



unab
Instituto Caldas

Bucaramanga / Edición Especial
2019-2020 / N° 23.

LA CALDERA

“Asumimos el **respeto** como eje fundamental
de **encuentro** y **entendimiento**”

aafanador3@unab.edu.co / Gisela Afanador Díaz

EDITORIAL

Unab – Instituto Caldas

Rector Unab

Juan Camilo Montoya Bozzi

Rectora Instituto Caldas

Claudia Lucía Salazar Jaimes

Directora Revista La Caldera

Gisela Afanador Díaz

Coordinador de Marca

Mercadeo Unab – Instituto Caldas

Fotografía

George Galvis Monsalve
Facebook – Instituto Caldas

Diseño y Diagramación

Pvs Agencia

Contacto

ww.institutocaldas.edu.co

EDITORIAL

Tiempo de nuevas oportunidades.

“

“La vida es una obra de teatro que no permite ensayos... Por eso canta, ríe, baila, llora, sueña y vive intensamente antes que baje el telón y la obra de tu vida termine sin aplausos” - Charles Chaplin

”

La pandemia, sin lugar a dudas, nos ha cambiado la vida a todos; un viernes nos fuimos para nuestros hogares, en el marco de una educación presencial; al lunes siguiente, después de dos días, estábamos iniciando el camino hacia una educación remota, una educación virtual, que se ha convertido en una gran alternativa para seguir contribuyendo con la formación de nuestros niños y jóvenes caldistas y al mejoramiento de nuestra calidad de vida que halla, en la educación, nuevamente la respuesta; han sido meses de cambios drásticos, inimaginables pero, cambios positivos que nos han permitido crecer como individuos, como familia, como escuela y como sociedad.

Ninguno de los integrantes de la Comunidad Caldista, estoy segura, ha estado ajeno a estas rápidas y exigentes transformaciones, a todo nivel. Los análisis, la mirada de los integrantes de la comunidad caldista, su punto de vista, frente a este decisivo momento que estamos experimentando, se recogen en esta edición; también, en este sendero de reflexión y crecimiento individual, es necesario conocer y comprender las oportunidades y riesgos que vislumbran, a través de sus lecturas, de su mirada, de sus vivencias y la de sus seres queridos, frente a este flagelo, nuestros jóvenes educandos; las pueden hallar en estas páginas, las hemos recogido para ustedes, para que sigamos conociendo, comprendiendo y ayudando a nuestras familias.

Finalmente, es importante reconocer, en medio de las noticias poco alentadoras que a diario nos ofrecen los medios, que la pandemia nos ha permitido y les ha permitido a nuestros educandos, fortalecer su carácter, su autonomía, madurar y ver en este momento, una oportunidad de aprendizaje; la educación de nuestros niños y jóvenes resilientes es la luz que, como humanidad, nos permitirá ser mejores; estamos formando integralmente a seres humanos que tendrán que seguir asumiendo nuevos y grandes desafíos, para los que debemos seguir preparándonos y preparándolos; ¡Es el camino y el tiempo de hallar en la vida, la respuesta, el disfrute de lo que significa VIVIR, NO EXISTIR, en palabras de Oscar Wilde.

Gisela Afanador Díaz

Directora Revista “La Caldera”

Coordinadora Área de Lengua Castellana/ Maestra

ÍNDICE

1.

Especial Pandemia.
Una Generación Resiliente.
Por Promoción DINASTIA.

6

2.

VII Concurso Intercolegiado
Departamental de Oratoria.
ULIBRO 2020.

51

3.

Deporte en el Caldas.

64

4.

Expresiones Caldistas.

71

5.

Celebremos la PALABRA.

93

6.

Nuestros Maestros.

102

7.

Galería de Imágenes.

107

ESPECIAL PANDEMIA

**Una generación resiliente.
Por Promoción Dinastia**

AL BORDE DEL ABISMO

*Por Luis Alejandro Vera Moreno
y Miguel Angel Villamizar Portilla*

11A

“

***Necesitamos otra educación
para otra sociedad y otra
sociedad para otra educación.***

- Karl Marx ”

Desde hace mucho tiempo que hacemos parte de una sociedad; vivimos enmarcados en modelos y maneras de gobernar diferentes, desde las antiguas y poderosas civilizaciones, hace cientos y miles de años, que tenían un gran reconocimiento por su honor, astucia y, en muchos casos, por el miedo que llegaban a infundir, con el paso del tiempo ¿Hemos cambiado? ¿Esas civilizaciones egoístas desaparecieron?, si analizamos un poco la historia, podemos encontrar que nuestra realidad se ha visto siempre condicionada por ese contraste del poder, de cómo cada vez esas naciones, con fama y reconocimiento mundial simplemente cambian de nombre o “estructura” política; la verdad es que muchos de las potencias que ahora conocemos, están señaladas por el mismo patrón histórico del que hablamos, e incluso, en momentos de crisis, estas no ceden.

La humanidad se ha y se está enfrentando a varias dificultades, las cuales han sido imprescindibles para mostrar cómo actuamos en momentos críticos y cómo aprendemos de ellos para, cada vez, hacernos más fuertes; en efecto, tantas guerras, miseria, doble moral, traición, etc. han

condicionado el actuar del ser humano, encaminado a la sociedad a encontrar aquella solución idónea para abolir desigualdades e injusticias; sin embargo, sumergiéndonos en la realidad y saliendo de esta utopía, encontramos un claro contraste: el poder sigue siendo motivo de abuso y sometimiento hacia la comunidad, ignorando por completo la historia en donde se refleja que la soberanía de un pueblo es la verdadera cura para el virus de la inestabilidad política y social.

El SARS Covid-19 , una pandemia mundial que azota de manera drástica la integridad de nuestro planeta, que tiene a la mayoría de los países internados en una cuarentena interminable, mientras se busca una manera de mitigarlo, una vacuna contra este virus, ha sido motivo de revuelo desde muchos ángulos; desde el ámbito social, con consecuencias como el distanciamiento con nuestros seres queridos y el miedo a situaciones, tan comunes, como lo puede ser el salir a comprar el pan; desde el ámbito económico, con la cantidad de empresas e individuos, monetariamente afectados por la caída inesperada del comercio mundial; lo más curioso es cómo nos ha afectado desde el ámbito político ¿Por qué? Simple, nos abrió los ojos, nos mostró la realidad, las prioridades, intereses y problemas de países que solo quieren que veamos una cara de la moneda, cuando sabemos que están al borde del abismo.


En definitiva, el coronavirus nos mostró la necesidad inmediata de un cambio global. Es triste darnos cuenta que la situación que sacó a la luz muchas de las lamentables decisiones que

hemos y seguimos tomando, se ha llevado consigo tantos seres humanos y ha dejado a muchos en condiciones deplorables; países como Estados Unidos, están poniendo como prioridades el dinero, antes que la propia vida de los habitantes de su nación; vemos cómo se lastiman seguido en las calles, como hay amenazas y muertes que ni siquiera son provocadas por el virus, sino por las personas que deberían impartir seguridad a la comunidad; lamentablemente lo mismo sucede en Colombia; cada día, la irresponsabilidad de nuestra gente hace que las cifras no tengan una curva en caída; cómo es posible que Alcaldes, que deberían estar buscando maneras de gestionar y apoyar ambientes de salud, estén pensando en abrir focos de contagio innecesarios... Tenemos un problema y los que deberían estar pensando, la manera responsable y efectiva de solucionarlo y garantizar un futuro estable, están dejándonos de lado, sumidos en su sordidez.

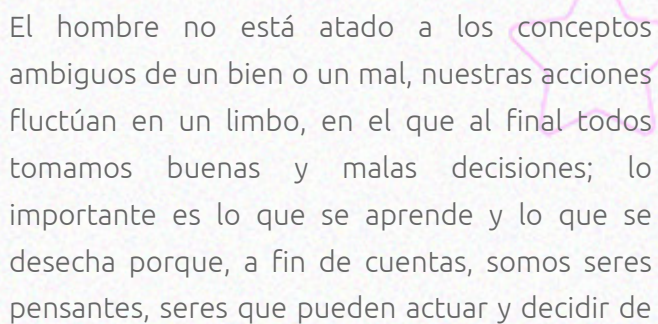
Así, el comportamiento humano basa su actuar en un ciclo: La ignorancia, inconformidad, iluminación y rebelión, en donde la gente se ve obligada a tomar una decisión coherente y objetiva con base en una solución; sin embargo, lo anterior se vuelve repetitivo, puesto que ocurre para cualquier problemática existente; de manera análoga, lo realmente devastador de este ciclo son los sacrificios que ocurren en él, dando pie a muertes, desesperación, miseria siendo conocido desde la Ética como "situaciones límite"; en otras palabras, son aquellos momentos críticos de la vida en donde su actuar conduce por una vía de no retorno. No muchos pueden soportar el cambio, en consecuencia terminan en la resignación, reabriendo así las puertas de un estado primitivo en donde se evidencia la lucha constante por sobrevivir.

De esta manera, este "Estado Primitivo", demuestra la inagotable fuente de egoísmo por la cual el hombre se enaltece y delira tanto sobre sí mismo, cegado por una luz llena de ambición y determinación por cumplir su caprichoso sueño, siendo "el hombre un lobo para el hombre"; esta famosa sentencia, dictada por el filósofo Thomas Hobbes, demuestra el Estado Primitivo en su pleno esplendor, manifestando la realidad del hombre en la que se lucha con su misma raza, perjudicando el futuro y progreso de ésta, condenado, finalmente a una perdición inevitable; sin embargo, según Hobbes, hay una única solución, la cual vendría siendo un estado de sometimiento para el deseo y capricho de un soberano el cual obedecemos ciegamente. ¿No les resulta familiar? Este estado de caos muestra sin precedentes la sociedad en la que vivimos, lastimosamente Hobbes tuvo un error... El privar al pueblo de su poder legítimo es en donde se cae su realidad caótica, puesto que, como actualmente ocurre, la sociedad no está conforme, quiere un cambio, no se deja manipular ciega y fielmente de un gobierno inestable como lo muestra el filósofo, por consiguiente el pueblo debe luchar por recuperar lo que es de él.

Por otra parte, la filosofía es una de las mejores armas para lidiar con la ignorancia e injusticias que vivimos hoy en día; grandes pensadores como Rousseau forjaron las bases de una educación y el actuar del ser humano; la verdad es que "el hombre nace libre, pero en todos lados está encadenado"; estas cadenas son la cantidad de problemas que frenan nuestro progreso diario; nosotros, no solo desde los individual, sino a manera global, estamos aferrados a una estructura desigual, que limita nuestro actuar, nuestro pensamiento crítico, que en sociedad,




son las herramientas más inteligentes para impartir justicia y respeto; desde hace años se ha generado la necesidad de vivir en pro de la equidad; Rousseau, era uno de los pensadores que, con su conocimiento, logró abrir muchas mentes y guiar hacia una sociedad integral. “La falsedad tiene infinitas combinaciones, pero la verdad tiene solo una forma de ser”, qué mejor ejemplo que nosotros, ¿no? ¿Cuántas combinaciones diferentes tenemos de políticas negligentes con su responsabilidad social? ¡Suficiente! Salgamos de esta celda de ignorancia; muchos gobiernos tienen cada vez más y más hambre de poder, pero no se dan cuenta que dejan de lado lo más importante, dejan de lado la base, porque la política de un país se sostiene con la fuerza y unión de un pueblo soberano.



El hombre no está atado a los conceptos ambiguos de un bien o un mal, nuestras acciones fluctúan en un limbo, en el que al final todos tomamos buenas y malas decisiones; lo importante es lo que se aprende y lo que se desecha porque, a fin de cuentas, somos seres pensantes, seres que pueden actuar y decidir de manera autónoma, por lo que no tenemos que condicionar nuestra vida, sino hacerla ejemplar; nunca es tarde para el cambio y mucho menos para que podamos actuar de manera competente.

Podríamos seguir mostrando la triste cantidad de problemas y desgracias que el coronavirus ha mostrado de nuestras políticas, países y gobernantes... Pero esto no solo es criticar y mostrar lo inestables que somos; esto es un llamado de que nunca es tarde para demostrar la unión o la verdadera identidad como seres humanos.



Nos queda mucho camino por recorrer y tenemos que perseverar para seguir mejorando, empecemos dejando de lado la egolatría, individualismo, ambición e ignorancia; necesitamos educación, una que nos brinde una conciencia social, que nos llene de valores y principios para que, ante todo, nos formemos como seres humanos, de modo que erradiquemos esta plaga.

LA CARENCIA DE AUTONOMÍA EN EL HOMBRE

*Por Victoria Camacho Maldonado
y María Camila Torres García*

11A

Ensayo filosófico

Con el paso del tiempo, se puede decir que el ser humano ha adquirido cierto nivel de autonomía y de libertad. Sin embargo, se podría afirmar que la autonomía del ser humano contemporáneo es aparente porque, la pandemia, lo está afectando, pero ¿qué es la autonomía realmente? La autonomía para Kant significa la capacidad de pensar por sí mismo, que implica haber alcanzado la mayoría de edad. No sólo significa que la persona que cumpla más de 18 años es mayor de edad, sino que sólo el que piensa por sí mismo, así tenga más de 18 años, es mayor de edad. Por lo tanto, habría muchos adultos, por edad, que siguen siendo menores de edad porque no piensan por sí mismos.

Pensar por sí mismo es hacer uso de la razón propia. Sin embargo, Kant también insiste al final del texto: "¡Razonad todo lo que queráis y sobre lo que queráis, pero obedeced! "De manera que, la mayoría de edad significa, también, estar unido en sociedad con otros seres humanos.

Los que razonan por sí mismos, según la concepción de Kant, son autónomos y mayores de edad. Para la ley, los mayores de 18, con los mayores de edad y los que en este momento tienen la posibilidad de salir, aunque sea muy poco y solo a lo necesario.

Sin embargo, no es correcto afirmar que siempre están siendo autónomos ya que, como dice Kant, la autonomía es la capacidad de pensar por sí mismo y es más que evidente que hay personas que todavía no logran hacerlo.

Por ejemplo, al dejarse influenciar por noticias falsas como las siguientes:

- El virus no es cierto y, aunque así lo fuera, no es tan peligroso y entonces empiezan a salir excesivamente y sin protección porque dejaron que alguien más les metiera ideas en la cabeza.
- El virus es un invento de la gente que quiere quedarse en la casa.

También podríamos pasar al otro extremo, cuando también, por noticias falsas contrarias, empiezan a creer cosas como:

- Que dicho virus los va a matar y entonces entran en una paranoia colectiva.
- Que no pueden entrar en contacto con el mundo exterior porque, automáticamente, se van a contagiar y nunca se van a curar.

Pensar por sí mismo es tener cada uno sus propias ideas, creencias y opiniones. De este modo, a partir de nuestro punto de vista, nos es posible plantear y vivir la vida sólo por nosotros mismos, seguir nuestro propio camino y no dejarnos llevar por modas o presiones de los demás. Ciertamente, el mundo y los demás son de gran influencia y nos afecta.

Somos parte de esta red que nos enlaza con todo y con todos. No podemos demeritar el peso que tienen la cultura, la tradición y los valores sociales, en lo que somos y lo que creemos.

Sin embargo, es necesario volver a pensar y ubicar dentro de todo esto amplio contexto nuestro propio punto de vista, ya que como afirma Kant, este no representa un peligro alguno para el estado: "Pero el criterio de un jefe de Estado que favorece esta libertad va todavía más lejos y comprende que tampoco en lo que respecta a la legislación hay peligro porque los súbditos hagan uso público de su razón, y expongan libremente al mundo sus ideas sobre una mejor disposición de aquella, haciendo una franca crítica de lo existente" (Kant, 1998; p.36)

La pandemia ha demostrado que no todas las personas, a pesar de que, según la ley, son mayores de edad, tienen la capacidad de razonar con la autonomía necesaria y se limitan únicamente a creer lo que les beneficia. Como ya fue mencionado anteriormente, llevan la situación a alguno de los dos extremos y se niegan a creer en la posibilidad de que puedan pasar más cosas. Se llenan de miedo y se ciegan a sí mismos al sentirse impotentes por no poder hacer nada al respecto; sin embargo, cabe resaltar que así como están los extremistas, también están las personas con la capacidad racional que Kant menciona. Estas son las que sí están bien informadas, no se dejan persuadir de las noticias falsas y, al estar ya preparadas, no se llenan de miedo porque tienen bien claro qué es lo que realmente está sucediendo en el mundo.

Como bien se sabe, hay países que han tenido una respuesta excelente al Coronavirus y cabe resaltar que, la mayoría de ellos, son países con figuras femeninas en los cargos más altos de poder, ya sea presidenta, canciller, primera ministra, etc. Sin embargo, también están los países que ni siquiera han logrado unificarse, como es el caso de Estados

Unidos. Según los datos recogidos por la Fundación Kaiser, los estados con gobernadores demócratas han sido más rápidos en declarar la emergencia, cerrar escuelas y empresas no esenciales, así como en poner restricciones a bares y restaurantes. 15 de los 21 estados con orden de confinamiento tienen un gobernador demócrata. En cambio, los estados con gobernadores republicanos muestran menos urgencia en pedir a los negocios que cierren, y son más propensos a minimizar la amenaza." (McCarthy, 2020)

Ahora bien, los medios juegan un papel muy importante a la hora de mantener informadas a todas las personas, porque realmente son la fuente inmediata que se tiene para adquirir información actualizada. Estos nos hacen saber sobre las distintas estrategias sociales que existen para sobrellevar la pandemia. Por ejemplo, informar permanentemente sobre los medios de prevención, los protocolos de bioseguridad y las alternativas que existen, para no estar en esa sensación de confinamiento en todo momento. Tal vez lo importante es que el gobierno es el encargado de revisar y aprobar la información que se transmite por estos canales, para que el público siempre tenga la información más confiable y no sea información errónea. Pero existen otros medios de información que el gobierno no controla.

A causa del exceso de información que lleva a una malinformación se ha evidenciado que se empiezan a dar los incumplimientos de normas tan sencillas como: Uso del tapabocas, mantener el distanciamiento, salir sólo a lo necesario y según el pico y cédula.

Estos incumplimientos son usualmente cometidos por las personas negligentes que no saben cómo actuar de acuerdo a un bien común y en vez de uno propio. Por ejemplo, cuando los papás de un menor le permiten que salga, sin tener en cuenta las normativas dadas por el Estado para cada categoría de edad, están haciendo que éste no obedezca ni cumpla las normativas y esto, a su vez, evidencia el poco raciocinio que tienen estos “mayores”, al aumentar el riesgo de contagio, no solo para ellos y su hijo, sino para todo el mundo con el que éste haya tenido contacto. Tal como es aclarado por Kant: “Ahora bien; existen muchas empresas de interés público en las que es necesario cierto automatismo, por cuya virtud algunos miembros de la comunidad tienen que comportarse pasivamente para, mediante una unanimidad artificial, poder ser dirigidos por el Gobierno hacia los fines públicos o, por lo menos, impedidos en su perturbación. En este caso no cabe razonar, sino que hay que obedecer.” (Kant, 1998; p.28s)

Finalmente, se puede llegar a la conclusión de que, aunque el hombre mayor de edad es autónomo y capaz de razonar por sí mismo, la situación actual, la pandemia, nos ha mostrado cómo esta autonomía puede ser afectada por el hecho de que le toca empezar a actuar en pro del bien general y dejar a un lado los intereses particulares.

Es decir, esta autonomía se podría decir que es superficial y que desde la perspectiva de Kant no calificarían, para una gran mayoría de la población mundial, como seres “mayores de edad”. Las estadísticas lo corroboran.

