

**FORTALECIMIENTO DEL LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE QUINTO Y  
SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE BELÉN  
DE CÚCUTA, A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS  
METODOLÓGICAS MEDIADAS POR TIC.**

**Lic. GLADYS YURLEY ESPINEL**

**Esp. INGRID JOHANNA PIRAGAUTA VILLAMIZAR**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANIDADES Y ARTES**

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA - UNAB**

**2017**



**FORTALECIMIENTO DEL LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE QUINTO Y  
SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE BELÉN  
DE CÚCUTA, A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS  
METODOLÓGICAS MEDIADAS POR TIC.**

**Investigadores Principales:**

Lic. GLADYS YURLEY ESPINEL

Esp. INGRID JOHANNA PIRAGAUTA VILLAMIZAR

**Director de Proyecto:**

Dr. DIEGO ENRIQUE BÁEZ ZARABANDA

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANIDADES Y ARTES**

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA - UNAB**

**2017**



## **DEDICATORIA**

A Dios quién nos orientó cada paso que dimos en este proceso investigativo y a nuestros estudiantes que permitieron ser objeto de estudio y de los cuales aprendimos muchos aspectos valiosos para nuestro que hacer docente.

## AGRADECIMIENTOS

Agradecemos infinitamente a nuestro Padre Celestial, quien permitió que se llevara a cabo este proceso investigativo, que arrojó excelentes resultados que aportan a la educación; gracias a Él, quien encaminó nuestras vidas a esta grandiosa profesión de educadores que hoy nos permite aportar a la sociedad.

Al Ministerio de Educación Nacional, que nos ofrece grandes herramientas para mejorar la calidad educativa; entre estas, las “Becas para la excelencia docente” que abren espacios para la formación de muchos maestros deseosos de cambiar las políticas educativas y, de que mejor manera, que a través de escenarios educacionales que abren mentes para mejorar la práctica pedagógica.

A la Universidad Autónoma de Bucaramanga y en especial a la Dra. Astrid Portilla, coordinadora de la Maestría en Educación, quienes como universidad de alta calidad, han estado prestos a atender nuestras solicitudes e inquietudes durante este proceso formativo y además cuentan con un excelente equipo de profesionales que han orientado diversidad de conocimiento que enriquecen nuestro quehacer docente.

A nuestro asesor de tesis, el Dr. Diego Enrique Báez Zarabanda, quien desde su experiencia ha ofrecido valiosos aportes que enriquecieron nuestro proceso investigativo; gracias por regalarnos innumerables consejos que nos permitieron dar un mejor sentido a nuestro papel como investigadores, pues es un ejemplo clave de imitar que aporta mucho a la educación.

A la institución educativa Nuestra Señora de Belén; rector Carlos Luis Villamizar, coordinadores, educadores que acompañaron nuestro proceso y estudiantes de los grados quintos y sextos, pues nos abrieron todo un escenario académico, para la intervención de diversas

estrategias metodológicas en pro de mejoras; gracias a todos ustedes por confiar en nosotras, gracias por confiar en nuestras habilidades como investigadoras.

Y finalmente a nuestras familias, que día a día acompañaron este proceso formativo llenándonos de ánimo y palabras motivadoras que alimentaban nuestro espíritu; gracias por su paciencia, por entender que cada momento en los que nos encontrábamos realizando este proceso investigativo, no eran momentos de abandono sino momentos que nos enriquecían y aportaban grandes beneficios a nuestro quehacer docente, gracias por sentirse orgullosos de nosotras, nosotras también nos sentimos orgullosas de ustedes.

## TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN .....	13
CAPÍTULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	15
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA .....	15
1.2. FORMULACIÓN DE LA PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN .....	19
1.3. OBJETIVOS DEL PROYECTO.....	20
1.3.1. Objetivo general.....	20
1.3.2. Objetivos específicos .....	20
1.4. JUSTIFICACIÓN.....	20
1.5. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN.....	24
CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL .....	30
2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS.....	30
2.1.1. Internacionales.....	30
2.1.2. Nacionales .....	33
2.1.3. Regionales .....	36
2.2. MARCO TEÓRICO.....	41
2.2.1. Lenguaje oral .....	42
2.2.2. Estrategias metodológicas .....	45
2.2.3. Las TIC como estrategia metodológica en la educación .....	47
2.3. MARCO LEGAL .....	51
CAPITULO III. DISEÑO METODOLÓGICO.....	56
3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	56
3.2. PROCESO DE INVESTIGACIÓN: .....	57
3.2.1. Fase 1: Diagnóstico .....	58
3.2.2. Fase 2: Planificación de estrategias .....	59
3.2.3. Fase 3: Implementación de estrategias .....	60
3.2.4. Fase 4: Valoración de estrategias .....	60
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA .....	62
3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA .....	63
INFORMACIÓN.....	63

3.4.1 Observación Participante .....	64
3.4.2. Grupos Focales .....	66
3.4.3. Diario Pedagógico .....	67
3.4.4. La encuesta .....	68
3.4.5. Las pruebas o fuentes documentales .....	69
3.5. VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS.....	71
3.6 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	79
3.7 RESULTADO Y DISCUSIÓN.....	80
3.7.1 Categorías del proceso investigativo .....	81
3.7.2 Triangulación de la información.....	82
CAPÍTULO IV. PROPUESTA PEDAGÓGICA: LA MAGIA DEL LENGUAJE ORAL.....	93
4.1 PRESENTACIÓN:.....	93
4.2 JUSTIFICACIÓN: .....	95
4.3 OBJETIVO GENERAL .....	96
4.4 LOGROS A DESARROLLAR.....	97
4.5. METODOLOGÍA: .....	97
4.6 FUNDAMENTO PEDAGÓGICO .....	99
4.7 DISEÑO DE ACTIVIDADES .....	103
5. CONCLUSIONES .....	105
5.1. Identificar las falencias encontradas en el lenguaje oral de los estudiantes.....	105
5.2. Implementar estrategias metodológicas mediadas por TIC .....	107
5.3. Valorar la efectividad de las estrategias metodológicas implementadas .....	108
RECOMENDACIONES.....	112
BIBLIOGRAFÍA .....	114
ANEXOS .....	120

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Consolidado población y muestra.....	63
Tabla 2. Validación de instrumentos. Encuesta dirigida a estudiantes.....	72
Tabla 3. Validación de instrumentos. Encuesta dirigida a docentes del área de lengua castellana	76
Tabla 4. Validación de instrumentos. Encuesta dirigida a estudiantes RTJ.....	78
Tabla 5. Actividades propuestas a lo largo del proceso investigativo.....	80
Tabla 6. Categorías, subcategorías e indicadores de la investigación.....	81
Tabla 7. Diseño de actividades de intervención.....	104

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Resultados histórico Colombia.....	15
Figura 2. Colombia en Latinoamérica.. ..	16
Figura 3. Resultados pruebas externas grado 5° 2014-2015.....	18
Figura 4. Tipos de Documentos o Fuentes.....	70

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Consentimiento informado.....	121
Anexo 2. Encuesta diagnostica .....	123
Anexo 3. Formato Exposición oral .....	126
Anexo 4. Formato Mesa Redonda .....	128
Anexo 5. Entrevista dirigida al grupo focal: Estudiantes RTJ.....	131
Anexo 6. Entrevista dirigida a grupo focal: Docentes de Lengua Castellana.....	133
Anexo 7. Autorización actividades de intervención. ....	135
Anexo 8. Fotografías.....	138

## RESUMEN

Hoy por hoy, es evidente presenciar en los estudiantes, dificultades en cuanto al uso de habilidades lingüísticas; habilidades que requieren el desarrollo del lenguaje y sobre todo hacen referencia a la oralidad, la cual se manifiesta como un acto eficiente y adecuado al momento de establecer una comunicación. Ahora bien, teniendo en cuenta que, la institución educativa Nuestra Señora de Belén (Cúcuta), no es ajena a esta problemática, surge la necesidad de realizar un proyecto de investigación, cuyo objetivo principal es el fortalecimiento del lenguaje oral a través de la implementación de estrategias metodológicas mediadas por TIC, tomando como muestra, estudiantes del grado quinto y sexto. Por su parte, cabe resaltar que el presente proyecto se realizó bajo la línea de investigación - acción, lo cual permitió un acercamiento a la realidad de esta problemática escolar.

De acuerdo con lo anterior, nace la propuesta titulada **La Magia del Lenguaje Oral**, con la intención de enriquecer y dinamizar la expresión oral en los estudiantes ; haciendo uso de recursos como videos, diapositivas, plenarias y foros, así como el acceso a las redes sociales, OVAS, técnicas de participación oral y diversos elementos, que ya hacen parte de su cotidianidad y que son implementados a través de las TIC, dado el impacto que han tenido en el sector educativo y la didáctica que tienen durante el proceso de aprendizaje.

**Palabras Claves:** Lenguaje Oral, Comunicación, Estrategias Metodológicas, TIC, técnicas de participación.

## ABSTRACT

Today, it is evident to witness in the students, difficulties in the use of language skills; Skills that require the development of language and above all refer to orality, which manifests itself as an efficient and appropriate act when establishing a communication. However, considering that the educational institution Nuestra Señora de Belen (Cucuta), is not unrelated to this problem, the need arises to carry out a research project, whose main objective is the strengthening of oral language through the implementation of methodological strategies mediated by ICT, taking as sample, students of the fifth and sixth grade. On the other hand, it should be noted that the present project was carried out below the line of action research, which allowed an approach to the reality of this school problem.

In accordance with the above, the proposal entitled The Magic of Oral Language was born, with the intention of enriching and stimulating oral expression in students; making use of resources such as videos, slides, plenary sessions and forums, as well as access to social networks, VLO, oral participation techniques and various elements, which are already part of their everyday life and are implemented through ICT, given the impact they have had on the educational sector and the didactics they have during the learning process.

**Key Words:** Oral Language, Communication, Methodological Strategies, ICT, participation techniques.

## INTRODUCCIÓN

El ser humano, desde sus inicios ha venido atravesado diferentes procesos que lo han conllevado a una evolución participativa de las exigencias del contexto en el que se desenvuelve; dichos procesos sin lugar a duda, están mediatizados por la educación y cada uno de los métodos con los que esta cuenta para su pleno desarrollo y la aprobación de objetivos planteados que van de la mano con retos, que hoy por hoy, manifiesta la sociedad circundante en la que habitamos.

No obstante, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, se evidencian falencias que requieren de un amplio estudio y la creación de actividades que fortalezcan dichos aspectos para lograr las metas propuestas; es por esto, que a lo largo del presente estudio investigativo, se tomó como referencia, dificultades halladas en el proceso comunicativo de los estudiantes y en especial, en habilidades relacionadas con el lenguaje oral, pues es un factor determinante que otorga herramientas de acceso a la vida social y los prepara para una futura función laboral.

El lenguaje oral, permite mejorar la comunicación, al mismo tiempo que consolida los procesos argumentativos y críticos de los seres humanos; de ahí la importancia de proponer acciones concretas para el fortalecimiento del mismo, a través de la selección de estrategias metodológicas idóneas, que aporten a estos aspectos. En vista de las consideraciones anteriores, la investigación titulada “Fortalecimiento del lenguaje oral en estudiantes de quinto y sexto grado de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén de Cúcuta, a través de la implementación de estrategias metodológicas mediadas por TIC”, ofrece una serie de herramientas que otorgan posibilidades para lograr superar falencias encontradas durante el proceso formativo de los estudiantes.

En este propósito, la investigación se complementa, con la utilización de las TIC, con el fin de ir de la mano con los avances tecnológicos que se encuentran en el medio y que en su

medida, facilitan estrategias claves que motivan y conectan a los estudiantes, para poder responder de manera oportuna a modelos pedagógicos que proporcionan aprendizajes significativos.

A manera de colación, dada la preocupación que se vivencia en el escenario educativo, relacionada con el lenguaje oral, nace esta propuesta, que apunta a mejoras para la producción de un discurso más fluido y crítico en los estudiantes, en donde los temores no sean factores desencadenantes de fracasos, ni tropiezos que detengan los procesos académicos brindados por los docentes.

Con esta investigación pedagógica, soportada por instrumentos de observación participante, diarios pedagógicos, grupos focales, entrevistas y demás, se pretende mejorar las competencias del lenguaje, encaminadas a la ampliación del vocabulario, la elocuencia verbal y la sintaxis de cada uno de los estudiantes, claves dentro del proceso comunicativo; así como la concientización a los docentes, sobre la importancia de reforzar estos apartados, que poca trascendencia le damos dentro del aula.

## CAPÍTULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Haciendo un análisis de los resultados obtenidos durante los últimos años en Colombia, con relación a pruebas que pretenden evaluar el desarrollo de competencias y habilidades para obtener un desempeño favorable en la sociedad, se han realizado algunas reflexiones que permiten identificar falencias a fortalecer dentro de los procesos académicos. Según el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA), con la muestra seleccionada para la aplicación de esas pruebas, se han logrado algunos avances en los resultados históricos, destacando un mayor progreso en el área de Lectura en comparación del 2016 y 2015.



Figura 1: Resultados histórico Colombia. Fuente: Informe resumen ejecutivo Colombia en PISA 2015.

Hecha la observación anterior, es preciso indicar, que Colombia tiene como objetivo ser el país más educado de América Latina en el 2025, en donde actualmente se posiciona en un mejor lugar entre las economías participantes, evidenciando un progreso significativo en la calidad educativa, tal y como lo muestra la siguiente figura.

### Colombia en Latinoamérica

País	Lectura				Matemáticas				Ciencias			
	2006	2009	2012	2015	2006	2009	2012	2015	2006	2009	2012	2015
Chile	442	449	441	459	411	421	423	423	438	448	445	447
Uruguay	413	426	411	437	427	427	409	418	428	427	416	435
Argentina	374	398	396	-	381	388	388	-	391	401	406	-
Costa Rica	-	443	441	427	-	409	407	400	-	431	429	420
<b>Colombia</b>	385	413	403	425	370	381	376	390	388	402	399	416
México	410	425	424	423	406	419	413	408	410	416	415	416
Brasil	393	412	410	407	370	386	391	377	390	405	405	401
Perú	-	370	384	398	-	365	368	387	-	369	373	397
República Dominicana	-	-	-	358	-	-	-	328	-	-	-	332

Figura 2. Colombia en Latinoamérica. Fuente: Informe resumen ejecutivo Colombia en PISA 2015.

No obstante, a lo largo de la práctica pedagógica, se evidencia en los estudiantes, diferentes falencias que marcan de una u otra forma sus procesos formativos, deteniendo avances significativos ya que poco potencializan algunas de las habilidades que se encuentran inmersas en ellos, habilidades que requieren ser desarrolladas y que con gran certeza ayudaran a mejorar resultados académicos al igual que resultados de índole personal.

Teniendo en cuenta, la vivencia diaria en el aula de clase y en actividades curriculares programadas por la institución educativa Nuestra Señora de Belén de la ciudad de Cúcuta, es relevante observar como varios estudiantes, le temen a expresarse de forma oral; es común, ver

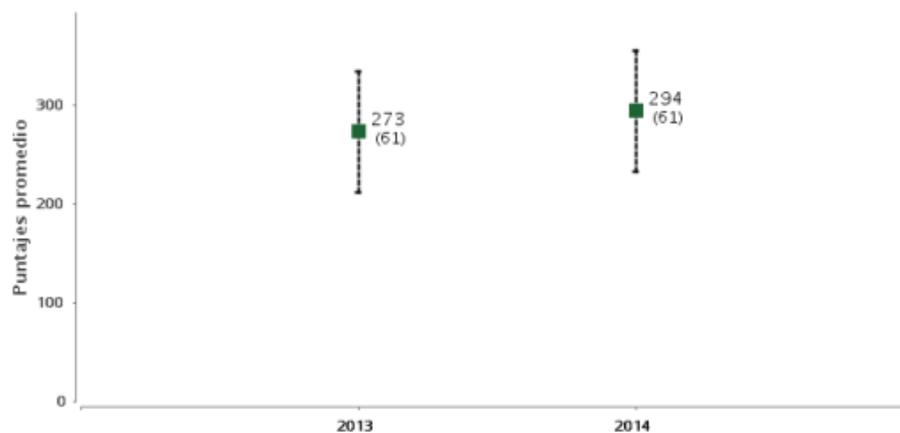
en las aulas de clase y en escenarios públicos dentro de la institución, estudiantes con poca fluidez verbal, temor al expresar sus ideas u opiniones y poca participación en exposiciones, ponencias y demás actividades relacionadas; normalmente los estudiantes prefieren realizar trabajos o evaluaciones por escrito, ya que solo será una persona quien juzgará dichas producciones y además no estarán expuesto a burlas o comentarios degradantes por parte de sus compañeros, en el caso que sus respuestas sean incorrectas o poco aceptadas por la comunidad en la cual está inmerso.

Cabe resaltar, que dichas problemáticas, se presentan hoy por hoy en la mayoría de los cursos de la institución, tanto en estudiantes de primaria como de secundaria, por ende, el resultado de esta investigación se enfoca hacia el fortalecimiento del lenguaje oral, tomando como muestra poblaciones de quinto y sexto, con el fin de demostrar el grado de dificultad, presentes en estas etapas de escolaridad y a futuro institucionalizar la propuesta para crear mejoras en toda la población estudiantil.

La anterior problemática se encuentra evidenciada en los resultados de las pruebas externas aplicadas en los años 2014 y 2015 a nivel institucional, tomando como muestra una parte de la población a la cual va dirigida el proceso investigativo, correspondiente al grado Quinto, las cuales se encuentran en un desempeño mínimo, ya que el puntaje promedio en esta prueba, para estos grados, es 300 puntos y la desviación estándar (DE) es 67.

Esto quiere decir que aproximadamente el 68% de los estudiantes obtienen resultados entre 233 (promedio - 1DE) y 367 puntos (en promedio + 1 DE), determinando que no existen diferencias estadísticamente significativas entre el puntaje promedio del establecimiento durante estos últimos años.

### Comparación desviación estándar, puntaje promedio



#### Ejemplo de lectura e interpretación de la información presentada en los gráficos

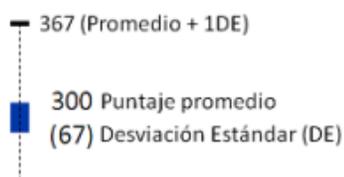


Figura 3. Resultados pruebas externas grado 5° 2014-2015. Fuente: Edusitio Siempre Día E, ISCE 2015

En este mismo orden y dirección, es importante reconocer que a pesar, que los estándares básicos de competencias del lenguaje propuestos por el Ministerios de Educación Nacional apuntan hacia el fortalecimiento del lenguaje oral, a través de factores como Medios de Comunicación y otros Sistemas Simbólicos y Ética de la Comunicación, no se están realizando las actividades pertinentes para la potencilización de habilidades orales en los estudiantes, pues generalmente se le apunta la producción escrita sin reconocer que “aprender a escribir, requiere que profesores y alumnos hablen de lo que quieren escribir” (Camps, A., 2005, p.38).

De persistir en la anterior situación descrita, los estudiantes a mediano plazo presentarán falencias al abordar procesos de formación en escenarios superiores y en su vida profesional en el marco de sus habilidades lingüísticas, reflejarán un desempeño poco satisfactorio en la escala

valorativa de las pruebas saber, perdiendo todo interés por mejorar sus competencias comunicativas entorno a su cotidianidad. Así mismo, en el proceso de su avance escolar seguirán siendo jóvenes introvertidos, temerosos o incluso apáticos ante la importancia de expresar sus particularidades en los diferentes campos de su vida.

Por esto, ante la situación planteada, se hace necesario implementar proyectos que involucren al estudiante con el desarrollo de habilidades verbales, que vayan de la mano con una preparación anticipada en la comprensión de textos, contenidos y diferentes programas formativos que ofrecen las disciplinas del saber; permitiendo que cada uno de ellos hable con propiedad y dominio a la hora de exponer sus ideas, pensamientos y propuestas en pro de su proceso formativo. En este propósito, se vincularán las TIC haciendo uso de recursos que fortalezcan la implementación de estrategias, pues como lo afirma Muñoz & Repiso (2007) “La tecnología educativa deberá contribuir a ampliar los márgenes de acción, decisión, intercomunicación entre profesores y entre alumnos, así como a permitir el acceso a nuevos modos de explorar, representar y tratar el conocimiento” (P.44)

## **1.2. FORMULACIÓN DE LA PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

Con relación a la problemática presentada en la IE, surge la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo fortalecer el lenguaje oral en estudiantes de quinto y sexto grado de la institución educativa Nuestra Señora de Belén de la ciudad de Cúcuta?

### **1.3. OBJETIVOS DEL PROYECTO**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Fortalecer el lenguaje oral en los estudiantes de quinto y sexto grado de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén de la ciudad de Cúcuta a través de la implementación de estrategias metodológicas mediadas por TIC.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

Identificar las falencias encontradas en el lenguaje oral de los estudiantes de quinto y sexto grado de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.

Implementar estrategias metodológicas mediadas por TIC que permitan el fortalecimiento del lenguaje oral en los estudiantes de quinto y sexto grado, propiciando la construcción de aprendizajes significativos.

Valorar la efectividad de las estrategias metodológicas implementadas en el fortalecimiento del lenguaje oral de los estudiantes de quinto y sexto grado de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.

### **1.4. JUSTIFICACIÓN**

Desde los más remotos tiempos el ser humano tuvo la necesidad de comunicarse y fue así, como creó distintos medios para este fin, llegando al desarrollo de imperios dentro de su

estructura mental, en cuanto a la producción de nuevos mecanismos para lograr sus objetivos y satisfacer cada una de sus necesidades. Es por esto que:

La comunicación es en primer lugar, una experiencia antropológica fundamental. De forma intuitiva, comunicar consiste en intercambiar con el otro. Sencillamente no es posible la vida individual y colectiva sin comunicación. Lo propio de toda experiencia personal, como de toda sociedad, es definir las reglas de comunicación. Así como no existen hombres sin sociedad, tampoco existe sociedad sin comunicación. (Wolton, 2007, p.23)

Así mismo, el lenguaje verbal se convirtió en una distinción innata del ser humano, por cuanto se hace preciso fortalecer la expresión oral en el proceso de formación de los estudiantes, en pro del desarrollo de las competencias pertinentes para mejorar sus capacidades lingüísticas, las habilidades para expresar sus ideas en orden lógico, así como la libertad para manifestar sus pensamientos, sentimientos y opiniones a través del discurso oral en los diferentes entornos en los cuales se desenvuelve a diario; con base en la misma forma Castañeda (1999) afirma que:

Todos los seres humanos necesitamos del lenguaje verbal para expresar nuestras necesidades, pensamientos, sentimientos y emociones; lo necesitamos incluso para solucionar lo más elemental de nuestra vida: hambre, sed, abrigo, trabajo. También lo necesitamos para adquirir conocimientos, para abstraer y proyectarnos simbólicamente y realmente en el tiempo y espacio, así como para comunicarnos y adaptarnos al medio. (p.14)

Para nadie es un secreto, que el proceso formativo que se da en las escuelas o colegios viene acompañado de muchas falencias que se deben analizar para apropiarse de ellas y agilizar la búsqueda de soluciones palpables en la práctica docente, aspirando siempre a mejorar los resultados que se obtienen, ya sean a nivel interno o externo. En este sentido, Puryear (1997) establece que:

La calidad de la educación que la mayoría de los niños recibe en América Latina es deficiente. Es particularmente el caso de las escuelas públicas que reúnen a la mayoría de los estudiantes de primaria y secundaria y virtualmente todos los

sectores pobres. El énfasis puesto en la expansión ha significado reducir la atención en los procesos y los resultados del aprendizaje. (p.5)

En los marcos de las observaciones anteriores, es importante entonces, mejorar los niveles académicos de los estudiantes, es por esto, que se hace necesario identificar y clasificar las falencias de los mismos para comenzar a crear e implementar estrategias metodológicas que permiten el desarrollo de habilidades orales; y entonces cuando el estudiante sea capaz de expresar con propiedad sus conocimientos, se entenderá que con anterioridad participaron de jornadas de lectura, de comprensiones textuales y de investigaciones que hoy por hoy les permiten expresarse de la forma que lo están haciendo, sin temor a ser criticados o valorados en relación a su lenguaje oral.

Por su parte, teniendo en cuenta las exigencias presentes en la sociedad es pertinente apoyarse de diferentes medios y recursos que están inmersos en el entorno, tales como las TIC, que se requieren en la actualidad para ir avanzando a medida que el mundo también lo hace; en este sentido Domingo & Fuentes (2010) afirman que “como profesores profesionales (nativos o inmigrantes digitales) debemos responder a las necesidades de una sociedad tecnológica, de una sociedad en red, y de una escuela que está inmersa en la sociedad de la información y la comunicación” (p.172), debido a esto, es importante adentrarse al mundo de la tecnología para aprovechar cada uno de los recursos que ésta nos ofrece, facilitando en cierta medida nuestra quehacer docente.

De acuerdo con los razonamientos que se vienen mencionando, cabe resaltar la importancia de ofrecer un escenario donde prevalezcan los aprendizajes significativos. De manera que, desde la realidad de las aulas se generen espacios pertinentes para mejorar

capacidades lingüísticas, así como destrezas para manifestar ideas, pensamientos, sentimientos y opiniones a través del discurso oral, en orden lógico gozando de plena seguridad y autonomía.

En este sentido Ausubel, citado por Arceo & Rojas (1998) conciben al estudiante como:

Un procesador activo de la información, y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas. Aunque esta concepción señala la importancia que tiene el aprendizaje por descubrimiento (dado que el alumno reiteradamente descubre nuevos hechos, forma conceptos, infiere relaciones, genera productos originales, etc.), considera que no es factible que todo el aprendizaje significativo que ocurre en el aula deba ser por descubrimiento. Antes bien, este autor propugna por el aprendizaje verbal significativo, que permite el dominio de los contenidos curriculares que se imparten en las escuelas, principalmente a nivel medio y superior (p.20)

Ante la situación planteada, la investigación inicia desde un análisis directo sobre cada una de las falencias encontradas en los estudiantes de quinto y sexto grado, referidas al lenguaje oral y todo lo que implican las habilidades verbales, para el fortalecimiento del proceso comunicativo; posteriormente la planeación y aplicación de diferentes estrategias metodológicas en su mayoría mediadas por las TIC, las cuales son de gran ayuda en el proceso formativo del estudiante, pues motivan cada una de las actividades propuestas logrando resultados favorables ante la investigación planteada.

