



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Educadora de educadores

LA CONSTRUCCION COLECTIVA DE ACUERDOS Y NORMAS PARA LOS JUEGOS
DE FÚTBOL EN EL LICEO JUAN RAMON JIMENEZ. UNA APUESTA PARA LA
CONVIVENCIA

JAVIER ORLANDO RAMÍREZ LASSO

Universidad Pedagógica Nacional
Bogotá, Colombia
2014



LA CONSTRUCCION COLECTIVA DE ACUERDOS Y NORMAS PARA LOS JUEGOS
DE FÚTBOL EN EL LICEO JUAN RAMON JIMENEZ. UNA APUESTA PARA LA
CONVIVENCIA

JAVIER ORLANDO RAMÍREZ LASSO

Tesis presentada como requisito para optar al título de:
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN

Director:

GABRIEL LARA GUZMAN

Universidad Pedagógica Nacional
Bogotá, Colombia
2014

Nota de aceptación

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Firma del Tutor

Bogotá D.C., agosto 22 de 2014

Dedicatoria:

A Esperanza, Antonia y Joshua,

Los motores de mi vida.

A Clara, mi madre por su contante apoyo

Y a toda mi familia y amigos.

AGRADECIMIENTOS

A mi esposa por su acompañamiento constante en esta larga lucha por alcanzar las metas que nos proponemos, por estar con nuestros hijos, mientras estaba sentado frente a la pantalla. Sus lecturas y consejos.

A toda mi familia por sus palabras de aliento y constante ayuda.

A mis amigos, mi otra familia.

Al Liceo Juan Ramón Jiménez, sus directivas, docentes y estudiantes que creyeron en la propuesta investigativa y apoyaron constantemente el proceso de construcción de acuerdos y normas.

Al área de educación física, Lucha, Santy y Camilo por la colaboración en la puesta en práctica en los torneos, la divulgación al resto de la comunidad sobre la construcción de acuerdos y normas realizado por los niños de la primaria.

A Lucila Obando, maestra de maestras, que me brindó sus conocimientos durante sus maravillosas clases a lo largo de este camino.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Formación de Educadores</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 1 de 3	
1. Información General		
Tipo de documento	Tesis de Maestría	
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central	
Título del documento	LA CONSTRUCCION COLECTIVA DE ACUERDOS Y NORMAS PARA LOS JUEGOS DE FÚTBOL EN EL LICEO JUAN RAMON JIMENEZ. UNA APUESTA PARA LA CONVIVENCIA	
Autor(es)	JAVIER ORLANDO RAMIREZ LASSO	
Director	GABRIEL LARA	
Publicación	Bogotá D.C. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, 134 p.	
Unidad Patrocinante	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	
Palabras Claves	Construcción colectiva, acuerdos, normas, diálogo, Fútbol, resolución de conflictos.	
2. Descripción		
<p>El Fútbol siendo el deporte que más adeptos tiene a nivel mundial, genera en las sociedades pasiones que desbordan en los límites de lo socialmente aceptado hasta situaciones de violencia. En la escuela se presentan dificultades asociadas a este deporte, que alteran las relaciones de los niños en sus juegos. Esta investigación se realizó con el fin de encontrar nuevas propuestas a partir de la participación de los niños en la toma de decisiones hacia la construcción de unos acuerdos y normas que permitan jugar al Fútbol en armonía y que todas aquellas dificultades que se puedan presentar, se resuelvan a partir del diálogo entre pares, sin la mediación de un árbitro o adulto, se le da la responsabilidad a cada jugador para que obre de acuerdo al conocimiento que tenga del juego, sus valores, el auto respeto y el respeto hacia el otro.</p> <p>El reglamento para jugar al Fútbol en el Liceo Juan Ramón Jiménez, fue construido por los niños y niñas de los grados tercero a quinto de primaria, el cual se puso a prueba en el torneo inter cursos.</p>		

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Excellence in Education</i>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 2 de 3	

3. Fuentes

Se tomaron 28 fuentes bibliográficas que contribuyeron a la formulación teórica y de referencia de la investigación.

4. Contenidos

El documento se divide en 6 capítulos, de la siguiente forma. El primer capítulo consta de la introducción. El segundo capítulo muestra el problema, los objetivos de la investigación y la justificación. El tercer capítulo, los antecedentes, la revisión bibliográfica realizada para estos y se encuentra el marco teórico que sustenta la investigación. El capítulo 4 presenta la metodología y herramientas utilizadas para el desarrollo del trabajo. El capítulo 5 describe el trabajo realizado con los niños y niñas y el análisis de la información obtenida. El capítulo 6 muestra las conclusiones de la investigación realizada, luego se encuentran las referencias bibliográficas utilizadas y los anexos.

5. Metodología

Esta investigación se inscribe dentro del paradigma crítico epistemológico. Para la investigación se utilizó la Investigación Acción Participativa (IAP) y los grupos de trabajo como instrumento para la obtención de los objetivos planteados dentro de la investigación.

6. Conclusiones

Se concluyó que: La investigación aporta al proyecto educativo del Liceo, fortaleciendo el mismo, desde mecanismos de participación que son la base de la pedagogía de la institución y potencia el aprendizaje de valores.

En el proceso de construcción, como de participación, se evidencia la legitimidad de los acuerdos cuando son construidos desde la base y no cuando son impuestos como normas preestablecidas, dando sentido y apropiación a los resultados.

Es importante el contexto donde se realiza la investigación, la población que realizó el trabajo presenta unas características especiales de nivel socio económico, de estrato social, de calidad de educación, que permitieron se llevara a cabo el proceso de trabajo sin ningún contratiempo y consientes de la importancia de los resultados para solucionar las dificultades en torno a los juegos de Fútbol.

Las relaciones de los niños y niñas en sus juegos fue armónica y se redujo el grado de

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Enseñando lo que aprendimos</i>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 3 de 3	

complejidad de los problemas, los niños y niñas asumieron su posición de auto reguladores, fueron críticos respecto a su accionar y resolvieron mediante el diálogo todas aquellas situaciones de juego que en ocasiones anteriores habían necesitado la intervención de un adulto.

Elaborado por:	JAVIER ORLANDO RAMIREZ LASSO
Revisado por:	GABRIEL LARA GUZMAN.

Fecha de elaboración del Resumen:	22	08	2014
--	----	----	------

Contenido

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN.....	6
ÍNDICE DE TABLAS.....	10
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES.....	11
INTRODUCCIÓN.....	12
1.1 Inspiración para un sueño, el comienzo.	13
1.2 Estructura de la tesis.	14
CAPÍTULO 2. PRESENTACIÓN	17
2.1 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN: Dejemos de discutir, juguemos y divirtámonos.	17
2.2 Objetivos de la Investigación.	21
2.2.1 Objetivo General.....	21
2.2.2 Objetivos Específicos.....	21
2.3 JUSTIFICACIÓN.....	22
2.4 Contextualización y Caracterización de la Población.....	24
2.4.1 Contextualización	24
2.4.2 Contexto Del Momento Específico de la Investigación.....	26
2.4.3 Los Sujetos	28
Capítulo 3. MARCO DE REFERENCIA.....	29
3.1 Estado Del Arte	29
3.2 Matriz Documentos Estado del Arte.....	32
3.2.1. Estudios Anteriores del Problema sus Aportes.....	38
3.3 Marco teórico.	48
3.3.1 Reglamentos en el deporte.....	48
3.3.2 Reglas del fútbol.	52
3.3.3 Interacción en la escuela.....	55
3.3.4 Piaget el niño y la norma.	57
3.3.5 Kohlberg y el razonamiento moral.....	60
3.3.6 Violencia.	62
4. MÉTODOLOGIA.....	69
4.1 Metodología de la Investigación.	69

4.2 Instrumentos.....	74
5. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	76
5.1 Primer Momento.....	77
5.2 Segundo Momento.....	91
5.2.1 Primera sesión de grupos.....	92
5.2.2 Segunda sesión de grupos.....	100
5.2.3 Tercera y cuarta sesiones de grupo.....	103
5.2.4 Quinta sesión de grupo.....	104
5.3 Tercer Momento.....	106
5.3.1 Reglas Propias del Fútbol.....	110
5.3.2 Reglas de Relación.....	112
5.4 Cuarto Momento.....	117
CONCLUSIONES.....	122
6.1 Hallazgos.....	122
6.2 Proyecciones.....	125
BIBLIOGRAFÍA.....	127
ANEXOS.....	130
1. Escrito de reglas grupo tercero A.....	130
2. Ejemplo del curso 3 B.....	131
3. Reglas del grado cuarto A.....	131
4. Reglamento del grado 3 A de la tercera sesión de grupos.....	132
5. Reglamento del grado Quinto A de la Quinta sesión de grupos.....	132
6. Reglamento del grado cuarto de la cuarta sesión de grupos.....	133
7. Reglas del grado 5 B de la sesión número 5.....	134

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Preguntas a los niños en la primera sesión de grupos en el Liceo.....	78
Tabla 2. Preguntas realizadas a los grupos de trabajo durante la primera sesión.....	93

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Momentos de juego del Golombiao.....	41
Ilustración 2. Compilado del trabajo realizado con los grupos.....	91
Ilustración 3. Reglas presentadas por el grupo de 5 A durante la segunda sesión.....	101
Ilustración 4. Reglas presentadas por el curso 3C en la segunda sesión de grupos	102
Ilustración 5 Reunión general para la construcción del reglamento	106
Ilustración 6. Torneo inter cursos de la primaria del Liceo	117
Ilustración 7. Partido entre los niños de 3A Vs 3C	119
Ilustración 8. Segundo A Vs Segundo B	119
Ilustración 9. Ayuda en el juego de Tercero B Vs. Tercero C	120
Ilustración 10. Unas gracias y buen juego.	120

INTRODUCCIÓN.

El ser docente de educación física, por muchos años me generó una serie de contrastes entre lo práctico y lo teórico. Desde la universidad se planteaba que los estudiantes del programa estábamos en la capacidad de generar procesos de cambio en los espacios educativos que trabajáramos; sin embargo durante el proceso de formación, no me prepararon en este campo de la investigación y del cómo lograr que este tipo de procesos salieran avantes. Tal vez por esta razón no sentía la seguridad de embarcarme en una investigación más por miedo al fracaso o al no llenar mis propias expectativas que por cualquier otro motivo. Por largo tiempo pensé en la posibilidad de comenzar los estudios de maestría pero los temas que me planteé nunca fueron suficientes, en mi concepto, para llevar a feliz término una investigación. Luego de entrar a trabajar al Liceo, vi que las posibilidades eran grandes cuando empecé a realizar trabajo con el Ultimate frisbee y se me vino a la mente en que podría realizar un trabajo investigativo con los estudiantes para ver el nivel de autorregulación en este contexto tan particular. Es desde este momento cuando veo las luces que andaba buscando y encuentro la excusa perfecta para iniciar un proceso de estudios el cual esperaba me llevara a lograr cambios en los jóvenes tal y como me lo decían en la universidad.

El proyecto que finalmente elegí, no fue propiamente enfocado en el Ultimate frisbee como en un inicio lo quería realizar ya que surgieron otras preocupaciones relevantes que me llevaron a tomar la decisión de trabajar con el fútbol y sus relaciones.

1.1 Inspiración para un sueño, el comienzo.

Después de divagar por varios temas para plantear una investigación que fuera pertinente y pensando que tuviera la utilidad práctica necesaria para un contexto educativo y no solo con fines netamente teóricos, luego de constantes búsquedas del tema, en el liceo Juan Ramón Jiménez institución educativa donde me desempeño como docente, surge la necesidad de encontrar nuevas propuestas para jugar al fútbol.

Año a año, las problemáticas asociadas al fútbol han formado parte del día a día de los niños y niñas que juegan en sus horas de descanso. La preocupación que expresan tanto la coordinadora de la primaria como las maestras de cada grupo pone en evidencia que se necesita actuar de forma inmediata en este tema. Los planteamientos que las docentes hacen al área de educación física resultaron en su momento completamente válidos y me hacen pensar en cómo poder dar algún tipo de solución efectiva en los juegos de los niños y niñas. Es así como empiezo a pensar en estrategias que ayuden a mejorar estas prácticas y buscar alternativas, hacia las dificultades que se presentan en los juegos.

El punto de partida fue escuchar las posiciones de Claudia Gamba, coordinadora de primaria, sobre las dificultades de los niños y niñas, en las que plantea: “El área de educación física tiene una importancia relevante en la vida educativa de los estudiantes del liceo, por esto deben encontrar mecanismos para que el fútbol no sea un problema”. Y señala: “se deben encontrar otros caminos que permitan generar procesos de relación diferentes entre los practicantes”. Comenta además que: “el área de educación física, debido a la importancia que tiene en la

formación integral de los niños y niñas, contribuye a canalizar los centros de interés de los estudiantes de la primaria a través de las actividades deportivas”¹.

Una vez encontrado el tema, entablo conversaciones con las directivas del liceo para los permisos necesarios sobre el desarrollo de la investigación.

1.2 Estructura de la tesis.

Construir desde la participación colectiva, un reglamento para jugar al Fútbol, es un proceso que conlleva una revisión sobre las dificultades que se presentan en los juegos y las posibles soluciones que se pueden encontrar. Es en este punto donde nace la necesidad de hacer cambios con respecto a los procesos de interacción, con la intención de mejorar las prácticas de los niños y niñas en los juegos de fútbol. De la identificación de aquellas dificultades y en aras de construir puentes entre el problema y una posible solución, surge la pregunta que guía mi investigación la cual me dio luces sobre el cómo debería abordar y darle sentido a mi proceso.

En el segundo capítulo realizó una contextualización de la investigación, el por qué y el cómo son las preguntas que me conducen en la forma de trabajo, mis búsquedas y los objetivos que pretendo se lleguen a desarrollar, de igual manera me ubico en el tiempo y en el espacio de la investigación. El lugar de realización, mi objeto de estudio y los sujetos de la misma.

En el tercer capítulo desarrollo una aproximación a los marcos de referencia y reviso los temas que forman parte de la estructura teórica que utilicé para la investigación. En este punto

¹ Reunión sostenida con Claudia Gamba, coordinadora de la primaria el día 15 de abril de 2013, en donde se definieron los derroteros de trabajo del área de educación física para la primaria.

específico, abordó miradas de algunos autores respecto a la moral y la regla dentro de las edades de desarrollo específicas en las cuales están ubicados los niños y niñas que hicieron parte de los grupos de trabajo de mi investigación.

En el cuarto capítulo, realizo la propuesta metodológica para el desarrollo de la investigación que consiste, en un acercamiento a los lineamientos de la investigación cualitativa dentro del pensamiento crítico epistemológico y la implementación de la Investigación Acción Participativa como lo plantea Fals Borda (1980) (IAP), como método para llegar a la construcción participativa de los acuerdos y normas para los juegos de Fútbol en el Liceo, que permitirá mejorar las relaciones de los niños y niñas, al igual que la resolución de los conflictos por medio del diálogo. Así mismo, esbozo la necesidad de organización de grupos de trabajo como herramienta para el logro de los objetivos formulados dentro del proceso de investigación.

En el quinto capítulo, planteo la propuesta de trabajo y hago un análisis de lo desarrollado dentro de la investigación, poniendo en práctica todas aquellas estrategias metodológicas y el paso a paso de la construcción tanto teórica como práctica de los niños y niñas en el Liceo Juan Ramón Jiménez.

En cada etapa se trabajó en conjunto para lograr avances en el proceso y con tareas grupales donde se les da la oportunidad a los niños y niñas que pertenecen al grupo de trabajo, con el objetivo de desarrollar la propuesta que permitió la construcción de los acuerdos y normas que regirían los juegos y que servirán para los torneos inter curso que se realizarán en el colegio y a su vez que contribuirán a mejorar las relaciones de los niños y niñas del Liceo en cuanto a la resolución de conflictos mediante el diálogo en las dificultades que se presenten en los juegos, igualmente que brinde mecanismos de participación y preparación para la vida. Siguiendo con

las conclusiones del momento número cuatro donde se realizó la parte práctica con un torneo inter cursos y los principales resultados que hallé en los juegos. Al igual que en las posiciones de los niños y niñas después de los juegos, en otros ambientes del Liceo.

Por último en el capítulo 6 se plantea las conclusiones y proyecciones en las cuales se puede formular nuevos proyectos asociados al fútbol y su potencial para implementarlo en espacios con iguales características socio económicas, o incluso en otros contextos sociales donde se presentan dificultades de relación asociadas a las prácticas deportivas y en especial en el Fútbol, que alimentan las problemáticas que vive nuestra sociedad.

CAPÍTULO 2. PRESENTACIÓN

2.1 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN: Dejemos de discutir, juguemos y divirtámonos.

La relación del ser humano se mide por sus constantes encuentros, tanto con sus pares como con el medio natural. Los niños están mediados en sus relaciones por el entorno social al cual pertenecen y son sujetos que forman parte de comunidades que les indican el cómo y el qué hacer. Fuera de estas comunidades se encuentran diversas estructuras organizativas que permean la conducta de los seres humanos y las relaciones, ya que son dadoras de ejemplos que pueden alterar las conductas a nuevos niveles de relación.

El Liceo Juan Ramón Jiménez desde sus inicios se ha inscrito dentro de los principios de la escuela nueva y la pedagogía activa² como modelo pedagógico para los estudiantes, logrando excelentes resultados en los procesos de formación de jóvenes integrales con autonomía y críticos en su actuar cotidiano.

El Liceo es una de las principales instituciones en la que los menores se forman y aprenden patrones de comportamientos que, a través del proceso de socialización, van a interiorizar, asimilar y convertir en parte de su comportamiento toda la vida. Dentro del contexto escolar los menores experimentan y aprenden la vivencia y expresión de multitud de emociones cuya cualidad puede suponer rechazo y discriminación o bien sentimientos de integración y aceptación.

² Siguiendo los postulados de J.J. Rousseau, John Dewey, María Montessori y O. Decroly, quienes apostaron por una pedagogía diferente, innovadora y pensando en el ser humano.

El aprendizaje de la escuela con pedagogía nueva se nutre del ser humano como persona y no como una mercancía, esta importancia por el niño permite que este se eduque en ambientes libres que contribuyen en su formación para la vida, así mismo las prácticas deportivas continúan con este propósito generando en los niños autonomía y respeto hacia sus pares,

Las actividades deportivas que se realizan dentro del Liceo se rigen por las normatividades que han sido impuestas por los estamentos encargados de la creación y regulación de cada uno de los deportes, para los niños y niñas sujetos de la investigación, asimilar los reglamentos formales que lo rigen, ejemplo la FIFA en el caso concreto del Fútbol, no son entendibles, solo unos pocos que tienen contacto directo y gusto por este deporte, conocen y manejan algunos puntos del reglamento, pero no son aplicables al resto de los integrantes de los grupos, lo que genera una discordancia al momento de la aplicación de las reglas, generando confusión y dificultades entre los jugadores.

Estas dificultades en los juegos vienen siendo impuestos en ocasiones a través de los medios masivos de comunicación que se encargan de permear a los niños en sus formas más puras de relación, la información mediática que impulsa el fútbol es tan fuerte que se generan conflictos desde tempranas edades por un equipo, un color, una camiseta, haciendo que el proceso comunicativo en muchas ocasiones se altere e influya en la relación.

A medida que los niños, por influencia de adultos o los medios de comunicación, empiezan a conocer y a seguir equipos, las intenciones se afectan ya que se le quiere ganar a aquel que pertenece a un equipo diferente, tiene una camiseta de determinado color o posee un nivel de juego mejor o peor, generando en ellos conflictos de distinta índole que trastornan las intencionalidades de respeto, ayuda y buen trato hacia sus pares.

La influencia que trae el fútbol a los niños de edades comprendidas entre los 7 y los 11 años de edad, puede ser en dos vías. La primera positiva, cuando se es seguidor de un jugador específico que mantiene un *status quo* moralmente bueno, que ayuda en la construcción de valores sociales hacia sus seguidores y la segunda se da en vía opuesta, cuando esos deportistas asumen conductas que van en contravía de los preceptos morales y sociales, los niños asumen que si una figura pública puede realizar determinado acto sin ningún problema, estos también lo pueden hacer.

Trabajando en estas edades a través del acercamiento que se realice para que las dificultades y conflictos asociados al fútbol no vayan más allá del campo de juego si no que a través del diálogo y la autorregulación se puedan disminuir la cantidad de conflictos que llegan al aula y a otras instancias del liceo.

El fútbol en el Liceo, se desarrolla a nivel recreativo, recreo-deportivo y deportivo, a lo largo de su historia deportiva, se les ha inculcado a los niños la necesidad de disfrutar antes que la obtención de resultados, no es importante como comunidad el ganar o perder, lo más importante es que exista respeto por las normas, por los compañeros y los rivales. Por esta razón es de gran importancia un proyecto de investigación que ayude a mantener y fortalecer desde los procesos de participación de los niños, estas premisas que por tanto han estado en el imaginario colectivo de los estudiantes.

Como apuestas fundamentales de esta investigación se plantea. El dejar la responsabilidad a los niños para que tomen sus propias decisiones, que se conviertan en agentes reguladores de sus conflictos y dificultades permitirá generar estudiantes con valores más arraigados que les servirán para su integración en una sociedad marcada por la violencia y tener la oportunidad de

ser gestores de nuevas conductas de paz, con la capacidad de resolver sus dificultades a través del diálogo y poder jugar al fútbol en armonía.

A partir de este marco podemos plantear las siguientes preguntas orientadoras:

¿Pueden los alumnos de la primaria construir unos acuerdos y normas nuevos para el fútbol del liceo?

¿Las construcciones que realicen los estudiantes podrían ser una alternativa de solución a los conflictos que se presentan en los encuentros recreo deportivos y solucionar sus dificultades mediante los diálogos?

¿Es posible que los estudiantes de la primaria modifiquen positivamente sus concepciones sobre el deporte?

¿Será el modelo construido por los alumnos de la primaria susceptible de ser adoptado para el fútbol recreativo en el liceo?

¿El trabajo de un mediador o impartidor de justicia durante el juego, tendrá resultados positivos o negativos en los procesos de diálogo y la resolución de los conflictos?

A partir de estas premisas podemos plantear la siguiente pregunta problema que va a guiar la investigación

¿De qué manera, la construcción colectiva y puesta en práctica de acuerdos y normas, se constituye en nuevas maneras de relacionamiento en el Fútbol, que repercutirán en otros ámbitos de la vida?

2.2 Objetivos de la Investigación.

2.2.1 Objetivo General

Acompañar la participación de los estudiantes de los grados tercero, cuarto y quinto de primaria del LICEO JUAN RAMON JIMENEZ en la construcción e implementación de unos acuerdos y normas para jugar al fútbol y que aporte a la configuración de nuevas formas de interacción.

