

**LA IDEA DE TERRITORIO COMO ESTRATEGÍA PARA
TRANSFORMAR LAS RELACIONES CON EL ENTORNO FÍSICO Y
NATURAL**

**MARIA CAROLINA FORERO TORRES
VLADIMIR VITERI GUTIÉRREZ**

**MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE FÍSICA
BOGOTÁ, D.C.
2015**

**LA IDEA DE TERRITORIO COMO ESTRATEGÍA PARA
TRANSFORMAR LAS RELACIONES CON EL ENTORNO FÍSICO Y
NATURAL**

**MARIA CAROLINA FORERO TORRES
VLADIMIR VITERI GUTIÉRREZ**

**ASESORAS
ROSA I. PEDREROS M.
ERIKA ARIZA VARGAS**

**Tesis para optar por el título de Magister en Docencia de las
Ciencias Naturales.**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE FÍSICA
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
BOGOTÁ
2015**

“Para todos los efectos declaramos que el presente trabajo es original y de nuestra autoría; en aquellos casos en los cuales he requerido del trabajo de otros autores o investigadores, he dado los respectivos créditos”.

**Consejo Superior Acuerdo 031 del 04 de diciembre de 2007,
Artículo 42, párrafo 2.**

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mis padres Martha Torres y Álvaro Forero por su comprensión cariño y apoyo, a mi hermana Margarita por sus consejos y mis maestros y compañeros por brindarme su apoyo.

María carolina Forero

Esta tesis está dedicada a mi hija Dania Catalina Viteri Parra por ser mi motivación, fuerza interna, además de ser muy paciente en los días de trabajo y a Sandra Liliana Salazar Arévalo por apoyarme e incentivar siempre la superación personal además de ser un ejemplo viviente.

Vladimir Viteri

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a nuestras familias por el apoyo que nos brindaron durante este proceso, a los estudiantes del grupo de investigación EMIGALION del Colegio Distrital Paulo Freire por su entrega y dedicación al trabajo realizado, a nuestras asesoras Rosa Inés Pedreros y Erika Ariza por su enseñanza y guía durante el desarrollo de esta investigación.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE

1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de grado en Maestría
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	LA IDEA DE TERRITORIO COMO ESTRATEGIA PARA TRANSFORMAR LAS RELACIONES CON EL ENTORNO FÍSICO Y NATURAL
Autor(es)	Forero Torres, María Carolina. Viteri Gutiérrez, Vladimir.
Director	Pedrerros Martínez Rosa Inés, Ariza Vargas, Erika
Publicación	Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, 2014. 173 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	SIGNIFICAR, OCUPAR, HABITAR, TERRITORIO, CULTURA, EDUCACIÓN AMBIENTAL

2. Descripción
<p>La forma actual como el hombre se relaciona con su entorno físico y natural ha ocasionado una crisis ambiental, la educación contribuye a la solución, desde un cambio de pensamiento del sujeto con su entorno, por esta razón la presente investigación reconoce la idea de territorio de los estudiantes como el lugar en el que se vive con una comunidad y partir de esta genera una propuesta en investigación acción participativa (IAP) con los estudiantes del grupo EMIGALION del colegio Paulo Freire, donde estos realizan un reconocimiento de su entorno a través de cartografía social, identifican problemáticas particulares, indagando con la comunidad tales problemáticas, para con esto lograr una apropiación de los estudiantes y establecer en ellos nuevas ideas sobre su territorio.</p>

3. Fuentes
<p>Arcá, M., Guidoni, P., & Mazzoli, P. (1990). <i>Enseñar Ciencia Cómo empezar: reflexiones para una educación científica de base</i>. Barcelona: Paidós.</p> <p>Castro, D. (2006). <i>Territorio y Escuela. Un encuentro con el pensamiento ambiental</i>. Bogotá: UPN.</p> <p>HEIDEGGER, M. (2004). <i>Construir, habitar, pensar</i>. Recuperado el 3 de Marzo de 2014, de LA EDITORIAL VIRTUAL:http://www.laeditorialvirtual.com.ar/pages/heidegger/heidegger_construirhabitarpensar.htm Herrera, J. (Enero de 2008).</p> <p>Leff, E. (2000). <i>La complejidad Ambiental</i>. México D.F.: Editorial Siglo XXI.</p> <p>MAX-NEEF, M. (1993). <i>Desarrollo a Escala Humana</i>. Montevideo: Nordan Comunidad, Icaria.</p> <p>Orozco, J. C. (2008). <i>El observatorio de la Universidad Colombiana</i>. Recuperado el 1 de 11 de 2014, de ¿Habitar u ocupar?: Hábitat universitario y ecología del</p>

conocimiento:

http://universidad.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=878:ihabitar-u-ocupar-habitat-universitario-y-ecologia-del-conocimiento&catid=36:ensayos-acadcos&Itemid=81

Pedraza, N., & Medina, A. (2001). *Lineamientos para formadores en Educación Ambiental*. Bogotá D.C.: Cooperativa Editorial Magisterio.

Torres, M. (1996). *La dimensión ambiental: un reto para la educación de la nueva sociedad, Proyectos Ambientales Escolares PRAE*. Bogotá D. C.: Ministerio de Educación Nacional.

Torres, M. (03 de Junio de 2005). *ABC De los Proyectos Ambientales Escolares - PRAE*. Recuperado el 26 de Abril de 2015, de Colombia Aprende: <http://www.colombiaprende.edu.co/html/mediateca/1607/article-81637.html>

Vidart, D. (1997). *Filosofía Ambiental. El ambiente como sistema*. Bogotá D.C.: Editorial Nueva América.

4. Contenidos

El documento está organizado en su presentación en los siguientes apartados, en el primer capítulo se expone el contexto que llevó a la definición del problema, así como el planteamiento de la tesis, y los objetivos. En el segundo capítulo se expone el diseño metodológico del trabajo, el cual presenta una perspectiva cualitativa, utilizando como enfoque la Investigación, Acción Participativa (IAP). En el tercero se realiza una definición de los conceptos de ambiente y educación ambiental como referentes de la investigación. En el cuarto se exponen los significados que adquiere la palabra territorio desde las diferentes culturas. En el quinto se resumen las diferentes investigaciones realizadas anteriormente en relación con el territorio y la escuela. En el sexto se realiza una revisión de las ideas acerca del territorio, de los estudiantes de la localidad de Usme a través de encuestas. En el séptimo se analizan las vivencias de los estudiantes dentro del aula de clase. Finalmente se presentan las reflexiones finales a manera de conclusión y las referencias bibliográficas de soporte de la tesis. Como anexo se presenta la vivencia de los estudiantes dentro del aula de clase.

5. Metodología

La presente tesis se fundamenta desde la metodología de investigación-acción participación (IAP), la cual consiste en un método de investigación y aprendizaje colectivo de la realidad, basado en un análisis crítico con la participación activa de los grupos implicados, que se orienta a estimular la práctica transformadora y el cambio social. Combina los procesos de conocer y actuar y proporciona a las comunidades e investigadores un método para analizar y comprender mejor la realidad de las poblaciones, sus tres componentes "son: a) La *investigación* consiste en un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad estudiar algún aspecto de la realidad con una expresa finalidad práctica. b) La *acción* no sólo es la finalidad última de la investigación, sino que ella misma representa una fuente de conocimiento, al tiempo que la propia realización del estudio es en sí una forma de intervención. c) La *participación* significa que en el proceso están

involucrados no sólo los investigadores profesionales, sino la comunidad destinataria del proyecto, que no son considerados como simples objetos de investigación sino como sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar su propia realidad.” (Eizaguirre & Zabalá, 2006)

6. Conclusiones

En este apartado se presentan las conclusiones en relación con la tesis que se desarrolla en la investigación. En cuanto a la metodología que se usó, el acercamiento al territorio de los estudiantes del grupo Emigalion del Colegio Distrital Paulo Freire posibilitó la transformación de las relaciones con el entorno físico y natural, con esto realizar grupos focales como estrategia metodológica, el cual generó discusiones que enriquecieron el conocimiento de forma conjunta, permitiendo un mejor establecimiento de ideas acerca del entorno físico y natural. Así la IAP fue una estrategia pertinente, para el desarrollo de los PRAE, puesto que acercó a los estudiantes a su entorno, permitiéndoles encontrar las problemáticas de este y plantear soluciones viables, mientras se generó un aprendizaje.

Para los estudiantes de grado noveno de la localidad de Usme, la idea de territorio se relaciona con el lugar en el que viven, las personas que habitan allí y las sensaciones de seguridad y bienestar que les brinda este lugar. Como lo demuestra el siguiente comentario. *“territorio es algo que ocupa un espacio y un lugar de alguien” “el territorio es una organización, donde niños, niñas y adolescentes, conviven en este ámbito social” “Villa Rosita es un barrio muy bonito donde no hay peleas y viciosos y es muy grande”.*

Al inicio los estudiantes poseen una visión utilitarista del territorio, relacionada con una epistemología positivista, donde la naturaleza se conoce como un objeto de estudio aparte, para posteriormente realizar una transformación paulatina de esta idea, para adquirir sentido de pertenencia del lugar en el que viven.

Los estudiantes reconocen el territorio en el que viven asociando los lugares agradables con aquello que les produce bienestar como la casa, las zonas de recreación y el colegio; y los lugares desagradables con aquello que les produce inseguridad y desasosiego como las zonas contaminadas, de tráfico de drogas y hurtos. Lo que se evidencia en los siguientes comentarios. I: *“en nuestro entorno como por ejemplo nuestra casa es donde nos sentimos más seguros y el colegio es parte de nuestro entorno, pero a veces no nos sentimos seguros por algunos estudiantes”, B: “los lugares agradables y desagradables los relacionamos con la inseguridad, pues si uno está seguro se siente bien y si esta inseguro va a tener esa precaución y no va a poder caminar agradablemente”.*

Las relaciones que se establecen con otras personas de la comunidad también juegan un papel importante en el bienestar de los estudiantes con respecto al territorio. Pues los estudiantes afirman que *“los conjuntos porque nos mantiene seguros, el colegio porque estudiamos y socializamos”.*

Los estudiantes establecen el territorio como aquel lugar donde se desarrollan las dinámicas de sus actividades cotidianas además donde socializan con su entorno cultural. Como sucede en los siguientes comentarios KM: *“los conjuntos, una parte del Danubio y la cancha”, “los conjuntos porque es zona cerrada y nos sentimos seguros, una parte del Danubio que es la zona de las casas, porque allí no roban ni nada y la cancha porque allí vamos a jugar”*. Estas relaciones están íntimamente ligadas a las sensaciones agradables que les generan cuando interactúan con ellas, de esta forma los lugares donde se sienten seguros y las zonas de recreación, son fundamentales para generar sus dinámicas sociales. La relación que establecen los estudiantes con su territorio paso, de un ocupar en el que ellos solo estaban allí, estando en un espacio sin transformarlo a un habitar, donde ellos comienzan una transformación constructiva de su propio entorno, en el que la interacción con la comunidad y el planteamiento de posibles soluciones enriquece la mirada cultural de su entorno.

Los estudiantes reconocen las problemáticas que se presentan en su entorno y la forma como estas impacta a sus comunidades, identificando cuales de estas les generan mayor desagrado, como lo establecen a continuación. *Problemática escogida: Doña Juana Es: “porque allá queman llantas y eso contamina el medio ambiente” Y: “a veces cuando los pozos de basura están muy llenos se derraman y eso crea muy malos olores”, El robo y la inseguridad “Escogimos este tema porque hay muy poca gente que se interesa por el medio ambiente” KO: “el bosque que divide el Danubio de la fiscalía tiene una quebrada que está contaminada”*

Los planteamientos de cada grupo respecto a las problemáticas escogidas mostraron el cambio en la idea de territorio de los estudiantes, dándoles una perspectiva más amplia, que permite el planteamiento de soluciones desde la misma comunidad, incluyéndose ellos mismos.