Ahora bien, los principales beneficios de este producto son encaminados a la reflexión de los conocimientos pertenecientes a cada una de las disciplinas del saber, pues a través de este proceso se potencializan habilidades y destrezas exploradas en cada uno de los estudiantes de los grados quinto y sexto y, se descubren y fortalecen nuevas formas de llegar al conocimiento a través de la argumentación y exposición de ideas; si bien es cierto que los estudiantes son los principales beneficiarios, también es cierto que el logro de cada uno de los objetivos planteados es también para los docentes e incluso para la misma institución educativa, pues se procura que

los nuevos resultados a partir de la incursión del proyecto, superen los resultados obtenidos en los años anteriores.

## **1.5.CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN**

La Institución Educativa Nuestra Señora de Belén es una institución de carácter oficial que atiende una población vulnerable de 4.315 estudiantes, actualmente en el cargo de rector se encuentra nombrado el Magister Carlos Luis Villamizar Ramírez; está ubicada en la Comuna 9, parte sur occidental de la ciudad de Cúcuta, departamento de Norte de Santander; cuenta con cinco sedes, cada una con características propias en cuanto a su estructura, pero similares en el proceso formativo; sin embargo los inicios de esta investigación están planteados para las sedes N° 1 y N° 3.

Inicialmente la sede N°1, sede principal de la institución, se encuentra ubicada en la calle 26 N° 27-60 barrio Belén, con una población aproximadamente de 850 estudiantes, 500 en la jornada de la mañana y 350 en la jornada de la tarde, jornada en la cual dará inicio el proceso investigativo; por su parte la sede N°3 está ubicada al frente de la sede N°1, calle 26 N° 27-10 del mismo barrio, con una población aproximadamente de 623 estudiantes, 333 en la jornada de la mañana y 290 en la jornada de la tarde, a diferencia de la sede N°1, en la jornada N°3 el proceso investigativo dará inicio en la jornada de la mañana.

A continuación una breve reseña desde sus inicios:

El plantel lleva su denominación en honor a nuestra Señora de Belén, patrona del barrio de la ciudad de Cúcuta del mismo nombre. En una reunión en la casa de la familia Rolón Sterling, el niño Raul Pabón Cabrera, le presentó al doctor Mario Said Lanm Valencia diputado

del departamento la solicitud en nombre de la niñez del barrio Belén de su colaboración en la creación de un colegio en el barrio.

En esa noche el doctor se comprometió a la creación del colegio, por iniciativa del doctor Mario Said Lamk Valencia, diputado a la honorable asamblea departamental; se realizó una solicitud a la secretaría de educación del departamento para su inicio; el licenciado Álvaro Carrillo Gómez, quien ejercía las funciones de secretario de educación, presentó a consideración de la honorable asamblea el proyecto de ordenanza, mediante el cual se creaba el colegio integrado “Nuestra Señora de Belén”, proyecto que finalmente fue convertido en la ordenanza N°38 del 14 de diciembre de 1988 y que le dio vida jurídica a nuevo plantel educativo mediante el decreto N°000346 del 7 de marzo de 1989, fue reglamentado y autorizado su funcionamiento.

De conformidad con el decreto N°000381 del 15 de marzo de 1989 fue incorporada al presupuesto de rentas e ingresos del departamento, la suma de cinco millones de pesos (\$5'000.000.00) m/cte., para los gastos de funcionamiento: sueldos del personal de nómina de la vigencia fiscal de 1989.

La institución fue habilitada el 27 marzo de 1989 y las matrículas se llevaron a cabo del 27 de marzo al 31 del mismo año y el día lunes tres de abril a las 6:30 de la mañana se inician labores y se cristaliza de esta manera un anhelado proyecto del Barrio Belén de Cúcuta.

Por gentileza del reverendo padre Carlos Alberto Calero, párroco del barrio Belén, fueron cedidos en calidad de préstamo un aula y un patio de recreo perteneciente a la parroquia, donde se laboró hasta el dieciséis (16) de junio, fecha en que se iniciaron las vacaciones de mitad de año.

A partir del diecisiete (17) de julio, el plantel empezó a funcionar en la casa situada en la calle 28 N°25-71 del barrio Belén, de propiedad de las señora Hermelina Laguado de Pabón y tomada en arrendamiento por el departamento Norte de Santander.

Mediante gestiones realizadas por el Dr. Mario Said Lamk Valencia, la Dra. Yolanda Lamk de Angarita, el rector del plantel, la Asociación de padres de familia y el gobierno departamental, se adelantaron conversaciones el ministerio de la defensa nacional, a fin de conseguir el terreno para la construcción del plantel.

Mediante escritura N°3829 de junio de 1990, de la notaria primera de Bogotá, suscrita por el licenciado Jorge Peñaranda en representación del Sr. gobernador del departamento y el Sr. general Oscar Botero Restrepo, ministerio de defensa nacional, se adquirió el lote de terreno de 3428 m2., ubicado en la calle 26 N°27-60 del barrio Belén Cúcuta.

El diez (10) de agosto de 1990, se hizo la ceremonia de colocación de la primera piedra. El veinticuatro (24) de septiembre de 1990, se inició la construcción habiéndose terminado y puesto en servicio el primer bloque de cinco (5) aulas el día veinticinco (25) de febrero de 1991. El veintiocho (28) de septiembre de 1992, se inició la construcción de dos (2) nuevas aulas y la batería sanitaria, construcción que fue terminada y dada al servicio el día veintinueve (29) de marzo de 1993. El veintinueve (29) de octubre de 1995, se inauguraron tres (3) nuevas aulas que fueron construidas con aportes de Ecopetrol y del departamento. Fue aprobado por resolución N°000963 del 14 de julio de 1994.

Después de lo anterior expuesto, vale la pena resaltar algunos apartados de la institución con el fin de conocerla más a fondo, la siguiente información reglamentaria se encuentra plasmada en el “PACTO DE CONVIVENCIA”, que rige a partir del 22 de junio de 2.013 estipulando lo siguiente:

## **MISIÓN**

“Formar niños y jóvenes con principios éticos, sociales y culturales, fundamentados en la ciencia y tecnología, que les permita participar activamente en un proceso de cambio social, progreso personal y fortalecimiento de su identidad, autonomía y mejoramiento de su calidad de vida”.

## **VISIÓN**

“En el año 2018 seremos líderes en la formación académica y técnica, en la construcción de valores humanos y el crecimiento cualitativo de sus integrantes; utilizando los avances de la ciencia, la cultura y la tecnología”.

## **OBJETIVOS**

Formar hombres y mujeres con alta sensibilidad humana y social, comprometidos con el progreso y la convivencia de la institución, con el fin de posesionarla como una de las mejores en la ciudad de San José de Cúcuta en el nivel Técnico.

Desarrollar programas pedagógicos que favorezcan la cultura de la ciencia, el arte, la tecnología, la producción y la ecología, formando ciudadanos competentes capaces de enfrentarse al mundo del trabajo.

Integrar a la comunidad Educativa para que participe en los diferentes procesos que exige el desarrollo del Proyecto Educativo Institucional.

Liderar programas de formación permanente con los docentes, para que innoven pedagógica y tecnológicamente en el aula, buscando que los estudiantes desarrollen los aprendizajes que requieren para ser competentes en el mundo del trabajo.

Formar en los estudiantes habilidades para la comprensión y el manejo del lenguaje, las matemáticas y las ciencias que les permita desenvolverse socialmente, interactuar y relacionarse con otros en un escenario productivo.

Preparar ciudadanos para que se proyecten como seres esenciales, conscientes y comprometidos con los procesos de formación para la familia, la nación, la institución, la calle, el deporte, las relaciones laborales y para la política.

Desarrollar en los estudiantes competencias laborales generales, que les permita incorporarse al mundo productivo, generando una cultura institucional en la que la participación de ideas, la iniciativa y el contacto con el entorno, hagan parte de la vida cotidiana estudiantil.

## **FILOSOFÍA**

La comunidad educativa Colegio Nuestra señora de Belén se rige por los principios de la educación colombiana, consagrados en la Constitución Política de 1991 y la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), los cuales indican que “la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes”. Y cuya finalidad está expresada en el artículo 5 de la Ley 115 de 1994, de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política.

Nuestra acción educativa está encaminada al desarrollo de competencias básicas, generales y específicas en procura del crecimiento personal y la convivencia social, para ello, se propone e implementa procesos de mejoramiento pedagógico que: exalta y dignifica la persona, genera el amor por el conocimiento, la ciencia y la tecnología, fortalece la armonía social y mejora la calidad de vida introduciendo al educando al mundo productivo.

La propuesta pedagógica busca ser pertinente de acuerdo a la realidad económica, social, política y cultural de nuestro entorno y contexto; encaminada a lograr la formación integral de la persona en procesos de pensamiento, aprendizaje y socialización, en saberes, valores y competencias fundamentales para la construcción de una comunidad con capacidad de autogestión y participación activa en la satisfacción de sus necesidades.

El educando es reconocido como el motor de la labor educativa, pues es el autor de su desarrollo dimensional: corporal, cognoscitivo, ético, estético, espiritual y volitivo; donde el propósito es la interiorización de conocimientos significativos que favorezcan el pleno desarrollo de su personalidad, la capacidad para la toma de decisiones, el trabajo en equipo, el uso creativo de los recursos y el tiempo libre, el manejo y solución de problemas y conflictos, el respeto por el medio y ante todo el desarrollo responsable de su proyecto de vida.

## **CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL**

### **2.1 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

A continuación se presentan algunos antecedentes conexos con la presente investigación en relación al fortalecimiento del lenguaje oral.

#### **2.1.1. Internacionales**

Brenes (2013) en su investigación titulada Desarrollo de la expresión oral y la comprensión auditiva como parte de las competencias comunicativas y desde el enfoque comunicativo, en estudiantes de educación diversificada de colegios públicos de Cartago en el 2009; realizada en la Universidad Estatal a Distancia (UNED) de Costa Rica, en su tesis doctoral, tiene como objetivo analizar cómo desarrolla el o la docente de Español la expresión oral y la comprensión auditiva en el aula, como parte de las Competencias Comunicativas, en los y las estudiantes de educación diversificada, de colegios públicos de la provincia de Cartago; a la luz del Enfoque Comunicativo y de los Programas de Estudio de Español vigentes en el 2009; así como su capacitación.

En efecto, como resultado de su proceso investigativo concluyó que los estudiantes afirman que les gustaría que los docentes llevaran al aula actividades didácticas tales como mesas redondas, debates, concursos, grabaciones musicales, películas, videos, entre otros, ya que el desarrollo de este tipo de actividades en el aula mejoran la comprensión de la materia, ayudan a exponer mejor, con más seguridad y confianza así como hacen más entretenidas las lecciones.

Por otra parte, afirma que las técnicas evaluativas empleadas en el Enfoque Comunicativo deben cumplir con varias funciones dentro de las que se encuentran además de valorar la aprehensión del conocimiento, mejorar los materiales instruccionales, determinar el dominio de los contenidos, retroalimentar al mismo docente y mejorar el proceso en general.

Dichos resultados investigativos aportan a la presente investigación ciertos Lineamientos con el fin de formular actividades didácticas para la expresión oral y la comprensión auditiva, seguido de técnicas de expresión oral, con relación a actividades didácticas específicas y técnicas evaluativas para las mismas, demostrando que el Enfoque Comunicativo desde la materia de Español puede despertar en los estudiantes su responsabilidad de ciudadanos a la hora de desempeñar un papel activo dentro de la sociedad y contribuir con su madurez crítica cuando se incorporen al mundo laboral o al profesional.

En este orden de ideas se puede citar a Rodríguez (2010) con su escrito Procesos del lenguaje oral y los niveles de la conciencia fonológica en preescolares, diseñado en la universidad de San Ignacio de Loyola, Lima-Perú; en su tesis de Maestría en Educación, quien plantea como objetivo establecer la relación que existe entre los Procesos del lenguaje oral y los niveles de la conciencia fonológica en los niños de 5 años de la Institución Educativa del distrito de Ventanilla - Callao. Quien concluye que la conciencia fonológica y el lenguaje oral forman parte de las habilidades pre lectoras y por lo tanto, ambos procesos cognitivos son requisitos necesarios para un buen aprendizaje de la lectura, por lo que sería necesario que los alumnos desarrollaran estas capacidades de una forma conjunta.

Desde los más tempranos aprendizajes preescolares y a través de la vida, es importante que los niños tengan oportunidades de presentar lo que saben, compartiéndolo a través del lenguaje; señala que la clave del éxito en el aprendizaje inicial de la lectura está en el desarrollo

de algunos procesos cognitivos pre lectores, tales como el desarrollo del lenguaje oral, la conciencia fonológica y la memoria verbal.

Ahora bien, en lo que refiere al aporte al presente trabajo investigativo, orienta instrumentos de investigación que tienen como finalidad evaluar la capacidad de los estudiantes en los aspectos más relevantes del lenguaje oral durante su desarrollo y conocer el nivel de desarrollo de las habilidades metalingüísticas al iniciar el aprendizaje lector o en niños con dificultades lectoras, por medio de la exposición de pruebas evaluativas y test. Por otra parte, soporta fundamentos teóricos con relación a la etapa lingüística o verbal y a los procesos del lenguaje oral.

Por su parte, Castellano & Caraballo (2011), en su documento titulado La grabación en vídeo en el aula como herramienta de mejora de la competencia de comunicación oral, publicado en *Educatio siglo XXI: Revista de la Facultad de Educación*, por parte de la universidad de Zaragoza, España. Los autores plantean como objetivo analizar la integración del vídeo y su aportación a la enseñanza de la disciplina de administración y dirección de empresas así como los efectos que produce la integración de este medio en el proceso de enseñanza-aprendizaje al favorecer la autoevaluación, co-evaluación y heteroevaluación en primer curso de carrera.

En consecuencia, el anterior trabajo investigativo pone de manifiesto el papel importante que desempeñan las TIC en la adquisición y fomento de determinadas competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior, confirmando que la utilización de la grabación de vídeo en economía y dirección de empresas, favorece la coordinación de los esfuerzos desde el profesor hasta los alumnos y viceversa, logrando mejoras en la competencia de comunicación verbal y otras competencias relacionadas, así como en la observación,

autoevaluación y coevaluación en los estudiantes, a la hora de ser evaluados y asesorados por el profesorado responsable.

Por lo anterior mencionado, son varias las contribuciones que aportan al presente proceso investigativo, pues proponen estrategias para que el vídeo sea utilizado a modo de recurso didáctico en la literatura y como herramienta para la evaluación, además de algunas problemáticas ante el uso del mismo, junto con sus posibles soluciones de mejora, visualizando la técnica como garantía para el mejoramiento de la expresión oral.

### **2.1.2. Nacionales**

Cárdenas, Zermeño & Tijerina (2013) en su artículo científico titulado Tecnologías educativas y estrategias didácticas: criterios de selección, publicado en la Revista educación y tecnología; tiene como objetivo favorecer la práctica pedagógica a través del uso de las TIC, bajo un enfoque cuantitativo y cualitativo en una escuela de la ciudad de Duitama, Colombia. A manera de colofón, sostienen que los docentes recurren a las TIC básicamente para aspectos relacionados con la planeación y apoyo en una clase tradicional, sin embargo las TIC pueden utilizarse para tareas que impliquen acercarse más al conocimiento (auto-capacitación y compartir de información o publicaciones). Por otra parte, en cuanto a los recursos y estrategias didácticas asociados a tecnologías educativas, se considera que no se tiene clara la diferencia entre estrategia y técnica, así como entre estrategia de enseñanza y estrategia de aprendizaje, razones que confirman que los docentes deben valerse de conocimientos y competencias en el uso de las TIC para poder formalizar, a nivel de aula, su uso y aprovechamiento en la búsqueda de buenos resultados académicos.

Es evidente entonces que el artículo anterior, aporta a nuestro trabajo investigativo, diferentes criterios de selección, tanto de recursos y materiales didácticos como de estrategias de enseñanza, para la formulación de proyectos de tecnologías educativas a través de planes y programas relacionados con la integración de las TIC en los currículos, destacando la necesidad de tenerlas en cuenta, ya que por desconocimiento de sus beneficios y ventajas de utilizarlas en el aula, se está perdiendo la posibilidad de acercar a los estudiantes al mundo globalizado y a la Sociedad de la Información y del Conocimiento.

En adelante, se cita a Poloche (2012) en su investigación La importancia de la tradición oral: El grupo Coyaima-Colombia, en su artículo publicado en Guillermo de Ockham: Revista científica, cuyo objetivo es abordar la temática de la tradición oral en un marco muy general de la relación entre lenguaje e identidad cultural, a través de la enunciación de algunos principios teóricos acerca de la función del lenguaje como condición para el desarrollo de todo conocimiento.

En relación a su investigación, concluye que la escuela como puente entre la comunidad y el niño, debe tener la misión de afianzar en lo que le es propio y lo identifica y no de hacerlo entrar en choque con lo que su cultura oral le significa. El niño, mediante las narrativas, describiendo sus vivencias dentro de la familia y la comunidad, descubrirá quién es, cuáles son sus costumbres y sus tradiciones: es decir, aquello que comparte con la comunidad.

Es por esto, que teniendo en cuenta la anterior investigación citada, nos aporta a nuestro proceso ideas relevantes sobre el fortalecimiento del lenguaje oral, pues nos permite llegar a conclusiones tales como que los infantes deben ser estimulados a desarrollar sus competencias orales basados en la experiencia de sus realidades, lo cual resulta un proceso estimulante que puede motivarlos a fortalecer su capacidad de expresarse libremente sin temor a ser escuchados o

tildados por su nivel de expresión; los pensamientos e ideas de los mismos serán dirigidas como hablantes a los oyentes participes en el entorno de sus vidas cotidianas.

Por su parte Martínez & Yuliana (2015).en su tesis de Maestría en Educación, realizada en la Universidad de Antioquia, titulada La competencia oral en una L2 apoyada por el uso de TIC en educación media, tiene como objetivo fortalecer la competencia oral en una L2 mediante el diseño de una alternativa didáctica que articule la valoración de los estudiantes desde los componentes actitudinal, disciplinar y didáctico, apoyada por el uso de TIC en la educación media.

Atendiendo a su énfasis investigativo, concluye que el uso de las herramientas tecnológicas en el aprendizaje de una lengua extranjera, potencializa el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que el estudiante pasa de ser consumidor a productor de contenido, conllevándolo al desarrollar sus habilidades, tanto en la competencia oral en inglés como las propias de un alfabeto digital, así mismo, el diseño de la secuencia didáctica articulada desde los componentes actitudinal, didáctico y disciplinar permite un cambio en las dinámicas de la enseñanza, innovando en el campo de las lenguas extranjeras, debido a la estructura de inicio, desarrollo y producto final que tienen cada uno de los momentos, lo que permite en los estudiantes un aprendizaje secuencial, puesto que el inicio, involucra un acercamiento a la temática a abordar, el desarrollo, consiste en una apropiación tanto del contenido como de las herramientas tecnológicas, y el producto final, en el que se evidencia lo aprendido.

Lo referido anteriormente aporta al proceso investigativo desde lo disciplinar, estándares que plantea el Marco Común Europeo, lineamientos curriculares del MEN y un ejemplar de currículo de una institución Educativa articulando la habilidad oral desde las categorías: pronunciación, fluidez, comprensión, vocabulario y estructura. Por su parte desde lo didáctico, el

diseño de unos momentos contruidos por diferentes actividades apoyadas por materiales digitales, que permitieron integrar los intereses de los estudiantes con el propósito de fortalecer la competencia oral.

### **2.1.3. Regionales**

Sandoval (2012) en su tesis de Maestría titulada *Búsqueda de Estrategias de Comprensión Lectora Mediante el Uso y Mediación de las Tics para Aplicar con Estudiantes de Sexto y Décimo del Colegio Alfonso Gómez Gómez de Galán-Santander-Colombia-Edición Única*; propone como objetivo definir estrategias lectoras mediadas por las TIC para despertar, la motivación por la lectura y la creación de hábitos lectores que mejoren el nivel de comprensión e interpretación textual en los estudiantes de los grados sexto y decimo del Colegio Integrado Alfonso Gómez Gómez.

En relación a los resultados de esta propuesta llega a la conclusión que la comprensión lectora se debe concebir actualmente de una manera diferente, hasta el punto de comprender que entre el lector y el texto debe existir una interacción, la cual requiere orientarse oportunamente para que los estudiantes puedan extraer el significado que se pretende comunicar.

De esta manera, el anterior apartado aporta al proceso investigativo sugerencias sobre el uso de aplicaciones virtuales como los procesadores de texto y hojas de cálculo entre las que están Word, Power Point y Excel de Microsoft office, junto a las aplicaciones Hot Potatoes y Visual Basic con el fin de ayudar al docente de lengua castellana y de cada una de las asignaturas a programar y desarrollar diversas actividades escolares, pues estos programas permiten la organización estructurada e interactiva de las actividades de lectura junto con las respectivas actividades de evaluación y seguimiento y; de esta manera se puedan evaluar y archivar

digitalmente para llevar el seguimiento adecuado a los desempeños y progresos de cada estudiante.

Por su parte Mendoza, (2011) en su tesis de maestría titulada Evaluación e Implementación de Estrategias Metodológicas Basadas en las TIC que Favorezcan el Desarrollo de las Habilidades Lecto Escritura en los Estudiantes del Grado Quinto del Colegio Fray José de las Casas Novas, en Santander, la cual tiene como objetivo primordial identificar los principales elementos de las TIC e implementar las diferentes estrategias metodológicas que favorecen el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras en los estudiantes.

En efecto a esta investigación, concluyó que las TIC son una forma conveniente de mejorar el ejercicio académico en las instituciones; como muestra de ello se obtuvo la optimización de los resultados en las pruebas aplicadas a lo largo del desarrollo de la estrategia y la notoria diferencia en el desempeño de las habilidades en la lectura y escritura, evidenciando que la mejora en los estudiantes acarrea la optimización del desempeño y rendimiento en las demás áreas del saber.

En este mismo orden de ideas se demostró que las TIC ofrecen la posibilidad de interacción que pasa de una actitud pasiva por parte del alumnado a una actividad constante, a una búsqueda y replanteamiento continuo de contenidos y procedimientos, aumentando en gran medida, la implicación en sus tareas, la promoción de actitudes de iniciativa y participación que los vincula eficazmente con las obligaciones escolares.

Es evidente el aporte significativo al presente proceso de investigación ya que, permite abordar las TIC como un recurso tecnológico e informático que brinda la posibilidad de encontrar nuevas rutas metodológicas y didácticas para mejorar los procesos de enseñanza. En este caso, para encaminar a los estudiantes al desarrollo de sus habilidades comunicativas especialmente en

lo que respecta al buen uso de su vocabulario, articulado con la importancia de desarrollar la expresión oral como una competencia básica en el proceso educativo y de formación.

Así mismo, con la implementación de las TIC se favorece el trabajo colaborativo generando actividades grupales que estimulan a los integrantes a intercambiar sus ideas, discutir y decidir en común el porqué de sus opiniones, lo cual favorece la capacidad argumentativa en el dominio y apropiación de la información que con frecuencia encuentran mediante estas ayudas tecnológicas.

Así mismo es indispensable el aporte de Paredes (2016) en su tesis de maestría titulada El Uso de Software Educativo para el Fomento del Desarrollo del Lenguaje de la Primera Infancia, a través de Cuentos Interactivos de Literatura Infantil aplicada en los estudiantes del Instituto Agrícola Carcasí, en Santander quien presenta como objetivo principal implementar las TIC, para fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas (pragmático, lingüístico y sociolingüístico), en la educación preescolar utilizando como recurso didáctico los cuentos interactivos.

Los resultados de esta investigación muestran de manera efectiva el uso de las TIC, como herramienta para fortalecer el desarrollo de la competencia comunicativa, estableciendo la motivación, el trabajo en equipo y la evaluación como elementos fundamentales para mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje, evidenciando a su vez que la aplicación del software JCLic, permite ir al ritmo de cada niño sin descuidar los avances generales como grupo.

Igualmente se logró establecer que la motivación hace parte del proceso enseñanza. Esto se pudo apreciar cuando cada uno de los estudiantes demostraba el entusiasmo por comunicarse al realizar la exploración de los cuentos interactivos. Así mismo se concluyó que el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes fue asertivo; pues desde lo pragmático

expresaban con claridad sus ideas durante las sesiones en las que interactuaron con los software de cuentos, establecían diálogos de pares y sus historias eran consecuentes a lo observado en los allí, recordaban con facilidad a los personajes y plasmaban descripciones detalladas de los mismos.

Desde lo lingüístico, se demostró que al ejecutar las actividades de interacción con el software cada estudiante ordenaba con facilidad frases, las completaba y diseñaba nuevas en forma clara y coherente a partir del software existente. Adicionalmente desde lo sociolingüístico, los estudiantes recrearon escenarios y personajes realizando actividades del software que le permitían cambiar e imaginar posibles contextos relacionados con su diario vivir.

Es importante tomar el estudio realizado como contribución al presente trabajo investigativo, ya que aborda las competencias comunicativas comprendiendo las aptitudes y conocimientos que el ser humano tienen consigo, lo cual, le permite utilizar sistemas lingüísticos que se encuentren a su disposición para ejercer un acto comunicativo, enfocándose en el desarrollo de la lengua materna, que en las instituciones educativas suele convertirse en objeto del conocimiento. Esto permite acompañar de manera especial a los niños hacia el logro exitoso en el estudio del idioma; ya que es en la etapa de la infancia donde se orientan las bases del sentido de la lengua, educando a los estudiantes en el análisis de sus propias expresiones orales y la de los demás, valorando el uso de la misma en un sentido coherente al momento de manifestar sus ideas, sentimientos u opiniones.

Además el uso cotidiano la lengua materna, así como las diferentes formas de expresión y comunicación le permiten al infante según la forma en que sea estimulado, centrar su atención en el contenido de lo que desea expresar, de acuerdo al conocimiento que tiene o va elaborando

basado en los acontecimientos propios de su cotidianidad, constituyendo el lenguaje en la forma más natural en que puede expresar su pensamiento. Es decir, entre más variadas y significativas sean sus interacciones con aquellos que le rodean junto a las aportes de la cultura, con mayor facilidad desarrollará las capacidades para ir perfeccionando su manera de comunicarse, enriqueciendo su lenguaje y expresividad, así como variando los medios para hacerlo apropiándose de las nuevas posibilidades que le proporciona el contexto, ya que la comunicación verbal es un aspecto fundamental en el desarrollo del niño basado en el lenguaje oral, gráfico y corporal.