2.2.2 Objetivos Específicos.

Dinamizar la construcción de unos acuerdos y normas para el fútbol a partir de una propuesta de construcción conjunta en grupos donde se expongan libremente las dificultades y se generen propuestas

Generar conciencia para que a partir de las interacciones se pueda eliminar el uso del árbitro en los juegos de Fútbol, fortaleciendo el trabajo del Liceo en temas como autorregulación y respeto.

Hacer análisis de la implementación del reglamento sus efectos en el juego y en la actitud de los niños frente a la actividad y así poder generar recomendaciones para su aplicación en otros ámbitos o momentos y elementos para hacer seguimiento a la propuesta.

2.3 JUSTIFICACIÓN.

El Liceo Juan Ramón Jiménez es una institución educativa que se enmarca dentro de los preceptos de la escuela nueva y la pedagogía activa, partiendo del manual de convivencia, en el capítulo que corresponde a los fines del liceo³. Son estos los que propenden por que no exista ninguna forma de discriminación, que se respete la diferencia. Que exista una vivencia cotidiana de la autonomía en el marco del respeto a los límites que se generan en la convivencia, es a su vez importante la preparación para la vida en sociedad y toda responsabilidad que se de en la comunidad.

De igual manera dentro del manual de convivencia existe un capítulo referido al conflicto y el cómo se resuelven los mismos dentro del liceo, entendiendo que este es inherente al ser humano y a las relaciones que se presentan en la sociedad, se plantea la posibilidad de diálogo como agente en la resolución de los conflictos antes que cualquier forma de violencia respetando la libertad de expresión.

Partiendo de esta concepción que se trabaja al interior del liceo, se ve la necesidad de realizar esta investigación con el fin de mejorar las maneras de resolver los conflictos que se presentan en los juegos de fútbol y a través de la autonomía que los estudiantes construyen en el día a día, vista la misma como la búsqueda que los alumnos hacen en pro del descubrimiento de sus propias posibilidades tanto en lo práctico como en lo afectivo y en lo social. Y logren la realización e implementación de un reglamento adecuado a sus necesidades de relación y respeto dentro de los juegos de Fútbol, que contribuyan a fortalecer los fines del Liceo y que genere una convivencia pacífica, teniendo en cuenta el derecho y el respeto a lo diferente y la

³ Manual de convivencia LICEO JUAN RAMON JIMENEZ.

http://www.liceojuanramonjimenez.edu.co/el_liceo/uploads/images/Manual%20de%20Convivencia/MANUAL%20ODE%20CONVIVENCIA%202014%20Borrador%20de%20Discusi%C3%B3n.pdf

responsabilidad social entendida como el reconocimiento de las consecuencias de los propios actos en la vida de los otros, donde esta vivencia de la convivencia pueda tener un impacto más allá de las fronteras de la Escuela. La investigación va a contribuir en la formación integral del niño que pretende formar para la vida en sociedad, en valores como el respeto, el cuidado, la no discriminación, etc. Se convierte en una herramienta en la formulación de nuevas investigaciones para la resolución de conflictos en diferentes áreas sean deportivas o no.

La utilidad que dé la información obtenida con la investigación permitirá encontrar nuevas formas de abordar las dificultades en relación al Fútbol y construir los ambientes necesarios para resolver las mismas por medio del diálogo, la autorregulación y la autonomía de cada uno de los participantes.

Nos dará herramientas a los docentes del área de educación física para formular nuevos proyectos de investigación en otros deportes y concebir a partir de esta experiencia, nuevas formas de abordar los conflictos en los deportes que no solo cobije a la primaria sino replicarlo a los otros niveles educativos. Así mismo poder compartir la experiencia con quienes lo requieran, para en otros ambientes, hacer logros importantes en el tratamiento de la violencia a partir de la concertación de los participantes.

A su vez esta investigación servirá a todas aquellas instituciones que presenten situaciones problemáticas en torno a los juegos de fútbol, sea esta por rivalidad entre barristas o pandillas. Es a través de la construcción colectiva de reglas o acuerdos para una práctica sana de los juegos donde se podrían llegar a disminuir muchos de los problemas que se presentan en la actualidad.

2.4 Contextualización y Caracterización de la Población

2.4.1 Contextualización

2.4.1.1 El Lugar.

La investigación se desarrollará en el Liceo Juan Ramón Jiménez, de carácter particular, privado ubicado en inmediaciones de la conejera en la vía que conduce de suba a cota, exactamente en el kilómetro 4. El liceo fue fundado en el año de 1962 por dos apasionados docentes que creyeron en un nuevo modelo pedagógico a partir de las pedagogías nueva y activa

En sus inicios el Liceo se ubicaba en la carrera séptima con calle 85 con carrera 7. Ahí estuvo por espacio de dos años, luego se trasladó a Maitana, una finca sabanera en inmediaciones de la calle 170 con 7ª, luego se trasladó a villa Lolita en la 183 con 7ª donde estuvo hasta el año de 1977, en este año, adquieren el lote donde se ubica actualmente y a partir de este momento con muy pocas edificaciones se empieza construir y a tomar forma la institución que se encuentra actualmente.

En principio los primeros estudiantes del liceo fueron los hijos de los fundadores y algunos hijos de amigos de estos que confiaron en la apuesta que Martha Bonilla y Manuel Vinent estaban creando, no eran más de 20 estudiantes y como bien lo dice Martha ella hacía las veces de profesora, rectora y secretaria.

Con el tiempo se fue haciendo más conocido el nombre del Liceo que toma su nombre del escritor Juan Ramón Jiménez quien fue ampliamente reconocido por su obra *Platero y yo* entre otros.

Poco a poco el Liceo se va poblando por nuevos estudiantes hijos de los primeros estudiantes e hijos de los profesores que alguna vez fueron estudiantes también. Hasta llegar a la actualidad donde se cuenta con más o menos 900 estudiantes desde el preescolar hasta el grado 11.

El estrato socio económico de los estudiantes esta entre los estratos 3 al 5, se presentan pocos estudiantes que pertenezcan a otros estratos que no se encuentren en este rango.

2.4.1.2 Contexto Exterior.

La conejera ubicada entre el kilómetro 2 y el kilómetro 6 de la carretera suba-cota, y entre la localidad de suba y las inmediaciones de Guaymaral, es un espacio que en otrora fueron fincas ganaderas y de cultivos tradicionales de la sabana, se ha convertido con el paso del tiempo en terrenos dedicados a canchas de Fútbol, colegios y clubs, además de restaurantes que ofrecen diferentes servicios además de la comida. En este municipio se desarrollan múltiples actividades encontrando poca concentración de viviendas ya que la CAR hace unos años prohibió la edificación de viviendas que no fueran de carácter rural y con especificaciones como la altura, donde no se puede superar los 3 metros. Por su carácter campestre se disfruta de un ambiente sano, libre de ruidos y del smog propio de las ciudad, sin embargo la concentración de colegios en esta zona hace que se presenten trancones a lo largo de su estrecha vía. Es en esta zona de las afueras de la ciudad donde se edificó la institución a finales de los años 80s y donde empezó a

verse cumplido el sueño de sus fundadores, un espacio abierto donde los estudiantes respiraran aire puro y estuvieran en constante contacto con la naturaleza.

2.4.1.3 Contexto Interior

El área del colegio es aproximadamente 2 hectáreas, tiene muchas zonas verdes lo que permite que los estudiantes tengan espacios de contacto e interacción con la naturaleza, se encuentra dividido por zonas, una zona dedicada al preescolar donde solo pueden estar los niños y niñas que pertenecen a los grados kínder y transición, una zona para los niños y niñas de primero y el resto del área para los alumnos de segundo de primaria hasta once. La distribución del espacio está diseñada para que la totalidad de los estudiantes estén en la posibilidad de tener contacto con el espacio verde con el que se cuenta, de igual manera para que se puedan realizar actividades deportivas en sus momentos de descanso, se cuenta con campos deportivos como una cancha de Fútbol, una cancha múltiple, donde se puede jugar baloncesto y voleibol y una cancha cubierta donde al igual que en la otra, se pueden hacer varios deportes bajo techo.

2.4.2 Contexto Del Momento Específico de la Investigación

Para hacer precisión respecto al momento en que se realiza la investigación, se ha dividido la forma de hacer prácticas en torno a los juegos y deportes en tres estadios, el primero son las prácticas recreativas que son todas aquellas acciones que realizan los niños y niñas en sus horas de descanso, son juegos de carácter libre donde no existe injerencia de los adultos en ninguna de las formas de juego o práctica que ellos desarrollen siempre y cuando no se presenten conflictos

que afecten el libre desarrollo de las prácticas, estas actividades presentan las características propias de los juegos reglados pues son los estudiantes los encargados de crear sus reglas y pueden diferir unas de otras en grupos de juego, sean estos del mismo o diferente curso.

Los otros estadios son las prácticas recreo deportivas y las deportivas, empezaremos con las deportivas las cuales son todas aquellas que se realizan con objetivos específicos hacia la competencia en torneos donde los reglamentos están establecidos, sea por la organización del torneo o por los estamentos mundiales de cada deporte, en este estadio no se podría realizar la investigación ya que para hacer modificaciones o la construcción de un nuevo reglamento implicaría la solicitud de permiso a las directivas del deporte, encargadas de dirigir los torneos, de igual manera los reglamentos ya están constituidos y se aplicarían las normas establecidas. Si tomamos el ejemplo del Fútbol, este ya tiene una serie de normas sobre como jugar, que sanciones se dan a cada situación de juego y estas sanciones siempre serán impartidas por un juez o árbitro.

El otro estadio que planteamos son las prácticas recreo deportivas que consisten en todas las competencias que se realizan dentro de las instalaciones del liceo y que están dirigidas a los estudiantes de las diferentes secciones y en diferentes deportes, las secciones se dividen en preescolar, primaria, bachillerato bajo y bachillerato alto, se tuvo en cuenta varios aspectos importantes para la realización de la investigación en este estadio y se tomó como eje central de la mayoría de conflictos, el Fútbol, y la sección con mayor cantidad de dificultades en torno a este deporte fue la sección de primaria. Se presentan las dificultades en esta sección específicamente por las rivalidades entre niveles, como ejemplo podríamos decir que los niños de quinto de primaria se creen mejores que los niños de cuarto, a su vez los niños de cuarto se creen mejores que los de tercero, por lo que se observa un orden de jerarquía que facilita la

aparición de problemas entre los diferentes niveles y que afectan la relación de estos en otros espacios académicos como el aula, el comedor, la ruta.

2.4.3 Los Sujetos

Los sujetos materia de esta investigación son los niños y niñas de tercero A, B y C, los de cuarto A y B y los de quinto A y B, son grupos que están entre los rangos de edad de los 7 a los 11 años y que de acuerdo a Piaget (1932). Son las edades donde los niños manifiestan el interés por la construcción de experiencias de valor y reglamentación en sus actividades lúdicas. Los grupos son mixtos y la cantidad de niños y niñas difiere de un grado al otro, las niñas que juegan Fútbol regularmente se encuentran en los grados cuartos encontrando también un pequeño grupo en los grados quinto y terceros, sin embargo la participación de las niñas es en promedio un 10 por ciento en relación a la participación de los niños.

Los alumnos de segundo de primaria de los grupos A, B y C, también forman parte de la sección de primaria, sin embargo no se sumaron a la investigación ya que si bien sus aportes hubieran sido de gran valor, el trabajo de grupos no sería tan fácil como con los otros ya que ellos están en la transición del preescolar a la primaria.

Sin embargo se les tuvo en cuenta en cuanto a las preguntas que se realizaron en la primera fase de la investigación, las cuales se formularon para estos grupos en forma aleatoria con los niños que mediante la observación se pudo determinar que presentaban dificultades durante sus juegos de Fútbol.

La totalidad de los niños que participaron en la construcción e implementación de los acuerdos y normas sobre reglas para jugar al Fútbol, lo hicieron de forma espontánea y se tuvo en cuenta el interés que mostraron hacia la investigación.

Capítulo 3. MARCO DE REFERENCIA.

3.1 Estado Del Arte

El estado del arte le permite a esta investigación realizar consultas que permitan encontrar nuevas formas de abordar los estudios anteriores, si bien se realizó una búsqueda exhaustiva en tesis de maestría y doctorado en el país y en las redes de búsqueda asociadas, no se encontró un documento que abordara los temas que de manera tácita se trabajan en esta investigación.

Una vez realizada la consulta en las principales universidades del país, no se evidencian documentos que contengan temas como el de construcción de normas a partir de situaciones de dificultad para algún deporte específico y en especial para el Fútbol, la generalidad de las investigaciones en torno al deporte del Fútbol están encaminadas a la técnica, la táctica y el rendimiento de los deportistas en diferentes temas como el mejoramiento de las capacidades físicas en jugadores. Algunas otras se refieren a la enseñanza del Fútbol en niños de diferentes edades y otras hacen énfasis en como el maestro o entrenador debe dirigir las prácticas en la escuela para la enseñanza del Fútbol.

Ninguna investigación hace referencia directa a la construcción de normas o acuerdos que modifiquen las reglas del Fútbol que existen en la actualidad y que muestren la necesidad de abordar los problemas asociados al deporte como la violencia, el cuidado, la auto regulación entre otras.

Los hallazgos encontrados corresponden a proyectos que si bien han modificado de alguna forma el reglamento para encontrar soluciones a las dificultades, no se ha hecho participe a los jugadores para que sean ellos los que identifiquen y lleguen a acuerdos tal y como se realizó esta investigación.

Encontramos dos proyectos principales que son, *Goles Por La Paz* y el *Golombiao*. En el primero el reglamento utilizado para este proceso tiene algunos cambios, pero sus principales objetivos son encontrar formas de ver y abordar las problemáticas sociales de las comunidades, cabe resaltar que este proyecto se pensó para trabajarlo en comunidades de alto riesgo. El trabajo que realizó el proyecto goles por la paz fue dirigido al entrenamiento de niños y jóvenes en situación de riesgo en la localidad de ciudad bolívar en Bogotá y a su vez se realizó en Filipinas.

En el segundo proyecto llamado *Golombiao*, creado y dirigido por el programa presidencial Colombia Joven, plantea este proyecto con la intención de mejorar las formas de relación de los practicantes, con premisas como la igualdad, la libertad de expresión entre otras. Sin embargo y como en el proyecto anterior, las reglas ya están construidas y son implementadas de acuerdo a el planteamiento que desde el mismo proyecto se hace.

De igual manera se tuvieron en cuenta otras investigaciones y proyectos, que si bien el tema no hace referencia directa con el tema de investigación, aportan elementos que ayudan en la configuración de nuevas formas para abordar los temas desarrollados dentro de la

investigación. Entre ellos se encuentran el “*Programa de convivencia y paz*”, “*Gol da vida*” y “*Aproximación a la violencia en el fútbol y en el arbitraje*”, que serán desarrolladas más adelante.

Esta investigación pretende encontrar nuevas formas de abordar el Fútbol, dando la participación a los niños y niñas, jugadores y jugadoras para que sean ellos los que construyan los acuerdos y normas con el cual quieran jugar e identifiquen cuales son las principales dificultades que se presentan y por medio de la construcción de las reglas encontrar soluciones a las dificultades encontradas. Se encuentran algunas similitudes con el proyecto del *Golombiao* como el no uso de árbitro, pero esta decisión proviene de los participantes y no desde el docente investigador, es desde este punto de vista como se evidencia la pertinencia de la investigación, sus alcances e importancia en el ámbito educativo.

3.2 Matriz Documentos Estado del Arte.

Documento Características bibliográficas (AUTOR)	Año	Tipo de documento (tesis, investigación, otro)	Objetivos	Hallazgos	Comentarios	Categorías
Artículo publicado en la revista la peonza EL PROYECTO GOLES POR LA PAZ EN COLOMBIA Y FILIPINAS: UN ACERCAMIENTO	Mayo de 2012	Artículo	Por un lado, el proyecto busca crear conciencia sobre diversos temas sociales así como fomentar el compromiso y la participación de los más jóvenes a nivel comunitario.	Ver el deporte no solo como deporte sino como una escuela de vida, a través del Fútbol por su condición de ser el deporte más popular del mundo, así mismo conectar comunidades a	Metodología Entrenamiento deportivo, dirigido a niños y jóvenes en situación de violencia. Seminarios, talleres, actividades y juegos	Paz. Resolución de conflictos. Fútbol Participación comunitaria Género. Inclusión social

<p>AL USO DE LOS DEPORTES Y LOS JUEGOS COOPERATIVOS PARA LA PAZ.</p> <p>Alexander Cárdenas.</p>			<p>Evaluar cualitativamente el poder del fútbol y la actividad física como herramientas para:</p> <p>(1) facilitar la inclusión y la integración, así como para mejorar la socialización de los niños en situación de riesgo; (2) fomentar la auto-estima y el empoderamiento a poblaciones en estado de riesgo; (3) desafiar las normas</p>	<p>través de redes sociales por medio del Fútbol como agente.</p> <p>Realización de módulos y diferentes actividades que En estrecha colaboración con la comunidad, el programa da prioridad a temas que son de importancia para las áreas donde las intervenciones se</p>	<p>cooperativos Retroalimentación.</p>	
---	--	--	--	--	--	--

			<p>arraigadas de género;</p> <p>(4) proporcionar oportunidades para el liderazgo; (5) mejorar la salud física y mental, y (6) promover una cultura de paz, especialmente en comunidades desfavorecidas.</p>	<p>realizan</p> <p>Al final de cada sesión se lleva a cabo un ejercicio de retroalimentación con el fin de garantizar una reflexión profunda por parte de los participantes sobre la aplicación diaria de las lecciones aprendidas durante las actividades.</p>		
--	--	--	---	---	--	--

<p>Manual de práctica de Colombia Proyecto de Colombia joven adscrito a la Presidencia de la República</p>	<p>Septiembre de 2006</p>	<p>manual</p>	<p>busca que la sociedad y el Estado consideren a los jóvenes como sujetos de derechos y que junto con ellos construyan estrategias contra: la ausencia de espacios de participación efectiva para los jóvenes; el predominio del imaginario de juventud como etapa de alto riesgo y</p>	<p>Es un instrumento pedagógico que busca, a través de un juego de fútbol modificado, fortalecer comportamientos y hábitos orientados a la convivencia, la solidaridad, el respeto y la tolerancia entre los jóvenes e integrarlos en la vida comunitaria de manera proactiva.</p>	<p>Juego a partir del Fútbol con modificaciones mínimas en su reglamento, Participación de equipos mixtos.</p>	<p>Transformación de patrones culturales. Inclusión Violencia Valores</p>
--	-------------------------------	---------------	--	--	--	---

			<p>pocas capacidades para la autodeterminación; la estigmatización de y entre los y las jóvenes por etnia, género, discapacidad, procedencia y opción sexual; y la reproducción de la violencia basada en género, entre otros problemas que afronta esta población</p> <p>El objetivo del</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p><i>Golombiao</i> es generar entornos protectores en donde los adolescentes y jóvenes puedan construir sus proyectos de vida, haciendo ejercicio pleno de su ciudadanía y alejados de la violencia y de otras situaciones que pongan en riesgo su desarrollo integral.</p>			
--	--	--	--	--	--	--

3.2.1. Estudios Anteriores del Problema sus Aportes

3.2.1.1 Goles Por La Paz.

El primer proyecto *Goles por la Paz* se ejecutó en Febrero de 2009 en el barrio Sierra Morena de la localidad de Ciudad Bolívar, en la ciudad de Bogotá, Colombia

Bajo las siguientes premisas se dio lugar a la aparición de este proyecto:

(1) debido a su universalidad, el fútbol es atractivo para la mayoría de los jóvenes; (2) el fútbol puede ser empleado con fines educativos, además de ser una actividad recreativa; (3) esta práctica integra comunidades en torno a una actividad común; (4) el fútbol puede servir como una plataforma para la promoción y defensa de diversas causas sociales y tiene el potencial de proveer un espacio para la inclusión social y la participación, y (5) el comportamiento positivo adquirido o transmitido durante la práctica deportiva y los juegos de cooperación, puede ser replicado en la vida cotidiana.

Ciudad Bolívar, lugar donde se concentra la segunda mayor población de desplazados internos en el mundo y donde, como en el resto del país, el fútbol es el deporte rey.

Los objetivos que plantea el programa son:

Crear conciencia sobre diversos temas sociales así como fomentar el compromiso y la participación de los más jóvenes a nivel comunitario.

Del proyecto se diseñó para evaluar cualitativamente el poder del fútbol y la actividad física como herramientas para:

Facilitar la inclusión y la integración, así como para mejorar la socialización de los niños en situación de riesgo.

Fomentar la auto-estima y el empoderamiento a poblaciones en estado de riesgo.

Desafiar las normas arraigadas de género.

Proporcionar oportunidades para el liderazgo.

Mejorar la salud física y mental.

Promover una cultura de paz, especialmente en comunidades desfavorecidas.

El programa de *goles por la paz* está diseñado para realizar dos componentes esenciales que son: el entrenamiento de niños y jóvenes en el tema del Fútbol, enfocados a la adquisición de herramientas técnicas y tácticas del deporte, así mismo la integración de niñas las cuales serán parte activa dentro de los juegos. Y el otro que los juegos de cooperación los cuales están encaminados al trabajo en otros ámbitos diferentes al Fútbol y que pretenden crear una conciencia en los jóvenes sobre el valor del trabajo en equipo.

Las reglas que se utilizan para jugar al Fútbol en este proyecto son:

- (1) los partidos contarán con dos tiempos de 20 minutos cada uno;
- (2) la capitanía se dará a niños y las niñas y él o ella será el intermediario entre el árbitro y el equipo;
- (3) al menos uno de los goles tiene que ser anotado por una participante,
- (4) el partido final se hará sin la intervención de un árbitro y los participantes y tutores conjuntamente negociaran las reglas del juego.

3.2.1.2 El Golombiao, El Juego de la Paz.

En Colombia existe un proyecto liderado por el Programa Presidencial Colombia Joven llamado el *Golombiao*, este juego denominado el juego de la paz, está basado en varias premisas, que son:

- Igualdad
- Libertad de expresión
- Participación activa
- No discriminación
- Cuidarse y cuidar al otro
- No violencia
- Cuidar el entorno.

Para entender mejor el funcionamiento de este juego se hace una transcripción literal del manual de juego, se considera necesario para conocer a fondo el cómo y el porqué de este proyecto y su pertinencia para la investigación.

Para jugarlo, se requiere de varias reglas que se describen a continuación.

Partiendo del fútbol tradicional 2 equipos, compuestos por hombres y mujeres se encuentran en el mismo espacio (cancha, parque, espacios abiertos, estadios, polideportivos)

- Equipos mixtos, de idealmente once jugadores.

- El primer gol de cada equipo y de cada tiempo lo debe hacer una mujer; a partir de éste, los demás goles se intercalarán.
- Todos los jugadores y jugadoras inscritos en planilla deben jugar.
- No hay árbitro sino Asesores de Juego, encargados de facilitar el proceso.
- Al finalizar el encuentro se evalúa el cumplimiento de los acuerdos de convivencia.