El desarrollo de la propuesta investigativa acercó a los estudiantes a su comunidad y a las problemáticas de su entorno, llevándolos a proponer soluciones a estas, y a realizar análisis estructurados que les permitirán generar cambios futuros en su entorno.

El acercamiento a las ideas de territorio, genera una significación en el aprendizaje, que aplicada a la educación ambiental desarrolla procesos de investigación encaminados a un cambio en el entorno físico y natural. Como se revela en el siguiente comentario. B: *“si se puede, la solución de crear un sentido de pertenencia por el lugar donde yo vivo es posible, y yo no volvería a botar basura en un lugar donde yo sé que voy a estar, donde voy a permanecer todo el tiempo, como quien dice en mi casa, eso no es imposible, crear sentido de pertenencia no es imposible, pero si ustedes quieren transmitir sentido de pertenencia tienen que asegurarse que la persona la trasmite a los demás, para que toda la comunidad tenga el mismo sentido de pertenencia...”*

En este orden de ideas la investigación enriquece el rol del maestro, en cuanto es posible cambiar la forma de abordar la ciencia desde una perspectiva de acción, en el que cada estudiante sea parte de su entorno, participando activamente, a diferencia de la enseñanza

tradicional, donde el estudiante se halla fuera de la naturaleza, por tanto cuando este se ve inmerso dentro el objeto de estudio cambia su forma de relacionarse, lo cual se convierte en una herramienta eficaz para abordar los procesos de educación ambiental, pues al lograr una relación más estrecha entre el estudiante y su entorno físico y natural, este velara por su mantenimiento y cuidado.

Elaborado por:	Forero Torres, María Carolina Viteri Gutiérrez, Vladimir.
Revisado por:	Ariza, Erika; Pedreros, Rosa Inés

Fecha de elaboración del Resumen:	09	09	2015
--	----	----	------

CONTENIDO

DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTOS.....	v
PRESENTACIÓN	1
Como objetivo general	8
Transformar las relaciones con el entorno físico y natural a partir del acercamiento al territorio con los estudiantes del grupo Emigalion del Colegio Distrital Paulo Freire.	8
Objetivos específicos	8
• <i>Distinguir los significados de la palabra territorio que se encuentran en las miradas teóricas y conceptuales de diferentes comunidades.....</i>	8
• <i>Reconocer las ideas que tienen los estudiantes de territorio a partir del análisis de sus entornos naturales y sociales.....</i>	8
• <i>Establecer relaciones entre los estudiantes y sus territorios, mediante el reconocimiento de problemáticas asociadas a ellos y el planteamiento de posibles soluciones para las mismas.</i>	8
• <i>Enriquecer y transformar las relaciones de los estudiantes con su entorno físico y natural.....</i>	8
2. PROCEDER METODOLÓGICO	9
2.1. Metodología de Investigación	9
2.1.1. Investigación acción participación (IAP).....	11
2.2. Contexto y población participante.....	12
2.3. Técnicas e instrumentos de recolección de la información	13
2.4. Categorías de análisis	14
2.4.1. Las Ideas.....	14
2.4.2. Las Relaciones y Transformaciones	15
3. DISCUSIONES A PROPÓSITO DE LA MIRADA DE AMBIENTE Y PERSPECTIVAS SOBRE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.....	16
3.2. Perspectivas sobre la Educación Ambiental	22
4. SIGNIFICADOS DE LA PALABRA TERRITORIO	30
4.1. La idea de territorio de las comunidades	30
4.2. Referentes asociados a la idea de territorio.....	33
4.2.1. Diferencia entre ocupar y habitar	35

4.2.2. El territorio como emergencia de relaciones con el otro, con el entorno y con el conocimiento	37
4.2.3. Territorio y contexto cultural	42
5. EXPERIENCIAS E INVESTIGACIONES RELACIONADAS CON LA IDEA DE TERRITORIO.....	45
6. IDEAS DE LOS ESTUDIANTES DE LA LOCALIDAD DE USME SOBRE TERRITORIO.....	50
6.1. Colegio Gabriel García Márquez- Las violetas	50
6.2. COLEGIO ALMIRANTE PADILLA	61
7. HALLAZGOS Y ANÁLISIS	72
7.1. Hallazgos.....	72
7.2. ANÁLISIS	79
7.2.1. Las ideas	79
7.2.2. Las relaciones y transformaciones.....	81
CONCLUSIONES	86
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	90
ANEXO 1	93
TRANSFORMANDO LA IDEA DE TERRITORIO EN EL AULA.....	93
Cartografía social.....	93
Acercamiento a la temática de trabajo	97
Estudio de las situaciones problema.....	102
Exposición del trabajo.....	109
ANEXO 2	123
ENCUESTAS REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES DE LA LOCALIDAD DE USME	123
IED LAS VIOLETAS:	123
IED ALMIRANTE PADILLA.....	142

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 4. Diseño de encuesta del grupo 1.....	107
Tabla 5. Diseño de encuesta del grupo 2.....	108
Tabla 6. Diseño de encuesta del grupo 3.....	109

ÍNDICE DE DIAGRAMAS

Diagrama 1. Razones de la propuesta investigativa	2
Diagrama 2. Proceder metodológico de la investigación.....	10
Diagrama 3. Puntos de vista de aproximación a la idea de territorio.....	34
Diagrama 4. Ideas de los estudiantes del colegio Gabriel García Márquez acerca de su territorio.....	60
Diagrama 5. Ideas de los estudiantes del colegio Almirante Padilla acerca de su territorio	70
Diagrama 6: Transformación de las ideas de territorio	84
Diagrama 7. Proceso de estudio de las situaciones problema por parte de los estudiantes	102

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Vista parcial del colegio Gabriel García Márquez	50
Ilustración 2. Taller brindado a los estudiantes para la realización de sus mapas	95
Ilustración 3. Mapa realizado por el grupo 1.....	95
Ilustración 4. Mapa realizado por el grupo 2.....	96
Ilustración 5. Mapa realizado por el grupo 3.....	97

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Edades de los estudiantes encuestados.....	51
Gráfico 2. Ideas acerca del territorio.....	54
Gráfico 3. Aspectos agradables del barrio en el que habitan los estudiantes.....	57
Gráfico 4. Aspectos desagradables del barrio según los estudiantes.....	59
Gráfico 5. Rango de edades de los estudiantes encuestados.....	62
Gráfico 6. Concepciones de los estudiantes acerca del territorio.....	65
Gráfico 7. Aspectos positivos del barrio	67
Gráfico 8. Aspectos positivos del barrio	68

PRESENTACIÓN

En el programa de Maestría en Docencia de las Ciencias Naturales de la Universidad Pedagógica Nacional, se plantean retos pedagógicos al docente, encaminados a la enseñanza de las ciencias fuera del marco tradicional, lo que supone el desarrollo de estrategias por parte de los mismos, que permitan a los estudiantes el acercamiento a los eventos físicos y naturales desde otro punto de vista, teniendo en cuenta su contexto social y cultural.

De esta forma en la presente investigación, se parte de la realidad de los jóvenes, para desarrollar en ellos relaciones entre sus pensamientos, acciones y la repercusión de los mismos sobre el medio. Se toma como punto de partida la significación del territorio, dado que en la actualidad no existe una conexión real entre las personas y los lugares en los cuales se vive, lo cual deriva en un deterioro ambiental al establecer las relaciones con su entorno físico y natural.

El documento está organizado para su presentación en los siguientes apartados, en el primer capítulo se expone el contexto que llevó a la definición del problema, así como el planteamiento de la tesis, y los objetivos. En el segundo capítulo se expone el diseño metodológico del trabajo, el cual presenta una perspectiva cualitativa, utilizando como enfoque la Investigación, Acción Participativa (IAP). En el tercero se realiza una definición de los conceptos de ambiente y educación ambiental como referentes de la investigación. En el cuarto se exponen los significados que adquiere la palabra territorio desde las diferentes culturas. En el quinto se resumen las diferentes investigaciones realizadas anteriormente en relación con el territorio y la escuela. En el sexto se realiza una revisión de las ideas acerca del territorio, de los estudiantes de la localidad de Usme a través de encuestas. En el séptimo se analizan las vivencias de los estudiantes dentro del aula de clase. Finalmente se presentan las reflexiones finales a manera de conclusión y las referencias bibliográficas de soporte de la tesis. Como anexo se presenta la vivencia de los estudiantes dentro del aula de clase.

1. ORIGEN DE LA INVESTIGACIÓN

En la actualidad se presentan grandes retos para la educación ambiental, debido a que el mundo moderno enfrenta muchos cambios que, alejan a los estudiantes del mundo físico y natural, pues los medios de comunicación, y las tecnologías modernas han generado la idea de ciudadanos del mundo, sin pertenecer a ningún lugar específico, situación que ha llevado a observar la naturaleza como el suministro de los recursos necesarios para mantener el estilo de vida existente, lo cual ha forjado una profunda crisis ambiental, que pone en peligro la supervivencia de los seres vivos, incluyendo al ser humano. Por lo tanto los maestros se enfrentan a encontrar una forma adecuada de cambiar este panorama, estableciendo en los estudiantes diferentes formas de ver y relacionarse con la naturaleza para disminuir el daño que le ocasiona el ser humano.

La presente investigación parte de esta perspectiva y se establece según las razones presentadas en el diagrama 1, las cuales se exponen a lo largo de la investigación.



Diagrama 1. Razones de la propuesta investigativa

Elaboración: Fuente Propia

Se parte de la crisis ambiental generada por la mirada del entorno como proveedor de necesidades, lo cual se deriva en una relación utilitarista, que ha llevado al ser humano a agotar los recursos naturales; para solucionar este problema, los estados -desde una visión económica de conservación- han planteado, la educación ambiental como una opción para transformarla, sin embargo en los proyectos de educación ambiental únicamente se mira el ambiente, desde el desarrollo sostenible, el conservacionismo, el entorno rural (dejando de lado el urbano) y el ecologismo, proponiendo actividades didácticas, fuera de los contenidos, lo cual no soluciona el problema de la forma en que el individuo se relaciona con el entorno, por lo tanto se propone el reconocimiento del territorio, como una forma de transformación de la relación del individuo con entorno físico y natural, a través de una mirada diferente en enseñanza de las ciencias naturales, en la que el individuo se vea como parte de su entorno.

Así, la idea de territorio, entendido este como algo que va mucho más allá del lugar en el que se vive, incluye además las actividades y las relaciones que establecen las personas con el mismo. Por lo tanto se busca que ellas se reconozcan como parte de su territorio y de esta manera transformen su forma de relacionarse con el mismo.

Al respecto Orozco (2008) plantea que

" este estar con los otros no solo nos habla de encontrarnos en los mismos lugares y trasegar por los mismos senderos. Nos remite también a los actos del habla, a compartir un universo simbólico que se construye en colectivo y en el que se entretajan discursos y estéticas, consensos y desavenencias." (Orozco, 2008)

El territorio se construye entonces en colectivo, a través de los discursos y vivencias de las personas, por lo tanto la significación de este, es un trabajo grupal que se establece desde la puesta en juego de diferentes puntos de vista, para lograr un consenso, en este sentido, las relaciones son importantes pues permiten conocer y comprender a los estudiantes.

Es por esta razón que se hace necesario indagar acerca de las relaciones que establecen los estudiantes con su entorno, de tal forma que se asuma una posición crítica frente a las acciones del ser humano en el mundo físico y natural, como lo exponen (Arcá, Guidoni, & Mazzoli, 1990, pág. 77)

“Algunos hechos y aspectos del ambiente no nos tocan personalmente: sabemos que existen, pero no establecemos relaciones con ellos”

Ahora bien, las conexiones con los lugares se establecen desde el desarrollo cultural de las comunidades, pues las personas le dan significados especiales a los lugares en que nacen y desarrollan sus vidas, sin embargo los procesos migratorios que se han dado en los últimos tiempos han ocasionado un cambio en las concepciones de territorio, particularmente para países como Colombia.

