1998)

La acción reflexiva debe asumirse como una acción que supone una consideración activa, persistente y cuidadosa de toda creencia o práctica a la luz de los fundamentos que la sostienen y de las consecuencias a las que conduce. Según Dewey, la reflexión no consiste en un conjunto de pasos o procedimientos específicos que hayan de seguir los profesores. Es, en cambio, una forma de afrontar y responder a los problemas, una manera de ser como maestro. La acción reflexiva constituye también un proceso más amplio que el de solución lógica y racional de problemas. La reflexión implica intuición, emoción y pasión: no es algo que pueda acotarse de manera precisas como han tratado de hacer algunos, y enseñarse como un conjunto de técnicas para uso de los maestros (p.88).

Hay tres actitudes que Dewey (como se citó en Rodríguez, 1998) considera necesarias para la acción reflexiva. En primer lugar,

la apertura intelectual que se refiere al deseo activo de atender a más de un punto de vista a prestar plena atención a las posibilidades alternativas y a reconocer la posibilidad de errores, incluso, en nuestras más caras creencias. Los maestros intelectualmente abiertos examinan de manera constante los fundamentos que subyacen a lo que se toma como natural y correcto, y se preocupan por descubrir pruebas contradictorias. Los maestros reflexivos se preguntan constantemente por qué hacen lo que hacen en clase.

En segundo lugar,

La actitud de responsabilidad que supone una consideración cuidadosa de las consecuencias a las que conduce la acción. Los maestros responsables se preguntan por qué hacen lo que hacen, trascendiendo las cuestiones de utilidad inmediata (o sea, lo que funciona), para observar de qué manera funciona y para quién (p.88).

La actitud de responsabilidad tiene que llevar también consigo la reflexión sobre los resultados inesperados de la actividad docente, pues la enseñanza, aun en las mejores condiciones, produce siempre, además de los resultados previstos, otros imprevistos. Los maestros reflexivos evalúan su actividad docente planteándose la cuestión: «¿Me gustan los resultados?», y no sólo: «¿Se han cumplido mis objetivos?».

La última actitud necesaria para la reflexión, según Dewey (como se citó en Rodríguez, 1998) es la sinceridad. Alude esta al hecho de que “la apertura intelectual y la responsabilidad

deben constituir elementos fundamentales de la vida del maestro reflexivo e implica que los maestros se responsabilicen de su propio aprendizaje” (p.88).

Según Dewey (como se citó en Zeichner, s.f.),

Los maestros reflexivos dirigen sus acciones, previéndolas y planeándolas de acuerdo con los fines que tienen en perspectiva. Esto les permite tomar conciencia de sí mismos en su propia acción [...]

[...] La bibliografía actual sobre la práctica reflexiva, tanto en la enseñanza como en otras profesiones, nos dice también que la reflexión es un proceso que se lleva a cabo antes y después de la acción (lo que Donald Schön ha denominado reflexión sobre la acción) y, hasta cierto punto, también durante la acción, cuando el profesional mantiene un diálogo reflexivo con las situaciones en las que desarrolla su actividad, encuadrando y resolviendo problemas sobre la marcha. Schön lo denomina reflexión en la acción. Los maestros reflexivos examinan su ejercicio docente tanto sobre como en la acción (p.4).

Para Perrenoud (2007), reflexionar sobre la acción no es otra cosa que:

Tomar la propia acción como objeto de reflexión, ya sea para compararla con un modelo prescriptivo, a lo que se habría podido o debido hacer de más o a lo que otro practicante habría hecho, ya sea para explicarlo o hacer una crítica. Toda acción es única, pero, en general, pertenece a una familia de acciones del mismo tipo provocadas por situaciones parecidas. En la medida en que la acción singular se cumple, reflexionar sobre ella sólo tiene sentido, a posteriori, si es para comprender, aprender, integrar lo que ha sucedido. Entonces, reflexionar no se

limita a una evocación, sino que pasa por una crítica, un análisis, un proceso de relacionar con reglas, teorías u otras acciones, imaginadas o conducidas en una situación análoga (p. 30-31).

Según Perrenoud (2007),

La reflexión en la acción provoca a menudo una reflexión sobre la acción, porque pone «en reserva» cuestiones imposibles de tratar en el momento, pero que el practicante quiere volver a analizar «con más calma»; no lo hace cada vez, pero sin embargo es uno de los recursos de la reflexión sobre la acción (p. 31).

La reflexión sobre la acción permite anticipar y preparar al practicante, a menudo sin él advertirlo, para reflexionar más rápido en la acción y para prever mejor las hipótesis; los “mundos virtuales”, que Schön (como se citó en Perrenoud, 2007) define como: “mundos imaginarios en los que la cadencia de la acción puede ralentizarse y en los que pueden experimentarse iteraciones y variaciones de la acción” (p. 31), son ocasiones de simular una acción por parte del pensamiento; la repetición y la precisión de las acciones posibles en la esfera de las representaciones preparan una aplicación rápida de los aspectos más sencillos y liberan la energía mental para hacer frente a lo imprevisible.

En su distinción, Schön (como se citó en Perrenoud, 2007) se refiere a dos dimensiones distintas:

El momento y el objeto de la reflexión. Ahora bien, las dos ideas no se oponen.

Reflexionar en la acción es también reflexionar, aunque sea de forma fugaz, sobre la acción en curso, su entorno, sus contratiempos y sus recursos (p.31).

Zabala (2007), por su parte, plantea que

Uno de los objetivos de cualquier buen profesional consiste en ser cada vez más competente en su oficio. Esta mejora profesional, generalmente, se consigue mediante el conocimiento y la experiencia: El conocimiento de las variables que intervienen en la práctica y la experiencia para dominarlas (p.11).

Probablemente la mejora de la actividad profesional del maestro, como de todas las demás profesiones, pasa por el análisis de lo que se hace, de la práctica y del contraste con otras prácticas. En este sentido, Eliot (citado en Zabala, 2007) distingue dos formas muy diferentes de desarrollar esta práctica:

El profesor que emprende una investigación sobre un problema práctico, cambiando sobre esta base algún aspecto de su práctica docente. En este caso el desarrollo de la comprensión precede a la decisión de cambiar las estrategias docentes.

El profesor que modifica algún aspecto de su práctica docente como respuesta a algún problema práctico, después de comprobar su eficacia para resolverlo. A través de la evaluación, la comprensión inicial del profesor sobre el problema se modifica y cambia. Por lo tanto, la decisión de adoptar una estrategia de cambio precede al desarrollo de la comprensión. La acción inicia la reflexión (p.12).

La estructura de la práctica obedece a múltiples determinantes y tiene su justificación en parámetros institucionales, organizativos, tradiciones metodológicas, posibilidades reales de los profesores, de los medios y las condiciones físicas existentes, etc. Pero, la práctica es algo fluido,

huidizo, difícil de limitar con coordenadas simples y, además, compleja, ya que en ella se expresan múltiples factores, ideas, valores, hábitos pedagógicos, etc.

Así pues, lo que sucede en el aula sólo se puede averiguar en la misma interacción de todos los elementos que intervienen en ella. Pero, desde una perspectiva dinámica y desde el punto de vista del profesorado, esta práctica, si debe entenderse como reflexiva, no puede reducirse al momento en que se producen los procesos educativos en el aula. La intervención pedagógica tiene un antes y un después que constituyen las piezas consubstanciales en toda práctica educativa. La planificación y la evaluación de los procesos educativos son una parte inseparable de la actuación docente, ya que lo que sucede en las aulas, la propia intervención pedagógica, nunca se puede entender sin un análisis que contemple las intenciones, las previsiones, las expectativas y la valoración de los resultados.

Así, Joyce y Weil (como se citó en Zabala, 2007) utilizan cuatro dimensiones:

Sintaxis, sistema social, principios de reacción y sistema de apoyo. Estos autores definen la sintaxis como las diferentes fases de la intervención, es decir, el conjunto de actividades secuenciadas; el sistema social, describe los papeles del profesorado y el alumnado y las relaciones y tipos de normas que prevalecen; los principios de reacción, son reglas para sintonizar con el alumno y seleccionar respuestas acordes a sus acciones y los sistemas de apoyo, describen las condiciones necesarias, tanto físicas como personales, para que exista la intervención (p.17).

En articulación con esta temática, y de manera destacada, se encuentra un tópico que está ligado al sentido y al papel que ha de tener la educación. Es el que debe dar respuesta a las

preguntas ¿Para qué educar? ¿Para qué enseñar? Esta es la inquietud capital sin la cual ninguna práctica educativa se justifica. Las finalidades, los propósitos, los objetivos generales o las intenciones educativas, o como se quieran llamar, constituyen el punto de partida primordial que determina, justifica y da sentido a la intervención pedagógica.

Desde esta perspectiva integradora, el conocimiento que proviene de la fuente psicológica sobre los niveles de desarrollo, los estilos cognitivos, los ritmos de aprendizaje, las estrategias de aprendizaje, etc., es clave para precisar las pautas que hay que tener en cuenta al tomar las decisiones didácticas. Así pues, el otro referente para el análisis de la práctica será el que viene determinado por la concepción que se tiene de los procesos de enseñanza/ aprendizaje.

En este mismo sentido Perrenoud (2007) afirma que la práctica reflexiva, como su propio nombre indica, “es una práctica cuyo dominio se adquiere mediante la práctica. No obstante, el paso decisivo sólo se franquea cuando la reflexión se convierte en un componente duradero” (p. 61).

Un «enseñante reflexivo» no cesa de reflexionar a partir del momento en que consigue arreglárselas, sentirse menos angustiado y sobrevivir en clase. Sigue progresando en su oficio, incluso en ausencia de dificultades o de crisis, por placer o porque no puede impedirlo, porque la reflexión se ha convertido en una forma de identidad y de satisfacción profesionales. Y se entrega con herramientas conceptuales y métodos, a la luz de los diferentes conocimientos y, en la medida de lo posible, en el marco de una interacción con otros practicantes (Perrenoud, 2007, p. 42).

De allí que desarrollar una postura reflexiva significa formar el *habitus*, fomentar la instauración de esquemas reflexivos. Para Bourdieu (citado en Zabala, 2007),

El *habitus* es un sistema de estructuras de pensamiento, de percepción, de evaluación y de acción, de las prácticas educativas. Para este pensador, todas las acciones educativas tienen un registro en la memoria, que no existe en forma de representaciones o de saberes, sino de estructuras relativamente estables que nos permiten tratar un conjunto de objetos, de situaciones o de problemas (p. 79).

Esta reflexión construye nuevos conocimientos, que tarde o temprano se utilizarán en la acción. Un practicante reflexivo no se contenta con lo que ha aprendido en su formación inicial ni con lo que ha descubierto en sus primeros años de práctica, él revisa constantemente sus objetivos, sus propuestas, sus evidencias y sus conocimientos, entra en una espiral sin fin de perfeccionamiento, porque él mismo teoriza sobre su práctica, solo o dentro de un equipo pedagógico. De esta manera, se plantea preguntas, intenta comprender sus fracasos, se proyecta en el futuro, prevé una nueva forma de actuar para la próxima vez, para el próximo año, se concentra en objetivos más definidos y explícitos sus expectativas y sus métodos. La práctica reflexiva es un trabajo que, para convertirse en regular, exige una actitud y una identidad particulares.

Un practicante reflexivo se plantea, como debería hacerlo todo el mundo, preguntas sobre su tarea, las estrategias más adecuadas, los medios que deben reunirse y el programa de tiempo que debe respetarse. Sin embargo, también se plantea otras sobre la legitimidad de su acción, las prioridades, la parte de negociación y el hecho de tener en cuenta la importancia de los proyectos de otras personas implicadas, la naturaleza de los riesgos expuestos, el sentido de la empresa y la

relación entre la energía desplegada y los resultados esperados. Asimismo, cuestiona la organización y la división del trabajo, las evidencias que vehiculan la cultura de la institución y de la profesión, las normativas del contexto, los saberes establecidos y la ética cotidiana.

Formar para una práctica reflexiva, paradójicamente, significa hacer de la reflexión una rutina, si no relajante, por lo menos que se pueda experimentar sin agotamiento ni tensión. Uno de los factores, el más fácil de trabajar, afecta al control de los medios intelectuales de la reflexión: hábito de dudar, de sorprenderse, de plantearse preguntas, de leer, de transcribir determinadas reflexiones, de discutir, de reflexionar en voz alta, etc. Métodos para clasificar los problemas, repartir las tareas, hallar información y asegurarse la ayuda, esto significa aprender a funcionar, incluso con las más locas ideas, estructurar las hipótesis, seguir las intuiciones o arrinconar las contradicciones. La relación escolar con el saber, severo, dependiente, sin distancia crítica ni espíritu lúdico, no es favorable para una práctica reflexiva, que exige pensar por sí mismo y servirse de los conocimientos de forma pragmática y arriesgada.

La práctica reflexiva, como ya se ha visto, también afecta a las normas, a los valores, a la justicia y al poder. Sus dimensiones axiológicas y éticas merecen, por tanto, trabajarse en diversos contextos más complejos, pero, también, como tales. No se trata de cursos de ética, sino de una forma de entrenamiento que identifique, explicita y trate dilemas. El propósito de dichas unidades de formación no radica en dotar a los estudiantes de los mismos valores, sino en desarrollar en todos una forma de sensibilidad, de descentralización o de método para tratar las dimensiones éticas de su práctica.

Finalmente, como lo plantea García, Loredo y Carranza (2008),

La práctica docente se concibe como el conjunto de situaciones dentro del aula, que configuran el quehacer del profesor y de los alumnos, en función de determinados objetivos de formación, circunscritos al conjunto de actuaciones que inciden directamente sobre el aprendizaje de los alumnos (párr. 8).

Al respecto, Zabala (citado por García, Loredo y Carranza, 2008), señala que

El análisis de la práctica educativa debe realizarse a través de los acontecimientos que resultan de la interacción maestro alumnos y alumnos-alumnos. Para ello es necesario considerar a la práctica educativa como una actividad dinámica, reflexiva, que debe incluir la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula. Esto significa que debe abarcar, tanto los procesos de planeación docente, como los de evaluación de los resultados, por ser parte inseparable de la actuación docente (párr. 9).

En esta misma línea de ideas, Coll y Solé (como se citó en García, Loredo y Carranza, 2008) señalan que “el análisis de la práctica educativa debe comprender el análisis de la interactividad y de los mecanismos de influencia educativa, dando cuenta, por ejemplo, de aspectos como el aprendizaje de los alumnos gracias a la ayuda del profesor” (p. 10)

4. Metodología

4.1 Tipo de investigación

La presente investigación se desarrolló desde una perspectiva cualitativa y tuvo como propósito describir e interpretar la construcción del concepto de familia, de los niños de grado primero, partiendo de algunos supuestos traídos de reconocidos teóricos, por medio de la aplicación de una unidad didáctica. La investigación cualitativa la define Orozco (1996), como “un proceso de indagación de un objeto al cual el investigador accede a través de interpretaciones sucesivas, con la ayuda de instrumentos y técnicas que le permiten involucrarse con el objeto para interpretarlo de la forma más integral posible” (p. 20); en este caso, los objetos indagados fueron, como ya se anotó, los conceptos de familia que construyen los niños y niñas del grado primero. La investigación se propuso, además, analizar la práctica pedagógica de las docentes investigadoras.

Más explícitamente, el enfoque cualitativo, en principio, es un proceso, una construcción que en el tiempo se va superando, a la cual el investigador accede mediante interpretaciones sucesivas sobre el objeto indagado. Esto quiere decir que el objeto se conoce en el proceso y no de una sola vez. Por ello, la investigación se orientó, fundamentalmente, desde el acercamiento a la realidad social de los educandos, específicamente a la de los niños y niñas de primer grado, quienes no solo participaron en la realización de la secuencia didáctica, sino que además fueron co-investigadores de su propia historia familiar.

4.2 Diseño

El diseño aplicado es el estudio de caso, utilizado en esta ocasión, como una herramienta para la creación de la teoría, de modo que esta haga énfasis solo en aquellos aspectos más relevantes y pertinentes para el logro del objetivo, que fue: Comprender los conceptos de familia que construyen los niños y niñas del grado primero A y B, a través de la aplicación de una secuencia didáctica.

Como lo expresa Barnes (citado por Castro, 2010), respecto de estos enfoques investigativos, “son diversos los estudios que han señalado la gran importancia que tiene la investigación basada en estudio de casos, ya que esta herramienta es una de las más utilizadas en la metodología de investigación cualitativa” (p.36); al respecto Yin (como se citó en Castro, 2010) señala que el estudio de casos “es una investigación que estudia un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto de la vida real, especialmente cuando los límites entre el fenómeno y su contexto no son claramente evidentes” (p.36) y surgen preguntas de tipo ¿cómo? o ¿por qué? las cuales dan forma y configuran este tipo de estudio. Según este autor, los diseños pueden ser de un caso simple o de múltiples casos y, por otra parte, holísticos o encapsulados, según se utilice una o varias unidades de análisis. En esta investigación, se trabajó un estudio de múltiples en el que se asumieron todo los niños participantes como subunidades para el análisis.

4.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Para obtener la información necesaria para la investigación, se utilizaron diversas técnicas de recolección de información entre las cuales se encuentran los acústicos visuales (audio-video), la observación, la producción escrita de los estudiantes, conversaciones y narraciones

por medio de diarios de campo, que permitieron un acercamiento al contexto de estudio para documentar hechos relevantes, experiencias, problemas, construcciones y concepciones de familia. Fueron significativos, además, la transcripción, como estrategia fundamental para la interpretación y análisis de estos datos y el registro fotográfico que se constituyó en evidencia y elemento de análisis.

4.3.1 Diario de campo.

Los Diarios de campo se definen como aquellos “registros reflexivos de experiencias a lo largo de un período de tiempo. Registran observaciones, analizan experiencias y reflejan e interpretan prácticas en el tiempo. Los diarios reflejan el proceso de investigación” (Restrepo, 2004, p.52). Y de manera más específica,

Deben documentar el proceso de acercamiento a un campo, y las experiencias y problemas en el contacto con el campo o con los entrevistados y en la aplicación de los métodos. Se deberían incorporar también hechos relevantes y cuestiones de menor importancia o hechos perdidos en la interpretación, generalización, evaluación o presentación de los resultados, vistos desde la perspectiva del investigador (Flick, 2002, p.187).

El diario de campo fue determinante como instrumento en esta investigación, porque permitió recoger una serie de información, a partir de la cual se elaboraron narraciones, descripciones, gráficos, etc. tomadas de las videograbaciones realizadas en cada sesión de trabajo.

Además la información contenida en el diario de campo fue un insumo para ser analizado y realizar una reflexión posterior a cada sesión de la unidad didáctica que se realizó sobre la práctica educativa, a lo largo de la investigación por parte de las docentes investigadoras (Ver anexo 1).

Vale la pena anotar, que en el primer semestre de 2016 se aprobó el instrumento diario de campo, en una sesión de trabajo entre la asesora y las investigadoras. Este instrumento es básicamente un formato en el que se registra la hora, el lugar, el tema, el objetivo. Este tiene también, un amplio espacio para la descripción y otro para los comentarios o reflexiones personales. En este se transcribió todo lo que los estudiantes expresaban en cada sesión ya fuera de manera verbal, escrita o gráfica.

4.3.2 Videgrabación y registro fotográfico.

Recientemente, se puede advertir cierto resurgimiento de la observación de segunda mano, como tema y a la vez como método, es decir, el uso de los medios visuales con fines de investigación. Las fotografías, las películas y el vídeo se utilizan cada vez más como formas genuinas y fuentes de datos (Becker; Billman-Mahecha, Denzin, Harper). La fotografía, en particular, tiene una larga tradición en la antropología y la etnografía (citado por Flick, 2002, p.164).

Todas las sesiones de la unidad didáctica fueron grabadas y en cada una de ellas se tomaron muestras fotográficas de los trabajos y exposiciones de los estudiantes; para ello, en reunión de padres de familia se informó sobre el objetivo del trabajo y se les hizo firmar un consentimiento para poder utilizar dicha información en la construcción del diario de campo y en el andamiaje del trabajo de grado.

La videograbación y el registro fotográfico permitió focalizar y registrar la práctica de las docentes investigadoras, con el fin de identificar diversos aspectos como el tipo de práctica que se está impartiendo (repetitiva, transformadora), metodología, ambiente de aula, dominio de contenidos, uso de recursos, organización de la enseñanza respecto a los objetivos planteados, y comunicación entre otros, como elementos de interés investigativo.

4.3.3 Las producciones escritas y dibujos de los estudiantes.

En todas las sesiones se realizaron plenarias y conversatorios en donde los niños y las niñas participantes podían manifestar, en forma espontánea, sus concepciones de familia; además, se les dio la oportunidad que lo manifestaran a través de escritos o dibujos. En estas producciones se evidenció el trabajo colaborativo, puesto que realizaron collages, inventaron historias, realizaron carteleras, entre otras actividades del mismo tipo. Además, hubo participación de los padres de familia, pues colaboraron a los estudiantes en las redacciones de historias familiares, la elaboración de carteles y el préstamo de fotografías familiares que fueron muy relevantes en el estudio. Todos estos registros reposan en el diario de campo

4.4 Unidad de análisis y unidad de trabajo.

La investigación tuvo como unidad de análisis la Construcción del Concepto de Familia y las categorías asociadas a esta, a partir del reconocimiento de esta entidad social. En segunda instancia se tienen el análisis de la práctica pedagógica a partir de la aplicación de la unidad didáctica y la recopilación de datos referidos a la misma. De otro lado, la unidad de trabajo estuvo constituida por un grupo de 58 estudiantes de educación básica primaria, de los cuales 30 pertenecían grado primero A (17 niñas y 13 niños) y 28 del grupo primero B (con 19 niños y

9 niñas), todos en edades comprendidas entre los 6 y 9 años. Dicha población es de estratos 1 y 2 el trabajo es realizado en la Institución Educativa Francisco José de Caldas Sede San Luis Gonzaga del municipio de Santa Rosa de Cabal del departamento de Risaralda.

Las dos docentes de los grados antes mencionados, son a su vez las investigadoras del fenómeno y en el proceso investigativo dieron cuenta, además, de una reflexión sobre la práctica de aula como una forma de transformar y mejorar la calidad educativa. Por ello, se diseñó la unidad didáctica y se ejecutó a través de diversas actividades como talleres, dibujos, dramatizaciones, trabajos en pequeños grupos y en el gran grupo, consultas, elaboración de carteleras, observación, etc. Todo lo cual se prestó para hacer un análisis de las particularidades de los estudiantes, de su contexto familiar, de sus concepciones, de sus emociones, sentimientos, etc.

4.5 Procedimiento

En primera instancia, se realizó una reunión con los padres de familia para comunicarles el trabajo que sería realizado con los estudiantes, en ella se les informa de los mecanismos de recolección de datos, como las fotografías, audios, videos y otros y se les da a conocer el documento que ellos, como acudientes, deben firmar (consentimiento informado, anexo 2) ya que es una medida legal de autorización para realizar los diferentes registros de los niños y niñas, a medida que fuera desarrollada la unidad didáctica.

En segundo lugar, para aplicar la unidad didáctica con los estudiantes de grado primero, de la Sede San Luis Gonzaga, se tuvo en cuenta tres momentos: antes, durante y después (Ver anexo 3. Unidad Didáctica).

En el antes, se diseñó la unidad didáctica teniendo en cuenta parámetros legales como la Constitución Política de Colombia, la declaración de los derechos humanos , la declaración de los derechos del niño, ley de infancia y adolescencia, los estándares básicos de competencias en Ciencias Sociales y de competencias ciudadanas. Al diseñar la unidad didáctica referida a la construcción del concepto de familia y las categorías asociadas a esta, se adoptó el modelo socioconstructivista como el soporte didáctico de la misma, teniéndose en cuenta que este modelo es el mismo de la Institución Educativa Francisco José de Caldas.

De los estándares básicos de competencia de Ciencias Sociales, se escogieron los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, organizados en 5 sesiones que tienen una duración aproximada de tres horas de clase cada una. La unidad didáctica tuvo una duración aproximada de dos meses y partió de un caso en particular: el caso de Valentina, que es un caso de la vida real, en el cual se hace evidente una forma de familia diferente a la tradicional e implica situaciones de exclusión y rechazo, esto tuvo como intención despertar en los participantes sentimientos y emociones relacionados a la familia. Los temas allí tratados fueron:

Sesión 1. ¿Cómo es la familia?