Referencias Bibliográficas /Referencias Electrónicas

- Kant, I. (1998) Filosofía de la historia. Traducción de Eugenio Ímaz. Fondo de Cultura Económica: Bogotá.
- McCarthy(2020)'Estados Desunidos': descoordinación y contradicciones en la respuesta norteamericana al coronavirus.

https://www.eldiario.es/theguardian/Desunidos-America-respuesta-coronavirus-varia_0_1011399831.html.El diario. revisado el 5 de junio de 2020

COVID-19: EL VIRUS DE LA ESPERANZA

*Por María José González Argüello
y Melani Andrea Espinosa Ardila*

11A

“

La actividad más importante que un ser humano puede lograr es aprender para entender, porque entender es ser libre. – Baruch Spinoza

”

Como seres humanos jamás pasó por nuestra mente que algo así podría pasarnos. Estábamos tan aclimatados a compartir y a tener al frente a la otra persona en todo momento, que nos parecía algo habitual la idea de convivir con los demás. La base de toda sociedad en la historia es la interacción humana; es algo básico para todos nosotros y ahora comprobamos que es difícil vivir sin contacto físico y emocional con aquellos que hacen parte de nuestro diario vivir. Con este virus salimos de lo cotidiano, de lo que antes pensábamos que era normal y diario, para tener que cambiar lo que teníamos, por quedarnos en casa para cuidarnos y sobrevivir. De igual modo, para el ser humano esto es algo extraño; “estamos acostumbrados a estar acostumbrados”, es decir, le tenemos miedo y pánico al cambio, a lo que nos toma por sorpresa. Es algo natural en el hombre quien prefiere quedarse “en su zona de confort” que salir y enfrentar de una vez por todas lo que lo rodea. Gracias a la pandemia, hemos podido poco a poco dejar atrás las ataduras mundanas y materialistas, lo que nos permitirá conocernos mejor como personas e individuos que hacen parte de una sociedad.

En primer lugar, debemos entender el significado de la situación por la que estamos pasando; según la Organización Mundial de la Salud (OMS) “El COVID-19 es la enfermedad infecciosa causada por el coronavirus que se ha descubierto más recientemente. Tanto este nuevo virus como la enfermedad que provoca, eran desconocidos antes de que estallara el brote en Wuhan (China) en diciembre de 2019. Actualmente el COVID-19 es una pandemia que afecta a muchos países de todo el mundo.” (OMS, 2020). El coronavirus ha cambiado de una forma inminente nuestras vidas y se siente peculiar e incómodo para nosotros vivir en esta situación en la que se nos restringe la libertad, no por sometimiento o conflicto social sino por necesidad de proteger la vida, en la que todo es nuevo y diferente. Además, los ciudadanos mundanos del final del siglo XX e inicios del XXI nunca habían experimentado este suceso extremadamente trascendental. Según Spinoza el hombre es un ser con un modo de extensión (El cuerpo) al que le corresponde el modo del pensamiento (el alma). Por consiguiente, nos guiamos no solo por la razón sino también por las pasiones que en algunas ocasiones pueden llevarnos al extremo de perder la propia dignidad como ser humano. ¿Cuántas veces el hombre no ha puesto por encima de los demás sus intereses? Entendíamos que lo necesario era buscar el beneficio propio sin detenerse a analizar y comprender la situación del otro, dejando que la ira, la envidia, el irrespeto, la codicia y el orgullo lleguen a manejar negativamente nuestro rol como ciudadano de la sociedad. De forma tal que Spinoza sugiere que nuestros pensamientos mueven nuestras acciones, dejando ver a simple vista lo que el hombre es capaz de hacer por aferrarse a una vida

llena de apariencias y cosas materiales. Por ejemplo, los smartphones: La mayoría de veces preferimos este objeto "inteligente", que hablar con un amigo, permitiendo que cultive en nosotros una dependencia por lo irreal, por lo innecesario. Nos dimos cuenta que lo que antes representaba las cosas más sencillas y corrientes como un abrazo o una mirada, ahora en el distanciamiento social, se convierte en lo más valioso y significativo.

Ahora bien, Spinoza postula en su obra "Ética demostrada según el orden geométrico", parte III, proposición IX, que un ser humano se concibe como un conjunto de movimientos y un conjunto de ideas que se esfuerzan para perseverar en su ser, para seguir existiendo, estando dada su unidad por una determinada proporción de movimiento y reposo. Por ende, la muerte le sucede cuando encuentra una fuerza superior a él que se le opone. Basándonos en la Revista Semana, una de cada tres personas está en confinamiento por covid-19 en el mundo y a medida que el nuevo coronavirus se expande, las naciones (En donde el virus es más prevalente) han optado por aplicar medidas estrictas de aislamiento preventivo con el fin de disminuir las posibilidades de aumento en los casos. Cuando algo nos sucede, empezamos a comprender la realidad a la que estamos expuestos y la manera en que este problema afecta a nuestro entorno, llegando a originar un desequilibrio entre lo que creíamos antes y lo que creemos ahora, debido a que en general el virus nos lleva a pensar negativamente, a perder la esperanza, a estar nostálgicos y preocupados por lo que viene.

Así, el hombre valora más su vida y la de los demás, encontrando su miedo profundo a lo

desconocido lo que lo obliga a buscar su único refugio en casa: la familia. "Nuestra potencia de actuar es limitada, siempre hay una fuerza externa superior en potencia a la nuestra, no tenemos la capacidad absoluta de amoldar según nuestra conveniencia las cosas exteriores a nosotros; y si entendemos lo anterior, entonces comprenderemos nuestras limitaciones y nos conduciremos con prudencia buscando la asociación que incremente nuestra capacidad de actuar para superar el límite que la fuerza externa nos impone" (Spinoza, Op. Cit. parte IV, apéndice, cap. XXXII). Esto quiere decir que para que el ser humano pueda vencer esas emociones descritas por el filósofo como inferiores, debe empezar, antes que por lo mundano y material, por su origen, como lo es la familia, célula de la sociedad que determina en una persona por medio de la educación de valores lo que será en el futuro. En efecto, volver a convivir más profunda y sinceramente con nuestros seres queridos permite que nos conozcamos más en todo el sentido de la palabra.

No obstante, las personas están experimentando inimaginables consecuencias de la cuarentena; el estrés y la ansiedad han incrementado notablemente en los seres humanos, provocando enfermedades mucho más graves; así mismo ha aumentado la violencia doméstica que afecta a miles de personas en todo el mundo. Según el Tiempo, en Valledupar incrementó en un 200 por ciento la violencia intrafamiliar durante la cuarentena. De igual forma, las personas pierden sus trabajos por esta crisis económica gracias a la pandemia. Además, se han creado innumerables problemas emocionales que agobian la paz y convivencia entre la sociedad, permitiendo que reconozcamos como Antoine de Saint-Exupéry

que “Lo esencial es invisible a los ojos” (Le Petit Prince, 1943).

Sin embargo, las contingencias de la pandemia, que para algunos puede representar una pérdida de tiempo y oportunidades, se están convirtiendo paulatinamente en una alternativa para auto conocerse y reflexionar sobre lo que en verdad importa y es fundamental para crecer en una sociedad llena de prejuicios y peligros. Baruch Spinoza consideraba que la realidad es una unidad plenamente inteligible, no compuesta de formas, sino de fuerzas. Nuestras vidas se mueven por diferentes fuerzas que surgen de nuestra alma y mente siendo estas positivas y negativas. por eso no debemos rendirnos, debemos buscar apoyo en nuestras habilidades para seguir adelante, tener actitud y buena disposición porque las emociones y sentimientos son como el coronavirus que va mutando de persona en persona y se expande cada vez más. De este modo si fluyen pensamientos y acciones positivas guiadas por la razón-pasión y la perseverancia, todo podría cambiar y la gran dimensión del problema se reduciría significativamente.

En conclusión, el confinamiento nos hace más fuertes, nos empodera más y nos hace demostrar que de esta podemos salir. En definitiva, es nuestra decisión si transformarlo en algo positivo o dejar que nos hunda en la desesperación más de lo que debe. Siempre podremos hacer las cosas de diferente forma y al mismo tiempo aprender de nuestros errores y del pasado para avanzar como persona, y es esto lo que debemos hacer en tiempo de aislamiento, ver este percance como una oportunidad para crecer espiritual y mentalmente, para apreciar y valorar más la

naturaleza, nuestras familias y amigos, para dignarse respetar más al otro y dejar a un lado lo mundano y material. La venda de nuestros ojos cae lentamente y deja ver la realidad de nuestro mundo. Gracias a la pandemia muchos de nosotros entramos en etapas de reflexión que nos permiten entender las razones por las cuales las situaciones como esta, suceden inesperadamente. Verlo desde una perspectiva que nos ayude a ser mejores cada día, basándonos en las experiencias de razón-pasión como lo postula Baruch Spinoza, tal vez permita que seamos más libres en una sociedad que todavía porta el Covid-19: El virus de la esperanza.

Referencias Electrónicas

- Organización Mundial de la Salud (2020). Preguntas y respuestas sobre la enfermedad por coronavirus (COVID-19), Organización Mundial de la Salud , recuperado el 06 de junio, 2020, de <https://www.who.int/es/emergencias/diseases/novel-coronavirus-2019/advice-for-public/q-a-coronaviruses>
- Filosofía (1965). Baruch (Benedict) Spinoza, Diccionario Filosófico, recuperado el 06 de junio, 2020, de <http://www.filosofia.org/enc/ros/spi.htm#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Spinoza%2C%20el%20hombre%20es,una%20parte%20de%20la%20naturaleza.>
- Ovalle, L. (2020). Incrementó en 200 por ciento la violencia intrafamiliar en Valledupar, El Tiempo, recuperado el 06 de junio, 2020, de

<https://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/cuarentena-se-incremento-200-por-ciento-la-violencia-intrafamiliar-en-valledupar-494580>

- Semana (2020). Una de cada tres personas está en confinamiento por covid-19 en el mundo, Semana , recuperado el 06 de junio, 2020, de

<https://www.semana.com/mundo/articulo/se-estima-que-un-tercio-de-la-poblacion-mundial-queda-confinada/658823>

- Spinoza, B., & Peña, V. (1996). Ética: demostrada según el orden geométrico. Alianza Editorial, Recuperado el 06 de junio, 2020, de

http://www.multimedia.pueg.unam.mx/lecturas_formacion/genero_y_critica_cultural/sesion_12/Spinoza_Baruch_Etica_Demostrada_segun_el_orden_geometrico.pdf

- Romero, J. (2018). La Filosofía de Spinoza, Webdianoia, recuperado el 06 de junio, 2020, de

<https://www.webdianoia.com/moderna/spinoza/3.2.2-Etica-los-afectos-la-servidumbre-y-la-libertad-humana.htm>

- Azubel, A(2013). Una mirada filosófica sobre las empresas de familia: las pasiones según Spinoza, IDAEF, Recuperado el 06 de junio, 2020, de

<http://www.iadef.org/wp/wp-content/uploads/2013/07/IADEF.-SPINOZA-MIRADA-Y-FLIA-090713.pdf>

- Saint-Exupéry, (1943). Le-petit prince, Ebooks libres et gratuits, Recuperado el 06 de junio, 2020, de

http://www.cmls.polytechnique.fr/perso/tringali/documents/st_exupery_le_petit_prince.pdf



HUMANIDAD VS COVID

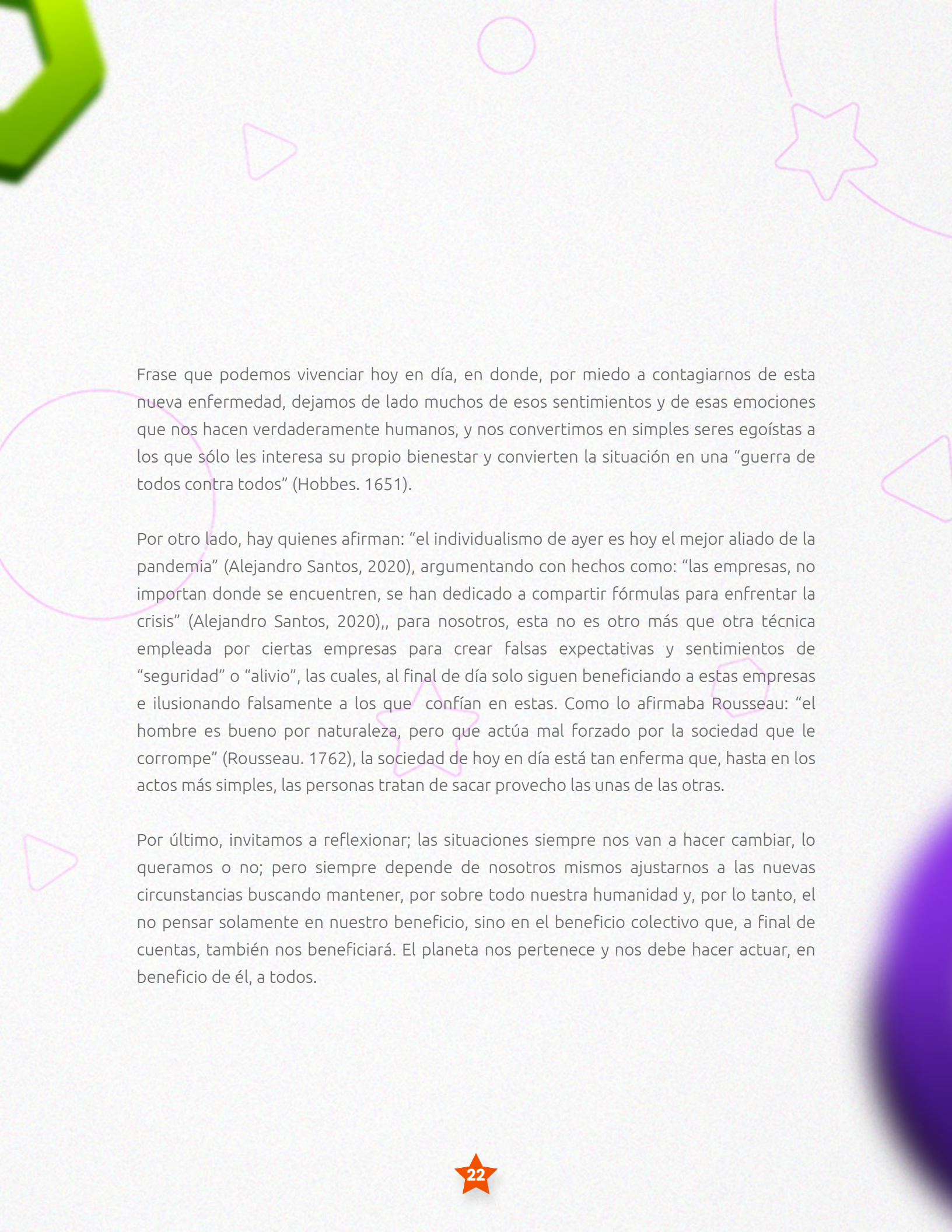
*Por Andrea Valentina Barón Díaz
y Daniel Zea Acuña*

11A

**“
No hemos escuchado el grito de los pobres
y de nuestro planeta gravemente enfermo.
Hemos continuado imperturbables, pensando en
mantenernos siempre sanos en un mundo enfermo.
– papa Francisco, 2020
”**

Hacia finales del año pasado en la ciudad de Wuhan en China, las autoridades sanitarias detectaron una serie de casos de neumonía producida por causas desconocidas, los cuales con posteriores análisis pudieron ser determinados como covid-19, el cual más adelante (a principios de este año) se expandió por toda Europa y finalmente por toda América, llegando a Colombia en donde el caso cero se confirmó a mediados de marzo, situación por la cual el presidente, junto con todas las autoridades competentes, se vieron en la obligación de implementar medidas de aislamiento a lo largo de todo el país con el fin de mitigar la propagación de este nuevo virus. De esta manera, comenzó una nueva realidad y no solo la posibilidad de apreciar un poco más todo lo que tenemos, sino de apreciar lo cambiantes que podemos ser como personas.

Nunca antes tantos miles de millones de personas en el mundo habían sentido tanto miedo. Es un miedo extraño. Hace tan solo unos meses se sentía el afán de la arrogancia del ser humano en su impulso por dominar, controlar y explotar el mundo. Hoy, la humanidad está de rodillas pidiendo solidaridad y clamando cooperación. “En un abrir y cerrar de ojos”, la pandemia del covid-19 derrumbó nuestra sensación de invulnerabilidad, y nos puso a pensar en lo que realmente importa. Con esta situación, hemos podido apreciar y aprender más acerca de nosotros mismos y de los demás; Apreciamos como, la mayoría de nosotros, se somete a dar un giro de 180° en nuestras vidas, debido al cambio de las circunstancias en las que nos desenvolvemos día a día. Es por esta razón que nos damos cuenta, cada vez más, de lo maleables que somos los seres humanos dependiendo de la situación que vivamos. Tal y como afirmaba Hobbes en una de sus obras más influyentes “Leviatán”, en el cual sostiene: “lo que de verdad mueve al hombre es su miedo y su egoísmo” (Hobbes, 1651).



Frase que podemos vivenciar hoy en día, en donde, por miedo a contagiarnos de esta nueva enfermedad, dejamos de lado muchos de esos sentimientos y de esas emociones que nos hacen verdaderamente humanos, y nos convertimos en simples seres egoístas a los que sólo les interesa su propio bienestar y convierten la situación en una “guerra de todos contra todos” (Hobbes. 1651).

Por otro lado, hay quienes afirman: “el individualismo de ayer es hoy el mejor aliado de la pandemia” (Alejandro Santos, 2020), argumentando con hechos como: “las empresas, no importan donde se encuentren, se han dedicado a compartir fórmulas para enfrentar la crisis” (Alejandro Santos, 2020),, para nosotros, esta no es otro más que otra técnica empleada por ciertas empresas para crear falsas expectativas y sentimientos de “seguridad” o “alivio”, las cuales, al final de día solo siguen beneficiando a estas empresas e ilusionando falsamente a los que confían en estas. Como lo afirmaba Rousseau: “el hombre es bueno por naturaleza, pero que actúa mal forzado por la sociedad que le corrompe” (Rousseau. 1762), la sociedad de hoy en día está tan enferma que, hasta en los actos más simples, las personas tratan de sacar provecho las unas de las otras.

Por último, invitamos a reflexionar; las situaciones siempre nos van a hacer cambiar, lo queramos o no; pero siempre depende de nosotros mismos ajustarnos a las nuevas circunstancias buscando mantener, por sobre todo nuestra humanidad y, por lo tanto, el no pensar solamente en nuestro beneficio, sino en el beneficio colectivo que, a final de cuentas, también nos beneficiará. El planeta nos pertenece y nos debe hacer actuar, en beneficio de él, a todos.



EL NUEVO SIGLO DE LAS LUCES

*Por Natalia Roa Camargo
y Gabriela Díaz Reyes*

11A

“

El hombre es libre en el instante en que él lo quiere ser.

- Voltaire

”

No es necesario contagiarse para caer en cuenta que estando aún en el siglo XXI padecemos de la ausencia total de uno de los sentidos fundamentales del ser humano. Es gracias a este nuevo adversario, que la humanidad ha tenido la oportunidad de alcanzar un estado de lucidez que exhibe las verdaderas carencias que este mundo padece. Más que un virus, el Covid-19, es la prueba viviente de la constante ignorancia a la que la sociedad ha sido sometida, es aquello que encaminó el despertar de un pueblo.

La incidencia de la pandemia que está arrasando con millones de vidas diariamente, ha sacado a la luz la verdadera enfermedad que ni un médico puede curar; se trata de aquel quiebre que el sistema silenció durante tantos años para evitar el colapso de todo lo que compone una sociedad.