Históricamente en Colombia se ha vivenciado la violencia desde los años 50 con diversos matices, unas veces propiciada por el propio Estado, los gobiernos de turno o grupos armados, lo cual ha generado que familias completas o personas se desplacen de sus lugares de origen para conservar sus vidas. En ocasiones las personas llegan a las ciudades buscando no solo huir de la violencia sino además, satisfacer necesidades como, alimentación, habitación, educación servicios de salud, situación laboral, tranquilidad y posibilidad de realización individual y familiar.

Al llegar a la ciudad las personas traen consigo parte de su cultura esta se ve en los diferentes modos de pensar, hablar, actuar y de relacionarse con los otros, con el entorno físico, natural y sociocultural y con el conocimiento. Lo que ocasiona un choque ideológico y cultural que matiza en el habitar de la ciudad de Bogotá.

Cuando las personas ingresan a la capital de la república, se encuentran en un lugar muy distinto a su tierra, esto produce una *sensación de desarraigo*, a nivel social y afectivo, puesto que se separan de sus familiares y amigos; se presenta también un *choque cultural*, debido a que sus imaginarios, creencias, formas de

relacionarse, significaciones y modos de vivir son muy distintos a los que puedan existir en el lugar al que llegan. Esto a su vez genera desesperanza y plantea un cambio en el proyecto de vida, estos cambios ocasionan que no exista una apropiación de la ciudad, puesto que la sienten ajena, a pesar de los servicios que les presta, en ese sentido no poseen la necesidad de proteger y servir a Bogotá, ya que no pertenecen a ella y no la reconocen como territorio. Por esta razón, entre otras, se evidencia un deterioro sistemático en fuentes hídricas, parques e incluso muchas de las calles de la ciudad. Bogotá es el reflejo de la situación actual del país, pues las personas llegan con sus propias formas de relacionarse con el ambiente y chocan con la estructura de la ciudad.

Los habitantes de Bogotá empiezan a relacionarse con ella encontrando gran variedad de lugares, costumbres, formas de relacionarse con los otros y con el entorno, que no existen en otras partes del país, de esta forma reconocen y construyen nuevos significados, buscando opciones y alternativas de vida. Construyendo una nueva sociedad con sus propias representaciones. Esta sociedad actual y sus formas de relacionarse, se reflejan en las dinámicas escolares pues allí los niños y jóvenes repiten los comportamientos aprendidos de los adultos, por lo tanto es importante revisar estas dinámicas escolares.

En la actualidad, cuando se habla de las dinámicas escolares, es necesario preguntarse por las actividades y actitudes que se generan dentro de las aulas, por la pertinencia de los currículos, y de cómo los estudiantes asumen esto para identificarse como personas partícipes dentro de una sociedad.

Sin embargo, en las dinámicas de clase, se privilegia la apropiación de conceptos guiados por el paradigma científico - técnico. En donde el ser humano se instala como un observador desde fuera de la naturaleza. Esta mirada de ciencia permea también los proyectos que se desarrollan en la escuela, por ello se encuentra que en muchas ocasiones el PRAE y las clases de ciencias trabajan por separado, mostrando la ciencia a los estudiantes como algo dividido, fragmentado, sin ninguna conexión con su cotidianidad, carente de significado, pues lo trabajado

desde el punto de vista ambiental no se inserta dentro de las aulas de clase, es más se convierte en algo tratado únicamente por los docentes de ciencias y por lo tanto se pierde uno de los objetivos de los PRAE, el cual se basa en el carácter interdisciplinar de la educación ambiental, como lo menciona Torres.

“la interdisciplina puede entenderse como la integración de las diversas disciplinas en torno a un propósito común que es la solución de un problema concreto. La integración en la interdisciplina implica un trabajo, no solamente de contenidos, sino también de conceptualizaciones, de métodos y actitudes.

Para la resolución del problema, las disciplinas confluyen en un territorio común propiciado por el problema mismo. En la dinámica propia de ese territorio, se construyen explicaciones, se elaboran alternativas, se responden unas preguntas y se dejan abiertas otras, se hacen lecturas para interpretación y argumentación y se realiza escritura para la síntesis.”

(1996, pág. 63)

El propósito del PRAE se ha reducido a la realización de diferentes actividades lúdicas con algunos estudiantes, que no impactan realmente al currículo ni a la totalidad de la comunidad educativa, y por lo tanto no generan un cambio sustancial en la sociedad.

Por lo tanto es necesario orientar las actividades que se desarrollan en el PRAE desde una concepción que parte de habitar el territorio en el colegio Paulo Freire, para de esta forma llegar a una mejor comprensión de los procesos de cambio que se generan en el ambiente debido a las acciones del hombre, particularmente dentro del entorno en el que están inmersos los estudiantes del colegio, partiendo de las reflexiones que realizan los jóvenes acerca de las problemáticas que se presentan en sus comunidades.

“Los PRAE tienen la misión de mejorar la calidad de vida de las comunidades desde la vinculación de la escuela a la solución de una problemática ambiental particular de una localidad o región” (Torres, 1996, pág. 57), desde la interdisciplinariedad e involucrando a la totalidad de la comunidad educativa, en este sentido se parte de la visión escuela, pues no es solamente el lugar donde los padres dejan a sus hijos mientras van a trabajar, si no que se convierte en un lugar de formación para la comunidad ,es en este sentido en que padres, maestros, estudiantes, trabajadores y directivas deben apropiarse del entorno escolar, velando por su sabio funcionamiento, su apropiación y su conservación desde la colectividad.

De acuerdo con lo expuesto anteriormente se plantea la siguiente tesis.

El acercamiento al territorio de los estudiantes del grupo Emigalion del Colegio Distrital Paulo Freire posibilita la transformación de las relaciones con el entorno físico y natural.

Como objetivo general

Transformar las relaciones con el entorno físico y natural a partir del acercamiento al territorio con los estudiantes del grupo Emigalion del Colegio Distrital Paulo Freire.

Objetivos específicos

- *Distinguir los significados de la palabra territorio que se encuentran en las miradas teóricas y conceptuales de diferentes comunidades*
- *Reconocer las ideas que tienen los estudiantes de territorio a partir del análisis de sus entornos naturales y sociales.*
- *Establecer relaciones entre los estudiantes y sus territorios, mediante el reconocimiento de problemáticas asociadas a ellos y el planteamiento de posibles soluciones para las mismas.*
- *Enriquecer y transformar las relaciones de los estudiantes con su entorno físico y natural.*

2. PROCEDER METODOLÓGICO

La presente investigación está planteada desde un enfoque cualitativo, utilizando la Investigación acción participativa como eje fundamental, y las discusiones en grupo focal, para socializar lo realizado por los estudiantes. (Ver diagrama 2)

2.1. Metodología de Investigación

Las interacciones sociales juegan un papel fundamental en el desarrollo y formación tanto de individuos, de comunidades y de instituciones; son estas las que determinan la forma como cada sujeto asume los entornos y los escenarios en los que se ve inmerso; para el caso particular del Colegio Paulo Freire, dichas interacciones están caracterizadas por las dinámicas que se producen entre estudiantes y docentes; ahora bien considerando la relevancia que sugiere el proceso interactivo, se hace necesario abordar y reconocer las ideas y acciones que se desarrollan dentro de la cotidianidad de quienes conforman dicho espacio.

Es por ello que en primera medida, se debe llevar a cabo un análisis sobre la metodología más indicada con la cual se logre abordar el trabajo que se desarrollará en lo referente al territorio en la localidad; lo anterior en tanto que la metodología guiará las prácticas a seguir dentro del proceso de significación del territorio; de ahí que sea importante comprender las diferencias que existen entre el enfoque cuantitativo y cualitativo, ya que esto permitirá vislumbrar el camino a seguir.

En cuanto al **enfoque cualitativo**; este postula que el entorno en el cual se desarrolla el sujeto se ve influenciado por los demás sujetos y el investigador, además del lugar en el que se encuentra, por lo tanto los problemas de investigación deben partir desde su experiencia, analizando el contexto en el que se desarrolla y vinculándolo a una perspectiva teórica. (Flick, 2007) Así pues, el

enfoque cualitativo se vale de los términos interrogativos básicos como el por qué y el cómo de un hecho determinado, tomando muestras pequeñas de población ya que no busca generalizar sino por el contrario pretende analizar intensivamente. (Bautista, 2011) Así mismo, los datos recogidos se orientan a proveer apropiación y conocimiento de los significados y experiencias de las personas.

Diagrama 2. Proceder metodológico de la investigación



Fuente. Elaboración propia

“en la investigación cualitativa se hace distinción entre los significados impuestos por el investigador y los generados por los investigados, teniendo especial importancia las percepciones, motivaciones y demás, de los propios sujetos de análisis, que se convierten en las bases de las conclusiones analíticas.” (Bautista, 2011, pág. XVII)

Por tanto, es importante resaltar el hecho de que los procesos que se realizan con los estudiantes no pueden ser rígidos, sino que por el contrario deben permitirles la exploración y la interpretación de las situaciones que tienen a su alrededor; esto los lleva a contextualizarlas y a obtener una mirada holística del conocimiento además de transformar sus realidades. Es así, como la necesidad de transformar las realidades de los estudiantes, desde el saber popular, las problemáticas cercanas y el planteamiento de soluciones, conlleva a un proceso de apropiación del hacer en su territorio que se ve evidenciado en la investigación acción participación que se explicará a continuación.

2.1.1. Investigación acción participación (IAP)

Para generar la transformación de las ideas de territorio, es necesario acercar a los estudiantes al lugar en el que viven, y de esta forma forjar interacciones entre el espacio físico, el sujeto y la comunidad, por lo tanto la investigación acción participación se convierte en una metodología adecuada, debido a que consiste en un método de investigación y aprendizaje colectivo de la realidad, basado en un análisis crítico con la participación activa de los grupos implicados, que se orienta a estimular la práctica transformadora y el cambio social. Combina los procesos de conocer y actuar y proporciona a las comunidades e investigadores un método para analizar y comprender mejor la realidad de las poblaciones, sus tres principios “son: a) La *investigación* consiste en un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad estudiar algún aspecto de la realidad con una expresa finalidad práctica. b) La *acción* no sólo es la finalidad

última de la investigación, sino que ella misma representa una fuente de conocimiento, al tiempo que la propia realización del estudio es en sí una forma de intervención. c) La *participación* significa que en el proceso están involucrados no sólo los investigadores profesionales, sino la comunidad destinataria del proyecto, que no son considerados como simples objetos de investigación sino como sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar su propia realidad.” (Eizaguirre & Zabalá, 2006)

Es decir la IAP permite acercar a los estudiantes con su reconociendo sus territorios, aproximándose a estos de otra forma, de igual forma les facilitó desarrollarse como investigadores. (Delgado, 2007)

Por consiguiente y considerando que las dinámicas que se generan en la IAP están definidas por las construcciones que surgen en grupo, el uso de diversas técnicas de recolección de datos se hace necesario; ello en tanto que lo que se busca es llevar a cabo un análisis global a la problemática planteada.

El diagrama 2 ilustra los aspectos relacionados en el proceder metodológico.

2.2. Contexto y población participante

El Colegio distrital Paulo Freire se localiza en la localidad quinta de Usme, que Se encuentra ubicada en el sur oriente de la ciudad, cuenta con zonas rurales y urbanas que interactúan constantemente, dentro de ella suceden procesos de conurbación¹, explotación de canteras y quizás el problema ambiental más grave que posee es la presencia del relleno sanitario “Doña Juana”. En la actualidad es una zona de gran importancia para la construcción de vivienda de interés social, lo cual ha ocasionado que el número de habitantes haya crecido significativamente en los últimos años.