La calificación es un ejercicio colectivo.

- Se Incluyen actividades lúdicas complementarias (talleres, cine-foros, encuentros, intercambios de experiencias) antes y después del juego.

No siempre gana el que haya hecho más goles, gana el equipo que cumpla los acuerdos de convivencia.

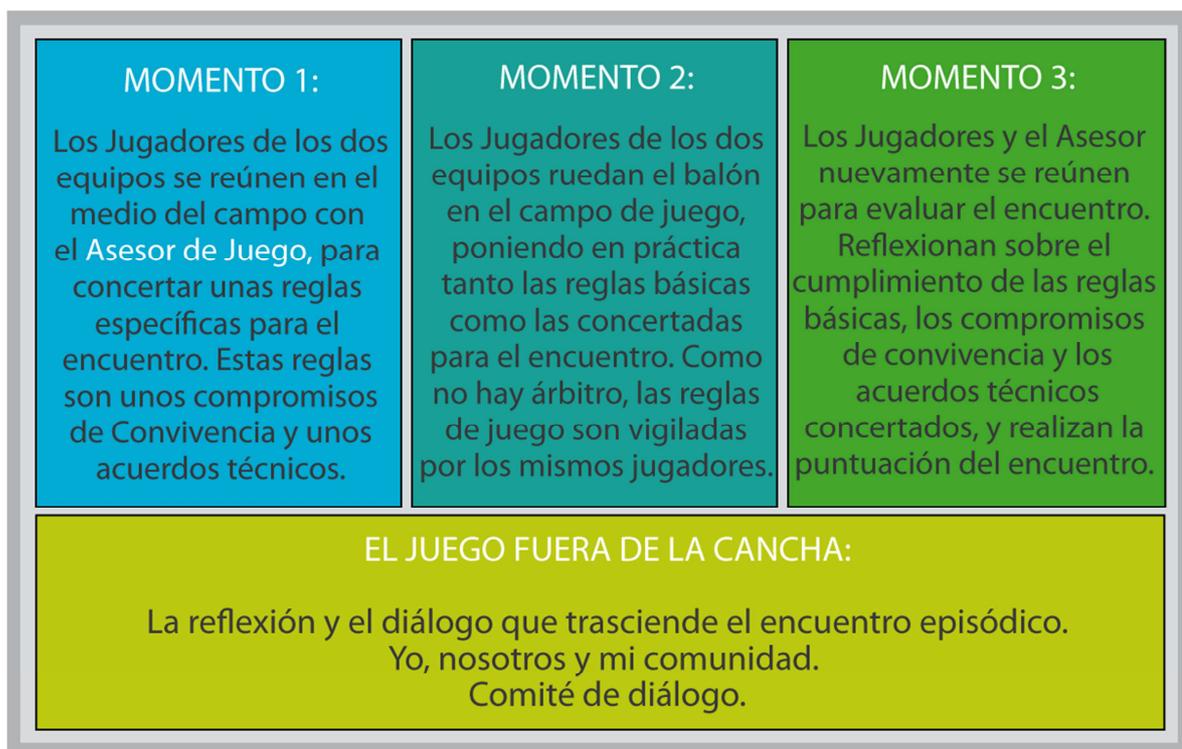


Ilustración 1. Momentos de juego del Golombiao.

El *Golombiao* posee varios momentos que permiten realizar los encuentros y que se deben dar en cada proceso de juego, estos momentos que se ven en la figura 1 están mostrando lo que se debe realizar y lo esperado,

Este proyecto que lleva actualmente 10 años en práctica ha tenido buenos resultados en varios de los municipios en los que se han puesto en juego la interacción en torno al Fútbol.

A su vez posee muy buenas características que dejan la responsabilidad de las decisiones al jugador, sin embargo, este reglamento con el cual se juega tiene una puntuación que se presenta de acuerdo a muchas variables que se pueden dar antes durante y después del juego. A continuación se mostrara la forma como está planteada la puntuación para determinar al equipo que ha sido ganador.

“Criterios de evaluación

El *Golombiao* se evalúa de acuerdo con los siguientes criterios, que fortalecen el reconocimiento de valores fundamentales para ejercer la convivencia pacífica. Sin embargo, son los compromisos de convivencia iniciales el marco desde el cual El Asesor de Juego orienta la discusión de los equipos.

a) Número de Jugadores Inscritos: Si en el encuentro se inscriben menos de cinco jugadores el equipo obtiene cero soles. Entre seis y siete jugadores dos soles y más de ocho jugadores tres soles. Es importante que el Delegado motive a los participantes a cumplir con los horarios de juego y a poner en práctica el sentido de pertenencia hacia su equipo. El valor principal promovido es el Compromiso

b) Número de Jugadores Activos: Si todo el equipo inscrito juega tiene derecho a tres soles, de lo contrario tiene cero soles. El Asesor de Juego debe orientar a Los Delegados

de equipo para que con sus jugadores construyan estrategias de juego que les permita a todos participar de manera activa y equitativa. El valor principal promovido es la Participación

c) Número de Faltas o Fáules: Si el equipo comete cero faltas obtiene tres soles, de una a tres faltas dos soles y más de cuatro faltas cero soles. Estas faltas hacen referencia a los acuerdos técnicos y los compromisos acordados. El valor principal promovido es el Juego Limpio

d) Número de Jugadores Presentes en la Evaluación: Cuando hay, al menos, seis jugadores presentes en la evaluación se otorga tres soles, de lo contrario cero soles. Este criterio es también una invitación para que Los Delegados de los equipos promuevan en los jugadores el sentido de pertenencia y el interés. Implica un reto para El Asesor de Juego, ya que debe atraer y mantener la atención de todos durante la evaluación del encuentro.

El valor principal promovido es el Interés y el Compromiso

e) Auto-evaluación: Si el equipo siente que cumplió con los Compromisos de Convivencia acordados al inicio del encuentro obtiene tres soles, en caso contrario cero. El Asesor de Juego tiene como responsabilidad inducir un proceso de reflexión autocrítica que permita la retroalimentación, primero entre los jugadores del mismo equipo y, luego, del otro equipo. Por ejemplo, si el acuerdo dice “cada que un jugador del equipo contrario anote un gol todos los jugadores del equipo afectado lo felicitan”, a la hora de evaluar los jugadores analizan si se cumplió o no el acuerdo y en esa medida obtienen entre cero y tres soles. En este instante es donde El Asesor de Juego puede incentivar el diálogo entre los integrantes del equipo y la concertación previa de sus respuestas. El valor principal promovido es la honestidad

f) Evaluación del otro Equipo: Cada equipo evalúa al otro con el que compartió el encuentro de acuerdo con el comportamiento mostrado durante el juego. Le puede otorgar entre cero y tres soles, según el resultado de la evaluación. El Asesor de Juego puede aprovechar este momento para fortalecer la solidaridad y disminuir la revancha como respuesta a las decisiones y acciones de terceros. Los valores principales promovidos son el respeto y el reconocimiento

Una tendencia, que también demuestra poca tolerancia es otorgar tres soles al otro equipo “para no hacernos problemas”. Esta es una táctica para evadir los conflictos o problemas, lo que no contribuye ni a la solución de los mismos, ni a construir conductas y habilidades para la convivencia pacífica. Por ello, El Asesor de Juego debe promover la autocrítica a través de preguntas, que facilite a los jugadores realizar una buena y creativa autocrítica.

g) Evaluación de las Barras: Se realiza una evaluación conjunta sobre el comportamiento de las barras de cada equipo, otorgándoles entre cero y tres soles por su comportamiento positivo o negativo. De ésta manera, los espectadores asumen la responsabilidad sobre lo que ocurre en un espacio que es público y colectivo.

Aquí es muy importante la opinión del Asesor de Juego. Para llegar a un acuerdo por parte de ambos equipos. El valor principal promovido es la alegría y la responsabilidad compartida

Recordemos que las barras son grupos de la comunidad, que se espera sean promovidos de manera positiva por Los Delegados de los equipos de juego. En ese sentido, es importante que conozcan la filosofía del proyecto, las reglas de juego, así como la influencia de sus actuaciones en la cancha.

No hay que olvidar que “el fenómeno de masas” constituye un producto de multitudes de personas, en las cuales las personas se esconden o son contagiadas para realizar acciones violentas. En estos casos, muchas veces las personas vinculadas con el “actor” de un hecho violento o repudiable lo encubren, bajo el supuesto de “solidaridad” o “compañerismo”. Esto es producto de los cambios de valores de la sociedad, que premia los valores negativos. Por ello, durante El *Golombiao* se debe premiar la responsabilidad individual y grupal frente a los hechos que realizan, y la presión colectiva para que aquel que haya incurrido en un hecho violento se responsabilice de sus acciones.

h) Resultado del Partido: En cuanto a los resultados del partido si el equipo perdió obtiene un punto, si empató dos y si ganó tres puntos. Valores principales promovidos: Triunfo con humildad - Derrota con dignidad” tomado del manual de práctica del *Golombiao* el juego de la paz. 2006

Este proyecto que se desarrolla en varios municipios del país y que su función principal es disminuir los índices de violencia asociados al Fútbol, me sirve como modelo de implementación en otros espacios diferentes al Liceo, sin embargo no es pertinente para la investigación ya que las normas que se establecieron para jugar no fueron concertadas con los usuarios finales, si no que fueron construidas de acuerdo a lineamientos que el grupo de desarrollo consideró serian buenas para las totalidad de los usuarios que harían parte del programa

Además de este proyecto, existen algunos otros que si bien no modifican los reglamentos del Fútbol, utilizan el deporte para construir en los jóvenes nuevas maneras de ver, sentir y jugar al Fútbol apostándole a la paz como objetivo primario.

El proyecto *Goles Por La Paz*, este proyecto trabaja con reglas establecidas que si bien son diferentes a las que se utilizan para jugar al Fútbol de manera tradicional, estas son impuestas por los creadores del proyecto y en ningún momento se les permite a los usuarios finales la construcción de los acuerdos o normas en los cuales se desarrollan las actividades, salvo en el partido final donde se elimina la figura del árbitro y se negocian las reglas de juego.

3.2.1.3 *Gol da Vida.*

Adicionalmente en la ciudad de Bogotá existen muchos otros proyectos que pretenden a través del Fútbol mejorar la calidad de vida de los niños y niñas en situación de riesgo, para citar algunos podríamos nombrar el proyecto *Gol da vida* que está funcionando en las localidades de Engativá, Suba y Kennedy. Para el año 2013 una estudiante canadiense de la universidad de Montreal, Laura Bland, vino a Bogotá a apoyar a la fundación y es así como abre un espacio dedicado al Fútbol femenino en la localidad de San Cristóbal, en la actualidad este grupo se mantiene y desde su país Laura intenta conseguir recursos para solventar los costos de los entrenadores.

3.2.1.4 *Programa de convivencia y paz.*

Otro proyecto que se inició en el año 2010 es el que se conoce como *Programa de convivencia y paz*, el cual se desarrolla en varios deportes y mantiene objetivos muy

similares a los proyectos anteriores, las novedades de este proyecto es la inclusión del Ultimate Frisbee dentro de los deportes que realizan, el cual presenta unas características particulares en relación al uso del árbitro y la autorregulación que son componentes importantes para la investigación que se lleva a cabo.

3.2.1.4 Aproximación a la violencia en el Fútbol y en el arbitraje.

Este trabajo de GONZÁLEZ (2007). Pretende efectuar un recorrido por las principales propuestas acerca de la agresión y la violencia en el deporte, atendiendo a los diferentes puntos de vista sobre cómo debe fomentarse el juego limpio y de qué forma influyen los errores arbitrales en las manifestaciones violentas. Para ello, se pretende evaluar parte de la incidencia de los comportamientos anti fair-play que se producen cada fin de semana en los campos de fútbol, estudiando las actas e informes arbitrales de aquellos partidos que han sido clasificados como conflictivos por las autoridades arbitrales.

Los resultados demuestran que las actitudes anti fair-play más frecuentes con el árbitro de fútbol son los insultos, agresiones, invasión del terreno de juego, lanzamientos de objetos y daños contra sus vehículos. Estos encuentros conflictivos parecen tener lugar antes del final de la primera vuelta y antes del final de la liga regular y en competiciones donde intervienen equipos de categoría regional. Cuando la agresión contra el árbitro tiene lugar, proviene, fundamentalmente, de una persona que posee licencia federativa (Futbolista, entrenador o delegado) más que de los propios espectadores. Reseñar, además, que el resultado que figura en el marcador al finalizar el partido no ha sido determinante a la hora de contabilizar las agresiones arbitrales.

3.3 Marco teórico.

3.3.1 Reglamentos en el deporte.

3.3.1.1 Construcción de lo social a lo deportivo.

A través de la historia, los pueblos se han reunido en sociedades cada vez más estructuradas, partiendo de pequeños grupos en la unidad principal de toda estructura social como es la familia. Desde este punto de vista cada familia se compone de unos individuos con sus particularidades y formas de actuar; para que esta reunión de personas distintas funcione, se crean una serie de acuerdos de relación donde cada uno realiza acciones para el buen vivir en comunidad. Es desde las antiguas civilizaciones y el acceso a la escritura, dejando testimonio de sus costumbres y de la organización social, en la antigua Mesopotamia, aparecen las primeras recopilaciones de normas tendientes a organizar la vida social. Según Fernández (2012). Es a partir de la civilización Romana y los *Pater Familias* donde se empiezan a constituir las reglas o normas. En la época de las hordas y posteriormente en las tribus, se emplea la jerarquía, donde los hombres van a cazar mientras las mujeres se encargan de otras actividades. A los niños por su parte se les asignaba otras acciones para que se acostumbraran a las tareas de los adultos. Esta organización entre familias fue fundamental para lo que en poco tiempo se convertiría en una sociedad, la cual está constituida por una reunión de familias.

Una vez estas familias se fueron agrupando en pequeñas comunidades se hizo necesario la implementación de normas para la convivencia. Es como empiezan a aparecer los acuerdos para un mejor vivir, por ejemplo, unas comunidades se asociaron para conseguir el alimento de forma más fácil y consumirlo juntos, así cada tarea asignada

debía cumplirse para el bienestar del grupo social al que se pertenecía, teniendo en cuenta que pertenecen a una ubicación geográfica determinada.

Aun en grupos étnicos e indígenas de nuestro país, persiste esta forma de asociación y de normatividades para adquirir alimento mientras unos miembros se encargan de otras tareas que benefician a la comunidad.

Son bien conocidas entre nuestras sociedades sistemas solidarios como la mano cambiada, la minga o el trueque que han permitido por muchos años, mantener una economía basada en el trabajo dividido por los roles que emanan de la organización familiar. Es así como por ejemplo la cacería se reparte, se llama a otros hombres para trabajos de fuerza como tumbar una chagra, o hacer una maloca, mientras las mujeres transforman los alimentos y mantienen el cuidado de los niños. Leal & Montero (2011)

Cada asociación comunitaria que contribuya al bien común en algún momento de la historia ha tenido que crear sus **normas de convivencia**, llamadas así en un principio, luego en **reglas**, y por último en **leyes**. Cada una de estas formas de denominación posee unas características especiales que se verán así:

Normas de convivencia: Al vivir en sociedad, se hace indispensable un orden, un mecanismo que regule la conducta de las personas, de tal manera que se respeten los derechos y las libertades de todos por igual; con ello surgen las normas. La norma es un ordenamiento del comportamiento humano según un criterio que conlleva una sanción al no ser cumplida. La norma también puede ser coactiva, la posibilidad de utilizar la fuerza para que se cumpla. La ley es una orden de obligatorio cumplimiento que se construye de acuerdo a las necesidades de los pueblos por el órgano legislativo y que

acarrear sanciones a quien no las cumpla. Medina (2010), de acuerdo a las premisas del derecho civil en personas.

3.3.1.2 Reglas deportivas.

El deporte es uno de los principales reflejos de las sociedades que a su vez se enmarca dentro de lo denominado manifestación cultural, por esta razón la cultura hace parte fundamental de la sociedad ya que se identifica con los miembros de la misma y esta los lleva a actuar de forma colectiva en todos sus planteamientos, tanto sociales como culturales. Para Lagardera (1995) La cultura hace referencia al estilo de vida total, socialmente adquirido por un grupo de personas que incluye los modos de pensar, sentir y actuar y esto nos distingue a los humanos del resto de los animales. Para la sociología, es claro ver que la cultura son los comportamientos dentro del grupo social en el que nos ha correspondido vivir.

El juego deportivo es una manifestación cultural que adquirimos a través de la cultura de origen a la que pertenecemos y que reúne todas las características de la propia cultura con una incidencia mayor o menor dependiendo de la época en que se desarrollan estos actos deportivos. Es claro que el juego deportivo se aprende, cada ser humano está en la capacidad de aprender y adquirir todo tipo de movimientos desde los más sencillos hasta los más complejos y el juego permite a estos individuos crear nuevas formas de movimiento a partir de sus propias experiencias dentro de los juegos, a su vez los participantes están en la libertad de adoptar las normas para cada acto deportivo si consideran que estas son adecuadas y es en este punto donde los actos deportivos se dividen de acuerdo a sus finalidades. Por un lado se presentan las actividades de carácter lúdico, donde el objetivo final no es más que el gozo o diversión por parte de

los participantes en actividades que deberían generar placer. Para Blázquez (1995), El deporte educativo que es en definitiva una forma utilitaria de hacer actividad física. Y por último se encuentra el acto deportivo de carácter profesional que es todo aquel que genera en el practicante ganancias, que pueden ser económicas o no, pero que hace de estos seres dedicados a la actividad y para la actividad. Así mismo estas dos vías pueden ser traspasadas de una a otra por medio de la práctica constante en la primera y la necesidad del mero disfrute en la tercera.

El juego deportivo es dinámico al igual que la cultura, se transforma de acuerdo al tiempo, la historia y a las transformaciones de los individuos de la sociedad, desde los antiguos donde los juegos se utilizaban como rituales Cagigal (1981), hasta los actuales donde persisten los rituales pero donde cambia es el contexto en el que se desarrollan y los fines hacia los que va dirigida tanto la práctica como el espectáculo.

Es en este punto donde de acuerdo a la sociedad y la cultura de cada pueblo o nación se unen en las actividades deportivas para sentirse parte de un grupo que alienta y sigue a otros que representan sus intereses solo por pertenecer, por ser parte.

Toda transformación cultural se ve reflejada e incide en mayor o menor medida en los juegos o actos deportivos

"No se trata de reducir al hombre a solo cuerpo o actividad física; esto sería retrotraerlo a cosmologismo o materialismo grosero. Precisamente se intenta descubrir la dignidad corporal en su más elevada especificidad humana. El deporte es fundamentalmente actividad del hombre completo" (CAGIGAL 1981, p 83).

3.3.2 Reglas del fútbol.

"Un partido de fútbol espontáneo, en un solar urbano, es un modelo de comportamiento social, con todos sus ingredientes de valoración y jerarquización, acatamiento de unas reglas, respeto a la autoridad, actitud sancionadora de las infracciones" (CAGIGAL 1975, p 38).

Historia de las reglas del Fútbol.

En la página oficial de la FIFA, se encuentra la historia de la creación del reglamento el cual considero importante tomar la información de manera casi literal, ya que por ser el organismo regulador del Fútbol a nivel mundial, permite conocer desde donde y el cómo se dio origen a las reglas del fútbol, las cuales no han sufrido modificaciones mayores desde sus inicios.

Nacen en Inglaterra, propiamente en la Taberna Freemasons' de Londres en el año de 1863. Aquella reunión histórica tuvo dos consecuencias importantes: la fundación de la Asociación Inglesa de Fútbol (la FA) y, sobre todo, la creación de las primeras reglas del juego. En la segunda mitad de la década de 1840, los estudiantes de la Universidad de Cambridge realizaron un primer intento de redactar y unificar un conjunto de normas comunes, aunque en ellas aún se permitía agarrar el balón con las manos. El fútbol ya se practicaba desde hacía siglos en el Reino Unido, especialmente en las zonas rurales, donde a menudo se disputaban violentas contiendas. A comienzos del siglo XIX, su práctica se extendió a los colegios privados del país. No obstante, el primer texto con las reglas definitivas no vio la luz hasta 1863.

En esta reunión de varios equipos universitarios que practicaban el Fútbol en ese tiempo el representante del Blackeheath se negó a aceptar la no inclusión de las patadas debajo de la rodilla y este club se convierte en uno de los fundadores de otro deporte inglés conocido como Rugby.

En total se reunieron 12 representantes de equipos y quedaron redactadas las 14 reglas que convertirían al Fútbol en el deporte más jugado y más visto del mundo.

La creación del International Football Association Board (IFAB), compuesta por dos representantes de cada una de las asociaciones del Reino Unido (Inglaterra, Escocia, Gales e Irlanda). El IFAB se reunió por primera vez el 2 de junio de 1886 con el fin de salvaguardar las Reglas del Juego. Entonces, al igual que hoy en día, se precisa una mayoría de tres cuartas partes de sus integrantes para que una propuesta sea aprobada.

En aquellos primeros años, el fútbol fue adquiriendo gradualmente las características que hoy nos parecen tan normales. Por ejemplo, los saques de puerta se introdujeron en 1869, y los lanzamientos de esquina en 1872. En 1878, un árbitro utilizó un silbato por primera vez. Los penales no se pusieron en práctica hasta 1891. En las escuelas privadas, donde se originó el fútbol moderno, se daba por hecho que un caballero nunca cometería una falta deliberadamente. Sin embargo, debido a la competitividad creciente, el lanzamiento penal, o "disparo de la muerte", como se llamó originalmente, fue uno de los drásticos cambios que experimentaron las Reglas del Juego en 1891.

Pero, como es natural, los penales tenía que pitarlos alguien. Así, tras una propuesta de la Asociación Irlandesa, se autorizó la presencia del árbitro sobre el terreno de juego. Fiel a sus orígenes como deporte de caballeros, al principio los capitanes de los dos equipos solventaban cualquier disputa que se pudiera originar. Pero, a medida que

crecía la importancia de lo que estaba en juego, también aumentaba la cantidad de quejas.

En la época en la que se disputaron la primera Copa de Inglaterra y el primer encuentro internacional, ya había sobre el terreno de juego dos jueces, uno por contendiente, al que cada equipo podía reclamar. Pero ésta no era la mejor solución, dado que a veces, la toma de decisiones se demoraba durante largo rato, mientras el partido permanecía detenido. Al principio, el árbitro se colocaba en la línea de banda y cronometraba el tiempo, y sólo se le consultaba si los jueces no podían llegar a un acuerdo, pero todo cambió en 1891.