François-Marie Arouet, más conocido como Voltaire, postuló alguna vez “La pasión de dominar es la más terrible de todas las enfermedades del espíritu humano” (Voltaire, s.f), es así, como los supuestos gobernantes han creado su propio régimen del terror dejándose llevar por simples pasiones mundanas y materialistas. Las controversiales palabras por “a”; ambición, avaricia, como lo quieran llamar, han llevado a naciones enteras al yugo de un

“líder” sin rumbo, dejando más que en claro que conlleva a la finalidad de un país a la deriva. Un claro ejemplo que representa este abuso de poder es Colombia, patria querida, aquella que en su historia tuvo un pueblo capaz de alzar su voz para defenderse frente a las atrocidades hacia su nación. Pero, ¿dónde quedó esa Colombia feroz? Esa que movía mar y tierra sin miedo a un cambio; ¿qué más pruebas necesitan para abrir los ojos hacia la verdad?

¿Por qué no traer a relucir una ejemplar potencia que vive en tiempos de crisis? Estados Unidos, un pueblo enfurecido que busca hacer justicia y llamar la atención de la manera que sea posible con el fin de acabar siglos de discriminación. A esto es a lo que hace referencia el filósofo francés: libertad, la capacidad de expresarse autónomamente como persona sin perturbar a la sociedad, sin llegar a caer en un fanatismo falso. El pueblo está cansado de ser reprimido, de no sentir seguridad y protección, de que al momento de sentirse en riesgo la persona que salvaguarda es la misma que ocasiona su temor. ¿Suena familiar? Estamos tan concentrados en lo que pasa en el exterior, que no nos damos cuenta de que nuestra nación sufre por lo mismo sin importar la raza, sexualidad, trabajo o estrato social.

Otra de las enfermedades que el virus sacó a relucir es la gran brecha social, que una vez más se hace evidente a consecuencia de la emergencia sanitaria actual. ¿Cómo es posible que solo unos pocos tengan la capacidad de sostenerse para solventar su día a día? No todos pueden adquirir una vida digna, y mucho menos en estos tiempos de cuarentena, donde es escaso acceder a una fuente económica estable.

¿Qué hay de esas personas que deben exponerse a contagiarse para traer alimento y tener una manutención? ¿Qué respuesta ha dado el gobierno a esta necesidad? Un subsidio, no basta para mantenerse ni mucho menos para adquirir los suplementos requeridos para afrontar el coronavirus.

La gran mayoría de empresas colombianas, a causa de la grave situación, entraron en un estado de crisis la cual los obligó despedir, cambiar o buscar nuevas alternativas de negocio para así crear una economía sostenible; “Reinventarse”, término de moda. Sin embargo, esto no fue suficiente para muchas, ya que varias de estas vivían del trabajo, que hoy en día, no es prioritario para afrontar la crisis. Como resultado de la crisis, muchas compañías, a nivel mundial, tuvieron que acoplarse creando nuevas formas de mercado por medio de las redes sociales o el medio virtual, sacando provecho a las tecnologías del siglo actual. Pero ¿es esta una solución viable cuando gran parte de la población no tiene las condiciones para acceder a un medio digital? A pesar de las redes ser un medio de comunicación esencial para el mundo entero, ¿qué tanta importancia adquiere el contacto físico al sustituirlo por lo virtual?

Facebook, Twitter, WhatsApp, Instagram, Zoom son algunas de las aplicaciones que permiten conectarnos en tiempo real con personas a la distancia; son estas herramientas las que permiten realizar aquellas actividades que no han sido posibles, como por ejemplo, la educación, que abre la discusión de qué tan eficiente es el sistema educativo en la actualidad, cuando muchos jóvenes no tienen la posibilidad de tener clases en la modalidad virtual, otros que el dinero no es suficiente para seguir y a comparación de la

presencialidad, el aprendizaje es deficiente. Estar en un constante encierro, no solo afecta el aspecto económico, sino, el bienestar físico y psicológico de una persona, lo que produce que el contacto físico se transforme en algo vital y propio de cada individuo.

Sin embargo, ¿qué tan fundamental es el contacto con el otro si se pone en riesgo la vida de ambos? Según Voltaire, el bienestar debe ser asegurado para los ciudadanos, y ¿no es esto el propósito de la cuarentena? Asegurar la salud de cada ser para así evitar la propagación del virus, esto es lo verdaderamente sustancial. ¿Esto justifica todas las medidas que el estado ha tomado en función de un bien común?

Todas estas problemáticas han sido respuestas de una sociedad que no había aceptado lo rota que se encontraba, este virus se ha propagado en todos los continentes y no ha tenido piedad con ninguno; ya que de alguna u otra manera afecta a la población por igual. Aunque, esto ha dado salida a la nueva etapa de ilustración humana: la sociedad ha superado el periodo de ceguera, ha juntado todas sus piezas y se ha unido por un mismo propósito, para alcanzar el renacer de una comunidad global. Lo que pretendíamos conocer de una sociedad “normal”, ya no podrá ser igual, ¡Hemos abierto los ojos y esta vez no habrá enfermedad que lo oculte!

DE LA EFÍMERA CONDICIÓN DEL HOMBRE

*Por Camilo Sierra Gordillo
y Juan Sebastián Varela Ibañez*

11A

“

Ningún precio es demasiado alto por el privilegio de ser uno mismo. – Friedrich Nietzsche

”

La empatía es más bien extraña; hace unos meses, la mayoría de todos nosotros veíamos la pandemia como una tragedia sin precedentes, pero ajena. Nos solíamos limitar a observar el porvenir del otro hemisferio del mundo, lamentándonos sobre los destinos de todas aquellas personas sin llegar alguna vez a pensar que el mismo destino acudiría a nosotros; un par de meses después, despiadadamente llegó la pandemia, para destrozarnos todos los planes que teníamos para estos 366 días con sus noches. Son más que innegables las consecuencias de toda la crisis, hasta el punto que casi que rozan con el surrealismo, dejando secuelas que siquiera los mejores cineastas pudieron haber imaginado, dejando estragos en la mayoría de funciones dentro de nuestra realidad, incluidas nuestro psique. Más allá de los problemas políticos, económicos, sociales e incluso ambientales, que cada vez nos acercan más a una distopía Orwelliana, no está de más ahondar en nuestra situación, enfocándola bajo un lente mucho más humano. Y es que, precisamente, ninguno de nosotros estaba preparado para afrontar una situación de tal calibre; no nos vale de nada ningún libro de historia, enciclopedia y/o lección distribuida para cooperar con la adversidad, ya que no se puede mecanizar

nuestro comportamiento, aún más bajo situaciones que exigen saltarse uno que otro precepto y plan para poder seguir adelante. Es ese miedo intrínseco, incesante y agudo a lo desconocido, a lo no planeado lo que ha puesto nuestro mundo del revés, sin previo aviso, o juicio alguno.

Toda esta situación no ha sido más que evidencia de cómo, ninguno de nosotros, es capaz de asimilar cambios tan drásticos, o por lo menos, no sin antes sucumbir ante la desesperanza, aunque sea un poco. Como una casa de cartas, que ante a la más leve brisa cae sobre sus cimientos, se asemeja a la intrincada estructura que la mayoría de nosotros suele establecer en la mayoría de sus motivaciones; dicho problema aborda diferentes cuestiones metafísicas, e incluso morales, que en la mayoría de los casos sacan a la luz, el lado quejumbroso, e incluso etéreo del ser. Se podría pensar en algún punto de este espiral de desengaño, que se trata de un problema generacional, que únicamente ataca a las personas menos experimentadas y de mentes maleables. Alegando que se trata de una sobreactuación inconmensurable, por parte de aquellos que son simplemente sensibles a la crudeza del mundo. Es claro que es un patrón en las generaciones más recientes es ser mucho más sensibles a la adversidad, si se les quiere comparar con otras que gozan de mayor longevidad; pero dichas afirmaciones no se basan en verdaderos sustentos, cuando realmente se quiere observar nuestra naturaleza en tiempos desesperados; la angustia no se molesta en distinguir géneros y/o edades para hacer de las suyas, aún más cuando se quiere ahondar en un terreno tan pantanoso como lo es la mente humana. Todo este tipo de situaciones tienen cabida dentro de un evento de tan surrealista magnitud, siendo una prueba más de que el ser humano no puede controlar el futuro ni la

realidad, y que está simplemente sujeto a las ataduras inefables del azar. Es casi que insoportable la ambigüedad del confinamiento; ya que por un lado están los que se lo toman por algo terrible, trágico y funesto generando enseñanza alguna o pensamiento crítico frente a la situación. Es debido a la gran magnitud de personas que promueven dicho pensamiento (Y que por lo general son jóvenes), por lo cual pensamos que la generación actual no está dotada con la suficiente madurez requerida para afrontar correctamente este momento. Del otro lado de la misma moneda, están los que se toman la crisis con discernimiento, que buscan analizar todas las causas y consecuencias del problema e intentan generar conciencia a través de un pensamiento razonable y que llega a rozar con los límites del entendimiento de la realidad bajo los ojos humanos.

Es únicamente bajo esta pesadez existencialista que el ser humano pierde su norte, cuando todos sus planes se someten a las fuerzas del azar y eventualidad, y por extensión, reconociendo cada uno de sus actos como algo completamente intrascendente.. En este tipo de situaciones el filósofo Jean-Paul Sartre coincidiría sobre este tema, sobre la efimeridad del ser y cómo nuestras acciones no tienen rumbo fijo, sea la crisis que sea. La filosofía Sartriana describe este comportamiento errante del ser mediante la *Angoisse*, la angustia que viene acompañada de la existencia, ya que toda la realidad está abierta a las posibilidades infinitas al no existir un plan mayor y/o previo para todo. La falta de este destino es el principal motivo que el individuo no tenga un plan fijo, ya que en la mayoría de los casos está sujeto a la mutabilidad de su vida y de la que los rodean, provocando que sus motivaciones se vean alteradas en la mayoría de los casos, a pesar del evidente tono lúgubre de su filosofía, Sartre señala este tipo de angustia como

una condición que le permite al humano escapar de la monotonía, status quo y tradiciones debido a que las acciones del ser carecen de peso en la infinitud de la realidad, no obstante, sin llegar al libertinaje. Tal vez esta situación no sea más que una oportunidad demasiado vasta y cruda (hasta el punto que se le confunde con una tragedia), para crecer. Para llegar hasta el tan añorado superhombre del que Nietzsche se jactaba que alguna vez llegaríamos a ser, libre de todo arrepentimiento, dispuesto a aceptar el dolor y la volatilidad de nuestro inexistente destino para llegar a crear su propia moral y actuar de acuerdo como lo dicte su mente y corazón, bajo un equilibrio que le permita de una vez por todas encontrarse a sí mismo dentro de la magnitud del universo.

Indudablemente, la pandemia ha hecho que todos nuestros planes se hayan venido al piso, pero puede que esta situación no sea más que un pretexto para tratar de expiar nuestras acciones mediante excusas que a final de cuenta resultan siendo banales. El 2020 no es el año que esperábamos, mucho menos uno que quisiéramos, pero tal vez sea el que necesitemos, uno que nos haga madurar, crecer bajo otro punto de vista bajo la reflexión y el pensamiento crítico, para poder estar cada vez más cerca de apropiarse del azar, de aceptar la falta de un norte y hacer de ello algo formidable, heroico incluso. Tal vez esto no sea más que otro paso para llegar al tan anhelado superhombre.

LA VIRTUD DE LA SOLEDAD

*Matías Hernández Cardona
y Juan Diego Rojas Salaza*

11A

“

Ser adulto es estar solo ***- Jean Jacques Rousseau***

”

La soledad, es el temor por excelencia del ser humano. A lo largo de nuestras vidas vamos generando, superando y evolucionando nuestros miedos que, según mi abuelita, nos mantienen con vida. Desde la infancia, naturalmente nos atemoriza la oscuridad; este miedo que no es más que la representación prematura de lo incapaz que es el ser humano de encontrarse en un entorno que no puede conocer y manejar del todo. Sin embargo, podemos analizar cómo el miedo a la oscuridad parece desaparecer por completo en los brazos de nuestra madre o de la mano de nuestro padre; nos damos cuenta que lo escalofriante no es estar en la frívola oscuridad de la noche, lo intimidante es enfrentarla completamente solos.

Así con el paso del tiempo nos damos cuenta que hay peores escenarios que la efímera tragedia de estar solos en la oscuridad; nos damos cuenta que podemos perder amigos, perder el afecto, perder nuestros sueños, tomar una mala decisión que nos conduzca a la pérdida de nosotros mismos, perder nuestra familia, fracasar. Y al final tenemos que el fracaso no es más que la culminación de la soledad en cada aspecto humano, solo fracasa quien termina solo. ¿Y por qué tiene que ser tan trágica la soledad humana? ¿Tan vacío es un ser humano que cuando se ve obligado a ser su única compañía, no es capaz de

soportarse a sí mismo? Y es que con la llegada de este cruel mundo moderno; como plantea Zygmunt Bauman en su obra “Amor Líquido” nos hemos dedicado constantemente a establecer abundantes y absurdas relaciones líquidas entre nosotros. Relaciones que se basan en frágiles vínculos humanos establecidos en redes afectivas que se basan en cantidad y no en la genuinidad de las mismas, relaciones sin fundamento, efímeras, carentes de trasfondo, y como todo líquido, relaciones volátiles.

Y, de repente, el mundo una vez más nos demuestra como si se tratara de un equilibrio natural, al que algunos nos podemos dar el lujo de llamar Dios; que la humanidad se ve sumergida en una situación global que cambiará la vida de todos nosotros. El ser humano ha demostrado que no se tiene un aprendizaje colectivo, hasta que haya un padecimiento colectivo; que la empatía social es tan mediocre que si no nos vemos todos en la misma tragedia, no podemos entender y ayudar al prójimo. Así, en el pleno siglo XXI, cuando el ser humano se creía invencible y suponía que él mismo era la mayor amenaza, chocamos con una pandemia a nivel global que nos hace cambiar nuestro paradigma social. Se nos es arrebatada la base de la estabilidad emocional moderna, una estabilidad emocional completamente frágil, basada en relaciones líquidas que por su volatilidad se evaporan fácilmente, derrumbando las redes afectivas que dependen por completo de la aprobación mutua entre masas sociales, redes que nos hacían ser todo menos nosotros mismos.

Entonces nos desconectamos repentinamente de estas redes, estamos solos, como tanto tememos; encerrados en las mismas cuatro paredes, con los mismos sonidos, con los mismos olores, con los

mismos días una y otra vez. Y mientras más tiempo pasamos esperando el fin de estas condiciones, más nos damos cuenta de lo incierto que es el regreso a nuestra cómoda realidad, por lo que no hay más opción que susceptible o tercamente empezar a entender que la convivencia intrapersonal es fundamental para mantenernos en nuestros cabales durante esta soledad.

Es en este punto donde se viene el catastrófico conflicto interno entre el entretenimiento, la labor y el vivir. Por primera vez no tenemos la sencilla división de espacios entre nuestras facetas humanas y el definir en qué parte de nuestras vidas nos encontramos; esto último no depende de nuestro entorno, sino meramente de la conciencia y voluntad. Entender que el vivir es objeto diferente al entretenimiento y a la labor es complicado en estas condiciones; cuando lo que se consideraba vivir, como una tarde en el parque, dedicar tiempo de calidad a nuestras amistades, tener un paseo familiar, trabajar en nuestras relaciones afectivas; está completamente desligado de nuestras posibilidades; como respuesta casi instintiva humana recurrimos a dedicar nuestro tiempo a las facetas de la labor y el entretenimiento, y llegamos a confundirlas con el mismo vivir.

Entonces, ¿Qué es el vivir cuando lo único que tenemos es a nosotros mismos, nuestras labores, y las diversas maneras de disfrazar el paso del tiempo? Enajenados casi por completo de las relaciones y construcciones interpersonales; que es lo que en la normalidad se puede entender como el vivir en básica esencia, se puede seguir utilizando el concepto de relación y construcción como la base del vivir, la única, abismal y necesaria diferencia es la interiorización de estas construcciones y relaciones, ahora debemos tenerlas con nosotros mismos.

Así, el vivir enajenado de las breves conexiones interpersonales, se trata de adentrarnos en el incomprendible mundo de nuestra propia mente; se trata de explorar cada rincón, que tanto hemos pospuesto explorar por miedo a encontrar realidades indeseables de nuestro propio ser; se trata de sumergirse en el mundo de emociones y sensaciones que el arte nos proporciona, se trata de horas y horas de reflexión divagando en el mundo de los recuerdos, los anhelos, los remordimientos y ansiedades que nos hacen humanos; se trata de entender y aceptar nuestros pensamientos, nuestras ideas, nuestras proposiciones; se trata de dejar armonizar la razón junto a la pasión para tomar en carne y consciencia la esencia de nuestro ser.

Más allá de los componentes salubres, políticas o económicos que trae consigo esta pandemia, la verdadera repercusión que nos ha traído es, en mi perspectiva, la más importante: El componente humano, que no es sino la misma base y fundamento de todos los demás componentes; pues empieza en el interior del hombre como individuo cualquier tipo de verdadero cambio de paradigma en la humanidad. Antes de una revolución, de un giro a un lugar mejor; siempre está la revolución interior humana.

Y no pudo haber llegado en mejores condiciones ni mejor momento, justo en medio de la formación de una de las generaciones más frágiles, en una humanidad cuyo motor vital se empezó a girar completamente hacia el exterior, en una humanidad en la que las dependencias superaron al carácter, una humanidad en la que la perseverancia iba poco a poco consumiéndose con el conformismo, una humanidad cuyos sueños fueron reemplazados por comodidades distractoras, una humanidad carente de sí misma.

Por esto es que dejando de lado cualquier tipo de romanticismo esperanzador que tanto cansa la razón, a veces la mejor oportunidad dada es ser peón en el continuo absoluto del que tanto hablaba Hegel, sin importar los motivos, el albedrío o la simple sensación de control de una vida y una historia. Momentos en los que el camino lo deciden poderes tan lejano y superiores, la mejor "decisión" es el escepticismo con respecto a las realidades que nos superan; y así, poder enfocarnos en las que nos son otorgadas.

En estos tiempos de cólera, donde se nos ha traído un breve acercamiento a la soledad, y sobre todo, donde se nos ha hecho entender que la soledad está muy alejada del fracaso como socialmente se plantea, se nos ha hecho entender que la soledad es finalmente la única con la que siempre contaremos, y la única que nos deja ser en la máxima expresión humana.

Así, en plena soledad en casa, hay que vivirnos a nosotros mismos como excepcionales seres de razón y pasión, conocerse, entenderse, proponerse, estructurarse, destruirse, fortalecerse, crecer. Porque solo así podremos volver a ser nuestros propios pilares y escapar de esta embustera liquidez que venenosamente abraza nuestros tiempos.

"Practicar el arte de la vida, hacer de la propia vida una "obra de arte" equivale en nuestro mundo moderno líquido a permanecer en un estado de transformación permanente, a redefinirse perpetuamente transformándose (o al menos intentándolo) en alguien distinto del que se ha ido hasta ahora". - Zygmunt Bauman, Amor Líquido.



LA PARADOJA DEL ETERNO RETORNO

*Por Juan Pablo Antolínez Meneses
y Andrea Lizeth Salazar Salcedo*

11B

“

¡El eterno reloj de arena de la existencia se invertirá siempre de nuevo y tú con él, pequeña partícula de polvo! (Nietzsche, 1882, párr. 341)

”

Desde la Edad Moderna, el ser humano ha buscado encontrar una respuesta certera para el misterio de la mente humana y cómo ésta es capaz de adquirir conocimiento; a esta incógnita filósofos como René Descartes y John Locke han propuesto distintas corrientes de pensamiento que, años después, serían conciliadas por Immanuel Kant en su teoría del Idealismo. Una de las más significativas, planteada por el filósofo inglés mencionado, es el Empirismo, resumido en la siguiente cita de su Ensayo sobre el entendimiento humano.