Sesión 2. Estudio de caso: “La Familia de Valentina”

Sesión 3. Historia de la familia

Sesión 4. Diversidad familiar

Sesión 5. Sesión de cierre: las familias sufren cambios a través del tiempo.

Durante la aplicación de la unidad didáctica, en cada sesión, se realizaron talleres con intervenciones de los estudiantes y la docente, dramatizaciones, construcciones orales y escritas,

indagaciones previas, resolución de problemas referidos a la familia, trabajos en grupo, trabajo en pequeño grupo y trabajo individual en la producción final, entre otros. A medida que se aplica la unidad didáctica se recopilan los datos por medio de grabaciones, audios, ilustraciones, narraciones orales y escritas y anotaciones en el diario de campo, entre otras, que sirvieron de apoyo para el análisis de la unidad más adelante.

A partir de allí las docentes realizan un auto reporte en el diario de campo acerca de los aspectos relacionados con la práctica pedagógica en cada una de las sesiones, y se realiza un análisis del material (registro fotográfico, video grabación) para realizar reflexión docente partiendo de referentes como Perrenoud, Zabala y Schön.

5. Análisis e interpretación de los datos

En la práctica, se puede pensar en la codificación como una ayuda en la organización, recuperación e interpretación de los datos, en la que se pueden identificar datos significativos para interpretar y sacar conclusiones.

Esto pensado desde el desarrollo de la unidad didáctica, abordando el análisis de la concepción de familia y las categorías asociadas a esta, en segunda instancia se establece el análisis de la práctica pedagógica como una forma de dar respuesta a los requerimientos del MEN, enfocados, a la transformación de las prácticas de aula a través de la reflexión docente.

De acuerdo con esto, en el presente trabajo se usan las convenciones investigador 1 e investigador 2 para precisar cuál fue el investigador que realizó el registro de la descripción de las categorías; además, aparece la convención E que significa la participación del estudiante y el número que reemplaza el nombre del estudiante, E1, E2 etc.

En el proceso, inicialmente se recoge toda la información brindada por los instrumentos utilizados en la aplicación de la unidad didáctica: diario de campo, videograbaciones, fotos y producción escrita y oral de los estudiantes, para clasificarlos de acuerdo a las proposiciones o definiciones dadas por los estudiantes, para luego ser organizadas de acuerdo a similitudes en todo el corpus del documento, evitando caer en la redundancia. Es por ello que se utilizó un color diferente para codificar cada tipo de proposiciones similares encontradas, esto respecto al análisis referido a familia.

Cuadro 1. *Codificación proposiciones*

CODIFICACIÓN	PROPOSICIÓN
NARANJA	CONCEPTOS DE FAMILIA
VERDE	TIPOS DE FAMILIA
MORADO	ROLES DE LA FAMILIA
AZUL	FUNCIONES DE LA FAMILIA

A continuación, se empieza a realizar la codificación abierta en la que a cada estudiante se le asigna un código en este caso un número, como por ejemplo, ((E1) “*esta es mi mamá, mi padrastro Alberto, y la hija de Alberto*”). Teniendo en cuenta las proposiciones citadas por los estudiantes, se hizo un comentario a cada caso, expresando los datos en forma de conceptos. En este punto, la codificación ayudó a vincular todos los segmentos de los datos con una idea o concepto. Tales conceptos, a su vez, se relacionaban unos con otros, dando paso a la formación de categorías. Este primer ejercicio de codificación fue realizado por las dos investigadoras quienes recogieron la información, comparando las categorías emergentes de cada instrumento, para efectos de sostener la validez y confiabilidad de los resultados.

Cuadro 2. *Identificación de las categorías del concepto de familia*

CATEGORÍAS DE CONCEPTOS DE FAMILIA	PROPOSICIONES	INTERPRETACIÓN DEL INVESTIGADOR
CONCEPTO DE FAMILIA	<i>(E1) “es un grupo de personas que viven en una casa”(participación oral)investigador I grupo A</i>	Allí los niños asocian la familia a un grupo de personas que conviven bajo el mismo techo, sin pensar en los lazos que los une.

TIPOS DE FAMILIA	<i>(E17) “esta es mi mamá, mi hermano y yo”</i>	Aquí el participante da su punto de vista desde su contexto familiar haciendo referencia a la familia monoparental
ROLES DE LA DE LA FAMILIA	<p><i>(E23) “esta es la familia porque él es el papá, ella la mamá y ellos son los hijos, o sea que tienen la misma sangre todos”(E8) “la familia son los hijos, los tíos, los abuelitos y los papás”...(E9) “la familia también son los primos, los bisabuelos, los tíos y el papá y la mamá” (E20) “la familia son todos los de la casa como los abuelos, los tíos y también los papás porque son un grupo de la misma sangre”. Investigador 1 grupo A</i></p> <p><i>(E1) “mi familia es mi mamá, el novio de mi mamá, mi hermano” (E32) “la familia mía es mi mamá, mi padrino y mi madrina” (E2) “en mi familia tengo a mi tío Carlos, pero él no es hijo de mi abuela pero es mi tío” “profe mi familia es mi mamá mi papá y mi gata Gina”. Investigador 1 grupo A</i></p>	<p>De acuerdo al concepto dado por los niños, la familia puede estar integrada por un vínculo consanguíneo o por vínculo afectivo.</p> <p>Desde el vínculo afectivo, los estudiantes se refieren a la familia partiendo del vínculo que une a las personas que descienden unas de otras o que tienen un ascendiente común, unidas por una comunidad o grupo de sangre, como ellos le llaman.</p> <p>Desde otro punto de vista, los estudiantes se refieren a la familia, involucrando como integrantes de la misma a personas que no comparten un vínculo consanguíneo.</p>
FUNCIONES DE LA FAMILIA	<i>(E. 19) “Yo vivo con mis abuelitas y mi hermana porque mi mamá está trabajando en Ecuador” (Exposición de fotográfica)</i>	Hoy en día el papel de los abuelos se ha visto incrementado en el seno de la familia, ante la necesidad de trabajar de ambos

	<i>Investigador 2 Grupo B</i>	<p>progenitores.; además de lo anterior, los abuelos son un apoyo cuando llegan los nietos, sobre todo en los momentos difíciles que en ocasiones pasan las familias; por ejemplo, las separaciones o los divorcios. Cuando una pareja decide terminar su relación, los abuelos pueden ofrecer a los nietos la estabilidad emocional que necesitan en esos instantes. Esto justifica el afecto a los abuelos por parte de muchos estudiantes, quienes lo demuestran cuando se refieren a la profesora diciéndole “abuelita ve, me equivoqué” Es evidente que ellos confunden la familiaridad de la escuela con su contexto familiar y que tienen presente a sus abuelos ante cualquier necesidad.</p>
--	-------------------------------	---

Después de determinar las categorías codificadas de manera abierta, se selecciona la que se considera más importante y se posiciona en el centro del proceso. Seguidamente, se relaciona a esta categoría otras categorías, teniendo en cuenta las siguientes características expuestas por Strauss y Corbin en concordancia con Creswell (como se citó en Hernández, Fernández y Baptista, 2006):

Debe ser el centro del proceso o fenómeno.

Todas o la mayoría de las demás categorías deben vincularse con ella.

Debe aparecer frecuentemente en los datos (en la mayoría de los casos).

Su saturación es regularmente más rápida.

Su relación con el resto de categorías debe ser lógica y consistente, los datos no deben forzarse.

Conforme se refina la categoría o concepto central y la teoría robustece su poder explicativo y profundidad (p. 689).

Posteriormente, se elabora un esquema comprensivo con los grupos de categorías definidos para integrar los elementos conceptuales emergentes en la fase de codificación abierta y axial. La categoría central es la Construcción del Concepto de Familia, que adquiere sentido, a través de subcategorías como: Concepto de familia, tipos de familias, roles de la familia, funciones de la familia, historia familiar. Su representación en el siguiente esquema incluye los conceptos de forma general, dejando a un lado algunos aspectos más específicos que son planteados en el desarrollo descriptivo posterior.

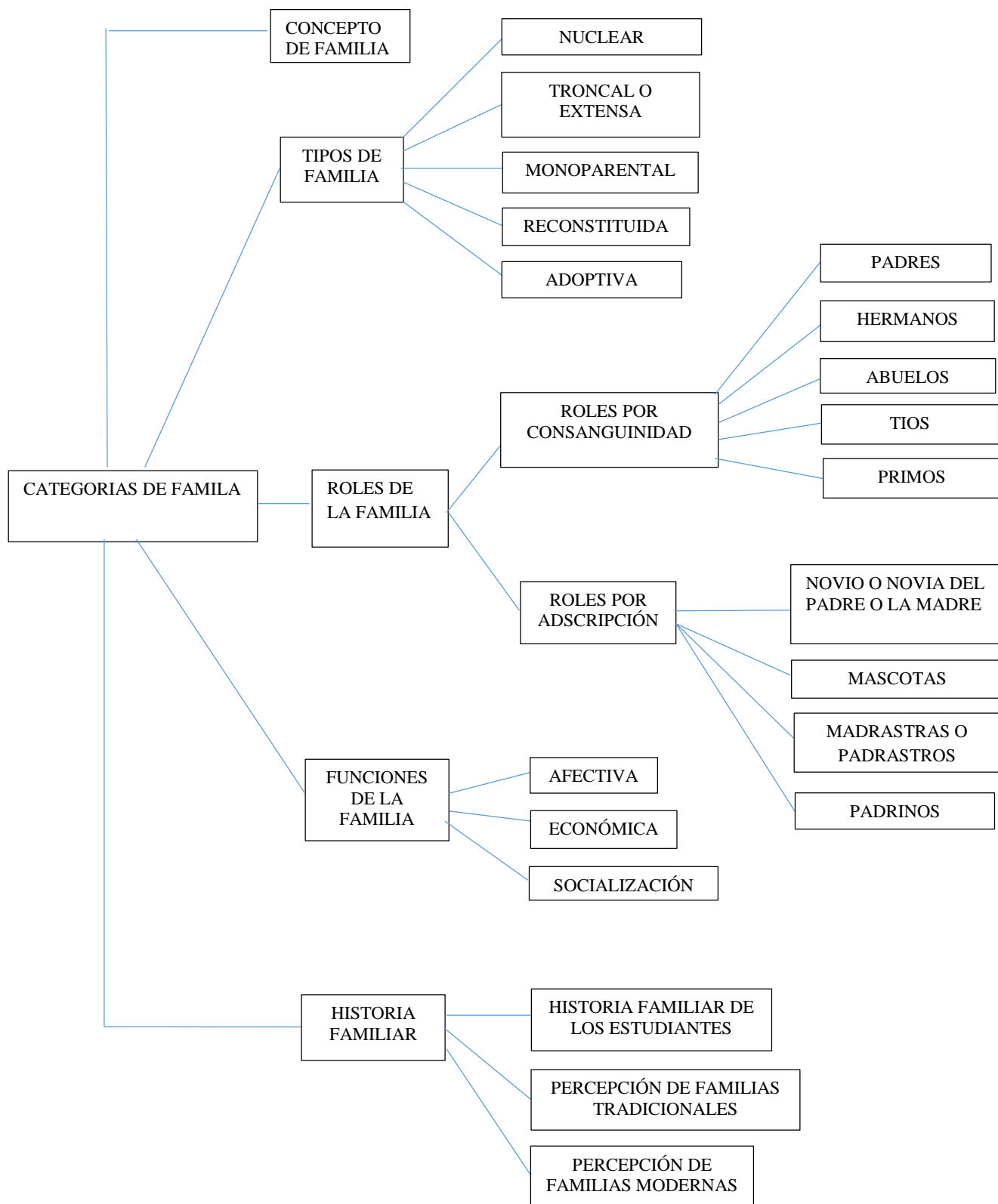


Figura 1. Esquema comprensivo de la construcción del concepto de familia

Una vez generado el esquema, el investigador regresa a las unidades o segmentos y los compara con su esquema emergente para fundamentarlo y se empieza un proceso de triangulación entre los conceptos dados por los estudiantes, a la manera de “códigos vivos”, frases, palabras exactas de los participantes o notas de observación, contrastándolos con la teoría, lo que permite dar respuesta a la pregunta de investigación. Al final, se escribe una narración que articula las categorías, la teoría y la discusión de resultados

5.1 Descripción de las categorías: Investigador 1, grupo A

5.1.1 Concepto de familia.

Los estudiantes, inicialmente, tienen un concepto de familia referido netamente a una estructura nuclear, lo cual se evidenció por medio de una ilustración que realizaron antes de ejecutar la unidad didáctica, donde la docente les pedía dibujar en una hoja que era para ellos una familia. De los 30 estudiantes, 24 dibujaron a papá, mamá e hijos; los otros seis, ilustraron familias extensas; es decir, aquellas formadas por varias generaciones conviviendo bajo el mismo techo (padres, hijos, abuelos y parientes colaterales como tíos, sobrinos, nietos). Es evidente que el modelo de familia nuclear, es el modelo vendido por los medios, la cultura, la escuela y la sociedad, en general, el cual sigue siendo aprehendido y expuesto por los niños y niñas, así sus vivencias sean otras.

En un segundo momento, los estudiantes deben ilustrar su familia, allí se plasmó de forma clara la diversidad en la estructura familiar del grupo, en general, dando a pensar que la estructura nuclear es solo un modelo social que, como se mencionó anteriormente, se pretende establecer como único, pero la realidad es otra y se hace clara en las ilustraciones sobre las

familias que los estudiantes realizaron. Después de socializar los trabajos en el grupo y hacer una discusión grupal sobre la diversidad familiar de forma oral, se les pregunta a los estudiantes (E) sobre el concepto de familia:

(E1) *“es un grupo de personas que viven en una casa”*.... Aquí el niño asocia la familia a un grupo de personas que conviven bajo el mismo techo, sin pensar en los lazos que los une.

(E2) *“son las personas que nos cuidan y nos dan la comida”*... se refieren a la familia como las personas encargadas del cuidado y bienestar.

(E7) *“son los abuelos los papas y los hermanitos también”*... esta definición es dada desde la vivencia personal del estudiante, ya que, de acuerdo con los registros, esa es la figura familiar que este tiene.

(E11) *“la familia es un grupo de personas que se respetan y comparten la casa”*... este estudiante coincide con muchos de los estudiantes en afirmar que la familia es un grupo de personas, aunque lleva consigo un factor ético como el respeto y, además, habla de compartir un espacio físico como lo es la casa.

(E20) *“la familia son los que tienen la misma sangre”*... este estudiante tiene un concepto de familia referido a lazos de consanguinidad, el niño vive con sus tías, sus primos, su abuela y su madre; por lo cual se puede afirmar que esta concepción es dada desde su propia estructura familiar.

(E22) *“la familia son las personas que se preocupan por nosotros y no tienen que tener la misma sangre, porque cuando yo estaba pequeñita a mí me regalaron y yo si tengo familia pero no con la sangre de ellos”*... la niña hace referencia a lo que dijo su compañero anterior, y se dirige a él cuando está dando su concepto, aclarando que la familia no necesariamente debe

tener lazos de consanguinidad, ya que ella tiene una familia y está dada desde lazos afectivos, sin ningún vínculo consanguíneo de por medio.

(E24) *“son un grupo de personas que se ayudan unos con otros cuando están enfermos o necesitan favores o plata”* ... esta concepción está dada, no solamente desde el cuidado, sino también desde una perspectiva basada en la solidaridad con el otro y el apoyo mutuo.

(27) *“es un grupo de personas que se quieren y se aman”* ... se da una concepción de familia desde el amor y el afecto.

(E2) *“la familia son unas personas que trabajan para comprar lo que se necesita y viven en la misma casa, también cuidan a los hijos”* ... el estudiante tiene una conciencia sobre la importancia del trabajo en el grupo familiar, referido este a proveer las necesidades de los miembros. Hace referencia al espacio físico “la casa” y lo asume como el lugar donde cohabitan, además, hace referencia al cuidado como aspecto fundamental para los hijos.

(28) *“la familia también puede ser el padrino y el padrastro”* ... esta concepción la da la niña desde su estructura familiar, ya que vive con su mamá, padrastro, su hermano y sus padrinos, aunque ella solo hace mención de su padrino quien es una figura muy significativa para ella, lo cual se evidenció en una de las ilustraciones que realizó.

(29) *“profe, también la madrastra porque yo no vivo con mi mamá sino con Claudia la esposa de mi papá y ella es como mi mamá porque me cuida cuando estoy enferma y me hace la comida”* es evidente que la niña hace referencia a la familia como aquellas personas que le ofrecen cuidado y protección, sin importar que no se tenga un lazo consanguíneo, acá la madrastra adoptó el rol de madre, razón por la cual ella hace parte de su familia.

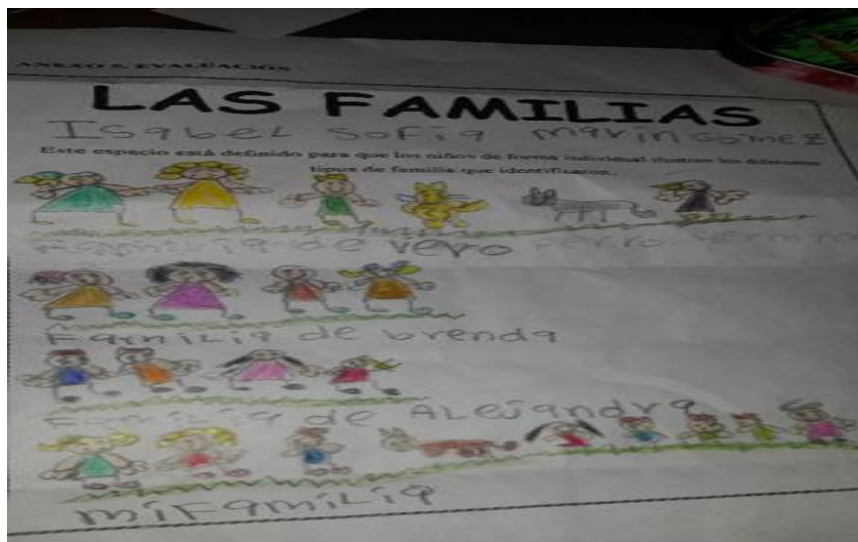


Figura 2. Las familias.

De acuerdo al concepto dado por los estudiantes, se evidencia que generalmente hacen referencia al concepto de familia como un grupo de personas que se protegen entre sí y que habitan bajo un mismo techo. Otro aspecto que se resalta es el concepto mismo inmerso en la diversidad: diferentes tipos de familia con sus múltiples particularidades.

5.1.2 Tipos de familia.

Los estudiantes se refieren a la familia como un grupo, el cual puede ser integrado por diferentes personas, con vínculo de consanguinidad o vínculo afectivo. De acuerdo con los conceptos dados desde lo real, es decir, desde la familia de cada estudiante y con los saberes previos referidos a la misma, se halla que los estudiantes se refieren en sus participaciones a los siguientes tipos de familia:

5.1.2.1 Familia Nuclear.

Las cuales son integradas por papá, mamá y los hijos.



Figura 3. Familia nuclear.

(E1) “ella es la mamá el papá y el niño” (**señala ilustración**). (E30) “la familia es la mamá el papá la niña y el niño”, (E28) “la familia también es la mamá el papá los hijos y si tienen perro también”. (E10) “esta es la mamá, la hija y el papá”, (E5) “acá están los papás y los hijos”. Estos estudiantes hacen referencia a un tipo de familia netamente nuclear: unos porque su estructura familiar se halla inmersa en este prototipo y otros porque es el modelo percibido por el medio y enmarcado en la sociedad. Otro aspecto relevante es la mascota, la cual incluyen como un integrante más, lo que no solo se evidencia en el anterior registro sino que, además, es resaltado en las ilustraciones de “familias” hechas por los estudiantes en una de las sesiones.

5.1.2.2 Familia troncal o extensa.

Es la familia que está formada por los parientes colaterales de diferentes generaciones (padres, hijos, abuelos, tíos, sobrinos, nietos).

(E16) “yo vivo con mi mamá, mi papá y mis abuelitos”... (E24) “profe yo también vivo con mi tito, mi tita y mi mamá y mi papá pero él se va a ir para Chinchiná” (E9) “mi familia es

mi mamá, mi papá, mi abuela, mi abuelo no porque se murió, mi hermano, y mi bisabuela". De acuerdo a este registro, muchas de las familias de grado primero son troncales o extensas, situación que se convirtió en un buen aspecto para las reflexiones de clase. (E25) *"yo vivo con mis abuelos, papás, mis dos tías y mis primos Andrés y Santiago"* (E8) *"esta es mi familia mi hermana Sara, mi hermano Estiven, mi mamá, mi papá, mi abuelo, mita, y mi tío y mi primo Jonathan, porque la mamá se fue con un señor y lo dejo con mi tío"* (29) *"mire profe yo dibuje a mis papás, mis papitos, mis primitos y mi tía Nancy"*.



Figura 4. Familia troncal o extensa.

De acuerdo a esta información hay un gran número de familias extensas, donde se evidencia una gran diversidad de sus integrantes como lo expresan los niños y las niñas en las sesiones, esta es otra forma de familia abordada para trabajar desde la diversidad.

5.1.2.3 Familia monoparental.

Constituida por una sola figura, puede ser materna o paterna y los hijos.



Figura 5. Familia monoparental.

E(17) “esta es mi mamá, mi hermano y yo” (señalando dibujo). En este caso el padre abandona el hogar, ya que las drogas y la calle no le permitieron vivir en familia, esto se puede observar en el trabajo que la niña hace sobre historia familiar.

(21) “yo vivo con mi papá y mi hermana porque mi mamá se fue para España”... en este caso es la madre quien abandona el hogar para buscar nuevas oportunidades de trabajo y mejorar la economía de la familia, como lo expresa el niño en su trabajo de historia familiar.

(E16) “este soy yo y esta es mi mamá” (señala dibujo)... de acuerdo a la información del estudiante el padre abandona a su madre al saber que ella está embarazada, ahora es su madre quien sule todas sus necesidades y cuida de él. (Historia familiar).

(27) “este es mi hermano, esta es mi hermana la grande, mi otra herma, mi otra hermana Geraldine, mi hermana la pequeña, mi mamá y yo”... en este caso el padre abandona el hogar para mejorar las condiciones económicas, teniendo en cuenta que son 6 niños para mantener y pocas las opciones de trabajo, como lo evidencia la historia familiar de este estudiante, aun así, el padre no regresa y rehace su vida en otro país y forma una nueva familia.

(E7) “*esta soy yo, esta es mi mamá, y esta es la casa donde vivimos*” (señala ilustración).

Es evidente que no todas las familias están conformadas por mamá, papá e hijos. Como se muestra en los anteriores registros hay familias conformadas por mamá, o papá y los hijos, esta es una forma de familia contemporánea, la monoparental, se ha intensificado durante los últimos años debido a las diferentes situaciones o circunstancias sociales a las que se enfrentan las familias de hoy en día, como se especifica en cada registro, de acuerdo a la historia familiar de cada estudiante.

5.1.2.4 Familia reconstituida.

Parejas con hijos y con alguno(s) no en común. Este caso se refiere a un sistema familiar en el cual, al menos una de las personas que conforman la pareja, tiene hijos de uniones anteriores.

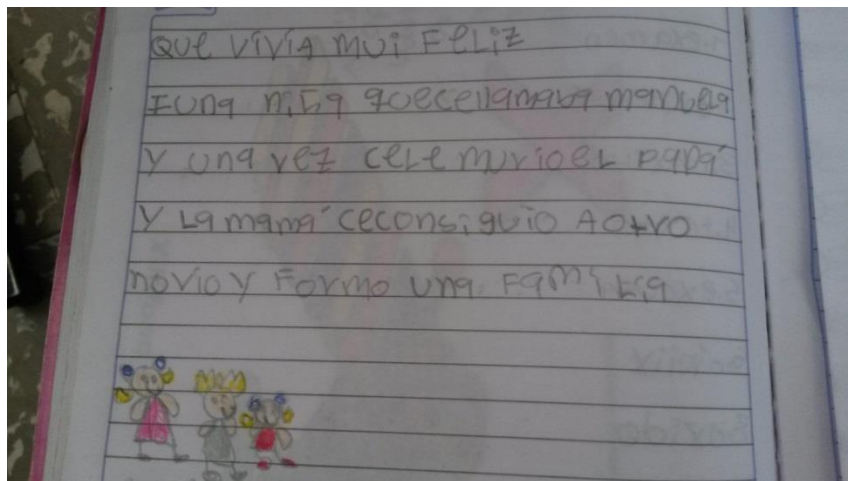


Figura 6. Familia reconstituida

(E1) “esta es mi mamá, mi padrastro Alberto, y la hija de Alberto”,(11) “esta es mi mamá y mi padrastro”(E26) “esta es mi mamá, mi hermano y el novio de mi mamá y yo”. Las familias

reconstituidas son una de las estructuras familiares alternativas a la familia nuclear tradicional y a las otras formas familiares. A medida que las familias reconstituidas se desarrollan, a través del tiempo, van creando estrategias para manejar diversos asuntos, entre ellos, la crianza de los hijos. (Historia familiar).