Introducción de los árbitros

A partir de esa fecha, el árbitro se convirtió en una figura permanente del juego: una única persona con el poder de expulsar jugadores, y señalar penales y lanzamientos de falta de manera inapelable. Los dos jueces se convirtieron en jueces de línea o "árbitros asistentes", como se los conoce hoy. Durante aquella reunión de la IFAB, que tuvo lugar en Escocia, también se incluyó en el reglamento la red de la portería, con lo que se completó la composición de la meta, tras la introducción el larguero en sustitución de la cinta 16 años antes.

La FIFA se une a la IFAB

Al igual que había sucedido en Inglaterra, la popularidad del fútbol creció como la espuma en otros países. En mayo de 1904 se fundó en París la FIFA, que entonces contaba con siete miembros: Francia, Bélgica, Dinamarca, Holanda, España (representada por el Madrid FC, el antecesor del Real Madrid), Suecia y Suiza. Esta noticia produjo inquietud en el Reino Unido, donde se veía con cierto recelo la creación de un organismo rector para un deporte cuyas reglas había establecido los ingleses. Pero

la incertidumbre desapareció enseguida. Daniel Burley Woolfall, quien había sido directivo de la FA, sustituyó al francés Robert Guérin como Presidente de la FIFA en 1906, el mismo año en que la FA se afilió. En 1913, la FIFA fue admitida como miembro del IFAB.

El órgano de decisión sufrió una reestructuración y a la FIFA se le concedió el mismo poder de votación que las otras cuatro asociaciones del Reino Unido juntas. Seguía habiendo ocho votos y se necesitaba una mayoría del 75% para aprobar una propuesta, pero Inglaterra, Escocia, Gales e Irlanda contaban ahora con un voto cada una, en vez de dos, mientras que la FIFA contaba con cuatro.

Sobre el terreno de juego, el número de goles fue subiendo, gracias a la regla aprobada en 1912 que impedía a los guardametas tocar el balón con la mano fuera del área penal, y a otra de 1920 que prohibía el fuera de juego resultante de un saque de banda. En 1925, la regla de fuera de juego de tres jugadores se sustituyó por la de dos jugadores, lo que supuso un cambio radical que contribuyó al avance del fútbol.

3.3.3 Interacción en la escuela.

La interacción social entre iguales incluye numerosos elementos a tener en cuenta: entre ellas las habilidades sociales, comprensión de los estados emocionales de los demás y la adecuación en el contexto en que se desarrollan estas interacciones. A su vez uno de los principales principios para que sea asertiva la interacción entre iguales es la comprensión de las normas que rigen ese contexto. Para Turiel (1998) existen dos tipos de normas: las socio convencionales o las convencionales y las normas morales.

Las normas sociales o convencionales como saludar, no entrar en los baños del sexo opuesto, etc., dependen del contexto y la cultura en la que se observan normas sociales explícitas y por lo tanto pueden ser modificadas o alteradas de acuerdo a los significados construidos y los acuerdos de las mayorías.

De otro lado las normas morales como no robar, no matar, decir la verdad, etc., son de carácter general y no son de cambio o alterables de acuerdo a los deseos de unos y otros, no se pueden someter al acuerdo ya que están ligadas a otros conceptos como justicia, derechos humanos entre otros.

Las primeras no afectan si no a las normas que fueron acordadas por la sociedad y en cambio las segundas tienen un efecto sobre el bienestar y el derecho de los demás.

En la escuela cada vez que existe una dificultad con cada una de las categorías antes expuestas se presentan una serie de reacciones en el primer caso, se hace una intervención en el niño para mostrarle sus errores y en la segunda se lleva más allá al mostrarle las consecuencias que puede tener en lo legal su accionar.

En este sentido, puede apuntarse que el proceso de construcción infantil de las normas, aunque apoyado por los avances cognitivos, es un proceso fundamentalmente social (aportaciones paternas, de los pares, de la sociedad, de la cultura, etc.), así como experiencial (vivencia personal y riqueza de las interacciones sociales).

Es a partir de estos dos aspectos principales que podemos evidenciar como los niños a partir de su etapa de desarrollo va adquiriendo nuevas formas de relación con sus pares lo que le permite generar nuevas maneras de relación respecto al comportamiento en los espacios y al contexto donde se encuentre.

Bruner (1991) plantea que uno de los principales instrumentos de socialización y de interacción entre los pares es el juego a través del cual el niño se instruye en las reglas y convenciones sociales, así mismo depende del contexto donde se desarrollen los juegos para determinar qué tipo de experiencias culturales asume, ya que cada cultura transmite diferentes valores a través del juego y de los juegos que los niños desarrollan se puede percibir el contexto donde se desarrollan, por ejemplo son diferentes los juegos en el campo de cualquier país donde no existe la violencia y los juegos en el campo donde la violencia es marcada.

3.3.4 Piaget el niño y la norma.

Para establecer el desarrollo del ser humano desde el ámbito del juego, Piaget (1932) hace un paralelo entre las estructuras intelectuales y las diversas formas que adopta el juego, que a su vez colaboran con las estructuras mentales, por eso desde el primer momento los niños a partir de los primeros esquemas de juego ya están consolidando su desarrollo motor y su entorno le permite asimilar y modificar el esquema para una mejor adaptación al medio.

Cada etapa de crecimiento y desarrollo del niño está implícito el juego y en algún momento de las prácticas este se convierte en juegos reglados y unos de estos a su vez se convierten en actividades deportivas, pero sin dejar de lado el condicionamiento social que es el que construye en el niño y luego en el adulto sus preceptos de valores y moralidad.

Cuando observamos a los niños pequeños, estos se inician en los juegos con las reglas más elementales y, sólo a medida que se hacen expertos, incorporarán e inventarán

nuevas reglas. Su práctica va haciendo que las reglas de sus juegos cada vez sean más complejas, pero también van modificando la conciencia de estas reglas y su representación, accediendo progresivamente a una concepción democrática de la regla, que no es más que los acuerdos de la mayoría de los participantes, ayudando a legitimar, modificar o cambiar de acuerdo a las necesidades de los juegos y de los jugadores

El mayor valor del juego se ve en su autonomía respecto del adulto, en la posibilidad de que los niños practiquen las reglas, coordinen sus distintos intereses y puntos de vista sin la autoridad del adulto que dirime los conflictos. Y así dar posibilidades de que aparezca una regulación que sería de carácter autónomo.

Piaget (1932) realizó un estudio de los aspectos con relación al conocimiento que se elabora a partir de los juegos de reglas, ya que reglas constituyen una realidad social que se transmite de generación en generación: el primero, la práctica de la regla y el segundo la conciencia de la regla, en el primer caso es como los niños aplican de manera efectiva la regla y en el segundo caso, como los niños asume el carácter obligatorio de la regla, su interiorización y la autonomía de las reglas del juego.

De este estudio, nombra cuatro momentos o estadios sobre al conocimiento práctico de las reglas, que para efecto de esta investigación son pertinentes los estadios 3 y 4 descritas por el autor en los siguientes términos.

Estos estadios comprenden las edades de los 7 a los 12 años y posee características propias del momento de construcción colectiva de acuerdos y normas.

Estadio 3.- Aparece la cooperación naciente. Alrededor de los siete u ocho años existe ya preocupación por el control mutuo y una unificación de las reglas, pero sigue existiendo una indecisión enorme por lo que respecta a las reglas generales del juego.

Se presenta la necesidad de acuerdos con los miembros del juego, acuerdos que tienen objetivos específicos como ganar o vencer al enemigo, pero aun en esta etapa no se puede considerar que conozcan el detalle de las reglas aunque estas estén explícitas. Casi siempre el que conoce mejor el juego es aquel que explica las reglas a los demás.

Estadio 4. Hacia los 11-12 años aparece la clasificación de las reglas. Estableciéndose una regulación detallista y un código conocido. Existe ya un interés por la regla como tal.

Es alrededor de estas edades cuando podemos hablar ya de un nivel de pensamiento formal, lo que supone poder razonar de manera formal sobre la conciencia de las reglas, hasta el punto de que las aplique en cualquier caso, incluso en los más hipotéticos.

A su vez en la conciencia de la regla, que es la representación que los niños hacen del carácter sagrado, obligatorio, que asumen de forma diferente a la autonomía de las reglas del juego. Lo que Piaget (1932) denomina también como conocimiento teórico o reflexivo, donde establece otros 4 estadios, pero es el estadio 3 el que reviste importancia.

Estadio 3. Nivel de cooperación creciente. El niño no rechaza de entrada la importancia de la autoridad. Pero a partir de los diez años la regla está considerada como una ley debida al acuerdo mutuo, es decir, que se puede cambiar a voluntad pero bajo la condición de que participe la opinión del grupo.

Por imitación o por intercambio verbal empieza a desear jugar conforme a unas reglas recibidas del exterior. Y desde que el niño empieza a imitar las reglas de los demás, sea cual sea en la práctica, considera las reglas del juego como sagradas e intangibles.

Entonces se negará a cambiar las reglas y a realizar cualquier modificación de éstas, incluso si son aceptadas por la opinión de la mayoría, ya que ello constituiría una falta.

Al igual que en esta investigación, los estudios pioneros de Piaget, todos los desarrollos morales de los niños emergen de las acciones que ellos mismos emprenden. Todo el conocimiento se generaría por un proceso de interacción con el medio. Que conduce al estado de *heteronomía moral* que no es otra cosa que la adherencia a las reglas y no se cuestiona la autoridad.

Estas actitudes se irían modificando a medida que se vayan produciendo interacciones con otros niños, el desarrollo moral implica el ingreso a una etapa de un razonamiento moral más fresco donde las reglas y la autoridad son consideradas desde una perspectiva más crítica y se busca la aplicación de las reglas en conjunto.

Se procura aplicar tales reglas en un marco de cooperación y reciprocidad

3.3.5 Kohlberg y el razonamiento moral.

Para Lawrence Kohlberg (1989) su propósito era modificar y elaborar las investigaciones realizadas por Jean Piaget en relación con esta importante problemática.

E ir más lejos de lo planteado por este autor en términos del desarrollo moral de los niños.

En tal sentido distingue seis etapas de razonamiento moral agrupadas en los tres niveles progresivos y donde aparecen de manera progresiva conceptos tales como igualdad, justicia, reciprocidad, en el proceso de aprendizaje y de interacción con sus pares y con los mayores.

A nivel pre condicional. El niño responde a las normas culturales y/o sociales y las interpreta en términos de como suceden y que las mismas pueden tener como consecuencia de su acción o respuesta (premio – castigo) según Kohlberg se trata de una forma egocéntrica de razonamiento moral.

1. Etapa del castigo y la obediencia

2. Etapa de intercambios y fines instrumentales individualistas.

En estas dos etapas se obedece para evitar el castigo y actuar en pro de los intereses propios.

A nivel convencional. Se pretende que en esta etapa se actué según las expectativas del grupo que se integra, incluida la familia. Importa mantener el orden social y las normas y leyes son necesarias para el funcionamiento.

3. Etapa de las expectativas interpersonales mutuas, relaciones y la conformidad personal.

4. Etapa del sistema social y de la conciencia.

En estas etapas se observa que el niño se amolda a los pensamientos de los otros y a la aprobación del grupo, en hacer lo correcto como forma de cumplir con los preceptos de la sociedad manteniendo un orden social.

A Nivel pos convencional y de principios. En este nivel se trata de definir los principios y valores morales que están por encima de grupos y/o autoridades aunque los mismos los sostengan y apoyen.

5. Etapa del contrato o de la utilidad social y de los derechos individuales.

6. Etapa de los principios éticos universales.

En estas últimas etapas, se trata de mantener los valores y derechos de la sociedad aunque entren en diferencia con los del grupo, aparece la dignidad humana como principios éticos al igual que la justicia y la igualdad.

Estas etapas están vinculadas de acuerdo a las edades de desarrollo siendo pertinentes para la investigación las etapas 2 a la 4 por encontrarse dentro del rango de edad de los 6 a los 12 años, desde donde asumen algunos conceptos de las regla como inalterables en lo concerniente a la construcción colectiva de acuerdos y normas. Edad en la que están los niños y niñas sujetos de la investigación (véase pag. 26)

3.3.6 Violencia.

La violencia, como se definirá más adelante, sus manifestaciones y otros elementos como el maltrato físico y psicológico, el Bullyng y las Barras Bravas, son pertinentes para la investigación, pues permiten abordar desde otra perspectiva las dificultades en relación al Fútbol en el Liceo.

3.3.6.1 *Violencia en la escuela.*

Abramovay (2005) plantea, “a lo largo de las últimas décadas, América Latina está siendo identificada como un ejemplo de los fenómenos de desigualdad y de exclusión social que existen en el mundo. Los jóvenes latinoamericanos, y de manera destacada los de edades comprendidas entre los 15 y los 24 años, constituyen la franja de población que está más expuesta a la violencia, ya sea como víctimas, ya sea como agentes”.

El término de violencia lo define Abramovay y Rua, (2002) como “todo y cualquier acto de agresión –física, moral o institucional– dirigido contra la integridad de uno o de varios individuos o grupos, es considerado como acto de violencia”. Según el diccionario de la real academia de la lengua en su última edición No 22 del año 2001 tiene cuatro (4) acepciones para la palabra violencia así:

Cualidad del violento.

Acción y efecto de violentar o violentarse.

Acción violenta contra el natural modo de proceder.

Acción de violar a una mujer

Esta palabra califica los diferentes tipos de violencia que se pueden dar y a su vez se encuentran actos asociados a lo que es llamado violencia (robo, violencia sexual, daños físicos, crimen, etc.), y hay actos de violencia institucional y simbólica (violencia en las relaciones de poder). Abramovay y Rua, (2002)

Igualmente todo depende del contexto donde se desarrolla la violencia, no es igual en una institución que se ubica en una zona marginal de la ciudad y donde existe

superpoblación, donde la mayoría de los estudiantes tienen que sobrevivir en su contexto social, diferente a si la institución se ubica en las afueras de la ciudad, donde los grupos no superan los 30 estudiantes y el nivel socio económico es favorable para ellos, de todo esto no se pretende decir que en uno exista violencia y en el otro no, lo que se intenta aclarar es el tipo de violencia que se puede llegar a presentar y la forma de resolver los conflictos el cual tiende a ser diferente en los dos contextos.

3.3.6.2 El maltrato tanto físico como psicológico.

Hablar de maltrato es aún más complicado en la escuela ya que cada uno de estos presenta diferentes características que vistas desde puntos diversos pueden pertenecer a subgrupos de otros fenómenos de violencia y asociados a comportamientos sociales generales. Sabiendo que la escuela es una pequeña sociedad reflejo de aquella en la que está inmersa y que adquiere por naturaleza los problemas que a gran escala se presentan en ella.

En la sociedad los problemas de drogadicción están siendo trasladados a las escuelas, de igual manera otra como las pandillas y la violencia por parte de grupos seguidores de un equipo determinado o barras bravas. Estas manifestaciones están llegando a la escuela para arraigarse en el comportamiento de los estudiantes y estos, recrean las dificultades en una escala menor pero con los mismos resultados de discriminación y agresión que casi siempre terminan en consecuencias nefastas. Podemos citar por ejemplo las noticias que a diario se conocen sobre asesinatos de jóvenes dentro de instituciones educativas, relacionados a venta de drogas, ajustes de cuentas entre pandillas y por barras bravas. Cada vez se presentan casos ya no de jóvenes entre los 14 y 18 años, sino el rango de edad está disminuyendo hasta afectar a niños entre los 9 y 13 años de edad.

3.3.6.3 El Bullying.

Diversos estudios en diferentes países no latinoamericanos han estudiado los comportamientos entre iguales, Benites & Justicia (2006) citando a Olweus (1993) quien define el maltrato entre iguales como el “conjunto de comportamientos físicos y/o verbales que una persona o grupos de personas, de forma hostil y abusando de un poder real o ficticio, dirige contra un compañero/a de forma repetitiva y duradera con la intención de causarle daño”. Este maltrato también conocido como “Bullying” es un fenómeno que está presente en todas las instituciones educativas y que va tomando cada vez más fuerza el término en nuestro país. Es interesante ver que el maltrato físico o verbal ha existido desde los inicios de la escuela pero es a partir de la última década donde se le empieza a dar una connotación diferente a este, tratando de encontrar el elixir para resolver estas dificultades.

El caso específico del Liceo Juan Ramón Jiménez es especial por el tipo de educación que maneja, ya que como se mencionó anteriormente es un colegio donde los niños y niñas pertenecen a estratos altos y la pedagogía trabajada desde sus inicios permitieron construir unos valores en los niños y niñas basados en el respeto por las diferencias y la autonomía para tomar sus propias decisiones en diversos escenarios. Si bien la violencia no física se presenta, es claro que los mecanismos de diálogo y resolución de conflictos permiten que cada dificultad sea intervenida a tiempo, dándole la posibilidad de que cada uno de los implicados realice acciones que conlleven a la mejor solución obviamente desde los principios antes mencionados.

A través de la historia del Liceo, se ha venido decantando en los docentes y los alumnos una forma diferente de asumir las dificultades, los primeros estudiantes, que en la actualidad pueden ser los abuelos de los estudiantes de ahora, fueron educados para la

vida, para encontrar soluciones diferentes a la violencia, al resolver sus dificultades, por eso sus hijos y ahora sus nietos forman parte de esta familia que apuesta a una educación no diferente pero si más acertada en el tema de la violencia y las formas de relación.

En la actualidad y en el poco tiempo que llevo como docente del liceo, no he visto el primer problema entre pares donde la agresión física se presente, consultando a los demás docentes, algunos que llevan diez años o más, comentan que a lo largo de este tiempo solo han visto una agresión física. Esto deja mucho que decir, primero de la educación y segundo del contexto donde se está desarrollando la investigación.

La asociación del Bullying en los juegos de Fútbol dentro del Liceo, está ligada a toda forma de exclusión hacia los niños y niñas que por sus capacidades y habilidades no están a la par de aquellos que poseen un mejor desempeño en el deporte, esta forma de exclusión cuando se efectúa de manera reiterada se puede catalogar como hostigamiento, lo que termina configurándose como bullying por el sentimiento que genera en los excluidos.

3.3.6.4. Las Barras bravas y la violencia.

Las barras bravas como las conocemos en nuestro país, son el reflejo y copia de los hooligans ingleses y las bandas argentinas, Clavijo (2004) “La primera barra brava que se conformó en la Ciudad y en Colombia se llamó Blue Rain la cual se convirtió en los Comandos Azules N.13, seguidores del equipo Los Millonarios. Luego aparecen la Guardia Albirroja Sur del Santafé (GARS) también en Bogotá, los del Sur en Medellín fieles al Nacional, Barón Rojo del América de Cali, hasta el punto que hoy la totalidad

de equipos profesionales del país tienen al menos una barra brava”. Estos grupos de jóvenes se caracterizan por las formas de violencia física y simbólica como formas de expresión.

La violencia en los estadios ha despertado en los jóvenes fanatismo, que se ha trasladado a los diferentes espacios que estos habitan, especialmente el colegio, las calles de los barrios, los parques, entre otros. El territorio y la defensa del mismo son los alicientes de las barras bravas utilizan para desencadenar brotes de violencia en lugares como el estadio, el barrio y la ciudad, ligados a la identidad. Para Castro (2010) la identidad está definida como “El término “identidad” proviene del latín identitas, que a su vez proviene de ídem. Esta palabra tiene dos perspectivas en las ciencias sociales: la primera hace particular al individuo, ya que presenta la diferenciación entre personas; la segunda generaliza porque homogeniza en un grupo a los sujetos que poseen características similares”. Los estudiosos del tema de las barras bravas, asumen su postura desde la segunda definición ya que intentan establecer las creencias, los valores, o comportamientos que sirven de agruparse en las barras bravas.

Características propias de las barras bravas son los cantos, que buscan intimidar a los rivales, al igual que su indumentaria y los “trapos” que son todas aquellas pancartas que rodean las tribunas de los estadios.

La mejor definición que se puede encontrar sobre el fanático es la que realiza Eduardo Galeano en su libro “El Fútbol a Sol y Sombra, Galeano (1995) dice en uno de sus apartados “En estado de epilepsia mira el partido, pero no lo ve. Lo suyo es la tribuna. Ahí está su campo de batalla. La sola existencia del hincha del otro club constituye una provocación inadmisibile. El bien no es violento, pero el Mal lo obliga. El enemigo,

siempre es culpable, merece que le retuerzan el pescuezo. El fanático no puede distraerse, porque el enemigo asecha por todas partes”.

La escuela no se escapa a estas manifestaciones de violencia por parte de los grupos de barras bravas, actualmente en las escuelas públicas de la ciudad se ven problemáticas violentas producidas por los seguidores de los equipos de la capital. Varias noticias indican la creciente agresión física dentro de los centros educativos con consecuencias nefastas. A su vez la retaliación no se hace esperar, generando más violencia.

El problema de las barras bravas se ha ido incrementando en las escuelas, Cañón & García (2007) plantean “En los colegios los hinchas de equipos son jóvenes de entre 12 y 19 años; en la ciudad, según información de la Consejería para la vida Sagrada, programa Goles en Paz, “la hinchada está compuesta por personas de 12 a 25 años”; a las barras no solo asisten jóvenes escolarizados, también lo hacen universitarios y adultos de diversas clases sociales que acuden a los estadios para animar a sus equipos”.

4. MÉTODOLOGIA.

4.1 Metodología de la Investigación.

Esta investigación se inscribe dentro del paradigma crítico epistemológico. Para Habermas (1982), La ciencia social crítica, busca hacer a los seres humanos más conscientes de sus propias realidades, críticos de sus alternativas y posibilidades. En este paradigma, se asume una postura epistemológica pragmática y una metodología cualitativa; no siempre el interés tiene que ver con las relaciones de poder ni con la liberación de la opresión del más fuerte sobre el más débil, sin embargo en sus inicios fue planteada desde este postulado, pero sí se presenta como un transformador de realidades mediante investigaciones de carácter social.

Algunas premisas que describen este paradigma crítico epistemológico son:

- 1) La realidad está constituida por relaciones de poder.
- 2) Se plantea que los Sujetos dominan a otros sujetos y a los objetos.
- 3) La realidad es un sistema de dominación-liberación.
- 4) La realidad está constituida de acciones.
- 5) La realidad es transformable.

Para Carr y Kemmis (1988) opinan que la ciencia social crítica surge de los problemas en la vida cotidiana y se construye sobre la mira de como poder solucionarlos.

Algunos de los Métodos más importantes de este paradigma son:

- 1) Investigación-Acción-Participativa (IAP).
- 2) Movimientos sociales.
- 3) Estudios de raza.
- 4) Estudios de género.
- 5) Diseño participativo.

Esta investigación hace uso de la IAP como método para el logro de los objetivos planteados. Para entender un poco la referencia de la investigación acción participativa, veremos desde algunos autores su sustento para luego entrar a justificar la importancia de este método dentro de la investigación.

Con Kemmis (1984) la investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y oral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación-acción es:

“[...] Una forma de indagación auto-reflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre los mismos; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo)”.