Por lo anterior, cuando se tiene la intención de fortalecer la expresión oral, es conveniente implementar el uso de recursos didácticos que determinen la importancia de incorporar el desarrollo del lenguaje, pues este proceso sirve para mejorar los niveles de desempeño en las competencias pragmática, lingüística y sociolingüística a través de estrategias metodológicas que medien el aprendizaje de una manera motivante.

Bernal (2013) por su parte, en su tesis de maestría titulada El uso de las TIC : multimedia, como herramienta lúdico pedagógica para estimular el desarrollo de procesos cognitivos en los niños de preescolar en el Instituto Agrícola de Carcasí, Santander, Colombia cuyo objetivo principal fue determinar el impacto motivacional que pueden generar algunos materiales multimedia como estrategia lúdico pedagógica, para favorecer el desarrollo cognitivo de los niños en el grado de preescolar del Instituto Agrícola Carcasí, Santander.

Concluyendo el uso de las TIC: multimedia, como estrategia lúdica pedagógica, que mejora el desarrollo de procesos cognitivos y por ende el desempeño académico en la dimensión cognitiva, del niño. Esto se da por el adecuado uso de los materiales multimedia, ya que las actividades de estos tipos de programas facilitan el aprendizaje significativo y a otras situaciones

a través de una continua actividad mental, en consonancia con la naturaleza del aprendizaje perseguido.

Los resultados obtenidos en la investigación anterior, se ajustan con propiedad al presente trabajo, que tiene como objetivo primordial el fortalecimiento del lenguaje oral a través de la implementación de estrategias metodológicas, ya que es importante tomar las TIC como una herramienta para dinamizar las clases, motivando los estudiantes a aprender, orientados por los maestros quienes deben generar espacios de enseñanza- aprendizaje dejando de un lado ese modelo tradicional. Esta sociedad globalizada y sujeta a cambios requiere de educadores con la capacidad de innovar, organizando espacios para reflexionar, interpretar y argumentar, a través de herramientas más innovadoras, creativas y significantes para los estudiantes como lo son las TIC, las cuales crean entornos más flexibles para el aprendizaje que encantan al estudiante por su uso, variedad, dinamismo, interacción y significancia.

Con relación a lo anterior, se resulta que la inclusión de las TIC a las instituciones educativas aprueba nuevas formas de acceder, generar y transmitir información así como conocimientos; lo que a futuro se verá reflejado en estudiantes que logren demostrar sus competencias comunicativas al emitir discursos orales con capacidad de síntesis y análisis al flexibilizar, transformar, cambiar o crear expectativas articulando el uso del lenguaje oral con las tecnologías de la información y comunicación.

## **2.2. MARCO TEÓRICO**

Al realizar un barrido teórico sobre la importancia del lenguaje oral dentro del proceso comunicativo, se expondrán a continuación varias consideraciones por parte de algunos autores,

cada una de ellas, encaminadas al lenguaje oral dentro de la comunicación, la implementación de estrategias metodológicas y el uso de las TIC en la educación.

### **2.2.1. Lenguaje oral**

Si bien es cierto que el lenguaje suele ser asociado con diferentes términos, también es cierto que desde este apartado se abordará el lenguaje particularmente desde la facultad que tiene el ser humano para comunicarse por medio de sonidos articulados, es decir, el lenguaje oral y su vinculación con la vida diaria; es por esto, que vale la pena citar a Berger & Luckmann (1967), quienes afirman que: “El lenguaje, que se define como un sistema de signos vocales, es el sistema de signos más importante de la sociedad humana y su fundamento descansa, en la capacidad intrínseca de expresividad vocal que posee el organismo humano” (p. 53)

En otras palabras, es a través del lenguaje, que el ser humano se comunica con sus semejantes y de ahí la importancia de fortalecer el mismo, para comprender la realidad de la vida cotidiana y participar de forma satisfactoria en ella, aportando pensamientos y sentimientos y; creando lazos de socialización con quienes interactúa a diario, para hallar una mejor interpretación del contexto en el cual se desenvuelve.

Es por esto, que en términos de dimensión funcional del lenguaje oral, Juan (1996), propone que “la adquisición y desarrollo del lenguaje va siempre ligado a la realización de actividades tales como la comunicación y la interacción social, conocimiento de la realidad” (p.50), pues el lenguaje se ha venido interpretando como un proceso de transmisión de información y a partir de ahí, se fueron creando canales de comunicación que hoy por hoy permiten codificar y decodificar mensajes.

Ahora bien, es importante reconocer que la falencia principal del lenguaje oral no radica solo en la expresión del mismo, sino en la capacidad que se tiene, para hacerse entender, generalmente se usa el lenguaje en cada actividad del común, pero poco se preocupa por lo que genera el mensaje en el otro; tal y como lo sustenta Bronckart, (1980) siguiendo estudios de Jean Piaget “los niños parece que se hablan, pero en realidad no se preocupan mucho de ser escuchados o comprendidos” (p.43) ya que al utilizar un lenguaje egocéntrico no se presta la atención necesaria al impacto que puede causar el mismo mensaje, sino que se arraigan a un yo y a una cultura que se les enseñó a hablar.

Se puede afirmar entonces, que el lenguaje permite crear procesos de socialización para la comprensión de la propia realidad y en parte está condicionado por la sociedad y las tradiciones culturales en las que arraiga los orígenes de cada ser; por su parte, busca a diario la transformación de esa realidad al ser utilizado como un instrumento de comunicación que a su vez está relacionado con el conocimiento y todo lo que tiene que ver con procesos cognitivos, al requerir de un proceso para su adquisición y dominio.

En palabras de Sapir (1966) “el habla es una actividad humana que varía sin límites precisos en los distintos grupos sociales, porque es una herencia puramente histórica del grupo, producto de un hábito social mantenido durante largo tiempo” (p.10). No obstante, el lenguaje oral no es una actividad simple por el hecho de provenir de una herencia, por el contrario, utiliza una red compleja de órganos y sistemas que en últimas buscan consolidar procesos comunicativos que muy seguramente se ubican en el cerebro para articularse con otros ámbitos de la objetividad humana.

En el orden de las ideas anteriores, Bronckart (1980) atendiendo a estudios de Chomsky plantea que:

El lenguaje ha sido considerado como una fuente autónoma de conocimiento, distinta de otros procesos mentales y de los mecanismos cognitivos innatos. El mecanismo de creación de novedades es el mismo lenguaje, que proporciona las hipótesis al sujeto y le da los medios de verificarlo (p.193)

Por lo tanto, el lenguaje permite explorar la realidad, conocerla, descubrirla y aprender de ella, pues al ser una característica innata en el ser humano, se potencializa con el transcurso del tiempo adhiriéndose a otros campos que muy seguramente están relacionados con la gramática y con otros conceptos lingüísticos requeridos para evolucionar en cuanto a los procesos comunicativos, proporcionando un lenguaje hablado que de una u otra forma surge a partir de estímulos y respuestas que se manifiestan a diario.

En ese mismo sentido, es fundamental abordar apartados sobre los estímulos y respuestas presentes en el lenguaje oral, Skinner (1981) por su parte, afirma que “toda conducta verbal que esté bajo el control de estímulos tiene tres eventos importantes que tomar en cuenta: un estímulo, una respuesta y un refuerzo”. (p.95), lo que invita a reflexionar sobre el papel que tiene el estimulador, que en nuestro caso, vendría siendo el docente; pues tanto respuestas como refuerzos están mediadas y condicionadas por el mismo, sin necesidad que este participe en la ejecución de dichas respuestas.

Con referencia a lo anterior, además de tener en cuenta aspectos como estímulo-respuesta, también es importante tener en cuenta el refuerzo o recompensa que se darán ante dichas respuestas, para que se repitan y terminen convirtiéndose en comportamientos habituales en los estudiantes y logren desarrollar procesos cognitivos y comunicativos avanzados que les permitan evolucionar.

Es evidente entonces que:

“El aula debe convertirse en un escenario en el que todos (docente y alumnos) participen en actividades verbales en las que pueda reflexionarse sobre el uso de la

lengua a fin de pensar y crear estrategias comunicativas y recursos lingüísticos que ayuden a controlar lo que decimos, cómo lo decimos y además generar una actitud de escucha cada vez más activa y cooperativa”. (Avendaño. 2007. p.5)

### **2.2.2. Estrategias metodológicas**

Dentro de la presente investigación se hace preciso enunciar la significación que tienen las estrategias metodológicas, ya que a través de ellas se fortalecerá el lenguaje oral en la muestra seleccionada para dichos fines.

Citando a Quinquer (2004) define que

Por método o estrategia entendemos el camino escogido para llegar a la meta propuesta. De hecho, los métodos pautan una determinada manera de proceder en el aula, es decir, organizan y orientan las preguntas, los ejercicios, las explicaciones, la gestión social del aula o las actividades de evaluación que se realizan de acuerdo con un orden de actuación orientado a conseguir los fines propuestos (p.1)

Las estrategias metodológicas entonces, permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades.

No obstante, no basta con la selección de estrategias metodológicas al azar, sino es necesario, evaluar la efectividad e impacto de cada una de ellas a la hora de la asimilación del conocimiento, tal y como lo afirma De Miguel (2005):

Independientemente de los escenarios o modalidades organizativas seleccionadas en cada caso, el profesorado deberá preocuparse de que el método o métodos que utilice a la hora de desarrollar su actividad conlleven una participación activa del estudiante en la construcción de su propio aprendizaje. (p.170)

A la hora de seleccionar una estrategia metodológica, se debe interiorizar sobre las metas que se quieren alcanzar a lo largo de su implementación, así como la importancia de tener en cuenta el contexto en el cual se desenvuelve el estudiante, con el fin de llevar a cabo procesos de enseñanza – aprendizaje satisfactorios, que en últimas son los que permiten evaluar el impacto de las estrategias en cuanto a la realización de cada una de las metas propuestas.

En este orden de ideas, Vivas & Guevara (2003) plantean que:

La eficacia de las estrategias metodológicas depende de la capacidad del educador para aplicarlas de acuerdo con el objetivo buscado. Cuando el proceso educativo está orientado a cultivar actitudes y prácticas saludables, las estrategias más apropiadas son las que permiten la interacción y el diálogo, así como la observación y la experimentación. Mediante ellas los educandos desarrollan su propia capacidad para argumentar y determinar su comportamiento (p.395)

Por lo tanto, hablar de estrategias metodológicas, es hablar de las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente y; es el docente quien debe a través de la investigación acción, implementar dichas estrategias, analizarlas, transformarlas y volverlas a aplicar hasta lograr aprendizajes significativos en sus educandos.

Por lo tanto, los docentes hoy por hoy, deben reflexionar sobre su práctica pedagógica y cada uno de los procedimientos que utilizan para promover el logro de los aprendizajes que se plantean, así como la superación de falencias encontradas en el camino, seleccionando siempre las mejores herramientas para la obtención de avances significativos. En palabras de Gil (2017)

El grupo de profesorado que más usa el enfoque metodológico alternativo posee una concepción sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje más próxima a enfoques constructivistas, establece mayor nivel de colaboración con el equipo

docente de su centro, y participa con mayor frecuencia en actividades de desarrollo profesional apropiadas para la mejora de la práctica docente. (p.186)

Ahora bien, porque no utilizar estas estrategias metodológicas para el fortalecimiento del lenguaje oral, con el fin de desarrollar macrodestrezas lingüísticas, tales como escuchar, hablar, leer y escribir y así, pueda a la vez, estructurar de forma coherente y reflexiva su pensamiento. Es importante buscar alternativas que le brinden oportunidades a los estudiantes, encaminadas al desarrollo de un lenguaje oral claro, preciso, eficiente y coherente, que lo libere de temores y errores a la hora de dar a conocer sus puntos de vista; pues como lo manifiesta Sánchez (2016)

Las estrategias metodológicas garantizan un aprendizaje eficiente en el proceso educativo, por cuanto el docente debe estar siempre en continua renovación y aplicación de nuevas estrategias que posibiliten y garanticen aprendizajes significativos con el fin de que el estudiante desarrolle las diferentes capacidades cognitivas entre ellas la macro destreza hablar (p.26)

### **2.2.3. Las TIC como estrategia metodológica en la educación**

Dadas las condiciones que anteceden, es importante entonces, buscar la manera de aplicar dichas estrategias y regirse por las exigencias que hay en la actualidad al hacer uso pertinente de las TIC, por eso, se plantea la teoría de algunos autores que han investigado sobre el tema.

En palabras de Almenara (2007):

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación son un elemento esencial en los nuevos contextos y espacios de interacción entre los individuos. Para poder lograr el uso crítico de las tecnologías y poder reconfigurar estos nuevos escenarios educativos, tanto el docente como todos los actores involucrados en estos procesos, requieren de formación y perfeccionamiento, en donde las tecnologías sean un medio más y no el fin último. (p. 5).

Por lo tanto las TIC, no deben ser tomadas como una de tantas herramientas que median el conocimiento, ya que generan metodologías diversas en la transformación de saberes y, a su vez motivan hacia el descubrimiento de más ideas; de ahí la importancia de darles un uso crítico y de analizarlas, a partir de una reflexión y estudio pertinente de las mismas, debido a la sobreabundancia de información que manejan hoy por hoy.

En este propósito, no basta con hacer un simple uso de las TIC como un requerimiento que exige la sociedad, sino que es vital ajustar la práctica docente a la hora de planear los procesos de enseñanza – aprendizaje. En palabras de Salinas (2008) “los distintos sistemas formativos deben sensibilizarse respecto a estos nuevos retos y proporcionar alternativas en cuanto a modalidades de aprendizaje. De nada sirve sustituir los antiguos medios por nuevas tecnologías sin otro cambio en los sistemas de enseñanza” (p.24)

Hoy en día la sociedad exige mucho más, gracias a su proceso evolutivo, lo que requiere más compromiso por parte de las personas que se encuentran a cargo de la educación, es importante actualizarse a diario para orientar procesos que van de la mano con la sociedad emergente en la que vivimos, con la cultura y con la ciencia que nos ratifica que hay que transformar pensamientos para obtener grandes logros. En tal sentido vale la pena citar a Graells (2008), quien nos argumenta que:

Las Tecnologías de la Información y las Comunicación (TIC) son incuestionables y están ahí, forman parte de la cultura tecnológica que nos rodea y con la que debemos convivir. Las TIC, fruto del desarrollo científico, influyen a su vez en su evolución, contribuyendo al desarrollo socioeconómico y modificando el sistema de valores vigente (p. 3)

Es así como, el desarrollo acelerado de la sociedad plantea a diario retos involucrados con la apropiación del conocimiento, es por esto, que debemos aprovechar de las nuevas herramientas que la misma sociedad ofrece para intentar reajustar los procesos de enseñanza,

vitales para la realización personal y profesional de los educandos. Por esta razón, la incorporación de las TIC, debe ir encaminada a la realización de los objetivos y retos de la educación, como un agente facilitador dentro de formación. Pues en palabras de Carneiro, R., Toscano & Díaz (2009):

Las tecnologías de la información y la comunicación ofrecen muchas posibilidades para apoyar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Favorecen la motivación, el interés por la materia, la creatividad, la imaginación y los métodos de comunicación, mejoran la capacidad para resolver problemas y el trabajo en grupo, refuerzan la autoestima y permiten mayor autonomía de aprendizaje (p.108)

En efecto, las TIC abordan un bagaje muy amplio sobre el cual los estudiantes pueden dar una mirada a un horizonte donde adquieren un desarrollo integral, a través del contacto directo con herramientas innovadoras que les permiten un despliegue de su creatividad determinando acciones que fortalecen su proceso de aprendizaje y sus habilidades comunicativas.

Por ello, es importante emprender mejoras curriculares que involucren las tecnologías educativas, teniendo presente el contexto en donde se desean implementar las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC). Atendiendo a la afirmación anterior, cabe mencionar el aporte de Cárdenas, Zermeño, & Tijerina, (2013):

Es importante describir los factores y criterios que inciden en la selección de estrategias didácticas, recursos didácticos y tecnologías educativas que apoyen el proceso de enseñanza-aprendizaje para la implementación de proyectos de tecnología educativa. Así como identificar las características del contexto: de los docentes y de los recursos físicos y tecnológicos; describir el uso que se le da a las tecnologías existentes en la Institución, y presentar una relación de recursos y tecnologías educativas para contemplar diferentes estrategias metodológicas. (p.192)

De manera que, los recursos didácticos están revolucionando la práctica educativa, exigiendo cada vez más a los educadores identificar factores y establecer criterios para

incorporar aquellas tecnologías educativas y estrategias metodológicas que generen calidad en su planeación y organización educativa, lo cual permita desarrollar en los estudiantes procesos de búsqueda, análisis y selección de información; y otros procesos de más alto nivel como es la reelaboración, desarrollo y publicación de trabajos; que a su vez les permita desarrollar la comunicación e interacción compartiendo experiencias a través del lenguaje oral entre ellos mismos, docentes, padres de familias y demás personas de la comunidad educativa.

Por tanto, a través del uso y aplicación de las tecnologías se puede transformar la práctica educativa (enseñanza) y favorecer el aprendizaje en forma más completa e integral. En este mismo sentido Heredero & Garrido (2016) precisan que

A la hora de integrar las TIC en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes, no debemos olvidar una serie de aspectos o características de las mismas, las cuales ayudarán a que se integren en la práctica de aula de forma armónica. Entre ellas: Las TIC motivan y estimulan el aprendizaje, tienen flexibilidad para satisfacer las necesidades y capacidades individuales, los ordenadores pueden reducir el riesgo de fracaso en la formación; las TIC dan a los usuarios acceso inmediato a una fuente más rica de información, además de presentarla una nueva forma que ayuda a los usuarios a entenderla y a asimilarla más adecuadamente; el uso de las TIC hace que los profesores tengan una visión actual sobre cómo enseñar y sobre las formas de aprendizaje y ofrecen potencial para un trabajo en grupo efectivo( p.178)

En consecuencia la utilización de las TIC en el aula son un recurso valioso que fomenta, facilita y favorece el desarrollo de las distintas habilidades y competencias de los estudiantes, además ayudarán a informar y formar en los contenidos básicos del currículum, crear guías metodológicas de aprendizaje así como convertirse en un medio de expresión del alumnado. La integración de las TIC debe tratar de cubrir una serie de necesidades de diferente naturaleza.

### 2.3. MARCO LEGAL

Teniendo en cuenta las bases legales que sustentan el presente trabajo investigativo es importante citar como primera instancia a la Constitución Política de Colombia quien a través de su artículo 67 garantiza que “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella, se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura” (p.29).

Es así como, la educación se convierte en un derecho innegable de toda persona dentro de los márgenes de la ley, todo ciudadano nacido en Colombia deberá recibir una formación integral con el fin de mejorar aspectos culturales, científicos y tecnológicos, que le permitan desenvolverse en el mundo que los rodea; el gobierno por lo tanto está obligado a ofrecer una educación que garantice el cumplimiento de la norma, así como velar por las condiciones en que se presta dicho servicio.

En este sentido, vale la pena enunciar el artículo 27, plasmado de igual forma en la constitución política de Colombia, quien manifiesta que “el estado garantiza la libertad de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra” (p.16), lo cual requiere que personas a cargo de la educación de niños y jóvenes orienten procesos encaminados a la realización personal y profesional de los educandos, en aras de lograr los objetivos propuestos dentro de la ley, pues los derechos de los niños prevalecen sobre los demás derechos y se les deben dar cumplimiento.

Por otra parte, esta investigación responde al artículo 1 de la ley general de educación, ley 115 del 1994 quien ratifica que: “la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (p.1), lo que permite garantizar la planeación y

ejecución de estrategias metodológicas para velar por una educación integral que acoja diferentes recursos y así poder llegar al cumplimiento de lo que nos exige la norma; la educación por lo tanto, debe responder a las exigencias de la actualidad para lograr una apropiada formación en cada uno de los educandos.

Así mismo, en el artículo 5, en la mencionada ley de educación, establecen los fines de la educación dentro de los cuales sobresale:

El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país (p.2).

Lo que significa, que no solo basta con ofrecer una educación que represente lo mínimo que un ciudadano debe aprender, sino por el contrario, es preciso tocar aspectos que permitan la transformación de realidades, a través de planes de mejoras que potencialicen habilidades científicas y tecnológicas, concientizando sobre la importancia de lograr avances significativos que permitan mejorar las condiciones de vida, para el mejoramiento de contextos actuales.

Adicionalmente, resulta oportuno, citar la ley 715 en los artículos del 9 al 14, que definen la educación mediante los aportes que el gobierno brinda para su buen funcionamiento, los cuales hacen referencia a la conformación de instituciones y centros educativos para la prestación del servicio educativo. Se menciona que las entidades que no cumplan con la totalidad de grados se denominaran como centros educativos deberán asociarse a otras instituciones para cumplir con la totalidad de los grados.

Las instituciones educativas en el marco de la ley, deben brindar una educación de calidad, ofreciendo condiciones favorables para el desarrollo de los programas planteados, en pro de los resultados académicos de los educandos; así mismo, deben garantizar una evaluación

permanente de dichos programas, teniendo en cuenta los recursos con los que cuenta la institución para así, aprovecharlos al máximo y cumplir lo establecido desde los consensos académicos.

De igual forma se cuenta con la Ley 1098, denominada Código de la Infancia y Adolescencia, que en sus artículos 28 y 29, señala que los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad, que será obligatoria por parte del estado, en un año de preescolar y nueve de educación básica.

Significa entonces, que dentro de las disposiciones generales del código de infancia y adolescencia, se pretende garantizar el desarrollo de normas para la protección integral de niños y jóvenes, así como velar para que los educandos crezcan en ambientes favorables que respalden la igualdad. En este propósito, con la implementación de estrategias metodológicas se proyecta la obtención de aprendizajes significativos mediadores del conocimiento que impacten por sus avances dentro de su familia, comunidad y entorno escolar y por el fortalecimiento de aspectos cognitivos y emocionales, en igualdad de condiciones para todos los educandos, tomando de inicio una muestra que permita evidenciar la efectividad de dichas estrategias y así poder analizar y replantear para toda la comunidad educativa.

En vista de las consideración anterior es oportuno citar apartados que se abordan desde el Decreto 1860 de 1994 en los articulares 47, 48 y 49, que hacen referencia a la reglamentación de la evaluación, por lo tanto la presente investigación parte de líneas básicas nacionales especialmente en lo que refiere al uso de pruebas de comprensión, análisis, discusión crítica y en general, de apropiación de conceptos. El resultado de la aplicación de las pruebas debe permitir apreciar el proceso de organización del conocimiento que ha elaborado el estudiante y de sus capacidades para producir formas alternativas de solución de problemas.

En otras palabras, la evaluación es un ente propicio para valorar la efectividad de las estrategias implementadas con los estudiantes, pues me permite identificar la adquisición del conocimiento y el desarrollo de sus capacidades en cada uno de ellos, así como invita a la planeación de técnicas de mejora para optimar el rendimiento académico en pro de los logros que se deben alcanzar en cada una de las etapas escolares, que atribuyen al proceso pedagógico.

Por otra parte, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en 1998 publicó una “Serie Lineamientos Curriculares” para la educación preescolar, básica y media. Estos se presentaron como puntos de apoyo y de orientación general frente al postulado de la Ley [115 de 1994]. En los Lineamientos se puede identificar una concepción de la educación nacional orientada hacia el desarrollo de competencias pues gracias a este documento, docentes conocen el contenido temático que se debe guiar en cada grado; en otras palabras, es el conjunto de orientaciones pedagógicas que apoyan los procesos académicos, constituyendo referentes que consolidan una labor conjunta entre docente – estudiante. Ahora bien, permiten tener seguridad sobre lo que realmente requiere el estudiante dando ideas para la implementación de nuevos métodos de enseñanza que pueden ser mediados por las tecnologías de la información y comunicación.

En ese mismo sentido, con la elaboración, entre 2003 y 2006, de los Estándares —guía oficial de la educación básica y media en el país— la orientación de la educación hacia el desarrollo de competencias se estableció explícitamente como política nacional. Por ende, tanto los Lineamientos como los Estándares hacen énfasis en que lo fundamental durante el proceso educativo es el desarrollo de aquellas competencias que se han denominado “genéricas”.

Para finalizar, en el 2009, aparece la Ley 1324 que estableció “parámetros y criterios para organizar el sistema de evaluación de resultados de la calidad de la educación, [...] normas para el fomento de una cultura de la evaluación, en procura de facilitar la inspección y vigilancia

del Estado y la transformación del ICFES” (p.1). En virtud de esta ley, el ICFES se convirtió en una empresa social del Estado, de carácter oficial, que ofrece servicios de evaluación de la educación en todos sus niveles y se ocupa de los exámenes de Estado y con la cual podemos realizar análisis para la identificación de falencias y así plantear planes de mejora a lo largo del proceso formativo.

## CAPITULO III. DISEÑO METODOLÓGICO

### 3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente propuesta de Fortalecimiento del lenguaje oral en los estudiantes de los grados quinto y sexto, a través de diversas estrategias metodológicas mediadas por TIC, es intervenida desde la didáctica en un intento de dar soluciones mediante un proceso de **investigación acción**, necesario para adentrarnos en el objeto de estudio y, como agentes investigativos plantear posibles soluciones con miras a fortalecer las falencias halladas, esperando lograr posibles resultados que aporten al mejoramiento de las mismas.

La investigación acción (IA) será tomada desde la perspectiva de Eliot citado por Pazos (2002), la cual muestra la IA como:

Una forma de estudiar, de explorar, una situación social, en nuestro caso educativo, con la finalidad de mejorarla, en la que se implican como “indagadores” los implicados en la realidad investigada. Para adentrarnos en esta modalidad propone que lo hagamos desde estas cuatro preguntas claves: qué se investiga, quién, cómo y para qué. (p.42)

Es así como, desde su teoría se crearon espacios para la exploración de la práctica pedagógica desde el aula, evidenciando así las falencias encontradas en los estudiantes; seguidamente se distribuyeron tareas para la implementación de estrategias metodológicas mediadas por TIC por parte de las docentes a cargo del presente documento.