¹ Conjunto de poblaciones próximas entre ellas, cuyo progresivo crecimiento las ha puesto en contacto.

Dentro del Colegio Paulo Freire el PRAE está dividido en cuatro líneas que son: a) agricultura urbana; b) conciencia ambiental; c) manejo de residuos sólidos y d) energías alternativas. Se tiene pensado enfocar la implementación desde las líneas de conciencia ambiental y energías alternativas. Aunque las líneas de agricultura urbana, residuos sólidos y energías alternativas trabajan por separado, se unen por medio de la conciencia ambiental.

2.3. Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Entre las técnicas de recolección empleadas, se encuentran *los grupos focales* los cuales están dirigidos a la obtención de datos de forma flexible, libre y espontánea generando atmósferas de seguridad que conducen al enriquecimiento de la información respecto de un tema y promueve procesos de construcción comunicativa colaborativa. Dicho de otro modo, la técnica de grupos focales es un espacio de opinión que capta actitudes, pensamientos, sentimientos, creencias y vivencias de los individuos invitándolos a prácticas auto reflexivas.

“Los grupos focales son una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal semiestructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador. Se han dado diferentes definiciones de grupo focal; sin embargo, son muchos los autores que convergen en que éste es un grupo de discusión, guiado por un conjunto de preguntas diseñadas cuidadosamente con un objetivo particular” (Escobar & Bonilla, pág. 52)

Es importante subrayar que el grupo focal en esta investigación juega un papel primordial, pues es precisamente gracias a esta técnica donde se desarrolla toda la interacción social para el planteamiento de los problemas, contrastaciones de ideas y soluciones a las problemáticas propuestas; sin por ello limitar a los participantes ni influir en sus respuestas y por el contrario logrando como efecto un mayor compromiso no solo con la investigación sino también con la idea de hacer uso efectivo de los hallazgos resultantes del proceso. Ahora bien, estos grupos no

deben ser muy grandes para que las relaciones que se generen entre ellos dependiendo su complejidad y la habilidad del moderador sean suficientes para poder realizar la construcción de explicaciones necesarias. Por tanto es aconsejable utilizar un estimado entre 3 y 12 participantes. (Escobar & Bonilla, pág. 54)

Para la recolección de los datos obtenidos en la investigación se utilizaron diferentes herramientas, como lo fueron las grabaciones de las sesiones con los estudiantes, las encuestas, los mapas del entorno realizados por ellos, la búsqueda y registro bibliográfico y las discusiones en grupo.

2.4. Categorías de análisis

Para el análisis de los resultados se han planteado dos categorías diferentes, las ideas de territorio, las relaciones que establecen los estudiantes con el territorio y las transformaciones generadas a partir de dichas relaciones. A continuación se define cada categoría.

2.4.1. Las Ideas

Los planteamientos de los estudiantes permiten identificar las ideas iniciales que estos poseen acerca del territorio, así como las relaciones que establecen con su entorno como objeto de estudio, para transformar estas ideas, en este sentido el análisis se realiza teniendo en cuenta estas ideas iniciales, las cuales al compararlas con los enunciados de Max Neef, acerca de las necesidades y los satisfactores de estas necesidades –estos se definen posteriormente- ilustran los imaginarios mentales que han construido los estudiantes acerca del lugar en el que viven.

De acuerdo con Max Neef, las necesidades humanas son las mismas en cualquier periodo histórico y cualquier comunidad humana, lo que varía de acuerdo a estos criterios son los satisfactores de dichas necesidades, los cuales pueden contribuir

a la satisfacción de una o varias necesidades dependiendo del contexto en el que se encuentran, o pueden transgredir otra necesidad en el proceso de satisfacción. Por esta razón se hace importante identificar con cuáles satisfactores se encuentran relacionadas, las ideas de los estudiantes acerca del territorio, de acuerdo a su contexto temporal y cultural. (MAX-NEEF, 1993)

MAX-NEEF define las necesidades y los satisfactores de estas, desde dos ámbitos, uno existencial en donde se ubican el SER, TENER, HACER y ESTAR, y otro axiológico que incluye los valores de subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad. (MAX-NEEF, 1993, pág. 57), de la interacción entre estos dos ámbitos surgen los satisfactores a estas necesidades, es por esto que relacionamos las discusiones de los estudiantes con las planteadas por el autor, para de esta forma identificar sus ideas primarias y establecer las relaciones que surgen en ellos después de realizar la investigación.

2.4.2. Las Relaciones y Transformaciones

En un segundo momento se analizan las relaciones que establecen los estudiantes con su territorio a partir de la investigación que ellos mismos realizan, para de esta forma desarrollar nuevas ideas, las cuales se ven reflejas en el discurso que proponen los estudiantes, esto de acuerdo a lo que enuncia Foucault *“los enunciados, diferentes en su forma, dispersos en el tiempo, constituyen un conjunto, si se refieren a un solo y mismo objeto”* (Foucault, 1979, pág. 51)

El conjunto de enunciados que establecen los estudiantes sobre el objeto de estudio escogido, da cuenta de las relaciones que ha establecido y que le permitirán generar nuevas ideas, lo que se traduce en una transformación.

3. DISCUSIONES A PROPÓSITO DE LA MIRADA DE AMBIENTE Y PERSPECTIVAS SOBRE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

Los seres humanos, nos encontramos inevitablemente relacionados con el entorno en el cual habitamos, lo cual hace que mantengamos una relación recíproca con el mismo; esta relación es la que conlleva a que finalmente seamos la causa principal de los cambios que se generan en él, a corto y largo plazo. Como consecuencia de esta dinámica, se han ocasionado numerosos problemas ambientales en el planeta, problemas que han traído consigo una nueva forma de relacionarnos con el ambiente, en la cual el eje fundamental está cimentado en la educación ambiental, buscando con ello la concientización y cuidado de los recursos naturales para asimismo generar opciones de solución a dichos problemas. En este apartado se reflexiona sobre la concepción de ambiente, la crisis ambiental que se evidencia en los últimos años producida por la relación utilitarista con el ambiente, las alternativas a esta como lo son el desarrollo sostenible y el desarrollo a escala humana, la importancia que tiene la educación ambiental como una solución a la crisis, los PRAE como estrategia de educación ambiental en Colombia, las características de estos y su importancia.

3.1. Discusiones acerca del ambiente

Con respecto al concepto de ambiente hay que tener en cuenta que dicho término viene vinculado al espacio en el cual la vida es desarrollada, al igual que un sin número de constituyentes naturales y sociales, que además involucran la suma de las relaciones culturales e históricas presentes en el mismo. De tal modo que, el ambiente puede definirse como el sistema de medios que rodean a los seres vivos y con los cuales se relacionan durante toda su vida. (Vidart, 1997), es decir, los seres vivos dependen del ambiente en el que innatamente están inmersos para realizar las actividades cotidianas. En cuanto al ser humano, la relación entre el ambiente y los factores constituyentes del mismo va más allá de lo natural, en

tanto que refiere también lo que el hombre construye alrededor de sí mismo, de quienes lo rodean y las relaciones que se establecen entre ellas. Al respecto Pedraza y Medina afirman que:

“El hombre debe entender que el ambiente no lo constituyen únicamente las plantas, el agua, el aire, la capa de ozono, la lluvia ácida, las basuras, sino que además todo el contexto donde él se desenvuelve; la interrelación e interdependencia de lo natural, lo cultural, lo social, lo político, lo económico, lo educativo.” (Pedraza & Medina, 2001, pág. 9)

El ambiente va mucho más allá de lo físico, incluyendo costumbres y relaciones que delimitan el actuar y el modo de vida de las personas, influyendo en la cotidianidad y moldeando las interacciones diarias, que llevan a la toma de decisiones acerca de las situaciones presentes en el diario vivir, que en conjunto establecen el orden natural del sistema económico social y político en el cual estamos inmersos y que se refleja en las prácticas educativas de la actualidad. Lo anterior indica que el hombre en su interactuar con el ambiente establece relaciones diversas, las cuales pueden ser categorizadas desde dos perspectivas; en primer lugar, desde su participación recíproca con *lo natural* en donde el hombre considera el ambiente como un proveedor inagotable y autorrenovable de servicios sin considerar los efectos a largo plazo sobre este ámbito:

“En el aspecto natural, el ambiente provee al hombre de materias primas y energía necesarias para su desarrollo sobre el planeta; es necesario empezar a reconocer que dichos recursos se agotan, que muy pocos de ellos son renovables” (Pedraza & Medina, 2001, pág. 10)

Desde este tipo de relación donde lo fundamental es el consumo, se genera un agotamiento sistemático de los recursos naturales en detrimento del ambiente, lo que está ocasionando una extinción masiva de especies y a largo plazo podría ocasionar la extinción del ser humano.

Un segundo ámbito es establecido por la relación entre el ser humano y el ambiente que se da desde una perspectiva *cultural*, en éste referente, lo cultural tiene que ver con las cosmovisiones que cada ser humano como ente social desarrolla sobre el ambiente, es decir:

“En lo cultural, el ser humano está ligado a unas creencias que lo llevan a actuar de una u otra forma con el entorno donde se desenvuelve, esas creencias el hombre puede replantearlas, arraigarlas o cambiarlas totalmente. Estas pueden ser favorables como las practicadas por los indígenas o desfavorables como las producidas por el hombre manipulado por el consumismo.” (Pedraza & Medina, 2001, pág. 10)

Esta relación entre el ser humano y el ambiente es la ideal ya que el arraigo de las creencias, establece comportamientos que procuran el cuidado y bienestar de las comunidades en su ambiente natural, es por esta razón que se hace necesario retomar estas relaciones entre el entorno y las personas inmersas en él.

La investigación se planteó desde el segundo ámbito, es decir, *el cultural*, puesto que se considera necesario evidenciar las relaciones que el hombre ejerce con su entorno desde este punto de vista, puesto que es primordial trabajar y reflexionar en torno a cómo dichas relaciones han venido afectando la correspondencia ambiente – hombre con el fin de velar por su cuidado; en tanto que como afirma Escobar; la crisis ambiental se genera desde la separación entre lo cultural y lo natural que viene dada por la Modernidad. (Escobar A. , 2005)

Ahora bien, las dinámicas sociales que se presentan en la actualidad conllevan, como se ha mencionado con anterioridad, a la crisis ambiental que se vive hoy en día; vale la pena aclarar que esta crisis ambiental a la que hacemos referencia se caracteriza por un agotamiento de los recursos naturales y un exceso en la producción de desechos no biodegradables. Al respecto Hawken afirma:

“Los problemas a los que hay que hacer frente son amplios y complejos; pero vemos esto: 5500 millones de personas se alimentan de manera exponencial. El proceso de satisfacer sus necesidades está despojando la tierra de su capacidad biótica para producir vida; un culminante frenesí de consumo por parte de una sola especie está arrasando los cielos, tierra, aguas y fauna.” (1999, pág. 18)

Es decir, en la relación unidireccional entre el hombre y el ambiente; el proceso de satisfacción de las necesidades humanas ha generado una crisis ambiental que podría terminar en la extinción de la vida sobre el planeta tierra, debido a que los recursos se gastan más rápido de lo que el planeta es capaz de regenerarlos. No obstante, esta satisfacción puede entenderse desde otra perspectiva que no deteriore el ambiente, en tanto que no siempre el bienestar del hombre ha ido en detrimento de este, hay que ser conscientes que las necesidades del ser humano son universales, y esta situación de deterioro, no se ha presentado a lo largo de toda la historia de la humanidad, ni en todas las culturas, al respecto Max-Neef (1993), caracteriza las necesidades humanas desde dos postulados:

“Primero: las necesidades humanas fundamentales son finitas, pocas y clasificables”

“Segundo: las necesidades humanas fundamentales son las mismas en todas las culturas y en todos los períodos históricos. Lo que cambia a través del tiempo y las culturas, es la manera o los medios utilizados para la satisfacción de las necesidades” (MAX-NEEF, 1993, pág. 42)

Por lo tanto vale la pena preguntarse la razón por la cual se ha generado la crisis ambiental actual, teniendo en cuenta que el ser humano siempre ha tenido que satisfacer sus necesidades, pero en el pasado y aún en el presente de muchas culturas esta satisfacción no implica la sobreexplotación de los recursos naturales, ni el agotamiento de estos. En este orden de ideas, se hace necesario buscar soluciones a corto y largo plazo, que propendan por la conservación de los

recursos y la satisfacción de las necesidades sin el deterioro ambiental, una de estas soluciones es la educación, mediante la cual se busca la transformación de la relación actual hombre - naturaleza.