Escobar (2005) a su vez plantea que la teoría de la dependencia, la teoría de la liberación y la IAP han sido las contribuciones más originales de Latinoamérica al pensamiento crítico del siglo XX

Se presenta opuesto al paradigma cuantitativo y positivista ya que lo que se pretende es construir desde marcos de referencia y de los movimientos que se presenten por parte del objeto de la investigación.

Las características principales de la investigación acción participativa (IAP) son:

- 1) Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas.
- 2) La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- 3) Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- 4) Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- 5) Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida).
- 6) Induce a teorizar sobre la práctica.
- 7) Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- 8) Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones.
- 9) Es un proceso político porque implica cambios que afectan a las personas.
- 10) Realiza análisis críticos de las situaciones.
- 11) Procede progresivamente a cambios más amplios.

Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergadura; la inician pequeños grupos de colaboradores, expandiéndose gradualmente a un número mayor de personas.

La investigación-acción en educación que en principio fue planteada por K. Lewin en los años 40 y retomada L. Stenhouse y J. Elliot. Estos autores manifiestan que el docente pueda llevar a cabo una investigación sistemática sobre su propia acción educativa con el objetivo de mejorarla. Desde esta óptica, el docente integra los roles de investigador, observador y maestro

Para Elliot, (1993). “El propósito de la investigación – acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener...La investigación acción interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director”.

Adicionalmente y a diferencia del autor, se podría afirmar que no solo la investigación en educación conduce a una reflexión sobre la labor del docente para mejorar su accionar, si no a la reflexión que pueden hacer los sujetos de la investigación para cambiar modelos que no se ajusten a sus formas de actuar y pensar, y que pueden ir en contravía de los preceptos sociales y los valores de los grupos, y desde ahí empezar generar cambios estructurales en las maneras de ver y actuar.

La investigación – acción se presenta como una metodología de investigación orientada hacia el cambio educativo y se caracteriza porque pretende:

a) Se construye desde y para la práctica, b) pretende mejorar la práctica a través de su transformación, al mismo tiempo que procura comprenderla, c) demanda la participación de los sujetos en la mejora de sus propias prácticas, d) exige una actuación grupal por la que los sujetos implicados colaboran coordinadamente en todas las fases del proceso de investigación, e) implica la realización de análisis crítico de las situaciones y f) se

configura como una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión. Tal y como lo señala Kemmis (1988)

A su vez Sampieri (2006) citando a Stringer (1999) señala que la investigación-acción es: a) democrática puesto que habilita a todos los miembros de un grupo o una comunidad a participar. B) equitativa, las contribuciones de cualquier grupo son valoradas y las soluciones incluyen a todo el grupo o comunidad, c) es liberadora, una de sus finalidades reside en combatir la opresión o injusticia social, y d) Mejora la calidad de vida de los participantes al habilitar el potencial de desarrollo humano.

La intención de la investigación no es la liberación de opresores o injusticia social, se enmarca hacia la construcción colectiva de espacios de reflexión para mejorar la calidad en las formas de comunicación de los individuos y a su vez en la puesta en práctica de estas metodologías en espacios diferentes al aula de clase, las actividades deportivas permiten en cierta manera la liberación por cortos espacios del control del adulto

Se decide el trabajo de investigación mediante la IAP, ya que permite a los sujetos de investigación la participación constante y reflexiva sobre sus prácticas con el fin de encontrar los puntos débiles y a través la puesta en práctica de mecanismos participativos conseguir la transformación de estas acciones en pro de las relaciones dentro del grupo.

4.2 Instrumentos.

Se define para la investigación como instrumento principal el grupo de discusión el cual se fundamenta epistemológicamente en la acción reflexiva, en el conocimiento de las problemáticas para luego entrar a resolverlas o encontrar los caminos adecuados en la búsqueda de las soluciones para dichas problemáticas.

Se pretende con el grupo de discusión que los participantes intervengan activamente en la construcción de los mecanismos que van a mejorar sus prácticas sociales, brindándoles la posibilidad de expresarse libremente y donde cada una de las intervenciones tiene validez y sentido. El sentido grupal que se mantiene dentro de este instrumento permite a aquellas personas que se sienten cohibidas en un principio hacer intervenciones en otros momentos cuando se logren adaptar a las dinámicas de trabajo del grupo,

Cada una de las decisiones que se toman dentro del grupo deben ser concertadas por lo que los mecanismos de participación en la toma de decisiones permite que cada diálogo tenga validez.

Para que estos grupos de trabajo sean efectivos, requiere de ciertas características desde donde se puede empezar a intervenir. Uno de los métodos que se utilizaron en la investigación para elegir los grupos de trabajo fue el interés mostrado en la charla inicial donde se plantearon preguntas para conocer un poco las expectativas que tenían los niños de cada curso.

De esta forma se realizaron planillas de inscripción donde cualquier estudiante que quisiera participar lo hiciera, sin embargo se dio un número máximo de participantes que no superara los 10 por grupo de aula, ya que se trabajaría con 7 diferentes grupos

pertenecientes a los grados tercero, cuarto y quinto de primaria, de igual manera se tuvo en cuenta la opinión de la maestra de aula sobre los estudiantes que en algunos momentos manifestaron inquietudes sobre las prácticas del fútbol o algún tipo de dificultad durante los juegos.

¿Por qué grupos de discusión y no otro instrumento?

Teniendo la intencionalidad de la construcción colectiva de normas o acuerdos para los juegos donde se afectaría una comunidad, la encuesta hubiese dado datos interesantes en cuanto a las situaciones problemáticas, pero sobre este tema ya se tenía conocimiento mediante la observación y la identificación de los problemas recurrentes en los niños en los juegos de Fútbol. No hubiesen sido estas efectivas en cuanto a la toma de decisiones ya que lo que se pretende con la investigación a partir de la IAP es que los niños sean parte activa de la solución de sus dificultades en los juegos y la encuesta nos daría solo resultados sobre el problema.

Se llegó a pensar en principio de la investigación que el trabajo se podría realizar con solo un grupo de estudiantes pertenecientes al grado tercero, pero dada la importancia y la relevancia que tendría sobre la comunidad académica de la sección de la primaria se descartó este grupo para entrar a trabajar con la mayoría de los grados.

5. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.

En este capítulo se realiza un recuento de las etapas del proceso de construcción de los acuerdos y normas que denominamos reglamento para juegos del Fútbol en el Liceo, cada fase se denomina como momento y se presentan cuatro momentos importantes que nos llevan a la obtención y puesta en práctica de la evolución de la construcción participativa de los niños y niñas de la primaria del Liceo.

En el primer momento, se encuentra la formulación de preguntas a los grados sobre la incidencia del fútbol en las relaciones y otros temas como violencia, barras bravas y la percepción que los niños tienen de las dificultades en sus juegos.

En el segundo momento, se conforman los grupos de trabajo y se inicia con las reuniones las cuales se desarrollaron a lo largo de 3 meses, este momento se divide en 5 sesiones de trabajo en grupos, durante las cuales cada grupo realizó avances en la propuesta de nuevas reglas para jugar al Fútbol según las directrices y el acompañamiento del docente investigador.

En el tercer momento se realiza la asamblea general donde cada grado propone las reglas que estima pertinentes y se llega a la construcción definitiva de un reglamento que se compone de 17 reglas las cuales serán usadas en el torneo inter cursos.

En el momento cuatro se realiza el análisis sobre la parte práctica en el torneo inter cursos que se realizó con los niños y niñas de la primaria del liceo.

Para finalizar se hacen unas primeras conclusiones sobre el momento cuatro.

5.1 Primer Momento.

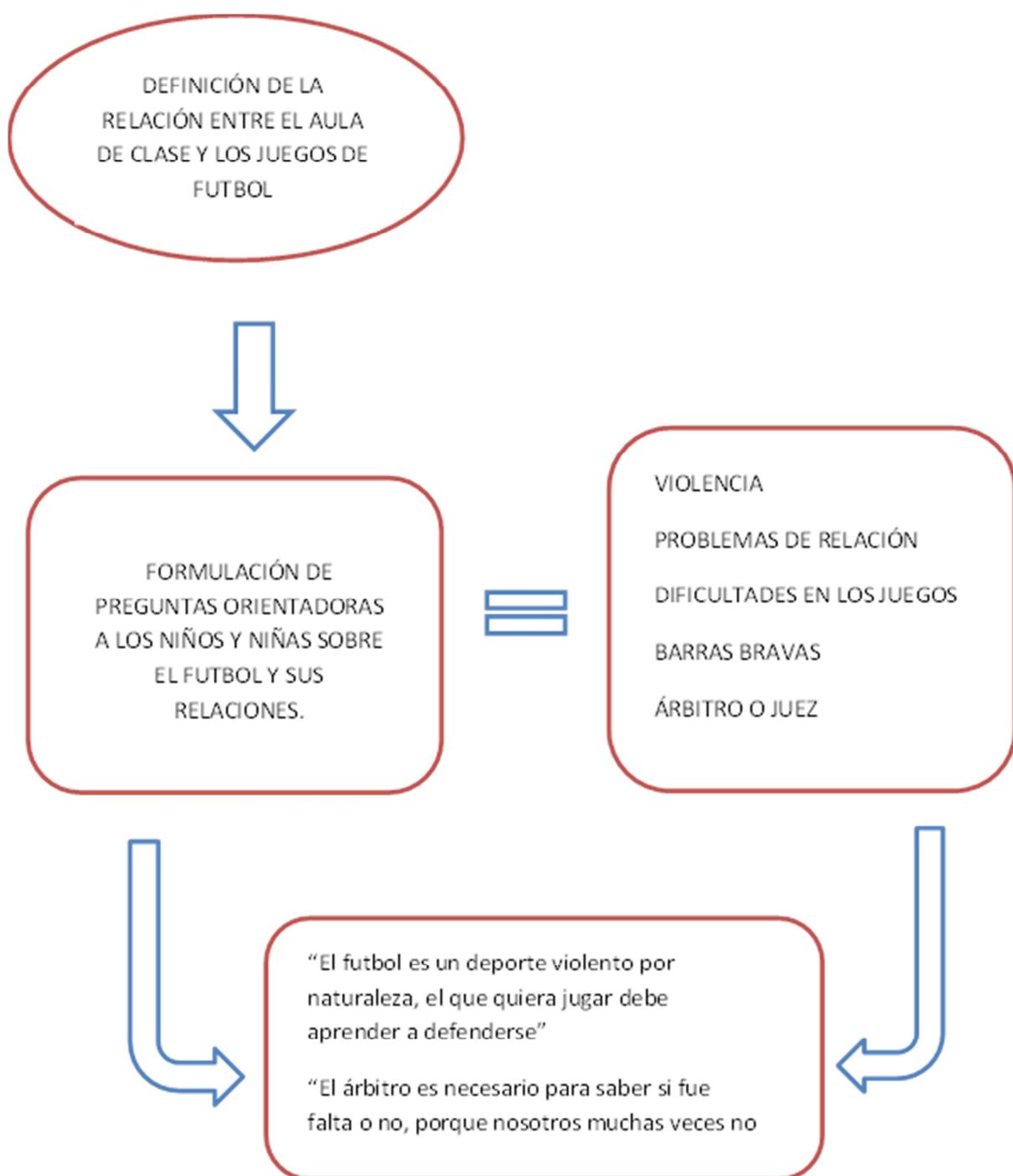


Ilustración. Estructura de trabajo del primer momento

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD Aproximación a la relación en procesos educativos y el juego de fútbol.

OBJETIVOS. Observar y determinar cuáles niños y niñas están interesados en participar en la construcción de los acuerdos y normas para los juegos de Fútbol.

Conocer las impresiones de los niños y niñas de cada grado en temas relacionados con las dificultades asociados al Fútbol y las soluciones que ellos proponen para cada caso.

En este primer momento se establecen unas preguntas orientadoras con el objetivo de conocer las impresiones de los niños y el grupo sobre los temas relacionados con el Fútbol, qué les apasiona o qué no y el por qué. Esta aproximación se realizó una sola vez con el grupo en general, en cada una de las aulas de los grados tercero a quinto de primaria, en un espacio de tiempo de una hora y media.

Las preguntas se centraron en conocer las impresiones sobre la incidencia del Fútbol en sus vidas, independientemente de si son jugadores o no, estas preguntas no tenían orden lógico, eran de tipo abierto y los niños y niñas podían intervenir, refutar o complementar las respuestas de sus compañeros.

PREGUNTAS:

Tabla 1. Preguntas a los niños en la primera sesión de grupos en el Liceo.

Preguntas formulada a los niños	Respuestas obtenidas de los niños y niñas	Análisis de las respuestas de los niños y niñas.
<p>¿Creen ustedes que el Fútbol genera violencia?</p>	<p>A esta pregunta se encontraron multiplicidad de respuestas que podemos agrupar en dos (2) temas principales.</p> <p>El primer grupo se compone de los niños y niñas que regularmente juegan al Fútbol y tienen un concepto más o menos claro sobre los riesgos a los que se exponen los Futbolistas al jugar, ya que este deporte como lo clasifican ellos, es un deporte de contacto por lo que las faltas y la violencia asociado a estas, son normales.</p> <p>Una de las respuestas que más llama la atención es la de un niño de tercero B, él dice “El Fútbol es un deporte de contacto donde las agresiones son frecuentes, si uno quiere jugar tiene que aprender a</p>	<p>El término de violencia en el Fútbol es tomado desde el punto de vista de las agresiones que se presentan en los encuentros deportivos y aquellas otras dificultades que se pueden asociar con el deporte, agresiones verbales, físicas entre jugadores y entre espectadores.</p> <p>La totalidad de los niños y niñas coinciden en afirmar que el Fútbol al ser un deporte de contacto genera niveles de agresión y pasiones que en ocasiones no se pueden controlar.</p> <p>Los niños y niñas del Liceo tienen un imaginario colectivo que ha sido impuesto por factores externos en cuanto al</p>

	<p>defenderse”</p> <p>El segundo grupo lo componen aquellos niños y niñas que no juegan al Fútbol porque consideran que es un deporte violento donde se pueden hacer daño, se incluyen en este grupo los niños que han sido excluidos de los juegos por sus capacidades físicas o sus habilidades y las niñas que piensan que no son aptas para jugar porque su feminidad se ve alterada al considerar que el Fútbol es un deporte solo de hombres.</p>	<p>conocimiento que puedan tener frente a situaciones de conflicto, están inundados de información que les llega por los medios de comunicación y por las redes sociales</p>
<p>¿Al jugar se presentan dificultades, cuáles?</p>	<p>Determinando los dos grupos anteriores, el grupo de jugadores regulares de Fútbol definen que si se presentan dificultades de diferentes magnitudes, entre ellas problemas por reglas que no son claras, por agresiones tanto verbales como físicas, por</p>	<p>Las dificultades asociadas al Fútbol en esta pregunta se refieren a cada uno de los problemas que se presentan durante los juegos que los niños y niñas realizan en sus horas de descanso, estas dificultades van desde los malentendidos por el</p>

	<p>niveles de juego y en algunos casos por los grupos que ellos mismos forman y que no son equitativos según como ellos lo ven. Sin embargo la mayoría de estos niños y niñas continúan argumentando que en el Fútbol es común que se presenten dificultades porque está en la esencia del deporte.</p> <p>El segundo grupo, ellos actúan en muchas ocasiones como observadores de los juegos de sus compañeros y señalan que se presentan muchas dificultades, una de ellas es la exclusión de los juegos de los niños y niñas que no tienen las capacidades físicas o talento como lo definen y otras de ellas se refieren a los golpes y choques que son muy comunes y que generan malestar entre tanto en los</p>	<p>desconocimiento de los reglamentos hasta los gritos a los niños que cometen un error, una falta puede ser esta con intención o no.</p> <p>Durante la etapa de observación y al preguntarle a las maestras de grado que se encargan de hacer el acompañamiento durante las horas de descanso, se ve reflejada una problemática durante los juegos de Fútbol de los niños, especialmente en los grados de cuarto y quinto, generando discordias que van más allá de del juego, afectando otros espacios de relación dentro del liceo. Si bien la mayoría de los niños y niñas son conscientes de la problemática, no han podido llegar a solucionar las mismas mediante el</p>
--	---	---

	<p>niños que están jugando, como en los observadores ya que estas dificultades no se solucionan en el instante en que se presentan sino que en muchas ocasiones el problema continua en otros espacios del liceo.</p>	<p>diálogo y es cuando las maestras tienen que intervenir para ayudar en la solución de las dificultades.</p>
<p>¿Estas dificultades se solucionan en el lugar de juego o van más allá, el aula, el comedor, la ruta?</p>	<p>El primer grupo define que la mayoría de veces que tienen dificultades estas se resuelven durante los juegos y que al finalizar el problema fue resultado y siguen siendo amigos sin problema, así mismo algunas dificultades no se pueden resolver porque uno de los implicados o los dos no están en disposición de llegar a posibles soluciones, puede ser por la rabia o el dolor que se sienta en ese momento por lo que tienen que acudir a otras personas que les ayuden en la resolución del problema, en</p>	<p>Las dificultades como se mencionó anteriormente, varían de acuerdo a los grupos que juegan. En los niños de los grados segundo y tercero es necesario el acompañamiento constante de las maestras para la solución de las dificultades, en muy pocas situaciones se resuelven durante el juego.</p> <p>A diferencia de los niños de los grados cuarto y quinto, la intervención que hacen las maestras es menor, pero las dificultades son más complicadas, pues en</p>

	<p>estos casos la maestra de aula es la encargada de ayudar en este proceso.</p> <p>Las maestras muchas veces no se enteran de los problemas hasta después de un tiempo cuando observan que los niños tienen actitudes de desprecio o rabia hacia el otro, por lo que se ven en la necesidad de indagar sobre el porqué de estas actitudes. Es aquí cuando se entera por intermedio de otros de las dificultades que los niños han tenido y entran en un diálogo para aclarar y solucionar el problema a través de estrategias pedagógicas.</p> <p>El segundo grupo, observa que los problemas son el pan de cada día en los juegos de Fútbol y ellos se sienten obligados a informar a los</p>	<p>algunas situaciones se puede llegar a los insultos y a los golpes, lo que requiere de una revisión seria sobre las conductas de los niños.</p> <p>Muchos de los niños y niñas que no juegan al Fútbol y que son observadores, ven las dificultades de sus compañeros y su primera reacción es avisar a un adulto o a una de las maestras que realizan el acompañamiento, es por este motivo que las dificultades en los juegos de Fútbol, se conocen siempre, así los niños implicados pretenden que nada ocurrió por temor a un llamado de atención o alguna otra circunstancia. Es en estos momentos cuando los niños</p>
--	---	--

	<p>adultos sobre los mismos; sin embargo en algunas oportunidades prefieren guardar silencio para no ser objeto de burlas y ataques por parte de sus compañeros, hago una salvedad frente a la palabra ataques que los niños utilizan y hacen referencia a aquellas actitudes que tienen dos connotaciones, la primera es si dices algo te las verás conmigo y la segunda es por favor no digas nada.</p>	<p>cuentan sobre las dificultades de los otros, se exponen al rechazo, la burla y la exclusión de los grupos de juego.</p>
<p>¿Saben que son las barras bravas?</p>	<p>Los niños y niñas, independientemente al grupo que pertenezcan, conocen que son las barras bravas y la influencia que tienen en el fútbol. En esta pregunta la totalidad de los niños considera que existe mucha violencia por</p>	<p>Es claro para los niños y niñas el conocimiento de grupos asociados al Fútbol que generan en la mayoría de ocasiones brotes de violencia. Conocen además por noticias y comentarios de los adultos sobre los</p>

	<p>parte de estos grupos y que eso no debería ocurrir. Llama la atención la historia de una niña del grado cuarto B que cuenta como su primo fue agredido por un grupo de personas que eran hinchas de un equipo diferente al de su primo, cuenta como este fue abordado en la calle y fue golpeado brutalmente y enviado al hospital, “se salvó de milagro” dice. Algunos otros cuentan historias sobre las barras bravas que coinciden con el momento en que fueron asesinados varias personas, uno un padre que fue a defender a su hijo y otro un muchacho que fue atacado en una estación de transmilenio.</p>	<p>últimos acontecimientos que han generado estos grupos en la ciudad, algunos, algunos hasta se aventuraron a dar una explicación sobre la historia y formación de estos grupos en el ámbito mundial, nombrando a los hooligans ingleses, a las torcidas brasileras y la banda argentina.</p> <p>Los niños y niñas en esta edad en particular son seguidores de algunos equipos nacionales como internacionales y no han pertenecido a grupos de esta naturaleza.</p>
<p>¿Entre ustedes se presentan dificultades por ser seguidores de equipos diferentes?</p>	<p>A esta pregunta los niños y niñas identificaron algunos casos particulares de niños que en alguna ocasión discutieron</p>	<p>El ser seguidores de equipos nacionales o internacionales se debe principalmente a los medios</p>

	<p>por cual equipo es mejor y cual no, sin embargo no evidencian problemas en este sentido ya que el respeto por la diferencia es uno de los valores que se trabaja con fuerza en el liceo. De los casos que se han presentado resalta el de dos niños de quinto A quienes en alguna oportunidad cuando se jugaba el clásico entre el equipo Real Madrid y el Barcelona de España, discutieron de palabra sobre quien iba a ganar, generando momentos de tensión entre ellos y sus compañeros.</p>	<p>de comunicación y a la globalidad que ha permitido que tengan acceso a un conocimiento al instante. Años atrás no se tenía conocimiento de los hechos en otros países sobre el tema del Fútbol, en la actualidad todos los días tenemos el día a día de los principales equipos, torneos y jugadores. Los niños y niñas del Liceo no son ajenos a esta información y están al tanto de lo que ocurra con el equipo al cual se sienten atraídos. En este espacio educativo se encuentran seguidores de diferentes equipos que por historia han sido “rivales” y los niños traen esas mismas “rivalidades” al Liceo.</p>
<p>¿Creen necesario el uso de árbitro en sus juegos</p>	<p>Tomando de nuevo la división de grupos que se realizó en</p>	<p>El uso de una persona que haga las veces de</p>

<p>de Fútbol?</p>	<p>preguntas anteriores, el primer grupo de niños y niñas coincide en afirmar que el uso del árbitro es necesario ya que es este quien se encarga de aplicar las sanciones necesarias cuando se presenta alguna falta o discusión, además se encarga de dirigir el juego para que se eviten agresiones ya que está encargado de hacer cumplir las reglas. Argumentan que la necesidad del árbitro debe ser de acuerdo al torneo que se realice, si es en un torneo interno se debe tener obligatoriamente para que se cumplan las reglas. En los torneos externos asumen que el árbitro siempre estará en los encuentros.</p> <p>En sus juegos diarios en los descansos no ven necesario el uso de un árbitro porque ellos mismos buscan cumplir unas</p>	<p>administrador de justicia, sea este denominado árbitro, adulto, acompañante.</p> <p>Necesariamente implica que los niños y niñas dejen la responsabilidad de sus actos en manos de esta persona. Es por esto que cuando se presenta alguna falta los jugadores dicen “siga que el árbitro no pitó” generando en los niños y niñas comportamientos que no son propios en las edades que se realiza la investigación, si no que se adquieren por medio de la observación y la imitación de sus “figuras”. El árbitro como ser humano puede equivocarse en las decisiones que tome por lo que los jugadores dirán que la culpa de su derrota o</p>
-------------------	---	--

	<p>reglas establecidas y en ocasiones alguno de los participantes se encarga de tomar el rol de juez, esto en los niños más pequeños.</p> <p>El segundo grupo no tiene una opinión diferente al primero sin embargo no encuentran diferencia si se juega con árbitro o no, consideran que se puede jugar sin árbitro pero que esto generaría más problemas.</p>	<p>alguna otra situación de juego se debió al árbitro.</p> <p>Al eliminar esta figura los niños consideran que muchos no respetarían las decisiones cuando se presente algún tipo de situación que amerite ser juzgada.</p>
<p>¿Se puede construir un reglamento para el Fútbol en el liceo?</p>	<p>En esta pregunta se evidencian dos grupos diferentes a los anteriores, que no tienen la misma división anterior sino que se marca la evidencia por la edad de los niños, el primer grupo de los niños más pequeños terceros que se ubican entre los 8 y 9 años de edad, consideran que si se puede construir y que sería de gran utilidad. A diferencia de</p>	<p>La construcción de un reglamento para jugar al Fútbol en el Liceo no generó en los niños y niñas gran expectativa al principio, luego de las conversaciones sostenidas con cada grupo, empezaron a ver la necesidad de la formulación de propuestas que contribuyeran a resolver de alguna forma las</p>

	<p>estos, el grupo más grande que corresponde a los grados cuarto y quinto, en edades entre los 10 y 11 años de edad creen que si bien se puede construir un nuevo reglamento no va a influir en lo que sucede actualmente en sus juegos, aunque no descartan la posibilidad de este para los torneos internos.</p>	<p>dificultades que se presentaban durante los juegos, que generaran cambios en la manera de jugar.</p> <p>Desde este punto de vista, plantearon diversas propuestas sobre la necesidad de acuerdos y normas diferentes a los tradicionales en los juegos de Fútbol en el Liceo, que permitan generar un cambio en la mentalidad de los niños y niñas para hacer juegos participativos por parte de las niñas y menos excluyentes con los que no poseen las mismas habilidades, así mismo con menos dificultades.</p>
--	---	---

Finalizado este primer momento se conformaron los grupos de trabajo para las siguientes sesiones, con ayuda de las maestras de cada grado se eligieron a los niños y niñas que participarían de acuerdo a dos consideraciones importantes, la primera fue

que participaran aquellos niños y niñas interesados y la segunda que existieran niños y niñas que pertenecieran a la división que se realizó anteriormente los que son jugadores y jugadoras frecuentes y aquellos que no les gusta el Fútbol o han sido excluidos por alguna razón y que estuvieran interesados, de cada aula de clase se conformaron grupos de entre 8 y 10 estudiantes con los que se empezó a trabajar en los siguientes momentos.