5.1.2.5 Familia adoptiva.

Acoge al niño o niña por medio del proceso de adopción, con la pretensión de establecer una relación estable y duradera basada en los principios del afecto.

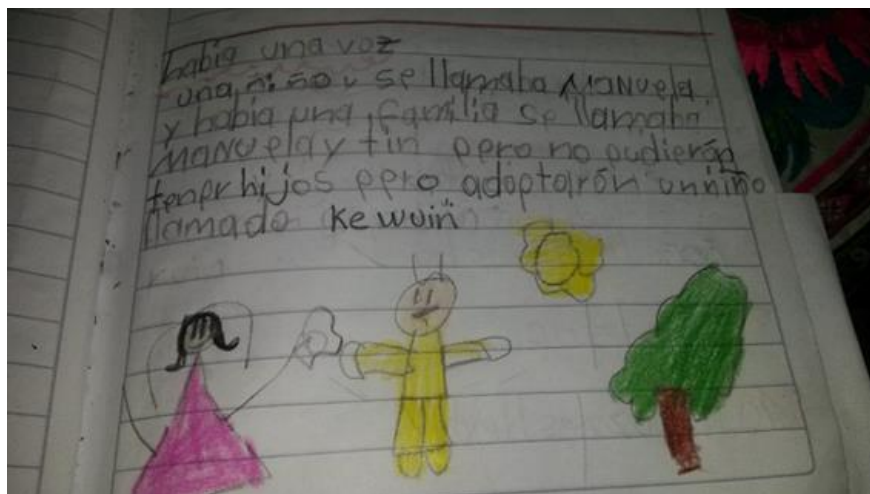


Figura 7. Familia adoptiva.

(E22) “profe yo tengo mi familia pero no es de sangre, porque a mí me regalaron cuando yo nací, entonces Claudia me adoptó, que es mi mamá la de ahora, con los hijos de ella que son mis hermanos y el esposo que tiene ahora que es como mi papá.....”(E31) “profe yo tengo dos familias, la primera es mi mamá y mi papá y mis hermanos, la otra es la tía, la hija de la tía y el tío...haaa y mi hermana y mi hermanito el chiquito. Ellos, ellos nos adoptaron por un tiempo pero ya casi volvemos con la otra familia” el niño se encuentra en un proceso de

restablecimiento de derechos por parte de bienestar familiar, razón por la cual hace algún tiempo está en un hogar sustituto y quien lo cuida es la que el niño llama la tía, y el esposo de la señora es el tío, pero entre ellos no existe ningún vínculo consanguíneo.

5.1.3 Roles de la familia.

De acuerdo al concepto dado por los niños, la familia puede adquirir roles por vínculo consanguíneo, o por vínculo afectivo.

5.1.3.1 Roles por vínculo consanguíneo.

En este grupo, los estudiantes se refieren a la familia partiendo del vínculo que une a las personas que descienden unas de otras o que tienen un ascendiente común y están unidas por una comunidad o grupo de sangre como ellos le llaman.

(E23) *“esta es la familia porque él es el papá, ella la mamá y ellos son los hijos, ósea que tienen la misma sangre todos”*(E8) *“la familia son los hijos, los tíos, los abuelitos y los papás”*...(E9) *“la familia también son los primos, los bisabuelos, los tíos y el papá y la mamá”*
(E20) *“la familia son todos los de la casa como los abuelos, los tíos y también los papás, porque son un grupo de la misma sangre”*.

5.1.3.2 Roles por adscripción.

Los estudiantes se refieren a la familia, involucrando integrantes de la misma que no comparten un vínculo consanguíneo.

(E1) *“mi familia es mi mamá, el novio de mi mamá, mi hermano”* (E32) *“la familia mía es mi mamá, mi padrino y mi madrina”* (E2) *“en mi familia tengo a mi tío Carlos, pero él no es hijo de mi abuela, pero es mi tío”* *“profe mi familia es mi mamá mi papá y mi gata Gina”*.

5.1.4 Funciones de la familia.

Se refiere a las expectativas y normas que un grupo social (en este caso la familia) tiene con respecto a la conducta de la persona que ocupa una posición particular, incluye actitudes, valores y comportamientos adscritos por la sociedad a todo individuo que se ubique en ese lugar específico de la estructura familiar, sin importar el tipo de vínculo que se tenga.

De acuerdo a las intervenciones de los niños y niñas, se pone de manifiesto que toda posición trae consigo una serie de funciones que definen el papel a cumplir dentro de la familia, así se tiene que cada posición tiene un rol asociado, el cual está circunscrito por un conjunto de normas que se aplican a quien ocupe un lugar particular de la estructura familiar. De este modo, se define el comportamiento entre los individuos en cada posición, indicándoles lo que está permitido o no, asociando a la vez sentimientos, convivencia y solidaridad. Según los aportes de los estudiantes, las funciones son establecidas desde lo afectivo, lo económico y social.

5.1.4.1. Función afectiva.

Las principales figuras vinculares para los niños y las niñas son aquellas personas que se hacen cargo de su cuidado y protección, sean o no, sus padres biológicos. Este proceso se da durante la interacción diaria entre el niño o niña y sus cuidadores (cuando el adulto responde ante las necesidades básicas de cuidado, afecto y protección), y es de aclarar que no siempre se habla de una función en sentido positivo ya que se pueden presentar casos donde puede haber vínculos

afectivos y presentarse situaciones de descuido y abandono hacia los niños y niñas, como lo describen algunos estudiantes.

(E31) *“profe ya casi me veo con mi mamá, yo quiero estar con ella y mi papá, hay que esperar que bienestar diga”*(la docente le pregunta sobre la relación afectiva entre él y sus padres y es claro que hay un vínculo afectivo, aun así sus padres no suplían sus necesidades básicas como la alimentación) (E2) *“la familia nos cuida”* (E30) *“la familia nos da amor”*(E24) *“cuando uno tiene problemas la familia le ayuda”* (E23) *“la familia nos da cariño y comprensión”*(E22) *“profe la familia también nos cuida de las personas malas”*(E22) *“cuando yo nací a mí me regalaron porque no me querían y a mí me adopto otra familia que si me quiere, me cuida”*(E20) *“se cuidan unos a otros”*(E10) *“viven felices”*.(E14) *“Mi mamá nos cuida cuando estamos enfermos y nos da la comida”*(E18) *“la mamá cocina y arregla la casa”* (E8) *“profe mi papá también nos hace la comida y lava los platos”*(E23) *“profe la familia hace todas las cosas para que nosotros estemos bien, como organizar la casa porque mi papá arreglo la casa porque el techo se estaba cayendo y estaba entrando agua”*.

5.1.4.2 Función económica.

Los estudiantes hacen referencia a las funciones desde un factor económico, dado que estos entienden que todas las cosas tienen un costo y que es la familia misma quien supe las necesidades como son la alimentación, el vestuario, la vivienda y la salud de los individuos. La estructura económica da paso a las aspiraciones sobre lo que quiere ser, el deseo de ser alguien, de trabajar y ser productivo,

(E3) *“mi papá trabaja y nos compra lo que necesitamos”*(E20) *“mis hermanos trabajan construcción de casas y mercan, mi papá paga el arriendo”*(E24) *“la familia compra todas las*

cosas, de la casa y de los hijos”(E6) “la familia es la que nos da la comida y el techo” (E19)“también nos dan la ropa y los juguetes” (E20)“la familia le da plata a los otros si la necesitan, como mi hermana que le da plata a mi mamá para que compre las cosas ella necesita” (E22) “mis hermanos y mi hermana trabajan para comprar la comida y el arriendo porque mi papá y mi mamá no pueden trabajar porque están enfermos”.

5.1.4.3 Función de socialización.

Además de las anteriores funciones, los estudiantes manifiestan que en la familia se adquieren conductas, creencia, normas, y los enseñan a ser niños de bien lo cual tiene que ver con la socialización.

(E2) “la familia nos enseña las cosas buenas” (E15) “la familia nos ayuda a ser alguien en la vida” (E 19) “La familia nos enseña a distinguir lo bueno de lo malo” (E. 18) “Nos enseñan a ser buenos hijos”

5.1.5 Historia familiar.

Todos los seres humanos deben tener conocimiento de la historia familiar, conocimiento que debe ser adquirido desde la primera etapa escolar, ya que el ubicarse en la historia de la familia es poder conocer las fortalezas o debilidades que la marcan y también las potencialidades que de ella se desprenden.

Dicha historia no se construye, necesariamente, elaborando un árbol genealógico, practica realizada por muchos docentes, desconociendo que se está en una época de transformaciones, evolución constante y diversidad familiar, donde los vínculos familiares no son necesariamente consanguíneos, que hay otras formas de familia a las que les precede una historia. En este

sentido, para hablar de historia se hace necesario hablar de un pasado y un presente referidos a estructuras y valores socioculturales que han ido evolucionando, lo cual se halló enmarcado en el trabajo de los estudiantes donde se referían a “ las familias pasadas” y a “las familias de ahora” como una analogía .

5.1.5.1 Familias tradicionales.

De acuerdo con las características dadas por los estudiantes, estos abordan las familias típicas de las décadas de los 60, 70, y 80 según las vivencias, anécdotas y experiencias contadas por sus familiares, en especial por sus abuelos y padres. (trabajo realizado por medio de imágenes, descripciones y registro fotográfico).



Figura 8. Fotografía de una familia de antes y ahora

(E5) *“profe mire esta es la familia de antes, comían juntos, se respetaban y los hijos respetaban los papás, no como ahora que les gritan y tratan mal”* (E8) *“acá están los hijos haciéndole caso a los papás”* (E15) *“profe mire esta es una foto de las familias pasadas que tenían muchos hijos, y vivían todos en una casa y en la finca, como mis abuelos”*(E10) *“las familias antes eran numerosas y humildes, vivían en casas de barro y madera”* (la niña explica en una cartelera) (E9) *“las familias de antes era que el padre era la cabeza del hogar, la madre la señora del hogar y cuidaba de los hijos y eran muy numerosas con muchos niños, las casas eran humildes de bahareque, en cambio ahora son de material y con muchos lujos”* (E16) *“las familias antes tenían valores, y en cambio ahora ya no”* (E20) *“vea acá están las familias haciendo los oficios, todos ayudan en los oficios y mire que acá están los hijos jugando con el celular, viendo televisión y nadie ayuda”*(E10) *“las familias de antes vivían más unidas, se querían y se apoyaban más, y ahora ya no son unidos, pelean y viven separados”*



Figura 9. Fotografía de una familia tradicional

5.1.5.2 Familias modernas.

Las familias modernas o “familias de ahora” como les llaman los niños y niñas, son las familias basadas en el consumismo, la tecnología, la carencia de valores y la desintegración familiar, según los registros de los estudiantes. (Los estudiantes exponen sus trabajos por medio de una cartelera).



Figura 9. Familia moderna.

(E 2) “Las familias hoy en día no son tan numerosas y viven en casas de material” (E15)
 “las familias ya no viven juntas, ahora los hijos se van de la casa por el vicio, las malas compañías, o las hijas se vuelan con el novio” (E3) “las familias ahora solo mantienen pegadas al celular, al computador, o a la televisión y no se hablan en unión” (E30) “ las familias de ahora ya no respetan los papás ni a los abuelos”(E7) “la familia se preocupa más por conseguir plata, ya no mantienen en la casa”.

Todo lo anterior, da cuenta de un panorama general de los estudiantes, en el que se señala como fue la vida familiar en el pasado y lo que es la familia actualmente. Aunque es evidente

que, según las características dadas por ellos, los valores y la unión familiar se han transformado con el pasar del tiempo, no se resaltan valores de la familia contemporánea y, por el contrario, se exaltan todos aquellos aspectos que han cambiado la estructura o valores socioculturales de una forma negativa.

En un segundo plano, los niños y niñas conocen su historia familiar, y se apropian de ella, compartiéndola con los compañeros. Es en este sentido que conocer la historia familiar debe ser indispensable para que el niño y la niña pueda formar su identidad, no sólo como persona individual, sino a nivel social.

5.1.5.3 Mi historia familiar.

Los estudiantes han indagado con sus familiares sobre su historia familiar, como una forma de apropiarse de su pasado, conocerlo y poder transformar su realidad. Cuando los estudiantes indagan sobre su historia familiar, están indagando sobre su estructura, en tanto que conocen el origen de la misma.

(E15) *“esta es mi familia, (señala foto) mi familia es muy bonita, formada por personas muy humildes, y todo comenzó con mis abuelos que se conocieron en una verbena en la vereda de la finca, ellos bailaron y se enamoraron, bueno mi abuela dice que él la enamoró porque al principio mi abuelo no le gustó, luego ellos se enamoraron y se casaron, siguieron en la vereda, tuvieron cinco hijos, entre ellos mi mamá, que nació de segunda, allí mi abuela cocinaba y cuidaba mis tíos, y mi abuelo cogía café y mis tíos cuando crecieron también cogían café y no estudiaron, luego se vinieron para el pueblo para conseguir plata y mi abuela dejó a mi abuelo porque le pegaba mucho, mis tíos empezaron a estudiar y a trabajar, también mi mamá, ellos compraban todas las cosas de la casa..... Mi mamá se enamoró de mi papá y quedó*

embarazada, pero cuando le dijo a mi papá, él se fue para España y no volvió, pero él ya vino en estos días que me quería conocer, pero yo no lo quiero... .. Mi abuela dice que tenemos que estudiar para ser alguien en la vida, no como ella que siempre ha estado en la cocina porque no estudio”.

La familia, inicialmente, es una familia nuclear compuesta por madre, padre e hijos, provenientes del campo. La mujer es la encargada del cuidado y la crianza de los hijos, el padre es quien se dedica a las labores del campo para llevar el sustento al hogar. Dicha estructura familiar sufre un cambio, ya que en busca de mejores oportunidades económicas toman la decisión de mudarse al pueblo, allí, la mujer decide dejar a su esposo por el maltrato que este le da, cuestión que da lugar a una familia monoparental.

Como un segundo aspecto, se destaca el abandono por parte del padre hacia la madre, al darse cuenta de su embarazo, lo que hace que la niña nazca en una familia extensa, conformada por la abuela, los tíos y la madre, además, es evidente los sentimientos de rechazo de la niña hacia el padre.

(E10) *“esta es mi familia, mis abuelos paternos eran de Neira, mis bisabuelos maternos son de Boyacá y Antioquia, mis abuelos y mi papá son de Manizales, mis abuelos y mi mamá son de Pereira, casi todos mis abuelos y bisabuelos vivieron en el campo y eran muchos hermanos, y tenían muchos hijos con el tiempo se fueron a la ciudad a trabajar... Mi mamá se fue a trabajar a Bogotá allá se conoció con mi papá se enamoraron, y mi mamá quedo embarazada y nací yo.....por problemas de plata no vinimos para Santa Rosa”*

Esta familia es una familia típica del campo donde conviven muchos hijos papá y mamá, y que, por situaciones económicas, toman la decisión de mudarse a la ciudad en busca de mejores oportunidades. La familia de esta niña es una familia nuclear ya que vive con mamá y papá.

(E22) *“bueno, cuando yo nací, mi mamá no me quiso, entonces me regalo a otra señora que se llama Claudia y que ahora es mi mamá. Ella tiene dos hijos grandes, que si son hijos de ella, pero son como mis hermanos, yo digo que son mis hermanos. De la otra señora no sé mucho, solo sé que ella quiso reclamarme otra vez, pero mi mamá Claudia pelió la custodia... yo no sé quiénes eran mis abuelos ni nada porque no sé nada de esa familia, yo tengo seis años siempre he vivido con mi mamá Claudia y mis hermanos, y ahora vivimos con el novio de ella; claro que ahora ya no estoy con ellos porque mi mamá tiene cáncer en la barriga, está enferma y no me puede cuidar entonces estoy donde mi abuela que me cuida y me despacha para la escuela, y a mi mamá la cuida mi padrastro que ha sido como mi papá, porque me está comprando las cosas que necesito, porque mi mamá no puede trabajar porque mantiene dopada por la droga” “yo no voy a ser como esa señora cuando crezca”.*

Esta es una familia adoptiva. La niña no tiene mucho conocimiento sobre su familia biológica, aun así, ella se asume como hija dentro de una familia donde los diferentes miembros asumen su rol.



Figura 10. Carteleras sobre la historia familiar registro fotográfico

5.2 Descripción de las categorías: Investigador 2 Grupo B

Inicialmente, antes de implementar la unidad didáctica, se les pidió a 28 estudiantes que dibujaran en una hoja qué era para ellos una familia y 20 dibujaron a papá, mamá, e hijos, lo que demuestra que tienen un concepto de familia nuclear. El resto de dibujos hizo referencia a familias extensas y monoparentales. Después de terminada esta actividad, los niños debían dibujar su propia familia, aquí se evidenció que la estructura de familia de los estudiantes es completamente diversa, dando a entender que ellos, a través de diferentes medios, han asimilado que el tipo de familia nuclear es el ideal.

Por lo anterior, se dedujo que era de suma importancia trabajar la diversidad familiar en este grupo, ya que la concepción que la mayoría de estudiantes tiene sobre familia es la nuclear. La familia es una entidad tan cercana y cotidiana que, a primera vista, su análisis pudiera parecer una tarea sencilla; pero la familia tiene una naturaleza compleja y cada vez más dinámica, está impregnada de valores y también de prejuicios que dificultan su análisis y demandan una mayor profundidad para su estudio. Es por ello que las consecuencias inmediatas de esta definición nos acercan a un concepto amplio y diverso de familia, puesto que el vínculo no tiene que ser necesariamente el matrimonio, siendo frecuentes las separaciones familiares y la formación de nuevas familias reconstituidas, pudiendo estar uno o los dos progenitores. La descendencia, además de haber disminuido significativamente, procede de diversas vías: adopción, técnicas de reproducción asistida, uniones anteriores, etc.

Después de aplicada la Unidad Didáctica a los estudiantes del grado 1º, grupo B, se identificaron para el análisis de la información categorías generales que abarcaron subcategorías o conceptos más específicos, de acuerdo a las respuestas dadas por los estudiantes. Posteriormente, con los grupos de categorías definidos se construyó un esquema comprensivo en donde se integraron los elementos conceptuales más relevantes trabajados en la Unidad Didáctica. La categoría principal es la construcción del concepto de familia que adquiere sentido a través de subcategorías como concepto de familia, tipos, funciones, roles historia familiar. Su representación en el siguiente esquema incluye los conceptos de forma general, dejando a un lado algunos aspectos más específicos que son planteados en el desarrollo descriptivo posterior.

5.2.1 Concepto de Familia.

Para una persona el grupo familiar representa lo más importante en su vida, puesto que se nace en una familia y vive en familia. Cada familia tiene un modo de vida determinado, que depende de sus condiciones de vida, de sus actividades sociales y de las relaciones sociales de sus miembros. El concepto incluye las actividades de la vida familiar y las relaciones intrafamiliares que son específicas del nivel de funcionamiento psicológico de este pequeño grupo humano; aunque ellas reflejan, en última instancia, las actividades y relaciones extra familiares. Es por ello que los estudiantes no dan un concepto unánime de familia sino que, de acuerdo a sus percepciones y vivencias, lo manifiestan a través de escritos y de forma oral, desde diversas concepciones:

(E.2) *“Son personas que viven en la misma casa”*. (E.5) *“Es donde hay hijos”*. (E.14) *“Es cuando vivimos juntos”*. (E.1) *“Es un grupo de personas que se ayudan y colaboran”*. (E.3) *“Es cuando está la mamá, el papá y los hijos todos juntos y nadie separado”*. (E.1) *“La familia es donde el papá, la mamá y el hermanito viven juntos”*.

De acuerdo con lo anterior, se puede resumir el concepto de familia definiéndolo como un grupo de personas que se ayudan y colaboran, que tienen hijos, propios o no, y que viven en la misma casa.



Figura 11. Dibujo sobre la definición de familia según un estudiante.

Para ampliar más el concepto de familia y partiendo de lo dicho anteriormente (que la familia no es estática sino cambiante y que un tiene carácter complejo y cada vez más dinámico, lo cual dificulta su estudio), es de gran relevancia hablar sobre los miembros de la familia y los criterio de parentesco y tipologías familiares. El hecho de vivir bajo un mismo techo es un elemento definitivo para considerar a una familia como tal, pues vivir bajo un mismo techo, así no se tenga lazos de consanguinidad, implica serias obligaciones de solidaridad, tanto en cuestiones materiales, como psíquicas o morales.

5.2.2 Tipos de familia.

En el grupo B, se pudo notar que existen varios tipos de estructuras familiares, que no solo se basan en la típica familia nuclear: padre, madre e hijos, sino que existen diversos tipos de familias que son igual de válidas que la familia nuclear. Los tipos que más nombraron los estudiantes, oralmente y a través de fotografías e ilustraciones, fueron: nuclear, extensa, monoparental, reconstituida o ensamblada; ello da cuenta de la diversidad de familias que conforman el contexto escolar. Muchos estudiantes, como se planteó evidenció en las diferentes actividades que se ejecutaron durante la implementación de la unidad didáctica, viven o tiene una

percepción de lo que es una familia nuclear, que es la que se caracteriza por un principio de parentesco, de tal manera que el núcleo familiar lo constituye, la pareja y uno o más hijos:

(E.4) *“Es cuando está la mamá, el papá y los hijos, todos juntos y nadie separado”* (E.1)
“Una familia está formada por la mamá, el papá y los hijos” (E.12) *“La familia es donde el papá, la mamá y el hermanito viven juntos”* (E.15) *“Mi familia está formada por mi papá mi mamá, mi hermanita y yo”*.

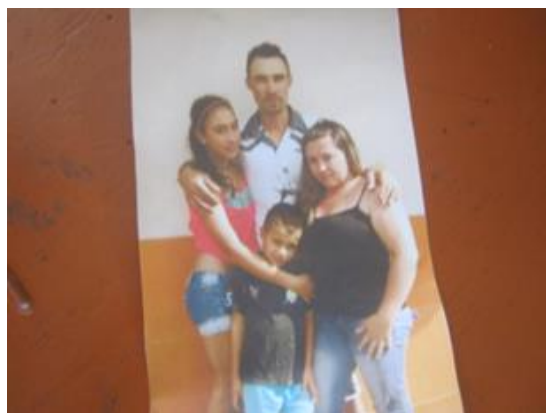


Figura 12. Ejemplos de familia nuclear.

Independientemente de la familia de cada estudiante, estos vieron en las familias de sus compañeros otros tipos de familia, cuando en la segunda sesión se les pidió que hicieran una dramatización sobre los diferentes tipos de familia. Esta actividad la disfrutaron mucho porque

trabajaron en equipo y cada uno asumió un rol diferente, representando ante el gran grupo las diferentes familias que ellos conocían.



Figura 13. Dramatización de una familia reconstituida.

La primera familia dramatizada estaba conformada por una señora en embarazo que tiene un hijo y una hija. El papá los abandonó cuando estaban muy pequeños y ahora ella espera un hijo de Ricardo quien es su esposo actual. Esta escena da la noción de una familia ensamblada en la cual uno o ambos miembros de la actual pareja tiene uno o varios hijos de uniones anteriores. Ante esta dramatización, algunos estudiantes se sienten aludidos cuando en otras intervenciones expresan: (E.14) *“Ahora mi mamá tiene un nuevo esposo y es como mi papá. Yo lo quiero mucho”*.



Figura 14. Ejemplo de familias reconstituidas.