En los marcos de las consideraciones anteriores, es preciso citar directamente a Elliott (1993) quien habla del cambio educativo desde la investigación-acción, mediado por criterios evaluativos, por lo tanto manifiesta que:

La pedagogía debe tener una influencia facilitadora y no restrictiva sobre las oportunidades de los estudiantes para manifestar y desarrollar sus cualidades. La

pedagogía por lo tanto requiere que los profesores reflexionen en los procesos de clase, así como sobre ellos, con total independencia de cualquier evaluación que hagan de los resultados del aprendizaje. La pedagogía es un proceso reflexivo. (p.24)

En otras palabras, la investigación – acción, invita a la reflexión permanente de estrategias y resultados, presentando a los estudiantes como fuente fundamental para la recolección de datos, quienes se convierten en actores necesarios para la transformación del contexto y exigen al docente la planeación de nuevas herramientas que se acojan a los desafíos que se proyectan en la educación actual.

El docente de hoy, debe analizar entonces cada detalle de su intervención en el aula, desde los materiales que emplea para dichos fines como la organización, desarrollo y valoración de su propuesta pedagógica, teniendo a la mano siempre un “plan b” que le permita responder a posibles fracasos presentes a los largo de su práctica, es importante cuestionar nuestra metodología para facilitar el aprendizaje de los educandos.

### **3.2. PROCESO DE INVESTIGACIÓN:**

La investigación realizada, surge a partir de la necesidad de fortalecer el proceso comunicativo de los estudiantes, con el fin de formar en ellos su capacidad crítica y participativa para el desarrollo de competencias cognitivas, afectivas y conductuales, por tanto cuenta con un proceso disciplinar mediado desde el área de lengua castellana que pretende transversalizar para obtener beneficios en el proceso educativo, que requiere de las siguientes fases para el cumplimiento de los objetivos planteados:

### 3.2.1. Fase 1: Diagnóstico

Es fundamental dar inicio al trabajo investigativo partiendo de una identificación y clasificación de las falencias encontradas en el lenguaje oral presentes en los estudiantes de quinto y sexto grado.

En este propósito de trabajo resulta oportuno citar a Fernández (1996) quien plantea:

Nuestro objetivo más inmediato y que da razón de ser a este trabajo, se cifra en considerar y valorar aquellos enfoques, aspectos, factores y componentes que han de ser justificados como imprescindibles para confeccionar un test lingüístico que evalúe limitaciones comunicativas en edad infantil ( p.207)

En efecto, los planteamientos de Fernández son un aporte para el presente trabajo investigativo, ya que la aplicación de una prueba diagnóstica, se convierte en una herramienta fundamental para determinar el origen y las causas que ocasionan el temor y la falta de interés en los infantes por desarrollar sus competencias lingüísticas afectando el proceso comunicativo. Así, al categorizar sus limitaciones en el uso del lenguaje se procederá a continuar estableciendo las causas por las cuales los educandos sienten temor de proceder al libre desarrollo de sus habilidades comunicativas, en las que la expresión oral, se convierte en una dificultad para los estudiantes en el momento de manifestar sus sentires, pensamientos y opiniones.

Ya que, se ha podido observar en los estudiantes falencias comprometidas con el desarrollo de sus competencias lingüísticas, concurriendo a la falta de fluidez verbal y la expresión oral con un desempeño pobre de su lenguaje, caracterizado por poca expresividad al momento de interactuar con los demás agentes de su entorno. Aspecto que preocupa, al saber que

los niños y niñas se tornan inseguros en el momento de poner a prueba sus capacidades comunicativas, lo cual limita el buen uso del lenguaje.

### **3.2.2. Fase 2: Planificación de estrategias**

Una vez determinadas las falencias, se considera fundamental planificar estrategias metodológicas que permitan abordar la problemática presente, en relación al lenguaje oral, pues es a través de esta fase que se seleccionan y organizan las acciones y los medios más apropiados para alcanzar los objetivos planteados. Antes de accionar, se debe anticipar la toma de decisiones, mediante un proceso de selección de información y supuestos para plantear las actividades más idóneas, actividades que podrían estar mediadas por las TIC, con el fin de responder a las exigencias de la sociedad actual.

En palabras de Fantini, (2008), con su documento *Los estilos de aprendizaje en un ambiente mediado por TIC*, propone que:

En los ambientes de aprendizaje mediados por las TIC, se posibilita la comunicación docente-estudiante y estudiante-estudiante, a través de diversos medios (los materiales, las actividades individuales y grupales, la investigación). Esta variedad de medios permite diseñar diferentes trayectos cognitivos a fin de obtener el máximo aprovechamiento de cada uno de ellos, y así llegar con efectividad a la variedad de estilos (p.1)

Con todo esto, es preciso enunciar que a la hora de planificar, se hace necesario visualizar un futuro próximo, con su pro y contra, para poder ajustar toda la información relevante que conllevarían al desarrollo de logros, mediante el curso de acciones recomendadas, es decir, mediante el plan que se pretende elaborar para superar las dificultades que previamente fueron identificadas.

### **3.2.3. Fase 3: Implementación de estrategias**

Ahora bien, después de la selección previa de acciones que permitan mejorar las falencias encontradas, se pasa a la implementación de estrategias metodológicas mediadas por TIC que permitan el fortalecimiento del lenguaje oral en los estudiantes de quinto y sexto grado, propiciando la construcción de aprendizajes significativos. Esto, con el fin de valorar los recursos pertinentes del entorno, que servirán como una estrategia motivante, al momento de incentivar en los estudiantes el uso de herramientas tecnológicas que permitan desplegar en ellos aptitudes y destrezas en la dimensión comunicativa.

En este propósito, con la implementación de estrategias mediadas por TIC, se logra en los estudiantes un interés para potencializar los recursos tecnológicos de su entorno, a través de los cuales se mueven no solo los escenarios educativos, sino también el mundo y la globalización de nuestros tiempos. Es así como, el objeto de estudio (los estudiantes de grados quinto y sexto), a medida que tengan acceso a este tipo de tecnologías crearan una esfera comunicativa, que poco a poco les permita ser agentes transformadores, seguros de proyectar sus aprendizajes y exteriorizar su experiencias significativas en el ambiente escolar empleando su lenguaje oral e ir mejorando en otros campos de su vida.

Si un estudiante logra emplear vocablos diferentes, enlazar sus ideas y expresarse coherentemente está fortaleciendo su proceso neurolingüístico, ya que sus capacidades intelectuales aluden a los métodos del cerebro humano para lograr la comprensión, la generación y la identificación del lenguaje, tanto hablado como escrito.

### **3.2.4. Fase 4: Valoración de estrategias**

Finalmente, se valora la efectividad de las estrategias metodológicas implementadas en el fortalecimiento del lenguaje oral; ya que todo aprendizaje es el núcleo de una acción educativa. Por esta razón, todo proceso de aprendizaje debe ser valorado sin afectar la subjetividad del estudiante al respecto de sus avances. Ante ello, el tipo de valoración que debe gestarse debe ser de carácter formativo; esto con el fin de analizar y observar los avances de los estudiantes.

Del mismo modo, en esta etapa valorativa se determina que el aprendizaje y la evaluación deben tomar en consideración el desarrollo de los mismos, es decir, sus expectativas, sus niveles iniciales, sus estilos de aprendizaje, sus ritmos e intereses, así como sus necesidades y proyección futura. Desde esta perspectiva, el reto de evaluar los logros obtenidos en el desarrollo de la expresión oral, debe plantearse de manera conveniente para un aprendizaje significativo y respetuoso con las particularidades individuales y culturales de los aprendices y sus necesidades.

Ciertamente, el uso de las TIC en el aprendizaje basado en proyectos y en trabajos grupales permite el acceso a recursos que facilitan un encuentro de aprendizaje más activo y creativo tanto para los estudiantes como para los educadores. A su vez, en relación con lo anteriormente dicho, las TIC son en su particularidad apropiadas como una herramienta incluso de evaluación en el aprendizaje, favoreciendo los procesos grupales e individuales.

En relación con el uso de las TIC, para mediar el desarrollo de la expresión oral, ha sido totalmente adecuado para despertar en los estudiantes el interés y gusto por fortalecer sus competencias comunicativas haciendo uso de sus facultades lingüísticas desde la manipulación integrada de las mismas para tener acceso a información y crear nuevos conocimientos que posteriormente los estudiantes podrán exteriorizar con coherencia a través del lenguaje oral. El problema que enfrenta la educación entonces es encontrar formas de nivelar e incorporar las

numerosas competencias y metodologías para el aprendizaje basado en TIC que los estudiantes puedan traer al aula.

Lo anteriormente mencionado, podría concluirse según Morrisey (2008) quien retoma que:

El uso de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje exponiendo que muchos, incluso los niños, son creadores de contenidos multimediales. Curiosamente, el informe desata que los estudiantes que suelen romper las reglas de uso de las TIC en la escuela, eran en su mayoría también los de menor rendimiento, pero en cambio, sus competencias en el uso de la Web y la creación de contenidos eran excelentes, así como sus habilidades creativas, de comunicación y liderazgo (p.85)

### **3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA**

Este trabajo de investigación acción se realizará en la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, escenario pedagógico que cuenta con 4.315 estudiantes. Se tomará como población a los estudiantes de 501, 502 y 503 de la sede N° 3 jornada de la mañana y a los estudiantes de 601, 602, 603, 604 y 605 de las sede N°1 jornada de la tarde, con una muestra de estudio específica de 44 estudiantes del grado 501 y 39 estudiantes del grado 602. Estos grupos están conformados por estudiantes de edades que comprenden entre los 10 y 14 años, los cuales hacen parte de la comunidad y en su mayoría han cursado la etapa escolar en el colegio desde el nivel preescolar.

Estos estudiantes pertenecen a una población vulnerable, su situación social está enmarcada por familias con hogares disfuncionales y sus condiciones económicas limitan las posibilidades de recursos escolares que complementen y brinde a los infantes motivación en el proceso escolar. A su vez, es posible observar en ellos un desinterés en los procesos académicos, lo cual es referido en los resultados que arrojan las Pruebas Saber así como las pruebas realizadas

por los docentes partícipes de las demás disciplinas del saber ( o áreas fundamentales) aplicadas durante su proceso escolar.

#### **Consolidado población y muestra**

<b>POBLACIÓN</b>	<b>MUESTRA</b>
Nivel Quinto, tres grupos: 120 estudiantes	44
Nivel Sexto, cinco grupos: 190 estudiantes	39

Tabla 1. Consolidado población y muestra. Fuente: Elaboración propia

### **3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.**

La investigación realizada es un proceso que se generó partiendo de la necesidad de fortalecer en los estudiantes las falencias que presentan para expresarse oralmente; siendo la comunicación un ejercicio elemental e indispensable que tiene el ser humano para intercambiar y transmitir sus ideas, pensamientos e incluso manifestar algunas de sus necesidades básicas.

En este proceso de formación cabe resaltar el papel de las instituciones educativas, ya que es en estos escenarios donde los estudiantes desde su infancia son motivados para el uso adecuado del habla, adoptando la enseñanza de la lengua materna de acuerdo a los parámetros establecidos en los lineamientos curriculares, los cuales facilitan las pautas para establecer el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas en la ley general de educación. De esta manera la enseñanza del área de Lengua Castellana direccionada también por los estándares de competencia donde se jerarquizan todos los conocimientos de la misma, teniendo en cuenta las habilidades que se deben desarrollar de acuerdo a los grados de escolaridad.

En consecuencia, la capacidad lingüística humana se hace evidente a través de distintos sistemas o signos que podemos ubicar en dos grandes grupos: verbales y no verbales. Por tanto, son las múltiples manifestaciones del lenguaje, y no solamente la lengua, las que brindan a las personas la posibilidad de apropiarse del entorno e intervenir sobre la realidad social de formas agradables, diversas y complejas. Lo anteriormente mencionado permite centrar un proceso de investigación con relación al estudio del lenguaje oral, analizando mediante instrumentos propios la manera en que se viene estimulado el desarrollo del mismo, apoyados en las TIC las cuales gracias a su significancia permiten nuevas realidades comunicativas.

Hechas las consideraciones anteriores, para el presente proyecto de investigación se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos que tendrán por finalidad la recolección de la información. Entre las técnicas están la observación participante, el análisis documental y los grupos focales; y entre los instrumentos el diario pedagógico y la encuesta.

Seguidamente se hará una breve explicación de los conceptos tanto de las técnicas como de los instrumentos a implementar:

### **3.4.1 Observación Participante**

Kawulich (2005) en palabras de Marshall y Rossman definen la observación como: “la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado” (p.2). Las observaciones facultan al observador a describir situaciones existentes usando los cinco sentidos, proporcionando una - fotografía escrita- de la situación en estudio.

En relación con lo anteriormente mencionado, Bernard (1994) lista cinco razones para incluir la observación participante en los estudios culturales, cada una de las cuales incrementa la validez del estudio:

- Hace posible recoger diferentes tipos de datos.
- Reduce la incidencia de “reactividad” o la gente que actúa de una forma especial cuando advierten que están siendo observados.
- Otorga al investigador una mejor comprensión de lo que está sucediendo en la cultura, y otorga credibilidad a las interpretaciones que da la observación. (pp. 142-143).

Dadas las consideraciones que anteceden con relación a la observación participante se considera oportuno hacer uso de la misma en el presente trabajo de investigación, ya que dicho proceso implica la introducción del agente investigador en su campo de estudio con el objetivo de recolectar la información pertinente de manera sistemática con el grupo de enfoque, palpando la realidad presentada a través de las vivencias acontecidas durante la ejecución del proceso investigativo.

Por lo tanto, la observación participante permitió un mayor acercamiento con las poblaciones seleccionadas. En este caso, los niños de grado quinto como los de sexto se mostraron prestos durante las actividades encaminadas hacia el fortalecimiento del lenguaje oral; ya que, cuando un maestro es facilitador, participativo y logra la inclusión en los procesos de aprendizaje pude lograr en el grupo una efectividad en la realización de actividades con cierta espontaneidad.

Es decir, la observación participante permitió apreciar el despliegue de algunos niños y la espontaneidad con que pueden expresarse oralmente; así como otros niños con total confianza reflejaron el temor que les ocasiona ejecutar las técnicas de participación oral cuando son observados por un público expectante. En pocas palabras, la observación participante es una técnica favorable que permitió como docente investigador incluso vivir parte de las experiencias

de los sujetos de estudio y al mismo tiempo hacer un análisis detallado sin que los niños se muestren renuentes.

### **3.4.2. Grupos Focales**

En lo que refiere a grupos focales según Escobar, J., & Bonilla-Jimenez, F. I. (2009) “los grupos focales son una técnica de recolección de datos, mediante una entrevista grupal semiestructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador” (p. 52). Se han dado diferentes definiciones de grupo focal; sin embargo, son muchos los autores que convergen en que este es un grupo de discusión, guiado por un conjunto de preguntas diseñado cuidadosamente con un objetivo particular.

Según Reyes (2010) “las discusiones en los grupos focales le ofrecen al moderador la flexibilidad necesaria para explorar asuntos que no hayan sido anticipados” (p. 62). Esta técnica es fácil de entender y resulta ágil en la producción de resultados, los cuales son creíbles. Uno de los mayores beneficios de la estrategia mencionada es el hecho de la participación y compromiso de las personas en la problemática del estudio.

Para la conformación de estos grupos de discusión en relación con la investigación abordada, se toman como agentes activos de participación a las docentes comprometidas con el área de Lengua Castellana, sin dejar de lado entrevistas dirigidas a las mismas, las cuales se puedan mostrar como referencia de los sujetos participantes ya que se hallan inmersas en el escenario educativo y pueden abordar desde el área al fortalecimiento del lenguaje oral a nivel institucional.

En este caso, una de las tareas importantes a desarrollar durante las reuniones que se realicen, es discutir la estructura de los documentos como el plan de área que ha venido

soportando la enseñanza de la lengua materna; pues la ejecución del mismo no evidencia avances positivos en los resultados de las pruebas saber. Coincidiendo en la importancia de reestructurar el diseño curricular de los contenidos que conforman el área de Lengua Castellana en la institución, es oportuno incluir aquellos que favorezcan el desarrollo de la competencia comunicativa y cada una de sus habilidades.

### **3.4.3. Diario Pedagógico**

Jiménez, D. J. (2011) define el diario pedagógico como un instrumento de investigación y formación porque permite la recogida de datos significativos, además de la reflexión sobre los mismos, su análisis y sistematización. Esto permite tener unos referentes que reflejen la realidad sentida de quien escribe el diario, para posteriormente dar un salto a una comprensión mayor de la información y situaciones o emociones recogidas, desde la distancia en el tiempo, habiendo dejado sedimentar la experiencia registrada.

El diario y sobre todo su análisis, tal como lo presenta López Górriz (1997), es una herramienta que nos permite una auto – hetero – observación y auto – hetero - evaluación de los diversos saberes aprendidos, del problema del poder, de la gestión en grupo, de las estrategias o metodologías utilizadas, etc. Siendo por tanto una herramienta que permite:

- Sirve como retroalimentación, al permitir ser más conscientes de la actuación, realizando una lectura diacrónica de los acontecimientos.
- Reflexionar sobre la práctica, tanto del día a día como sobre acontecimientos anteriores, permitiendo evaluar para mejorar las situaciones encontradas. Y por tanto cambiar mejorando la práctica pedagógica. (p. 6)

Del mismo modo, se considera pertinente el uso del Diario de Campo con el fin de tomar registro de todos los sucesos, anécdotas, hechos y experiencias significativas incluyendo los

cambios y transformaciones que los participantes acontecen durante el tiempo transcurrido de la investigación; realizando el análisis y la autorreflexión del quehacer pedagógico en el aula de clase.

#### **3.4.4. La encuesta**

Citando a Sabino, C. (2014) la encuesta es entendida como el término medio entre la observación y la experimentación. En ella se registran situaciones que pueden ser observadas y en ausencia de poder recrear un experimento se cuestiona la persona participante sobre ello. Por esta razón se afirma que la encuesta es un método descriptivo con el cual se pueden detectar ideas, necesidades, hábitos de uso, etc. Aplicar una encuesta a una muestra representativa de la población es con el ánimo de obtener resultados que luego puedan ser trasladados al conjunto de la población.

Entre las características fundamentales de una encuesta se destacan:

- La encuesta es una observación no directa de los hechos por medio de lo que nos manifiestan los interesados.
- Permite una aplicación masiva que mediante un sistema de muestreo pueda extenderse a una nación entera. (p.3)

Para preparar una encuesta, se consideran relevantes los siguientes pasos:

- Definir el objeto de la encuesta, formulando con precisión los objetivos a seguir, desmenuzando el problema, eliminando lo superfluo y centrando el contenido de la encuesta.
- Formulación del cuestionario.
- Trabajo de campo, consiste en la obtención de los datos. Para ello será preciso seleccionar a los entrevistadores, formarlos y distribuirles el trabajo a realizar de forma homogénea.
- Procesar, codificar y tabular los resultados de la encuesta, que serán presentados en el informe y para posteriores análisis. ( p. 6)

Se considera entonces la encuesta un instrumento apropiado para la recolección de información en el proceso de investigación, la cual estará dirigida a los estudiantes con la intención de realizar un diagnóstico para identificar la influencia de estrategias metodológicas dentro del proceso comunicativo oral en el área de Lengua Castellana.

Ahora bien, la encuesta ha sido un método enriquecedor en el proceso de investigación, pues este instrumento permitió a los estudiantes sentirse interesados al momento de responder las preguntas con el fin de analizar y descubrir de manera autónoma el desempeño que cada uno tiene en las actividades que comprometen el desarrollo de la expresión oral. Al crear la encuesta indicando a los niños resolverla anónimamente se generó en ellos la espontaneidad para responder y así revelar con mejor precisión los datos esperados.

### **3.4.5. Las pruebas o fuentes documentales**

Arias (2012) refiere la investigación documental como un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación el propósito de este diseño es el aporte a nuevos conocimientos.

Además se hace preciso aclarar que los documentos o fuentes documentales, gracias al creciente avance tecnológico pueden ubicarse en tres grandes clases: impresas, audiovisuales y electrónicas.

Con base en esta clasificación se presenta la siguiente figura:

## Tipos de Documentos o Fuentes Documentales

FUENTES IMPRESAS	FUENTES AUDIOVISUALES Y DE SÓLO AUDIO	FUENTES ELECTRÓNICAS
<b>DOCUMENTOS ESCRITOS</b> Publicaciones no periódicas <ul style="list-style-type: none"> <li>- libros (fuentes bibliográficas)</li> <li>- folletos</li> <li>- tesis y trabajos de grado</li> <li>- trabajos de ascenso</li> <li>- informes de investigación</li> </ul> Publicaciones periódicas <ul style="list-style-type: none"> <li>- prensa (fuentes hemerográficas)</li> <li>- revistas científicas</li> <li>- boletines</li> </ul>	<b>Documentos audiovisuales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- películas</li> <li>- documentales</li> <li>- videos</li> <li>- videoconferencias</li> </ul> <b>Grabaciones de audio</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- discursos</li> <li>- entrevistas</li> <li>- declaraciones</li> <li>- conversaciones telefónicas o en persona</li> </ul>	<b>Documentos en Internet</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- páginas web</li> <li>- publicaciones periódicas en línea: diarios, boletines, revistas</li> <li>- publicaciones no periódicas en línea: libros, informes, tesis</li> <li>- documentos obtenidos a través de correo electrónico</li> <li>- grupos de noticias y foros de discusión</li> </ul>
<b>DOCUMENTOS DE CIFRAS O DATOS NUMÉRICOS DE PUBLICACIÓN PERIÓDICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- informes estadísticos</li> <li>- informes socioeconómicos</li> <li>- anuarios</li> <li>- memorias y cuentas</li> </ul> <b>DOCUMENTOS GRÁFICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- fotografías</li> <li>- reproducciones impresas de obras de arte</li> <li>- ilustraciones</li> <li>- atlas</li> <li>- mapas y planos</li> </ul>		<b>Documentos digitalizados</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- archivos en disco duro</li> <li>- archivos en CD</li> <li>- archivos en memorias portátiles (pendrive)</li> </ul> <b>Bases de datos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- institucionales</li> <li>- comerciales</li> </ul>

Figura 4. Tipos de Documentos o Fuentes Documentales. Fuente: El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica. 5ta

Es entonces como en el proceso investigativo también se hace necesaria la grabación de videos y audios así como la toma de fotografías, ya que estos instrumentos, permiten la visualización y escucha de cuantas veces se requiera del escenario de acción, permitiendo un análisis con mayor detenimiento.

Así mismo, se pretende hacer uso de instrumentos que permitan evidenciar los avances como lo son las pruebas documentales, las cuales resultan muy valiosas en el momento de detallar dibujos, trabajos y ejercicios realizados por los niños, dejando una información completa de los juicios y criterios que se descubren mediante el presente proceso investigativo. En este caso para evidenciar y analizar detalladamente todas las actividades de expresión oral son necesarias las pruebas documentales, ya que esto permite ver, escuchar y apreciar el desempeño de los estudiantes en actividades donde ponen a prueba el lenguaje oral al participar en técnicas de expresión oral.

Del mismo modo para algunos estudiantes resulta motivante quedar inmersos en las evidencias fotográficas, pues se notó en ellos un gusto al participar en los momentos pedagógicos en que fueron grabados. También la toma de fotografías y edición de videos indirectamente confronta a los niños con el miedo a expresarse en público y poco a poco les plantea el reto de ir mejorando sus competencias comunicativas y su discurso oral en sus intervenciones.

### **3.5. VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS**

Respecto de la validación de los instrumentos se procedió a la certificación por el experto, el doctor Diego Enrique Báez Zarabanda, quien desde su campo investigativo, aportó observaciones pertinentes para el desarrollo de cada una de las preguntas planteadas en los instrumentos de encuesta y entrevista.

A continuación, el panorama de validación de las preguntas utilizadas para cada uno de los instrumentos utilizados.

**Validación de la Encuesta dirigida a estudiantes del grado Quinto 01 y Sexto 02  
Institución Educativa Nuestra Señora de Belén**

Tabla 2. Validación de instrumentos. Encuesta dirigida a estudiantes.

PREGUNTA	VÁLIDA	NO VÁLIDA	OBSERVACIÓN
<p>PERFIL PERSONAL DEL ESTUDIANTE:</p> <p>A. Edad B. Género C. Grado</p>	X		Es importante tener presente los datos precisos que identifican el estudiante que nos brindará la información.
<p>DATOS DEL COLEGIO:</p> <p>A. Su Institución cuenta con las siguientes instalaciones y servicios (señale con X)</p> <p>Rectoría ____            Coordinación ____            Psicología ____            Biblioteca ____            Sala de informática ____            Auditorio ____            Laboratorio ____            Canchas ____            Zona verde ____            Otra ¿Cuál? ____</p> <p>B. Estado de las instalaciones de la institución. Señale con una X de acuerdo a su valoración (si su sede no cuenta con la instalación mencionada o no la conoce, marque no respondo)</p> <p>Opciones de respuesta:            SI ____ NO ____ NO SABE ____</p>	X		<p>Los incisos A y B son válidos para suministrar información acerca de los espacios físicos con los cuales cuenta la institución, ya que éstos son indispensables para definir si es posible plantear una propuesta pedagógica que permita el desarrollo del lenguaje oral haciendo uso de las diferentes instalaciones donde se puedan realizar actividades orientas a dicho objetivo.</p> <p>Del mismo modo es importante que el estudiante</p>

- El espacio de cada salón es suficiente en relación a la cantidad de estudiantes.
- La iluminación es adecuada dentro de cada salón.
- Los salones cuentan con buena ventilación.
- Los pupitres se encuentran en buen estado.
- La zona verde de la institución es un espacio agradable
- La conexión a internet en la sala de informática es buena.
- Los computadores y Tablet se encuentran en buen estado.
- La biblioteca cuenta con libros suficientes para realizar consultas.
- El auditorio es un espacio agradable para el desarrollo de actividades académicas.
- La institución cuenta con recursos tecnológicos diferentes a computadores y Tablet

reconozca los inmuebles y recursos con los que dispone, identificando si se encuentran aptos en cuanto a la calidad y adecuación de los mismos para tomarlos como apoyo en las actividades relacionadas con uso de las TIC.

#### LENGUAJE ORAL

X

Opciones de respuesta:

SIEMPRE \_\_\_ ALGUNAS VECES \_\_\_

NUNCA \_\_\_

#### CONCEPTUAL

- Organiza la exposición y demuestra conocimiento del tema a exponer en una audiencia, dando ideas principales.
- Habla con claridad la mayor parte del tiempo usando un lenguaje adecuado.

Esta pregunta es pertinente porque siendo el lenguaje oral el objetivo de estudio, los niños deben tener conocimiento de los indicadores que precisan el desarrollo de esta competencia comunicativa.

Estos mismos indicadores a su vez forman el conjunto de saberes que

- Utiliza la lengua oral para comunicar e intercambiar ideas, vivencias, pensamientos y opiniones.