5.2 Segundo Momento.

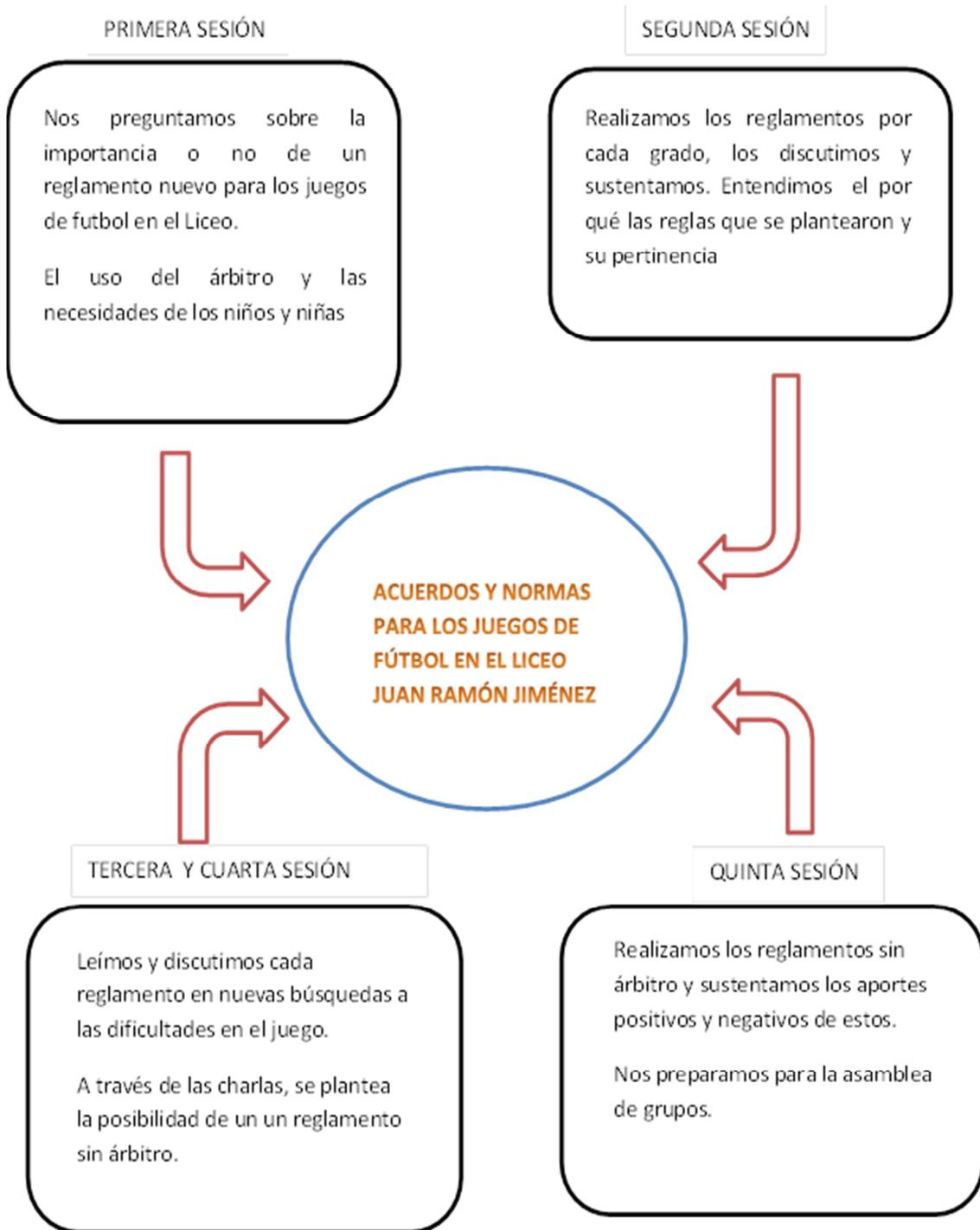


Ilustración 2. Compilado del trabajo realizado con los grupos

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD Trabajo por sesiones con cada grupo.

OBJETIVOS. Trabajar con los grupos de cada grado en la construcción de acuerdos y normas para los juegos de Fútbol en el liceo.

Realizar por sesiones la aproximación a nuevas formas de relación con los estudiantes.

Construir un reglamento para los torneos internos del Liceo.

Este segundo momento está dividido en 5 sesiones que se desarrollaron en un periodo de tiempo de dos meses más o menos, las sesiones se realizaron de acuerdo al anexo 1 donde con ayuda de la coordinadora de primaria y las maestras de grado, se estableció un horario para cada grupo.

Determinados los horarios y los grupos de trabajo se procedió a realizar las sesiones de la siguiente manera.

5.2.1 Primera sesión de grupos.

Nos reunimos los estudiantes y el docente, se generaron varias preguntas que les ayudaría a los alumnos a plantearse situaciones donde se logran involucrar con la investigación y con la puesta en marcha del reglamento para el Fútbol en el liceo.

De acuerdo a las siguientes preguntas orientadoras como base para conocer un poco mejor las impresiones de los estudiantes, se realizó la primera sesión de grupos con una duración de 35 minutos por grupo.

Las preguntas fueron las siguientes:

Tabla 2. Preguntas realizadas a los grupos de trabajo durante la primera sesión.

Preguntas formulada a los niños	Respuestas obtenidas de los niños y niñas	Análisis de las respuestas de los niños y niñas.
<p>¿Cómo podemos construir un reglamento diferente que sirva para el liceo?</p>	<p>La construcción de un nuevo reglamento para los juegos de Fútbol es bien recibido por los integrantes de los grupos, se evidencian dos aspectos claros.</p> <p>El primero es la necesidad de un reglamento más incluyente con las mujeres y con aquellos que quisieran jugar, creen que es pertinente y necesario un reglamento con el cual se sientan identificados. Y el segundo es la necesidad de resolver las dificultades por medio del diálogo y nunca a través de la violencia ni física, ni verbal, argumentan los niños y niñas que cada uno de ellos está dispuesto a realizar las tareas asignadas tanto de forma</p>	<p>Al igual que en las preguntas realizadas en los grupos completos en el aula de clase acompañados de la maestra de aulas, se inicia la segunda fase con esta pregunta del cómo. Los niños y niñas que forman parte de los grupos de trabajo plantean la necesidad de generar un cambio por medio de unos acuerdos y normas que permitan la participación en los juegos de todos aquellos que quieran jugar sin exclusión por capacidades físicas, técnicas o de sexo.</p> <p>Se observa que son niños y niñas que se preocupan por integrar a aquellos que nunca han jugado pero que</p>

	<p>individual como por grupos para lograr la consolidación de las normas.</p>	<p>en algún momento han manifestado el deseo de jugar, así mismo muestran interés y expectativa al ser los formuladores de propuestas que permitan la construcción de los acuerdos y que van a afectar sus juegos y la forma de solucionar sus dificultades. De igual manera en varios grupos hay niños que insisten en que no es necesario unos nuevos acuerdos ya que no “pasa nada” los problemas son algo natural en los juegos.</p>
<p>¿Es necesario?</p>	<p>Se planteó la necesidad de hacer un nuevo reglamento que tratara de resolver estas dificultades y que contribuyera a la integración de los niños que son marginados por sus capacidades físicas, como</p>	<p>En principio para los niños sobre todo fue muy difícil aceptar que las dificultades que se presentaban en los juegos de Fútbol, eran conocidas por las maestras, la coordinación de primaria y las directivas, que</p>

	<p>ejemplo el niño que tiene obesidad o que no maneja muy bien su coordinación viso pédica o porque no tiene las capacidades físicas como fuerza, velocidad, agilidad; y a su vez a que existiera una mayor participación de las niñas. Dentro de las principales normas que se hablaron durante esta sesión se da importancia a un número determinado de niñas y al cuidado hacia el otro.</p> <p>La necesidad de los acuerdos y normas está supeditado a la clasificación de los niños y niñas que juegan Fútbol como práctica cotidiana y aquellos que no; los niños que no juegan ven la importancia de tener un reglamento donde se sientan seguros que pueden jugar y no serán excluidos ni ridiculizados por lo que</p>	<p>afectaban indirectamente la convivencia en otros espacios fuera del juego. Una vez entendido por ellos que los problemas además de afectar a los directos implicados, afectaba el desarrollo de las clases cuando la maestra tenía que intervenir, dejando el grupo solo para resolver conflictos, entendieron que debería existir un cambio en las maneras de jugar que les permitiera resolver sus dificultades cortando de raíz el problema.</p> <p>Por esta razón entienden la necesidad de cambiar las formas de jugar y de resolver las dificultades a partir de acuerdos concertados y construidos por ellos mismos para mejorar la forma de jugar y</p>
--	--	--

	<p>hacen, a su vez los niños que juegan Fútbol tienen la certeza que un nuevo reglamento no va a variar sus juegos y que todo continuará igual.</p>	<p>mejorar la convivencia.</p>
<p>¿Qué reglas incluirían?</p>	<p>Manifiesta cada grupo que tienen que tomarse el tiempo para pensar sobre esta pregunta; sin embargo muchos se aventuraron a dar su punto de vista y plantean por ejemplo la igualdad de número entre niños y niñas. Otros plantean la posibilidad de no dejar jugar a aquellos que se tornen agresivos por cualquier razón.</p>	<p>A partir de la observación y analizando las principales dificultades en los juegos, los niños plantean que se deben incluir normas que favorezcan el juego limpio, la no exclusión en ninguna de sus manifestaciones y la igualdad como mecanismo para hacer juegos más amables y sin ventaja en ninguno de los equipos. A partir de esta introducción se les planteó la posibilidad de realizar propuestas para que las situaciones anteriormente descritas se pudieran llevar a la consolidación.</p>

<p>¿Cuáles reglas del reglamento que existen para el Fútbol como deporte dejarían?</p>	<p>Algunos con esta pregunta sintieron que no tenían nada que decir ya que no conocían muy bien cuáles eran las reglas que se utilizaban en el Fútbol sino las que ellos utilizaban ellos mismos en sus juegos, gran parte de estos niños no habían tenido un contacto significativo con las reglas propias del deporte. Solo una pequeña cantidad de niños que en alguna oportunidad entrenaron en alguna escuela tenían noción de las reglas y plantean la posibilidad de eliminar la regla del fuera de lugar.</p>	<p>Plantear esta pregunta en un principio fue complicada tanto para los niños y niñas de los grados terceros y cuartos, y un poco para los grados quintos, esta confusión se debió principalmente al desconocimiento de algunos de los niños por las reglas del Fútbol. Ellos tienen una aproximación de las reglas por lo que observan en la televisión y en algunas ocasiones cuando alguno de ellos pertenece a un club de formación deportiva. Pero el conocimiento de las reglas, varía de un niño a otro y más aún cuando se han creado diferentes reglas para sus juegos.</p>
<p>¿Es necesario el uso del árbitro o no?</p>	<p>Ven la importancia de una persona que se encargue de dirimir entre los practicantes</p>	<p>El uso del árbitro en los encuentros de los niños se hace necesario para ellos</p>

	<p>cuando se presente alguna dificultad, consideran que el árbitro es importante para llevar a cabo juegos sin agresiones. Casi la totalidad de los grupos manifestaron la importancia de un árbitro en sus encuentros deportivos, que conociera el reglamento y supiera aplicar las sanciones necesarias, en consenso se planteó que fuera un profesor de educación física el que se encargara de dirigir y aplicar el reglamento.</p>	<p>cuando se juegan torneos o partidos y se representa al Liceo con otras instituciones.</p> <p>No ven necesario el uso del árbitro en sus juegos de descanso ya que como se dijo anteriormente las reglas que manejan en estos espacios son concertadas de acuerdo a los conocimientos básicos que poseen de las mismas. Pueden variar de un grupo a otro y siempre se imponen las reglas de aquel que quiera sacar ventaja de la situación, se observa que en esta edad se empieza a utilizar la ventaja sobre el conocimiento, de la ley del más fuerte, para sacar provecho de las situaciones donde se presentan discordia en la aplicación de la regla en</p>
--	---	---

		<p>una situación de juego particular.</p> <p>El uso del árbitro en la construcción de nuevos acuerdos y normas para jugar al Fútbol no lo ven muy claro, pues piensan que si no existe esa figura que resuelva las dificultades y tome las decisiones, los juegos se pueden tornar agresivos.</p>
--	--	---

Queda claro para la mayoría de los niños que si existen dificultades en los juegos de Fútbol que en ocasiones no se resuelven y generan otro tipo de conflictos en otras instancias del liceo, como por ejemplo el aula de clase, el comedor y en algunas ocasiones la ruta. Estas diferencias no solo se presentan por los juegos de Fútbol sino también por la filiación a equipos tanto nacionales como extranjeros. Como se vio en el primer momento en la reunión de grupos, para algunos es difícil compartir con otros que no pertenecen al mismo equipo que ellos siguen, es fácil ver en el liceo niños con camisetas de diferentes equipos y esto no genera una dificultad de relación en la vida normal de aula, pero si en algunos de los juegos de fútbol, puede que no con actos de violencia pero si con comentarios fuertes e incluso ofensivos hacia el color de la camiseta o al nombre del equipo y que puede conducir a otros niveles de relación diferentes a los habituales.

Terminada esta sesión se dejó como trabajo de grupo realizar un reglamento constituido por un número determinado de reglas entre 5 y 10 que fueran para ellos importantes. En esta sesión se les dio libertad de plantear cualquier regla pero con la condición de sustentar el porqué y el fin de cada una de ellas.

5.2.2 Segunda sesión de grupos.

En esta sesión cada grupo entregó su reglamento de acuerdo a las directrices que se les asignaron en la primera sesión de grupos, se expusieron y sustentaron la importancia de cada una de las normas que realizaron en grupo.

Para dar unos ejemplos tomaremos los reglamentos de los cursos 5 A y 3 C los cuales tienen aspectos muy interesantes en cuanto a la construcción y a la sustentación de cada regla. El discurso de los estudiantes de quinto grado muestra una composición más elaborada del lenguaje que utilizan para sustentar cada regla que construyeron, sin embargo los niños de tercero aunque no tienen una argumentación tan fuerte y coherente, su discurso refleja diferentes características que dejan entrever una conciencia hacia la norma y el respeto por las mismas de acuerdo a las edades de desarrollo de Piaget (1932) “Se encuentra la necesidad de acuerdos con los miembros del juego, acuerdos que tienen unos fines específicos como ganar o vencer al enemigo, pero aún en esta etapa no se puede considerar que conozcan el detalle de las reglas aunque estén explícitas.”

Ejemplo del curso 5 A.

Reglas para el Fútbol.

5-A

- 1) Cuando haya una falta que no solo se cobre, sino que también se disculpe el jugador que hizo la falta.
- 2) No fuera de lugar.
- 3) Cuando alguien este molesto pida un cambio mientras que se tranquiliza.
- 4) Lo importante no sea ganar sino divertirse.
- 5) No juzgarse ni abuchearse.
- 6) No violencia verbal ni física.
- 7) No clasificarse.
- 8) Equilibrar bien los equipos.
- 9) EL árbitro debe ser un profesor de educación física.
- 10) Los equipos deben ser mixtos.

Ilustración 3. Reglas presentadas por el grupo de 5 A durante la segunda sesión.

Cabe resaltar de las reglas planteadas por los niños, que existe un reconocimiento hacia el respeto por el otro, un cuidado que le plantea al jugador que comete la falta reconocer su error y al mismo tiempo pedir disculpas hacia aquel al cual le cometió la falta, generando en los niños valores esenciales para la vida.

Encontramos reglas propias del Fútbol específicamente como el fuera de lugar y el uso del árbitro, que indican que se hacen presentes en algún momento de los juegos, los niños plantean que el árbitro sea un profesor de educación física partiendo de la idea que esté conoce el reglamento y será justo en la aplicación del mismo.

El otro conjunto de reglas que se observan, tienen que ver más con la forma en que se pueden evitar dificultades mayores cuando estas se presenten, cortar de raíz el problema con acciones que permitan a los participantes asumir sus errores y tratar de resolverlos de la mejor manera.

Una de las reglas que llaman la atención en este grupo es la numero 7 que dice “no clasificarse” al preguntar sobre el significado de esta regla las respuestas que se encontraron se basaban en la calificación de acuerdo a las capacidades para jugar al Fútbol, y lo planteaban en el hecho de “no creerse más” que los demás ni descalificar al que no tenía las mismas capacidades y habilidades para jugar. Es importante para los niños que no tienen las mismas habilidades que los que si las tienen no se ufanen de estas y les permitan participar sin ser sometidos a tratamientos de exclusión, como se anotó anteriormente esta exclusión puede estar en dos aspectos importantes, la primera hace referencia a la que se genera por las capacidades físicas como velocidad, fuerza, resistencia y la segunda a las habilidades y destrezas coordinativas necesarias para los juegos de Fútbol.

Ejemplo curso 3 C

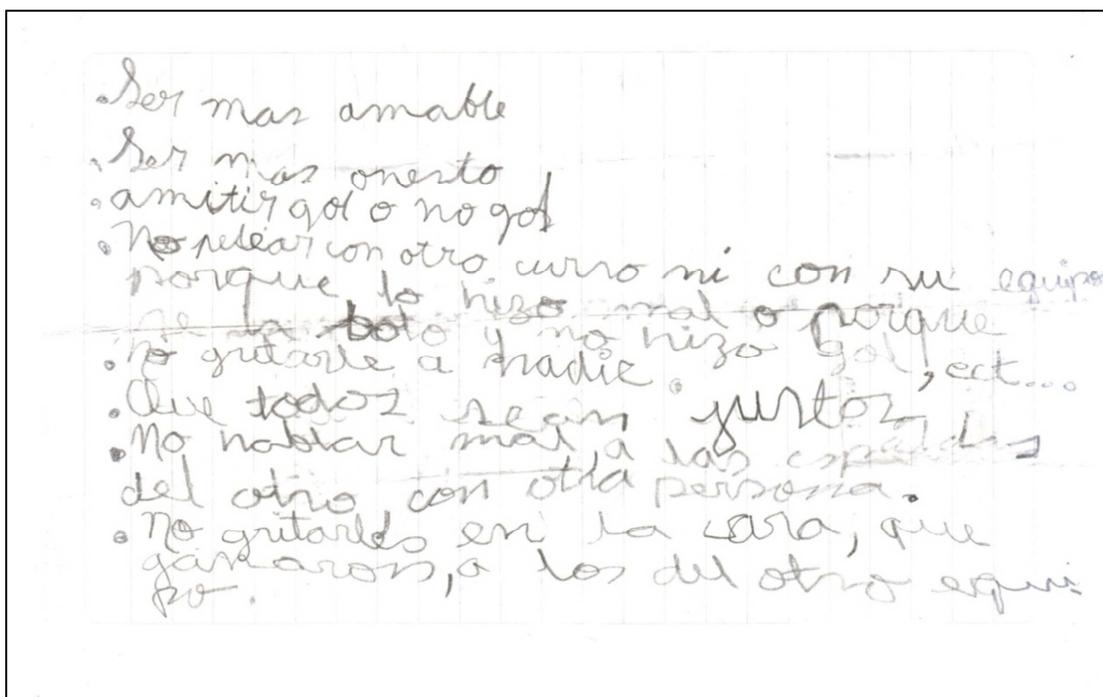


Ilustración 4. Reglas presentadas por el curso 3C en la segunda sesión de grupos

En el ejemplo del reglamento de tercero C evidencia un trabajo elaborado en conjunto y una presentación acorde a la edad de desarrollo de los niños, si bien el sustento que le dan a las reglas que incluyen es muy bien elaborado también plantean otro tipo de características propias de la edad y del conocimiento del Fútbol.