Esta relación viene dada por la forma en que el hombre conoce y comprende su entorno natural, en tanto que según lo afirma Leff (2000):

“la problemática ambiental, más que una crisis ecológica, es un cuestionamiento del pensamiento y del entendimiento, de la ontología y de la epistemología con los que la civilización occidental ha comprendido el ser, los entes y las cosas; de la ciencia y la razón tecnológica con los que ha sido dominada la naturaleza y economizado el mundo moderno.” (Leff, 2000, pág. 11).

Lo anterior muestra como la civilización lleva a seguir a las diferentes ideas de turno, las cuales mediadas por los medios de comunicación, el lugar donde se vive, y las percepciones locales, se saturan de información basura, contaminando las ideas de las personas, por tanto esta crisis se genera desde la forma en que nuestra civilización conoce su entorno natural.

Por consiguiente, y de acuerdo al postulado de Max-Neef (1993) podemos afirmar que lo que lleva al deterioro ambiental no son las necesidades humanas -las cuales siempre han sido las mismas- sino que el deterioro y la crisis ambiental va cimentada por los factores que culturalmente les proporcionamos a la satisfacción de estas. La modernidad ha generado nuevas formas de relacionarnos, mediadas por la economía y con una visión de dominio de la naturaleza, que busca la acumulación de capital sobre el bienestar colectivo. En este sentido el mismo autor refiere que las necesidades se satisfacen en tres contextos: *“a) En relación con uno mismo, b) en relación con el grupo social, c) en relación con el medio ambiente.”* (MAX-NEEF, 1993, pág. 43)

El problema de la sociedad actual radica en que se concentra en la satisfacción de las necesidades solamente desde el primer contexto, sin tener en cuenta los otros dos, es decir se prioriza el bien individual sobre el bien común. Por lo tanto, es claro el hecho de que el ambiente juega un papel importante como satisfactor de las necesidades humanas, no obstante, los grupos sociales también hacen parte fundamental de dicho proceso de complacencia. Con ello, se plantea un desarrollo a escala humana, el cual busca satisfacer las necesidades humanas en comunión con la naturaleza sin pasar por encima de ella. Dicho desarrollo:

“... se concentra y sustenta en la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales, en la generación de niveles crecientes de auto dependencia y en la articulación orgánica de los seres humanos con la naturaleza y la tecnología, de los procesos globales con los comportamientos locales, de lo personal con lo social, de la planificación con la autonomía y de la sociedad civil con el Estado.” (MAX-NEEF, 1993, pág. 30)

Por tanto la satisfacción de las necesidades debe analizarse desde un punto de vista social, sobre el individual, que busque el bienestar para todas las personas que habitan una región dándole relevancia al cuidado del ambiente.

No obstante, esto no ha sido tenido en cuenta en la actualidad, pues, las personas han buscado formas de solucionar la crisis ambiental, sin necesidad de cambiar el modelo económico vigente, esto se traduce en la postulación del desarrollo sostenible, el cual se plantea como:

“El desarrollo sostenible supone una gestión de recursos renovables sometida a dos principios: las tasas de recolección deben ser iguales a las tasas de regeneración (producción sostenible) y las tasas de emisión de residuos deben ser iguales a las capacidades naturales de asimilación de los ecosistemas donde se emiten los residuos. Los recursos no renovables se deben gestionar de manera que su tasa de vaciado se limite a la tasa de creación de sustitutos renovables. Otros factores, como la tecnología o la

escala de la economía, también tienen que armonizarse con el desarrollo sostenible.” (Daly, 1997, pág. 1)

Esta definición es poco operativa, puesto que toma en cuenta únicamente la gestión de recursos para la solución de las problemáticas ambientales, dejando de lado lo cultural y lo social, que hace parte de la idea de territorio, con ello de la apropiación del mismo y por ende de la afectación que se hace sobre él. Como causa de esto podemos afirmar que el desarrollo sostenible está lejos de convertirse en la solución a la crisis ambiental.

3.2. Perspectivas sobre la Educación Ambiental

Debido a que esta crisis se deriva de la forma en que comprendemos y nos relacionamos con la naturaleza, una posible solución a esta, está mediada por la labor educativa, la cual se convierte en el medio generador para la transformación de estas relaciones. En este sentido, en el año 1972 la conferencia de Estocolmo establece 26 principios para detener el deterioro ambiental, los cuales pueden resumirse en los siguientes, proteger sistemáticamente la vida natural en el planeta tierra, generar una organización económica y política para el mantenimiento de los recursos naturales, proteger a las personas dentro y fuera del ambiente natural, propiciar el desarrollo económico de los países, cooperación internacional para salvaguardar los recursos y las personas, investigación científica y tecnológica a favor del ambiente, planteamiento de la educación ambiental como estrategia de aprendizaje y comunicación (Conferencia de Estocolmo, 2011) , esta última es reforzada 1975 mediante la carta de Belgrado otorgándole un papel preponderante en la generación de cambios a través de conocimientos, valores y actitudes, que permitan asumir los retos de las problemáticas ambientales. (Zabala & García, 2008)

La educación juega un papel fundamental en el enriquecimiento de las realidades de los individuos, lo cual es igualmente aplicable al plano ambiental, de esta forma

surge el concepto de educación ambiental, el cual de acuerdo con la IUCN² se define como:

“El proceso que consiste en reconocer valores y aclarar conceptos con objeto de fomentar las aptitudes y actitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el hombre, su cultura y su medio biofísico” (Pedraza & Medina, 2001, pág. 21).

Por consiguiente, podemos afirmar que la educación ambiental incluye los valores, las actitudes y las aptitudes de los individuos y estos deben verse reflejados en el entorno en forma de acciones. Siguiendo esta misma línea la carta de Belgrado de 1975, establece que la educación ambiental, requiere de una serie de postulados diferenciados categorialmente y definidos mediante:

- **Conocimientos:** la educación debe contribuir a la comprensión de los conceptos ambientales por parte de las comunidades, de modo tal que las personas se acerquen a sus realidades, lo que les permite identificar las problemáticas de su entorno y finalmente plantear soluciones.
- **Actitudes:** se busca la formación de valores que permitan construir una forma de vida respetuosa con el medio. Construyendo una cultura que se relacione de manera recíproca con el territorio.
- **Aptitudes:** incentiva la investigación en torno a las problemáticas del ambiente y la búsqueda de soluciones ingeniosas y creativas. Se relaciona directamente con el conocimiento pues partiendo de este se indaga para encontrar los problemas y las soluciones, la investigación es el pilar fundamental en la construcción de proyectos ambientales.
- **Capacidad de evaluación:** permite repensar lo realizado para poder dar nuevas soluciones o mejorar las anteriores. Es importante que cada proyecto sea evaluado para garantizar una retroalimentación constante.

² Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y de sus Recursos.

- **Participación:** permite que los grupos humanos desarrollen su sentido de colectividad y responsabilidad ambiental. La participación se deriva del sentido de pertenencia que tienen las comunidades acerca de su entorno. (Pedraza & Medina, 2001, pág. 24)

De lo anterior podemos destacar que la educación ambiental requiere de estas características para que las comunidades puedan realizar, proyectos de investigación que les permitan desarrollar soluciones a los problemas ambientales que se presentan en sus regiones, teniendo en cuenta sus valores, creatividad, ingenio, y participación, con ello mantener una retroalimentación constante que conlleve a una convivencia armónica con el entorno físico y natural.

A pesar de los esfuerzos que en materia de educación ambiental se han realizado por parte de diferentes instancias como las escuelas, las universidades y los ministerios de Educación y Medio Ambiente, los proyectos en educación ambiental no han dado los frutos esperados, lo que se explica de acuerdo con las siguientes hipótesis, planteadas por Torres:

- “carencia de conceptualización clara de por qué y para qué se hace educación ambiental, lo que ha llevado a la formulación de objetivos demasiado generales y estrategias imprecisas dirigidas a acciones puntuales y aisladas”.
- “descontextualización de las campañas educativas en materia de educación ambiental debido a que estas no se basan en diagnósticos o perfiles regionales y locales ni se relacionan con los planes regionales ambientales”.
- “debilidad al explicitar la relación entre la problemática ambiental y las actividades productivas regionales, lo cual ha llevado a no considerar las conexiones entre medio ambiente y desarrollo”.

- “poco trabajo sobre la problemática ambiental urbana y excesivo énfasis en las relaciones entre problemas del medio ambiente y entorno rural”.
- “descoordinación en las acciones que llevan a cabo las diferentes instituciones o grupos ocupados en la educación ambiental, lo que ha traído como consecuencia la duplicación de esfuerzos y la poca racionalización de los recursos existentes.”
- “Carencia de formación de la sociedad civil en cuanto las normas y las políticas referentes al ambiente”.
- “Concentración de los trabajos en marcos ecologistas y, en ocasiones, puramente ecológicos que dejan de lado los aspectos culturales y sociales como parte integral de la problemática ambiental”.
- “tendencia a trabajar la temática ambiental desde una visión catastrófica del futuro del país y del planeta. Rara vez se ha trabajado el lado de las potencialidades y la viabilidad de los recursos existentes en las regiones”.
- “desarrollo de actividades en educación formal por fuera de la escuela y en el contexto de las llamadas actividades extracurriculares, sin que ello modifique la vida escolar”.
- “desconocimiento de los resultados y procesos investigativos, tanto en el campo del ambiente como el de la educación ambiental”. (1996, pág. 22)

En las escuelas la educación ambiental se fomenta como parte del currículo, sin embargo se toma únicamente como una clase de medio ambiente, desligándola del contexto en el cual se enmarca y de sus fines directos. De igual forma muchos de los proyectos en educación ambiental no se realizan desde el análisis de las problemáticas de una institución, sino de acuerdo a los intereses personales de quien los plantea, dificultando su continuidad a lo largo del tiempo. Además se toman únicamente los problemas ambientales sin mirar el punto de vista cultural y

productivo, desligando a las comunidades de la resolución de sus problemas. Por otro lado se toma a la ciudad como un espacio aislado del ambiente sin tener en cuenta las problemáticas que se encuentran inmersas en esta, dejando de lado las potencialidades ambientales a nivel urbano.

Cada institución tiene sus propias ideas y no las pone en juego con las demás instituciones para la búsqueda de soluciones comunes a una región, creando proyectos aislados que no generan soluciones definitivas. En la misma medida la mayoría de las instituciones no conoce y por lo tanto no aplica la normatividad ambiental vigente. Otro problema recurrente es que se parte de una visión del ambiente como lo natural sin tener en cuenta lo social y lo cultural, así como las relaciones entre estos tres aspectos. Esto tiene mucho que ver con los planteamientos de los proyectos, pues no se trazan soluciones reales que puedan surgir desde las comunidades. Finalmente a la hora de plantear proyectos institucionales, no se revisan los antecedentes de las regiones, lo que conlleva al planteamiento de propuestas repetitivas y sin impacto.