Supongamos que la mente es, como decimos, un papel en blanco, vacío de cualquier carácter, sin ninguna idea. ¿Cómo se rellena? ¿De dónde proceden todos los materiales de la razón y el conocimiento? Para responder con una sola palabra, de la experiencia. (Locke, 1690, p. 36).

En este orden de ideas, el hombre abstrae conocimiento a través de los sucesos que vive en su cotidianidad y que este, a su vez, aprenderá de los errores que comete para formar nuevas ideas que le beneficiarán a él y a la comunidad a la cual pertenece.

En la actualidad, en medio del acelerado modo de vida que caracteriza al siglo XXI, el brote del COVID-19 ha obligado a la humanidad a detenerse y reflexionar sobre cómo sus necesidades se han convertido en avaricia, y su avaricia en nuestra propia condena; la sociedad ha olvidado por completo sus orígenes y sus vivencias que, sin importar su naturaleza, y la filosofía que las respalda, aportan al conocimiento y al sentido común de cada individuo. Este proceso de reflexión nos lleva a preguntarnos: ¿en verdad hemos aprendido de nuestros errores?

Sin lugar a dudas, uno de los mayores referentes para el control de posibles emergencias sanitarias en el mundo es el Director General de la Organización Mundial de la Salud, el Dr. Tedros Adhanom Ghebreyesus, una de las fuentes más confiables y respetadas de información con respecto a la situación global actual causada por el nuevo coronavirus. La difusión que Adhanom ha tenido a través de los medios de comunicación ha dado a entender que la OMS está haciendo todo lo posible por mantener informada a la comunidad internacional para que estén a la vanguardia del avance del virus y las medidas de prevención que deben ser tomadas para evitar que este se propague.

Sin embargo, el trabajo de esta entidad se ha visto permeado por graves errores que han permitido que epidemias se hayan esparcido a mayor escala recientemente. Por ejemplo, el brote del ébola en el oeste de África entre los años 2013 y 2016; la falta de acción temprana de la Organización Mundial de la Salud para tratar esta crisis dio paso a una falla estructural en los sistemas de salud de la zona afectada.

Según un estudio publicado por la doctora Clare Wenham, especialista en salud y seguridad global, “el retraso (falta de acción de la OMS) contribuyó, indiscutiblemente, a la escala sin precedentes del brote” (Wenham, 2017).

Así mismo, existen evidencias contra las medidas tomadas en la crisis por el cólera en Etiopía en los años 2006 y 2007 por parte del entonces Ministro de Salud, y actual Director General de la OMS, el Dr. Tedros Adhanom Ghebreyesus; un artículo publicado por la cadena NBC News afirmó que “el Ministerio de Salud está (al momento de escribir el artículo) resistiendo la presión para declarar la emergencia a pesar de que las Naciones Unidas advierten que la enfermedad es una epidemia” (NBC News, 2007).

Retornando a la actualidad, se puede observar que los casos presentados no son ajenos a la realidad que estamos viviendo; durante meses la OMS señaló que era muy pronto y precipitado darle a la emergencia del SARS-CoV 2 el estatus de pandemia, aún cuando este virus avanzaba de forma exponencial por todo el mundo.

Nosotros consideramos que, a pesar de los errores que la Organización Mundial de la Salud haya cometido, esta entidad sigue siendo uno de los mayores centros de investigación y, por ende, una de las mejores armas para combatir epidemias, llenas de incertidumbre, que tiene la humanidad en estos momentos; no obstante, si nos enfocamos en las graves consecuencias de estas fallas, debemos recurrir al filósofo español George Santayana, quien ya se preguntaba: “¿estamos repitiendo algún pasado y por ello, estamos condenados?” (Santayana, 1905, p. 116).

Si tenemos los referentes históricos de por qué estas enfermedades han logrado esparcirse de forma descontrolada y conocemos qué se debe hacer para mitigar esa propagación, ¿por qué seguimos dejando que esto ocurra? ¿Por qué seguimos cometiendo las mismas equivocaciones?

Friedrich Nietzsche, dando una posible respuesta a por qué muchos fenómenos, ya sean naturales o del mismo actuar humano, seguían repitiéndose, creó lo que propone como el eterno retorno, expresado en el siguiente párrafo de su obra *La gaya ciencia*: Esta vida, tal como la vives ahora y como la has vivido, deberás vivirla una e innumerables veces más; y no habrá nada nuevo en ella, sino que habrán de volver a ti cada dolor y cada placer, cada pensamiento y cada gemido, todo lo que hay en la vida de inefablemente pequeño y de grande, todo en el mismo orden e idéntica sucesión. (...) Al eterno reloj de arena de la existencia se lo da vuelta una y otra vez y a ti con él, ¡grano de polvo del polvo! (Nietzsche, 1882, párr. 341). En este marco, Nietzsche plantea que todas las personas, seres vivos y los eventos en los que se relacionan, están sujetos a un destino cíclico que nunca se rompe, que vuelve a ocurrir por toda la eternidad. Tal vez, a la luz del filósofo alemán, es por esta razón que la humanidad vuelve a experimentar escenarios en donde se transmiten patógenos que amenazan con nuestras vidas, mientras que nosotros cometemos las mismas imprecisiones a la hora de tratarlos; de alguna manera, no somos conscientes de que existe un eterno retorno que nos controla.

Es por esto que Nietzsche concibe que estamos sumidos en un estado de ignorancia, del cual es esencial que el hombre luche por escapar de él; aquí es donde el pensador propone la figura del *Übermensch*, o superhombre.

Este superhombre es consciente de este ciclo, y está en la capacidad de convertirlo en una realidad cambiante, en donde pueda superarse a sí mismo y a la naturaleza.

La situación actual generada por el COVID-19 no refleja un castigo por parte de la naturaleza, bajo la excusa de que esta clase de sucesos tiene que volver a ocurrir, sino la consecuencia de nuestras propias acciones y la ineficacia para actuar ante momentos de crisis. Es fundamental que, en medio de las adversidades que un posible eterno retorno pueda traer para la humanidad, trabajemos en pro de convertirnos en un superhombre, que tenga el criterio necesario para poder aprender de los errores del pasado para evitar caer en las mismas problemáticas que nos afectan desde el inicio de la civilización; así, poder convertirnos en una figura que pueda tomar las decisiones acertadas a la hora de tratar la emergencia del nuevo coronavirus, y emergencias futuras, y se transforme en un superhombre que sea soberano de su propio destino.

Referencias Bibliográficas/ Referencias Electrónicas

- Nietzsche, F. (1882). Libro quinto. La gaya ciencia.
- Locke, J. (1690). LIBRO 1: DE LAS NOCIONES INNATAS. Capítulo 1: No hay principios innatos. Ensayo sobre el entendimiento humano.
- Wenham, C. (2017). What we have learnt about the World Health Organization from the Ebola outbreak. *Philosophical Transactions Of The Royal Society B: Biological Sciences*, 372(1721), 20160307. doi: 10.1098/rstb.2016.0307

- Hundreds die in suspected cholera outbreak. (2007). Recuperado junio 2020, de

http://www.nbcnews.com/id/17260313/ns/world_news-africa/t/hundreds-die-suspected-cholera-outbreak/#.XtwpiEX0IPY

- Di Bernardino, A. (2018). La vida de la razón (terrorista): pensar con Santayana a dos pasos del abismo. Santayana, G. (1905). La vida de la razón o fases del progreso humano.

The page features several decorative elements: a purple star in the top left, a purple circle at the top center, a purple triangle at the top right, a purple circle on the right side, a purple hexagon on the left side, a purple star in the center, a purple triangle at the bottom right, and a large orange star in the bottom left corner.

LA AUTODESTRUCCIÓN COLOMBIANA

*Por María Alejandra García Rojas
y Danna Valeria Botía Durán*

11B

“

La historia se repite. Ese es uno de los errores de la historia.

- Charles Robert Darwin

”

Hace parte de la naturaleza humana cometer equivocaciones, es lo que permite al ser humano aprender y dar el siguiente paso de una mejor manera para realizar sus acciones; teóricamente este planteamiento ha dado resultados positivos, pero la realidad en la gran mayoría de casos es otra. Evidencia de esto es la crítica situación actual, una pandemia producida a causa de la propagación masiva del virus COVID-19 o comúnmente conocido como Coronavirus; su origen tuvo lugar en una ciudad industrial ubicada en el centro de China; es decir, en Wuhan. En diciembre de 2019 empezó una de las peores pesadillas del siglo XXI para el ser humano; y comenzó no solo atentando contra la salud de múltiples personas, sino que con su rápida expansión también trajo consigo una crisis de carácter social, económico y político en la mayoría de países alrededor del mundo, entre ellos: Estados Unidos de América, Rusia, Italia, España, Colombia, etc.

Evidentemente múltiples naciones no estaban preparadas para dar frente a una crisis de tal magnitud, la cual al inicio fue subestimada por distintos entes y figuras políticas como una simple gripe.



Este pensamiento recorrió al igual que el virus todo el mundo y, en Colombia específicamente pese a la relevancia que el gobierno le otorgó a la situación desde un inicio, se presentó uno de los principales problemas del pueblo colombiano: la ignorancia, que en esta situación conlleva a una progresiva autodestrucción, lo cual una vez mencionó Bolívar, “Un pueblo ignorante es un instrumento ciego de su propia destrucción” ; es decir, que el pensamiento de los colombianos se convirtió en la principal causa del crecimiento desmesurado de casos registrados en las principales ciudades del país.

Por otro lado, este no es el único factor en afectar la realidad de esta la sociedad; la inestabilidad económica del país junto con un inicialmente frágil sistema de salud, jugaron un papel importante desde un inicio en esta crisis. Y si bien son problemáticas que han estado presentes en las últimas décadas, se han sentido en mayor magnitud en estos últimos meses. Uno de los más importantes filósofos de la época de la ilustración, Jean-Jacques Rousseau, en su obra El contrato social y los Discursos determina que la propiedad privada es “para provecho de algunos

ambiciosos, a todo el género humano al trabajo, a la servidumbre y la miseria” 1 (Rousseau, 1980: 266), haciendo referencia a que las personas adineradas, aumentan su fortuna mientras que los ciudadanos del “común” no se benefician en absoluto.

De acuerdo con la constitución colombiana, en el artículo 58, se afirma que la propiedad privada va a funcionar por el pueblo y para el pueblo; es por ello que cuenta con el completo apoyo del gobierno, factor que no se ha evidenciado durante esta pandemia, puesto que pese a que no todas las empresas privadas han actuado desconsideradamente en tiempos de crisis, existen aquellas que se han aprovechado de la situación para aumentar sus ingresos y, aunque actualmente lo que más se necesita es flexibilidad económica en los precios de los productos, de tal manera que sean más accesibles para el pueblo colombiano y existen ejemplos en donde se ha evidenciado el incremento repentino en el precio de elementos básicos de higiene para enfrentar el Coronavirus.

Ahora bien, cabe destacar que el sistema de salud colombiano es de los componentes más influyentes en esta pandemia y aunque en un inicio se veía débil e ineficiente, las grandes inversiones que ha realizado el gobierno colombiano ha fortalecido y ha permitido que muchos centros de salud cuenten con los espacios y equipos médicos necesarios para hacer frente a cientos de casos, pero en cuanto a los elementos básicos de bioseguridad y protección para los profesionales de la salud, esta inversión no se ha evidenciado completamente, puesto que de acuerdo con la Federación Médica Colombiana (FMC), el 85% del personal médico no cuenta con la protección necesaria para enfrentar la

pandemia, en donde se evidencia claramente la mala administración del dinero; situación que no es la primera vez que pasa en este país sino que desde hace muchos años ha estado presente en la sociedad, generando desigualdad en el territorio nacional. Según las Naciones Unidas, la desigualdad es un concepto que comprende más que la riqueza y el patrimonio neto, puesto que también “puede abarcar la expectativa de vida, la facilidad que tienen las personas para acceder a los servicios de salud, la educación de calidad o los servicios públicos”. En Colombia, el principal motivo de las protestas en las calles es precisamente la desigualdad y aunque de acuerdo con el Índice de Gini, “En una década Colombia ha pasado de 0,55 a 0,49”, el pueblo irónicamente siente que la brecha socioeconómica cada vez se vuelve más amplia. De acuerdo con Rousseau, “las desigualdades son las que provocan angustia y conflicto entre los hombres” factor que se ha destacado más durante esta pandemia, en donde aquellos que no pueden costear sus productos básicos quedaron completamente a merced de las acciones que decida llevar a cabo el gobierno y a causa de su incapacidad para garantizar que todos los ciudadanos obtengan los recursos necesarios, nuevamente se han producido múltiples manifestaciones, en donde no solo las vidas de esas personas se han visto expuestas al contagio del virus, sino que también han sido focos de violencia y maltrato en las vías públicas de las principales ciudades del país.

Por otra parte, las acciones desesperadas de muchos ciudadanos como intento de subsistir esta pandemia no se han hecho esperar, las ventas fuera del marco de la ley en las vías públicas han sido un elemento clave que muestra la complicada dualidad de la situación, en primer

lugar, está la exposición a la que se someten estas persona que es un riesgo inminente, es decir, otro posible centro de contagio, y por el contrario se encuentra la necesidad y el hambre de las familias desesperadas que simplemente no pueden esperar más para recibir las míseras donaciones que envían las entidades públicas; estas dos posturas impiden que el bienestar común esté presente al 100% y que se genere un equilibrio entre el pensamiento y la necesidad del pueblo con la del gobierno. Y es ahí en donde interviene otro concepto fundamental para desarrollar adecuadamente la sociedad, el cual determina Rousseau que es la justicia que “se encuentra en la sociedad natural, antes del contrato social y de las monarquías cuando el hombre por naturaleza buscaba el bienestar común”, el cual evidentemente no es efectivo en la sociedad colombiana.

Entonces, ¿Estaba o no preparado este país para superar una situación tan crítica como el COVID-19? , en el transcurso de este ensayo se analizaron los principales factores que intervienen directamente en cómo se ha hecho frente a la crisis sanitaria y se puede afirmar que el país no se encontraba preparado completamente para enfrentar una situación de tal magnitud y aunque se han hecho esfuerzos, la ignorancia, la desigualdad, la injusticia y la corrupción en el pueblo colombiano no han permitido que esta epidemia masiva se pueda controlar y sobrellevar de una manera adecuada y homogénea, dejando vulnerables a gran parte de la comunidad y provocando que no todos puedan vivir dignamente en tiempos de cuarentena. Finalmente, a partir de esta situación se ha evidenciado que las problemáticas actuales, cuentan con causas y consecuencias provocadas

por el mismo pueblo, como menciona el reconocido autor Víctor Hugo: “ Entre un Gobierno que lo hace mal y un pueblo que lo consiente, hay cierta complicidad vergonzosa”; es decir, que pese a toda la lucha e indignación de unos pocos, el resto de la sociedad sigue de manos cruzadas y con los ojos cerrados ante la miseria humana. ¡Es hora de actuar! El mundo nos necesita.

¹ Tomado de <https://www.javeriana.edu.co/cuadrantephi/zona-articular/pdfs/N.28/Propiedad%20e%20igu>

² Tomado de <https://news.un.org/es/story/2019/07/1459341>

³ Tomado de <https://www.semana.com/confidenciales/articulo/cifras-de-desigualdad-en-colombia/647112>

⁴ Tomado de <https://filosofia.laguia2000.com/filosofia-y-sociedad/rousseau-y-el-origen-de-la-desigualdad-social>

⁵ Tomado de <https://sites.google.com/site/funciondelestadopararousseau/evaluacion#:~:text=Lo%20que%20significa%20que%20s%C3%B3lo,naturaleza%20buscaba%20el%20bienestar%20com%C3%BAAn.>

Ensayo

CAPITALISMO VERSUS PANDEMIA

*Por Esther Sofia Cialec Padilla
y María Camila León Ariza*

11B

“

Los que creen que el dinero lo puede todo, suelen hacer cualquier cosa por dinero.

- Voltaire

”

La actual situación de aislamiento y medidas de seguridad relacionadas con la propagación del covid-19 tuvo, (en su mayoría debido a la cuarentena), han generado grandes repercusiones en el funcionamiento mismo de nuestra sociedad, sacando así a flote a numerosas problemáticas de la misma normalmente pasadas por alto; uno de los sectores más afectados por dichos problemas (además de el de la salud, obviamente), fue el de la economía debido a la limitación de la producción de las empresas y la reducción del consumo, cambio que le supuso una gran afectación pues, una de las mayores debilidades de esta es su dependencia del, tristemente ya habitual, consumismo y producción salvajes al que el capitalismo nos tiene tan habituados.

Si Marx tenía razón o no, con respecto a sus planteamientos sobre el comunismo, puede ser una cuestión de debate para algunos, un tema subjetivo; sus críticas al capitalismo, sin embargo, están lejos de ser infundadas y la situación actual no es nada más que la evidencia de esto; un sistema basado y/o dependiente de algo tan dañino como una cultura de consumismo o producción en masa, está lejos de ser idílica y trae,

de hecho, una amplia gama de desventajas; una de las más preocupantes es la continua afectación de los recursos naturales; el egoísmo y arrogancia del hombre están llevando a la naturaleza a sus límites y este sistema económico no es, como ya se mencionó anteriormente, exactamente una gran ayuda en dicho aspecto; la constante explotación y contaminación de los recursos naturales como medio de la producción en masa o consecuencia de la misma, ha sido llevada a tal punto en que no le da tiempo al medio ambiente para recuperarse. Así, gran parte de los problemas que este sistema produce se originan a raíz de la subsecuente cultura de consumismo que eleva e idealiza los bienes materiales (a veces incluso los innecesarios) y la adquisición de riquezas, como puede verse por ejemplo en la cultura estadounidense, más específicamente en su visión de lo que ellos mismos llaman “el sueño americano”; sueño que en pocas palabras representa los ideales de lo que sería considerado una vida exitosa en dicho país: una familia tradicional, un trabajo respetable, bien remunerado, una vida colmada de lujos, yates, mansiones, entre otras.

Ese anhelo de tener más, de acercarse, aunque fuera un poco a dicho ideal exitoso, impulsó a las personas a buscar empleos, trabajos, entre más remunerados o respetados mejor, a ahogarse en el estrés de su labor para perseguir lo que, les daría estabilidad económica y por consiguiente, supuestamente, felicidad y el hábito del trabajo terminó por hacer sentir a las personas que debían siempre ser de utilidad, ser productivos, que el no serlo y descansar o, a veces, simplemente divertirse, como cualquier ser con sentimientos lo haría, que el no asemejarse a un autómatas, sin corazón ni alma, cuyo único

propósito es servir estaba, de alguna forma, mal; es, por esta misma razón, que no debería resultar sorprendente que algunas personas se angustien en cuarentena o incluso caigan en el impulso de aprovechar el momento para estudiar mil cosas, sentir que no aprendieron nada y finalmente frustrarse por ello.

Por otra parte, esta errónea concepción de “el dinero lo puede todo” o “más dinero significa más felicidad”, ha llevado a gran parte de las personas al egoísmo e indiferencia ante los demás con respecto a la obtención de dicha fortuna, semejante a la frase atribuida al considerado padre de la política moderna: “el bien justifica los medios” y es que la expansión de la pandemia también ha mostrado en dónde se encuentran los intereses los miembros del gobierno.