#### PROCEDIMENTAL

- El volumen con el cual emite su discurso es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia durante su presentación.
- Expone y justifica verbalmente los propios puntos de vista para enriquecer sus ideas.
- Respeta el esquema de exposición: presentación, desarrollo y conclusión.

#### ACTITUDINAL

- Saluda a la audiencia, presentando el tema a exponer.
- Mantiene buena postura, estableciendo contacto visual con casi todas las personas durante la presentación.
- Responde preguntas de forma lógica, racional y conveniente.

dividen el aprendizaje del lenguaje oral en tres procesos fundamentales, permitiendo poner en conocimiento a los estudiantes sobre los mismos, para así ser tenidos en cuenta cuando deban atender a actividades o ejercicios comprometidos con el desarrollo de la expresión oral.

### LAS TIC EN LA EDUCACIÓN

X

- A. De los recursos tecnológicos que se mencionan a continuación, ¿cuál o cuáles tiene disponibles para sus actividades educativas? (señale con una X):

Computador de escritorio \_\_\_\_\_

Computación portátil \_\_\_\_\_ Celular \_\_\_\_\_

Celular con navegador de internet \_\_\_\_\_

Internet en su domicilio \_\_\_\_\_

Tablet digital \_\_\_\_\_ Otras ¿cuáles? \_\_\_\_\_

Este tipo de preguntas son pertinentes porque los incisos A y C nos ubican en el conocimiento que tienen los estudiantes acerca de los recursos tecnológicos que facilitan su aprendizaje y la importancia que estos tienen en sus procesos educativos.

B. ¿Cuánto tiempo en promedio emplea al día, recursos tecnológicos para el desarrollo de actividades educativas? (Señale con una X)

Menos de 1 Hora \_\_\_\_\_ 1 Hora \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ 2 Horas \_\_\_\_\_ 3 Horas \_\_\_\_\_  
 4 Horas \_\_\_\_\_  
 5 Horas \_\_\_\_\_ 6 o más Horas \_\_\_\_\_

C. ¿Cree usted que es importante el uso de las TIC en los procesos educativos?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿Por qué?  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

D. ¿Cuáles de las siguientes herramientas considera le ayuda más en su proceso de aprendizaje? (Señale con una X)

\_\_\_\_\_ Uso de una página web  
 \_\_\_\_\_ Presentaciones tipo PowerPoint  
 \_\_\_\_\_ Tablero tradicional para el desarrollo del tema y toma de apuntes  
 \_\_\_\_\_ Técnicas de participación oral (Debates, mesas redondas, entrevistas)  
 \_\_\_\_\_ Guías y talleres  
 \_\_\_\_\_ Películas y/o videos  
 \_\_\_\_\_ Láminas y otros materiales gráficos  
 ¿Por qué? \_\_\_\_\_

E. ¿Le gustaría que se implementara una página web para el desarrollo de la clase de Lengua Castellana?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿Por qué?  
 \_\_\_\_\_

En los incisos A y D se arroja una información indispensable por parte de los encuestados, pues es necesario saber cuáles herramientas frecuentan más los estudiantes y si tienen la capacidad para comprender cuales de ellas le aportan con precisión a su proceso de aprendizaje. Así mismo es importante saber cuánto tiempo destinan en estas y si les dan el uso adecuado en pro de su educación.

En el inciso E las posibles respuestas darían a conocer como la implementación de las TIC es necesaria para un estudiante, ya que mediante la creación de una página web contribuye al desarrollo de actividades propias del área de Lengua Castellana, entre ellas las relacionadas con el lenguaje oral.

**Validación de Encuesta dirigida al Grupo Focal conformado por las docentes del área de Lengua Castellana de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.**

Tabla 3. Validación de instrumentos. Encuesta dirigida a docentes del área de lengua castellana

PREGUNTA	VÁLIDA	NO VÁLIDA	OBSERVACIÓN
1. ¿Considera que los estudiantes de nuestra institución presentan dificultad para expresarse de forma oral? ¿cómo se evidencia esto?	X		Esta pregunta es oportuna para determinar si los educadores prestan atención a la forma en que sus estudiantes se expresan oralmente a través de acciones concretas que logren evidenciar esta habilidad comunicativa.
2. ¿Cree importante el fortalecimiento del lenguaje oral en los estudiantes? ¿por qué?	X		Esta pregunta es pertinente, porque permite descubrir si es indispensable para los educadores fortalecer el lenguaje oral en los estudiantes, ya que este es el objetivo a desarrollar en la propuesta pedagógica.
3. ¿Qué estrategias metodológicas implementaría en el aula para fortalecer el lenguaje oral?	X		Se hace importante descubrir mediante este interrogante las estrategias metodológicas que los demás docentes de Lengua Castellana pueden implementar con la intención de aportar al fortalecimiento el lenguaje oral en los estudiantes de la institución educativa.

4. ¿Qué factores afectan a la hora de implementar las estrategias para el fortalecimiento del lenguaje oral?	X	Es apropiada la pregunta para ayudar a descubrir los factores que podrían afectar el desarrollo del lenguaje oral, desde el punto de vista y las demás experiencias vividas de los docentes que conforman este grupo focal, lo cual valida la información abordada en el diagnóstico inicial del presente proyecto de investigación.
5. ¿De qué manera influye el lenguaje oral en los resultados de las pruebas saber o pruebas internas de la institución?	X	Siendo prioridad mejorar el índice sintético de calidad, es pertinente la pregunta para determinar la relación existente entre el desarrollo del lenguaje oral y la manera cómo influye en los resultados de las pruebas saber y las pruebas internas a nivel institucional.
6. ¿Cree importante el uso de las TIC en el fortalecimiento del lenguaje oral? ¿por qué?	X	Esta pregunta permite analizar la prioridad que dan los educadores, en especial los de Lengua Castellana al uso de las TIC como estrategia fundamental y de significativo aporte para el fortalecimiento del lenguaje oral.

Fuente: Elaboración propia.

**Validación de Encuesta dirigida al Grupo Focal conformado por RTJ (Radio Televisión Juvenil) de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.**

Tabla 4. Validación de instrumentos. Encuesta dirigida a estudiantes RTJ

PREGUNTA	VÁLIDA	NO VÁLIDA	OBSERVACIÓN
1. ¿Expresarse de forma oral ha sido una dificultad o fortaleza dentro de su proceso formativo? ¿por qué?	X		Es importante esta pregunta porque permitirá descubrir si expresarse oralmente afecta a los estudiantes, determinando si el desarrollo del mismo es una fortaleza o dificultad en su proceso de formación.
2. ¿Considera importante que los docentes orienten procesos que les permitan mejorar su expresión oral?	X		Se considera válida esta pregunta para establecer si existe algún interés por parte de los estudiantes en esta competencia comunicativa al manifestar su deseo a los docentes a generar actividades orientas para mejorar el desarrollo de la expresión oral.
3. ¿Qué actividades proponen para mejorar el lenguaje oral?	X		La pregunta es indispensable, porque los estudiantes son el objeto de estudio en la presente investigación, por esta razón es importante tomar en cuenta su opinión y las posibles actividades comprometidas con el desarrollo del lenguaje oral, las cuales les genere gusto y motivación para participar.
4. ¿Por qué le temen hablar en público?	X		Este interrogante es de principal aporte al diagnóstico inicial del proceso investigativo porque permite conocer directamente las causas que generan temor de hablar en público a los estudiantes, siendo éste el principal factor que influye en el desarrollo del lenguaje oral.
5. ¿En qué momentos se le dificulta más expresarse en forma oral? ¿por qué?	X		Esta pregunta es oportuna, ya que brinda información concreta de los momentos específicos en los que el estudiante siente temor de expresarse oralmente; lo cual permite a las investigadoras realizar

		un análisis más completo, pues los resultados obtenidos de esta pregunta complementan el diagnóstico como instrumento fundamental en el proceso de investigación.
6. ¿Qué emoción o sentimiento le produce hablar en público?	X	Es acertado este interrogante porque también permite analizar subjetivamente al estudiante, dadas las emociones que le generan expresarse ante un público, sin descuidar la objetividad que dio origen a este proceso de investigación.
7. ¿Cómo se prepara para una exposición?	X	Es fundamental la pregunta porque permite obtener resultados concretos sobre el conocimiento que los estudiantes tienen para preparar una exposición, lo cual facilita a las investigadoras información precisa sobre la metodología con que un estudiante estructura el contenido y saber si es una de las posibles causas que generan inseguridad al desarrollar un tema a través del lenguaje oral.

Fuente: Elaboración propia.

### 3.6 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES												
ACTIVIDADES	Proyecto 1				Proyecto 2				Proyecto 3			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Observación en el aula	X	X	X	X								
Aplicación de encuestas	X	X	X	X								
Exploración de estrategias					X	X	X	X				

Diseño e implementación de una propuesta	X	X	X	X	X	X	X		
Conformación de grupos focales			X	X	X	X			
Evaluación y reflexión de las actividades implementadas			X	X	X	X	X	X	
Visita en Situ				X					X
Estructuración del macro proyecto y elaboración de la propuesta de mejoramiento.								X	X
Elaboración del informe final.							X	X	X
Entrega del artículo de investigación									X
Sustentación.									X

Tabla 5. Actividades propuestas a lo largo del proceso investigativo.

### 3.7 RESULTADO Y DISCUSIÓN

Con el objetivo de conocer los resultados obtenidos a lo largo de este proceso investigativo, se realizará a continuación un análisis de la información recopilada a través de los instrumentos anteriormente nombrados. Dichos instrumentos arrojan a la investigación diferentes hallazgos relacionados con cada una de las intervenciones realizadas que consolidan cada una de las categorías y subcategorías que surgieron.

En la siguiente tabla, se registran las categorías obtenidas a lo largo de la observación, así como las subcategorías y los indicadores de investigación de los cuales nacieron los resultados adquiridos.

### 3.7.1 Categorías del proceso investigativo

Tabla 6. Categorías, subcategorías e indicadores de la investigación.

<b>CATEGORIAS</b>	<b>SUBCATEGORIAS</b>	<b>INDICADORES DE INVESTIGACIÓN</b>
1. COMPETENCIAS DEL LENGUAJE	1.1 Lenguaje Oral	1.1.1. Elocuencia Verbal.
		1.1.2. Vocabulario.
		1.1.3. Sintaxis
	1.2. Comunicación	1.2.1. Ética de la comunicación
		1.2.2. Competencias / Habilidades
		1.2.3. Medios de Comunicación y otros sistemas simbólicos.
2. ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS	2.1 Técnicas de Participación Oral	2.1.1. Debate
		2.1.2. Entrevista
		2.1.3. Exposición Oral
		2.1.4. Conferencia
	2.2. Literatura	2.2.1. Narrativa
		2.2.2. Lírica
		2.2.3. Dramática
	2.3. Influencia de las TIC	2.3.1. OVA ( Objetos Virtuales de Aprendizaje)
		2.3.2. Recursos Tecnológicos.
2.3.3. Interactividad.		

Fuente: Elaboración propia.

Ahora bien, teniendo en cuenta la tabla anterior, se realiza la siguiente interpretación y análisis de la información de acuerdo a las categorías.

### **3.7.2 Triangulación de la información**

#### **Competencias del lenguaje**

Desde los inicios del proceso investigativo, surgieron varios aspectos que apuntan hacia las competencias del lenguaje que debe tener todo ser humano; por medio de la actividad diagnóstica, se evidenciaron varios vacíos en relación al desarrollo del lenguaje, en especial, en el lenguaje oral, siendo este el principal objeto de estudio; ya que a través de las respuestas de los estudiantes, se observó como la mayoría coincidían en manifestar que poco habían desarrollado habilidades orales a lo largo de su proceso formativo y que por ende, los resultados que obtenían al realizar este tipo de actividades no eran los esperados ni por ellos ni por los docentes.

Por lo tanto, es preciso señalar que, los vacíos que presentan los estudiantes en cuanto al desarrollo de habilidades orales, se debe a la poca importancia que le damos a este aspecto, pues basados en entrevistas realizadas a docentes propias del área, manifestaban que al parecer la preocupación de la educación radicaba en el cumplimiento de la programación dada por el MEN y la directrices planteadas por la institución y no por la calidad con que se cumplen los objetivos propuestos. Situación que preocupa y a su vez invita a reflexionar sobre la labor docente en beneficio de la educación de niños y jóvenes.

Hoy por hoy se debe reconocer que es a través del lenguaje oral, que se consolidan procesos de argumentación y síntesis, pues gracias a él, el ser humano aprende a organizar y estructurar desde su interior las respuestas ante estímulos que se le fueron dados, antes de ser exteriorizadas; cuando un estudiante es capaz de materializar sus pensamientos ha logrado esquematizar una serie de ideas, conocimientos y sentimientos que le permiten crear procesos

comunicativos y que dependiendo de lo que visualiza ante sus intervenciones, sigue con el proceso para hacer cada vez más efectivo su discurso y así lograr crear lazos recíprocos con sus receptores. Tal y como lo manifiesta Skinner (1981) los estímulos son muy indispensables para el desarrollo de este tipo de habilidades ya que las conductas verbales están controladas por estímulos, lo que confirma la importancia de un ajuste a la práctica docente con el fin fortalecer aspectos tan importantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En adelante, queda rescatar aspectos que se requieren para lograr los objetivos propuestos, dentro de los cuales se encuentra la elocuencia verbal, pues el saber hablar es una de las competencias comunicativas que afectan a los estudiantes y que a lo largo del proceso de investigación, que aún no termina, se ha venido reforzando para obtener mejoras. Durante las actividades de intervención aplicadas, relacionadas con las técnicas de participación oral, se evidenció estudiantes temerosos a la hora de exponer sus ideas, especialmente, cuando estas serían escuchadas ante un público y estaban sometidas a la crítica constructiva por parte de los mismos; es por esto, que se otorgaron consejos a través de textos y videos y, se reflexionaba sobre cada intervención para lograr que con el transcurrir de la actividad los estudiantes tuvieran una capacidad de expresarse en público más fluida, elegante y persuasiva.

De ahí, la importancia de ir anulando pensamientos tradicionalistas y abrir espacios para el desarrollo de habilidades comunicativas, que si bien es cierto que están inmersas en los estudiantes, también es cierto que se encuentran escondidas y piden a gritos ser potencializadas; pues como lo manifiesta Avendaño (2007) el salón de clases debe ser un escenario reflexivo, que invite al estudiante a pensar y hacer uso de estrategias comunicativas y recursos lingüísticos, creando actitudes de escucha más activas y cooperativas.

Por su parte, otro aspecto o indicador de la investigación que se tuvo en cuenta a lo largo del proceso tuvo mucho que ver, con el léxico o como lo conocemos comúnmente, el vocabulario; dadas las actividades planeadas, a partir de la observación se proyectaron diferentes situaciones reales por las que atraviesa el estudiante, es común, presenciar en el aula de clase, estudiantes con poco bagaje cultural, arraigados en un contexto propio que no los invita ni los motiva a la incrementación de su vocabulario, por el contrario, les propone patrones lejos de una formación integra (no en todos los casos), pues dentro de su núcleo familiar exponen una escases económica que ligan con la educacional. El estudiante de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, pertenece a una población vulnerable, con difíciles situaciones económicas y de índole familiar, pero no por eso, debe estar sujeta a una población pobre en educación; la tarea del docente será entonces mostrarle el lado agradable de la vida, ayudándole a construir un pensamiento crítico a través de actividades que lo ayuden a defenderse del mundo que los rodea, para que así pueda mejorar su calidad de vida.

Sapir (1966) expresa que el habla es una actividad humana que varía sin límites en los grupos sociales, porque es una herencia del grupo; por lo tanto se debe potenciar esta habilidad, que requiere de un estudio caudaloso para consolidar procesos que le serán útiles tanto en su vida personal como profesional; en efecto, la forma como se expresa el estudiante, hablando propiamente del léxico, es un factor clave dentro del proceso comunicativo, pues lo ubica en una posición y de acuerdo a su preocupación por superarse, lo mantiene.

A través de actividades de lectura, uso del diccionario, juegos didácticos, entre otras actividades que lo invitan a preguntarse por la razón de las palabras, el estudiante va creando en su cerebro un nuevo panorama, que lo hace sentir mejor consigo mismo a la hora de expresar un sentimiento o pensamiento. Es importante que seamos conscientes que el estudiante en varias

ocasiones no habla, no porque no quiere, sino porque no sabe que decir y teme a las burlas, a quedarse corto de palabras y porque no le han ayudado a descubrir las habilidades que tiene innatas para que estas sean potencializadas.

En este propósito, fue fundamental iniciar un proceso de intervención, a través de los gustos personales, sin decir, que hay que hacer siempre lo que ellos digan, de vez en cuando hay que escuchar que propuestas tienen para arrancar con actividades que muy seguramente le son ajenas a ellos, como lo fue con la actividad del karaoke y de las exposiciones orales, ya que cuando hay gusto por un tema en especial las palabras afloran, van adquiriendo la capacidad para organizar pequeños mentefactos que se sobreponen en la mente, permitiendo mayor confianza y desempeño de sus habilidades lingüísticas. Es entonces, cuando procesos como los mencionados en esta sesión se convierten en aprendizajes significativos y que van en línea con el modelo constructivista, ya que al generar espacios e implementar ejercicios orientados a la expresión oral, no solo fortalecen las competencias comunicativas, también se logran procesos en los que facilitan a un estudiante indagar, escudriñar, consultar un tema, hacer análisis de información y seleccionar lo más importante dentro de un amplio bagaje de contenido, hallado en las redes sociales que les permiten construir su propio conocimiento.

De la misma manera la sintaxis influye en las competencias del lenguaje y en los procesos cognitivos que van desarrollando los estudiantes, pues esta los obliga a ordenar y relacionar las palabras, así como a estudiar la función que cumplen a la hora de emitir un mensaje. Situaciones particulares se presentaron relacionadas con este aspecto a lo largo de las actividades, ya que como es costumbre varios intentaron exponer ideas por medio de aprendizajes memorísticos, pero muchos presentaron bloqueos, porque hay ocasiones en que el olvido de una palabra clave dentro de un aprendizaje memorístico, detiene inmediatamente el

proceso hilado que hace el cerebro, para producir a través del lenguaje oral el mismo orden en que sus ideas fueron aprendidas, a quienes les sucedió ese tipo de percance se les dificultó retomar el sentido del tema y terminaron por finalizar su intervención.

Sin desmeritar el aprendizaje memorístico, surgieron varias reflexiones sobre los procesos cognitivos que realiza cada ser humano, hallando pros y contras; en un principio era chistoso para los estudiantes ver como sus compañeros emitían mensajes sin orden o sentido, pero luego fueron comprendiendo lo difícil que les resultaba salir ante un público e intentar hablar bien. Y ratificando la interpretación que los estudiantes dieron coincidieron con pensamientos de Berger & Luckmann (1967), quienes afirman que el lenguaje es el sistema de signos más importante de la sociedad humana y su fundamento descansa, en la capacidad intrínseca de expresividad vocal que posee el organismo humano.

Para concluir, resulta oportuno, resaltar la importancia de los medios de comunicación para el desarrollo de competencias y habilidades, ya que los estudiantes tuvieron la oportunidad de utilizar diferentes recursos, haciendo un uso adecuado y pertinente de los mismos, que están llamados a servir, ayudando a comprender pensamientos y sentimientos de los otros, cultivando un sentido responsable y respetando la libertad del otro así como la propia para la selección de información pertinente, debido a la proliferación de enunciados que emiten los medios. El progreso precipitado de las nuevas tecnologías, hace necesario por lo tanto una buena ética de la comunicación, que oriente con criterios morales. En palabras de Juan (1996), la adquisición y desarrollo del lenguaje va siempre ligado a la realización de actividades tales como la comunicación y la interacción social, pues es a través de estos aspectos que se logra el conocimiento de la realidad.

## **Estrategias metodológicas**

Ahora bien, durante el desarrollo del presente proyecto de investigación y mediante la aplicación de instrumentos usados en este proceso como la aplicación de encuestas y entrevistas realizadas a los grupos focales que apoyaron nuestro objeto de estudio, se pudo analizar que tanto docentes como estudiantes consideraron importante implementar estrategias metodológicas comprometidas directamente con el fortalecimiento del lenguaje oral, siendo esta la problemática inicial identificada en el análisis de diagnóstico. Es entonces, como nace la propuesta pedagógica titulada La Magia del Lenguaje Oral, la cual se orientó a desarrollar con los estudiantes técnicas de participación oral enlazadas con la literatura y la influencia de las TIC con el fin de crear espacios de aprendizaje óptimos y de mayor significancia en el quehacer pedagógico.

En relación con lo anterior, se dieron resultados significativos basados en la utilización de diferentes estrategias que ayudaron al fortalecimiento de la práctica, ya que permiten buscar soluciones palpables ante dificultades que se pueden ir encontrando en el camino (en este caso, temores para expresarse mediante el lenguaje verbal), tomando esta experiencia como un claro ejemplo para demostrar que se puede buscar e indagar metodológicamente con el fin de alcanzar metas y logros que planteamos en los procesos formativos, reflexionando sobre estrategias sobre las cuales se puede indagar para lograr nuestros objetivos encaminados siempre a la calidad educativa y que se deben dar en los diferentes escenarios pedagógicos en los que estudiantes y docentes se involucren directamente para generar mejoras que van más allá de los criterios establecidos por el MEN y los demás planteamientos curriculares. Lo anteriormente dicho se sustenta en Quinquer (2004) quien define el método o estrategia como el camino escogido para llegar a la meta propuesta. De hecho, los métodos pautan una determinada manera

de proceder en el aula, es decir, organizan y orientan las preguntas, los ejercicios, las explicaciones, la gestión social del aula o las actividades de evaluación que se realizan de acuerdo con un orden de actuación orientado a conseguir los fines propuestos.

Ante este planteamiento, resulta oportuno, la aplicación de las actividades trazadas en la propuesta pedagógica La Magia del Lenguaje Oral, ya que generó un impacto positivo en los estudiantes de quinto y sexto, pues el desarrollo de técnicas de participación oral en las cuales se involucraron como debates, entrevistas, exposiciones orales y conferencias permitieron en un primer momento determinar que este tipo de ejercicios son vistos por nuestros estudiantes como un tormento dentro de su proceso educativo porque les exige más de lo que creen poder dar, pero una vez se enfrentan a sus temores son capaces de sorprenderse a ellos mismos y a los demás.

Muchas fueron las experiencias enriquecedoras que se evidenciaron, cada impase que se presentó debía suceder para aprender de ello y así mejorar a futuro, ya que con cada una de las intervenciones de los estudiantes tenían la posibilidad de mirarse a ellos mismos para saber si estaban cayendo en los mismos errores. En el caso de las exposiciones y las conferencias los estudiantes dejaron mensajes positivos, se preocuparon por organizar bien su uniforme y presentarse de forma correcta, aprendieron a elaborar un buen material de apoyo, a organizar su tiempo y; uno de los factores más importantes a hablar ante un auditorio pese a los nervios que provocaba hacerlo.

Vale la pena destacar, que algunas intervenciones de los oradores en formación, estuvieron tocadas por experiencias personales en donde manifestaban gustos, frustraciones, anhelos y realidades que los marcan de una u otra forma hoy en día, pues es importante recocer, que cuando son orientados por un adulto en sus procesos de aprendizaje, bien sean sus padres o maestros, imponiéndoles condiciones no logran generar impacto al expresarse porque se vuelven

dependientes de un contenido memorístico que al ser emitido no generará impacto en un público deseoso de escuchar un discurso. Situación contraria se presenta cuando no se le impone a los estudiantes temas para realizar este tipo de actividades, los resultados son satisfactorios notoriamente, porque en últimas se busca fortalecer la capacidad de los niños y jóvenes para comunicarse, logrando que se conviertan en objetos activos que exploran y explotan su creatividad al 100, permitiéndoles comenzar (aunque algo tarde) a conocer su lenguaje, la manera de relacionarse, de emitir juicios, gustos, temores y hasta realidades.

En ese mismo sentido, las estrategias metodológicas entonces, permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades; aunque, no basta con la selección de estrategias metodológicas eventuales. Es necesario, evaluar la efectividad e impacto de cada una de ellas a la hora de la asimilación del conocimiento, tal y como lo afirma De Miguel (2005) al sustentar que independientemente de los escenarios o modalidades organizativas seleccionadas en cada caso, el profesorado deberá preocuparse porque el método o métodos a la hora de desarrollar su actividad conlleven a una participación activa del estudiante en la construcción de su propio aprendizaje.

Así mismo, en el caso de otras técnicas se puede reflexionar que con la práctica constante de debates y mesas redondas, no solo les exigimos a los estudiantes que respalden un tema de forma oral, sino que además los enseñamos a argumentar y a realizar críticas constructivas si los involucramos en la parte valorativa de la actividad, ya que, una vez tengan dominio de lo que requiere una exposición coherente de sus ideas, defendiendo en forma sólida

sus opiniones, son capaces de construir diferentes análisis que les permiten evaluar y evaluarse ellos mismos para lograr mejoras dentro de sus proceso evolutivo a lo largo de su formación académica.

Además, el aprendizaje por observación y evaluación continua, permite tener en cuenta elementos, consejos y sugerencias. Ante esta situación, vale la pena resaltar la importancia del aprendizaje por modelos e imitación de roles, ya que el ser humano se encuentra en condiciones de mejorar o dar un sentido denotativo a sus experiencias y hacerlas más enriquecedoras tomado como referencia los aprendizajes vividos de otros para mejorar los suyos a modo personal. En otras palabras, se puede decir que a la hora de seleccionar una estrategia metodológica, se debe interiorizar sobre las metas que se quieren alcanzar a lo largo de su implementación, así como la importancia de tener en cuenta el contexto en el cual se desenvuelve el estudiante, con el fin de llevar a cabo procesos de enseñanza – aprendizaje satisfactorios, que en últimas son los que permiten evaluar el impacto de las estrategias en cuanto a la realización de cada una de las metas propuestas. Ahora bien, se sabe que es significativo un proceso de aprendizaje cuando un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas para la obtención de un nuevo conocimiento a partir de una experiencia vivida, real y plausible como es el caso de las técnicas de participación oral realizadas por estos niños de los grados quinto y sexto, en la cuales el estudiante fue estimulado para aprender a expresar a través del lenguaje oral un mensaje en relación a un tema determinado; hecho que le permite generar un nuevo aprendizaje sobre algo que le sea de su agrado, mediante un proceso de lectura, análisis de la información, selección y organización coherente de la misma para posteriormente producir un discurso oral.