(E.3) *“Aunque no se sentía muy bien del todo pues porque mi mamá ya tenía un hijo de 8 años y no sabía cómo iba a ser la relación con él, pero gracias a Dios todo salió bien. Tan bien iban las cosas que decidieron tener otro hijo o sea mi hermano menor que ya tiene un año de nacido y ya somos tres hermanos: 2 hombres y una mujer y mi papá y mi mamá”* (E.21) *“Mi familia está formada por mi papá, mi madrastra y yo”*.

En la actualidad, muchos de los estudiantes pasan por crisis familiares en la que hay ruptura de la pareja y el hijo (a) pasa a vivir con uno de los dos padres, teniendo en cuenta que los niños suelen ser los más vulnerables ante esta situación y, por lo tanto, los que más sufren con la decisión de sus padres de separarse. Aunque la separación sea apenas de la pareja, es inevitable que los niños estén inmersos en esta problemática. Dependerá de la actitud y apoyo de los padres preservar a los hijos del sufrimiento; si a esto se le suma que el padre que tomó la custodia del hijo decide organizarse con una nueva pareja, esto generará nuevos sentimientos en el niño (a).

Este modelo de familia presenta una enorme complejidad porque desafía la lógica de la familia tradicional nuclear, la exclusividad de los padres y madres biológicos, los roles de los progenitores y de las nuevas figuras parentales, los estilos de educar y convivencia del nuevo grupo familiar. Tradicionalmente la nueva figura sería considerada como “padrastra” o “madrastra. De acuerdo con lo anterior, en muchas ocasiones cuando hay ruptura en la pareja, la persona encargada del cuidado de los hijos opta por vivir solo (a) con ellos, evitando convivir con su nuevo novio o novia; de igual forma, hay muchas madres solteras lo que se presta para sustentar otro tipo de familia que es la monoparental, la cual es entendida como aquella familia que está compuesta por un solo progenitor (varón o mujer) y uno o varios hijos. En este caso, se toma como evidencia algunos dibujos realizados por los estudiantes y sus expresiones orales en

la participación en clase. (E.2) *“la familia cuida a los a los hijos le dan de comer y duermen en la casa con la mamá”*.



Figura 15. Dibujos de familia monoparental.

(E.7) *“Mi familia está formada por mi hermano, mi hermana, mi mamá y yo”*. (E.13)
“vivo solo con mi mamá” (E.22) *“Vivo con mi mamá y con mis 4 hermanos”* (E.28) *“vivo con mi papá porque mi mamá está en Bogotá. La veo de vez en cuando”*.

En muchas ocasiones, cuando se presentan rupturas en las parejas por muerte del cónyuge, problemas económicos, entre otros, una de las soluciones es buscar la casa de los abuelos para vivir allí, dando lugar a la familia troncal o extensa la cual hace referencia a varias generaciones que viven en el mismo techo (padres, hijos, abuelos, tios, primos). Continuando con las dramatizaciones, un niño cuenta que él está representando a un señor que tiene un hijo y le tocó ir a vivir a la casa de su mamá porque su esposa murió de infarto. Allí vive él, su hijo, la mamá y un hermano.



Figura 16. Dramatización familia troncal o extensa

De igual forma, en otras actividades los estudiantes manifiestan o hacen relación a este tipo de familia, cuando exponen sus fotos familiares y dicen: (E.17) *“Mi familia está integrada por mi abuela, mi hermana, yo y mi mamá”*.



Figura 17. Fotografía de familia troncal o extensa

(E.27) *“Mi familia es muy unida y está formada por mi papá, mi mamá, mi hermana mayor, mi abuela y la menor que soy yo”* (E.19) *“Yo vivo con mis abuelitas y mi hermana porque mi mamá está trabajando en Ecuador”* (E. 11) *“Esta es mi familia: ella es mi abuelita, esta mi mamá y este soy yo”* (E.6) *“Yo vivo con mi abuela y mi hermano”* (E.1) *“La familia es el*

papá, la mamá, el abuelo, la abuela y la mascota". (E.27) *"Allí vivo con mi abuelita, mi mamá, mi tío, el padrastro de mi mamá y mi tía Jazmín y mi tía Luz Adriana"* (E. 4) *"yo vivo con mi papá, mi mamá, mi hermanito Dylan y yo. Además vivo con mi abuelita y mi tía y otros tíos"* (E. 2) *"Mi familia está formada por mi mamá, mi papá, mi abuela, mi tío, mi hermana, mi otro tío, mi primo yo, mi otra abuela"*.

(E.12) *"Este es mi abuelito, esta es la novia de mi tío, pero ellos ya rompieron. Esta es mi abuelita, pero a ella le toca usar gafas, este soy yo, este es mi tío Mauro, mi tío Dieguito, esta es la novia de mi primo, pero ellos ya no son novios, mi mamá, mi primo, mi hermana, Fredy, el que era novio de mi abuelita pero ya no son novios y mi papá. En la casa vivimos mis tíos, mi abuelita, mi primo, mi hermana, mi mamá, mi papá y yo. Ellos son mi familia. Los quiero mucho"*.

(E.5) *"Tengo muchos primos y otros hermanos maternos. Mi familia materna vive en Panamá y Chocó. Mi mamá se llama Arelys y vive en Bahía Solano. Yo soy una bendición de Dios. Tengo mi bisabuela viva. Quiero mucho a mi gran familia"* (E.10) *"La familia es el papá, la mamá, los hijos, los hermanos, los tíos, los primos, las tías, las abuelas.* (E. 19) *"Mi familia está formada por mi papá, mi mamá, mis dos abuelas, mis dos tíos y mi hermanita"*

Hoy en día el papel de los abuelos se ha visto incrementado en el seno de la familia, ante la necesidad de trabajar de ambos progenitores; además de lo anterior, los abuelos son un apoyo cuando llegan los nietos, sobre todo en los momentos difíciles que en ocasiones pasan las familias, por ejemplo, en las separaciones o los divorcios. Cuando una pareja decide terminar su relación, los abuelos pueden ofrecer a los nietos la estabilidad emocional que necesitan en esos instantes. Esta muestra de afecto a los abuelos por parte de muchos estudiantes quienes lo demuestran cuando se refieren a la profesora diciéndole "abuelita ve, me equivoqué". Es

evidente que ellos confunden la familiaridad de la escuela con su contexto familiar y que tienen presente a sus abuelos ante cualquier necesidad.

5.2.3 Roles de la familia.

Al mencionar los diferentes tipos de familia, los integrantes pueden desempeñar diferentes roles ya sea en el puesto de padre, madre, hijo, hermano, abuelo; en este caso se trata de una familia consanguínea. La principal característica de este tipo de familia se relaciona con lazos de sangre que unen a sus integrantes. La familia consanguínea es la que se basa en una relación biológica. Es un tipo de familia formada por parientes de sangre que son la base principal del parentesco.

Los estudiantes realizaron en equipo un mural en el que plasmaron diferentes láminas de rostros y luego escribieron los diferentes nombres o roles e las personas que integran la familia (prima, tío, mamá, etc.)

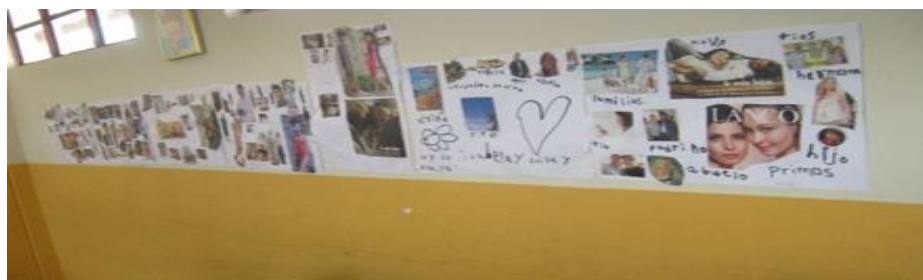


Figura 18. Mural sobre los miembros de la familia.

Igualmente, se hizo referencia a los roles de la familia cuando expusieron las fotos familiares: (E.17) “*Mi abuelita es la mamá de mi mamá*”.

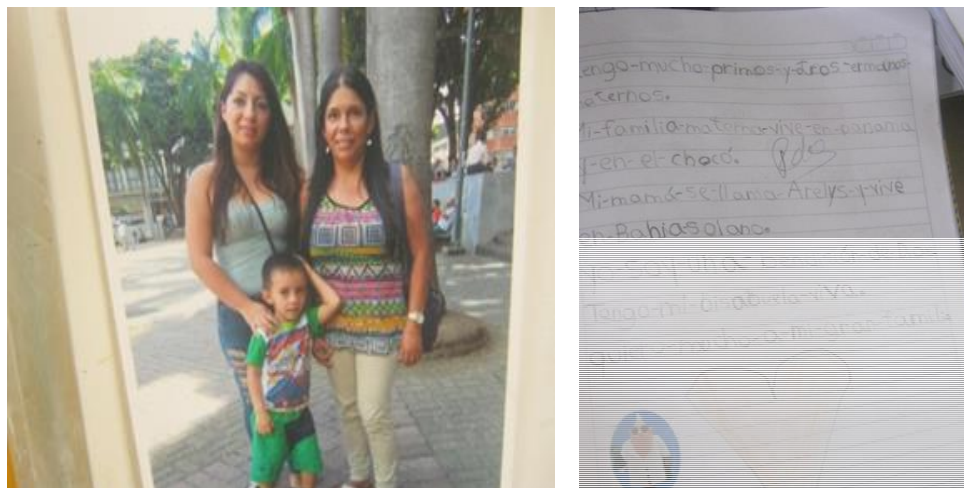


Figura 19. Roles de la familia.

También mencionaron los roles de la familia cuando escribieron la historia de la familia (E.5) *“Tengo mi bisabuela viva”*.

En la dramatización, los estudiantes hicieron más énfasis sobre los roles de la familia cuando expresaban: (G.2) *“ellos son hermanos, ella es la mamá y él es el hijo”*. *“Ellos son hermanos porque son hijos de la misma mamá”*. (G. 3) *“yo soy la mamá, él es el papá y ellos son los hijos”*. (G.4) *“Ellas son las dos hijas, él es el tío y yo soy el papá”*. *“O sea que las niñas son sobrinas del tío”* (G. 5) *“Él es tío de las niñas, es decir es mi hermano”*. (G.6) *“Ella es hija de él y él es papá de ella; es decir que ellos son hermanos y ella y yo somos primas”*.

A diferencia de los roles por consanguinidad, están los roles por adscripción. Algunos estudiantes consideran otras personas como miembros de su familia, a pesar de no llevar su propia sangre, como son los padrastros o madrastras. Esta subcategoría tiene que ver con la familia reconstituida o ensamblada, en la cual uno o ambos miembros de la actual pareja tiene uno o varios hijos de uniones anteriores. Dentro de esta categoría, entran tanto las segundas

parejas de viudos como de divorciados y de madres solteras. (E.21) *“Mi familia está formada por mi papá, mi madrastra y yo”*.



Figura 20. Dibujos de roles por adscripción.

(E.14) *“Ahora mi mamá tiene un nuevo esposo y es como mi papá yo lo quiero mucho”*

(E.8) *“Mi familia está formada por mi hermana, mi padrastro y mi mamá”*.

Además de los padrastros y madrastras, también consideran sus mascotas como parte de su familia. Hoy en día, las mascotas, en muchos casos, han dejado de ser concebidas como animales domésticos, para pasar a ser consideradas como un miembro más de la familia. En este estudio muchos de los estudiantes han manifestado que la mascota forma parte de su familia:

(E.2) *“Mi familia está formada por mi abuela, mi mamá, yo y el perrito”*. (E.27) *“Mi familia es hermosa está compuesta por mi abuela, mi mamá mi tío y mi tía y mi abuelo. Somos felices, tenemos una mascota llamada Mateo, es mi mejor amigo, me gusta jugar con él y cuidarlo.”*

(E.1) “La familia está formada por el papá, la mamá el hijo y la mascota”. (E.1) “La familia es cuando el hermano y la hermana está con el papá y la mamá y la mascota”. (E.13) “Una familia está formada por el papá, la mamá y la mascota”.



Figura 21. Ejemplos de roles por adscripción. (mascotas)

(E.9) “Mi familia está formada por mí, mi mamá, mi papá, mi hermano Juan Pablo y la perra Sacha”.

Generalmente, cuando en una casa tienen animales como mascotas, en especial perros y gatos (que fueron los más nombrados por los estudiantes), las personas se apegan a ellos en especial los niños; entonces, les empiezan a hablar, juegan con ellos, les toman fotografías y duermen con ellos, los llevan a la peluquería, velan por su salud y alimentación. Todo lo anterior crea un apego emocional de tal grado que estos animales han llegado a ser considerados como miembros de la familia y juegan un rol muy importante ya que se constituyen en un apoyo emocional para sus miembros.

5.2.4. Funciones de la Familia.

La familia, como primer contexto en el que el ser humano cubre sus necesidades básicas, tanto biológicas, afectivas y de crecimiento personal, tiene una serie de funciones como cuidado, desarrollo personal, socialización y custodia de la identidad familiar. Cuando se asigna una posición como se mencionó anteriormente, al mismo tiempo se están delimitando responsabilidades y privilegios.

Por lo anterior, la economía es una de las tareas principales que debe desarrollar la familia para su sustento, lo cual tiene que ver con las actividades relacionadas con la reposición de la fuerza de trabajo de sus integrantes, el presupuesto de gastos de la familia con base en sus ingresos, las tareas domésticas del abastecimiento, el consumo, la satisfacción de necesidades materiales individuales, etc. Aquí resultan importantes los cuidados para asegurar la salud de sus miembros. En otras palabras, la economía es un incentivo para mejorar las condiciones de vida de la familia.

Los datos de esta categoría se tomaron a partir de textos escritos y lo expresado verbalmente por los estudiantes: (E.20) *“Mi familia es muy humilde, muy luchadora ya que no han tenido muchas oportunidades ni buenos empleos para salir adelante, carecemos de muchas cosas que necesitamos; pero, sin embargo, seguiremos luchando para poder sobrevivir. Lo más importante es que nos queremos mucho y estamos juntos”*.

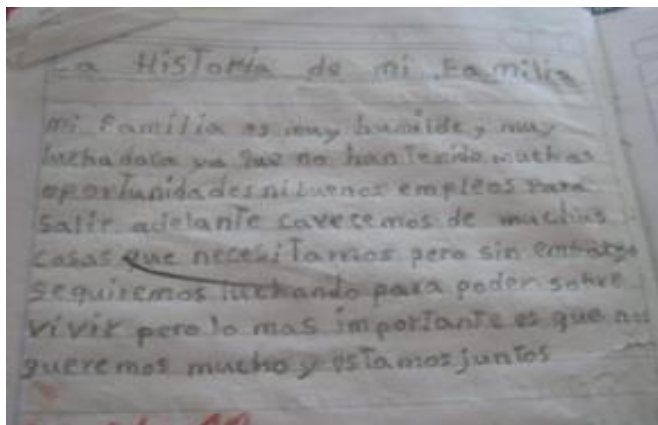


Figura 22. Relato de una historia familiar.

(E.27) “*mis padres son muy trabajadores*” (E.19) “*Casi no veo a mi papá porque está trabajando en Bogotá, él me llama. Mi mamá está trabajando lejos en un restaurante en otro país, Ecuador, para compararnos lo que necesitamos mi hermana y yo. Vivimos en la casa de mi abuela. Ella nos cuida*” (E.2) “*Mi mamá trabajaba en Nestle y ya trabaja donde trabaja mi tía. Mi papá trabaja y a veces me lleva a pasear*”. (E.1) “*Mi papá trabaja no sé en qué, solo sé que trabaja en el centro y mi mamá solo hace oficio mientras yo veo muñecos, mi hermanita es pequeñita tiene mesecitos. Un día me enfermé y mi papá se quedó conmigo en el hospital porque una mano y un pie me picaban mucho. Mi mamá estaba triste en la casa porque yo estaba enfermo y mi hermanita no había nacido todavía y al segundo día salí del hospital y la doctora dijo que no podía tomar gaseosa y mi papá me compró un helado*”.

La familia constituye el primer y principal entorno educativo de los hijos, ya que el papel de los padres es muy significativo en el desarrollo afectivo y social de ellos. Es allí donde se establecen vínculos afectivos, se da la adquisición de valores y normas, el aprendizaje de costumbres, roles y conductas, que a nivel de la sociedad se reproducen en una forma personal de ser. Los vínculos afectivos tienen que ver con las relaciones de cariño y amor recíproco entre

diferentes personas. Las siguientes son las expresiones dadas por los estudiantes de manera oral y escrita.

(E.12) “Somos muy unidos y vivimos en una casa grande, nos respetamos mucho. Mi abuela me ama mucho igual que todos en la casa. Gracias a todos por hacerme tan feliz” (E.1) “Es un grupo de personas que se ayudan y colaboran” (E.3) “Es cuando está la mamá, el papá y los hijos todos juntos y nadie separado”. (E.2) “La familia cuida a los a los hijos le dan de comer y duermen en la casa con la mamá” (E.12) “La familia tiene que vivir junta, la mamá nos puede dejar salir, nos pude sacar a pasear. (E.8) “En la familia nos queremos” (E.10) “La familia es el lugar donde se forman creencias y costumbres” E. 12 “La familia es como si fuera querernos” (E.27) “Que la familia uno la debe respetar” (E.14) “cuando uno sale a pasear y la familia a uno lo quiere”. (E.2) “que la familia es algo muy unido y les pueden pasar también cosas malas en la vida” (E.14) “La familia es cuando uno quiere a la familia y también cuando la familia quiere a los hijos y ellos se quieren”

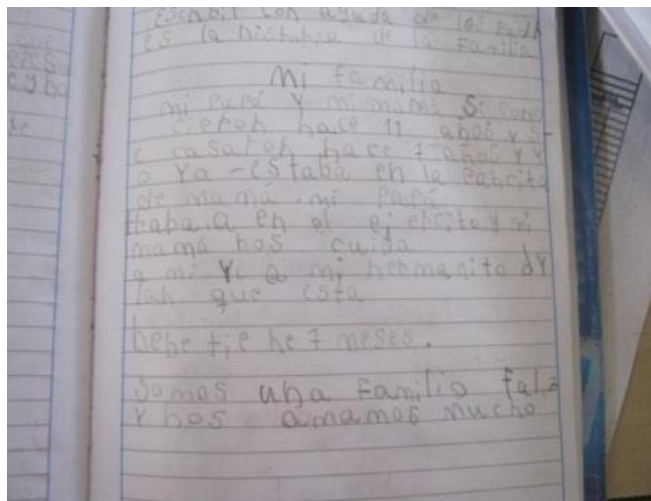


Figura 23. Relato de los roles de la familia

Los seres humanos viven en familia y en sociedad, de ahí que los vínculos afectivos están presentes en prácticamente todo lo que hacen las personas. La parte afectiva es fundamental para un desarrollo sano y adecuado y contribuye, al mismo tiempo, al desarrollo social y cognitivo de los niños y niñas, constituyendo la base para las relaciones futuras que estos tendrán en su vida. De allí que las principales figuras vinculares para los niños y las niñas son aquellas personas que se hacen cargo de su cuidado y protección, sean o no sus padres biológicos. Los siguientes datos se tomaron de expresiones verbales y escritas de los estudiantes.

(E.10) *“La familia nos educa y nos enseña cosas buenas”*. (E.3) *“La familia nos ayuda a resolver los problemas”*. (E.27) *“La familia nos corrige para que seamos personas de bien”*

Lo que difiere de unas familias a otras, es que unas tienen un ambiente familiar positivo y constructivo, que propicia el desarrollo adecuado y feliz del niño, y otras, en cambio, no viven correctamente las relaciones interpersonales de manera amorosa, lo que provoca que el niño no adquiera de sus padres el mejor modelo de conducta o que tenga carencias afectivas importantes.

(E.6) *“Mi abuelo era muy gritón, mi abuela lo hacía calmar, luego ellos se separaron”*
 (E. 14) *“Siempre cuando la abuela le va a dar la comida a mi abuelo le tira el plato porque a ella le da mucha rabia”* (E.10) *“Cuando mi mamá vivía con Jhon, que es mi papá, él le daba mucho maltrato, le pegaba mucho, entonces por eso se separó de mi papá, entonces cuando mi abuela fue el lunes se fue a Pereira y se llevó el televisor que le dio mi papito, la cama, la ropa, a mi hermano; se llevó todo menos el armario porque es grande como el tablero. La abuelita es la mamá de mi mamá. Ahora mi mamá tiene un nuevo esposo y es como mi papá, yo lo quiero mucho porque él no la maltrata”*.

5.2.5 Historia Familiar.

Las personas crecen en una familia y se tienen de estas vivencias, recuerdos, experiencias etc. Todo esto hace parte de la historia familiar, la cual se puede documentar registrando fechas y eventos, de forma organizada y sistemática por medio del registro fotográfico y narraciones de las relaciones parentales que unen a los integrantes. Cuando se aborda la historia familiar, especialmente con niños (as) es necesario reflexionar para hacer de esta una experiencia positiva y enriquecedora.

Aunque las historias de los miembros de la familia dicen mucho, es importante reconocer la época en que vivieron los miembros de la familia, qué estaba pasando en el país, Cómo era la vida para todos; Una forma de aprender sobre la vida diaria es leer algo de historia de la época en la que vivieron los antepasados. Por ello es muy importante que desde la infancia se indague sobre la historia familiar, lo cual hace que los niños descubran que todos están unidos en una larga cadena familiar y que cada uno es importante.

Los estudiantes, en esta subcategoría, contaron la historia de sus familias, a través de narraciones realizadas en sus cuadernos y en carteleras que realizaron en compañía de sus padres o acudientes. Ellos argumentan que para escribir la historia algunos recurrieron al álbum de fotografías, otros indagaron a los abuelos, o recordaron algunas anécdotas familiares. Al compartir con el gran grupo sus historias, se notó mucho interés, tanto en los estudiantes que estaban atentos, como en el estudiante que narraba. Por ejemplo, el estudiante que se relaciona a continuación con mucha frecuencia repetía esta historia

(E.14) *“Cuando mi mamá vivía con Jhon, el de Pereira (mi papá verdadero) le daba mucho maltrato y por eso mi mamá se separó de Jhon entonces mi mamá se juntó con el papá de*

mi hermano mayor también se separó de él porque también le daba mal trato y se juntó con mi nuevo papá que ya lo tienen acá y yo lo quiero mucho ya no le da mal trato a mi mamá. Mi hermano vive con mi abuela pero ella no es la mamá, pero mi hermano está con mi abuela porque él no quería estar con mi mamá”. Otras narraciones de la historia familiar de los estudiantes son:

(E.3) *“Mi papá ha sido un poco sufrido en la vida porque es huérfano de padre y madre y aunque la abuela y un tío lo terminaron de levantar, le tocó seguir la vida solo. A los 13 años de vida tenía que trabajar para tener dormida y comida y de andar solo por ahí, de finca en finca, aprendió a trabajar y a salir adelante, y aunque estuvo metido en las drogas, pudo salir adelante y dejarlas de un todo sin ayuda de nadie, solo de sí mismo. Bueno ya con el pasar de los años se volvió una persona trabajadora y luchadora. A los 17 años mi papá se sentía muy solo y un día de tantos le dio por enviar un mensaje a una emisora buscando amigas o novia y pues por ese medio conoció a mi mamá. Empezaron a charlar unos meses sin conocerse y hasta que llegó el día que pudieron verse y ambos se gustaron y empezaron un noviazgo, el 19 de noviembre de 2006 y terminaron muy enamorados; aunque no se veían casi, porque mi mamá vivía en Pereira y mi papá en Santa Rosa. Solo hablaban por celular. Bueno, a los 3 años de relación nació yo. Y un año después mi mamá se vino a vivir acá a Santa Rosa con mi papá. Él estaba muy feliz porque la vida le estaba cambiando mucho y ya no se sentía tan solo; aunque no se sentía muy bien del todo pues porque mi mamá ya tenía un hijo de 8 años y no sabía cómo iba a ser la relación con él, pero gracias a Dios todo salió bien. Tan bien iban las cosas que decidieron tener otro hijo o sea mi hermano menor que ya tiene un año de nacido y ya somos tres hermanos 2 hombres y una mujer y mi papá y mi mamá que cada día se adoran más y luchan por nuestro bienestar. Somos una familia feliz”.*

(E. 11) *“Hace muchos años mis abuelos, por parte de mi mamá, se vieron en una iglesia y fue amor a primera vista. Después se casaron mis abuelos Mario y María y la primera hija fue mi mamá Lina. Mi mamá nació en Manizales, pero la criaron en Santa Rosa. Cuando mi mamá entró a la universidad conoció a mi papá y estudiaban juntos. Después ellos se fueron a vivir a Pereira y nací yo. Ahora vivo en Santa Rosa con mi abuela María y mi mamá Lina”.*

(E.4) *“Mi papá y mi mamá se conocieron hace 11 años y se casaron hace 7 años y yo ya estaba en la pancita de mi mamá. Mi papá estaba en el ejército y mi mamá nos cuida a mí y a mi hermanito que tiene 7 meses. Somos una familia feliz y nos amamos mucho”.*

No se puede dejar de lado en este trabajo, las percepciones que tienen los estudiantes de lo que son las familias tradicionales y de las familias modernas, ya que esto también es historia. El modelo de familia tradicional se está perdiendo cada vez más. Ahora la familia moderna ha dado el salto a la sociedad y las uniones entre personas son distintas. También el rol que desempeña cada persona en la familia ha cambiado en los últimos años.