Los intereses gubernamentales varían, dependiendo del país; en el caso colombiano y como era de esperarse debido al extenso historial y “reputación” de los gobiernos de turno, la situación de crisis ha sido aprovechada como método para desviar la atención de otros asuntos de gran importancia y actuar a sus anchas, tomando decisiones en beneficio propio, e incluso, a costa del propio pueblo; una vez en el poder “El hombre es lobo para el hombre”- (Hobbes, 1651).

Ejemplos de dichas “anomalías” recientes los hallamos y escuchamos a diario. Y aunque algunas de las medidas tomadas por el gobierno no han ayudado, no han sido los únicos culpables de la crisis; la sociedad, debería representar el trabajo en equipo porque, si tan solo uno de los integrantes falla, los demás se verán igualmente perjudicados; es por eso que lidiar con una situación como la actual no es sencillo (más

teniendo en cuenta la cantidad de personas en el mundo), después de todo en dichos trabajos conjuntos nunca falta aquel típico integrante que siempre pone problemas o es indiferente al proyecto y no pone de su parte incluso, a sabiendas, del efecto negativo en el resultado final; pasa exactamente lo mismo en la sociedad, aquellas personas que mostraron indiferencia ante el conflicto, negaron su existencia o simplemente fueron lo suficientemente egoístas como para exponerse a esparcir el virus a cambio de unas horas de “libertad” son también, en parte culpables, de la magnitud a la que el problema ha escalado.

Finalmente, planteamos que, hay numerosas desventajas y debilidades en la forma en la que está construida nuestra sociedad, tanto en los ideales, como en el gobierno, a veces incluso el pueblo mismo, ninguno es perfecto y por tanto exento de crítica pero, la crisis actual, nos deja en claro exactamente cuáles son esas debilidades, nos obliga a reflexionar y darles una debida solución; por tanto, aunque para algunos resulte exasperante en el presente cercano, esta situación va a probar ser benéfica a largo plazo, es decir: “No hay mal que por bien no venga”. Un sistema político y económico justo, basado en la igualdad, en la dignidad, en el respeto por la vida, el trabajo y la salud, de cada ser humano, es una necesidad para esta agobiada humanidad.

Referencias Bibliográficas/ Referencias Electrónicas

- (La vanguardia, 18/03/2020, “¿Cómo afecta el coronavirus a la economía?”)
<https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20200316/474199840484/coronavirus-economia-mundial.html>
- (Gobierno de Colombia, 5/06/2020, “Ingreso solidario”)
<https://ingresosolidario.dnp.gov.co/>

REALIDADES...

*Por Mariajosé Ortiz Núñez
y Carlos Sanabria Hernández*

11B

“

Yo declaro que la justicia no es otra cosa que la veniencia del más fuerte. – Platón.

”

Se le conoce al término “pandemia” como enfermedad epidémica que se extiende a muchos países o que ataca a casi todos los individuos de una región. Ahora sí; conociendo esto podremos empezar nombrando la situación que vive y que ha vivido el hombre desde su existencia, pero que gracias a la pandemia del COVID-19 ha salido a la luz; la pandemia ha mostrado la profunda desigualdad que existe en la sociedad; el mundo está siendo testigo de las injusticias que hay, de como mientras algunos tienen como comer, otros simplemente están a la espera de la ayuda de los demás.

Antes de hablar sobre la desigualdad, considero que es mejor hablar sobre la injusticia; este término es conocido por todos, se sabe que un acto es injusto cuando el acto es todo lo contrario a lo debido; un ejemplo es maltratar a los animales sabiendo que ellos no pueden defenderse; pero este es un ejemplo básico que se le puede decir a un niño, llevemos el término injusticia a la sociedad, en general. Platón, desde su filosofía, comprendió que la justicia es algo que depende de a quién se le impone; en otras palabras, la justicia depende de quién tiene más; y eso es verdad, el mundo en estos tiempos ha abierto los ojos acerca de las injusticias que todos los días, como sociedad, nos hace partícipes; un caso de injusticia es el del señor George Floyd,

quien murió a causa una asfixia provocada por la incompetencia y la injusticia cometida por un policía, que juzgó a Floyd sólo por su color.

Es sorprendente como el hombre, a pesar de tener la posibilidad de razonar, sigue siendo un simple animal, que solo es capaz de pensar en su propio bien y no el de la sociedad; pero esto es dado por las ansias que tiene el hombre del poder y la riqueza; estos dos términos “poder” y “riqueza”, son los que según Rousseau hacen posible la desigualdad social, en su obra Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres, plantea que existen dos tipos de desigualdad, la natural y la política; la natural es la establecida por la naturaleza y que consiste en la diferencia de edad, altura, fuerza; pero la desigualdad política o moral, es la establecida por el hombre, “esta consiste en los diferentes privilegios de que algunos disfrutaban en perjuicio de otros, como el ser más ricos, más respetados, más poderosos, y hasta el hacerse obedecer”. (Rousseau, 1923, p.12); démonos cuenta que Rousseau no estaba mal en su discurso, lo que él plantea es toda la realidad que vive el hombre en estos momentos, algunos tienen cómo inclinar la justicia a su favor y otros no.

Por otra parte, la desigualdad y la injusticia son valores que se encuentran presente en todo momento en la sociedad; sólo que hacemos caso omiso a la situación que viven varias personas, porque pensamos que eso no nos afecta, que no tiene nada que ver con mi integridad; en años anteriores se pensaba y se decía que el problema de la desigualdad y la injusticia provenían de la corrupción, de la falta de una moral colectiva, pero aún así, no se implementaban acciones que ayudaran a la situación; ahora, gracias a la

pandemia, hemos visto cómo la grieta de la desigualdad de clases sociales ha aumentado, porque el que tiene como satisfacer sus necesidades básicas, sin salir a trabajar no se preocupa, menos por el miserable o el desposeído; mientras que la persona que vive del salario diario, de vender cosas al lado de un semáforo, esa persona si tiene que preocuparse porque no tiene cómo subsistir.

Hoy, el futuro es incierto para todos, lo único que sabemos del futuro es que depende de nuestras acciones del presente; se sabe que todas nuestras acciones van a contribuir con nuestro futuro; ¿Entonces, en el futuro, la desigualdad será peor?, ¡Claro que lo será! Porque, cada día más empresas, tienen que cerrar sus instalaciones, despedir a los empleados, de manera que al final de todo esta crisis, serán más las personas que no tendrán cómo comer, vestirse o alimentar a sus familias; porque la desigualdad social es muy alta en un país como Colombia, en donde el gobierno prefiere invertir en la explotación de minas, en vez de ayudar a la pequeña y mediana empresa.

Así, la desigualdad y la injusticia son factores que, lamentablemente, perdurarán durante toda la existencia del hombre pues, a pesar que intente cambiar estos flagelos, por medio de acciones, siempre albergará en su interior esa necesidad de gobernar sobre el otro, de tener más riquezas que el otro, y ese es el verdadero origen de la desigualdad; porque como lo dijo Platón una vez, “la justicia es veniencia del más fuerte”, pero no refiriéndose al más fuerte por su aspecto físico sino por su poder y riqueza, y de eso nos damos cuenta en las acciones que ejecutan ciertas personas en sus labores, en sus acciones diarias.

Sólo en nuestro actuar está que la brecha se haga más angosta.

Referencias Electrónicas

- Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres. Rousseau
<https://www.marxists.org/espanol/rousseau/disc.pdf>
- George Floyd.. Revista Semana.
<https://www.semana.com/noticias/george-floyd-muerte/130982>

MARX SIGUE VIGENTE

*Por Carlos Fernando Escobar Silva
y Santiago Bernal Arguello*

11B

“

La peor lucha es la que no se hace. - Karl Marx

”

A través de la historia se ha podido observar cómo el ser humano ha gestado o presenciado una lucha o un enfrentamiento, no solo consigo mismo, sino también con la otredad (otro).

Prueba de ello, han sido, las guerras que se han dado en las distintas naciones y civilizaciones, a saber, la batalla de Qadesh, la guerra entre el Imperio Persa y del Imperio Romano, las Cruzadas, la Guerra Fría, la Segunda Guerra Mundial, entre otras. Como se puede evidenciar en dichos acontecimientos, los elementos que imperan o que rigen han sido el caos, el odio, la ira, la ambición de poder, la destrucción, y la lucha de intereses particulares. De este modo, podemos comprender y observar, con las ideas anteriormente enunciadas, que la historia del hombre siempre ha estado marcada por una lucha de conflictos e intereses, sea de poder, dominio, o riqueza.

Así pues, lo que la historia nos enseña, como parte de un pasado, también lo podemos encontrar en un presente inmediato, pues hoy por hoy podemos observar cómo el ser humano se debate en medio de grandes conflictos, a nivel mundial, conflictos que han dejado entrever la desigualdad social como causa y detonante de estos.

Por ello, el presente texto plantea como tesis que la verdadera dicotomía del pensamiento yace en la hipócrita lucha de clases sociales; para ello nos basaremos en el pensamiento filosófico de Karl

Marx y su análisis a la lucha de las clases sociales, teniendo en cuenta como conceptos esenciales y fundamentales la voluntad, la voluntad de poder, y el sentido de la historia.

De este modo, según el pensamiento filosófico de Karl Marx, la historia del hombre siempre ha estado marcada por una lucha o dicotomía de clases sociales, lucha que se ha caracterizado por denunciar la eterna desigualdad en la pirámide social. Así pues, este filósofo nos enseña que la ambición, el egoísmo o deseo de poder, han sido sentimientos que han marcado al hombre en sí, en tanto que, han buscado generar el beneficio de unos, implicando el sufrimiento de muchos. Con dicha idea, encontramos dos conceptos esenciales en la teoría de Karl Marx, a saber, Burguesía y Proletariado, términos que encierran o resaltan la dicotomía de nuestro texto, puesto que, se evidencia cómo el proletariado, a lo largo de la historia, ha estado sublevado o doblegado a la voluntad de poder impuesta por la burguesía; le quitan la libertad a los obreros y los someten a lo que ellos digan, por lo cual, si el proletario no hace esto, va a ser expropiado de su trabajo y no tendrá cómo sobrevivir.

Por consiguiente, la ambición y el deseo de poder llevan al burgués a establecer un sistema social, en donde se evidencia la explotación del proletariado, generando una plusvalía para poder llegar a tener una vida marcada por beneficios y riquezas, sin esfuerzo alguno, desatando y generando a su vez, la impotencia en el ciudadano común, al no poder establecer su propia norma de trabajo, lo cual puede llegar a despertar descontento social, que más tarde, podría llegar a generar una guerra civil, como sucedió en la historia de la Revolución Francesa.

Ahora bien, en el presente texto hemos venido mostrando conceptos esenciales y fundamentales en la teoría de Karl Marx como lo son, proletariado y burguesía, sin embargo, dichos conceptos o ideas pierden su solidez si no se comprende la importancia de la voluntad y la voluntad de poder en la historia de la lucha de clases sociales. De este modo, Karl Marx nos enseña que la voluntad del hombre del proletario es una voluntad completamente distinta a la voluntad del hombre burgués, dado que, la voluntad del hombre del proletario responde a una voluntad impuesta a una necesidad, a un deseo de sobrevivir, a una esperanza de estar mejor en algún momento de su vida; mientras que la voluntad del burgués es completamente contraria a la voluntad del hombre del proletario, pues ésta responde a un deseo de poder, al egoísmo, ambición o avaricia por querer un poder superior al ya establecido.

Lo anterior nos permite comprender la idea de la plusvalía expuesta por el filósofo Karl Marx, dado que, dicha idea contiene en sí misma, la maximización de la ganancia del inversionista o burgués, y el desgaste y deterioro de la mano de obra del proletario. Por ello, Marx reitera en su teoría que no solo es una revolución del proletariado lo que permitirá el cambio social, sino que es necesario la eliminación de las clases sociales lo que le permitirá al proletario salir de su esclavitud y sometimiento.

Gracias a las teorías vistas y anteriormente mencionadas, podemos recalcar esto en la actualidad, más específicamente en el tan nombrado caso del asesinato de George Floyd, a quien se le vulnera el derecho a la vida.

Debido a este atroz acontecimiento, muchas revueltas han empezado a ocurrir, no solo en la nación norteamericana, sino en muchas partes del mundo, puesto que la gente se empezó a dar cuenta de cómo a las personas de color, se les vulneran los derechos, diariamente, tomando el ejemplo del proletariado de Marx, sometidos a la famosa burguesía, que en este caso serían las fuerzas públicas, más específicamente, algunos policías que cometen, actos inhumanos, en la población civil, como si no valieran nada.

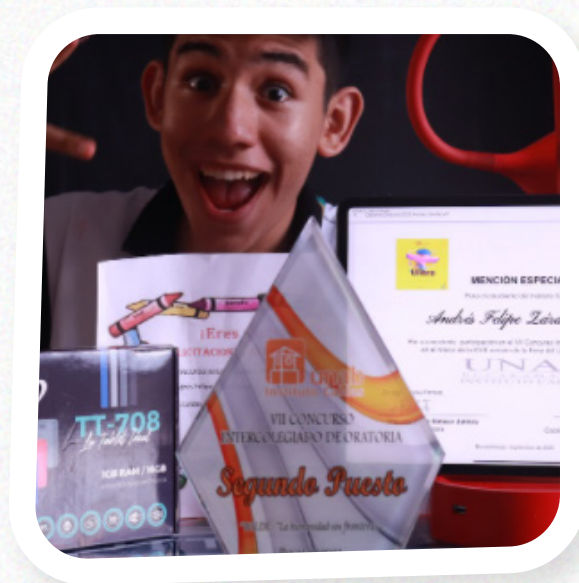
Mientras tanto, aplicando el concepto de plusvalía a la actualidad, podemos ver cómo los gobiernos usan la actual pandemia como cortina de humo para ocultar tantos hechos corruptos y criminales que cometen y que, con el simple hecho de plantear una cuarentena, hacen creer a la gente que todo está controlado, y la ganancia que van a obtener esta vez no es solo de dinero, (puesto que cada vez todo está más caro por culpa de la cuarentena) sino también de ideas, dándoles falsas ilusiones a las personas. Y ahora con estas revueltas, con la información que se ha venido revelando en los medios de comunicación, la gente se está dando cuenta de cómo está siendo manipulada y engañada, y a razón de esto comienzan a luchar por sus derechos, dando lugar a la tan nombrada por Marx, "La eterna revolución del proletariado".

Por lo tanto, podemos concluir que el pensamiento filosófico de Karl Marx sigue vigente en nuestra sociedad actual, en tanto que, hoy por hoy, vemos cómo se vulneran los derechos de las minorías, las poblaciones afrodescendientes, los niños y niñas víctimas de unas guerras que no pidieron vivir.

Nuestro ensayo, presenta como conclusión que más allá de un revolución o rebelión necesitamos un despertar intelectual, un pensamiento reflexivo, donde el hombre comprenda que no es el poder lo que genera grandeza, sino es el saber lo que genera riqueza, pero no riqueza monetaria, sino riqueza social, cultural e intelectual, pues si comprendemos la importancia del otro, no buscaremos su sumisión y por ende, no clasificaremos, ni buscaremos estratificar al hombre.

**VII CONCURSO
INTERCOLEGIADO
DEPARTAMENTAL
DE ORATORIA.**

ULIBRO 2020



RETOS DEL SIGLO XXI, LITERATURA DE LAS EPIDEMIAS

Por *Andrés Felipe Zárate*

11A

*Segundo lugar en el VII Concurso Intercolegiado
Departamental de Oratoria realizado en el marco
de la Feria del Libro. ULIBRO 2020*

Hola, mi nombre es Andrés Felipe Zarate, soy del grado 11A y vengo en representación del Instituto Caldas.

Ya todos sabemos lo que está pasando a nuestro alrededor, desconcierto, desigualdad, miedo, ¿Pero miedo a qué? Miedo a lo desconocido, y no, no los juzgo ¿cómo no vamos a tener miedo a enfrentar una realidad desconocida, cuando no fuimos capaces de prepararnos ante algo que ya veíamos venir? Si algo nos ha enseñado esta pandemia, es que, de un momento a otro, TODO puede cambiar radicalmente, tan rápido como lo es chasquear los dedos.

Y es curioso, porque esto mismo ocurre en Ensayo sobre la ceguera de José Saramago, tenemos una enfermedad desconocida, un cuerpo de salud pública incapaz y desprevenido y, al igual que nosotros, una sociedad en crisis.

Y esta crisis nos lleva a lo principal, a enfrentar los retos. Esos obstáculos que la humanidad va a tener que afrontar durante y después de esta pandemia. Y dependiendo de cómo lo haga esto va forjar su destino.

Ahora tenemos el principal reto que es la cuarentena, afrontar la soledad sin perder el amor y la felicidad del ser. Y esta vez, no tenemos que irnos tan lejos para buscar consuelo en la literatura. 100 años de soledad de Gabriel García Márquez es una obra que, mediante la pandemia del insomnio y el olvido, nos muestra el valor de la cuarentena; nos enseña a elegir entre lo peor y lo mejor que las crisis sacan de nosotros. A esto se suman dos grandes obras como lo son Muerte en Venecia y La peste, que respectivamente nos enseñan a ser valientes, luchar contra el peligro por lo que queremos y valoramos que no es tratar la enfermedad pues esta es una metáfora más de

la muerte, es combatir las víctimas sin perder el amor a la vida, es decir brindando solidaridad y empatía. Y si, puede que los retos que se vienen sean desesperanzadores o que la realidad en la que estemos no sea la mejor, Oscar Wilde nos muestra en su obra: El retrato de Dorian Gray, que tan oscura puede llegar a ser la sociedad. Pero nuestro futuro no tiene por qué ser así, todo depende de que tan dispuestos estemos para afrontar y superar los retos.

Nosotros, los jóvenes, debemos tener la fuerza de voluntad y la determinación para no ceder; somos mucho más fuertes y valientes. Wilde dice: "El hombre cree en lo imposible, no en lo improbable". Este es nuestro momento de actuar y cambiar nuestro futuro. Yo voy a hacer lo imposible por superar mis retos y espero que ustedes, con este discurso, se motiven a sacar toda la valentía que tienen dentro para superar los suyos.

Y si alguna vez pierden la inspiración y la motivación no olviden que "La literatura es una soledad acompañada".

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- García, G. (1967). Cien años de soledad. Buenos Aires, Argentina: Sudamerica.
- Mann, T. (1912). La Muerte en Venecia. Alemania: S. Fischer.
- Saramago, J. (1995). Ensayo sobre la ceguera. Madrid, España: Santillana.
- Camus, A. (1947). La peste. París, Francia: Éditions Gallimard.
- Wilde, O. (1890). Dorian Gray. Irlanda, Reino Unido: Lippincott's Monthly Magazine.



**GANADORES VII CONCURSO
INTERCOLEGIADO
DEPARTAMENTAL
DE ORATORIA**

En esta ocasión el Concurso se realizó en dos fases; en la primera etapa, los concursantes debían enviar su video, con su discurso grabado; el tiempo era de mínimo tres, máximo cinco minutos, para desarrollar su tesis, su cadena argumental y llegar a una conclusión, con base en las preguntas ¿Qué le espera a la humanidad después de la pandemia? ¿Cuáles son los efectos positivos y negativos, para la humanidad, después de esta crisis sanitaria?. Los participantes debían argumentar desde la literatura, la filosofía, la actualidad. En la segunda etapa del Concurso el jurado seleccionó, de los 47 vídeos que llegaron, los 11 finalistas de los ocho colegios participantes. Finalmente, se premiaron los tres mejores oradores juveniles:





¡ES MOMENTO DE VIVIR, NO DE EXISTIR!