Podemos observar en este ejemplo como la presentación no es la mejor pero el contenido es lo importante, se observa que en este grupo no se tienen reglas específicas o propias del Fútbol sino más bien sobre asuntos de relación entre los pares como el cuidado con el otro, la amabilidad, el no hablar mal a las espaldas de los demás, situaciones que no tienen que ver directamente con el deporte pero si con las formas de relacionarse en los encuentros deportivos, si bien el planteamiento que hacen respecto a las relaciones son de carácter social antes que deportivo son válidas en la medida en que están afectando su relación diaria De este grupo se resalta el interés que se tiene hacia lo relacional y no tanto hacia lo práctico en el tema del Fútbol, no se presentan reglas que sean del Fútbol o que lleguen a acercarse.

5.2.3 Tercera y cuarta sesiones de grupo.

En la tercera sesión se continuó con la lectura de las normas y la explicación de cada una de ellas por parte de los grupos de trabajo, al finalizar la sesión se les planteó la posibilidad de cómo se podría hacer el mismo trabajo que se había realizado hasta el momento pero con la eliminación de la figura del árbitro, es a partir de este punto donde los niños empiezan a crear una conciencia de autorregulación o sea que se les brinda la posibilidad de construirse como actores y reguladores de sus actos atendiendo a que cualquier acto que vaya en contravía de lo estipulado generará una serie de

consecuencias para él y su grupo de juego. Se les da el balón por así decirlo para que ellos actúen como mejor les parezca y no genere en su equipo dificultades por las decisiones que tome, en un principio al plantearles la posibilidad de la eliminación de una figura impartidora de justicia hubo cierta reticencia ya que algunos niños consideraban que no se podría jugar si no existía esta figura. Otros por su parte creían que al quitar la figura del árbitro se perdería la esencia del deporte ya que este era de una manera y no se podría modificar, las niñas, por tener un carácter menos pasional en relación a los temas del Fútbol, por su lado creían que era una buena idea ya que se mejoraría la forma de relacionarse y de respetarse porque les daría en términos de alguna de ellas “la pelota” a los jugadores para que actuaran correctamente.

Igualmente se fueron con la tarea asignada de plantear reglas que se pudieran utilizar sin esta figura del juez, y que abrieran el debate en sus aulas para saber qué opinión tenían sus compañeros al respecto.

La cuarta sesión se utilizó para resolver inquietudes acerca de la utilización del juez y sus posibles consecuencias, en esta sesión se escucharon las propuestas que los niños planteaban y se hicieron precisiones sobre la puesta en escena de otros mecanismos para las situaciones de juego que se pudieran presentar. A su vez que se realizó debate sobre la precisiones que traían de los otros compañeros de aula.

5.2.4 Quinta sesión de grupo.

A esta sesión llegaron los estudiantes con un nuevo reglamento en el que se eliminaba la figura del árbitro, sin embargo y pese a esta nueva expectativa los cambios no fueron radicales a lo obtenido previamente. La mayoría de los grupos continuó con su conjunto

de reglas básicas que habían trabajado a lo largo de las sesiones y modificaron en cosas muy específicas el no uso del juez. De acuerdo a los resultados obtenidos en esta sesión se pudieron ver las intenciones de cada grupo para formular propuestas acordes con las solicitudes y se prepararon para la asamblea general que se desarrollaría en el siguiente momento y que consistía en la consolidación de los resultados y la constitución de los acuerdos y normas para poner en práctica durante un torneo inter cursos.

5.3 Tercer Momento

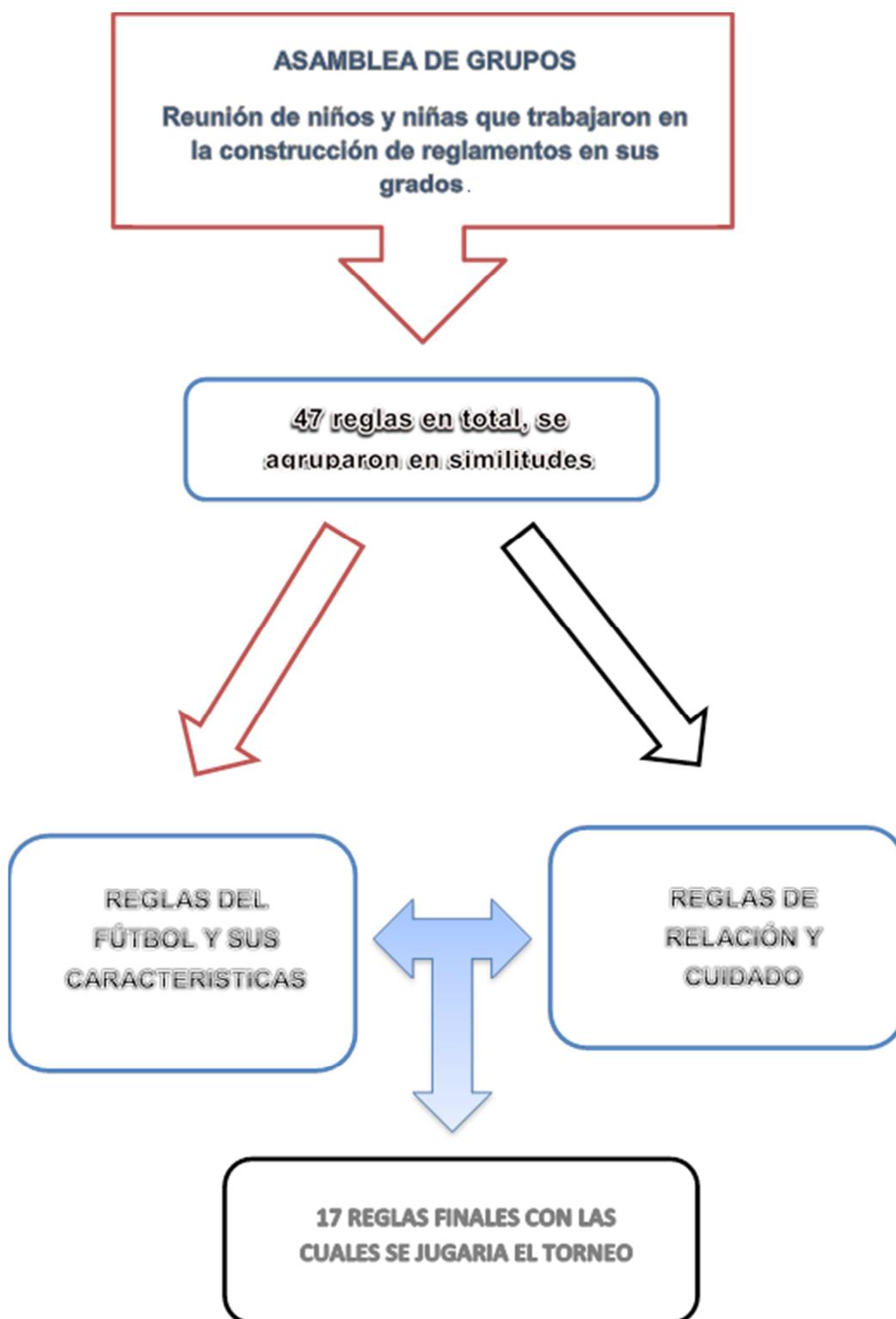


Ilustración 5 Reunión general para la construcción del reglamento

Nombre de la actividad	ASAMBLEA GENERAL
Objetivos:	<p data-bbox="699 286 1372 472">Realizar la asamblea general con los grupos de trabajo para construir el reglamento para los juegos de Fútbol en el liceo.</p> <p data-bbox="699 533 1372 645">Acordar con los delegados la totalidad de reglas que se van a trabajar.</p> <p data-bbox="699 705 1372 815">Encontrar consenso con los delegados para la socialización en cada grupo.</p>

Este momento está compuesto por la asamblea general de los grupos de trabajo de los grados tercero a quinto de primaria. Se realizó en dos partes, la primera una reunión con todos los integrantes que trabajaron durante las sesiones en la que expusieron los reglamentos que cada uno había construido, de esta etapa surgieron muchas reglas las cuales se fueron decantando en grupos de acuerdos a sus características, una vez obtenidos estos grupos de reglas se procedió a mirar la importancia y pertinencia de cada una de las reglas que estaban agrupadas para saber cuáles deberían quedar y cuales se podrían descartar.

En total se obtuvieron de esta etapa 47 reglas que se sintetizaron en grupos por la relación que tenían unas con otras con lo que se consiguieron 27 reglas al finalizar esta etapa.

Una vez realizada esta etapa, se procedió con la otra parte del trabajo en donde cada grupo nombraba un representante que llevara el sentir de sus compañeros en el pulimiento del reglamento final.

Es así como luego de 2 horas de trabajo continuo con los representantes se llegaron a acuerdos en cuanto a que normas o reglas deberían formar parte del nuevo reglamento que serviría para jugar al Fútbol en el torneo que se realizaría.

El número de reglas que en un principio eran 27 se sintetizaron, por parte del grupo de representantes de cada nivel, en 17 y la totalidad de los estudiantes de cada curso estuvo de acuerdo una vez que se socializaron tanto por los alumnos de los grupos como por el docente investigador.

Este es el reglamento construido luego de más de 3 meses de trabajo conjunto con los niños y niñas de los grados tercero a quinto de primaria del liceo:

En un primer momento se mostrará tal y como fue elaborado por ellos, el orden es el mismo que se consiguió mediante la plenaria, considero que se debe presentar de esta manera ya que es darle sentido e importancia al trabajo que los niños y niñas realizaron. Sin embargo para que el lector tenga una mejor comprensión, después de la presentación del reglamento se hará una clasificación que permitirá entender mejor el sentido del mismo.

1. Igualdad de niños y niñas o por lo menos tres niñas dentro del campo de juego, siempre y cuando estén dispuestas a jugar.
2. Se admite cualquier persona dispuesta a jugar.
3. Debe existir un observador adulto para consultar en cualquier situación que se presente, no es árbitro y no puede tomar decisiones que no hayan sido dialogadas previamente.
4. Solo valdrá el gol si una de las niñas participa de la jugada.
5. Ser honesto.

6. Las niñas pueden cobrar los tiros libres y de esquina si quieren y los niños deben permitirlo cuando ellas lo soliciten.
7. No decir malas palabras ni a sus compañeros ni a los jugadores del equipo contrario porque puede ser excluido del juego.
8. Dialogar para resolver las dificultades que se presenten
9. No solo pensar en ganar sino esforzarse y tener un juego limpio.
10. Respetar cuando algún jugador cometa un error.
11. El jugador que cometa una falta grave, debe salir del campo de juego y reflexionar sobre su actuación.
12. No habrá árbitro.
13. Respetar las diferencias de cada persona.
14. Leer el manual y aclarar las reglas antes de iniciar el partido.
15. Hacerse responsable de sus actos y tener cuidado con los demás.
16. Disculpase hacia el otro por agresiones tanto físicas como verbales.
17. No habrá fuera de lugar.

Se agrupará en dos componentes importantes que se evidencian en el reglamento construido por los niños, el primero corresponde a las reglas que tienen que ver directamente con el Fútbol, es decir todas aquellas normas o reglas que tienen una implicación más de juego. Y el segundo que corresponde a todas aquellas reglas que tienen que ver con los procesos de relación que se dan entre los participantes de los juegos de Fútbol.

5.3.1 Reglas Propias del Fútbol.

- Igualdad de niños y niñas o por lo menos tres niñas dentro del campo de juego, siempre y cuando estén dispuestas a jugar.

Los estudiantes plantean que debe existir la inclusión de las niñas en los juegos de Fútbol, tengan el nivel que tengan. Así mismo plantean, que es importante que estén dispuestas a jugar o sea que muestren ganas al momento de correr por el balón o para tratar de quitárselo al adversario, que simplemente no se queden paradas en una esquina y sirvan solo para cumplir con la regla.

- Debe existir un observador adulto para consultar en cualquier situación que se presente, no es árbitro y no puede tomar decisiones que no hayan sido dialogadas previamente.

Luego de varias discusiones se eliminó la figura del árbitro sin embargo para los niños es importante la figura de un adulto que esté atento ante cualquier situación, esté, no puede tomar decisiones sobre acciones en las que estén involucradas los niños sin que exista por parte de ellos un acuerdo previo y un diálogo en la búsqueda de soluciones a los conflictos que se puedan presentar, este observador estará dispuesto para solucionar situaciones cuando se tengan dudas sobre el reglamento en general.

- Solo valdrá el gol si una de las niñas participa de la jugada.

En cuanto a esta regla en años anteriores para permitir que las niñas jugaran se tenía la regla que las niñas debían tocar el balón, pero ocurría que el niño que llevara el balón se acercaba a la niña y hacia que esta lo tocara o simplemente la golpeaba

retomando el control para así anotar el gol. En esta oportunidad los niños plantean que para que el gol sea válido debe una niña participar de la jugada, ya no solo tocar el balón es permitido sino que la participación de las niñas debe ser activa.

- Las niñas pueden cobrar los tiros libres y de esquina si quieren y los niños deben permitirlo cuando ellas lo soliciten.

Al presentar la igualdad entre géneros, se le brinda la posibilidad a cada niña que está jugando para que no se sienta excluida y sea partícipe de cada uno de los momentos que se presentan a lo largo de los encuentros de Fútbol. Por esto los niños plantean que ellas pueden cobrar si así lo desean.

- No habrá árbitro.

Esta regla se logró mediante el diálogo constante en las sesiones de grupo y a la reflexión sobre la autonomía y el compromiso que cada jugador debería tener dentro de los juegos de Fútbol, es importante señalar que muchos de los niños en un principio tuvieron reparos para aceptar que se podría realizar un juego sin árbitro, una vez finalizado el proceso de construcción de los acuerdos y normas aún algunos creían que no serviría, hasta que no se probara en los juegos que se realizarían, sin embargo su disposición siempre fue la mejor para llegar a esta y poder cambiar el concepto de autoridad.

- Leer el manual y aclarar las reglas antes de iniciar el partido.

Se llegó a esta regla gracias a la participación de los niños de los grados terceros quienes decían que eran muchas reglas que debían aprenderse por lo que sugirieron la

lectura del reglamento antes de cada juego y que un adulto les aclarara las cosas que no entendieran.

- No habrá fuera de lugar.

Esta es una de las reglas que más tiene relación con la reglamentación del Fútbol como deporte, es muy difícil el entender esta regla en el Fútbol y más aun de entender en las edades en las cuales se desarrolla la investigación, por lo que los niños deciden que es muy confusa y que no se podría aplicar si no se tiene claridad por lo que deciden que en sus juegos no debería existir la regla del fuera de lugar.

El porcentaje de reglas propias del Fútbol es menor respecto a las de relación entre jugadores, estas reglas son de carácter metodológico y hacen referencia a las opciones que se pueden presentar dentro del campo de juego.

5.3.2 Reglas de Relación.

El segundo grupo corresponde a las reglas que tienen que ver con los procesos de relación entre los jugadores que participan de los juegos de Fútbol. Estas tienen características particulares pues pretenden que los juegos sean más amigables con menos dificultades y que cuando estas se presenten se puedan resolver mediante mecanismos de diálogo y autorregulación lo que les permite a los niños tomar sus propias decisiones y llegar a acuerdos consensuados.

Estas son:

- Se admite cualquier persona dispuesta a jugar.

Tal como lo plantean los niños se admite cualquier persona dispuesta a jugar sin importar su nivel de juego o preferencia, se le brindarán las condiciones necesarias para que sea parte del grupo de juego y se le tendrá especial cuidado para que sea parte activa.

- Ser honesto.

Al llegar a este punto, los niños estuvieron de acuerdo que para jugar al Fútbol se debía ser honesto, a la pregunta de qué pretendían que se entendiera con lo de ser honesto, los alumnos manifestaron que si una persona era honesta no rompería las normas de manera intencional, que esta persona al mostrar honestidad al momento de jugar, aceptaría cuando cometiera una falta y que esto se reflejaría en otros momentos de la vida escolar.

- No decir malas palabras ni a sus compañeros ni a los jugadores del equipo contrario porque puede ser excluido del juego.

Las malas palabras en cualquier espacio de relación dentro del liceo no son frecuentes, sin embargo se ha presentado en varias oportunidades dentro de los encuentros de Fútbol en los diferentes niveles que se explicaron con anterioridad, el ofender al otro genera en los niños otras formas de responder a estos insultos lo que a su vez conduce a nuevas formas de agresión que no se llegarían a presentar en otros espacios académicos o sociales de la institución, esta regla propuesta por casi la totalidad de los grupos hace énfasis en especial en el cuidado del otro so pena de ser excluido de los juegos y representa a su vez en un rechazo a la violencia verbal que puede convertirse en física.

- Dialogar para resolver las dificultades que se presenten.

El diálogo es la forma de resolver los conflictos en los espacios del liceo, desde el manual de convivencia donde se dedica un capítulo al diálogo como forma de resolución de los conflictos, hasta el trabajo de cada aula en donde se les brinda la posibilidad a los estudiantes de llegar a acuerdos para resolver cada dificultad que se presenta. Los niños conscientes de la importancia del diálogo plantean este como mecanismo para resolver las diferencias que se presentan en el Fútbol, al no existir quien tome las decisiones, ellos recurren al diálogo para encontrar caminos que puedan solucionar los problemas cuando se presentan.

- No solo pensar en ganar sino esforzarse y tener un juego limpio.

El ganar o perder es uno de los temas en los cuales se hace énfasis en los diferentes espacios de relación del liceo, no se le brinda importancia a la competencia por lo que se generan espacios de reflexión en torno al ganar o competir tanto en los espacios de clase como en los encuentros deportivos, a su vez el juego limpio es uno de los pilares del área de educación física, con esto el área pretende que los niños y niñas asuman posiciones críticas frente a lo que se realiza en los juegos, cada vez que un estudiante rompe los límites o hace trampa para ganar recibe de sus compañeros el peso de desaprobación, por esto esta regla tiene vital importancia en los niños ya que está en su diario vivir y piensan que lo pueden asumir en los juegos también.

- Respetar cuando algún jugador cometa un error.

En esta regla los alumnos ponen en juego las exclusiones que algunos sufren de parte de los más habilidosos y es el error, este está presente en todos los momentos dentro de los juegos y asustan a los menos habilidosos pues sienten y piensan que si cometen un error van a ser regañados o excluidos nuevamente, es importante para los niños y niñas que

intentan acercarse a los espacios del Fútbol no ser invalidados por sus compañeros sino por el contrario apoyados así cometan errores, ya que estos forman parte de la vida de cada uno de los participantes.

- El jugador que cometa una falta grave, debe salir del campo de juego y reflexionar sobre su actuación.

Los espacios de reflexión se presentan en cada momento en los que interactúan los estudiantes del liceo, cada momento se les enfatiza sobre la importancia de la reflexión con la intención que ellos puedan obtener de cada situación información útil para su vida. Es por esto que esta regla en particular genera un cambio en las actitudes de los jugadores, si por algún motivo comete una falta grave no solo esta tendrá consecuencias en el juego sino además consecuencias en el que la cometió. Para los niños que proponen esta regla es importante que aquel que agrede con o sin intención a otro, debe salir y pensar que lo que hizo no está bien para el desarrollo del juego, ni para para la vida en comunidad, que esta actuación pudo traer consecuencias graves para los implicados y por esto debe re-pensar en lo actuado y llegar a encontrar soluciones.

- Hacerse responsable de sus actos y tener cuidado con los demás.

El cuidado es una particularidad, se tiene cuidado con uno mismo, autocuidado, en los juegos de Fútbol los niños intentan cuidarse a ellos mismos pero nunca piensan en el otro, solo en las situaciones de juego que pueden ser favorables a ellos, por esto los estudiantes proponen que cada jugador se haga responsable de sus actos y esto incluye cada actitud que presente sea buena o mala, pero si es mala debe realizar una conciencia de su actuar y debe en principio respetar al otro, sea este compañero dentro del juego o rival. De igual manera el cuidado hacia el otro lo definen los niños en términos de

respetar, aceptar y valorar a los demás por las capacidades que cada uno tenga, cuidar que ninguno de sus compañeros se lastime y si en algún caso sucede, que el balón se detenga hasta que la persona lastimada sea atendida, nunca sacar ventaja de situaciones donde se ponga en riesgo la integridad de algún jugador.

- Disculparse hacia el otro por agresiones tanto físicas como verbales.

Siguiendo con la regla anterior, los niños plantean que cualquier tipo de agresión que se presente no es validada por lo tanto una vez ocurra, el agresor debe en principio atender al niño o niña que agredió y ver si se encuentra bien y siguiente a esto disculparse por la agresión sea intencional o no, esto consideran los estudiantes es un buen mecanismo para “calmar los ánimos” en situaciones que pueden ser complejas y de igual manera resolver los conflictos in situ y no acudir al observador para la solución de los mismos.

Una vez finalizada la reunión se llevó el reglamento a los grupos de segundo en el que a cada curso se les explicó el reglamento y el porqué de cada una de las reglas que los niños construyeron con el fin de que ellos se apropiaran de las mismas y así poder participar en el torneo que se realizaría.

5.4 Cuarto Momento.

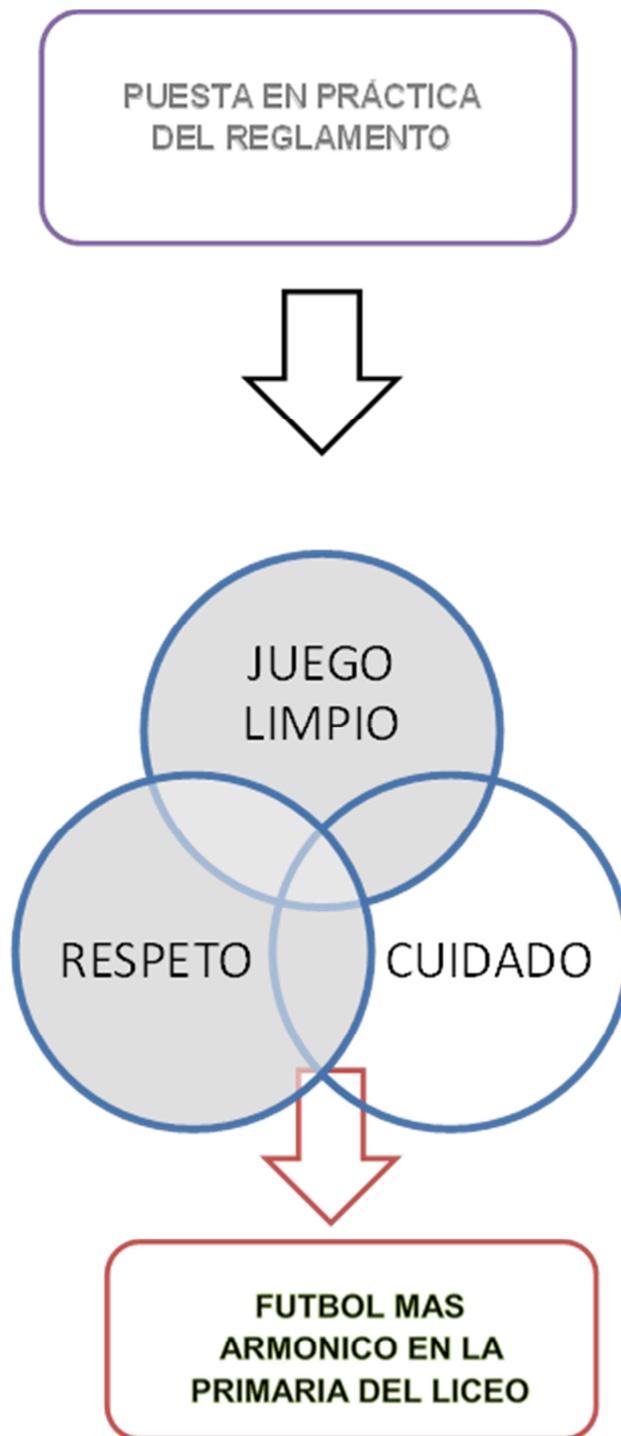


Ilustración 6. Torneo inter cursos de la primaria del Liceo

Nombre de la actividad	Puesta en práctica del reglamento
Objetivos	<p>realizar el torneo inter cursos poniendo en práctica los acuerdos y normas, construidos por los niños y niñas.</p> <p>Observar el desarrollo de los juego para determinar acciones donde se evidencie el cumplimiento de las reglas propuestas.</p> <p>Concluir sobre las fortalezas y debilidades con los grupos según lo observación realizada.</p>

En este momento se llevó a cabo el torneo inter cursos con la participación de los grupos de segundo a quinto de primaria en un tiempo de dos semanas, cada grado tendría 3 partidos y no habría un campeón, solo se jugaría por el placer de jugar.