La familia moderna se diferencia de la tradicional en cuanto a varios detalles. El rol de la mujer ha ido tomando un papel importante en la sociedad durante los últimos años y se ha ido considerando cada vez más en varios aspectos, como la incorporación de la mujer en el ámbito laboral y el papel de esta dentro de la familia. Otro aspecto importante es el avance de la tecnología en los últimos años, la cual tiene aspectos favorables dentro de la familia como desfavorables, según como indican algunos estudiantes, actualmente muchas familias han dejado a un lado la comunicación, las cenas familiares, porque cada uno de los miembros está utilizando el celular o computador, y algo muy importante la influencia de la iglesia ha decaído mucho, puesto que anteriormente para formar un hogar se debía casar la pareja, hoy en día existen muchas uniones libres.

Para conocer las percepciones que tienen los estudiantes acerca de este tema, se les propuso que en una cartelera hicieran un paralelo que enmarcara las diferencias de estas dos épocas y estas fueron sus producciones en cuanto a las familias tradicionales:

(E. 6) “Las familias de antes comían todas juntas en un horario determinado, los hijos respetaban a sus padres, hacían muchas actividades en familia como jugar, ver televisión, ordenar la casa”. (E.5) “Las familias de antes eran muy numerosas” (E.7) “Antes se le daba prioridad al trabajo”. (E.8) “Las casas anteriormente eran grandes, no habían casi carros y los caballos transitaban por las carreteras y había un gran río donde los niños se bañan, había mucha vegetación en medio de los animales. (E.1) “Antes habían muchos árboles, y los niños jugaban con los amiguitos del barrio” (E.11) “Las familias antes; decía el niño: mamá voy a jugar futbol un ratico con mis amigos.” (E.11) “Anteriormente en las parejas el matrimonio era primordial para ser ejemplar y mantener la unión familiar. (E.11) “Anteriormente se jugaban con los amigos del barrio, juegos compartidos con emoción”. (E.28) “La familia de antes todos se sentaban a la mesa y dialogaban”

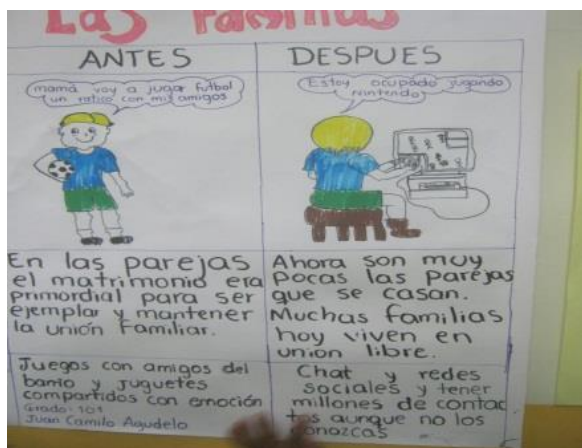


Figura 24. Paralelo de las familias antiguas vs familias modernas

Las producciones que hicieron sobre las familias modernas fueron las siguientes: (E.4) *“Las Familias de hoy están dispersas: unos ven televisión, otros están con el celular y otros con las tabletas. (E. 5) “las familias de ahora solo las integran poquitas personas” (E. 7) “hoy en día los padres llevan a los hijos a la escuela” (E.8) “Hoy en día hay más carreteras, carros y parques, hay poca vegetación, las casas son pequeñas. (E. 8) “hoy en día juegan con celulares, computadores y aparatos electrónicos” (E.4) “En las familias de antes venían los amiguitos a jugar en la casa del compañero, hacían muchas actividades, jugaban en el río, arriaban las vacas, hay una casa grande y trabajaban la tierra. (E.11) “Hoy en día dicen: “no puedo salir porque estoy ocupado jugando nintendo”. (E.11) Hoy en día son muy pocas parejas que se casan y muchas familias viven en unión libre” (E. 11) “Hoy en día chat y redes sociales y tener miles de contactos aunque no los conozcan” (E. 28) “La familia de ahora están sentados en la mesa servida pero nadie habla, todos están con celulares y tabletas”.*

A pesar de los cambios la familia sigue siendo la base de la sociedad para nuestro diario vivir, al igual que en épocas pasadas, en la actualidad se necesita valores éticos, morales y de cariño para que los integrantes de estas se puedan sentir seguros de sí mismos y aporten cosas buenas a la sociedad.

6. Discusión de resultados

En este apartado, es preciso volver a la cuestión investigativa planteada con anterioridad ¿Qué conceptos de familia construyen los niños y niñas, de grado primero, desde la diversidad, a través de la aplicación de una secuencia didáctica? De acuerdo a dicho planteamiento, es preciso dilucidar las configuraciones del concepto de los estudiantes ante la diversidad familiar ya que ellos, en muchas ocasiones, consideran a la familia nuclear como la ideal y a las demás como incompletas o, simplemente, no la contemplan.

Esto se evidenció en ambos grupos (A y B) cuando se les presento imágenes sobre familias, unas nucleares y otras de otros tipos y se les preguntó sobre cuál era una familia. La mayoría coincide en afirmar que la familia compuesta por papá, mamá e hijos es la familia, porque, según ellos, a las otras les falta personas *“esta es la familia, porque están completos”* *“esta es la familia porque tiene mamá, papá y los hijos”* *“esta también es una familia, pero le falta el papa”* *“esta es la familia porque están todos”*

De esta manera, se considera apropiado que la escuela contribuya a replantear los procesos educativos, para que los estudiantes aprendan a valorar la diversidad y, específicamente en este caso, la existencia de diversos tipos de familias. Ante ello, Aguado (2010,) afirma que:

La mayoría de las veces que se aborda el tema de la familia en la escuela, se hace desde el prototipo principal de la familia nuclear compuesta por el padre, la madre y los hijos. Otras aproximaciones a la diversidad de la familia actual son tratadas en muchas ocasiones como desviaciones o familias problemáticas. Dado que cada vez es mayor el número de niños que pertenecen a familias monoparentales, reconstituidas, que atraviesan por procesos de divorcio, de readaptaciones

familiares, etc., es importante para su desarrollo psicológico que sientan esa diversidad familiar como una realidad habitual, no considerando a priori ningún tipo de familia mejor que otro (p.5).

Lo anterior, se confirmó cuando al realizar el diagnóstico para identificar la concepción del concepto de familia que los niños de grado primero tenían, se pudo evidenciar que un 80% de ellos comparten un concepto fundamentado en una estructura familiar nuclear. En el imaginario de los niños está el prototipo de: mamá, papá, e hijos, prototipo vendido por los medios y la misma sociedad.

Esto se constató, además, por medio de una ilustración que los niños y niñas realizaron, tanto en el grupo A como en el grupo B, ya que cuando la docente les pide que dibujen, lo que es para ellos una familia, la mayoría del grupo dibujó una familia nuclear, aun cuando sus familias realmente no pertenecen a este prototipo. Desde esta perspectiva, se reafirma la concepción que persiste en la sociedad de una familia constituida nuclearmente, aun así, se hace evidente que la realidad es diversa, ya que en la investigación se puso de manifiesto que hay una gran diversidad en la estructura familiar. Según el registro se dan representaciones de: familia Nuclear compuesta por padre, madre e hijos compartiendo un espacio físico y un patrimonio común; familia extensa, donde varias generaciones conviven bajo el mismo techo (padre, hijos, abuelos, tíos, primos, nietos, sobrinos); familia Monoparental, con un progenitor más hijo/s; familia reconstruida, en esta, el padre o madre con algún hijo, forman nueva familia con otra pareja o cónyuge. Por otro lado, hay representaciones de dos familias, realizadas por niños que están en proceso con bienestar familiar (Grupo A), los niños representan su familia consanguínea y su familia adoptiva temporal, evidenciando lazos afectivos en relación a ambas. El niño se refiere al señor y la señora que lo cuida, mientras se resuelve el caso con bienestar, como a “los tíos”.

De acuerdo a lo anterior y al planteamiento sobre el modelo de familia tradicional (nuclear) que se ha institucionalizado, “no hay que olvidar una nueva modalidad familiar emergente: la familia postmoderna, que se caracteriza, entre otras razones, por la diversidad familiar que alberga” (Rodríguez, 2004, p.73). Por ello, es preciso atender nuevas dinámicas familiares que no corresponden al modelo establecido y que son valiosas y merecedoras de respeto.

En las configuraciones familiares, desde sus trabajos pioneros, Gutiérrez (2013) consideraba que,

Existen tipologías familiares emergentes debido a circunstancias como la migración del campo a la ciudad, el ingreso de la mujer al campo laboral y su participación en el presupuesto familiar como co-proveedora, el madresolterismo, y el cambio en los patrones de nupcialidad (p.108).

Cuando se analizan los datos referidos a la historia familiar, una gran parte de los estudiantes hacen referencia al cambio de vida rural por vida urbana, en busca de una mejor calidad de vida: *“cuenta mi abuela que mi familia se vino para el pueblo, para que mis tíos estudiarán y trabajarán también, pero primero trabajó mi abuela, porque mis tíos estaban pequeños, y como ella dejó mi abuelo porque le pegaba”... “me cuenta mi mamá que antes vivían en la finca, pero cuando yo nací se vinieron para acá para Santa Rosa, pero mi papá dejó a mi mamá y entonces mi mamá trabaja y me compra las cosas”*.

El resultado de todos estos cambios y su influencia sobre las familias es la creciente heterogeneidad en las formas familiares. La familia nuclear, que durante varias décadas fue un

modelo normativo en la sociedad es, actualmente, solo una de las tantas posibilidades de familia, tal como se manifestó en las estructuras familiares ilustradas por los niños y niñas.

En el debate grupal sobre el concepto de familia, los estudiantes construyeron el concepto desde diversas perspectivas, como la económica, al afirmar que la familia es un grupo de personas que pagan todo, y compran lo que se necesita en la casa y dan lo que los miembros de esta requieren para sobrevivir, lo cual, en palabras de Becker, citado por Miro Rocasolano (como se citó en Oliva y Villa, 2014),

Constituye una institución que basa su existencia en la previsión de costos, gastos monetarios y de ingresos, que llevan a sus miembros, por ejemplo a considerar a cada hijo como bienes de consumo o como generadores en presente de gastos de inversión que se proyectan como inversión a futuro, considerando correlativamente los ingresos que han de percibir y la asistencia en la enfermedad y vejez. Para la economía, la familia es entonces una unidad al tiempo que un subsistema económico, que fluye socialmente como elemento receptor, a su vez que emisor, de fuerzas, políticas y dinámicas productivas, que se modifican en contraste con los cambios históricos (p.16).

Desde una perspectiva jurídica, se halla que un grupo de estudiantes construyen el concepto de familia basados en una relación de un hombre con una mujer, unidos por el matrimonio o porque se quieren y se van a vivir juntos (vinculo natural), y tienen hijos. Esta definición está enmarcada en el artículo 42 de la Constitución Política de Colombia, donde se encuentra la familia definida como “el núcleo fundamental de la sociedad, la cual se constituye

por vínculos naturales o jurídicos por la decisión libre de un hombre y una mujer de contraer matrimonio o por la voluntad responsable de conformarla” (p.19).

Es claro que muchos niños y niñas tienen una concepción de familia referida no solo a vínculos naturales o jurídicos como lo mencionan, sino que además consideran el vínculo biológico cuando hablan de la unión de un hombre y una mujer para tener hijos, esto debe ser entendido como una forma social de construir familia. Desde esta última perspectiva, para Gómez (citado por Vela, 2015) “La familia nace con el encuentro de dos seres humanos de sexo distinto que se unen con el fin primario de generar la reproducción, y se reconoce como familia la unión de individuos bajo lazos de sangre” (p.6).

Otro número de estudiantes construyeron el concepto desde un aspecto más genérico, al referirse a la familia como un grupo de personas que viven bajo el mismo techo o en la misma casa, sin importar el tipo de vínculo que se halle establecido (por adscripción, o consanguinidad).

Para autores como Febvre (citado por Oliva y Villa, 2013) “La familia es el conjunto de individuos que viven alrededor de un mismo hogar...” (p.12). De acuerdo a esta concepción estudiantes de ambos grupos coinciden al afirmar que: “la familia son los que viven en la misma casa” “la familia son un grupo de personas que viven juntas” “la familia es vivir juntos, así no tengan la misma sangre”. Lo cual evidencia una amplitud conceptual, por así llamarlo, pero a la vez una limitación desde lo espacial, al referirse a la casa como tal; de allí la idea de muchos de que solo pertenecen a la familia aquellos que habitan bajo el mismo techo.

Dicha concepción no se halla lejana a una perspectiva sociológica, ya que según Páez (como se citó en Gallego, 2011) considera que,

La familia es un grupo de personas entrelazadas en un sistema social, cuyos vínculos se basan en relaciones de parentescos fundados en lazos biológicos y sociales con funciones específicas para cada uno de sus miembros y con una función más o menos determinada en un sistema social (p.331).

Teniendo en cuenta este planteamiento, y las funciones o roles asumidos por los miembros de la familia, los estudiantes ilustran su familia y le atribuyen un rol a cada miembro de esta. En su gran mayoría, los estudiantes le asignan a la mujer labores domésticas, al padre labores por fuera del hogar y a los hijos labores referidas al estudio o al juego: *“este es el papá que está trabajando en construcción para poder mercar, esta es la mamá que está haciendo la comida para los niños y el papá, y estos son los hijos con los cuadernos que van para la escuela”* *“esta es la mamá que está lavando los platos y esta es la cocina, el papá está acá manejando carro, y estos son los niños jugando balón”* *“esta es la mamá que está haciendo oficio, y este es el papá que se fue a trabajar y este es el hijo que está haciendo la tarea”*.

De acuerdo con esto, el sociólogo Talcott Parsons (citado por Puyana, 2016),

En boga en la mitad del siglo XX en Estados Unidos se idealizó la familia nuclear, caracterizada por la división de roles entre hombres y mujeres: se defendía el modelo nuclear de padres, madres e hijos fundamentándose en una visión particular acerca de las relaciones de género, donde la esposa debía encargarse del hogar y abstenerse de un oficio distinto de las actividades domésticas y de la crianza, ya que sólo así podría adaptarse a la movilidad geográfica del marido. Por el contrario, el hombre debía dedicarse a conseguir los

recursos necesarios para la subsistencia y por ende, permanecer fuera del hogar (párr. 4).

Por mucho tiempo, ha persistido dicha distribución de roles, aunque actualmente no se halla tan arraigada como lo fue en una época pasada, ya que las familias contemporáneas se hallan inmersas en funciones y roles no referidos al género como una forma de proveer y cuidar sus miembros, en palabras de Gutiérrez (1999),

Se consideró que la mujer, por cualidad inherente a su función maternal, está dotada de atributos específicos para cubrir las tareas de crianza, como paciencia, ternura, dulzura, constancia, comprensión... Cualidades que no son inherentes al padre quien porta los opuestos complementarios que refuerzan el sistema patriarcal y que impiden constituirse en figura progenital suplente ante la descendencia. Estudios recientes corroboran que este perfil de la pareja obedece a presupuestos culturales y que en realidad existen por subculturas, madres en el contexto cualitativo del padre y a la inversa. Al levantarse en el segundo periodo la veda de la participación del padre en las tareas de crianza y socialización temprana como en las de creación de un ambiente psicoafectivo gratificante en la familia, se destruye el mito cultural de que esta función solo podía ser realizada por la madre (p.154).

Comte (citado por Puyana, 2016), también pensaba “que la sociedad estaba fundamentada en la familia y en el papel de la mujer, responsable de educar a los hijos” (párr.2), este filósofo afirmaba “que la familia tiene su base espontánea en la naturaleza y que ella constituye el primer fundamento del espíritu social, la unidad primordial de la sociedad; en la cual el hombre

comienza a vivir para otros” (párr. 2). Aunque su representación sobre la familia se identifica aún con la línea del pensamiento social tradicional que lo antecedió, de corte moralista, es evidente que aún persisten concepciones enmarcadas en este enfoque.

De acuerdo a esto, esa idea ha sido “el fundamento de la naturalización de la familia y de la división sexual del trabajo para que esta recaiga en la mujer, negándose el componente cultural que da forma a la organización de las familias” (Puyana, 2016, párr. 3); aun así, de acuerdo al análisis de los datos se hacen evidentes otras formas de fundamentación del trabajo ya que madres solteras, abuelas, e hijos deben buscar el sustento del hogar desde afuera, siendo proveedores para la satisfacción de las necesidades de los demás miembros.

Es a partir de allí, donde los roles se refieren a las expectativas y normas que la familia tiene con respecto a la conducta de la persona que ocupa en ella una posición particular, estas incluyen actitudes, valores y comportamientos, adscritos por la sociedad a cada individuo que se ubica en ese lugar específico, y los niños y niñas van comprendiendo esta dinámica y asumiendo que toda posición trae consigo una serie de funciones que definen el papel a cumplir dentro de la familia, como lo afirman ellos mismos desde sus vivencias. Así se encuentra que cada posición tiene un rol asociado, sin importar el género, aunque en la mayoría de los casos, el cuidado de los hijos recae sobre la madre.

Es así, entonces, como todo miembro de la familia desempeña un rol esencial, no solo en función de la afectividad, pues algunos de sus miembros deben asumir roles como proveedores, en la búsqueda del sustento económico del hogar en el mercado laboral.

De este modo, se definen el comportamiento entre los individuos en cada posición, indicándoles lo que se les está permitido o no. Aunque los roles presentan diferencias dentro de

cada familia, como lo demuestra las ilustraciones de los estudiantes, todas tienen expectativas, tácitas o expresas, respecto al papel que deben asumir sus miembros. Se exhiben también, un carácter complementario que permite la satisfacción de necesidades recíprocas mediante la adopción y ejercicio de papeles relacionados, aunque dicha satisfacción no se da en todos los casos, ya que muchos miembros de las familias no tienen un buen funcionamiento con sus roles, encontrándose cierta negligencia funcional y emocional, o bien, consienten el incumplimiento de éstos y los ignoran como si no fueran necesarios.

En este caso, algunos estudiantes reconocen el rol que tienen sus padres, pero manifiestan generalmente lo incumplen, ya que aunque se hace evidente un vínculo afectivo, se muestran situaciones de abandono e irresponsabilidad, vulnerando sus derechos.

Como lo afirma Bowlby (citado por Gallego, 2011)

El intercambio afectivo, es una de las interacciones más importantes en la vida del ser humano, debido a que el sentirse amado, respetado reconocido potencia la satisfacción personal y el desarrollo humano al interior del grupo familiar; así mismo, el afecto es clave para comprender la dinámica familiar.

En coherencia con las ideas expresadas, los niños y niñas a través de sus trabajos y participación oral expresan deseo de ser amados, reconocidos y visibilizados, dentro del ámbito familiar sin importar el tipo de familia que tenga y los roles desempeñados por sus miembros (p.335)

Ahora, si bien se ha hablado de la concepción de familia desde un prototipo netamente nuclear, como un modelo preestablecido y vendido por diversos actores de la sociedad, es pertinente y fundamental que los docentes entiendan que las distintas organizaciones familiares

de los estudiantes, con la pluralidad de características que los configuran, enriquecen las aulas escolares y, por tal razón, no deben ser tratados como grupos homogéneos. Se trata de abordar el tema de la familia desde la diversidad pues como sostiene Voglioti (como se citó en Hernández, Rebolledo, Sandoval y Valencia, 2015)

La escuela a partir de ofrecer oportunidades del mismo rango intelectual y social para todos, debe afrontar el desafío de atender y favorecer el desarrollo de la diversidad de identidades de los estudiantes, estimulando el respeto a las diferencias y valorando la importancia de la diversidad como condición de convivencia y progreso (p.9).

Según Hernández *et al.*, (2015),

Esa atención hacia la diversidad implica comprender que a la escuela asisten alumnos provenientes de familias distintas y que, por lo tanto, esta se convierte en un escenario en el que confluyen diferentes culturas, ideologías, hábitos, clases sociales, entre otras, características que hacen explícita la heterogeneidad escolar.

Dicha pluralidad, requiere currículos flexibles que promuevan valores como el respeto y el reconocimiento hacia los otros, que permitan escuchar las voces de los estudiantes para que sean valoradas y así generar una dialéctica entre sus contextos familiares, diversos y los procesos de aprendizaje, para que estos sean significativos, pues parten de la realidad del alumno y están orientados a fomentar prácticas respetuosas de la diversidad, que favorezcan los ambientes escolares, familiares y sociales (p.9).

Desde la construcción del concepto de familia que hacen los niños y niñas se fundamenta en el comprender la propia comprensión de los sentidos y significados que los mismos estudiantes construyen respecto a la diversidad familiar, para lo cual las acepciones sobre sentidos y significados, desde autores como Vigotsky (citado por Hernández *et al.*, 2015) sostienen que:

El sentido de la palabra es (...) la suma de todos los sucesos psicológicos que la palabra provoca en nuestra conciencia. (...) y el significado es una de las zonas del sentido, la más estable y precisa. Una palabra adquiere un sentido del contexto que la contiene, cambia su sentido en diferentes contextos. El significado se mantiene estable a través de los cambios del sentido (p.9).

De acuerdo a ello, se analizó como las construcciones del concepto de familia de los alumnos son coherentes con sus configuraciones familiares, costumbres y comportamientos y se refleja en la posición que ellos asumen frente a la diversidad familiar y el concepto como tal, ya que como lo afirma Vargas (como se citó en Hernández *et al.*, 2015),

Tradicionalmente se ha tenido un modelo de familia y es la “nuclear” compuesta por el padre, la madre e hijos, no obstante hay que reconocer la existencia actual de las formas de organización familiar (extensa, unipersonal, conyugal, monoparental, etc.), pero es evidente que aunque exista esa pluralidad, se sigue estipulando el modelo nuclear como el “ideal” a la hora de conformar una familia, es decir que las otras tipologías familiares aún no han sido muy aceptados en la sociedad (p.12).

Y esa es la labor precisamente del docente, educar en la diversidad. Pues de esa manera aporta a la construcción de una sociedad más justa, respetuosa e incluyente de las diferencias. En este sentido, el Gobierno Nacional se propuso la tarea de adelantar una Revolución Educativa y la fijó como la primera de sus herramientas en materia de equidad social, con el pleno convencimiento de que la educación es el camino para garantizar la paz, la igualdad de oportunidades y el desarrollo del país.

Para tal fin, se definieron unos estándares básicos que pretenden desarrollar en los niños las competencias y habilidades necesarias que exige el mundo contemporáneo para vivir en sociedad, partiendo del primer eje socializador: la familia, razón por la cual es pertinente traer a colación el concepto de familia desde el mismo MEN (2013), donde se afirma: “la familia es por excelencia el escenario en el cual se inicia la atención integral de los niños y niñas, puesto que es el primer agente socializador y educador” (párr.3).

Por todo lo anterior, trabajar en la construcción del concepto de familia es relevante y pertinente, pues es una forma de promover cambios en el aula, partiendo de la idea que la familia moderna vive no en una crisis, sino en un tránsito en la búsqueda de alternativas que se maticen en la equidad social. El impacto, no obstante, es disímil, y como ya se ha dicho, es difícil hablar de un exclusivo modelo familiar moderno frente a un modelo tradicional, y, mucho más aun, construir un único concepto de lo que es la familia. Solo queda escuchar las voces de los niños y hacer de las particularidades, de los sentidos y los significados, un análisis desde la diferencia, aplicado a la pluralidad familiar, siendo consecuentes con la realidad de los estudiantes.