En relación a lo anteriormente dicho, las exposiciones se convierten en una estrategia metodológica que le permite a un niño o joven en formación realizar varios aprendizajes, desarrollando un proceso cognitivo y comunicativo juntamente, desplegando a su vez procesos mentales como la percepción, la memoria o el lenguaje; lo cual se ve reflejado en actividades relacionadas con la literatura, pues mediante ejercicios como centros literarios, representaciones teatrales y específicamente con la actividad de la “lunada de tradición oral” se logró evidenciar en los estudiantes sus capacidades para narrar, contar historias, relatar o representar mediante gestos corporales un mensaje ante un público expectante que exige a todo orador, actor de una escena o narrador de una historia dar lo mejor de sí. En este orden de ideas, cabe resaltar a Vivas & Guevara (2003) quienes sostienen que la eficacia de las estrategias metodológicas depende de la capacidad del educador para aplicarlas de acuerdo con el objetivo buscado. Cuando el proceso educativo está orientado a cultivar actitudes y prácticas saludables, las estrategias más apropiadas son las que permiten la interacción y el diálogo, así como la observación y la experimentación. Mediante ellas los educandos desarrollan su propia capacidad para argumentar y determinar su comportamiento.

Hechas las consideraciones anteriores, es importante resaltar la influencia de las TIC como estrategia metodológica, ya que, cada uno de ellos tuvo la oportunidad de tener contacto directo con la tecnología y de allí surgió la idea de querer hacer su material de apoyo al momento de exponer o preparar una de las técnicas de participación oral. No obstante, los estudiantes manifestaron que no sabían utilizar muy bien las herramientas que tenían en los portátiles y querían aprender, porque se sentían un poco atrasados en comparación de otros colegios; razón por la cual se habló con profesores del área de tecnología, quienes desde su área fueron muy útiles, en cuanto a la enseñanza de consejos prácticos para la búsqueda de información y

elaboración de diapositivas en Power Point, hecho que permitió la transversalidad efectiva en las disciplinas del saber.

En efecto, es importante tener en cuenta que las TIC, jugaron un papel importante en el manejo de las técnicas de participación oral, ya que gracias a ellas se efectuaron varias acciones que facilitaron la intervención de las actividades planteadas, lo cual convierte a las TIC en un recurso indispensable, que adquiere gran significado para los estudiantes, pues en palabras de Carneiro, R., Toscano & Díaz (2009), Las tecnologías de la información y la comunicación ofrecen muchas posibilidades para apoyar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Favorecen la motivación, el interés por la materia, la creatividad, la imaginación y los métodos de comunicación, mejoran la capacidad para resolver problemas y el trabajo en grupo, refuerzan la autoestima y permiten mayor autonomía de aprendizaje.

A manera de conclusión mediante el uso de las TIC no solo se adquirieron herramientas que sirvieron como apoyo para fortalecer las habilidades lingüísticas de los estudiantes; también se logró dinamizar las clases porque los niños y jóvenes, fueron cumpliendo con su propósito como oradores al generar actos de comunicación en los que se convirtieron en sujetos activos y partícipes, pues ellos mismos, manifestaron lo motivante que les fue aprender mediante este tipo de actividades y que estarían en su mayoría deseosos de volver a vivir. Razón por la cual se puede afirmar, que en la condición de educad

ores las TIC, sin lugar a duda crean ambientes más flexibles para el aprendizaje y encantan al estudiante por su uso, variedad, dinamismo, interacción y significancia ofreciendo así excelentes resultados en relación con los objetivos plasmados y las metas propuestas en el sector educativo.

## CAPÍTULO IV. PROPUESTA PEDAGÓGICA: LA MAGIA DEL LENGUAJE ORAL

### 4.1 PRESENTACIÓN:

En la actualidad las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), han cursado un proceso que las involucra directamente en el acontecer cotidiano ganando tiempos y espacios que día a día les convierte en agentes significativos para los procesos de aprendizaje. Esto hace indudable su aporte en el fortalecimiento y la estructura que conducen a un crecimiento y desarrollo oportuno a nivel político, económico y social.

Así mismo en los sistemas educativos, el acceso de manera universal a las tecnologías de la información y comunicación (TIC) eleva el nivel de la calidad de la educación para todos, originando a su vez el diálogo de saberes con la intención de promover la construcción social del conocimiento mediante el intercambio de ideas, sentires, imágenes, creencias, nociones, conceptos, prácticas, historias, deseos, vivencias y emociones para alcanzar la comprensión común y la plenitud de la vida. Es entonces como el diálogo de saberes de la mano con la variedad de tecnologías ayudan a mediar un proceso significativo que fortalece la expresión oral en los estudiantes. En este orden de ideas Cabrero (2007) afirma:

No cabe la menor duda, que una de las posibilidades que nos ofrecen las TIC, es crear entornos de aprendizaje que ponen a disposición del estudiante gran amplitud de información, que además es actualizada de forma rápida. Valga como ejemplo de lo que decimos, el progresivo aumento de hospedajes de páginas Web, el incremento de revistas virtuales, los depositarios de objetos de aprendizaje institucionales o privados que se están creando, o la construcción colaborativa de wikis (p.5).

En relación con el apartado anterior cabe resaltar que tanto los niños como los jóvenes se encuentran en una sociedad globalizada, la cual de manera inherente les hace partícipes de todo el despliegue de estas ayudas tecnológicas y didácticas que favorecen su proceso de aprendizaje. Por esta razón los docentes desde su rol participativo en los escenarios pedagógicos deben estar dispuestos a asumir este tipo de tecnologías de la información y la comunicación ya que han ido aumentando en la sociedad. Ante esta situación la escuela no puede dejar de lado las TIC, sino que deben preparar a las nuevas generaciones para convivir con estos medios promoviendo la participación y la reflexión crítica en su uso.

De manera que, a partir del análisis y la reflexión pedagógica en torno a las características propias de las TIC, se ha dado la necesidad de implementarlas en el quehacer pedagógico y más exactamente como un herramienta innovadora, pertinente, creativa, y significativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro y fuera del aula de clase. Es importante tener en cuenta, en este proceso de implementación de las TIC al ámbito de la educación lo planteado por Cabero (2007):

Dentro de las posibilidades que aportan las TIC a la formación y a la educación, se pueden señalar como las ventajas más significativas las siguientes:

- Creación de entornos más flexibles para el aprendizaje.
- Temporales entre el educador y los estudiantes.
- Incremento de las modalidades comunicativas.
- Potenciación de los escenarios y entornos interactivos.
- Favorecer tanto el aprendizaje independiente y el autoaprendizaje como el colaborativo y en grupo.
- Romper los clásicos escenarios formativos (p.7)

Según las consideraciones anteriores se diseñó una propuesta educativa con la intención de generar un impacto en el accionar pedagógico mediada por el uso de las TIC. Se presenta entonces “La magia del lenguaje oral” como una estrategia metodológica con la intención de enriquecer y dinamizar el uso de la expresión oral en los estudiantes de quinto y sexto grado de

la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén. Para ello se requiere utilizar recursos como videos, diapositivas, plenarias, foros así como el acceso a las redes sociales: facebook, twitter, you-tube, Ova e incluso algunas técnicas de participación oral y diversos elementos que ya hacen parte de su cotidianidad, pues se considera necesaria su implementación dado al sentido motivador y significativo en el proceso de aprendizaje.

La magia del lenguaje oral, es diseñada para fortalecer las competencias comunicativas en los estudiantes principalmente el habla, ya que a través de actividades basadas en su expresión oral podrán comprender la importancia de esta, incluyendo términos nuevos que amplíen su vocabulario gracias al gran flujo de información que adquieren mediante el uso herramientas tecnológicas para lograr el dominio de sus ideas en forma lógica y coherente.

#### **4.2 JUSTIFICACIÓN:**

A diario el ser humano se encuentra inmerso en un mundo solicitante del desarrollo de habilidades orales que permitan la comunicación entre quienes nos rodean, es común, escuchar e interpretar sonidos en nuestro medio, los cuales conllevan al reconocimiento de acciones que de una u otra forma refuerzan su competencia comunicativa; no obstante, a lo largo del proceso de socialización con la sociedad, se reflejan de diferentes formas la fluidez para expresar lo se piensa o siente y es ahí, cuando se manifiestan las falencias presentes.

El proceso de la comunicación, requiere por lo tanto, de la adquisición, el desarrollo y la evolución del lenguaje, ya que de esta manera se facilita la integración entre los individuos que forman una sociedad; ahora bien, cuando se habla de expresión oral se entiende al respecto como

el proceso más relevante e innato en el ser humano, que con la madurez de su edad y de acuerdo a las experiencias que el medio ofrece puede mejorar y perfeccionar.

Desde que el niño nace, comienza a ser estimulado para poder expresar sus sentires en el ámbito familiar y posteriormente se conduce hacia los espacios educativos con el fin de complementar sus capacidades comunicativas y alcanzar la integralidad de su ser, sin embargo cada uno de ellos manifiestan expresiones diferentes ante las diversas situaciones en las cuales se ve involucrado, mientras que algunos de ellos son más tímidos otra son más expresivos en el momento de exteriorizar su necesidad comunicativa.

Por esta razón, se toma un escenario pedagógico como lo es la Institución Educativa Colegio Nuestra Señora de Belén en el cual se proyecta una muestra de la población estudiantil tanto en básica primaria como en básica secundaria, específicamente con los grados Quinto y Sexto B, con la intención de fortalecer en los estudiantes la expresión oral; estimulando en ellos las competencias para adquirir un dominio de lo que se habla, mejorar el uso del vocabulario, así como saber expresar oralmente hechos, sentimientos, ideas, vivencias y a su vez, adquirir habilidades para participar en diálogos y conversaciones teniendo en cuenta el desarrollo y utilización de estructuras morfosintácticas, las cuales le permitirán ir perfeccionando su fluidez verbal.

### **4.3 OBJETIVO GENERAL**

Mejorar el lenguaje oral de los estudiantes de 5° y 6° de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén por medio de técnicas de participación oral.

#### **4.4 LOGROS A DESARROLLAR**

Promover espacios lúdico-pedagógicos, que potencialicen la fluidez del lenguaje oral en los estudiantes.

Crear proyectos institucionales para el desarrollo de habilidades orales y comunicativas en los estudiantes.

Interrelacionar las diferentes disciplinas del saber a través de la incursión de exposiciones orales y conferencias.

#### **4.5. METODOLOGÍA:**

La metodología implementada en el desarrollo del presente proyecto pedagógico, está sustentada por la planeación y ejecución de diferentes acciones encaminadas al fortalecimiento del lenguaje oral; actividades que se encuentran involucradas con el descubrimiento y desarrollo de habilidades verbales, entre las que tenemos:

- *Karaoke*: los estudiantes tuvieron un espacio para expresar sus habilidades ante el canto, lo cual incluye expresión oral y corporal; de esta forma se analizaron las diferentes maneras de interactuar ante actividades que requieren la integración de la voz y el cuerpo frente a un auditorio determinado.
- *Exposición oral*: los estudiantes tuvieron la oportunidad de exponer un tema o situación en el cual se sentían seguros de sí mismos, la expusieron frente a sus compañeros y docente a cargo y finalmente eran evaluados por el mismo auditorio guiados por una rúbrica.

- *Debates*: con temas de la actualidad, se realizaron varias ponencias relacionadas con la exposición de argumentos propios, que demostraron la capacidad de análisis e interpretación de realidades, así como el potencial para la defensa de los mismos argumentos.
- *Entrevistas*: con temas relacionados con la importancia de la lectura y escritura y la expresión oral, los estudiantes hicieron preguntas a compañeros y docentes, obteniendo una serie de respuestas que posteriormente fueron socializadas y debatidas con relación a lo aprendido.
- *Centros literarios*: dada la temática de la narración, cada estudiante debía compartir una historia frente a sus compañeros, bajo la premisa que debía ser contada a partir de lo que recordara de su previa lectura; por su parte, debía aterrizarla al tipo de texto narrativo que pertenecía y mencionar los elementos narrativos presentes en la historia.
- *Emisora*: teniendo en cuenta que la institución cuenta recientemente con un recurso que permite la amplificación del sonido, se creó la emisora infantil y juvenil en las diferentes sedes en donde se aplica el proyecto; dicha emisora emitió actividades propias de la maratón de lectura y mensajes por parte de los estudiantes.
- *Lunada de tradición oral y anecdótica*: a partir de los centros literarios, se creó la propuesta de hacer una actividad similar, en un espacio diferente a la jornada académica, con la participación de los padres, quienes previamente manifestaron la narración que iban a compartir a través de sus hijos, con el fin de tornarse repetitiva la actividad.
- *Compartir de experiencias*: por medio del instrumento de grupos focales se crearon dos espacios enriquecedores para el fortalecimiento de la expresión oral. El primer grupo cuenta con la participación de docentes del área de lengua castellana y el segundo con

estudiantes de los diferentes cursos con quienes se creó el proyecto de RTJ (radio televisión juvenil).

- *Plan de mejoramiento para la fluidez de la lectura y la escritura:* actividades orientadas por tutores del PTA (programa todos aprender), quienes buscan el mejoramiento de la velocidad, fluidez, dicción y tono de voz en ejercicios orales de lectura; identificando falencias en las categorías de omisión, sustitución y creación de unidades partiendo de un texto dado.
- *Dramas:* implementación de obras teatrales, en la representación de textos narrativos, que buscan fortalecer el proceso a la hora de interpretar guiones, algunos creados por los mismos estudiantes.
- *Conferencia institucional:* con una selección previa dentro de las exposiciones orales, se abrió un espacio para realizar una conferencia, dicha actividad contó con la participación de los padres de familia y la intervención de otras actividades en donde se evidencie la fluidez del lenguaje oral.
- *OVA:* con la creación de un objeto virtual de aprendizaje involucramos las TIC, abriendo el espacio para actividades relacionadas con la expresión oral y la publicación de resultados de cada una de las actividades. Las actividades planeadas para estos fines, se encuentran en la siguiente dirección: <http://yurley1704.wix.com/ovalenguacastellana>

#### **4.6 FUNDAMENTO PEDAGÓGICO**

Hoy en día nos enfrentamos a una diversidad de estrategias metodológicas que intentan responder a las exigencias que plantea la sociedad, en cuanto a la asimilación del conocimiento

para la apropiación de aprendizajes significativos y a los cambios tecnológicos que la misma ofrece y a su vez necesita para estar conectado con el mundo que lo rodea; es por esto, que vale la pena centrarnos en los modelos pedagógicos que intentan responder a preguntas relacionadas con el ¿Cómo se aprende?, ¿Cómo se enseña?, ¿Qué metodología usar?, ¿Cómo evaluar?, entre otras.

Ahora bien, teniendo en cuenta la práctica docente de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén, es preciso remitir al modelo Constructivista para contextualizar modos y estilos de enseñanza - aprendizaje, basados en la construcción del conocimiento; tal y como lo plantea Araya, Alfaro & Andonegui (2007) “El constructivismo es concebido como una propuesta sobre el análisis del conocimiento, sus alcances y limitaciones” (p.83) teniendo en cuenta que la elaboración de nuevos saberes tienen como base los conocimientos previos.

El constructivismo por lo tanto, propone un aprendizaje activo que favorezca la realización de procedimientos y situaciones problémicas que suelen presentarse en la vida cotidiana; el docente por lo tanto debe condicionar los espacios para el trabajo con los estudiantes así como la preparación previa, organizada y reflexiva de cada una de sus actividades para el fortalecimiento de los procesos académicos. En palabras de Arceo, Rojas & González (2002) “El profesor debe planear actividades donde los alumnos tengan oportunidades para explorar, comprender y analizar los conceptos de forma significativa, ya sea mediante una estrategia expositiva o por descubrimiento”. (p.48)

Es evidente entonces, que el docente cumple un papel fundamental e inigualable en el proceso de aprendizaje y que por lo tanto debe asumir una actitud investigativa cada vez que quiera impartir un nuevo conocimiento y clasificar toda la información que el medio le puede propiciar, en este mismo sentido Moreira (1997) plantea que “Es indispensable un análisis previo

de aquello que se va a enseñar. No todo lo que está en los programas y en los libros y otros materiales educativos del currículum es importante” (p.18); en efecto, los materiales y programas educativos deben ser analizados y reestructurados en pro de la adquisición y fortalecimiento del conocimiento.

Se observa claramente, que no solo basta con compartir y repartir información que sugieren en planes de área, de asignatura, proyectos institucionales y demás, por querer cumplir a cabalidad con los requisitos que una institución educativa plantea, es necesario velar y garantizar que el aprendizaje adquirido realmente signifique algo para el educando, que lo utilice según el contexto en el que lo necesite, que lo cuestione cuando tiene dudas y que trate de proponer nuevas concepciones a partir de su perspectiva, experiencia y dominio del saber.

Dadas las consideraciones anteriores, vale la pena destacar la importancia de propiciar en los estudiantes aprendizajes significativos que le permitan reajustar sus conocimientos para emplearlos en su mundo emergente y así modificar y ajustar sus pre saberes; pues como lo afirma Rodríguez (2004).

Aprendizaje significativo es el proceso que se genera en la mente humana cuando subsume nuevas informaciones de manera no arbitraria y sustantiva y que requiere como condiciones: predisposición para aprender y material potencialmente significativo que, a su vez, implica significatividad lógica de dicho material y la presencia de ideas de anclaje en la estructura cognitiva del que aprende (p.4)

Así mismo, teniendo en cuenta que las tecnologías, hoy por hoy están causando gran impacto en la educación, al ser utilizadas como herramientas para el aprendizaje y la transformación de métodos de enseñanza, es importante abordarlas no desde el punto de vista de reproducción de información sino desde medios para la construcción del conocimiento, de tal forma que le permitan al estudiante mejorar la eficiente y la productividad tanto en entornos

escolares como personales, al igual que aumente el interés por lo que se plantea desde aspectos académicos.

Pues como lo cita Requena (2008)

Los estudiantes tienen la oportunidad de ampliar su experiencia de aprendizaje al utilizar las nuevas tecnologías como herramientas para el aprendizaje constructivista. Estas herramientas le ofrecen opciones para lograr que el aula tradicional se convierta en un nuevo espacio, en donde tienen a su disposición actividades innovadoras de carácter colaborativo y con aspectos creativos que les permiten afianzar lo que aprenden al mismo tiempo que se divierten (p.27).

A través de actividades que implementen las nuevas tecnologías, se pretende crear escenarios que le otorguen a los educandos la exploración de nuevos ambientes mejorando procesos comunicativos indispensables a la hora de fortalecer el lenguaje oral, siendo este el objetivo principal del presente proceso investigativo. Desde el principio de la historia se ha sentido la necesidad de saber, de buscar e interactuar con lo que dice y piensa el otro, es por esto que con la implementación de las tecnologías se han abierto puertas que permiten acceder a información útil para reforzar procesos propios y abordar dificultades latentes.

Con el ánimo de intentar ejemplificar dificultades presentes en el ser humano, se puede exponer aquí las falencias encontradas en el lenguaje oral, ya que al ser una problemática vigente que afecta ciertos procesos de nivel educativo y personal, requiere de un amplio estudio que involucre diferentes recursos para su progreso. Expresar sentimientos y puntos de vista ante un auditorio determinado se ha convertido en un problema para la sociedad, especialmente para niños y adolescentes que temen a burlas por equivocaciones, sin saber que al hacer uso de la lengua oral fortalecen aprendizajes específicos que involucran la comunicación y otros procesos de socialización.

Finalmente Citando a Camps (2005) “la misma lengua oral tiene la doble función de objeto: aprender a exponer un tema y de instrumento de aprendizaje” (p.4), ya que requiere de varias facetas que implican diversas habilidades que vinculan la comprensión, interpretación y reflexión de actividades de enseñanza y aprendizaje, que a su vez son punto de partida en el fortalecimiento de la lengua habla.

#### 4.7 DISEÑO DE ACTIVIDADES

Indicadores de desempeño	Actividad	Recursos	Tiempo	Producción
Identifica ideas y sentimientos que refleja el autor de un poema, en una canción y en las coplas a partir de su lectura.	Participación en actividades recreativas como karaokes, la emisora radial, la lunada de tradición oral y anecdótica, así como los dramas teatrales y el OVA (objeto virtual de aprendizaje) con el fin de estimular en los niños el interés por expresar sus sentimientos, experiencias y opiniones acompañados en algunos de estas por los padres de familia quienes apoyan y comparten este proceso.	Micrófonos. Videobeam. Computador portátil. Pendrive.	Karaokes: 1 semana.  Emisora radial: 30 semanas.  OVA: objeto virtual de aprendizaje 10 semanas.  Lunada de tradición oral y anecdótica: 3 semanas.  Dramas teatrales: 4 semanas.	Fotografías, audios y videos de actividades.  Programas radiales.  Audios.  Actividades programadas dentro del OVA.  Textos narrativos.  Fogata.  Obras de teatro.
Caracteriza y explica tanto la intención comunicativa como la estructura semántica en algunos textos argumentativos de sus producciones orales.	Los estudiantes pondrán a prueba sus competencias comunicativas haciendo uso del		Debates: 2 semanas.  Exposiciones orales:	Fotografías, audios y videos de actividades.

---

Consulta, investiga y relaciona a nivel intertextual diversas opiniones que amplían su conocimiento sobre el tema.	lenguaje mediante la vinculación y participación en técnicas de participación oral como debates, exposiciones orales, entrevistas, centros literarios, plan de mejoramiento para la fluidez lectora y escritora (crono lectura), el compartir de experiencias mediante la conformación de dos grupos focales : el de las docentes de Lengua Castellana y el de RTJ ( Radio Televisión Juvenil) y finalmente la conferencia institucional con el fin de perfeccionar el uso correcto de la lengua materna manifestada en el lenguaje oral.	<p>4 semanas</p> <p>Entrevistas: 4 semanas</p> <p>Centros literarios: 2 semanas</p> <p>Plan de mejoramiento para la fluidez lectora y escritora (crono lectura): 9 semanas.</p> <p>Compartir de experiencias mediante la conformación de dos grupos focales el de las docentes de Lengua Castellana 2 semanas;</p> <p>el de RTJ ( Radio Televisión Juvenil) : 30 semanas.</p> <p>Conferencia institucional: 2 semanas</p>	<p>Consultas de temas abordados en los debates.</p> <p>Preguntas para entrevistas.</p> <p>Guías y talleres del PTA.</p> <p>Guías y talleres para mejorar la expresión oral (RTJ)</p>
--	---	---	--

---

Tabla 7. Diseño de actividades de intervención.

## 5. CONCLUSIONES

Dadas las experiencias que enmarcan el accionar pedagógico, se puede enunciar que en la actualidad las instituciones educativas son el escenario de aprendizajes en pro de la formación escolar de los niños. Si bien es cierto, que allí se gestan procesos de enseñanza generados a partir de los criterios establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, también es cierto que encontramos niños y jóvenes marcados por un contexto socio- cultural que determina la presencia de algunas problemáticas escolares durante su proceso educativo.

Ahora bien, es importante ubicar los niños en una sociedad globalizada que exige a gritos la inclusión de herramientas basadas en la tecnología y la información para hacer de las prácticas educativas un proceso pedagógico que genere en los estudiantes el gusto por aprender respondiendo a las necesidades relacionadas con su formación académica.

Teniendo en cuenta la realidad enunciada, se presentan a continuación las conclusiones producto de este proyecto de investigación, elaboradas considerando los objetivos de la misma y presentando este apartado en dos segmentos. El primero que refleja los hallazgos encontrados con base en los objetivos específicos que evidencian su nivel de cumplimiento; seguidamente, las conclusiones al objetivo general.

### **5.1. Identificar las falencias encontradas en el lenguaje oral de los estudiantes**

Aplicados los instrumentos pertinentes para la recolección de información, entre ellos el diagnóstico inicial y en especial a través de la observación participante, se encontraron niños que revelaban una vez más y con total certeza la dificultad para emitir un mensaje sobre determinado

asunto en un simple hecho comunicativo, lo cual permite afirmar que muchas personas no han sido estimuladas desde los centros educativos para hacer uso del lenguaje oral y expresar públicamente un mensaje alusivo a un tema determinado. Por tanto, crecen y mantienen en el transcurrir de sus vidas el temor a ser escuchados por otros o a ser juzgados por cualquier error simple que puedan realizar al momento de expresar sus ideas.

Así mismo, se determina que, parte de las causas que originan en los estudiantes este temor de expresarse oralmente se debe a la impotencia que sienten algunos de ellos al sentirse coaccionados para mostrarse a otros como realmente son y ser cuestionados, observados, valorados e incluso ser sujetos de chiste o burla, de acuerdo a sus acciones manifestadas ante un público; dado que, se aprecia como otros niños en su posición de receptores tienden a mantener una actitud negativa e irrespetuosa hacia los compañeros que participan en actividades grupales, recreativas o académicas en donde la expresión oral unida a la expresión corporal realzan las capacidades o aptitudes de aquel niño que se atreve a participar.

Por otra parte, también se observó que algunos de los niños no tenían claridad acerca de la importancia del lenguaje oral, siendo que este, se encuentra inmerso dentro de una de las habilidades lingüísticas más importantes que se deben abordar dentro de los aprendizajes de los estudiantes a lo largo de su proceso formativo; es decir, se observó el poco interés que se ha dado a la capacidad de los educandos para expresarse de manera correcta, pues en la mayor parte de los procesos de enseñanza desde el área de lengua castellana se considera de primordial estudio las competencias lectoras y escritoras, ya que, enmarcan los resultados de unas pruebas saber por las cuales se mide la calidad educativa; cuando la habilidad de saber hablar encierra el uso de las dos anteriores, porque tanto como para leer, escribir o hablar se necesita una estructura sintáctica

que requiere de la organización coherente de las ideas para luego ser transmitidas en forma oral o escrita.

Este mismo hecho también fue evidenciado mediante el desarrollo de técnicas de participación oral en las que los niños fueron implicados, pues se presentaron situaciones en las que predominó un aprendizaje memorístico para apropiarse de las temáticas abordadas en sus exposiciones, porque hay ocasiones en que el olvido de una palabra clave dentro de un aprendizaje memorístico casi que mecánico, bloquea inmediatamente el proceso hilado que hace el cerebro para producir a través del lenguaje oral el mismo orden en que sus ideas fueron aprendidas, a quienes les sucedió ese tipo de percance se les dificultó retomar el sentido del tema y optaron por no continuar exponiendo o preferiblemente finalizar sus intervenciones.