De ahí que se considere que la educación ambiental debe hacer frente a estos desafíos, buscando la forma de retomar sus objetivos, y encontrar resultados que impacten de forma positiva a las comunidades. Teniendo en cuenta que la crisis ambiental parte de un fenómeno social, cultural y económico, lo que lleva a repensar la construcción de una nueva sociedad (Torres, 1996). Por esta razón, la educación ambiental debe tener un carácter interdisciplinar, que le permita la colaboración de diferentes disciplinas de manera complementaria impregnando los planteamientos y organización del plantel educativo. (Pedraza, 2003) Lo anterior en pro de dirigir esfuerzos conjuntos y con multiplicidad de opciones que conlleven a la consecución de un mismo objetivo; que para el caso es la reconceptualización y apropiación del lugar donde se vive.

En Colombia la educación ambiental comienza con el decreto 1337 del 98, el cual implementa cursos de ecología en la educación formal, sin embargo es la ley 115

del 94 la que incluye la educación ambiental como obligatoria en todas instituciones educativas. En 1992 el Ministerio de Educación Nacional firma un convenio con el Instituto de Estudios Ambientales de la Universidad Nacional, para definir las orientaciones filosóficas, bases conceptuales y metodológicas para orientar la educación ambiental en el país, del cual surgen los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE) (Instituto de Estudios Ambientales)

Para proporcionar la inclusión de la educación ambiental dentro de las instituciones educativas en Colombia desde sus objetivos y conservando la interdisciplinariedad, se planea el desarrollo de los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE), articulados con los Proyectos Educativos Escolares (PEI). (Torres, 1996), lo cuales se definen como:

“Proyectos que desde el aula de clase y desde la institución escolar se vinculan a la solución de la problemática ambiental particular de una localidad o región permitiendo la generación de espacios comunes de reflexión, desarrollando criterios de solidaridad, tolerancia, búsqueda de consenso, autonomía y, en ultimas, preparando para la autogestión en la búsqueda de un mejoramiento de la calidad de la vida, que es el propósito último de la educación ambiental.” (Torres, 1996, pág. 57)

Esto nos indica la importancia de los PRAE en la búsqueda de soluciones a las problemáticas del entorno local a través de la reflexión, convirtiendo está en un importante punto de partida, para el desarrollo de la investigación en el aula de clase. El desarrollo de los PRAE se han convertido en el medio para promover la educación ambiental dentro de las instituciones educativas, caracterizándose éste por; en primera medida incorporarse al PEI institucional, así como introducir la problemática ambiental al currículo de la institución; ello con el fin de generar estrategias pedagógico-didácticas de desarrollo y fortalecimiento de competencias de pensamiento científico y ciudadanas. De igual forma, ayuda a estimular una visión pedagógica para la construcción de un conocimiento significativo mediante

el establecimiento de espacios que permitan el diálogo de saberes. Además de ello pretende promover el trabajo interdisciplinario, facilitar apoyos interinstitucionales y diseñar actividades de intervención directa que permitan la reflexión pedagógico-didáctica. (Torres, 2005). Todo esto aplicable a los espacios escolares; sin embargo, todos estos planteamientos son complicados de llevarlos a la práctica debido a factores como la falta de tiempo, de voluntad y la carencia de recursos físicos, económicos y humanos.

No obstante, son estas características las que se tienen en cuenta para la formulación de un PRAE, el cual parte de la identificación de las problemáticas ambientales del entorno escolar, para la escogencia de una en particular que se incorpora al diseño curricular. (Torres, 2005), partiendo de esta premisa el PRAE está compuesto por:

La intervención: Que viene definida por la creación de acciones directas sobre una situación ambiental particular que buscan el desarrollo de una propuesta formativa que incentive el perfeccionamiento de competencias cognitivas y la apropiación de realidades, dichas acciones buscan la participación de los diversos actores implicados en la problemática. (Torres, 2005) El propósito del PRAE va más allá de la realización de actividades de corte ecológico, pues busca la solución a las problemáticas ambientales de la región en que se encuentra inmersa una institución.

Y seguidamente, *la investigación:* el PRAE se plantea desde los principios de investigación- acción, pues dentro del trabajo ambiental los diversos actores sociales juegan un papel primordial. (Torres, 2005) Al ser un proyecto el PRAE busca plantearse hipótesis y llegar a ellas a partir de un contexto en el que la comunidad educativa se vea inmersa dentro de una realidad

Por último, los PRAE buscan representar la mirada de la educación ambiental, desde la investigación y la interdisciplinariedad, así retomar esta mirada dentro del

PRAE del Colegio Distrital Paulo Freire, el cual al estar planteado desde cuatro líneas de investigación, buscan dar solución a las problemáticas, consideradas clave dentro de la institución, la primera de ellas, de conciencia ambiental, busca mejorar las actitudes que los estudiantes tienen entorno a la naturaleza y su manejo dentro del colegio, el segundo, el manejo de residuos sólidos, trabaja en pro del aprovechamiento y buen uso de los materiales que se producen por desecho, en las dinámicas escolares, un tercero, sobre agricultura urbana, busca acercar a los estudiantes en la utilización de la naturaleza para el embellecimiento y conocimiento de las plantas y por último el de energías alternativas, donde se desarrolla la presente investigación, en la que se encuentra desarrollada por medio del grupo de investigación Emigalion, con el cual se realiza una reflexión acerca de las causas que han llevado al agotamiento actual de los recursos naturales, mediante la reflexión acerca de las problemáticas propias de un territorio y la incidencia de las comunidades en la solución a estas.

Es por esta razón que se hace necesario definir y delimitar la palabra territorio, reflexionando sobre los múltiples significados que adquiere, teniendo en cuenta las diferentes culturas que hacen parte de nuestro país, y por tanto esta mediada por las costumbres y formas de vivir de cada una de estas.

4. SIGNIFICADOS DE LA PALABRA TERRITORIO

Dentro de las discusiones acerca del cuidado del ambiente, el concepto de territorio cobra vital importancia, es por esta razón que se hace necesario definirlo, y contextualizarlo dentro del planteamiento de la investigación, a continuación se presentan los diversos significados que adquiere el territorio para diferentes comunidades, estos permitirán establecer las formas de relación que se busca generar en los estudiantes dentro del proceso de resignificación.

4.1. La idea de territorio de las comunidades

La palabra territorio tiene diversos significados, algunos de ellos están relacionados con lo que subyace en la cosmovisión de algunas comunidades, indígenas, campesinos o ciudadanos. Otros significados dependen del contexto de uso en el que se utiliza para referirse o hablar de algo, por ejemplo, en las noticias cuando se menciona a los indígenas U'wa, se dice que ellos están peleando por su territorio como el lugar donde desarrollan su cultura, que los campesinos han sido desplazados de sus territorios, refiriéndose a sus tierras o que los grupos juveniles tienen definido su territorio en la ciudad. Estas situaciones denotan que la idea de territorio está asociada a la idea de lugar donde se desarrollan las actividades cotidianas, por esta razón es importante reconocer las ideas y significados sobre territorio, pues esto posibilitaría, desarrollar otras formas de relacionarse con el ambiente, que conllevarían a una apropiación del entorno.

Por esta razón las diferentes comunidades humanas han dado diversos significados a sus territorios, partiendo de las características de este y las costumbres que se generan a su alrededor.

Es en este sentido que Escribano nos plantea la idea de territorio desde la cosmovisión muisca:

“... desde el punto de vista ideográfico, estamos entrando al campo ideogramático de la lengua báculo: GUAYATA= guaya + ta. Dentro del contexto del código – tierra, -guaia- significa tanto madre como mujer principal, -gua ia- es la oposición de –zhipaba-. En el código – hombre, -ta- significa dominio territorio, parcela.” (2012, pág. 23)

Con esto se muestra como desde la semiología de la lengua Muisca, se construye una imagen del territorio que está arraigada en la tierra, que como lo ilustra Escribano (2012), esta semiología desencadena en la palabra GAIA que es el planeta, el principio y su esencia, a su vez la tierra adquiere el calificativo de madre es decir la que da vida.

Para las culturas amazónicas de la cuenca del río Paraná, el territorio va mucho más allá del lugar donde se habita, pues es allí donde se conecta con sus ancestros, donde realizan las actividades propias de su cultura, y donde se da significado a su lenguaje. (Garzón, 2006)

Rodríguez y Arenas (2007) brindan una visión de territorio desde la lucha del pueblo U’wa por defender lo que ellos consideran <<la madre tierra>>:

“Desde la perspectiva indígena, <<territorio>> incluye tanto el espacio físico como los recursos naturales que son necesarios para reproducir la economía y la cultura de una comunidad. De esta forma, como lo ha expresado Brysk, <<los conceptos indígenas del territorio abarcan también el lugar geográfico como una fuente de reproducción cultural: el territorio como identidad>> (2000: 61). Esta idea incorporaría consideraciones medioambientales, puesto que la tierra (<< la Madre Tierra>>) se contempla como un organismo vivo cuya existencia e integridad debe respetarse. <<Entre nuestros principios -explica Gilberto Cobaría, vocero de los U’wa- está la conciencia de que nosotros los U’wa, estamos aquí para proteger, cuidar y mantener el balance de la tierra y la existencia en este planeta” (Rodríguez & Arenas, 2007, pág. 50)

Las concepciones indígenas de territorio nos muestran una relación diferente que liga a las comunidades directamente con el lugar que habitan, pues para ellos su existencia depende del planeta mismo, al que consideran un organismo vivo, por lo tanto es necesario conservarlo, pues, si se deteriora los seres humanos desaparecerán.

Dentro de esta misma concepción se encuentran las comunidades habitantes de la Amazonia Amerindia, donde la relación con los ríos y la selva hacen de su diario vivir un quehacer dentro de su cultura, por esto François Correa, nos muestra como las relaciones que se producen en estas comunidades, su forma de vivir, las Malocas, son un foco de la vida social, económica y ceremonial dentro de un grupo residencial que conforman esta comunidad.

“El texto insistirá en observar el territorio como el espacio que garantiza la producción social y cultural, frecuentemente confundido con el paisaje, con el medio ambiente, con la propiedad e incluso con su derivación en límites administrativos.” (Correa, 2000, pág. 15)

Las comunidades afrodescendientes que habitan el pacífico colombiano también, dan su significación al territorio que habitan:

“Para nosotros los hombres y las mujeres negras pertenecientes a una comunidad y grupo étnico, el territorio región del pacífico está constituido por nuestros ríos, montes, esteros, fincas y veredas, así como por los conocimientos y las costumbres que tenemos para cuidar y utilizar cada espacio. El territorio también expresa las diferentes formas como nos organizamos para salir a pescar, hacer la minería, cazar, buscar madera de la montaña, sembrar y cosechar en las fincas. Nuestro territorio también está constituido por los saberes que tenemos en las plantas medicinales para curar los males del cuerpo y del alma. El territorio es saber reconocer en el monte con el canto del pájaro y con el rastro del animal. También es

cada una de las maneras como nos relacionamos entre nosotros y con los de afuera.” (Garcia, Sanchez, & Chaves, 2006, pág. 17)

Esta visión de territorio, va mucho más allá del lugar en donde se habita, pues incluye también las actividades que en él realiza la comunidad, los diferentes usos que se le dan a los elementos presentes allí, y las relaciones que se establecen dentro y fuera de la comunidad, al igual que los vínculos se establecen con lo natural.

Al igual que las comunidades rurales, la ciudad también se presenta como un territorio, solo que los imaginarios asociados a ella son diferentes, Niño, Lugo, Rozo y Vega (1998) nos presentan una aproximación al significado de territorio desde una perspectiva urbana.