Por Cristóbal Vargas Alba

11 B

“Lo menos frecuente en este mundo es vivir la mayoría de la gente solo existe”
-Oscar Wilde

”

Esta frase fue escrita por Oscar Wilde, hace más de 100 años, en el prefacio de la segunda edición de su libro “El retrato de Dorian Grey”, con el fin de responder a las constantes críticas que recibía, por parte de la sociedad victoriana londinense, que se constituía por aquellos tiempos, en las damas, con decorosos vestidos elaborados con satén y terciopelo pesado y los hombres de traje y sombrero de copa; veían en el excéntrico estilo de vida del autor de origen Irlandés y en su estafalaria obra, un atentado contra la mente de los jóvenes por su percepción Hedonista de la vida, inspirada por los más destacados exponentes de la escuela cirenaica griega como lo fue Aristipo, quien enunciaba que el placer era el método para alcanzar la felicidad.

Siglos después, Wilde encarnaría perfectamente este postulado, viviendo la vida a su parecer y no a consideración de la opinión de los demás y hoy por hoy el retrato de Dorian Grey, la tan repudiada obra en ese entonces, es una de las obras más reconocidas a nivel mundial y goza del status de culta, en los pasajes de la literatura universal; pero más allá de este reconocimiento, prevalece el mensaje que Oscar plasmó en su vida y obra. La búsqueda del placer de la vida mediante la identidad propia, pues este dramaturgo siempre resaltó la importancia de la autenticidad y el papel que jugaba ésta, para alcanzar la felicidad. Esa felicidad que ignora la crítica destructiva, los estándares y prejuicios sociales. Y pese a que su voz se alzó en la segunda mitad del siglo XIX, el

eco aún se oye en la contemporaneidad.

Tal como lo dijo Wilde “Nos pasamos años sin vivir en absoluto y de pronto toda nuestra vida se centra en un solo instante” y me pregunto ¿es realmente necesario que este instante sean nuestros últimos momentos antes de morir? Yo digo que no, la situación actual nos presenta la oportunidad de parar, de tomar un respiro y preguntarnos ¿Quiénes somos?, ¿Quiénes fuimos? Y aún más importante ¿Quiénes vamos a ser después de todo esto? Podemos ver la cuarentena como una crisis o como una coyuntura para redescubrirnos y ser mejores. Vivíamos en una rutina, cada día igual al anterior, pero el mundo se detuvo y es la ocasión perfecta para develar nuestro lado más extrovertido, vivir nuestra singularidad y abrazar el regalo que es esta historia llamada vida de la cual somos protagonistas. Eso sí y como postulo Martin Heidegger, con su teoría del mundo espacio abierto y el mundo espacio compartido, es una historia de la cual todos somos protagonistas, pero en un escenario con otros actores y actrices que hacen destacar nuestra singularidad pues solo, al lado de ellos, se nota la esencia de cada quien; ya lo hizo en su momento el valeroso Quijote, que estaba demente y libró grandes batallas, hombro a hombro, con su escudero Sancho por el amor de Dulcinea; al igual que el aventurero “Principito”, quien visitó cientos de planetas, acompañado por el zorro y siempre dedicando cartas a su amada Rosa; y, por supuesto, Oscar Wilde, quien vivió tantas desventuras al lado de Constance Lloyd, su esposa, quien veía en su extravagancia un diamante que brillaba a donde sea que fueran. Sólo queda invitarte a dejar de existir y comenzar a vivir y recuerda: ¡Sé tú mismo! El resto de los papeles ya están tomados.

EL RETRATO DE UNA SOCIEDAD POST-COVID

Por Juan Pablo Antolínez Meneses

11B

Queridos oyentes La pandemia que vivimos, sin lugar a dudas, ha sido un evento sin precedentes para toda la humanidad que, desde el primer momento, captó la atención de todos los medios de comunicación del mundo. Cada día se ven en los noticiarios avances de cómo va el COVID en cada uno de los territorios; un panorama alentador para unos, pero desolador para muchos otros; pero muy poco se está hablando del futuro: de la incierta pregunta, ¿qué pasará después del coronavirus? Ahora bien, esta pandemia, de por sí es incierta, y es aún más incierto e indescriptible lo que pueda pasar en el futuro, el porvenir de la humanidad. Sin embargo, una de las mayores consecuencias del COVID, que ya se está viendo y repercutirá en el futuro, va a ser la gran diferencia que va a existir entre los más ricos y los más pobres; por ende, mayor desigualdad y mayor inequidad.

Tomemos como ejemplo la sociedad colombiana, donde muchos ciudadanos no pueden vivir con el salario mínimo legal que se les otorga, no pueden satisfacer sus necesidades básicas para poder subsistir y mantenerse a ellos y a sus familias; por ello, tienen que acudir al rebusque y, hasta incluso, exponer sus vidas violando los toques de queda impuestos para poder conseguir su pan de cada día. Y esto no es lo único.

A diario se están perdiendo más empleos y no se van a recuperar. Es alarmante que ya haya más del 21% del desempleo en toda la nación, y que muchos empleadores se estén aprovechando de la situación para despedir a sus trabajadores por

motivos de “fuerza mayor”, dejándolos sin la oportunidad de obtener su sustento y el de sus seres queridos.

Pero, estimada audiencia, estos dirigentes no son los únicos de la élite que se pueden dar este lujo: también están los políticos que, en medio de todos los decretos de emergencia (por causa económica o sanitaria), escabullen distintos artículos y proyectos, los cuales permiten que se enriquezcan, junto con los más poderosos y, por ende, seguir aumentando esta gran desigualdad: enriqueciéndose a costa de empobrecer a otros. Afortunadamente, también existen, empresas y empresarios, que se han constituido en verdaderos ejemplos de lo que significa “Vivir en sociedad”.

Esto me hace pensar mucho en la obra de Oscar Wilde. ¿Es que no es esta misma sociedad el retrato de Dorian Gray? Las apariencias se ven en todos los políticos, en esos benefactores que buscan salir en todos los medios, diciendo que harán todo lo posible por salvar este país, por salvarnos del COVID; pero que, en verdad, sólo terminan empobreciendo a los menos favorecidos mientras ellos generan más ingresos. Y ese retrato, que poco a poco se va pudriendo, se puede ver en los barrios populares, en los barrios marginales, donde cada vez sufren más porque no pueden mantenerse en toda la cuarentena, en este período de aislamiento que tiene el propósito de salvar la vida de todos.

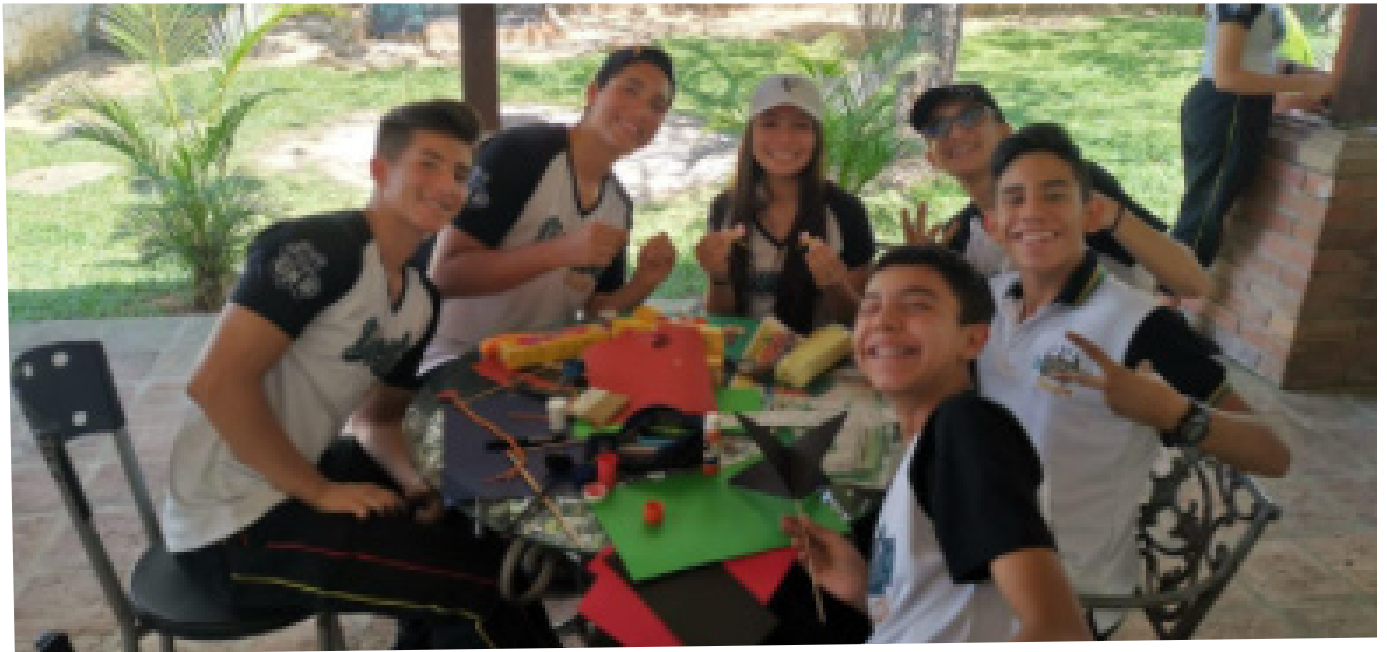
Ese retrato se puede ver en la corrupción, en las injusticias del país, en un sistema obsoleto.

Pero, queridos oyentes, ya nos decía Platón que:

Cada gobierno establece las leyes según su conveniencia. (...) Al establecerlas, muestran los que mandan que es justo para los gobernados los que a ellos conviene, y al que se sale de esto lo castigan como violador de las leyes y de la justicia. (Platón, 2004, p. 23).

A ustedes que me oyen, les digo: vienen tiempos difíciles, aún más complicados que los que estamos viviendo con esta pandemia; pero nunca es tiempo para parar, nunca es tiempo para dejar de luchar por reivindicar nuestros derechos. Nunca es tarde para combatir todas las desigualdades que hay en esta sociedad y que, seguramente, van a venir en el futuro. Pero retornaremos y, cuando volvamos, lo haremos más fuertes que nunca.

Muchas gracias!



TIEMPOS DE CUARENTENA

Por Tomás Arias Torres

11A

¡Buen día! Mi nombre es Thomas Arias, curso el grado undécimo en el colegio Instituto Caldas, y el día de hoy les vengo a compartir mi discurso, Tiempos de cuarentena.

A lo largo de la historia el ser humano ha tenido un enemigo natural, un enemigo el cual ha prevalecido y se adapta a la evolución hasta el punto de poner en riesgo la vida de muchos seres humanos; este enemigo son los virus.

Desde hace cientos de décadas se describen, según historiadores, enfermedades pestilentes que azotaban las grandes comunidades, siendo responsables de la muerte de más de 100 millones de personas. Hablamos principalmente de cuatro: la peste bubónica, la peste por antonomasia, la peste negra y el H1N1 o mejor conocido como gripe española. Aquí podemos evidenciar cómo el ser humano ha perdido batallas, pero nunca la guerra. Sin embargo, no nos vamos a centrar en esto; el día de hoy vamos a hablar acerca de una pregunta muy interesante, esta es ¿Por qué debemos considerar la cuarentena como algo positivo?

Para empezar, nos tenemos que remontar a hace 20.000 años, donde habitaba una especie inferior, antropológicamente hablando, al ser humano de hoy en día; estos seres primitivos fueron llamados Cromañones; ellos, en el afán de sobrevivir, se vieron obligados a tomar medidas decisivas, pues se enfrentaron a un virus similar a la viruela; de esta manera, erigieron carpas alrededor de los enfermos, con tal de evitar la propagación de la

enfermedad. Este suceso relatado por Walter Ledermann, virólogo chileno, es el primer indicio de una cuarentena a lo largo de la historia.

Sin embargo, ellos no fueron los únicos; hace aproximadamente 3.000 años, el pueblo judío enfrentaba un enemigo superior al holocausto, uno imperceptible, pero que se transmitía fácilmente de una persona a otra, con una mortalidad excesiva; la decisión para la supervivencia fue excomulgar a los enfermos temporalmente, para que así este se “purificaran” y evitar que se propagara a los sanos. Entonces ¿Qué beneficio trae la cuarentena? Es evidente que, gracias a estas medidas de distanciamiento social, las cuales, en un inicio surgieron sin algún fundamento científico, ayudaron a que la enfermedad siguiera con su curso natural, evitando la diseminación masiva de la misma, e impidiendo la extinción de las especies. Es por esto por lo que deberíamos cambiar la palabra “purificar” por “mejorar”, ya que eso es lo que debemos lograr con la actual cuarentena; mejorarnos, cada día, para ser mejores seres humanos y lograr estar en mejor forma, para así poder recuperar los bellos momentos que se han perdido. Claro está, que estos serán cuando podamos vernos, sin afectarnos nosotros ni afectar a los demás.



Ahora quiero hacer alusión a grandes pensadores, los cuales han influido en el mundo moderno de manera drástica; todos ellos vivieron algo en común: una gran peste que conllevó a su aislamiento. Por un lado, tenemos a un gran literato el cual escribió “Los Miserables”; Victor Hugo, quien alcanzó su obra máxima en una cuarentena; también el dramaturgo William Shakespeare, el cual desarrolló obras muy reconocidas en la Literatura Universal, como lo son “Hamlet” o “Macbeth”; estas las desarrolló mientras se encontraba cuidándose de la peste negra, al igual que Isaac Newton quien desarrollaba sus postulados acerca de la física.

De esta manera y para concluir, nos damos cuenta que los seres humano alcanzamos la cúspide del conocimiento mediante el ocio, y qué mejor ejemplo que los grandes que mencioné anteriormente; estos a través de los siglos nos dejan una enseñanza aplicable en nuestros días; tenemos que aprovechar el tiempo para avanzar, para llegar a ser mejores personas; tenemos que reinventar nuestro pensamiento y moldearlo, según las circunstancias, siempre buscando el lado positivo, para lograr así nuestras metas y sobrevivir a las adversidades.

Por esto tenemos que estar orgullosos de vivir el ahora, de poder llevar con orgullo la antorcha que se nos han heredado, la cual fue encendida desde antaño y hoy sigue ardiendo. Ahora es el momento para que digamos con orgullo que somos seres humanos, poniendo en práctica lo que dice nuestro glorioso himno de Santander, “¡Santandereanos, siempre adelante!, ¡Santandereanos, ni un paso atrás!”.

LAS INTERCLASES EN EL INSTITUTO CALDAS

**Por Sofía Pinzón
Egresada 2019**

Alguna vez, de niños, salimos a la calle a jugar con el balón del vecino, a saltar la cuerda o a realizar carreras para saber quién era el más veloz. Estas actividades, entre otras y gracias a la práctica y a la disciplina, se convierten en un deporte, en actividad o en ejercicio físico, pasatiempos de recreación y hasta la pasión y dedicación de muchos.

En nuestro colegio, el área de Educación Física, Recreación y Deportes, también promueve y participa activamente en la organización y desarrollo de las mencionadas disciplinas deportivas por medio de las llamadas y tan esperadas “Interclases” que, en el contexto colombiano, son actividades que realizan los colegios anualmente y buscan la participación de todos los estudiantes en un entorno de sanas prácticas que redundan en un mejor estado físico, mental y emocional y que promueven valores como el juego limpio, el respeto y la tolerancia.

Así, cada año, en el Instituto Caldas se busca un evento deportivo global y masivo que despierte el interés del público como temática principal para la inauguración del evento; en años anteriores los Juegos Olímpicos, la Copa Mundial de Fútbol fueron certámenes representativos, en mi último año la excusa fue la “Copa América” como emblema para dar apertura a nuestros juegos que iniciaron el 11 de febrero y culminaron el 19 de mayo.



Después de la inauguración, se da autonomía a los estudiantes para su organización; se asigna a cada salón un país que pertenezca al evento deportivo mencionado y se realiza una presentación y desfile institucional, mostrando la cultura y características de cada nación, logrando así dar a conocer más de cada una de las culturas que se involucran en estas justas deportivas. De la Copa América sabemos que es la principal competencia futbolística entre selecciones nacionales de América del Sur y la más antigua del mundo; este certamen se llevará a cabo en Brasil, entre el 14 de Junio y el 7 de Julio de 2019; es un torneo futbolístico dividido en 4 etapas que cuenta con la participación de más de 12 países.

Además de hacer énfasis en el aprovechamiento del tiempo libre, se busca fomentar el uso de distintas dinámicas y prácticas deportivas y el aprovechamiento de los espacios colectivos de la institución, contribuyendo en la formación deportiva de los estudiantes, promoviendo buenos hábitos, valores y promoviendo las ventajas y los beneficios de practicar deporte, como lo son el liderazgo, el respeto por las normas, el trabajo en equipo, la solidaridad y, principalmente, lo que más nos atrae a todos, “la diversión”.



Es importante mencionar que en este año, en nuestra institución, se promueven una variada gama de deportes entre los cuales están: Baloncesto, Fútbol Masculino, Fútbol Femenino, Atletismo, Voleibol, Kidball, Ponchados, Tenis de Mesa y Ajedrez. Para ello, se delegan tareas, a algunos grados de secundaria, quienes organizan dichos encuentros deportivos logrando así una mejor relación entre los diferentes cursos; de esta manera, se comparten espacios distintos, sin paredes, en los que se conocen más los estudiantes de distintas edades y grados, teniendo como excusa el deporte.



Finalmente, al culminar el año, tendremos la presentación que realiza el grado once por medio de coreografías llenas de baile, música, formas y colores, donde el trabajo en equipo, la disciplina y los lazos de amistad de la promoción, en su última etapa, quedarán para la memoria colectiva en una especie de performance que presentarán frente a los padres de familia, los profesores y los estudiantes quienes serán testigos de nuestra buena energía y de nuestro gran trabajo. Compañero caldista:

**¡Vive, goza la existencia
y practica cualquier deporte!
¡En él hallarás VIDA!**



¡GALERÍA DE CAMPEONES CALDISTAS!



Santiago Arciniegas Castro

Curso: 11A

Edad: 15 años

Logro: Campeón sub-16 Torneo Zonal Absoluto de Ajedrez

Santiago, desde los seis años, empezó a practicar el ajedrez. Le gusta porque, además de mantener una buena condición física, hay que desarrollar una gran capacidad mental. Dedicó gran parte de su tiempo a estudiar partidas de grandes maestros de este deporte, analiza sus propias partidas y procura competir en cuanto torneo puede. Este campeón que se ganó el cupo a la final nacional este miércoles 26 de junio, en donde saldrán los tres deportistas que representarán a Colombia en torneos a nivel suramericano y panamericano, quiere estudiar Física Pura. Su otra pasión es el ciclismo, actividad en la que no le va tan bien, pero reconoce ser muy competitivo.

María José quiere llegar muy lejos con el baile, su deseo es ser reconocida como una de las mejores bailarinas. Desde muy pequeña su mamá le inculcó el gusto por esta actividad, ha salido del país como integrante del grupo Clave Latina, con el cual ha competido en campeonatos mundiales de salsa. De hecho, el año anterior estuvo en Filadelfia (Pensilvania, USA), en un intercambio cultural con la Escuela Eugenio María de Hostos en esta ciudad estadounidense. La práctica del baile le ha servido para ser más aplicada en el desempeño escolar, trabajar con disciplina, concentración y responsabilidad.