## **5.2.Implementar estrategias metodológicas mediadas por TIC**

Las estrategias metodológicas son importantes para llevar a buen fin cualquier aprendizaje que se quiera desarrollar en los estudiantes. En este caso y, para la problemática anteriormente expuesta, se creó La Magia del Lenguaje Oral, la cual estuvo soportada por estrategias concretas en relación al fortalecimiento del lenguaje oral, y a través de las cuales se desplegaron a su vez, actividades que tuvieron un fin especial, como lo fue involucrar a los estudiantes para ser los protagonistas principales en el desarrollo de técnicas de participación oral, donde algunas de ellas como la realización de entrevistas, debates, centros literarios, exposiciones orales y representaciones teatrales se hicieron cotidianos durante el desarrollo de dicha propuesta.

Cabe resaltar que, varias fueron las experiencias vividas, las cuales generaron un impacto satisfactorio, pues se puede demostrar como los estudiantes responden a la didáctica educativa, cuando se les presta primordial importancia y los docentes generan estrategias para ganar ante todo la confianza en sí mismos y luego de ello, vincularlos a actividades como estas, para que poco a poco vayan descubriendo lo grandioso que puede ser el lenguaje, ya que es innato del ser humano y que exteriorizarlo en forma oral es vital e importante por el medio en que se desenvuelven día a día.

### **5.3. Valorar la efectividad de las estrategias metodológicas implementadas**

La expresión oral es una problemática real de los estudiantes y es importante generar mejoras para convertir en fortaleza lo que se viene presentando una dificultad. Es decir, el lenguaje en su campo oral debe ser una habilidad bien definida, que desde niños se debe desarrollar en su proceso de escolaridad, pues se espera que en cada una de sus etapas de aprendizaje perfeccionen sus capacidades comunicativas. Ya que, en todas las circunstancias de sus vidas siempre ha de presentarse la necesidad de saber expresar sus ideas, opiniones o posturas de pensamiento según el momento y las situaciones dadas. Razón por la cual, los educadores en sus prácticas pedagógicas y desde la enseñanza de su área de conocimiento deberán generar el compromiso de proponer estrategias metodológicas que afiancen esta competencia lingüística en la que se espera que los estudiantes desarrollen “el arte de saber hablar”, volviéndose el uso de la expresión oral, el fuerte que por excelencia logre identificar el estudiante de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.

En relación a lo anteriormente expuesto, se considera fundamental el proceso de evaluación continua, la cual tuvo lugar después de las intervenciones realizadas de los estudiantes, orientando los métodos de enseñanza bajo los principios del modelo constructivista, ya que, en la mayoría de los encuentros pedagógicos, los niños estuvieron activamente implícitos siendo conscientes y reflexivos sobre su propio aprendizaje; hecho que les permitió superar las posibles dificultades cognitivas relacionadas al dominio de sus ideas en el momento de expresarse y realizar conclusiones lógicas.

Así pues, mediante la realización de las exposiciones orales, conferencias y demás técnicas de participación oral, se pudo apreciar que el desarrollo y aprendizaje fueron básicamente el resultado de un proceso de construcción, pues el conocimiento no entra en la mente como en una caja vacía, sino que lo hace a través de referencias previas conocidas, lo cual se apreció desde el momento en que cada uno de ellos se mostró autónomo para escoger el tema de su interés y conjugar con sus saberes previos una información novedosa para dar a conocer a través del lenguaje oral a otros estudiantes, quienes a su vez fueron adquiriendo la capacidad para emitir juicios valorativos entre ellos mismos.

En consecuencia, el impacto de la propuesta fue de satisfacción plena para casi la totalidad de los estudiantes ya que se manifestaron prestos a participar y demostrar así mismos sus capacidades comunicativas, quienes se atrevieron a desafiar el susto y los característicos nervios que entrecortaban sus voces, el temblor en sus manos y piernas o ese movimiento constate en su postura corporal con el que dominaron el temor de hablar ante un público, fueron generando un concepto de ellos mismos al autoevaluarse y evaluarse continuamente.

De manera efectiva durante el desarrollo de las estrategias, también se logró en los niños un mejor uso de las TIC, la cuales permitieron un fácil acceso y manejo de la información que

fueron seleccionando durante la preparación de sus discursos; esa información que organizaron creativamente en el power point, programa que para todos fue novedad.

Realmente fue satisfactorio verles divirtiéndose con las herramientas empleadas, que en parte, les permitió desde la tecnología e informática la primicia de utilizar las USB, pues muchos de ellos nunca habían manipulado estas memorias de almacenamiento ya que en sus hogares no conocen estos recursos. De la misma manera, aprendieron a manejar páginas que les pudieron servir de acceso a la información y con las cuales ampliaron el conocimiento sobre sus temas seleccionados; también aprendieron acciones tan simples como instalar y desinstalar el videobeam, conocer los puertos de entrada para conectar el sonido necesario en la proyección de sus videos (quienes los usaron como estrategia en sus exposiciones), reiterando la importancia a los cambios que debe generar un docente desde rol. Es decir, implementar el uso de las TIC en el quehacer pedagógico, rompiendo el esquema tradicional enmarcado en el uso exclusivo del tablero, textos guías y otros recursos que limitan los niños y jóvenes de hoy. El contexto educativo requiere de docentes mediadores de los procesos de enseñanza-aprendizaje generen espacios de reflexión y trabajo colaborativo en la construcción del conocimiento junto con sus estudiantes, desvaneciendo la imagen del docente como único poseedor del conocimiento.

De acuerdo con lo anteriormente expuesto, se dio cumplimiento al objetivo general de esta investigación que fue: **Fortalecer el lenguaje oral en los estudiantes de quinto y sexto grado de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén de la ciudad de Cúcuta a través de la implementación de estrategias metodológicas mediadas por TIC.** Por tanto, este se evidencia en los resultados obtenidos en casi la totalidad de los estudiantes; lo cual se reflejó en la disposición que adquirieron para participar en las actividades planteadas de una propuesta pedagógica, que va más allá de ser producto de un problema que dio lugar a un proceso de

investigación. Con **“La Magia del Lenguaje Oral”** nació la intención de convencer tanto a niños como a jóvenes que éste (el lenguaje) es una particularidad de sí mismos.

Es entonces, como esa dificultad que manifestaban algunos de ellos para expresarse quedó atrás; pues mejoraron la habilidad lingüística para hablar espontáneamente, participando en actividades donde a través de la lúdica, centros literarios, el amor por la lectura, la curiosidad por escudriñar y dominar las ayudas audiovisuales, así como el interés por apropiarse de un guion radial, la habilidad para diseñar preguntas al cubrir el reportaje de los diferentes eventos a nivel institucional, y las capacidades que fueron adquiriendo para conjugar sus saberes previos con la estructura requerida al preparar un discurso o para apropiarse de argumentos lógicos con los que defendieron sus posturas de pensamiento, haciéndose partícipes en debates, mesas redondas y exposiciones orales permitieron un crecimiento de sus competencias comunicativas.

Finalmente, vale la pena dejar claro que los educadores son quienes marcan la pauta para transformar realidades y generar cambios oportunos en los procesos de enseñanza. Tan sólo se necesita convertirse en esos súper héroes de la educación que restan problemas y suman estrategias innovadoras en donde la creatividad y el uso de las TIC son la combinación perfecta para producir resultados significantes.

## RECOMENDACIONES

Ante la importancia de desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes, es fundamental dar continuidad a la propuesta pedagógica La Magia del Lenguaje Oral, y seguir enriqueciéndola con demás actividades solventadas en las TIC, ya que con el anterior proyecto de investigación se logró potencializar y dinamizar los ambientes de aprendizaje, favoreciendo los procesos cognitivos y a su vez comunicativos con los que se puede encantar un estudiante.

De igual forma, se hace necesario reiterar en los mismos estudiantes el respeto entre ellos mismos, de manera que en el momento de ser público, brinden confianza y seguridad a aquellos que se atreven a generar un discurso, ya que esta es una de las principales razones por las que algunos estudiantes no se atreven a exteriorizar lo que hay en cada uno de ellos. Pues, en una próxima oportunidad se puedan concientizar a los niños, para que en su condición de oyentes mejoren su actitud y cultura ante toda persona que genere un acto comunicativo.

Hechas las consideraciones anteriores, también se genera inquietud y preocupación por aquellos estudiantes que no entregaron ningún producto de la tarea asignada, en lo que respecta al fortalecimiento del lenguaje oral, ya que varias fueron las razones. Para quienes no lograron definitivamente poner en escena sus competencias comunicativas en especial las del habla, queda la tarea de prestarles más atención y motivarles a participar en espacios de comunicación, mediante otras estrategias lúdicas que les genere agrado, de pronto se les pueda sugerir que para una próxima oportunidad de presentar una exposición oral, lo hagan grabándose a sí mismos en sus casas, con personas de su familia que les transmitan mayor confianza y seguridad, y así puedan traer a clase dichos videos con los que poco a poco den a conocer sus capacidades comunicativas, pues ningún ser humano a excepción de quienes presentan deficiencias

medicamento reconocidas, está limitado para hacer uso del lenguaje oral, es cuestión de continuar fortaleciendo en los estudiantes, desde espacios pedagógicos, la libre expresión del lenguaje oral.

Y finalmente, para aquellos niños quienes suelen ser apáticos a toda actividad que se les plantea relacionada con sus compromisos académicos, quizás porque en sus hogares no se gesta el interés por apoyarles y estar pendientes de su procesos de aprendizaje, sería oportuno convocar a charlas de padres de familia, en las que se les concientice ante todo, sobre la importancia de cumplir responsablemente con las actividades programadas en la institución y así mismo a través de estas reuniones, hacerles entender la importancia de estimular y acompañar a sus hijos a expresarse y a hablar bien con un sentido coherente y con un vocabulario propio, pues es evidente que esta comunidad educativa carece de formación escolar y por esta razón se muestran desinteresados y ajenos a lo que se quiere lograr en nuestros estudiantes.

Para concluir, también sería oportuno trabajar con los padres de familia actividades lúdicas adheridas a la propuesta pedagógica anteriormente expuesta, como la participación en karaokes, en centros literarios y en técnicas de participación oral; pues está visto que, cuando el padre de familia no se vincula a las actividades en muchas ocasiones se quebrantan los procesos y se pierde el objetivo de una propuesta que puede ser el camino a formar niños, jóvenes y por qué no padres de familia con la capacidad de expresarse libremente, haciendo uso del lenguaje oral, seguros de dar a conocer sus ideas, pensamientos u opiniones y, quizás un factor crucial, capaces de enfrentar temores.

## BIBLIOGRAFÍA

- Almenara, J. C. (2007). Las necesidades de las TIC en el ámbito educativo: oportunidades, riesgos y necesidades. *Tecnología y comunicación educativas*, 21(45), 5-19.
- Arceo, F. D. B., & Rojas, G. H. (1998). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista.
- Arceo, F. D. B., Rojas, G. H., & González, E. L. G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista (p. 465). McGraw-hill.
- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica*. 5ta. Edición. Fidia G. Arias Odón.
- Araya, V., Alfaro, M., & Andonegui, M. (2007). Constructivismo: orígenes y perspectivas. *Revista de educación*, 13(24), 76-92.
- Avendaño, F. (2007). Hablar en clase: habla el docente, habla el alumno. *Anales de la educación común*, 6, 132-137.
- Berger, P., & Luckmann, T. (1967). *La construcción social de la Realidad*. Buenos Aires.
- Bernal Piza, B. N. (2013). El uso de las TIC: multimedia, como herramienta lúdico-pedagógica para estimular el desarrollo de procesos cognitivos en los niños de preescolar en el Instituto Agrícola de Carcasí, Santander, Colombia.
- Brenes Solano, R. (2013). Desarrollo de la expresión oral y la comprensión auditiva como parte de las competencias comunicativas y desde el enfoque comunicativo, en estudiantes de educación diversificada de colegios públicos de Cartago en el 2009 (Doctoral dissertation).

Bronckart, J. P. (1980). *Teorías del lenguaje*.

Camps, A. (2005). *Hablar en clase, aprender lengua*. Barcelona: Grao.

Cárdenas, I. R., Zermeño, M. G. G., & Tijerina, R. F. A. (2013). Tecnologías educativas y estrategias didácticas: criterios de selección. *Revista educación y tecnología*, (3), 190-206.

Carneiro, R., Toscano, J. C., & Díaz, T. (2009). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. España: OEI.

Castañeda, P. F. (1999). *El lenguaje verbal del niño: ¿cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien*. Recuperado de [http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/ed\\_temprana/10\\_el\\_lenguaje\\_verbal\\_del\\_nino.pdf](http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/ed_temprana/10_el_lenguaje_verbal_del_nino.pdf).

Castellano, I. C., & Caraballo, N. M. (2011). La grabación en vídeo en el aula como herramienta de mejora de la competencia de comunicación oral. *Educatio siglo XXI*, 29(2), 255-282.

Congreso de Colombia. (8 de febrero de 1994) Ley General de Educación. [Ley 115 de 1994].

Congreso de Colombia. (Diciembre 21 de 2001) Ley 715 de Educación. [Ley 715 de 2001].

Congreso de Colombia. (Noviembre 8 del 2006) Ley 1098 Código de la infancia y la adolescencia [Ley 1098 de 2006].

Constitución política de Colombia [Const.] (1991) Artículo 27-67. 2da Ed. Legis.

Curriculares, L. (1998). Ministerio de Educación nacional. Santa Fe de Bogotá DC.

De Educación, L. G. (2007). Ley General de Educación.

- De Miguel Díaz, M. (2005). *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias: orientaciones para promover el cambio metodológico en el espacio europeo de educación superior*. Servicio de Publicaciones. Universidad de Oviedo.
- Domingo Coscollola, M., & Fuentes Agustí, M. (2010). *Innovación educativa: experimentar con las TIC y reflexionar sobre su uso*.
- Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Ediciones Morata.
- Escobar, J., & Bonilla-Jimenez, F. I. (2009). Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. *Cuadernos hispanoamericanos de psicología*, 9(1), 51-67.
- Fantini, A. C. (2008). Los estilos de aprendizaje en un ambiente mediado por TICs. In III Congreso de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología.
- Fernández Pérez, M. (1996). Confección de un test (lingüístico) para detectar limitaciones comunicativas en edad infantil: Parámetros, criterios y bases de elaboración. En C. Martín Vide (ed.), "Lenguajes Naturales y Lenguajes Formales: actas del XII Congreso de Lenguajes Naturales y Lenguajes Formales" (pp. 207-222). Barcelona: PPU
- Gil Flores, J. (2017). Rasgos del profesorado asociados al uso de diferentes estrategias metodológicas en las clases de ciencias. *Enseñanza de las ciencias*, 35(1), 175-192.
- Graells, P. M. (2008). *Las TIC y sus aportaciones a la sociedad*. Barcelona, España.
- Heredero, H., & Garrido, M. D. P. (2016). Desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal en educación primaria a partir del uso de tecnologías de información y comunicación: estudio de casos. *Notandum*, 44, 175-188.

- ICFES. (2016). Informe ejecutivo Colombia en PISA 2015. Recuperado de <http://www.icfes.gov.co/docman/institucional/home/2785-informe-resumen-ejecutivo-colombia-en-pisa-2015>
- ICFES. (2016). Publicación de resultados Saber 3°, 5° y 9°. Recuperado de <http://www2.icfesinteractivo.gov.co/ReportesSaber359/historico/reporteHistoricoComparativo.jspx>
- Jiménez, D. J. (2011). El diario como un instrumento de autoformación e investigación. *Curriculum: Revista de teoría, investigación y práctica educativa*,(24), 173-200.
- Juan, I. O. S. (1996). Enseñanza del lenguaje oral y las teorías implícitas del profesorado (Doctoral dissertation, Universidad de La Laguna).
- Kaplún Mario. *Una Pedagogía de la comunicación*. Editorial la Torre. Año de publicación Madrid 1998
- Kawulich, B. (2005, May). La observación participante como método de recolección de datos. In *Forum: qualitative social research* (Vol. 6, No. 2, pp. 1-32).
- Lucena, F. J. H., Martín, F. D. F., & Díaz, I. A. (2002). Las actitudes de los docentes hacia la formación en tecnologías de la información y comunicación (TIC) aplicadas a la educación. *Contextos educativos: Revista de educación*, (5), 253-270.
- Martínez, V., & Yuliana, L. (2015). La competencia oral en una L2 apoyada por el uso de TIC en educación media.
- MEN. (Agosto 3 de 1994). Decreto 1860. [Decreto 1860 de 1994]

Mendoza, M. C. O. (2011). Evaluación e Implementación de Estrategias Metodológicas Basadas en las TICs que Favorezcan el Desarrollo de las Habilidades Lecto Escritura en los Estudiantes del Grado Quinto del Colegio Fray José de las Casas Novas-Edición Única.

Moreira, M. A. (1997). Aprendizaje significativo: un concepto subyacente. Actas del encuentro internacional sobre el aprendizaje significativo, 19, 44.

Muñoz-Repiso, A. G. V. (2007). Estrategias para una innovación educativa mediante el empleo de las TIC. Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa-RELATEC, 2(1), 41-50.

Paredes Infante, L. D. (2016). El Uso de Software Educativo para el Fomento del Desarrollo del Lenguaje de la Primera Infancia, a través de Cuentos Interactivos de Literatura Infantil.

Pazos, M. S. (2002). Algunas reflexiones sobre la investigación-acción colaboradora en la educación. Revista electrónica de Enseñanza de las Ciencias, 1(1), 40-56.

Piscitelli, Alejandro (2012). Las TIC No son una caja de herramientas, son una nueva cultura. Red Latinoamericana Portales Educativos (Relpe). Recuperado de <http://www.relpe.org/especial-del-mes/las-tic-no-son-una-caja-de-herramientas-son-una-nueva-cultura/>

Poloche, N. R. (2012). La importancia de la tradición oral: El grupo Coyaima-Colombia.

Guillermo de Ockham: Revista científica, 10(2), 129-144.

Puryear, J. (1997). *La educación en América Latina: Problemas y desafíos* (No. 7). Santiago: preal.

Quinquer, D. (2004). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación. Íber, 40, 7-22.

- Requena, S. R. H. (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías, aplicado en el proceso de aprendizaje. *RUSC. Universities and Knowledge Society Journal*, 5(2), 6.
- Rodríguez Melgar, S. V. (2010). Procesos de lenguaje oral y los niveles de conciencia fonológica en preescolares.
- Rodríguez Palmero, M. L. (2004). *Teoría del aprendizaje significativo*.
- Sabino, C. (2014). *El proceso de investigación*. Editorial Episteme.
- Salinas Ibañez, J. (2008). *Innovación educativa y uso de las TIC*. Universidad Internacional de Andalucía.
- Sánchez, C., & del Cisne, M. (2016). Estrategias metodológicas para potenciar la macrodestreza de hablar en la asignatura de lengua y literatura, en los estudiantes de primer curso de bachillerato general unificado del colegio Beatriz Cueva de Ayora de la ciudad de Loja. Periodo académico 2014-2015 (Bachelor's thesis).
- Sandoval, Y. B. (2012). *Búsqueda de Estrategias de Comprensión Lectora Mediante el Uso y Mediación de las Tics para Aplicar con Estudiantes de Sexto y Décimo del Colegio Alfonso Gómez Gómez de Galán-Santander-Colombia-Edición Única*.
- Skinner, B. F. (1981). *Conducta verbal*. México: Trillas.
- Sapir, E. (1966). *El lenguaje*. Fondo de cultura económica.
- Vivas, E., & Guevara De Sequeda, M. (2003). Un juego como estrategia educativa para el control de *Aedes aegypti* en escolares venezolanos.
- Wolton, D. (2007). *Pensar la comunicación*. Prometeo Libros Editorial.

## **ANEXOS**

Anexo 1. Consentimiento informado



UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BUCARAMANGA  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN  
CONVENIO MEN -UNAB



### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Cordial saludo,

El propósito del presente documento es brindar información acerca del proyecto: *FORTALECIMIENTO DEL LENGUAJE ORAL EN ESTUDIANTES DE QUINTO Y SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE BELÉN DE LA CIUDAD DE CÚCUTA A TRAVÉS DE DIVERSAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS MEDIADAS POR TIC.*; y a su vez solicitar aprobación para que su hijo/a \_\_\_\_\_ participe en la implementación del mismo.

El estudio estará bajo la orientación de las docentes INGRID JOHANNA PIRAGAUTA VILLAMIZAR Y GLADYS YURLEY ESPINEL, estudiantes de la maestría en Educación de la Universidad Autónoma de Bucaramanga.

Durante el presente año se implementarán proyectos pedagógicos de aula, espacios destinados a:

1. Aplicación de pruebas diagnósticas para identificar falencias encontradas en las habilidades orales de los estudiantes.
2. Implementación de actividades lúdico pedagógicas para fortalecer el lenguaje oral a través de diversas estrategias mediadas por TIC.
3. Realización de tomas fotografías, audios y videos durante la realización de actividades escolares grupales o individuales para ser publicadas en informes o presentaciones del proyecto.

Con la firma de este consentimiento Usted autoriza los procedimientos citados.

#### **Me comprometo a:**

Acompañar a mi hijo (a) en el proceso, apoyándolo en los compromisos escolares que adquiera para el fortalecimiento sus habilidades orales, que complementen su proceso comunicativo.

Participar en el proyecto no genera riesgos, costos, ni efectos indeseados para Usted ni para los estudiantes, al contrario, obtendrá beneficios para los participantes del mismo y para la comunidad educativa en general.

Si está de acuerdo con lo informado, por favor firmar y aportar los datos solicitados.

Nombre completo: \_\_\_\_\_

Teléfono de contacto y/o correo electrónico: \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_  
CC.

## Anexo 2. Encuesta diagnostica



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN MAESTRIA EN EDUCACIÓN



FORMATO DE ENCUESTA

**Título de la Investigación:** Implementación de estrategias metodológicas mediadas por TIC, para el fortalecimiento del lenguaje oral en estudiantes de quinto y sexto grado de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén de Cúcuta, 2017.

**Investigadores:** Licenciada Gladys Yurley Espinel y Especialista Ingrid Johanna Piragauta Villamizar, estudiantes de Maestría en Educación de la Universidad Autónoma de Bucaramanga.

**Encuesta dirigida a:** Estudiantes del grado Quinto 01 y Sexto 02 de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén

Apreciado estudiante:

El objetivo de la siguiente encuesta es realizar un diagnóstico para identificar la influencia de estrategias metodológicas dentro del proceso comunicativo oral en el área de Lengua Castellana. Esta encuesta es de carácter anónimo y su opinión es de vital importancia dentro del proceso de investigación abordado.

1. PERFIL PERSONAL DEL ESTUDIANTE

A. Edad: \_\_\_\_\_ B. Género: Hombre: \_\_\_\_\_ Mujer: \_\_\_\_\_ C. Grado: \_\_\_\_\_

2. DATOS DEL COLEGIO

A. Su Institución cuenta con las siguientes instalaciones y servicios (señale con una X)

Rectoría		Auditorio	
Coordinación		Laboratorio	
Psicología		Canchas	
Biblioteca		Zona verde	
Sala de Informática		Otra ¿Cuál?	

B. Estado de las instalaciones de la institución. Señale con una X de acuerdo a su valoración (si su sede no cuenta con la instalación mencionada o no la conoce, marque no sabe/ no responde)

DESCRIPCIÓN	SI	NO	NO SABE/ NO RESPONDE
El espacio de cada salón es suficiente en relación a la cantidad de estudiantes.			
La iluminación es adecuada dentro de cada salón.			
Los salones cuentan con buena ventilación.			
Los pupitres se encuentran en buen estado.			
La zona verde de la institución es un espacio agradable.			
La conexión a internet en la sala de informática es buena.			
Los computadores y Tablet se encuentran en buen estado.			
La biblioteca cuenta con libros suficientes para realizar consultas.			
El auditorio es un espacio agradable para el desarrollo de actividades académicas.			
La institución cuenta con recursos tecnológicos diferentes a computadores y Tablet.			

## 3. LENGUAJE ORAL

INDICADORES		SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
CONCEPTUAL	Organiza la exposición y demuestra conocimiento del tema a exponer en una audiencia, dando ideas principales.			
	Habla con claridad la mayor parte del tiempo usando un lenguaje adecuado.			
	Utiliza la lengua oral para comunicar e intercambiar ideas, vivencias, pensamientos y opiniones.			
PROCEDIMENTAL	El volumen con el cual emite su discurso es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia durante su presentación.			
	Expone y justifica verbalmente los propios puntos de vista para enriquecer sus ideas.			
	Respeto el esquema de exposición: presentación, desarrollo y conclusión.			
ACTITUDINAL	Saluda a la audiencia, presentando el tema para exponer.			
	Mantiene buena postura, estableciendo contacto visual con casi todas las personas durante la presentación.			
	Responde preguntas de forma lógica, racional y conveniente.			

## 4. LAS TIC EN LA EDUCACIÓN

- A. De los recursos tecnológicos que se mencionan a continuación, ¿cuál o cuáles tiene disponibles para sus actividades educativas? (señale con una X)

Computador de escritorio \_\_\_\_\_ Computación portátil \_\_\_\_\_ Celular \_\_\_\_\_  
 Celular con navegador de internet \_\_\_\_\_ Internet en su domicilio \_\_\_\_\_  
 Tablet digital \_\_\_\_\_ Otras ¿cuáles? \_\_\_\_\_

- B. ¿Cuánto tiempo en promedio emplea al día, recursos tecnológicos para el desarrollo de actividades educativas? (Señale con una X)

Menos de 1 Hora \_\_\_\_\_ 1 Hora \_\_\_\_\_ 2 Horas \_\_\_\_\_ 3 Horas \_\_\_\_\_ 4 Horas \_\_\_\_\_  
 5 Horas \_\_\_\_\_ 6 o más Horas \_\_\_\_\_

- C. ¿Cree usted que es importante el uso de las TIC en los procesos educativos?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_

- D. ¿Cuáles de las siguientes herramientas considera le ayuda más en su proceso de aprendizaje? (Señale con una X)

\_\_\_\_\_ Uso de una página web  
 \_\_\_\_\_ Presentaciones tipo PowerPoint  
 \_\_\_\_\_ Tablero tradicional para el desarrollo del tema y toma de apuntes  
 \_\_\_\_\_ Técnicas de participación oral (Debatos, mesas redondas, entrevistas)  
 \_\_\_\_\_ Guías y talleres  
 \_\_\_\_\_ Películas y/o videos  
 \_\_\_\_\_ Láminas y otros materiales gráficos

¿Por qué? \_\_\_\_\_

- E. ¿Le gustaría que se implementara una página web para el desarrollo de la clase de Lengua Castellana?