Se dividieron los grupos en dos categorías, jugarían los segundos contra los segundos y contra los terceros y el otro grupo de los grados cuartos y quintos que se enfrentarían en sus niveles y con el otro nivel. La división se realiza viendo las edades de desarrollo de los niños y niñas de los diferentes niveles.

Se realizó el torneo durante los descansos de la mañana que va de 10 a 10:30 am y después del almuerzo que va desde la 1 hasta la 1:30 pm, cada partido tuvo una duración de 20 a 25 minutos.



Ilustración 8. Segundo A Vs Segundo B

Los juegos comenzaron con un poco de incertidumbre por parte de los estudiantes; sin embargo los primeros juegos se desarrollaron con normalidad, poniendo en evidencia que la regla sobre el leer el manual antes de cada juego no fue necesaria ya que cada grupo se había encargado de conocer e interiorizar cada punto.

A partir de las observaciones se evidenció que los niños pequeños de segundo y tercero de primaria se preocupaban más por el bienestar de los otros mientras los niños grandes se preocupaban más por anotar un gol.

Las reglas se cumplieron casi en su totalidad y la eliminación de la figura del juez no generó ningún cambio significativo, el observador adulto no fue consultado por los niños o niñas en ninguno de los encuentros, las faltas que se cometieron y las dificultades se resolvieron mediante el diálogo, lo que permitió que nunca se presentaran problemas mayores.



Ilustración 9. Ayuda en el juego de Tercero B Vs. Tercero C

Los juegos se realizaron sin contratiempos, cada grupo cumplió con las reglas principales como la cantidad de niñas que estuvieran dispuestas a jugar lo que facilitó la integración de ellas en los partidos, así mismo las niñas fueron parte activa dentro de los juegos cumpliendo la norma de que para que fuera valido el gol una niña debía participar en la jugada.

Sin embargo se presentaron algunas discusiones pero no entre rivales sino entre jugadores de un mismo equipo por situaciones de juego donde alguno cometió un error, frente a este punto cabe hacer la aclaración que muchos de los niños aun piensan en el ganar y el perder como único objetivo, se ve en los cursos mayores quienes están más pendientes de este tema.

Jugadas en las que se evidenciaron situaciones de violencia en general fueron 2, una en uno de los juegos del curso 5 A Vs 4 B, aquí uno de los niños habilidosos de quinto le

entró con fuerza desmedida a una de las niñas habilidosas del curso cuarto, haciendo que ella se cayera y lastimara un codo, aunque se siguieron las reglas en cuanto al cuidado del otro, la sanción no se impuso porque el niño no salió del campo a reflexionar sino continuó jugando como si nada, después de finalizado el partido la niña se acercó al observador y comentó su caso argumentando que el niño había sido desleal primero por agredirla y segundo porque no había cumplido con el reglamento y la otra fue entre dos niños de los grados tercero, uno de ellos golpeo al otro al intentar patear el balón, el segundo niño no recibió las disculpas y fue directamente al observador para que este resolviera, al explicarle que el arreglo o acuerdo debería ser entre ellos, cambió un poco su actitud y se acercó al otro niño para aceptar sus disculpas y darse la mano, lo que permitió la reanudación del juego.



Ilustración 10. Un apretón de manos, Gracias y buen juego.

CONCLUSIONES.

6.1 Hallazgos.

A partir de la investigación realizada a lo largo del proceso con los niños y niñas de la primaria del Liceo se evidencian varias situaciones claves que aportan y soportan el sentido de la propuesta a su vez que le dan fuerza a cada proceso futuro con iguales o símiles características.

Entre estas evidencias me atrevo a decir que es sumamente importante el contexto donde se realiza la investigación, la población que realizó el trabajo presenta unas características especiales de nivel socio económico, de estrato social, de calidad de educación, que permitieron se llevara a cabo el proceso de trabajo sin ningún contratiempo y consientes de la importancia de los resultados para solucionar las dificultades en torno a los juegos de Fútbol.

Contar con el apoyo de la institución es otro de los aspectos que facilitaron las reuniones con los niños y niñas y permitió que tanto las directivas como las maestras de aula estuvieran al corriente de los avances en el proceso de construcción de los acuerdos y normas para los juegos de Fútbol al interior del Liceo. Es muy importante desde este punto de vista poder realizar la investigación con la ayuda necesaria para que los procesos se puedan llevar a cabo, de igual manera ante cualquier dificultad que se

presentó, tanto la coordinación de primaria como las maestras, estuvieron prestas a colaborar.

Mencionado anteriormente, el nivel social es importante, sin embargo lo es más aun el compromiso de cada participante para cumplir con las tareas que se les asignaron y es una de las ganancias de este contexto donde se educan los niños y niñas del Liceo. Si la investigación se hubiese desarrollado en otro lugar con las mismas características socio económicas pero con niños educados en una pedagogía tradicional puede que los resultados hubiesen sido diferentes.

Es más fácil trabajar con los niños y niñas de los grados altos de la primaria que con los más pequeños, por este motivo no se incluyó a los niños y niñas de los grados segundo de primaria, así mismo el trabajo con los grados terceros no fue fácil ya que en varias ocasiones no cumplieron con los compromisos pactados y es entendible ya que utilizar las horas de descanso para hacer reuniones no es lo que ellos desean.

Los niños y niñas de los grados cuarto y quinto cumplieron con los compromisos de trabajo con facilidad, presentaron los reglamentos tal y como se les pidió y mostraron que el interés que les generaba la investigación hacia que lograran llegar a puntos de discusión sobre los temas y encontrar rápidamente soluciones y acuerdos.

Aun así al momento de realizar las prácticas aplicando el reglamento en el torneo que se realizó, los niños de segundo y tercero aceptaron de mejor manera las normas y se preocuparon por cumplirlas a cabalidad dando más importancia al cuidado de los otros que al ganar o perder. Los niños de los grados cuartos y quintos se enfocaron más hacia la competencia que al cuidado y cumplimiento de las normas, sin querer afirmar que no fueron justos en la aplicación de las normas que ellos mismos ayudaron a redactar; pero es claro que en estas edades de desarrollo es importante la competencia. La rivalidad

entre los grupos es marcada y aunque en la práctica la idea principal es jugar por divertirse algunos no pueden quitarse de la cabeza esta idea de ganar o perder.

Las dificultades que se presentaban en los juegos de Fútbol de los niños en las horas de descanso no disminuyeron en cantidad, se continuaron presentando pero mejoró notablemente la cantidad de situaciones que fueron más allá del campo de juego, la intervención que tuvieron que hacer las maestras de problemas asociados a los juegos fue mínima.

Se evidenció un compromiso por parte de los niños y niñas de la primaria en la aceptación de faltas y la ayuda a aquel que se hubiera lastimado, así mismo se logró un cambio en la manera de ver a las niñas durante los juegos, se hicieron visibles para los niños y asumieron que ellas podían aportar sus habilidades en pro de su equipo.

Las relaciones de los niños y niñas en sus juegos fue armónica y se redujo el grado de complejidad de los problemas, los niños y niñas asumieron su posición de auto reguladores, fueron críticos respecto a su accionar y resolvieron mediante el diálogo todas aquellas situaciones de juego que en ocasiones anteriores habían necesitado la intervención de un adulto.

En un principio se pensó utilizar la enseñanza de forma progresiva el aprendizaje de las reglas, sin embargo las directivas del liceo y en vista que este año se celebra el mundial de Fútbol, han decidido que se socialice a toda la comunidad para el mundialito que se realizará en los meses de mayo y junio.

A la fecha de finalización de este documento, ya se dio inicio al torneo donde participan, desde los grados segundos hasta el grado once incluyendo profesores, el personal de administración y los conductores de ruta y monitoras. Se socializó a cada participante las normas que construyeron los niños y niñas de la primaria en el año 2013

para que sea este el reglamento con el que se juega el torneo. Hasta el momento la implementación y puesta en práctica ha mostrado dificultades más en la comprensión y cumplimiento de los acuerdos al momento de los juegos. Pero se está haciendo retroalimentación constante con aquellos que lo requieran con el fin de que toda la comunidad hable el mismo idioma en términos de los juegos de Fútbol.

La investigación aporta al proyecto educativo del Liceo, fortaleciendo el mismo, desde mecanismos de participación que son la base de la pedagogía de la institución y potencia el aprendizaje de valores.

En el proceso de construcción, como de participación, se evidencia la legitimidad de los acuerdos cuando son construidos desde la base y no cuando son impuestos como normas preestablecidas, dando sentido y apropiación a los resultados.

6.2 Proyecciones.

Las ideas que surgen en torno a este proyecto permiten plantearse distintas maneras de ver las prácticas asociadas al Fútbol, es así como los resultados de este proceso van a servir para encontrar nuevas formas de jugar, poner el diálogo como mecanismo de resolución de conflicto en cada instancia de la vida de los integrantes de esta familia juanramoniana. De esta forma se pretende que todas las nuevas experiencias en cuanto a resolver dificultades en cualquier situación, sea a través del diálogo y más aún en las prácticas deportivas.

Se pretende enseñar el reglamento a los estudiantes del liceo de forma progresiva, los alumnos de quinto que trabajaron en la construcción y que en la actualidad están en sexto grado, llevan a sus prácticas este reglamento y los niños de segundo que sin haber

participado de la construcción pero que fueron incluidos dentro de la parte práctica, y que en la actualidad se encuentran en el grado tercero, son los encargados de enseñar a los alumnos que en la actualidad se encuentran en segundo de primaria.

Este proyecto de investigación se puede aplicar en otras instituciones de carácter público y en situación de problemática social, considero que permitiría a estos niños encontrar otras formas de abordar las dificultades y generar procesos de menor agresión a los que se presentan en la actualidad.

Al mismo tiempo esta investigación puede ser aprovechada por diferentes organizaciones que trabajen en resolución de conflictos o en poblaciones vulnerables donde la violencia es el pan de cada día. Creo que si dos pandillas se reúnen en torno a un deporte y utilizo el caso del Fútbol porque el más popular, ellos mismos pueden llegar a acuerdos de juego donde al igual que en esta se elimine la figura del árbitro y se les da la posibilidad de la autorregulación, la interacción y el diálogo.

Si bien se habla mucho sobre el Fútbol y la paz, cada día vemos como la violencia dentro y fuera de las canchas se ha incrementado brindando a los niños un mal ejemplo, es por esto que desde esta investigación se pretende mejorar la forma de jugar a partir de la construcción colectiva de las normas que van a ser diferentes para cada contexto a donde se desarrollen las prácticas y que puede contribuir un poco con los niveles de tolerancia(agresividad) otra) en las poblaciones con situaciones de dificultad.

BIBLIOGRAFÍA.

ABRAMOVAY, M., y RUA, M. das G. (2002): *Violences in the Schools*, Brasília, UNESCO, Coordinación DST/AIDS del Ministerio de Salud, Secretaría de Estado de los Derechos Humanos del Ministerio de Justicia, CNPq, Instituto Ayrton Senna, UNAIDS, Banco Mundial, USAID, Fundación Ford, CONSED, UNDIME.

ABRAMOVAY, M (2005): *Violencia en las escuelas un gran desafío*. Revista Iberoamericana de Educación. No. 38 pp. 53-66

BENITEZ & JUSTICIA, (2006): *El maltrato entre iguales: descripción y análisis del fenómeno*, Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa No 9, Vol. 4.

BLÁZQUEZ, D. (1995) *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona, Inde, p.p. 19-46.

BRUNER, J. (1991) *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza Editorial.

CAGIGAL, J.M. (1975): *El deporte en la sociedad actual*. Madrid: Magisterio Español.

CAGIGAL, J.M. (1981): *¡Oh deporte! Anatomía de un gigante*. Valladolid: Miñón.

CARDENAS, Alexander, (2011) *El proyecto goles por la paz en Colombia y filipinas: un acercamiento al uso de los deportes y los juegos cooperativos para la paz*, En revista la peonza, revista de educación física para la paz, No 7.

CARDENAS, Alexander, (2013) *Peace Building Through Sport? An Introduction to Sport for Development and Peace.*, Journal of conflictology, Vol. 4 Issue 1. <http://journal-of-conflictology.uoc.edu>, consultado el 12 de agosto de 2013.

CAÑON L. & GARCIA B. (2007) *Estudio de Caso sobre el Fenómeno de Barras Bravas: una Mirada desde la Escuela*, Tipica, Boletín Electrónico de Salud Escolar, Julio-diciembre 2007, Volumen 3, Número 2.

CARR, W., y KEMMIS, S. (1988): *Teoría crítica de la enseñanza. (La investigación acción en la formación del profesorado)*. Barcelona: Martínez-Roca.

ESCOBAR, ARTURO, (2005): *Más allá del tercer mundo, Globalización y Diferencia*, Instituto Colombiano de antropología e historia, Bogotá, Colombia 2005.

FALS BORDA, O. (1980): *La ciencia y el pueblo: nuevas reflexiones*” en SALAZAR, María Cristina (editora) (1992) **La investigación-acción participativa. Inicios y**

desarrollo. Consejo de Educación de Adultos de América Latina. Universidad Nacional de Colombia. Madrid: Editorial Popular, OEI, Quinto Centenario.

FALS BORDA, O. (1999): Orígenes universales y retos actuales de la IAP” en **Análisis Político** No. 38, IEPRI, Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales. UN, Universidad Nacional de Colombia, Santa Fe de Bogotá, Antioquia, Colombia.<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/colombia/assets/own/analisis%20politico%2038.pdf>. Consultado 15 de septiembre de 2013.

FERNANDEZ BAQUERO, Eva. (2012). Historia y fuentes del derecho romano. Universidad de Madrid, cátedra de derecho romano, Unidad 1.

Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA). En <http://es.fifa.com/>, consultado el 22 de septiembre de 2013

GALEANO, E. (1995) El Fútbol a Sol y Sombra, Siglo XXI editores, Buenos Aires, Argentina.

GONZALEZ J. (2007) Aproximación a la violencia en el fútbol y en el arbitraje, Revista iberoamericana de psicología del ejercicio y el deporte. Vol. 1, nº 2, pp. 29-44.

KEMMIS, S. (1984): Investigación Acción. Guía Punto por punto Victoria: Dea Kin University

KOHLBERG, L. (1989): Estadios morales y moralización. El enfoque cognitivo evolutivo.

En: E. Turiel, I. Enesco & J.L. Linaza (Comp.) *El mundo Social en la mente infantil*. Madrid: Alianza. Pág. 72-100.

LAGARDERA, F. (1995) “El sistema deportivo: dinámica y tendencias”. Revista Española De Educación Física, nº 64. La Coruña, junio.

LEAL & MONTERO (2011) La planeación del manejo en áreas traslapadas y su particularidad. Cap. 2, pp. 57-130., Ordenamiento ambiental y conservación. Parques Naturales Nacionales de Colombia, Bogotá, 2011

MEDINA, Juan Enrique, (2010): Derecho Civil. Aproximación al derecho. Derecho de personas, 2da Edición, editorial Universidad del Rosario, Bogotá, Colombia.

MENA, O. (2006). El Golombiao: El juego de la paz. Manual de práctica. Bogotá: Programa Presidencial Colombia Joven, Deutsche Gesellschaft für Technische Zusammenarbeit (GTZ), Programa Participación Ciudadana para la Paz PACIPAZ. Disponible en: http://www.unicef.org/lac/Manual_de_practica.pdf

PIAGET, J. (1932): *El criterio moral en el niño*. Barcelona: Fontanella. Edición española de 1983.

SAMPIERI, Roberto (2006)., *Metodología de la investigación*, cuarta edición Mc Graw Hill/ Interamericana de Editores S.A. de CV, México.

Turiel, E. (1983): *El desarrollo del conocimiento social. Moralidad y convención*. Madrid: Debate.

TURIEL, E. (1998): The development of morality. En W. Damon (Serie Ed.), y N. Eisenberg (Vol. Ed.), *Handbook of child psychology: Vol. 3. Social, emotional and personality development* (5ª ed., pp. 863-932). Nueva York: John Wiley and Sons.

ANEXOS

1. Escrito de reglas grupo tercero A.

~~1) cada vez que se haga una falta, el jugador tiene que reconocerlo.~~
1) cada vez que se haga una falta, el jugador tiene que reconocerlo.

2) para que se haga un gol, tienen que haber echo
4) para una niña debe tocar el balón.

3) en cada equipo tiene que haber, por lo menos,
2 niñas o más.

4) un arquero se puede salir por la meta asta,
mitad de cancha. Con arbitro.

1) en un partido el arbitro tiene que estar atento*

2)

3)

4)

* por si se ocasiona una falta muy grave.

2. Ejemplo del curso 3 B

1. sin fuera de lugar
 2. que se tencan en cuenta los ^{penalmente} revidos y horistes
 3. que se cobre la falta si no toca el balón o golpeado y si se le sobre por de tras
 4. dentro sin tarjeta
 5. tener tiempo extra si se puede
 6. que sea con la misma cantidad de niños ip
 7. que no se pueda desalentar al equipo que no des se
 8. que se pueda hacer devolución curso
 9. a clavar las negras antes del partido
 10. igualdad entre ~~pp~~ niños y niñas y que sea igual su participación.
- Reglas

3. Reglas del grado cuarto A

- ### Reglas del fútbol
- Con árbitro: el juego sería más fácil, porque él decidiría las faltas, pero se podrían ocasionar peleas con el árbitro, pero habrían menos peleas que con el árbitro.
- Sin árbitro: las peleas serían un poco más seguidas, porque sin nadie que los dirija, las faltas también serían más y habrían más protestas de si fue falta o no, el juego sería más difícil de conducir.

4. Reglamento del grado 3 A de la tercera sesión de grupos.

Reglas:

- Un equipo no puede meter gol, sin antes haber hecho 4 o más pases sin que el otro equipo toque la pelota, ya sea con el pie, la cabeza o el pecho.
- Un arquero no puede salir de la cancha.
- Un jugador que cometa 3 faltas debe estar fuera de la cancha durante 3 minutos.

5. Reglamento del grado Quinto A de la Quinta sesión de grupos.

Reglas con árbitro:

1. NO de jugadores en el campo: 11
2. NO de jugadores en la banca: ilimitado
3. NO de niñas en el campo: 5
4. NO hay fuera de lugar
5. El árbitro cobrará la falta, los jugadores decidirán de qué forma lo van a cobrar.
6. Tiempos: 0
7. Una niña tendrá que cobrar el penal
8. Las jugadas dudosas se cobrarán con "Fair play"
9. La formación podrá ser manipulada de cualquier manera siempre y cuando, por lo menos 2 niñas más adelante que los niños x
10. El árbitro puede ser cualquier involucrado en el juego
11. NO cambios: ilimitado

Sin árbitro

1. NO jugadores en cancha: 5-12
2. NO de jugadores en banca: ilimitado
3. NO de niñas en campo: depende del NO de jugadores
4. NO hay fuera de lugar
5. El trabajo será difícil ya que el jugador tendrá que aceptar sus infracciones, si eso una persona marginada tendrá el derecho a parar el partido y cobrar "Fair play"
6. Tiempos: 0
7. Una niña tendrá que cobrar el penal

8. Las jugadas dudosas se cobrará con "fair play"
9. " " depende de lo integrantes del equipo halla una buena cantidad de niñas de la nferas o mediocampistas "
10. "
11. Tiene que haber igualdad entre equipos: es decir que si un equipo tiene menos integrantes que el otro hay la posibilidad de que el equipo con más integrantes le pase jugadores al otro equipo

6. Reglamento del grado cuarto de la cuarta sesión de grupos

Reglas sin árbitro

- 1- Cuando halla una falta muy evidente, se cobrará y si no es muy evidente se hará balón al aire.
- 2- Que halla un absortador que de una segunda opinion.
- 3- Cuando halla una pelea se irán los personas que participaron.
- 4- No habra fuera de lugar.
- 5- Que cuando haye pelea entre dos jugadores tienen prohibido discutir con pela físico o palabrotas, solo pueden hablar limpio.
- 6- Que todos los jugadores de los dos equipos aun cuando gomen o pierdan no pongan problema.
- 7- Cuando alguien comete una falta muy grave, en vez de que lo saquen, lo expulsan el tiempo necesario para que reflexione.
- 8- Que en un partido siempre hallan niños y niñas.

7. Reglas del grado 5 B de la sesión número 5.

DD	MM	AA
<h3>Reclamo</h3>		
SIN ARBITRO:		
1- El equipo debe tener la misma cantidad de niñas como de niños.		
2- Se debe establecer un respeto entre niños y niñas:		
- No palabras ofensivas.		
- Ni sobervalorizar a ninguno por su desempeño en el juego.		
3- Se admite cualquier persona en el juego. Dispuesta a aprender y a jugar limpio.		
4- Siempre llegar a un acuerdo antes de desatar un problema.		
5- Siempre ser compañerista y pasar el balón tanto a niños como a niñas.		
CON ARBITRO.		
1- Siempre respetar la decisión del árbitro para no provocar disgustos.		
2- No usar palabras ofensivas o groseras contra el árbitro o cualquier persona en el juego.		
3- Siempre tener un juego limpio, esforzarse por un buen desempeño y no solo pensar en ganar.		
5ºb		