6.1 Análisis de la práctica pedagógica.

Para iniciar el análisis sobre la práctica docente, es preciso tomar un referente teórico como soporte a la misma, en este caso se retoma a Schön (1930-1997) ya que es considerado como un pensador influyente en el desarrollo de la teoría y práctica del aprendizaje del profesional reflexivo, en el siglo XX y constituye actualmente un auténtico referente en la temática de la profesionalización docente.

Schön (citado por Domingo y Gómez, 2014) afirma que “la praxis docente se caracteriza por la complejidad, la incertidumbre, la inestabilidad, la singularidad y el conflicto de valores y que la perspectiva técnica no es la adecuada para la gestión de la problemática del aula escolar” (p.63). Para él, “la profesión docente debe entenderse como una actividad reflexiva y artística en la que, en todo caso, se incluyen algunas aplicaciones técnicas” (p.63). Por este motivo, Schön “propone la búsqueda de una nueva epistemología, de la práctica implícita en los procesos intuitivos y artísticos que algunos profesionales llevan a cabo, en las situaciones de incertidumbre, inestabilidad, singularidad y conflicto de valores” (como se citó en Domingo y Gómez, 2014, p. 63).

A raíz de este planteamiento las docentes investigadoras hacen una reflexión inicial sobre la practica pedagógica que se está impartiendo, este proceso reflexivo se lleva a cabo sin haber abordado aun la unidad didáctica, en este proceso se analiza la metodología implementada, los recursos, los contenidos, los objetivos, la evaluación entre otros. Además se hace un conversatorio sobre una clase que fue filmada para un trabajo institucional (cada docente fue filmada), ambas investigadoras analizan los videos referidos a la clase y se analiza detalladamente las acciones e interacciones que se dan, y la forma en que la docente maneja y

resuelve diversas situaciones o problemas en el aula, identificando fortalezas y aspectos por mejorar, esto como una forma de iniciar el proceso reflexivo referido a la práctica docente, y una necesidad de búsqueda, de una nueva epistemología para la misma.

De acuerdo a esto la orientación práctica o reflexión en la acción, en la que se sitúa el modelo de Schön (citado por Domingo y Gómez, 2014),

Surge como una respuesta a la necesidad de profesionalizar al maestro y como propuesta que tiene la intención de superar la relación lineal y mecánica entre una teoría o conocimiento científico-técnico, entendido como “superior” y una práctica de aula supeditada a éste (p. 63).

En este sentido, se comparte la idea de Schön (citado por Domingo y Gómez, 2014) al pensar que buena parte de la profesionalidad del docente y de su éxito, dependen de su habilidad para manejar la complejidad y resolver problemas prácticos del aula escolar. La habilidad requerida, en este enfoque, es la integración inteligente y creadora del conocimiento y de la técnica.

En el momento de aplicar la unidad didáctica, hay una mayor conciencia de lo que se hace y del proceso que se ha iniciado para mejorar no solo las practicas docentes sino la capacidad de manejar los conflictos o problemas de aula, cuestión que se da por medio de la reflexión en la acción lo cual permitió tener una mayor acertación y respuesta acordes a las diversas situaciones que se presentaban.

El poder observar cada sesión filmada y analizar el diario de campo permitió identificar el conocimiento en la acción, como el saber hacer de las docentes, aquellas acciones que fueron reflexionadas en ese mismo momento (conocimiento implícito inherente a la actividad practica

que acompaña permanentemente a la docente que actual) y que nuevamente al ser observadas eran objeto de análisis, lo cual es llamado por Schon ; fases del pensamiento practico.

Al realizar dicho ejercicio se hacía cada vez más evidente la necesidad de mejorar las prácticas de aula y buscar estrategias para dar respuesta a los requerimientos de los estudiantes no solo en relación con los contenidos y los objetivos planteados para la clase, sino que además, se observaron diversas situaciones interactivas que debían ser repensadas y replanteadas nuevamente en la sesión siguiente .

Ante estas circunstancias surgen inquietudes, insatisfacciones, frustraciones al ver que las actividades planeadas tomaron otro rumbo o emergieron otras nuevas, no se realizó en el tiempo establecido como sucedió con la sesión dos y tres, las actividades institucionales se interpusieron o el objetivo de la clase no se logró.

Lo anterior condujo a profundizar en la práctica pedagógica, dialogar entre pares y analizar alternativas de cambio, lo cual condujo a la toma de decisiones sobre la mejora de los procesos de enseñanza.

Schön (citado por Domingo y Gómez, 2014) estudia esta habilidad en profundidad, entendiéndola como

Un proceso de reflexión en la acción y sitúa el conocimiento de este proceso como condición previa necesaria para comprender la actividad eficaz del docente, ante problemáticas singulares. Este proceso reflexivo debe servir para optimizar la respuesta docente ante situaciones reales, teniendo en cuenta que el profesional debe poner sus recursos intelectuales al servicio de la situación, de manera que, a través de un proceso – que debe ser semiautomático – de análisis y búsqueda de

estrategias o soluciones, se satisfagan las necesidades reales del aula, de forma eficaz (p.63).

Partiendo del planteamiento de Schön, las investigadoras después de aplicar la secuencia didáctica, desde un enfoque socioconstructivista, consideran que el contexto educativo se caracteriza por la diversidad creciente que existe entre los estudiantes, fenómeno que requiere del docente la capacidad para adaptarse y ajustarse a un conjunto de diferencias étnicas, estatus socio-económico, niveles de desarrollo, motivación para aprender y obtener logros, entre otras, planeando, desde este contexto, procesos que se logran por medio de un acto reflexivo y de concientización, sobre el grupo con el cual se lleva a cabo la práctica docente.

Cabe anotar, que cuando el docente reflexiona continuamente, como se hizo en el transcurso de la aplicación de la secuencia, acerca del trabajo docente, esto puede influir significativamente en su práctica y en su capacidad para asumir control sobre su vida profesional; lo cual se hizo evidente en la enseñanza, ya que al momento de abordar un tema en la clase, siempre se tenía en cuenta el contexto, la motivación y hasta los mismos intereses de los estudiantes; de igual forma, se evidenció la capacidad en la toma de decisiones por parte de las docentes investigadoras, quienes empezaron a actuar en su mundo para lograr cambios en los estudiantes y, por ende, en la práctica de aula.

Desde la concepción de las investigadoras, la reflexión docente conlleva a adoptar una permanente actitud crítica y reflexiva, abierta al descubrimiento de otras posibilidades del ser y el hacer, en la acción y la interacción con los demás, como una forma de transformar las prácticas docentes. Esto se registra como un logro de la investigación realizada, ya que antes de elaborar y aplicar la secuencia, las docentes no tenían una conciencia muy clara sobre lo que se

hacía en el aula, sobre lo que se enseñaba y la forma en que se hacía y, mucho menos, se tenía un referente teórico como apoyo.

Durante la implementación de la unidad didáctica, fue necesario mirar las falencias o los aspectos por mejorar, siendo preciso reflexionar en torno del compromiso y responsabilidad del docente, de tal manera que esta reflexión permitiera actuar con sentido ético frente a la práctica docente y tomar conciencia de la influencia de sus propios comportamientos en la formación de los estudiantes, todo ello con el fin de mejorar aquellos aspectos de la acción en el aula. Para ello, fue necesario que las docentes, durante el proceso investigativo, se hicieran preguntas sobre las intenciones educativas, sobre el sentido, significado y finalidad del quehacer educativo, y sobre cuál fuera el camino a seguir más adecuado, para sus prácticas educativas.

Entre las preguntas que las docentes investigadoras se hicieron, a nivel de la reflexión pedagógica están las siguientes: ¿Cómo puedo mejorar al aprendizaje de mis estudiantes? ¿Sobre qué teoría puedo apoyarme para ofrecerles a mis estudiantes una mejor explicación, acerca de las tareas basadas en un aprendizaje colaborativo? ¿Estoy yo ofreciendo a mis estudiantes oportunidades para desarrollar destrezas en la toma de decisiones? ¿Qué más puedo hacer para ayudar a los estudiantes a hacer conexiones con su conocimiento previo? ¿Existe una mejor forma de lograr los objetivos que me he planteado?

Al momento de dar respuesta a los interrogantes planteados, las docentes entraron en un dilema con implicaciones éticas y morales acerca de las consecuencias de sus prácticas educativas con los estudiantes, esto sumado a su esfuerzo por ser críticas con ellas mismas y estar completamente conscientes del conjunto de consecuencias derivadas de sus acciones. Esto condujo a crear una conciencia en lo que se hacía y lo que se enseñaba, a tomar referentes como Piaget, Vigotsky, y los planteamientos de Schön y otros, como formas de transformar las

prácticas de aula, lo cual fue posible a medida que las docentes, tanto del grupo A como del grupo B, ejecutaban la unidad didáctica sobre la construcción del concepto de familia.

Teniendo en cuenta el último autor mencionado y su planteamiento en relación con el trabajo realizado, el conocimiento en la acción se dio en cada sesión aplicada, ya que este es entendido como el saber hacer, siendo el componente mental un conocimiento implícito inherente a la actividad práctica que acompaña permanentemente a la persona que actúa, en este caso, las docentes.

Schön (como se citó en Domingo y Gómez, 2014) concibe que,

La reflexión - entendida como una forma de conocimiento- como un análisis y propuesta global que orienta la acción. Asimismo, piensa que el conocimiento teórico o académico pasa a ser considerado como un instrumento de los procesos de reflexión, teniendo en cuenta, además, que este carácter instrumental sólo se produce cuando la teoría se integra de forma significativa, imbricándose en los esquemas de pensamiento más genéricos que son activados por el docente en su práctica. Es decir, se entiende que la teoría integrada únicamente en parcelas de memoria semántica, aisladas, no puede ponerse al servicio de la acción docente (p.63).

De acuerdo a Schön, y de forma general; la reflexión en la acción, sirve para reorganizar lo que “se está haciendo, mientras lo estamos haciendo”, lo cual hacían las docentes, pues a medida que realizaban la aplicación de la unidad didáctica, y a medida que realizaban su práctica de aula, reflexionaban sobre la acción, sobre lo que hacían y sobre las diversas situaciones que se presentaban, de allí las docentes reflexionaban sobre la acción y retomaban el pensamiento

sobre lo que se hacía en el aula, para descubrir cómo el conocimiento en la acción había contribuido a un resultado. Según las docentes, este acto reflexivo se convirtió en una constante de la práctica, ya que permite mejorar la respuesta docente ante las situaciones que se presenten, a través del análisis y búsqueda de estrategias o soluciones que satisfacen las necesidades reales del aula de forma eficaz. En síntesis, y de acuerdo a lo planteado por el autor principal, en articulación con la reflexión realizada por las docentes, la práctica reflexiva implica asumir, de manera voluntaria y espontánea, la responsabilidad para considerar acciones personales que contribuyan al mejoramiento profesional.

Finalmente, es claro que se evidenció un cambio en las prácticas de aula, tanto en la docente del grupo A como del grupo B, dándose un proceso reflexivo de la práctica de aula, a partir de aspectos de comprensión, socialización y transformación, desde lo teórico y lo práctico, que permitieron reconstruir los marcos de referencia que ilustran la acción pedagógica de las docentes investigadoras.

El hecho de realizar el trabajo investigativo “Construcción del concepto de familia a partir de la Diversidad” fue satisfactorio, puesto que se dio a conocer a la Institución Educativa (Directivos y docentes de las diferentes sedes de la institución), la necesidad de una cualificación de las docentes investigadoras y del grupo académico, a partir de espacios de formación y socialización que permitieron enriquecer los marcos de referencia a nivel personal y colectivo.

Igualmente, el proceso permitió conocer más el contexto de la institución, a partir de la diversidad familiar que allí se presenta. Algunos estudiantes expresaron diferentes situaciones complejas de su entorno familiar, lo cual causó empatía en sus compañeros y docentes investigadoras que ignoraban lo que estaba sucediendo con dichos niños (as); esto ayudó a las docentes a tomar conciencia y a ponerse en los zapatos del otro y así poder entender porque los

estudiantes actúan de una u otra manera y tratar de buscar ayuda en los servicios que presta la institución, como es el caso de la psicorientadora.

Como lo plantea Villalobos y Cabrera (2009),

El asumir una actitud reflexiva contribuye a que los docentes reconozcan comportamientos y prácticas que inhiben su potencial para la tolerancia y la aceptación, elementos vitales para enfrentar las diferencias de todos los estudiantes en una sociedad heterogénea que se mueve hacia una comunidad donde la globalización es el común denominador (p. 41).

7. Conclusiones

Una vez desarrollado el proceso de investigación para comprender la construcción del concepto de familia, que los niños y niñas realizan a partir de la diversidad, se halló algo claramente explícito: se niega, por parte de los estudiantes que participaron en el estudio, el reconocimiento de la misma, puesto que continúa imperando, con particular fuerza de convicción, el modelo de familia nuclear, tanto en la escuela como en los contextos sociales. Asimismo, fue evidente, también, que una vez los niños y las niñas comprendieron que existen otros tipos de organizaciones familiares, ellos se sintieron cómodos con el tipo de familia a la que pertenecen y le asignaron al mismo valor y reconocimiento.

En esta misma dirección, es factible afirmar que el hecho de comprender el concepto de familia que los alumnos han construido, en el marco de la diversidad de sus contextos particulares, permitió a las docentes movilizar prácticas que contribuyeran a configurar acercamientos a la diversidad familiar, basados en el reconocimiento y valor que esta merece.

Se reconocen, entonces, como posibles tópicos de exploración investigativa futura, aspectos relacionados con los contextos familiares de las y los estudiantes, pues éstos son fundamentales para fortalecer los procesos de educación inclusiva que la sociedad requiere para ayudar a la formación de relaciones humanas más respetuosas, que permitan la convivencia, comenzando desde las propias familias.

En cuanto a la práctica, se puede concluir que la educación requiere de formación pedagógica, didáctica, revisión y evaluación permanente de sus docentes; que estos deben entender que su práctica se fortalece día a día con la propia reflexión sobre sus quehaceres, con el saber y la crítica constructiva de sus compañeros, en la medida que haya una sistematización

de registros. En este sentido, su profesionalización debe estar acorde con la actualidad que viven los estudiantes. El docente debe ser consciente de lo que enseña, a quién lo enseña, cómo y para qué lo hace, estructurando su trabajo educativo.

Del mismo modo, es necesario que busque una aproximación a la construcción de una realidad social, para ello se requiere comprender el contexto donde se desarrollan sus estudiantes, dinamizar sus prácticas en el aula, recrear su quehacer, a partir del reconocimiento de lo científico y las teorías que le atañen a su profesión. Por todo lo anterior, debe tener autoridad en el aula, no a la manera de una subordinación sino, desde la comprensión de su papel social como transformador de mentalidades y contextos. Solo así podrá dar cuenta de una verdadera inclusión del ser humano y de la búsqueda de un nuevo orden social en el que la autonomía sea el punto de partida de una convivencia armónica.

Se requiere un docente que propicie interacciones, fomente el diálogo y la construcción colectiva de saberes, que permita la intervención del saber profesional, que motive la construcción gradual de la autogestión del conocimiento de los estudiantes y de los demás docentes, esto hace eficaces las actividades escolares. La educación requiere de docentes dispuestos al cambio, que creen ambientes educativos y espacios para la autoformación del estudiante, a partir de sus propias potencialidades; además, que sean capaces de crear espacios problemáticos para que los estudiantes desarrollen su capacidad de aprender en situaciones desconcertantes que desestabilicen su pensamiento y, a partir de esto, se dé apertura a nuevas preguntas. Se trata de movilizar el pensamiento, de tomar decisiones acertadas basadas en un criterio propio y de la búsqueda de la autonomía, en medio de lo colectivo.

En otras palabras, el docente debe ser reflexivo, analítico, investigador, mediador y transformador de su acción; pero, para ello se hace necesario que revise constantemente las

relaciones con los conocimientos que van ligados a su práctica en el aula, pues esto fortalecerá en sus estudiantes la confianza y el aprendizaje dialógico y crítico que tanto necesita la formación escolar.

8. Recomendaciones

La escuela debe propiciar espacios en donde los discursos sobre la diversidad, en especial de la familiar, cobren importancia para permitir que los niños y las niñas realicen construcciones de sentido, que favorezcan las relaciones con los otros y comprendan que cada uno es distinto, pues tiene particularidades genuinas que lo hacen único, valioso y merecedor de respeto.

Al desarrollar la unidad didáctica con los estudiantes, permitió que estos lograran conectarse con sus contextos familiares y los de sus compañeros, lo cual dio significado a las actividades propuestas permitiendo así el aprendizaje esperado.

Con el trabajo de investigación se favoreció la socialización y colaboración entre pares (docentes)

El observar y conocer a los estudiantes facilita ajustarnos a cada uno de ellos y sobre todo potenciar las habilidades y capacidades de estos para que lleguen a desarrollarse adecuadamente.

El llevar a cabo la unidad didáctica, permitió a las docentes investigadoras reflexionar sobre su propia práctica pedagógica, lo cual permite replantear su trabajo en el aula dejando a un la rutina y buscar nuevas estrategias que posibiliten un mejor proceso de enseñanza –aprendizaje.

Los estudiantes de La Sede San Luis Gonzaga presentan diversos contextos familiares; es por ello que a partir de este trabajo investigativo, la escuela debe ofrecer oportunidades y favorecer la inclusión desde la diversidad familiar, estimulando el respeto a las diferencias y valorando la importancia de cada núcleo familiar, lo cual favorece ambientes escolares agradables.

Este trabajo se realizó bajo los parámetros de los Estándares básicos de las Ciencias Sociales, los cuales pretenden desarrollar en los niños las competencias y habilidades necesarias que exige el mundo contemporáneo para vivir en sociedad.

Se incrementó el aprendizaje de los estudiantes, ya que se realizaron actividades grupales e individuales., mejorando así las relaciones interpersonales.

Se potenciaron habilidades sociales, la interacción y la comunicación, se incrementó la autoestima y la seguridad en la participación en público.

Proporcionó oportunidades para aprender a “ponerse en el lugar de otros” y genera empatía hacia los compañeros y las compañeras.

Mejóro la motivación y las actitudes hacia la materia de estudio, hacia la figura del docente y hacia la función de la institución educativa.

Permite atender a los intereses y las motivaciones de los alumnos en el aprendizaje.

Es necesario posicionar las voces de los niños y las niñas dentro de los procesos de inclusión que la escuela adelanta, para que a partir de sus significaciones se pueda comprender cómo ellos asumen la diversidad familiar y, desde ahí, se movilicen prácticas de tolerancia y respeto por las diferencias.

A partir de lo anterior, es pertinente sugerir a los docentes acercarse a la movilización de prácticas de respeto por la diversidad familiar, a través de estudios relacionados con la forma de desarrollar estrategias que fortalezcan el reconocimiento de los distintos tipos de familia que tenga cada uno de los estudiantes.

Aún en muchos medios de comunicación, en la sociedad y en la misma institución se da prioridad a un solo tipo de familia, desconociendo que las demás son parte del contexto de los estudiantes, en el caso de la cartilla de Santillana la cual hace referencia a la familia nuclear.

En el marco de esta investigación, es importante enfatizar que el docente debe hacer un proceso continuo de reconocimiento de la diversidad familiar, para asignarle a este insumo, valor y reconocimiento dentro de los contextos escolares y sociales y prevenir así posibles prácticas de exclusión.

De igual manera, se hace una invitación al gremio docente para que se realice una reflexión constante de su práctica pedagógica, como una forma de mejorar la calidad de la educación y transformar las prácticas educativas, es de anotar que los docentes pueden mostrar Resistencia al cambio como una limitación para tal fin; esto e evidenció al socializar con la comunidad docente el libro “El Socioconstructivismo en la Enseñanza y el Aprendizaje Escolar”; modelo que es la base para desarrollar la unidad didáctica y a pesar de ello muchas compañeras se mostraban apáticas a este y continuaban centradas en el modelo tradicional.

Un cambio en el modelo y paradigma educativo tradicional. Requiere un esfuerzo para desarrollar nuevas prácticas educativas que suponen un cambio en los roles de los docentes y el alumnado. De esta manera, el profesorado deberá adoptar un rol mediador, guiando a los alumnos en su proceso de aprendizaje y los estudiantes, por su parte, deben adoptar una actitud activa y crítica ante los retos educativos, abandonando el rol pasivo e individualista.

8. Impacto de la investigación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación, en nuestra sede los estudiantes no solo viven en un contexto familiar nuclear sino que muestra como otros tipos de familia están vinculados a ellos como son la monoparental, reconstituidas, adoptiva); esto permite que la Institución abra sus puertas a la inclusión, en el que se tienen en cuenta la diversidad para evitar que quienes no se ajustan a un modelo mayoritario, sean atendidos en todos los aspectos: personal, socio-cultural, educativa y diversidad familiar.

Es necesario acercar la diversidad familiar existente en la sociedad al contexto educativo, favoreciendo la concienciación, formación y reflexión de toda la comunidad educativa sobre esta realidad para que los estudiantes y sus familias sientan que su realidad no sea ignorada ni marginada y que el clima de trabajo equilibrado e inclusivo en todos los procesos; en este sentido el trabajo de grado se socializó con todos los docentes y Directivos de la institución incluida la unidad didáctica.

Este trabajo permitió abrir posibilidades investigativas en el análisis de familia y la evolución de esta, permitiendo a las docentes investigadoras ser más sensibles ante los problemas que traen sus estudiantes desde sus contextos familiares; redefiniendo así la labor como pieza clave en el desarrollo y evolución de cada niño (a).

La reflexión ante las temáticas trabajadas permite que esta investigación sea involucrada al PEI de la institución y evitar trabajar conforme a patrones que no son del todo reales a nuestra sociedad.

La planeación de las sesiones a través de la Unidad didáctica llamó la atención, puesto que se trabajaron los contenidos de una manera organizada, y teniendo en cuenta el modelo adoptado por la Institución el socioconstructivista.

A nivel personal de las profesoras investigadoras hubo un fuerte impacto ya que el trabajo de grado dejó grandes satisfacciones y un gran deseo de replantear las estrategias pedagógicas para un mejor proceso de enseñanza y aprendizaje para contribuir a la excelencia educativa.

Referencias bibliográficas

- Aguado, L. (2010). Escuela inclusiva y diversidad de modelos familiares. *Revista Iberoamericana de Educación*, 6 (53).
- Álvarez, M., Becerra, M., y Meneses, F. (2004). El desarrollo social y afectivo en los niños de primer ciclo básico. Universidad Mayor. Recuperado de http://www.educativo.utralca.cl/medios/educativo/articulosydoc/familia_educacion.pdf
- Árévalo, N. S. (2014). El concepto de familia en el siglo XXI. Ponencia presentada en el Foro Nacional de Familia Bogotá D.C. Recuperado de <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/6.%20Min%20Justicia-%20El%20Concepto%20de%20Familia%20en%20el%20Siglo%20XXI.pdf>
- Ávila, R. M., Cruz, A., y Díez, M. (2008) Didáctica de las ciencias sociales, currículo escolar y formación del profesorado. Recuperado de http://didactica-ciencias-sociales.org/publicaciones_archivos/2008-jaen-libro.pdf
- Cajiao, F. (1997). *El desarrollo del lenguaje y la construcción del conocimiento*. Bogotá. D. C: Universidad Nacional de Colombia.
- Canals, R., y Pagés, J. (2011). El conocimiento social y su contribución a la enseñanza y el aprendizaje de las competencias básicas. *Aula de innovación Educativa*. Núm. 198. 35-40. Recuperado de <http://es.calameo.com/read/0005729960117f68828f3>
- Castro, E. (2010). El estudio de casos como metodología de investigación y su importancia en la dirección y administración de empresas. *Revista Nacional de Administración*, 1 (2). Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3693387>

Conceptos básicos para el estudio de las familias (2005). *Archivos en Medicina Familiar*, 7 (1).

Recuperado de <http://www.medigraphic.com/pdfs/medfam/amf-2005/amfs051c.pdf>

Corte Constitucional. (1992-2015). *Constitución Política de Colombia*. Recuperado de

<http://www.corteconstitucional.gov.c/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia%20-%202015.pdf>

Domingo, A., y Gómez, M.V. (2014). *La práctica reflexiva. Bases, modelos e instrumentos*.