“Los individuos ven la ciudad de diferente forma, a partir de su “posicionamiento” geográfico, social y cultural dentro del contexto urbano. La ciudad se construye a partir de una sumatoria de territorios, como espacios vividos, percibidos, sentidos, valorados e imaginados de formas diferentes por los sujetos que la habitan” (Niño, Lugo, Rozo, & Vega, 1998, pág. 10)

Es así como en la ciudad confluyen y conviven múltiples formas de ver el territorio, que en muchas ocasiones se confunden entre sí, las personas adquieren otras formas de relacionarse con los demás y con los espacios muy diferentes a las establecidas en sus lugares de origen.

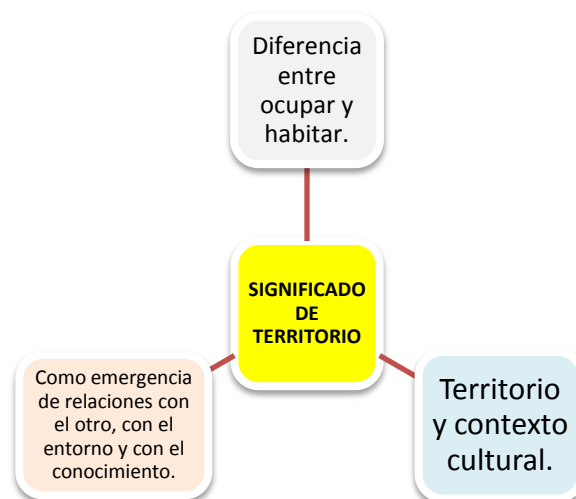
4.2. Referentes asociados a la idea de territorio

La especie humana desde sus comienzos se ha relacionado con el lugar en que vive, pues es de allí donde obtiene los recursos necesarios para su supervivencia, esta relación se ha transformado de diversas formas de acuerdo con las

cosmovisiones y necesidades de cada cultura, a su vez el territorio también ha llevado a la creación de historias o leyendas que permiten explicar los fenómenos naturales, es por esta razón que esta relación es en doble vía. Es decir, el territorio enriquece la cosmovisión y la cosmovisión enriquece el territorio. Hoy en día, en la sociedad que vivimos, no notamos esta relación, pues no estamos intrínsecamente afectados con él, sin embargo aún obtenemos todos los recursos necesarios para vivir de nuestro ambiente. El diagrama 3 relaciona los diferentes puntos de vista desde los cuales nos aproximaremos a la idea de territorio.

El significado de territorio se aborda desde tres referentes, la diferencia entre ocupar y habitar planteada por Heidegger, que explica el cuidado que se le da a un territorio de acuerdo a la forma en que se establecen las personas en él, el territorio y el contexto cultural, pues la cultura determina los usos y significados asociados a esta idea y la emergencia de relaciones con el otro, el entorno y el conocimiento, que explora nuevas formas de relacionarse y conocer, que permitirán a su vez conseguir la conservación del ambiente.

Diagrama 3. Puntos de vista de aproximación a la idea de territorio.



Elaboración: Fuente Propia

4.2.1. Diferencia entre ocupar y habitar

El mundo actual ha sufrido múltiples transformaciones, que se derivan del desarrollo científico y tecnológico de los últimos años, esto sumado a los cambios históricos de nuestro país, ha generado una transformación en las relaciones que establecen los seres humanos entre ellos y con el lugar en el que habitan.

Hoy en día es más fácil la conectividad con otros lugares, por medio de plataformas virtuales y medios de transporte modernos y más eficientes, esto conlleva a un cambio en la forma como el sujeto se relaciona con su territorio específico. Lo cual se evidencia principalmente en las grandes ciudades.

Por lo tanto, la ciudad para poder solucionar la mayor parte de sus problemáticas necesita ciudadanos comprometidos con ella, que la cuiden y respeten, y que procuren conservarla bien, al igual estos ciudadanos deben encontrar formas conjuntas de resolver sus necesidades, de espacio público, formas de habitar y convivencia.

Este tipo de ciudadano, se genera desde la diferencia entre ocupar y habitar (Orozco, 2008) , en el cual el ocupar se refiere a la actividad física de estar en un lugar de un cierto espacio, y la idea de habitar como el significado que se le da a ese lugar que se ocupa, donde las ideas del individuo desde el punto de vista epistémico, cultural, histórico, político y espiritual, permiten el reconocimiento como persona en el lugar que se habita.

Así, este reconocerse al compartir con otros, mediante la comunicación de sus ideas en diferentes contextos, permitirá la construcción de sentido, que conlleva a significar su espacio. Es decir es necesario convivir, establecer relaciones con los otros y con el entorno natural, reconociendo el lugar en que se habita como una comunidad. Es posible que todo esto se lleve a cabo desde cualquier entorno de las dinámicas sociales, ya que si esto fuese así en nuestra cotidianidad, podríamos hacer más significativo nuestro quehacer diario.

Lo anterior puede ser analizado desde la pregunta que hace Heidegger acerca del sentido que tiene la vivienda para el hombre, tomando en nuestro caso esa vivienda como el territorio, para él la vivienda alberga al hombre, es decir es únicamente el alojamiento; sin embargo el establece que hay que ir más allá, para entender el albergar como un habitar, para lograr ese habitar es necesario construir, lo cual se constituye en una relación de doble sentido, construyo cuando habito, habito cuando construyo. (HEIDEGGER, 2004, pág. 1)

Desde este punto de vista podríamos definir que los seres humanos habitan un territorio, puesto que es visible la forma como se han construido ciudades y civilizaciones completas, pero es necesario profundizar más en la filosofía de Heidegger para establecer si las diferentes culturas habitan un lugar; entonces nos preguntamos por la esencia del habitar, que está determinada por el “*cuidar, custodiar o velar por y lleva intrínseco el dejar ser*”. (HEIDEGGER, 2004, pág. 5)

En esta medida el construir cambia de significado, pues no se refiere al aspecto físico (construir casas y edificios), sino que está más encaminado a deconstruir imaginarios culturales que se generan desde la relación con el espacio en que se habita. Teniendo en cuenta lo anterior, se establece que la cultura occidental no habita un espacio, pues no permite conservar la esencia de un territorio, a diferencia de otro tipo de culturas, que le dan un significado especial y trascendente a los lugares donde se encuentran, que nace de la relación que establecen con el sitio en que desarrollan sus actividades. Un ejemplo de esto son las comunidades del Pacífico quienes establecen una relación de dependencia mutua con su hábitat natural, pues de él obtienen sus recursos y retribuyen con cuidado de la naturaleza.

Cuando se ha construido un imaginario sobre el habitar, este le da significado al ser, los seres humanos nos definimos por el lugar que habitamos. Finalmente Heidegger nos lleva a la idea de pensar el habitar y realiza una reflexión de cómo debe ser la relación entre el territorio y las formas de vivir, en ese habitar, es

importante volver a las raíces. (HEIDEGGER, 2004) El habitar en sí mismo incluye cuidar la tierra velar por ella como lo hacían nuestros ancestros, esto parece ser lo que se ha olvidado en la cultura actual, puesto que destruimos en lugar de construir.

En resumen Heidegger define el habitar desde varias perspectivas, la primera se refiere al construir como fundamento del habitar, la segunda habla de la mediación del lenguaje en el construir y finalmente la tercera se refiere al velar por, en este caso el sitio en el que se habita.

Partiendo de las ideas que ha propuesto Heidegger, se comienza a definir la idea de territorio, desde diferentes concepciones, nacidas de la cultura misma, es decir, el arraigo es fundamental para que la construcción y apropiamiento del lugar donde se está y sirva como lugar de desarrollo de las acciones, además, el lenguaje, forma parte activa de toda la mediación de saberes por parte de los estudiantes, ya que este permite la contrastación de ideas para ser cambiadas o ampliadas, finalmente toda esta interacción permite una apropiación del lugar que se habita mostrando un interés por el cuidar.

4.2.2. El territorio como emergencia de relaciones con el otro, con el entorno y con el conocimiento

Cuando incluimos el construir dentro de la idea de territorio, surgen nuevas consideraciones que es necesario ahondar, en primer lugar el construir no se realiza a nivel individual, es un trabajo colectivo por lo tanto el territorio se construye desde las relaciones que se establecen con los elementos presentes allí, en segundo lugar deriva en el conocimiento que poseen las comunidades acerca de su entorno, es decir, el territorio hace parte de la identidad cultural de una comunidad, por lo tanto debe abordarse desde ese punto de vista, es decir es necesario ahondar desde la epistemología del territorio.

4.2.2.1. Discusiones epistemológicas sobre el territorio

Las relaciones que establecen las personas con el lugar en que viven, se instauran desde diferentes posiciones epistemológicas, pues la forma en como conocemos juega un papel importante dentro del establecimiento de una cultura determinada, es así como se hace importante determinar los modos de conocer que poseen las personas y que les permiten entablar diferentes relaciones con el mundo que los rodea.

Escobar nos ilustra este proceso al afirmar la existencia de una relación entre el pensamiento y la realidad:

“Del pensamiento se pasa al territorio, el pensamiento construye el territorio, el pensamiento construye el mundo, el conocimiento construye la realidad”
(Escobar, 2005, pág. 145)

Desde este punto de vista, se establece la importancia del pensamiento en la generación del territorio, es así como nuestra forma de pensar interfiere directamente en lo que construimos reiterando así lo descrito por Heidegger, por lo tanto en la generación de nuevas formas de relación es necesario trabajar desde las creencias y percepciones de los estudiantes, ya que esto identificara al estudiante en un lugar, dará significación y contexto.

En este sentido el conocimiento juega un papel muy importante en la construcción de ideas de territorio, el mismo Escobar citando a Enrique Leff (2003) afirma que

“La crisis ambiental es una crisis de pensamiento y, más concretamente del conocimiento occidental logocéntrico que ha creado un mundo cada vez más economizado, tecnificado y destructivo del ambiente” (Escobar, 2005, pág. 146)

Entendiendo logocentrismo como el proyecto de construir un mundo perfectamente ordenado, racional y predecible (Escobar, 2005, pág. 146), en este sentido, podemos afirmar que nos encontramos profundamente influenciados por la cultura occidental, en muchos sentidos a partir de la conquista española, hemos perdido gradualmente aspectos de nuestra cultura, como las vivencias comunitarias, adoptando otros de fuentes Europeas y norteamericanas, como el consumismo desmedido, los medios de comunicación juegan un papel importante en este aspecto, pues llevan a la construcción de un mundo estéticamente organizado según los patrones establecidos por la cultura occidental, casas de cemento, con habitaciones establecidas como sala, baño comedor, etc. En donde una vivienda está construida para una sola familia, algo muy diferente a lo que existía en América, donde la comunidad representaba un aspecto muy importante en la construcción de las viviendas, pues estas se consolidaba como el espacio en donde las personas compartían sus costumbres y vivencias diarias, así como la enseñanza de lo más jóvenes.

Esta organización, plantea otras formas de conocer la naturaleza, pues la epistemología se ve influenciada directamente por la cultura en la que nos encontramos inmersos, en tal sentido Escobar (2005) nos plantea ocho diferentes formas de conocer la naturaleza.

La primera epistemología nace del positivismo europeo más exactamente del precepto de "*dividir para comprender*", creando una división entre sujeto y objeto, es así como el hombre sale de la naturaleza y la ve como algo ajeno a él (Escobar, 2005, pág. 148), en este sentido es importante afirmar, que gran parte de la problemática ambiental actual se inserta en esta visión, pues comúnmente en las escuelas la naturaleza se muestra como algo que está fuera de nosotros y por lo tanto, no hacemos parte de ella, por eso no es necesario protegerla. Por consiguiente el trabajar sobre la idea de significar lo que se conoce, es significativo dado que, la educación escolar se basa en la objetivación del mundo

separándolo del ser humano, por lo que es aquí donde podemos replantear la enseñanza de la educación en ciencias. (Arcá, Guidoni, & Mazzoli, 1990).