María José Hernández Moreno

Curso: 9A

Edad: 14 años

Logro: Segundo puesto, categoría Grupo Infantil, Salsa World Competition Kids 2019



María Juliana Pinto Manrique

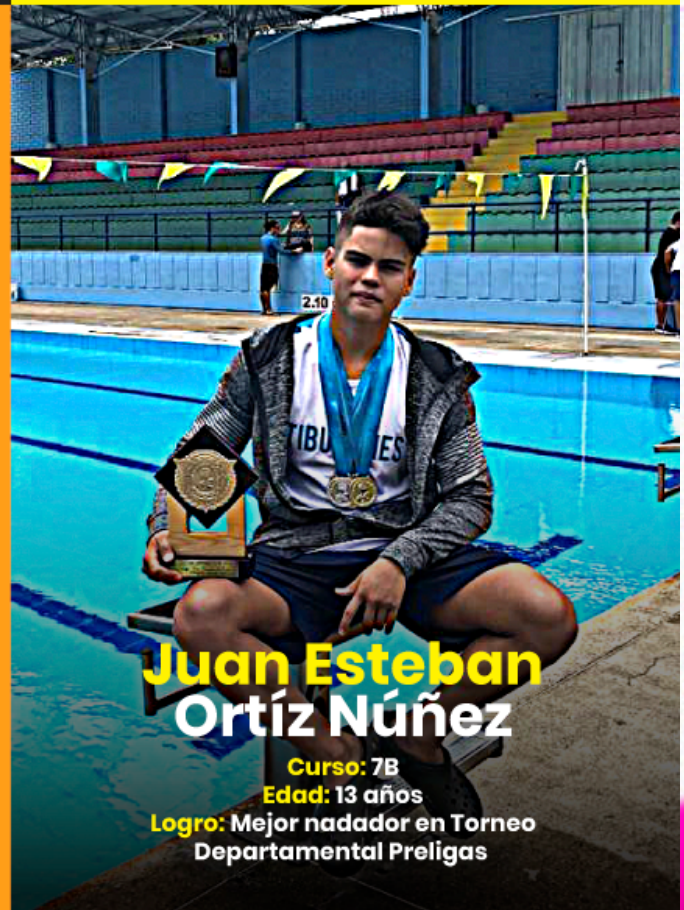
Curso: 7B

Edad: 12 años

Logro: Primer lugar All Dance
World Colombia

María Juliana practica ballet clásico desde muy pequeña. Según ella, a sus padres les ha gustado que lo haga en combinación con sus estudios. Entrena durante toda la semana, incluidos los domingos, con un objetivo muy claro: quiere ir a hacer el intercambio académico en Canadá, en undécimo grado, y de ahí dar el salto a Europa. Su sueño es ver en vivo una presentación de la compañía de ballet Bolshói. Ella hace gimnasia olímpica, se considera buena estudiante, dibuja, pinta y lee. Esta campeona del ballet hará parte del equipo que irá, en noviembre próximo, al mundial de baile All Dance World 2019, en Orlando (Florida, USA).

Juan Esteban
barrió los días 8 y 9
de junio, en las
piscinas olímpicas
del complejo
deportivo Alfonso
López Pumarejo,
con cinco medallas
de oro y una de
plata.



Juan Esteban Ortiz Núñez

Curso: 7B

Edad: 13 años

Logro: Mejor nadador en Torneo
Departamental Preligas

EXPRESIONES CALDISTAS



SHERMAN CARDENAS, JUGADOR DEL BUCARAMANGA VISITA EL INSTITUTO CALDAS

Por Mireya Martínez Silva

Sherman Andrés Cárdenas Estupiñan volante del Atlético Bucaramanga visitó nuestro colegio, como participante del PBL (project based learning) en la clase de Inglés del grado 4 denominado " Sport fair" . A lo largo del periodo los estudiantes desarrollaron una serie de actividades enmarcadas en el modelo PBL, el cual es un método de aprendizaje donde los estudiantes adquieren un rol activo, en torno a un tema o problema que los motiva y que satisface su interés por explorar nuevos conocimientos y les permite desarrollar competencias , creatividad y pensamiento crítico.



En esta oportunidad los estudiantes se inclinaron por un tema en especial , muy pertinente con su edad e intereses , siendo este , la práctica deportiva; luego se preguntaron cómo aprender valores a través del deporte (How to learn values through sport), el cuestionamiento parte de la problemática existente sobre la violencia, el irrespeto e intolerancia que ellos observan en las canchas de juego y los campeonatos nacionales e internacionales alrededor del mundo, después buscaron información sobre las reglas de su deporte favorito , elaboraron una presentación utilizando varias herramientas web, y abordaron una serie de pasos que les permitieron llegar a una conclusión y posibles soluciones sobre la temática trabajada.





Finalmente invitaron a Sherman Cárdenas a jugar un partido de fútbol en la cancha sintética del colegio; el jugador, como figura importante de este deporte, les mostró la importancia de vivir los valores en las competencias deportivas donde no hay enemigos, sino compañeros de juego, con los cuales se disfruta el momento, sin importar el resultado.

Este tipo de actividades tiene enormes ventajas, tales como, el fortalecimiento de la habilidad comunicativa del inglés, el desarrollo del espíritu crítico, el trabajo colaborativo, la autonomía, la responsabilidad social frente a los problemas del entorno, y el respeto por la diversidad.





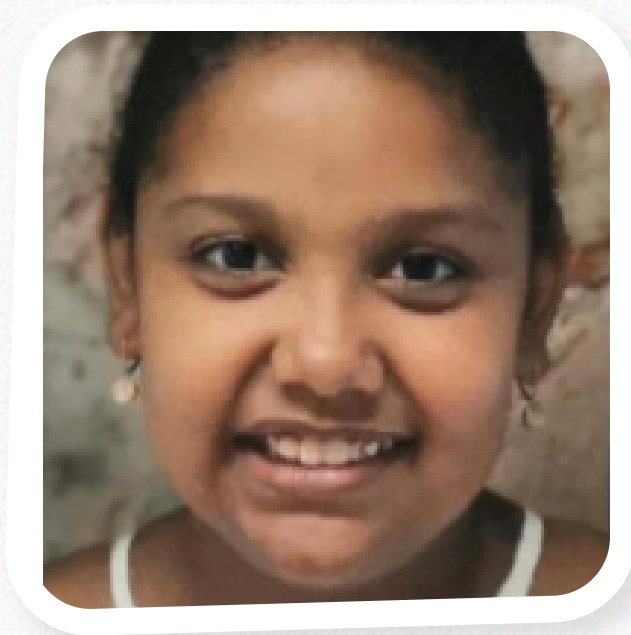
LICUADORA DE PALABRAS

Por Harvey Santiago Quiroga Ramirez

5C

Querido diario, esta semana estaba paseando por el parque con mi amiga Sara, y de repente ya no tenía un zapato, entonces le dije – Oye Sara, ¿Tu me quitaste mi zapato? – Y Sara me contestó – No, talvez se te cayó en Física – después de decir eso se puso pálida, pensé que me estaba diciendo mentiras, pero me di cuenta de que el clima estaba cambiando y encontré ... ¡Un portal espacio – tiempo!. De pronto mi cuerpo se empezó a mover bruscamente llevándome hacia el portal, sentí unas pocas cosquillas (como las de la corriente eléctrica) y fui absorbido; dentro escuché – ¡Ana!, ¡Ana! Como si estuvieran regañando a quien sea Ana, después de escuchar eso vi a China, a Medellín y hasta el salón de matemáticas, también vi la vía láctea como si estuviera muy lejana y finalmente aparecí ... ¡En el Área 51!. Entré por curiosidad y vi algo que hasta el momento no lo he podido comprender, ¡Mi amiga Sara encarcelada!, quien repetía gritando - ¡Mentira! – No tenía ni la menor idea a qué se refería, pero eso no importó porque casi instantáneamente me volví a teletransportar y aparecí en una cápsula ... ¡Al lado de la de Sara! Después de eso no recuerdo casi nada, simplemente pedazos... me estaban sacando de la cápsula unos hombres parecidos a los de la película “Hombres de negro” y me inyectaron un suero para borrar la memoria.... hasta ahí recuerdo.... tres días después aparecí en mi casa. Mi mamá no recordaba que me hubiera perdido o algo así, antes de que el suero hiciera efecto, escribí rápido todo en mi diario; ¡Ah! también recuerdo una advertencia de mi amiga, “Nunca ...” - ¡Aaaah! Se me olvida, se me olvida todo, ¡noooooooooo!.


Continuará...



EL TESORO DEL PIRATA BARBA ROJA

Por Danna Valentina Arroyo Claros

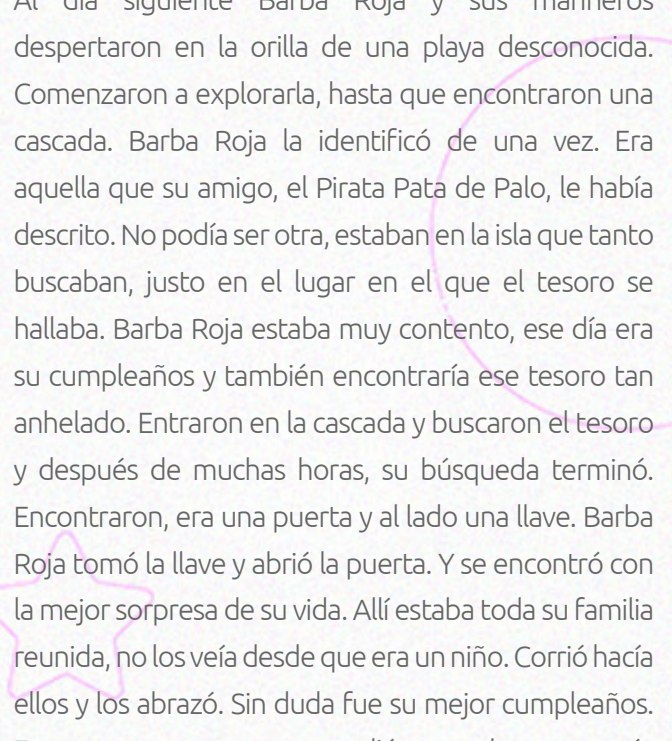
6B



Había una vez un pirata llamado Barba Roja. Era un pirata, que como los demás, dedicaba su vida a buscar tesoros y obtener riquezas. Un día estaba con su amigo, el pirata Pata de Palo, charlando de toda la fortuna que habían acumulado y riéndose de todas sus fechorías. En su conversación, Pata de Palo le contó a su amigo que se había enterado por su hermano, que en una isla muy lejana había un tesoro, no se sabía qué era, pero decían que su valor superaba el de todas las riquezas que ellos habían conseguido en los últimos 5 años. Barba Roja se sorprendió, ya que este tesoro tenía que ser muy valioso porque superaba su inmensa riqueza. Pata de Palo, también le dijo que él deseaba ir, pero no podía porque zarparía al día siguiente en busca de otro tesoro, que aunque no era tan grande, tenía un valor especial. Barba Roja le dijo que mañana mismo iría en la búsqueda de ese tesoro. Y así lo hizo. Alistó todo lo que necesitaba y emprendió su viaje. Navegó y navegó durante días, semanas y meses. No quería rendirse, estaba obsesionado con encontrar el gran tesoro. Cansado de buscar en vano, desistió de su empeño y decidió regresar.

Pero en su intento, quedó atrapado junto con sus navegantes, en una fuerte tormenta, acompañada de truenos y rayos.

Hicieron todo lo que podían para no naufragar, pero sus esfuerzos no sirvieron de nada y el barco se hundió. Al día siguiente Barba Roja y sus marineros despertaron en la orilla de una playa desconocida. Comenzaron a explorarla, hasta que encontraron una cascada. Barba Roja la identificó de una vez. Era aquella que su amigo, el Pirata Pata de Palo, le había descrito. No podía ser otra, estaban en la isla que tanto buscaban, justo en el lugar en el que el tesoro se hallaba. Barba Roja estaba muy contento, ese día era su cumpleaños y también encontraría ese tesoro tan anhelado. Entraron en la cascada y buscaron el tesoro y después de muchas horas, su búsqueda terminó. Encontraron, era una puerta y al lado una llave. Barba Roja tomó la llave y abrió la puerta. Y se encontró con la mejor sorpresa de su vida. Allí estaba toda su familia reunida, no los veía desde que era un niño. Corrió hacia ellos y los abrazó. Sin duda fue su mejor cumpleaños. En ese momento comprendió que el tesoro más grande que la vida puede darle a cualquier ser, es el amor de la familia.





LA REALIDAD DE UN ESCRITOR EN EL SIGLO XVI

Por Angie Patricia Pérez Serrano

8A

La literatura es un tema del que oímos hablar todos los días, ya sea en la escuela, la oficina o en la televisión. Y al pensar en cuentos o novelas, se nos vienen a la cabeza obras como: El principito o Las aventuras de Alicia en el país de las maravillas, relatos de la literatura universal que han llegado a conquistar la mente y la imaginación de miles de lectores de muchísimas generaciones.

Pero, la mayoría de las personas desconocen las desigualdades y los estilos de vida de un escritor de la época Medieval. Miguel de Cervantes Saavedra, un español que dejó interesantes y divertidas obras, su más conocida El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, que expone la vida de un amante de las novelas caballerescas. Además, mientras se escribía esta historia, Miguel de Cervantes fue perseguido, encarcelado y criticado; la segunda parte de su obra fue injustamente firmada por Alfonso Fernández, quien lo atacó y acabó precipitadamente con su trabajo. Y es que después de El Quijote se terminaron las novelas caballerescas que tuvieron tanta influencia e interés en la sociedad.

Los escritores de hoy en día tienen libertad, son bien pagados y no afrontan tantos problemas respecto a sus derechos como los que sufrían los escritores medievales, tanto así que algunas obras quedaron anónimas debido a la falta de independencia y control sobre sus obras como es el caso de Las mil y una noches.

Ser escritor es un trabajo duro, para el que se debe tener paciencia, creatividad y una mente abierta.

Los cuentos e historias de ficción, amor, romance o hadas son parte frecuente en nuestra vida y se debe valorar a quien las escribió.



CERVANTES: FAMA FUTURA Y POBREZA PRESENTE

Por Juan Daniel Gualdrón Castellanos

8A

La vida sencilla y limitada económicamente de Miguel de Cervantes se ve reflejada en la obra de El Quijote. Siendo hoy en día el libro de Don Quijote de La Mancha la mejor obra de Miguel de Cervantes Saavedra, el autor nunca disfrutó la fama y el reconocimiento en su momento, ya que estos méritos llegaron mucho después de su muerte.

En 1605 en Sevilla, España, publicaron la primera parte del libro Don Quijote de La Mancha. Fue en la calle Atocha, en la imprenta de Juan de La Cuesta, donde salieron en papel estas aventuras. Aunque su libro fue muy reconocido en su época, Cervantes no obtuvo mucho dinero por este, por eso vivía modestamente de alquiler e iba perdiendo la ilusión, porque él puso mucho empeño en el libro.

Esta obra de Cervantes habla sobre que Don Quijote en realidad se llamaba Alonso Quijano. Narra cómo él se volvió caballero andante gracias a todos los libros de caballería que leía, todas sus aventuras con Sancho Panza y cómo realizó una amistad tan fuerte con su fiel escudero. El escritor temía lanzar la segunda parte de la obra por miedo de que no fuera tan buena como la primera.

Miguel de Cervantes no solo fue el mejor novelista, sino que fue el primero, ya que fue pionero en realizar novelas en lengua castellana. Su aporte es que escribió un libro de caballeros andantes para entretener a los lectores. Según Cervantes “mi ingenio las engendró, las parió mi pluma y van creciendo en manos de la imprenta”.

GERRIGHED

Por Valeria Vásquez Gómez

10A

En un día muy soleado, se encontraba Edward allagher en medio de una tormenta. Era la época del año en la que abundaba el alimento y, por consiguiente, no se requería salir en búsqueda de pavos o perdices. Gallagher se encontraba sentado en la sala de estar detallando fotografías invaluable de su familia cuando una estremecedora sensación invadió todo su cuerpo pues, justo en aquel momento, escuchó voces provenientes de la habitación contigua que advertían sobre la presencia de un hombre robusto y cristiano que se encontraba en búsqueda de todos los judíos para su aniquilación y exterminio.

Edward, un judío que vivía sin compromisos conyugales, se aterrorizó al descubrir semejante noticia, ya que había perdido a su madre, padre y hermanas. Sin embargo, no mostró a nadie su debilidad y decidió más bien organizar una reunión a la que asistirían personas con las cuales debía mantener la reputación que le había tomado tanto tiempo construir. Debía actuar con cortesía, elegancia y mantener compostura, pues sabía que no eran personas de fiar pero que le podrían brindar beneficios económicos.

La reunión fue realizada a la hora del té en su gran casa en Bibury. Personas provenientes de diversas ciudades de Inglaterra asistieron al lugar. Cada uno llegó con ofrendas particulares, entre las que se encontraban un gran candelabro de oro con incrustaciones de diamante y un reloj de piso considerado reliquia por aquellos que conocían de historia, pero la más peculiar, era un pavo real llamado Gerrighed. Gerrighed, el pavo entregado por Timothy Fleming a Edward, era de gran tamaño, delicado, agraciado y bello; pero a la vez, rencoroso, egocéntrico y con ansias de superioridad.

De todos los invitados, Timothy era el más simpático pues mostraba interés por la vida de los demás y se encontraba dispuesto a servir y ayudar, tanto así que, cuando los criados se encontraron ubicando la vajilla sobre la mesa, no dudó en ofrecer su ayuda. Timothy era indiferente a las clases sociales; sin embargo, no toleraba las diferencias de confesión.

Al momento de ocupar la mesa para tomar el té, Timothy, lleno de gracia y cordialidad, invitó a todos a desplazarse a aquel lugar.

- ¡Vengan todos que hemos de compartir gozosamente el alimento! -dijo Fleming mientras dirigía la mirada al huésped- y a usted, Edward, quería expresarle mi agradecimiento por la invitación y condolencias por lo sucedido con su familia.
- No hay de qué -dijo Gallagher- y, a propósito, gracias por el pavo y por sus condolencias, las valoro mucho.

Acto seguido, tanto el anfitrión como los invitados procedieron a realizar todo aquel pavoneo correspondiente a la ocasión. Fueron servidos exquisitos emparedados de pepino sin corteza sobre finas capas de lenguado de Dover en salsa cítrica y pequeños bocadillos de mermelada de frambuesa cortados en círculos, además de té Earl Grey.

Durante el encuentro, se discutió sobre la estrategia de la corona Inglesa para invadir territorios pertenecientes a la monarquía Española.

Se presentaron momentos de tensión y desavenencia causada por las opuestas posiciones, no obstante, hubo lugar para llegar a un acuerdo. Mientras las propuestas fueron expuestas, nadie se percató de la presencia de Gerrighed, el pavo que se encontraba analizando cada actuación, movimiento y palabra manifestada. Para llamar la atención, extendió su plumaje en el momento más inesperado y de manera violenta pero para él placentera ahuyentó a todos los que allí se hallaban.

Al cabo de unos meses, Timothy se acercó cada vez más a Edward lo que ocasionó que ambos se convirtieran en amigos muy cercanos. Gallagher y Fleming narraban sucesos ocurridos en sus vidas, pero a pesar de esto, ninguno de los dos reflejaba su verdadera forma de ser, hecho que, a la postre, causó que su relación paulatinamente se tornara amarga y que prevaleciera la superficialidad. Lo único de lo que dialogaban abiertamente y que del mismo modo coincidían era de las críticas que hacían a la sociedad y al pavo, quién los observaba de manera penetrante y terrorífica por las noches, pues ellos le impedían conquistar aquello que él consideraba su territorio.

A pesar de esto, los dos hombres aprendieron a querer a Gerrighed, su vistosa, colorida, y atractiva mascota con pensamientos macabros. Después de un tiempo, comenzaron a hablar libremente de temas religiosos ya que ambos afirmaban profesar el judaísmo, así como de temas políticos y hasta de sus vidas personales y temores.