Madrid: Narcea S.A.

Flick, U. (2002) *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Edición Morata.

Gallego, A. M. (2011). Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus

características. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 35. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/1942/194224362017.pdf>

García, B., Loredó, J., y Carranza, G. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes:

pensamiento, interacción y reflexión. *REDIE*, 10. Recuperado de:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412008000300006

García, M. (2008). *Familia y cambio social: entre la adaptación y la transformación de la*

institución familiar (Tesis de Doctorado). Recuperado de [http://e-](http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:CiencPolSoc-Mfresno/Documento.pdf)

[spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:CiencPolSoc-Mfresno/Documento.pdf](http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:CiencPolSoc-Mfresno/Documento.pdf)

Gutiérrez, V. (1999) *La Dotación Cualitativa de los Géneros para su Status-Función*. Nómadas,

11. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1051/105114277014.pdf>

Gutiérrez, V. (2013). *La familia en Colombia trasfondo histórico*. Santafé de Bogotá:

Universidad de Antioquia

Hernández, M., Rebolledo, J., Sandoval, S., y Valencia, M. (2015). *Significados y sentidos de la diversidad familiar: perspectivas para una educación incluyente desde las voces de los niños y niñas del grado tercero (3°) de la institución educativa empresarial Cerro Alto del municipio de Caldono (Cauca)*. [Tesis de maestría]. Recuperado de:
http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/2136/Sandoval_Saida_Mayerly_2015.pdf.pdf?sequence=1

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2006) *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill

Herrera, P. (1997). La familia funcional y disfuncional, un indicador de salud. *Revista Cubana de Medicina General Integral*. Recuperado de
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21251997000600013&lng=es&nrm=iso&tlng=es

Herrera, B. Weisser , B., y Salazar, D. (2004). Imágenes y Conceptos de Familia Expresados en las Representaciones Sociales de Mujeres de Sectores Urbano - Populares de la Ciudad de Temuco, Chile. *Revista Límite, 11*. Recuperado de:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2007275.pdf>

Institución Educativa Francisco José de Caldas. (2015). *Proyecto Educativo Institucional PEI*

López, F. (1984). La adquisición del rol y la identidad sexual: función de la familia. *Revista Infancia y Aprendizaje, (26)*, 65-75.

López, F., Díez, M., Morgado, B., y González, M. (2008) Educación infantil y diversidad familiar. *Revista de Educación, 10*. Recuperado de
<http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/2145/b15480057.pdf?sequence=1>

Ministerio de Educación Nacional. (2004). *Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas*.

Recuperado de http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2004). *Estándares Básicos de Competencias en Ciencias*

Sociales y Ciencias Naturales. Recuperado

http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf3.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2013). Modalidades de la Educación Inicial. *Componentes y*

Estándares de Calidad en la educación inicial el marco de la atención integral.

Recuperado de: <http://www.mineduacion.gov.co/primerainfancia/1739/w3-article-228881.html>

Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., Palma, M., y Pérez, M. (1999). *Estrategias de*

enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela.

Barcelona: Grao

Oliva, E., y Villa, V. J. (2014). Hacia un concepto interdisciplinario de la familia en la

globalización. *Justicia Juris*, 10 (1) Recuperado de:

<http://www.scielo.org.co/pdf/jusju/v10n1/v10n1a02.pdf>

Orozco, G. (1996). La Investigación en Comunicación desde la perspectiva Cualitativa.

Ediciones de Periodismo y Comunicación Social. Recuperado de

<https://casamdp.files.wordpress.com/2013/08/orozco-cap-iv.pdf>

Ospina, M. (2011). Reflexiones sobre Familia. *Revista Académica e Institucional*, 90, 43-54

Ospina, L. A; Pacheco, G. E; Serrano, M. B., y Zuluaga, O. A. (2013). *Representaciones*

sociales de familia y su relación con la noción de escuela presente en los discursos de los

niños y niñas de tercer grado de la Institución Educativa Aquilino Bedoya de la ciudad de Pereira [Monografía]. Recuperado de http://ribuc.ucp.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10785/1769/Art%C3%ADculo_8.pdf?sequence=5

Pachón, X. (2005). *Vidas y Obras, Virgina Gutiérrez de Pineda y su aporte al estudio histórico de la familia en Colombia. Maguaré, 19*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4862228.pdf>

Pagés, J. (1994). *La didáctica de las Ciencias Sociales, el currículum de historia y la formación del profesorado. Signos. Teoría y práctica de la educación 13*. Recuperado de <https://historia1imagen.files.wordpress.com/2011/10/pages-la-didactica-de-las-cs-sociales-el-curriculum-de-historia-y-la-formacion-de-profesorado.pdf>

Pagés, J. (2000). *La didáctica de las ciencias sociales en la formación inicial del profesorado. Iber, 24*. Recuperado de <https://historia1imagen.files.wordpress.com/2011/12/pagc3a8s-j-2000-la-didc3a1ctica-de-las-ciencias-sociales-en-la-formacic3b3n-inicial-del-profesorado-iber-nc2ba-24-abril-2000-33-44.pdf>

Pagés, J. (2009). *Enseñar y aprender ciencias sociales en el siglo XXI: reflexiones casi al final de una década. Investigación en Educación, Pedagogía y Formación Docente, II Congreso Internacional*. Recuperado de http://www.didactica-ciencias-sociales.org/articulos_archivos/2009-pages-e-a-ccssXXI.pdf

Parra, H.A. (2005). *Relaciones que dan origen a la familia*. [Monografía]. Recuperado de: <http://tesis.udea.edu.co/bitstream/10495/348/1/RelacionesOrigenFamilia.pdf>

Perrenoud, P. (2007) *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*. Barcelona: Grao

- Pico, J. (2011). Evolución y actualidad de la concepción de familia. Una apreciación de la incidencia positiva de las tendencias dominantes a partir de la reforma del derecho matrimonial chileno. *Ius et Praxis* 17 (1) Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-00122011000100003
- Puyana, Y. (2016) Familias Colombianas: Diversidad, Normas y realidad Social. *Razón pública*. Recuperado de: <http://www.razonpublica.com/index.php/econom%C3%ADa-y-sociedad/6983-familias-colombianas-diversidad-normas-y-realidad-social.html>
- Puyana, Y. (2003). *Padres y madres en cinco ciudades colombianas, cambios y permanencias*. Bogotá: Almudena. Recuperado de <http://www.bdigital.unal.edu.co/1515/2/01PREL01.pdf>
- Restrepo, B. (2004). La investigación-acción educativa y la construcción del saber pedagógico. *Educación y Educadores*, 7. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83400706>
- Rodríguez, M. Á. (2004). *Un análisis de la educación familiar desde la teoría pedagógica: propuesta de bases fundamentales para un modelo integrado*. [Tesis doctoral] Universidad de Valencia. Recuperado de: <http://roderic.uv.es/handle/10550/15363>
- Rodríguez, P. (s.f.). Retratos de familia, una manera de hacer historia: Imágenes visuales del entramado social. *Credencial historia*, 84. Recuperado de <http://www.banrepcultural.org/node/32426>
- Rojas, M. E., González, D. I., y Espinal, D. (2011) Representación espacial de las comunidades de egresados de la escuela normal superior Genoveva Díaz, como recurso didáctico de la

- geografía y las ciencias sociales. *Revista Geográfica de América Central*. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/geografica/article/view/2893>
- Rondón, L.M. (2011). *Nuevas formas de familia y perspectivas para la mediación: El tránsito de la familia modelo a los distintos modelos familiares*. I Congreso Internacional de Mediación y Conflictología. Cambios sociales y perspectivas para el siglo XXI. Sevilla. Recuperado de <http://dspace.unia.es/bitstream/handle/10334/1691/4Rondon.pdf?sequence=3>
- Santisteban, A., y Pagés, J. (2011). *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación primaria. Ciencias sociales para comprender, pensar y actuar*. España: Editorial Síntesis.
- Tonda, E. M. (2001) *La Didáctica de las Ciencias Sociales en la formación del profesorado de Educación Infantil*. Recuperado de <http://publicaciones.ua.es/publica/Detalles.aspx?fndCod=LI9788479086343&idet=623>
- Vásquez, C.I. (2005). Las nuevas tipologías familiares y los malestares interrelacionales que se suscitan en ellas. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 14, Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1942/194220381002.pdf>
- Vela, A. C. (2015). *Del concepto jurídico de familia en el marco de la jurisprudencia constitucional colombiana: un estudio comparado en américa latina*. Recuperado de: <http://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/2746/1/DEL%20CONCEPTO%20JURIDICO%20DE%20FAMILIA.pdf>

Villalobos, J., y Cabrera de, C. (2009). Los docentes y su necesidad de ejercer una práctica reflexiva. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 14. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/652/65213214008.pdf>

Zabala, A. (2007) *Práctica Educativa. Cómo enseñar*. España: Grao.

Zeichner, K. (s.f.). *El maestro como profesional reflexivo*. Recuperado de <http://www.practicareflexiva.pro/wp-content/uploads/2012/04/Org-El-maestro-como-profesional-reflexivo-de-Kenneth-M.-Zeichner..pdf>

Zapata, J.J. (2013) .La transición paradigmática en el ámbito familiar: la emergencia política de las familias. *Retos*, 18 (1). Recuperado de <https://revistas.lasalle.edu.co/index.php/te/article/view/2488/2173>

Anexos

Anexo 1. Formato diario de campo

**DIARIO DE CAMPO
SEDE SAN LUIS GONZAGA
SANTA ROSA DE CABAL**

FECHA:

SESIÓN:

GRADO:

INVESTIGADORA:

OBJETIVO:

HORA DE INICIO:

HORA DE FINALIZACIÓN:

DESARROLLO CLASE:

REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA:

Anexo 2. Formato consentimiento informado

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Proyecto de investigación: “Categorías Asociadas al Concepto de Familia que Construyen los Niños y Niñas del Grado Primero de la Institucion Educativa Francisco José de Caldas Sede San Luis Gonzaga”.

Sr. (Sra.):

Por medio de este documento se quiere suministrar la información necesaria para que usted conozca el propósito de investigación planteado con los niños y niñas de grado primero de la Sede San Luis Gonzaga en la cual laboro, con el fin de solicitar su aprobación para el inicio de registros y análisis de datos en los próximos días.

A continuación se explica de manera resumida:

Objetivo del proyecto de investigación. Describir los conceptos de familia que construyen los niños y niñas del grado primero a través de la aplicación de una secuencia didáctica y a la vez analizar la práctica pedagógica de las docentes investigadoras.

Descripción general

Bajo un enfoque globalizador comenzamos la unidad didáctica (5 sesiones) estableciendo unos acuerdos con los estudiantes (acuerdo didáctico) para el desarrollo de la unidad.

Acuerdos que involucran el qué se va a hacer. Que consiste en explicarles a los niños y niñas el trabajo o actividades que se desarrollaran en torno al concepto de familia; bajo los parámetros de respeto por las diferencias de los compañeros.

En segunda instancia, se habla sobre la importancia de la familia y se establece de forma grupal porqué creen que se va a hacer dicho trabajo, contando con la participación de la docente aclarando la importancia y el porqué del tema. Se efectuará un encuentro previo utilizando los equipos de grabación necesarios para la observación y registro de datos

Las cinco sesiones serán analizadas posteriormente por medio de estrategias de análisis de investigación cualitativa. (Transcripciones, codificación, categorización, fundamentación teórica). En todos los procedimientos descritos el participante no presentará riesgos ni consecuencias para su salud.

Es importante señalar que todos los datos personales obtenidos son confidenciales y la información obtenida será utilizada exclusivamente para fines científicos. A su vez destacar que la participación es completamente voluntaria, si no desean participar del presente proyecto de investigación, su negativa no traerá ninguna consecuencia para los niños o padres. De la misma manera si lo estiman conveniente pueden dejar de participar en el estudio en cualquier momento de éste.

Posteriormente de realizada la investigación, informaré de manera personal y privada sobre los resultados de la misma si así es solicitado. La investigación en la cual participarán los estudiantes será absolutamente confidencial, y no aparecerán nombres, ni datos personales en libros, revistas y otros medios de publicidad derivadas de la investigación ya descrita.

Adicionalmente, como investigadora responsable *profesional (*Claudia Milena Villa Ramírez*), email (*claudi2432@hotmail.com*), celular de contacto (*3137973916*), he manifestado mi voluntad en orden a aclarar cualquier duda que me surja sobre la participación de los niños y niñas en la investigación realizada.

He leído el documento, entiendo las declaraciones contenidas en él y la necesidad de hacer constar mi consentimiento, para lo cual lo firmo libre y voluntariamente.

Yo,....., identificado(a) con Cédula de ciudadanía No.....de nacionalidad....., mayor de edad como representante legal de con domicilio en, autorizo la ejecución del trabajo de investigación denominado: “Categorías Asociadas al Concepto de Familia que Construyen los Niños y Niñas del Grado Primero de la Institucion Educativa Francisco José de Caldas Sede San Luis Gonzaga”, y autorizo a la profesional (*Claudia Milena Villa Ramírez*), investigadora responsable del proyecto cuya identidad consta al pie del presente documento, para realizar el (los) procedimiento (s) requerido (s) por el proyecto de investigación descrito, en la sede San Luis Gonzaga en la cual labora, con los estudiantes de grado primero como expresa en dicho proyecto.

Fecha:/...../.....

Hora:

Firma del voluntario (representante legal):

Nombre del niño (a) participante:.....

Investigador responsable: -----

Nombre

Cédula

Anexo 3. Unidad Didáctica

UNIDAD DIDÁCTICA**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS****ÁREA:** CIENCIAS SOCIALES**PRIMERO****TEMA:** LA FAMILIA**DURACIÓN POR SESION:** 3 horas**DOCENTES:** JAQUELINE TOBÓN Y CLAUDIA MILENA VILLA RAMÍREZ**JUSTIFICACIÓN**

La familia a pesar de los cambios que últimamente ha sufrido como institución, sigue teniendo un rol fundamental como célula de la sociedad, ya que más allá de los cambios que ha experimentado y está experimentando, aún se constituye como el primer formador de los sujetos.

Independientemente que sea una familia tradicional, monoparental, etc. Debemos trabajarla en clase, dando cuenta a los niños, que no sólo hay de la familia llamada “tradicional” –compuesta por mamá, papá e hijos-, sino también explicarles que otras configuraciones son posibles. Poner a los niños en conocimiento de estas “tendencias” –al margen de las valoraciones que de ellas se hacen resulta, entonces, básico, para que adquieran consciencia de la diversidad, y puedan aceptar las diferencias a lo largo de toda su vida.

Por lo tanto en la presente Unidad Didáctica se plantea el concepto de "familia" como organización social condicionada, es decir, contextualizada, inmersa en variables culturales que la moldean y le dan sentido.

OBJETIVO GENERAL

Comprender el concepto de familia identificando las diversas conformaciones de la misma valorando y respetando la diversidad a través del desarrollo de actividades pedagógicas estableciendo relaciones equilibradas y constructivas con las personas en situaciones sociales conocidas, comportándose de manera solidaria, reconociendo y valorando las diferencias .

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Conocer los componentes de la familia (padres, hermanos, abuelos, tíos, primos entre otros).
- Conocer el vocabulario de las relaciones de parentesco.
- Identificar las relaciones que se dan entre los miembros de la familia.
- Comprender la identidad propia en relación con la familia
- Respetar a los miembros de la familia
- Comprender que existen diferentes tipos de familia
- Valorar su nombre y apellidos como símbolo de pertenencia a la familia
- Escuchar a los demás y esperar su turno de intervención en las conversaciones.

NORMATIVIDAD

CONSTITUCIÓN POLÍTICA (Art. 42)

La familia es el núcleo fundamental de la sociedad. Se constituye por vínculos naturales o jurídicos, por la decisión libre de un hombre y una mujer de contraer matrimonio o por la voluntad responsable de conformarla.

El Estado y la sociedad garantizan la protección integral de la familia. La ley podrá determinar el patrimonio familiar inalienable e inembargable. La honra, la dignidad y la intimidad de la familia son inviolables.

Las relaciones familiares se basan en la igualdad de derechos y deberes de la pareja y en el respeto recíproco entre todos sus integrantes. Cualquier forma de violencia en la familia se considera destructiva de su armonía y unidad, y será sancionada conforme a la ley.

La familia a pesar de los cambios que últimamente ha sufrido como institución, sigue teniendo un rol fundamental como célula de la sociedad, ya que más allá de los cambios que ha experimentado y está experimentando, aún se constituye como el primer formador de los sujetos.

DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS (Art. 16)

La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.

DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS (Principio 6)

El niño, para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, necesita amor y comprensión. Siempre que sea posible, deberá crecer al amparo y bajo la responsabilidad de sus padres y, en todo caso, en un ambiente de afecto y de seguridad moral y material; salvo circunstancias excepcionales, no deberá separarse al niño de corta edad de su madre. La sociedad y las autoridades públicas tendrán la obligación de cuidar especialmente a los niños sin familia o que carezcan de medios adecuados de subsistencia. Para el mantenimiento de los hijos de familias numerosas conviene conceder subsidios estatales o de otra índole.

LEY 1098 DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA (Art. 22)

Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a tener y crecer en el seno de la familia, a ser acogidos y no ser expulsados de ella. Los niños, las niñas y los adolescentes sólo podrán ser separados de la familia cuando ésta no garantice las condiciones para la realización y el ejercicio de sus derechos conforme a lo previsto en este código. En ningún caso la condición económica de la familia podrá dar lugar a la separación.

(La Sentencia C- 071 de 2015 sobre adopción entre parejas del mismo sexo: La demanda presentada ante la Corte tenía como finalidad buscar una interpretación de los artículos 64, 66 y 68 de la Ley 1098 de 2006 (Código de la infancia y la adolescencia) que diera vía libre a la adopción paritaria por parte de las parejas del mismo sexo en el reconocimiento de su derecho a la igualdad (art. 13 C.P), de los niños a tener una familia y no ser separados de ésta (art. 44 C.P) y, sobre todo, que en los fundamentos de la Corte se tuviera en cuenta el principio general de la prevalencia del interés superior del niño.)

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS CIENCIAS SOCIALES:

- Hago preguntas sobre mí y sobre las organizaciones sociales a las que pertenezco (familia, curso, colegio, barrio...)

- Reconozco diversos aspectos míos y de las organizaciones sociales a las que pertenezco, así como los cambios que han ocurrido a través del tiempo.
- Uso diversas fuentes para obtener la información que necesito (entrevistas a mis familiares y profesores, fotografías, textos escolares y otros).
- Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, municipio, etc.)
- Comparo las formas de organización propias de los grupos pequeños (familia, salón de clase, escuela...)
- Identifico factores que generan cooperación y conflicto en las organizaciones sociales de mi entorno y explico por qué lo hacen.
- Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos sociales y políticos a los que pertenezco (familia, escuela, barrio, etc)

COMPETENCIAS CIUDADANAS

- Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc).
- Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.
- Manifiesto mi punto de vista cuando se toman decisiones colectivas en la casa y en la vida escolar.
- Valoro las semejanzas y diferencias de gente cercana. (¿Qué tal si me detengo a escuchar sus historias de vida?)
- Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo.

CONTEXTO

Los dos grados primero de la Institución Educativa Francisco José de Caldas Sede San Luis Gonzaga está conformado por 42 estudiantes. 20 son mujeres y el resto son hombres, los estudiantes tienen edades que oscilan entre los 5 y los 9 años. Las familias (diferentes tipos)

en su mayoría pertenecen al estrato 1 y 2, Población urbana marginal, con alto índice de vulnerabilidad. (Hacinamiento, madres cabeza de hogar, gregarias, altos porcentajes de analfabetismo, uso y expendio de sustancias psicoactivas (PSA), trabajos informales y la mayoría sin empleo, enfrentamientos constantes entre pandillas por el control de la venta de estupefacientes). La mayoría de las familias son ausentes en el acompañamiento pedagógico de los y las estudiantes ya que los menores quedan al cuidado de un familiar o extraño, mientras los padres trabajan.

PRINCIPIOS TEÓRICOS QUE GUÍAN LA UNIDAD DIDÁCTICA

EL ENFOQUE SOCIOCONSTRUCTIVISTA: Vigotsky (1989) considera que las funciones psíquicas superiores se desarrollan inicialmente en las actividades sociales y de manera posterior en acciones intrapsicológicas, lo cual implica que dichas funciones psíquicas se den en relación con los objetos y la vida social. En esa medida, la unidad propone actividades que buscan que los estudiantes construyan el conocimiento en procesos de intersubjetividad y que luego puedan reflexionarlos en su ámbito individual.

PROCESOS DE INTERACTIVIDAD: La construcción del conocimiento reside en los intercambios que se producen entre los docentes y los sujetos en actitud cognoscente en torno a los contenidos. En la enseñanza de los contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales se da especial importancia a la creación de zonas de desarrollo próximo las cuales permitirán el avance de ajustes en la transición del plano social al plano individual.

MODELO DIDÁCTICO: Se presenta a través del proceso educativo denominado triángulo interactivo el cual está constituido por la relación entre el profesor, el estudiante y los contenidos. Según Buriticá (2011) el docente asume un rol de mediador entre el individuo y la sociedad, el estudiante es un aprendiz social y los contenidos son productos culturales. El despliegue del triángulo se da en la interrelación dinámica, y flexible de sus componentes a través de la trasposición didáctica, esta consiste en la acomodación del saber científico del docente a un saber escolar para que el estudiante lo procese.

LA EVALUACIÓN: La evaluación es un proceso que busca establecer el nivel de desarrollo de un estudiante en una etapa determinada del proceso de enseñanza y aprendizaje, esta incluye análisis del progreso individual y grupal. En la evaluación se puede aludir

particularmente a alguno de los componentes de la práctica o a todo el proceso en su globalidad (p.204) En su primera fase es denominada evaluación inicial: (se evaluará teniendo en cuenta los saberes previos de los estudiantes, por medio de la participación, las respuestas dadas y las actividades realizadas al comenzar la unidad didáctica). La evaluación que tiene como fin examinar el conocimiento de cómo aprende cada estudiante durante el proceso y de sus necesidades es la reguladora (P.208). La evaluación final por su parte, se refiere a los resultados y conocimientos obtenidos. Dice Zabala que la evaluación es integradora cuando valora toda la trayectoria recorrida por los estudiantes.

METODOLOGÍA

La metodología que se aplicará a la Unidad Didáctica corresponde al estudio de caso.

El estudio de casos consiste precisamente en proporcionar una serie de casos que representen situaciones problemáticas diversas de la vida real para que se estudien y analicen. De esta manera, se pretende entrenar a los alumnos en la generación de soluciones. Un caso es una relación escrita que describe una situación acaecida en la vida de una persona, familia, grupo o empresa. Su aplicación como estrategia o técnica de aprendizaje, como se apuntó previamente, entrena a los alumnos en la elaboración de soluciones válidas para los posibles problemas de carácter complejo que se presenten en la realidad futura. En este sentido, el caso enseña a vivir en sociedad. Y esto lo hace particularmente importante.

El caso no proporciona soluciones sino datos concretos para reflexionar, analizar y discutir en grupo las posibles salidas que se pueden encontrar a cierto problema. No ofrece las soluciones al estudiante, sino que le entrena para generarlas. Le lleva a pensar y a contrastar sus conclusiones con las conclusiones de otros, a aceptarlas y expresar las propias sugerencias, de esta manera le entrena en el trabajo colaborativo y en la toma de decisiones en equipo. Al llevar al alumno a la generación de alternativas de solución, le permite desarrollar la habilidad creativa, la capacidad de innovación y representa un recurso para conectar la teoría a la práctica real. (Ver anexo 2)

CONTENIDOS

Conceptuales:

- Concepto y tipos de familia
- Miembros de la familia y sus relaciones
- Adquisición de tareas y responsabilidades
- Relaciones de parentesco.
- Historia de la familia.
- Roles de los miembros de la familia

Procedimentales:

- Identificar los tipos de familia que hay dentro del aula
- Diferenciación de funciones familiares según edades.
- Distinción de actividades propias de la familia.
- Establecimiento de relaciones de parentesco.
- Construcción del árbol genealógico.
- Nombrar y escribe los miembros de los familiares.
- Representación de la familia por medio de ilustraciones.