### Anexo 3. Formato Exposición oral



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN  
CONVENIO MEN –UNAB



## EXPOSICIÓN ORAL

NOMBRE: \_\_\_\_\_ GRADO: \_\_\_\_\_

FECHA DE EXPOSICIÓN: \_\_\_\_\_

RECURSOS: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

TEMA: \_\_\_\_\_

RESUMEN DEL TEMA: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### OBSERVACIONES:

- TIEMPO EMPLEADO: \_\_\_\_\_

- ANÁLISIS DE LA INTERVENCIÓN: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- NOTA VALORATIVA: \_\_\_\_\_



#### Anexo 4. Formato Mesa Redonda



UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BUCARAMANGA  
MAESTRIA EN EDUCACIÓN  
CONVENIO MEN –UNAB



### MESA REDONDA

**AGENDA:**

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: \_\_\_\_\_

ACTIVIDAD: \_\_\_\_\_

TEMA: \_\_\_\_\_

**SUBTEMAS:**

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



MODERADOR: \_\_\_\_\_

RELATOR: \_\_\_\_\_

**EXPOSITORES:**

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

LUGAR: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_ HORA: \_\_\_\_\_

DURACIÓN: \_\_\_\_\_



Anexo 5. Entrevista dirigida al grupo focal: Estudiantes RTJ



**Entrevista dirigida al Grupo Focal RTJ  
conformado por los estudiantes  
Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.**



1. ¿Expresarse de forma oral ha sido una dificultad o fortaleza dentro de su proceso formativo? ¿por qué?
2. ¿Considera importante que los docentes orienten procesos que les permitan mejorar su expresión oral?
3. ¿Qué actividades proponen para mejorar el lenguaje oral?
4. ¿Por qué le temen hablar en público?
5. ¿En qué momentos se le dificulta más expresarse en forma oral? ¿por qué?
6. ¿Qué emoción o sentimiento le produce hablar en público?
7. ¿Cómo se prepara para una exposición?

Anexo 6. Entrevista dirigida a grupo focal: Docentes de Lengua Castellana



**Entrevista dirigida al Grupo Focal  
conformado por las docentes del  
área de Lengua Castellana  
de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.**



1. ¿Considera que los estudiantes de nuestra institución presentan dificultad para expresarse de forma oral? ¿Cómo se evidencia esto?
2. ¿Cree importante el fortalecimiento del lenguaje oral en los estudiantes? ¿Por qué?
3. ¿Qué estrategias metodológicas implementaría en el aula para fortalecer el lenguaje oral?
4. ¿Qué factores afectan a la hora de implementar las estrategias para el fortalecimiento del lenguaje oral?
5. ¿De qué manera influye el lenguaje oral en los resultados de las pruebas saber o pruebas internas de la institución?
6. ¿Cree importante el uso de las TIC en el fortalecimiento del lenguaje oral? ¿Por qué?

Anexo 7. Autorización actividades de intervención.

San José de Cúcuta, Lunes 08 de Mayo de 2017

**SEÑOR RECTOR:**  
CARLOS LUIS VILLAMIZAR

**SEÑORES COORDINADORES:**  
ENRIQUE BAYONA - LUIS GUILLERMO CUEVAS.

Como estudiantes de maestría hemos venido desarrollando actividades de intervención para el Fortalecimiento del lenguaje oral en estudiantes de quinto y sexto grado de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén a través de diversas estrategias metodológicas mediadas por TIC.

Para ello hemos programado dos actividades de cierre: LA LUNADA DE TRADICIÓN ORAL Y ANECDÓTICA Y LA CONFERENCIA INSTITUCIONAL, esto con el fin de poner en escena las competencias comunicativas que los estudiantes han ido mejorando en el tiempo transcurrido del trabajo realizado.

Estas actividades fueron organizadas y agendadas de la siguiente manera:

#### LA LUNADA DE TRADICIÓN ORAL Y ANECDÓTICA

Fecha: Viernes 26 de Mayo de 2017

Lugar: Sede Principal

Hora: 6:00 p.m.

Esta actividad está diseñada para compartir al calor de una fogata historias de tradición oral como cuentos, fábulas, mitos, leyendas o anécdotas narradas por los padres de familia en compañía de sus hijos y así mediante el lenguaje oral compartir experiencias que involucren la comunidad educativa.

A handwritten signature in black ink, appearing to be a stylized name, possibly 'Luis Guillermo Cuevas', written over a faint circular stamp or watermark.

### LA CONFERENCIA INSTITUCIONAL

Fecha: Sábado 03 de Junio de 2017

Lugar: Auditorio – Sede Principal.

Hora: 9:00 a.m.

Esta actividad consiste en presentar las 10 mejores exposiciones de los estudiantes de grado quinto, sexto y séptimo, en los que cada uno habla sobre el tema que preparó ante el público, que estará compuesto por los padres de familia, sus compañeros de clase, docentes y directivos docentes.

En estas fechas esperamos contar en el acompañamiento del grupo RTJ para cubrir estos dos eventos.

Atentamente:

Ingríd Piragauta

Ingrid Johanna Piragauta

Gladys Yurley Espinel

Gladys Yurley Espinel



## Anexo 8. Fotografías.

Actividad: Socialización de la propuesta pedagógica con docentes y directivos docentes de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén



Actividad: Participación en karaokes



Actividad: Diseño y elaboración de escudo para identificar el grupo focal “RTJ” (radio televisión juvenil) conformado por los estudiantes de la institución educativa Nuestra Señora de Belén



Actividad: Invitación de grupo focal RTJ al canal TRO



Programa: Café por la mañana



Actividad: Grupo RTJ cubriendo reportaje de dotación a la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.



Actividad: Mesa redonda con la orientación de psicología, moderada por los estudiantes de quinto y sexto



### Actividad: Participación en Debates



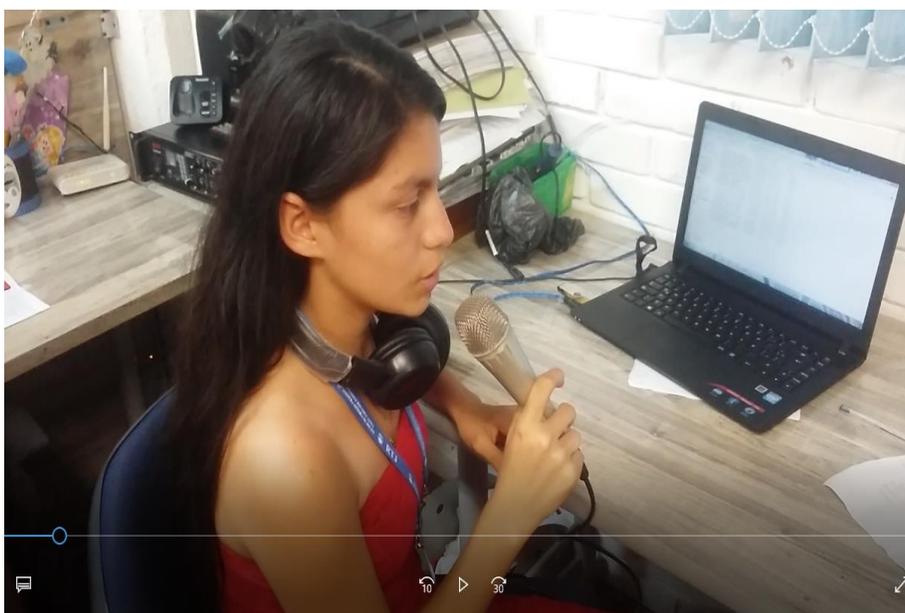
### Tema: la importancia de la lectura y la escritura



Actividad: Escribiendo guiones radiales para la emisora



Actividad: Estudiantes participando en la dirección de programas radiales de la emisora InsBelén Stereo



Actividad: Lectura dirigida por audios a través de la emisora



Actividad: Centros literarios



Actividad: Explorando el OVA “La magia del lenguaje oral” para conocer indicaciones importantes en la preparación de sus exposiciones



Actividad: Participación de grupo focal RTJ en curso de audiovisuales programado por la alcaldía para apoyar el proyecto



Actividad: Reconocimiento a las líderes del proyecto RTJ (radio televisión juvenil) por la participación en la capacitación de audiovisuales de la secretaria de cultura



Actividad: Expresión oral y corporal, puesta en escena mediante la participación en guiones teatrales



Actividad: Entrevistas dirigidas a los jóvenes del grado once, aspirantes a la personería de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén



Actividad: Entrevistas dirigidas a los estudiantes del grado décimo

Tema: El analfabetismo en Colombia – importancia de saber leer, hablar y escribir.



Actividad: Grupo focal RTJ (radio televisión juvenil) entrevista a directivos docentes, docentes y estudiantes

Tema: Importancia de la maratón de lectura



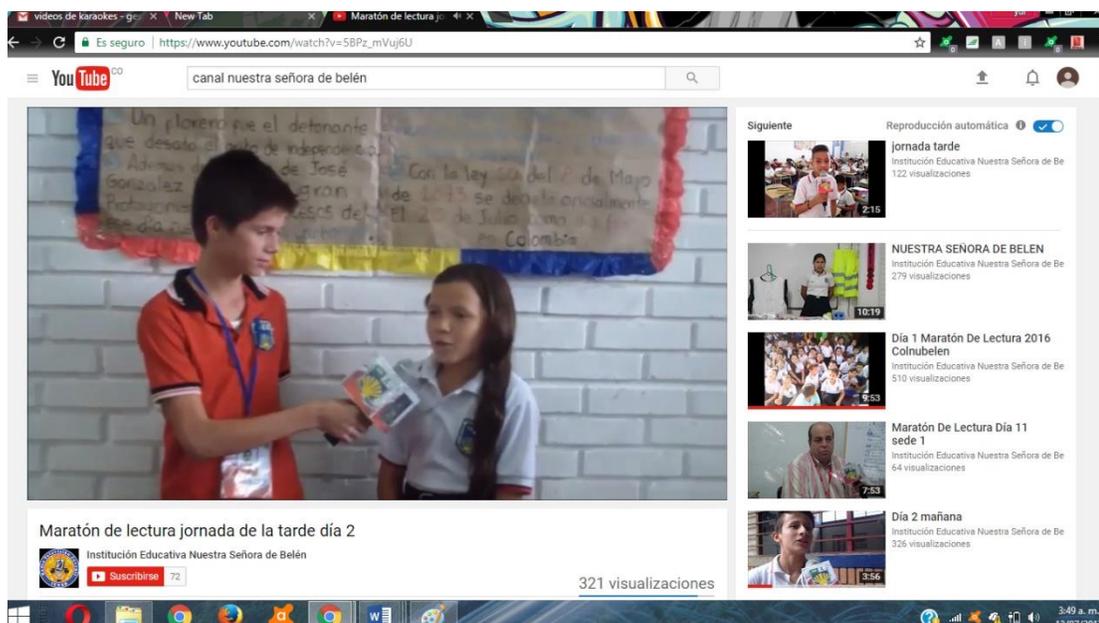
Actividad: Grupo focal RTJ (radio televisión juvenil) entrevista a padres de familia

Tema: El impacto que ha generado la maratón de lectura en la comunidad educativa



Canal de YouTube Nuestra Señora de Belén

Sitio de publicación de entrevistas, reportajes y eventos significativos que ocurren en la Institución orientados por los estudiantes que conforman el grupo focal RTJ



→ ↻ Es seguro | [https://www.youtube.com/watch?v=5BPz\\_mVuj6U](https://www.youtube.com/watch?v=5BPz_mVuj6U)

YouTube <sup>GO</sup> CANAL NUESTRA SEÑORA DE BELÉN



Maratón de lectura jornada de la tarde día 2

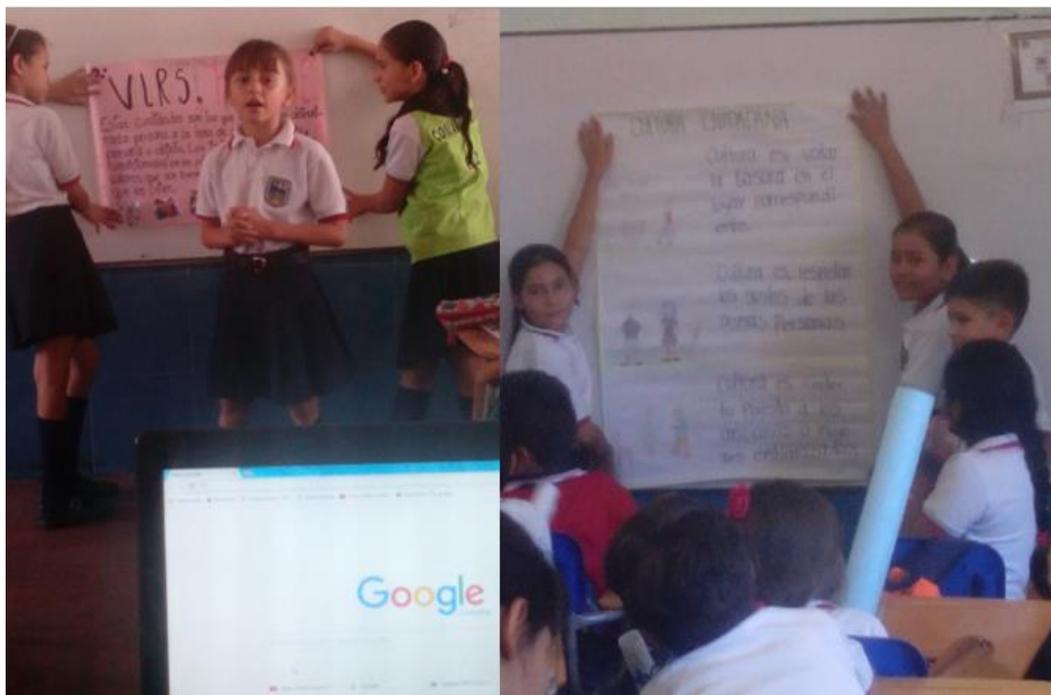
Institución Educativa Nuestra Señora de Belén

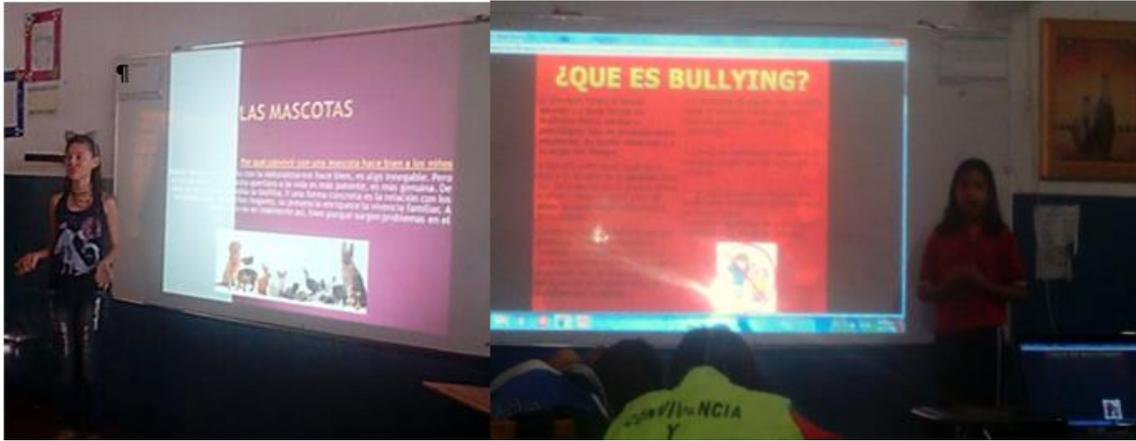
Suscribirse 72

321 visualizaciones

Actividad: exposiciones orales

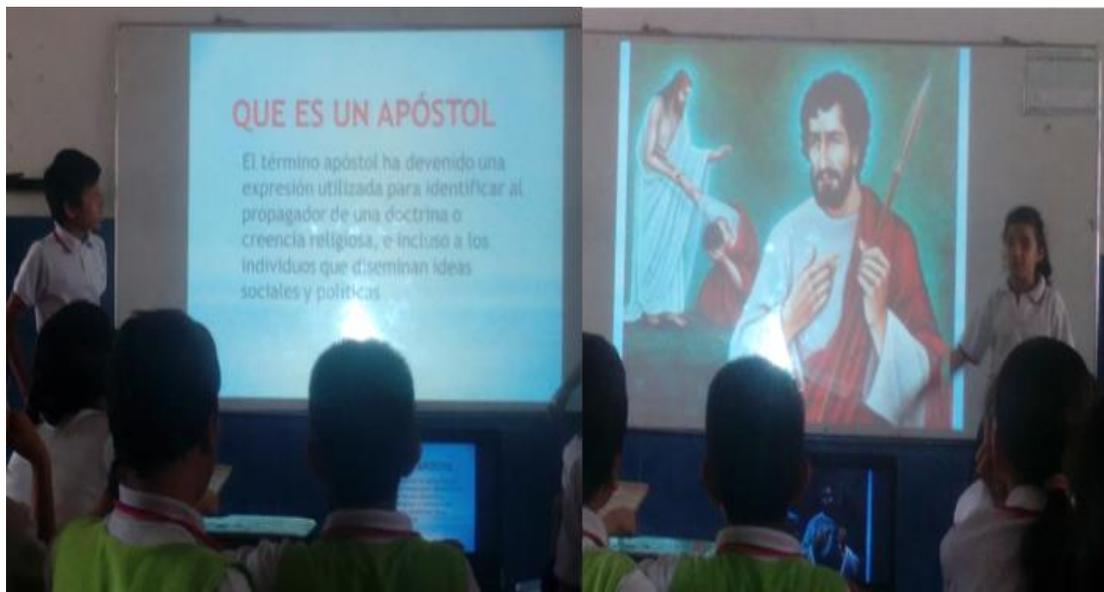
Haciendo uso de tic con temas de selección libre



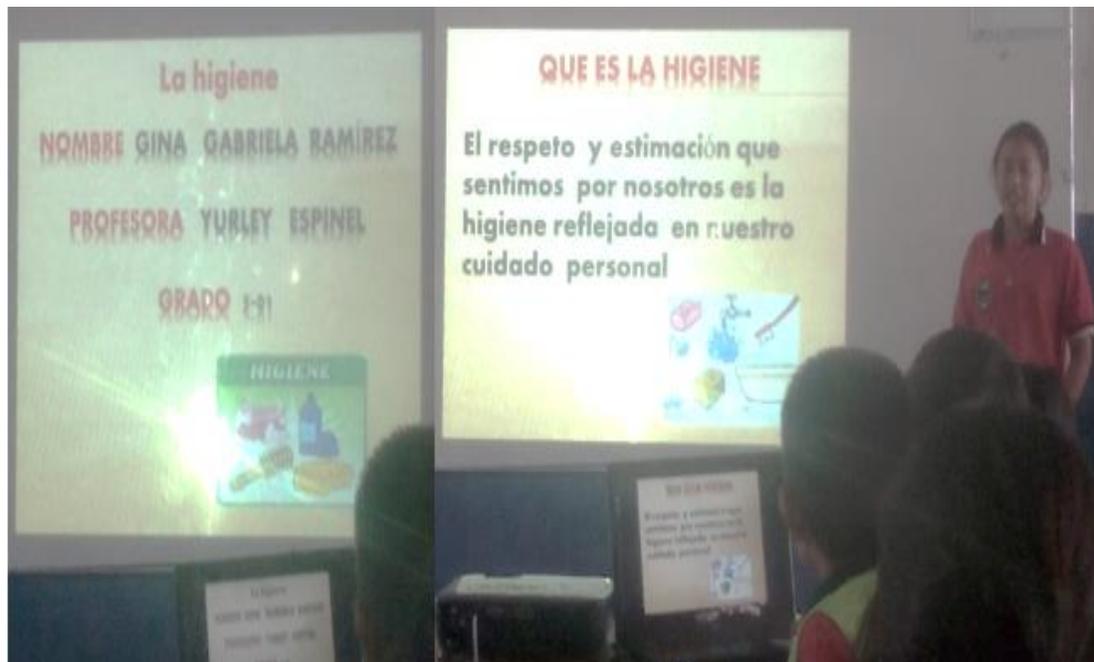


## EXPOSICIONES ORALES DESDE LAS DISTINTAS ÁREAS DEL SABER

## Educación Religiosa Escolar



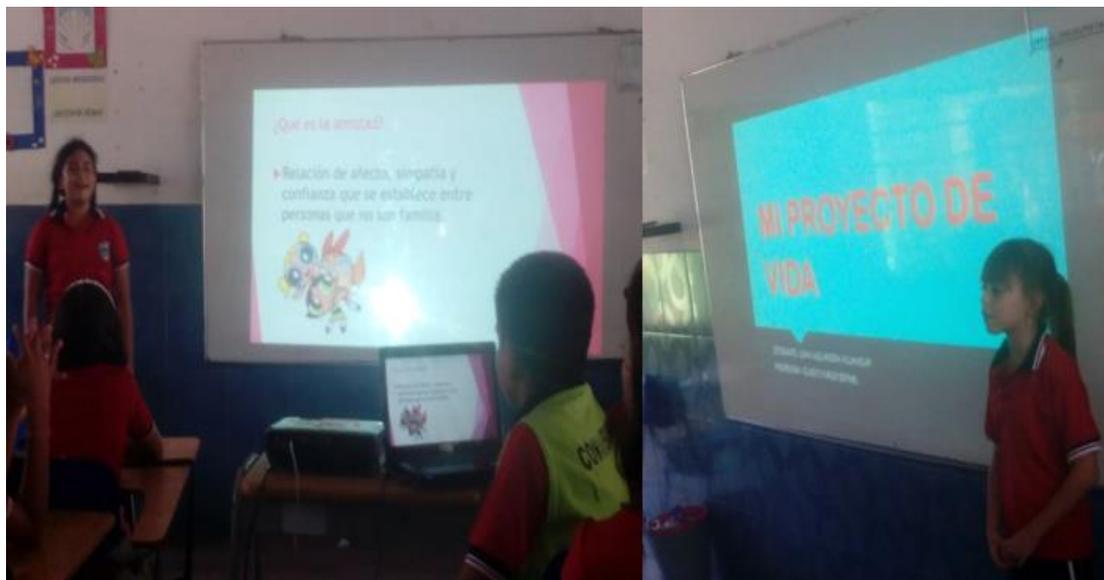
## Ciencias Naturales



## Tecnología e Informática



## Ética y Valores



## Ciencias Sociales





Premiación a los mejores oradores en las exposiciones orales



## Actividad: Lectura oral utilizando diferentes estrategias mediadas por TIC



OVA: Lengua Castellana.

Un espacio virtual con indicaciones para fortalecer la expresión oral de los estudiantes

The screenshot shows a web browser window displaying a website titled "ORATORIA Para NIÑOS". The website has a navigation menu with "INTRODUCCIÓN", "CREATIVO", "CONTENIDO", "ACTIVIDADES", "PRUEBA 1", and "Más". The main content area features a large graphic with the text "BIENVENIDOS AL MUNDO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN COLNUBELEN" and a cartoon character holding a book. Below this, there is a section with the text "Niños y jóvenes con excelente desempeño en sus competencias comunicativas" and a small image of a book titled "Comunicación, Enseña, Perse, Converse, Expresa, Selecciona". At the bottom, there is a video player showing a cartoon character speaking into a microphone. The browser's address bar shows "yurley1704.wixsite.com/ovalenguacastellana". The Windows taskbar is visible at the bottom of the screen.

**LA MAGIA DEL LENGUAJE ORAL**  
**ORATORIA Para NIÑOS**  
*Expresate y comparte tus ideas*

INTRODUCCIÓN OBJETIVO CONTENIDO ACTIVIDADES PRUEBA 1 PRUEBA 2 PRUEBA 3 PRUEBA 4 - 5 y 6

**OBJETIVO**

Fortalecer el lenguaje oral en estudiantes de La Institución Educativa Colegio Nuestra Señora de Belén a través de diversas estrategias metodológicas mediadas por TIC.



**Metadatos** | [Ver recursos de Internet](#) | [Temas sugeridos para oratoria](#)

**LA MAGIA DEL LENGUAJE ORAL**  
**ORATORIA Para NIÑOS**  
*Expresate y comparte tus ideas*

INTRODUCCIÓN OBJETIVO CONTENIDO ACTIVIDADES PRUEBA 1 **Metadatos**

**QUÉ DEBES TENER EN CUENTA PARA UNA BUENA EXPRESIÓN ORAL**

**LA EXPRESIÓN ORAL Y SU IMPORTANCIA EN LA COMUNICACIÓN**

**TECNICA DE EXPRESIÓN ORAL: DEBATE**

**LA COMUNICACIÓN**

**ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN**

**ASPECTOS DE LA EXPRESION ORAL**



**Metadatos** | [Ver recursos de Internet](#) | [Temas sugeridos para oratoria](#)

INTRODUCCIÓN OBJETIVO CONTENIDO ACTIVIDADES PRUEBA 1 More ✕ Crea un sitio WIX

## SOPA DE LETRAS

comunicacion

Comenzar

Autor: yurley espinel



DESCARGAR

Esta obra está bajo licencia propia y de terceros. Si continúas navegando entendemos que aceptas tu consentimiento. Más información

Exposición oral

Metadatos DOCUMENTOS DE APOYO Temas sugeridos para oratoria

Zoom: 50 %  
Restablecer predeterminado ✕ Crea un sitio WIX

# ORATORIA

Para NIÑOS *Expresa y comparte tus ideas*

INTRODUCCIÓN OBJETIVO CONTENIDO ACTIVIDADES PRUEBA 1 More

## LA MAGIA DEL LENGUAJE ORAL

### PON A PRUEBA TU CAPACIDAD DE DICCIÓN

Los trabalenguas y retahílas son una manera de ensayar, mejorar y perfeccionar la pronunciación, el vocabulario y la habilidad lingüística. Pon a prueba tus capacidades.

concurso de trabalenguas

Lee en voz alta. ¡Que no se traben tu lengua!



Comenzar

Metadatos DOCUMENTOS DE APOYO Temas sugeridos para oratoria

Actividad: Lunada de tradición oral y anecdótica



Reconocimientos al Grupo focal RTJ de la Institución Educativa Nuestra Señora de Belén.

### Radio Televisión Juvenil



Conformado por estudiantes de básica primaria, básica media, un padre de familia, señor rector y autoras del presente trabajo investigativo.