El viernes 13 de noviembre del año siguiente era un día común y corriente: caluroso pero con un frío lúgubre para Edward pues se cumplía un año de fallecida su familia, y, además, Fleming se mostraba distante sin razón evidente, lo que le generó un devastador sentimiento de angustia y sensación de soledad.

Ese mismo día, adentrada la noche, de manera repentina, Timothy irrumpió en la habitación agresivamente y, sin mostrar el más mínimo asomo de piedad, se lanzó hacia Edward con un gran cuchillo en la mano, pues no quería causar escándalos con el perturbador sonido de un arma de fuego, le cortó cada parte de su cuerpo mientras una melodía armoniosa pero a su vez aturdidora y aguda que provenía del balcón empezó a sonar. Se asemejaba al cantar de un ave magistral; era tan fuerte y poderosa que podía dejar sin aliento a cualquiera que la escuchara.

Desde ese momento Gerrighed alcanzó lo que siempre anheló: libertad, independencia y poder.

¿SUPERHÉROES EN EL INSTITUTO CALDAS?

Por Alejandro Haylock Márquez

11B

El lunes 6 de mayo de 2019, los estudiantes del grado décimo concretaron el duro trabajo de semanas de completa devoción. La calle los estudiantes se llenó de sonrisas y afecto al ser testigo de este memorable encuentro. Luisa Fernanda Martínez es una niña muy especial; ella fue “adoptada” por el Instituto Caldas y gracias a los esfuerzos de Víctor Salazar, María José Quijano, Tomás Arias y Josué Rueda ahora ella puede disfrutar de una nueva y cómoda silla de ruedas.



“Al ayudar a Luisa Fernanda nos damos cuenta que nosotros no somos las únicas personas con problemas y que por medio de este acto de buena fe se puede lograr sensibilizar a los estudiantes con respecto a las otras personas.” reflexiona Tomás acerca del trabajo llevado a cabo.

El proyecto “Maratón de Amor” contó con el apoyo de la Policía de Infancia y Adolescencia, el compromiso de la Comunidad Caldista y el liderazgo de los docentes de la asignatura de inglés, Leivi Figueredo y Darío Roncancio, pues es gracias a sus iniciativas de transformación social que las puertas a espacios como éstos seguirán abiertas.

Todo este empeño trajo consigo claras retribuciones para los miembros de la comunidad, en especial para Luisa. Es por esto que los jóvenes de décimo grado seguirán trabajando por hacer de la ciudad un lugar más apacible, más justo y más amable y, aunque sus rostros puede que pasen desapercibidos por los pasillos del colegio, ellos jamás serán olvidados en el corazón de Luisa Fernanda.



VIVIENDO UN SUEÑO

Por Alejandro Haylock Márquez

11B



Con sus ideas brillantes y dominio en la oratoria, Andrés Zárate logra poner al colegio en alto, y estará representando al país en el Foro de Liderazgo Juvenil de EF. El estudiante caldista, quien cursa el décimo grado, fue partícipe y ganador del EF Challenge, en el cual tuvo que atravesar varias etapas de eliminación, para al final lograr posicionarse con el mejor discurso por encima de 80 representantes de colegios de todo el país.

Zárate llena de color su discurso, en el que expresa cuáles son sus esperanzas, sus deseos para el futuro de nuestra sociedad; gracias a su pasión, a la dedicación por este proyecto, logra cautivar a los jurados del respectivo concurso, y gana esta oportunidad de viajar a la ciudad de Nueva York.

“Siempre me han dicho que tengo unos sueños muy locos y un tanto imposibles” expresa Zárate, “pero con esto me gustaría que las demás personas se dieran cuenta que ningún sueño es demasiado grande para un alma trabajadora, así que ¡Luchen por esos sueños y conviértanlos en realidad, conviértanlos en su futuro!”

Es ahora cuando nos damos cuenta que el carácter y el compromiso se ven recompensados, y con gran orgullo hacemos este sencillo reconocimiento a un miembro de nuestra comunidad, que con su logro nos enseña lo bonito que es cuando se unen la pasión y la disciplina, ¡Gracias Andrés Zárate!

UNA EXPERIENCIA QUE TODOS DEBEN VIVIR

Por Natalia Rincón

Egresada 2019



El 16 y 17 de mayo de 2019, se llevó a cabo el “XX Encuentro de Semilleros de Investigación”, evento realizado por REDCOLSI, Red Colombiana de Semilleros de Investigación, en el Socorro, Santander. Anualmente, en cada región se citan más de 100 instituciones educativas de nivel básica primaria, básica secundaria, media vocacional y superior; en estos dos días, se reúnen más de 300 proyectos de investigación.

Yo, junto al grupo de investigación del colegio, “Bioweblerns”, participamos por primera vez en este tipo de encuentro; este fue, prácticamente, el inicio de la participación del Instituto Caldas en eventos semejantes.

En este encuentro, aparte de sustentar ante las personas interesadas mediante la puesta de stands, se calificaba cada propuesta; así, se calificaban de 1 a 100 las ponencias, y las que tuvieran un valor de 90 o mayor, pasarían al encuentro nacional, que se formalizará en Bogotá este mismo año. ¡Pasamos! El Instituto Caldas, en su primera experiencia, logró pasar esa barrera.

Al Socorro fuimos cinco estudiantes, incluyéndome, cuatro de octavo: Andrés Felipe Cacua Sandoval (8 A)
Yurani Andrea García Vanegas (8B)
Javier Gómez Villarruel (8B)
Andrés Felipe Estévez Peña (8C) y yo, la única de once, la mayor y la única ponente.

La ansiedad se apoderó de mí al saber esto; no me creía capaz de hablar en público, de responder a las preguntas que pretendían hallar vacíos teóricos procedimentales o algo para “derribar” el proyecto y, finalmente, no creía poder alcanzar el tan anhelado valor necesario para pasar a nacionales.

Este año para mí, es el más importante y decisivo que he tenido hasta el momento. Aunque mis padres me insistieron en no entrar en la investigación, tratando que solo me concentrara en las asignaturas y no me fuera más difícil, decidí afrontar el reto y entrar a liderar este proyecto, así éste llevara varios años de trayectoria y múltiples etapas afrontadas.

Tomé la decisión gracias al impacto socio-ambiental que se pretende (les recuerdo que es un proyecto en curso); sin ser tan técnica, el biodigestor que se va a implementar y la base del proyecto, es básica y literalmente una bolsa plástica herméticamente sellada con válvulas de entrada, donde se ingresarían los residuos orgánicos del restaurante escolar, válvulas de salida, donde se transportaría el gas producto de la descomposición de los residuos dentro de la bolsa para posteriormente utilizarse en la cocción de los alimentos de más de 400 personas y una última válvula donde sale un residuo de todo este proceso llamado 'lixiviado' o 'biol' que es muy benéfico para utilizar como fertilizante.

Lo que anteriormente describí se resume en 'desarrollo sostenible', es decir, hacer que algo o algún lugar pueda ser funcional con los mismos residuos que genera.

A diario veo en todos los medios de comunicación que muchas naciones se están quedando sin reservas de recursos, que en muchas ciudades ya es imposible salir a la calle sin tapabocas y ver que este proyecto iba ayudar a la solución de la problemática, me animé a participar; también busco a la vez que toda la comunidad se sensibilice sobre la repercusión de sus acciones en el ambiente, nuevamente, me convencí que deseaba participar.

Honestamente fue, es y será difícil la correcta organización para responder por todo lo que debo hacer en mi vida escolar; el proceso detrás del proyecto es arduo y largo, mucho tiempo de investigación, la creación del marco teórico, apropiarse de una temática muy desconocida como lo son las 'energías alternativas' y en este caso, mediante un biodigestor y la preparación para cada convocatoria como con 'Colciencias' y el pasado encuentro; a pesar de todo el cansancio y desgaste, este proceso de

preparación e investigación, da frutos, acostumbrarme a ser responsable, seguir mejorando mis habilidades de hablar en público, continuar mejorando el proceso lecto-escritor porque debo seleccionar y analizar la mejor información posible, aptitudes que también son necesarias para una mejor vida universitaria.

Sobre la universidad aún no sé qué carrera elegir, sólo puedo asegurar que donde llegue, tendré bases de investigación, liderazgo y trabajo en equipo; pienso seguir vinculada con el proyecto independientemente si paso al evento internacional o no, puesto que lo que me ha dejado hasta el momento ha sido muy grato y de mucha utilidad.

Después de mi graduación ansío y espero que más personas se interesen y unan a grupos de investigación, que lleven a cabo cualquier iniciativa que tengan; a quienes lean este artículo quisiera asegurarles que sus pensamientos, iniciativas y esfuerzos, siempre son válidos y aportan mucho.

Ahora, sólo me queda prepararme para el nacional, esforzarme lo más que pueda para llegar hasta el internacional, si no lo logro, de igual manera ya gané mucho; así lleve poco tiempo en este proyecto, esta pequeña experiencia ha impactado positivamente mi vida.

Mis más sinceras felicitaciones y agradecimientos a mis compañeros por su disciplina de trabajo y amor por el conocimiento; a nuestros padres por el apoyo ofrecido, y a los maestros Yuly Bautista y Pedro casanova por su entusiasmo y dedicación.

¡A tener nuestra mente en el mundial!

CELEBREMOS LA PALABRA

ANTES QUE EL TELÓN BAJE

Por Gisela Afanador Díaz

Coordinadora Área de Lengua Castellana.

Maestra

Antes que el telón baje deseo que nos hayamos realizado en un proyecto de vida que nos permita trascender; antes que el telón baje y que la obra termine, deseo que nuestro existir haya despertado millones de aplausos, de sonrisas, de momentos gratos como los que cosechó Chaplin, sin emitir palabras, solo con gestos, con el poder del ejemplo, con miradas expresivas, con locas persecuciones y fuertes tortazos; antes que el telón baje y la obra termine, ojalá haya cosechado muchos, muchos agradecimientos, por haberme fijado en el pobre, en el desamparado, en el humilde, en el desposeído, por hablar por el que no tiene voz, por sentirme orgullosa de la labor que ejerzo, tal y como lo hizo, una fusión de hombre, mimo y payaso que se inmortalizó con el vagabundo Charlot.

Charles Spencer Chaplin nació un 16 de abril de 1889, hace 130 años en Londres, Inglaterra, en el seno de una muy, muy humilde familia dedicada también al Music Hall; prácticamente huérfano de padres y digo, prácticamente huérfano, porque perdió a su progenitor, un hombre entregado al alcohol, a muy temprana edad; por su parte, su madre perdió la razón, siendo aún una joven mujer y terminó confinada en un hospital psiquiátrico; tal vez, Hannah no pudo soportar tanto sufrimiento y miseria; así, el primer contacto de Chaplin con el escenario se recuerda como una de sus notables anécdotas, porque fue arrojado ante un público ávido de diversión, a la tierna edad de cinco años, para reemplazar a su mamá, enferma, en una representación teatral, quedando inmortalizado en la memoria de quienes asistieron al debut, sin saberlo, de uno de los genios del cine mudo, hombre fundamental en el nacimiento de la industria cinematográfica.

Tras perder a sus padres, junto con sus hermanos crece en un orfanato. Años más tarde llega a Estados Unidos, país que se convertirá en el hogar que lo acoge y lo catapulta como un icono del cine mudo, pero que, irónicamente, lo expulsa, décadas después, acusado de ser comunista.

Además de los datos biográficos anteriores quiero traer hoy a este auditorio, otros dos episodios de la vida de este actor, director, comediante que llegó a Hollywood en la primavera de 1913, bajo la sombra de la Primera Guerra Mundial; ese primer curioso dato es que rodó 80 películas, 75 de ellas sin emitir una sola palabra; es Chaplin el vivo testimonio de que "el mejor homenaje a la palabra es el silencio y la reflexión" y se preguntarán ustedes ¿Por qué el silencio es un homenaje a la palabra?; y les responderé, sencillamente porque sólo en el silencio el sabio escucha con atención a su interlocutor; sólo en el silencio el sabio se sumerge en las profundas fuentes de su alma y halla las respuestas que busca con ansia; sólo el silencio conduce a la sincera reflexión; en un mundo en el que las redes sociales, el twit matutino, el trino de unos cuantos políticos ofenden a todo un país, crean abismos llenos de odio, polarizan las naciones y nos alejan de la paz, en ese contexto el sabio artista se aleja del mundanal ruido y busca el silencio y la reflexión; pero no el silencio como sinónimo de indiferencia, ¡Jamás!, El silencio como la fuerza que le permite, por ejemplo, a Antanas Mockus, un genio reconocido en otros países, menos en el nuestro, callar, observar y sólo hablar en el momento apropiado, con las palabras exactas, con un video pertinente y silencioso a la burla de que fue objeto por sufrir de párkinson; sus movimientos involuntarios despertaron la burla de compatriotas que no saben valorar al brillante genio cuya mente permanece intacta.



Así lo hizo Chaplin, sólo en cinco películas y gracias a la incorporación del sonido al séptimo arte, emuló la figura de Hitler, responsable de la masacre de miles de judíos, en los campos de concentración nazi y le mostró al mundo, a partir de la risa, de la ironía, de la sátira, la cruda realidad de una sociedad sumergida en el hambre, en la miseria, la guerra, la mendicidad, en el abuso de la autoridad y el capitalismo salvaje. En 1940 le da voz al "Gran Dictador", desafiando claramente al Nazismo. En "Tiempos Modernos", satiriza la lucha de clases, la depresión económica y la esclavitud del hombre contemporáneo atado a las cadenas del capitalismo salvaje.

Ahora bien, el segundo aspecto en el que deseo enfatizar, se desprende precisamente del primero y es que, al constituirse Chaplin en una figura que denuncia las dificultades, las miserias de las clases menos favorecidas, perseguidas, sin ridiculizarlas; así, logra ser nominado, en 1948, después de la Segunda Guerra Mundial, a recibir el Premio Nobel de la Paz; odiado por unos, amado por otros, criticado por su excentricismo y espíritu ególatra, lo único cierto es que esta figura del cine mudo trascendió gracias a su genio, a su creatividad, a su

talento, el cual le fue reconocido solo de manera honorífica, en la figura del Premio Oscar, en 1928 y 1972, hecho que lo distanció, aún más, de Estados Unidos.

Finalmente, les reitero la invitación para leer hoy a Chaplin, en el sentido de interpretar, de comprender, de relacionar, de ir más allá del "tortazo", del movimiento torpe o de la risa que puede despertar su sombrero, su emblemático bigote, su compañero inseparable, el bastón, su indumentaria raída, sus grandes zapatos, su interminable caminar de pato hacia el utópico horizonte o la predecible persecución con la que generalmente finalizan sus clásicas escenas; los invito a reflexionar, a partir del silencio y en su interior, sobre el hombre político que impactó su país adoptivo, sobre el genio creador que trascendió siglos y fronteras, sobre el actor versátil, tan elocuente, cabe aquí perfectamente el término, al ser tan explícito en los mensajes que pretendía transmitir.

***¡Antes que baje el telón
disfrutemos al inmortal
Charles Chaplin!***

También queremos recoger en este especial de "La Caldera", los ganadores de la sexta versión del Festival de la Canción y del VII Concurso de Lectura en Voz Alta; en este último evento se le hizo un homenaje al escritor y dramaturgo irlandés, Oscar Wilde, en quien también se centró el VII Concurso Intercolegiado de Oratoria, "Wilde: La humanidad sin fronteras".



**VI FESTIVAL
DE LA CANCIÓN
EN ESPAÑOL**

VI Festival de la canción en español

Ganador
Primaria

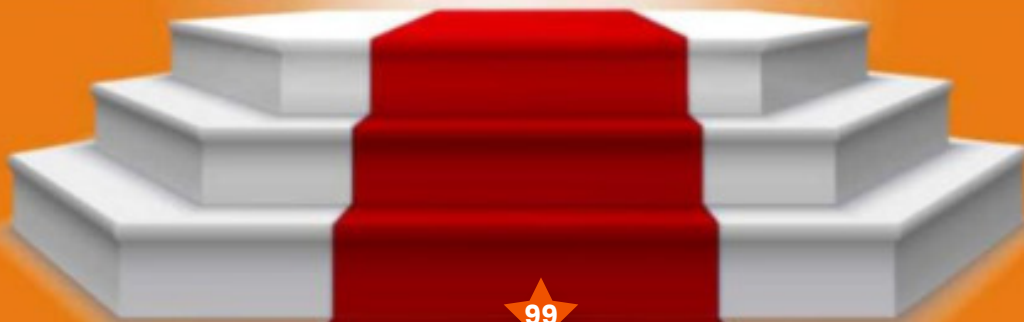


Jerónimo Zárate **1C**

Ganador
Bachillerato



Prom Dinastia **11**



**VII CONCURSO
LECTURA
EN VOZ ALTA**



GANADORES VII CONCURSO LECTURA EN VOZ ALTA



CATEGORIA A

Silvana Lucia Corzo Egea

2B



CATEGORIA B

Luciana Cells González

4C



CATEGORIA C

Santiago Quevedo Correa

6B



CATEGORIA D

Juan Diego Rojas Salazar

11A

NUESTROS MAESTROS

Reloj Solar: homenaje
a una digna vocación



LUDY GICELA DURÁN LIZCANO

RELOJ SOLAR 2017



La educación es, tal vez, la más digna de las profesiones; por las manos de un maestro pasan todos los profesionales de las distintas áreas del saber; médicos, abogados, ingenieros, economistas, todos debemos nuestra formación al calor del hogar e, indiscutiblemente, a la huella que han dejado los maestros. En el año 2017 se concedió la distinción del Reloj Solar, que hace la Universidad Autónoma de Bucaramanga y el Instituto Caldas a nuestra Coordinadora Académica de Media Vocacional, Ludy Gicela Durán; en el 2018, la distinción fue para Leonor Pacheco, Psicóloga del colegio y, en el 2019, la distinción fue para la maestra Mayerly Toloza Vega quien ha trabajado en Preescolar y, actualmente labora en la Sección de Primaria. Ambas son mujeres, madres, educadoras que se destacan por los grandes aportes que han realizado a nuestro proyecto educativo y a la sociedad santandereana; para ellas todo nuestro reconocimiento, gratitud y admiración por su excelente labor.



MAYERLY TOLOZA VEGA

RELOJ SOLAR 2019



Hoy quiero agradecer a Dios, mi familia, estudiantes, padres de familia y a cada uno de los maestros, coordinadores y rectora del Instituto Caldas, por todo su apoyo incondicional. Ser maestro es la profesión más honorable del mundo, y es la que marca a los profesionales del futuro, ser maestro es despertar en cada estudiante el interés por ser una mejor persona cada día. Las razones son innumerables, pero el día de hoy quiero resaltar algunas de ellas: La primera es la posibilidad de dar amor incondicional. El maestro es la persona menos egoísta, porque siempre comparte su saber con los curiosos y ávidos de nuevos aprendizajes. La segunda es la oportunidad de impactar comunidades y familias. Porque el maestro se compromete a mejorar y formar integralmente a sus estudiantes dotando de herramientas a los padres de familia para que participen activamente en la educación de sus hijos. La tercera, es la fortaleza de la responsabilidad. Porque el maestro con identidad y vocación es responsable ante los caminos y decisiones que toman sus estudiantes, la alegría que irradian al aprender y el amor a crecer en sus procesos de enseñanza y aprendizaje. Por esas tres razones, soy una maestra orgullosa de mi profesión, amante de enseñar y aprender. Dedicada a cuidar, no sólo a los míos, sino a todos esos pequeños que han permitido que con mis enseñanzas entre en sus corazones y, ojalá, deje una huella positiva en sus vidas.

GALERÍA