Actitudinales

- Respeto a los miembros de la familia.
- Valoración de las necesidades de diversión y descanso de toda la familia.
- Respeto a la igualdad en la distribución de tareas sin diferenciación de sexos.
- Participación respetuosa en el trabajo grupal.
- Expresa sentimientos y emociones referidos a la familia.
- Reflexiona y expresa cuál es la importancia hacia la familia.
- Muestra interés al desarrollar las actividades propuestas en clase.

DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.

DESCRIPCIÓN GENERAL

Bajo un enfoque globalizador comenzamos la unidad didáctica estableciendo unos acuerdos con los estudiantes (**acuerdo didáctico**) para el desarrollo de la unidad.

Acuerdos que involucran el qué se va a hacer. Que consiste en explicarles a los niños y niñas el trabajo o actividades que se desarrollaran en torno al concepto de familia; bajo los parámetros de respeto por las diferencias de los compañeros.

En segunda instancia, se habla sobre la importancia de la familia y se establece de forma grupal por qué creen que se va a hacer dicho trabajo, contando con la participación de la docente aclarando la importancia y el porqué del tema.

SESIÓN 1

¿CÓMO ES MI FAMILIA? (**Pregunta orientadora**)

OBJETIVOS

- Identificar los saberes previos del alumnado sobre familia
- Identificar aquellas ideas y sentido que asocian a esta estructura.
- Averiguar sus concepciones espontaneas sobre la diversidad familiar
- Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

Para dar inicio se les pregunta a los niños ¿Qué significa la palabra familia? ¿Qué hace la familia? ¿Será que hay diferentes tipos de familia? ¿Quiénes conforman mi familia?, etc.

Identificación de diferentes conformaciones de familia (Se hacen preguntas abiertas ¿Todas las familias son iguales? ¿Por qué? ¿Se parece una familia a la otra?, etc. Se da el espacio para que los estudiantes pregunten, reflexionen y describan los tipos de familia que hay en el grupo.

Ilustración individual de los tipos de familia que se observó en clase.

De acuerdo a lo trabajado en clase, los aportes de los estudiantes y lo planteado en el texto de Santillana se construye

el concepto de familia.

PROCEDIMENTALES Se hace un mural grande donde los estudiantes de forma grupal escriban o dibujen aquellas personas que puedan hacer parte de una familia teniendo en cuenta los saberes previos. Allí de forma grupal se socializa el trabajo (los niños cuestionan, interactúan, interpretan y opinan sobre lo plasmado en el mural).

De forma individual se entrega a cada estudiante la ficha “MI FAMILIA” donde cada uno dibujará su familia.

ACTITUDINAL A partir de la ilustración de cada estudiante, se hará una puesta común sobre que palabras, sentimientos, emociones e ideas que asocian a la familia, para observar que significado le dan.

Expresa interés por entender la importancia de la familia.

EVALUACIÓN

Se da una evaluación inicial donde se observa los saberes previos de los estudiantes respecto a las concepciones que estos tienen de familia. Durante el desarrollo de la clase la docente observa como los estudiantes van construyendo e identificando los tipos de familia y los sentimientos asociados a la misma. Se da una evaluación final donde cada estudiante evidencia una construcción del concepto de “familia”(teniendo en cuenta la diversidad) (Ver Anexo 5)

SESIÓN 2

ESTUDIO DE CASO “LA FAMILIA DE VALENTINA”

OBJETIVOS

- Despertar sentimientos en los estudiantes asociados a la familia.
- Implementar respuestas adaptativas de forma positiva teniendo en cuenta el contexto y las diferentes situaciones que se presentan en el contexto y las diferentes situaciones que se presentan en los diversos hogares.
- Reflexionar en torno a preguntas críticas referidas al caso.
- Presentar una situación problémica para que los estudiantes analicen y generen posibles soluciones.
- Pensar y contrastar sus conclusiones con las conclusiones de otros, aceptarlas y expresar las propias sugerencias. De esta manera se está involucrando en el trabajo

colaborativo y en la toma de decisiones en el equipo.

CONTENIDOS

CONCEPTUAL

Teniendo en cuenta los saberes previos y los conocimientos adquiridos en la sesión 1 se les plantea a los estudiantes hacer un recuento de lo visto sobre la familia para así dar inicio a la sesión 2 con la presentación del caso “La Familia de Valentina”.

Definición de familia ABC Definición de familia disponible en <http://www.definicionabc.com/social/familia.phpixzz2DTojCOei>

Miembros de la familia y sus relaciones

Familia: Conjunto de personas unidas por un fin común o por sentimientos de afecto y de afiliación (grupo editorial planeta. 1986 P30)

PROCEDIMENTAL

En la presente sesión la docente realizará la presentación del caso “La Familia de Valentina” siendo este el eje central de la discusión en grupo.

Después de que los estudiantes escuchen el caso, se desarrollarán preguntas críticas, las cuales tienen el objetivo de hacer una apertura donde caben diversas posibilidades de respuesta fomentando el desarrollo de la competencia argumentativa. ¿Cómo describirías la situación familiar de Valentina?

¿Notas algún tipo de discriminación por parte de los compañeros hacia los miembros de esta familia? ¿Por qué?

¿Cómo explicas el que Valentina llegue a la escuela con su abuela, su tío y sus hermanos y no con papá y mamá? ¿Crees que la familia de todos tus compañeros está conformada por papá y mamá?

Esta actividad estará apoyada con un video “Mi familia es diferente”, los estudiantes en pequeño grupo tendrán como ejercicio relacionar el caso de Valentina con el video y argumentar desde su punto de vista la relación y lo representaran por medio de una dramatización.

Para finalizar la sesión los estudiantes deberán elaborar un cuento sobre la familia y será socializado con los compañeros.

Los estudiantes tendrán como ejercicio para la casa indagar sobre la historia de su familia: (Cuántos eran, los apellidos, el origen, etc.

ACTITUDINAL

Evidencia interés por el análisis del caso, participando y realizando sus aporte

¿Por qué crees que Valentina estaba triste?

¿Si estuvieras en el lugar de Valentina cómo te sentirías? ¿Cómo evalúan la actitud de los compañeros de Valentina? ¿Por qué?

¿Qué le dirías a los compañeros de Valentina para que cambiaran su comportamiento? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Qué sentimientos mostraba Valentina? - Pensar y contrastar sus conclusiones con las conclusiones de otros, aceptarlas y expresar las propias sugerencias.

Asume de forma responsable su rol dentro del grupo de trabajo

EVALUACIÓN

Se da una evaluación inicial Teniendo en cuenta los saberes previos y los conocimientos adquiridos en la sesión 1. Se les plantea a los estudiantes hacer un recuento de lo visto sobre la familia como base para desarrollar la clase. Durante el desarrollo de la clase el docente va valorando el trabajo de los estudiantes teniendo en cuenta su participación, y las construcciones que va realizando respecto al concepto de familia y los tipos.

El estudiante construye el concepto de familia y su diversidad por medio de la elaboración de cuentos.

SESIÓN 3

HISTORIA DE LA FAMILIA.

OBJETIVOS

- Indagar sobre los cambios principales en la estructura familiar sobre el tiempo.
- Reconocer relaciones que se dan en la familia
- Reconocer y aceptar los diversos puntos de vista y opiniones.
- Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.
- Comprender la identidad propia en relación a la familia para poder responder a preguntas como: ¿Quién soy yo? ¿Cuál es mi origen?

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

Para dar inicio a la sesión se tendrá en cuenta los saberes previos (sobre la familia e historia) y la información que los niños traen sobre la estructura de su familia desde el pasado hasta la época actual. (entrevista que hicieron a su familia en la sesión 2)

Concepto de historia

Concepto de pasado, presente y futuro

PROCEDIMENTALES

Hacer preguntas sencillas relacionadas con ayer, hoy y mañana; por ejemplo. ¿Qué día será mañana? ¿Qué hizo ayer después de clase? Entonces ¿qué será el pasado? ¿Qué será el presente? ¿Qué será el futuro? La docente Invita a un abuelo (a) para que vaya a clase y cuente como es su familia, su vida, las costumbres... apoyándose en el álbum familiar e imágenes. En este espacio los niños pueden preguntar, reflexionar.

Luego explicamos a los estudiantes que queremos averiguar la respuesta a una pregunta: ¿Cómo era antes mi familia y cómo es ahora? Los trabajan en pequeños grupos. (en este espacio los niños comparten, describen, cuestionan sobre la estructura que se ha ido dando en su familia y en la de sus

compañeros.

Cada grupo plasmará en un pliego de papel cual fue la historia que más les llamó la atención y por qué.

Exposición de trabajos (habilidades lingüísticas)

De acuerdo al caso de la familia de Valentina cada estudiante debe elaborar un texto infiriendo lo que pudo haber sido la historia familiar de Valentina donde evidencie posibles soluciones para el caso.

ACTITUDINALES

Expresa los sentimientos que pueden despertar las historias de los niños sobre el origen de su familia.

Respeto la palabra de sus compañeros y espera su turno para hablar.

Participa realizando aportes al grupo.

Demuestra interés por entender la importancia de la historia de la familia.

Muestra interés por participar en actividades para construir significados con sus compañeros.

Valora el trabajo y la opinión de los compañeros

EVALUACIÓN

En la evaluación inicial se da a partir de la indagación de los saberes previos y la consulta que hicieron acerca de la historia de su familia.

Durante la sesión la profesora valorará la participación y las diferentes construcciones que va realizando el estudiante teniendo en cuenta los conceptos a trabajar como la historia, presente, pasado y futuro se va observando el proceso de cada estudiante con el fin de afianzar en aquellos aspectos que evidencien dificultades.

Se da una valoración final donde el estudiante construye un texto teniendo en cuenta los aprendizajes adquiridos en las sesiones de la unidad.

SESIÓN 4

DIVERSIDAD FAMILIAR

OBJETIVOS

- Analizar las diferentes estructuras familiares.
- Reconocer las semejanzas entre grupos.
- Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático y respeto a las diferencias
- Reconocer las diferencias entre grupos y valorar el enriquecimiento que suponen.
- Desarrollar actitudes de respeto hacia las diferencias entre las diferentes familias.

CONTENIDOS

CONCEPTUAL

Para dar inicio a la sesión se tendrá en cuenta los saberes previos relacionados a la secuencia didáctica partiendo siempre de las sesiones trabajadas.

Preguntando a los estudiantes que se vio en la clase anterior sobre la familia y de allí aclarar conceptos y retroalimentar el tema. Conversación sobre las familias de los alumnos: ¿cómo es?, ¿quiénes la integran?, ¿qué vínculos tienen?, etc. En la sesión anterior se les pidió a los padres de familia llevar cada uno una foto familiar, las cuales se expondrán en el salón y los estudiantes harán un recorrido para visualizarlas. Luego se les hará la siguiente pregunta; ¿En qué se parecen? O qué tienen en común las familias? ¿En qué se diferencian? ¿Existe un único tipo de familia? ¿Son todas las familias iguales? ¿Qué familias están formadas por mayor número de integrantes? ¿Cuáles son las familias que están formadas por menor número de integrantes?

PROCEDIMENTALES

Se realizara la lectura del libro “Familias, la mía, la tuya, la de los demás” de las autoras Graciela Repún, Elena Hadida y Viviana Garófoli. A partir de este cuento es posible abordar los distintos tipos de familias, familias numerosas que muestran las ventajas de la colaboración familiar, familias con un solo progenitor, familias constituidas por los abuelos, familias con hijos adoptivos, familias escondidas debido a la emigración en

busca de trabajo u otros factores, familias de padres separados, integradas por los progenitores y sus nuevas parejas, con hijos únicos, etc.

Los estudiantes tendrán un espacio en un mural para que allí peguen las fotografías de sus familias.

Los niños observaran las diferentes fotografías de las familias de los compañeros. En un segundo cada estudiante realizara una exposición de su grupo familiar. De este modo, cada alumno explicita una vez más sus conocimientos o ideas previas sobre el concepto "familia".

Cada estudiante describirá cuales son las tareas que realiza en el hogar cada miembro de su familia, y sus oficios.

(En esta oportunidad, es posible incorporar la noción del paso del tiempo, dado que se pueden observar fotografías “antiguas” y “actuales”, por lo que aparecen las diferencias y similitudes entre “antes” y “ahora” relacionadas con la sesión 3 de la unidad).

Después de realizada esta actividad la docente pegara unas láminas en las paredes del salón donde se representan diferentes tipos de familias, Luego cada estudiante observara dichas laminas y se ubicara al lado de la imagen con la que más se identifique, luego debe explicar al grupo porque se hizo allí.

Llevamos a cabo un debate final para llegar a la idea de que no podemos hablar

de familia, sino de familias, debido a su pluralidad. Las preguntas pueden ser:

¿existe un único tipo de familia?, ¿son todas las familias iguales?, ¿en qué se

diferencia una familia de la otra??, ¿cuál es la familia más abundante en nuestra

Clase?...

ACTITUDINALES

Se hace el cierre con una reflexión donde se analice las relaciones entre los miembros de la familia desde un punto de vista crítico.

Comentar sobre el reparto de roles de cada miembro familiar y valorar críticamente la adquisición de responsabilidades en tareas domésticas.

Preguntarle a los estudiantes si les gusto la actividad, si participaron en la clase adoptando un comportamiento responsable.

(de esta forma también se evalúa la actividad).

Se pretende con este cierre que todos los niños reconozcan como base común sentimientos (por ejemplo, el amor, el cariño o el respeto) y se identifiquen con ellos.

De igual forma que evalúen su participación y trabajo en clase.

EVALUACIÓN

Se da una evaluación inicial a partir de la indagación sobre los saberes previos teniendo en cuenta lo trabajado en las sesiones anteriores sobre el concepto de familia y lo relacionado al tema. En un segundo momento Se tendrá en cuenta la participación en clase, sus críticas y conceptos a cerca de los diversos tipos de familias y participación como una evaluación procesual.

Finalmente el estudiante realizara su aporte como reflexión de la clase y las actividades realizadas.

SESIÓN 5

SESIÓN DE CIERRE LAS FAMILIAS SUFREN CAMBIOS A TRAVÉS DEL TIEMPO LOS CROODS

OBJETIVOS

- Observar la película LOS CROODS que enseña a través de una emocionante aventura prehistórica, el valor de la familia y la posibilidad de hacer las cosas de un modo diferente, de atrevernos a cambiar y vencer nuestros miedos.
- Despertar el interés de los estudiantes a través de la película la cual muestra en las vivencias de la primera familia del mundo, importantes enseñanzas para la vida actual
- Aceptar las diferencias y aprender a verlas como una oportunidad y no como un peligro.
- Adquirir e interiorizar valores fundamentales referidos a la familia
- Conocer los diferentes roles familiares.
- Reconocer una familia real, con sus vínculos y problemáticas.
- Enfatizar en la importancia de la familia.
- Valorar la importancia de las diferencias como fuente de aprendizaje.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES

Se inicia indagando por los saberes previos ¿Cómo creen que vivían las primeras personas que habitaron la tierra? ¿cómo creen que eran las familias antes? ¿Cómo se le llaman las personas que habitaron primero la tierra? ¿Estas personas formarían familias? ¿en qué condiciones vivían los primeros habitantes de la tierra? ¿Desempeñarían oficios diferentes cada uno de los integrantes? ¿En qué se diferencian las familias prehistóricas a las actuales? ¿En qué se parecen las familias prehistóricas a las actuales?

PROCEDIMENTALES

Seguidamente se les presenta la película “LOS CROODS”, en el transcurso de la película se les ofrecerá un refrigerio.

Posteriormente se hace una reflexión acerca de la

película haciendo una comparación entre los saberes previos y la realidad de la película, llegando a la conclusión que las familias sufren cambios al transcurrir el tiempo y que son diferentes.

Seguidamente la docente le pide a los estudiantes que se hagan en grupos de a tres y se les entregara medio pliego de cartulina, vinilos, crayolas a cada grupo para que allí plasmen todas las familias que conocen y después peguen sus trabajos en el mural asignado por la docente. Luego exponen al grupo sus trabajos.

Como actividad individual cada estudiante realizara una sopa de letras donde hace relación al vocabulario visto durante las sesiones (respeto, tolerancia , diferencias, familias, hogar, oficios, vivienda, convivir, historia, derechos , deberes).

ACTITUDINALES

Los estudiantes expresan sentimientos acerca de la película vista participando e involucrando valores, de igual forma

demuestran el grado de interés por la clase con su comportamiento y participación.

Demuestra interés por entender que la familia siempre ha existido y ha cambiado al transcurrir el tiempo.

Muestra interés por participar en actividades para construir significados con sus compañeros.

Valora el trabajo y la opinión de los compañeros.

EVALUACIÓN

La evaluación inicial se realiza teniendo en cuenta los saberes previos que tienen los estudiantes acerca del tema de acuerdo a las sesiones realizadas previamente. Como evaluación procesual se tendrá en cuenta la participación y el comportamiento que tienen los estudiantes durante la sesión, disposición para el trabajo en grupo, respeto por el otro y sus opiniones, el entusiasmo y responsabilidad al realizar los trabajos

propuestos.

Finalmente el estudiante presentara una actividad individual (sopa de letras) que involucra vocabulario clave de la unidad abordada.

Cada estudiante realizara un aporte como conclusión a lo trabajado.

RECURSOS DE LA UNIDAD

MATERIALES (Proyector, imágenes, textos científicos, marcadores, papel)

HUMANOS (Docentes, estudiantes, abuelo)

ANEXOS DE LA UNIDAD

ANEXO 1. DOCUMENTOS EMPLEADOS

Estándares básicos de Competencias en Ciencias Sociales

Constitución Política de Colombia (1991)

Ley de infancia y adolescencia

Declaración de los derechos humanos

Declaración de los derechos del niño

Gutiérrez, Buriticá, Rodríguez. (2011). El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar. Universidad Tecnológica de Pereira.

Zabala, A (2008) La práctica educativa. Como enseñar. Barcelona. Santillana

<http://www.definicionabc.com/social/familia.phpixzz2DTojCOei>

Los CROODS (Película) escrita y dirigida por Kirk DeMicco y Chris Sanders y producida por Kristine Belson y Jan Hartwell.

Repún Graciela, Hadida (2006) Familias, la mía, la tuya, la de los demás. Buenos Aires. Ed Planeta

ANEXO 2. CASO

LA FAMILIA DE VALENTINA

Valentina es una niña que está cursando el grado primero, cuando los niños se reúnen y hablan de sus padres Valentina se queda callada y su mirada se nota triste, aun así los compañeros no saben por qué y parece no importarles. Los niños hablan de los padres porque la profesora anuncia que el próximo viernes se celebrará el día de la familia y se realizarán actividades.

Valentina no quiere trabajar en clase, porque está muy triste y de un momento a otro comienza a llorar, sus compañeros se burlan y le dicen llorona.

El día de la familia llega Valentina a la escuela con su abuelita de 75 años, un tío y sus dos hermanitos, los compañeros se susurran cosas al ver a la abuela y se ríen.

Los niños empiezan a preguntarle a Valentina por sus padres, pues aquellos no saben que la niña y sus hermanos fueron abandonados por su madre cuando estaban muy pequeños y su padre está preso por un error que ha cometido.

ANEXO 3. CUESTIONARIOS SABERES PREVIOS

¿Qué significa la palabra familia?

¿Qué hace la familia?

¿Será que hay diferentes tipos de familia?

¿Quiénes conforman mi familia?

¿Todas las familias son iguales? ¿Por qué?

¿Se parece una familia a la otra?

¿Creen que una familia siempre está conformada por papá, mamá e hijos?

¿Por qué creen que hay diferentes tipos de familia?

¿Mi familia se parece a la familia de quién? ¿Por qué?

ANEXO 4. CONTENIDOS CONCEPTUALES

LA FAMILIA: CONCEPTO, TIPOS Y EVOLUCIÓN (ENCLICOPEDIA BRITÁNICA EN ESPAÑOL, 2009)

LA FAMILIA: Claves 1 Santillana (Pág 14, 15, 16, 18, 20)

TIPOS DE FAMILIA: Guía escolar 1 Santillana (Pág 18)

LA FAMILIA CONTEMPORÁNEA: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente Área de Desarrollo Profesional Docente Cine y Formación Docente 2006, La Rioja. Por Valeria Pavan

ANEXO 5. EVALUACIÓN

LAS FAMILIAS

Este espacio está definido para que los niños de forma individual ilustren los diferentes tipos de familia que identificaron.

ANEXO 6. LECTURA

FAMILIAS LA MÍA, LA TUYA, LA DE LOS DEMÁS

Estos son Julián y Marina.

Siempre juegan y la pasan bien juntos, aunque a veces también pelean.

Cuando pelean, es suficiente que Marina diga NO para que Julián diga SÍ.

Estas son sus mascotas, Violín y Serenata. Siempre juegan y la pasan bien juntos, aunque a veces también pelean (...).

Hoy Marina y Julián están jugando a la familia. Julián se vistió como un papá de antes y Marina, como una mamá antigua. Se parecen a las fotos que tienen los abuelos. Es divertido, pero Marina se queja:

-En las casas de antes, ¿había una sola silla? Los hombres de antes, ¿se cansaban más?

Ahora Marina y Julián pasean a sus hijos. ¡Miren cuántos tienen! Julián dice que se llaman “Familias Pablotos”... porque se parecen a la familia de su amigo Pablo.

A Julián le gusta ir a la casa de Pablo. Con tantos hermanos, siempre encuentra con quien jugar. Lo mejor pasa después de jugar, ¡hay un montón de manos para ordenar!

Lo peor pasa después de ordenar, ¡hay un montón de bocas para comerse todas las cosas ricas! Marina y Julián juegan a ser como la familia del Sol. ¿Quieren conocerla? Sol vive con su abuela y su mamá. Aunque es muy temprano, las tres ya están despiertas. La mamá se prepara para ir al trabajo. La abuela prepara el desayuno. ¡Y Sol se prepara para saltar a la cama de su mamá! Quiere sentir su calorcito un rato más. Ahora Julián y Marina juegan a ser como la familia de Bruno.

Brunos y sus papás son diferentes y parecidos. Puede ser, porque Bruno es adoptado. No vino de la panza de la mamá, pero sus papás lo eligieron como hijo. Ahora son familia. Los tres se ríen y se enojan por las mismas cosas. Ponen la misma cara, al mismo tiempo, y cada vez se parecen más. Marina tiene un ataque de risa. Se acuerda de lo que pasó hoy, en su jardín, con los mellizos Santi y Lucas. La mamá no estaba porque viajó para dar un concierto. ¡Es una pianista famosa! Lucas y Santi se quedaban se quedaron como siempre con su papá, que es un genio para coser botones. Ya también es un genio enseñando a atarse los cordones de las zapatillas.

Julián armó ahora una mesa muy larga. Es para jugar a la familia de Manuel. Manuel vive en la ciudad con sus papás y come todos los días en una mesa chica. Pero en las vacaciones, se reúne en el campo con sus abuelos, tíos, primos y hermanos mayores. ¡Entonces no hay mesa ni asado que alcance! Marina quiere tener una casa en el campo. Pero no sabe si sus papás podrán pagar casas que vengan con un cielo tan grande. Marina arma dos casas para jugar a la familia de Carla. Una para todos los días, donde vive con la mamá. Otra para el fin de semana donde vive con el papá. Los papás de Carla están separados. La mamá se casó de nuevo, y hace poco nació Gastón, el medio hermano de Carla. Cuando Gastón llora, Carla dice:

-Es mi medio hermano de la cintura para abajo. Cuando Gastón se hace encima, Carla dice: -Es mi medio hermano de la cintura para arriba. Pero de verdad, Carla quiere a Gastón de la cabeza a los pies. Aquí está Carla en sus dos casas.

Marina se despide de Julián. Se tiene que ir con su familia. Julián también se va. Lo vienen a buscar sus tíos. Sus tíos no tienen hijos, pero saben hacer divertido un paseo. Un poco manchado... ¡Pero muy divertido! El día terminó. La luna sale, los chicos entran.

A la noche, todas las familias se parecen. Besos, abrazos. Y buenas noches.

Fuente: “Familias, la mía, la tuya, la de los demás” Graciela Repún y Elena Hadida.

Buenos Aires: Ed. Planeta, 2006.

ANEXO 7. SOPA DE LETRAS

Buscar en la sopa de letras vocabulario abordado en las sesiones

- CONVIVIR
- DEBERES
- DERECHOS
- DIFERENCIAS
- HISTORIA
- HOGAR
- OFICIOS
- RESPETO
- TOLERANCIA
- VIVIENDA