La segunda se estructura desde la teoría de sistemas “*relacionar para comprender*”, (Escobar, 2005, pág. 148) en este sentido ya no observamos la naturaleza como algo aparte del hombre, empiezan a tejerse las relaciones y es necesario comprenderlas para tener un verdadero conocimiento del entorno natural.

La tercera nace desde el constructivismo dialéctico, teniendo a Marx, como el primer pensador de-constructivista, pues él habla las divisiones construidas por la sociedad y de cómo estas no existen en la naturaleza, en ese caso la Biología habla de coevolución natural, en donde las diferentes especies se relacionan y adaptan mutuamente a su ambiente. (Escobar A. , 2005) Desde este punto de vista es posible analizar la incidencia de los factores económicos sobre la relación actual con el territorio, pues nosotros mismos hemos creado diversas barreras, separándonos de nuestro contexto.

La cuarta se nombra como naturalismo dialéctico y parte del anarquismo, hace referencia al estudio social a partir de la biología, en donde lo natural surge de lo social, pero no considera el comportamiento del ser humano fuera de lo natural. (Escobar A. , 2005) dentro de esta corriente epistemológica, vemos como el ser humano se inserta de cierta forma dentro del ambiente natural, sin embargo no es posible realizar un análisis concreto del comportamiento humano sustentado únicamente sobre las bases de la biología puesto que la cultura ejerce gran influencia sobre la forma de relacionarnos con la naturaleza.

La quinta, el interaccionismo constructivista concibe la relación entre la naturaleza y la cultura desde una orientación no dualista, hace una crítica a genocentrismo, es decir atribuir el comportamiento a los genes y sostiene que la evolución está determinada por elementos que interactúan continuamente. (Escobar A. , 2005)

Esta epistemología plantea ya una relación entre la cultura y la naturaleza, aunque esta no es intrínseca, es decir, se influyen pero no depende la una de la otra, por lo tanto no sería correcto abordarla para establecer una resignificación del territorio.

La sexta denominada fenomenología implica una continuidad entre el ser, el hacer y el conocer, llevando a pensar la naturaleza como algo unido a nosotros, este tipo de epistemología es la que se da en comunidades afrodescendientes y culturas indígenas. (Escobar A. , 2005) Las comunidades entonces se construyen intrínsecamente con su ambiente natural, en una relación recíproca, mediada por el conocimiento, en este sentido Guidoni, Arca y Mazzoli, afirman que partimos del conocimiento de nosotros mismos, para luego conocer el ambiente, sin embargo advierten que debemos encontrar las relaciones que se establecen entre nosotros y el entorno que nos rodea, teniendo en cuenta que dependemos de este y que lo transformamos

“Transformamos continuamente el mundo exterior mientras nos construimos a nosotros mismos” (Arcá, Guidoni, & Mazzoli, 1990, pág. 82)

Es muy importante esta afirmación ya que a medida que se relaciona con el lugar en el que se vive, las interacciones con el ambiente, con la comunidad y consigo mismo, es decir cuando todo se encuentra en una dinámica que está en pro de la resolución de una actividad o conflicto, es aquí cuando se afecta tanto la percepción de quien está haciendo la actividad como la actividad misma, haciendo que se transforme el lugar en el que se está.

Con esto Maturana y Varela parten del hecho de que conocer no es posible desde una mirada externa, esto quiere decir que la persona que conoce es un ser vivo, tiene un sistema nervioso y por lo tanto interactuara tanto con su entorno, con lo que comprende y otros seres humanos. Esta interacción social producirá cambios en su mente desde la reflexión consciente y así mismo en el sistema social y

transformación del mismo. (Maturana & Valera, 1996), por lo tanto es necesario transformar la enseñanza de la naturaleza en la escuela, integrando al ser humano como parte de su entorno, como un agente transformador que es capaz de construir y deconstruir su territorio, el cual ejerce una enorme influencia tanto negativa como positiva, esto se logra desde el reconocimiento mismo del ser.

La séptima llamada posestructuralismo antiesencialista está basada en la investigación de la realidad a través del lenguaje y su significado. Estudiando el carácter no esencial de la naturaleza y las identidades. (Escobar A. , 2005) Encontramos entonces la importancia del lenguaje como mediador dentro del conocer de la naturaleza, este cobra gran importancia puesto que la relación que se establece con el otro a través del lenguaje es un elemento fundamental en la construcción de territorio.

Finalmente la octava denominada neo-realismo deleuziano ve el mundo como un devenir, un producto de la inmanencia de la materia. (Escobar A. , 2005) En donde ya no solo se toma lo orgánico, sino también lo inorgánico, como productor de vida.

En conclusión para ampliar las ideas del territorio por parte de los estudiantes se hace necesario partir desde una epistemología que integre la naturaleza al ser humano como lo hacen muchas comunidades indígenas y afrodescendientes, es decir desde un enfoque fenomenológico. Donde la interacción con el lugar donde se vive y la identificación de sus problemáticas genere en el estudiante una intensión por el hacer, y donde el sujeto se identifique como parte integral de su entorno físico y natural comprendiendo que al transformarlo, también se transforma a sí mismo.

4.2.3. Territorio y contexto cultural

Como se expuso anteriormente la cultura ejerce gran influencia sobre la visión de territorio, puesto que esta, determina el uso que se da a los recursos del ambiente.

Desde el punto de vista dentro de la cultura predominante en nuestra ciudad, la relación con el territorio esta mediada por la economía, así el lugar en que se vive se transforma en el lugar del cual se extraen los recursos necesarios para lograr un bienestar. Esta visión no reconoce la necesidad de compartir el territorio con otras especies, pues se privilegian únicamente aquellas que brindan algún beneficio para la especie humana, condenando a muchas otras a la extinción, ya sea por sobreexplotación por el deterioro de su hábitat. (Castro, 2006). Por otro lado al revisar las concepciones de territorio de culturas indígenas o afrodescendientes, se puede notar que el territorio va mucho más allá, pues incluye prácticas culturales y rituales entre otras, así como la convivencia con los demás, estas visiones permiten una mayor apropiación del lugar en que se habita, pues de este depende el desarrollo de la cotidianidad de las comunidades, y es por esta razón que en muchas ocasiones las comunidades defienden a costa de sus vidas sus territorios.

De esta forma el trabajo con las comunidades es importante, pues son ellas quienes deben identificar las problemáticas de su cotidianidad y plantear las posibles soluciones, teniendo en cuenta su contexto cultural. Dentro de este marco la escuela se convierte en el medio a través del cual es posible realizar un trabajo comunitario, llevando a los estudiantes a reconocer sus entornos, problemáticas y así trabajar por ellos.

En conclusión, el territorio adquiere múltiples significados desde el punto de vista cultural, los cuales generan en las personas una relación reciproca con su entorno, la cual se constituye en el habitar, en donde se construye para conservar, el retomar esta visión de territorio permite encontrar una forma diferente de hacer educación ambiental, pasando más allá de los modelos económicos de desarrollo sostenible.

Nuestra responsabilidad como docentes de ciencias naturales consiste en Brindar elementos que permitan que los estudiantes trasformen su idea de territorio desde

el enfoque epistemológico, es decir, encontrar distintas maneras de conocer la naturaleza, llevándolos a encontrar formas diferentes de relacionarse con su medio ambiente que propendan por la conservación de los recursos naturales de su entorno.

5. EXPERIENCIAS E INVESTIGACIONES RELACIONADAS CON LA IDEA DE TERRITORIO

La idea de territorio ha evolucionado conjuntamente con las sociedades, pues se nutre de las construcciones tanto físicas como culturales que se desarrollan en él. De la relación que se establece con él se generan formas de actuar, que definen las dinámicas de una comunidad. Es así como diferentes grupos humanos pueden habitar u ocupar un espacio, esta diferenciación se hace importante cuando el espacio se habita, se hace un uso racional, se conserva y se cuida, mientras que cuando se ocupa únicamente se está allí. En este sentido los maestros de ciencias naturales adquieren una visión de territorio surgida desde su quehacer cotidiano y sus investigaciones académicas.

En la tabla 1. Se relacionan las diferentes visiones del territorio que tienen los maestros de ciencias en relación con sus investigaciones.

Tabla 1. Experiencias e investigaciones relacionadas con la idea de territorio.

FUENTE	TEMÁTICA DE LA INVESTIGACIÓN	RELACIÓN SER HUMANO TERRITORIO	IDEA DE TERRITORIO
Enseñanza de las ciencias desde una perspectiva ambiental: la auto organización. (Varios, 2001)	Se muestra a Gaia como la madre tierra, la cual está en una constante dinámica con todo lo que la integra, teniendo en cuenta que el organismo vivo más grande del planeta es el planeta mismo.	El que hacer pedagógico, a partir de replantear lo sagrado, recuperar el asombro, lograr cambios de actitud respecto a nuestro ser en el mundo.	El planeta tierra constituye el territorio del ser humano.
Territorio y escuela. Un encuentro con el pensamiento ambiental, Introducción. (Castro, 2006)	Es el lugar donde las especies conviven y se relacionan, ha sido transformado en la ciudad, donde los seres humanos la habitan la demarcan y la categorizan. La ciudad genera una reunión de extraños,	Es una relación mediada por la economía, en busca de un "bienestar", que culmina en la posesión de la tierra y el exterminio de la flora y la fauna, que no son productivas para el ser humano.	La ciudad corresponde al territorio donde los seres humanos interactúan alejados de la naturaleza.

FUENTE	TEMÁTICA DE LA INVESTIGACIÓN	RELACIÓN SER HUMANO TERRITORIO	IDEA DE TERRITORIO
La extinción de los humedales de Bogotá: responsabilidad de todos. (Martinez, Gonzalez, & Rincón, 2006)	mediada por la distancia, la indiferencia y el anonimato, que determina la diversidad ser humano – cultura. El abandono en el que se encuentran los humedales, muestra la ausencia de apropiación del espacio público que tienen los ciudadanos en Bogotá. Es decir los humedales no conforman algo propio de las personas, son lugares ajenos a territorio cotidiano.	La relación entre los habitantes de la ciudad y los humedales, no es de apropiación, si no que estos simplemente se ven como un pedazo de tierra. Para la conservación de los humedales, es necesaria la participación de la comunidad y las autoridades encargadas.	La ciudad se convierte en el territorio de los Bogotanos, lejos de un ambiente natural.
Los niños y los maestros transformando la escuela. (Lopez & Chiguasuque, 2006)	La escuela, como espacio de aprendizaje y convivencia, cada una con sus singularidades dependiendo el contexto. La escuela se convierte en el territorio donde converge la comunidad educativa.	No es una relación de apropiación, pues la comunidad educativa no la cuida, encontrándose así, grafitis, goteras, puestos destruidos, baños en mal estado y sucio, basura, etc...	La escuela como territorio
Como reconocerme como medio ambiente en la escuela. (Granados, Peña, & Zamudio, 2006)	Es el análisis de la relación entre ecosistema y cultura. No se trata únicamente del espacio donde se desarrolla la vida, incluye también las relaciones y otros aspectos como la cultura, está ligado al desarrollo y se tiene en cuenta para una	La relación que el individuo tiene con su familia, la escuela, el medio físico, modifica su forma de ver y actuar. Cuando hay una situación de desequilibrio causado por el ser humano se produce un problema ambiental. Los problemas	La escuela como territorio

FUENTE	TEMÁTICA DE LA INVESTIGACIÓN	RELACIÓN SER HUMANO TERRITORIO	IDEA DE TERRITORIO
Educación escuela y territorio en la amazonia colombiana. (Garzón, 2006)	<p>adecuada calidad de vida.</p> <p>Para las comunidades amazónicas el territorio abarca mucho más que la tierra en que viven, puesto que también incluye el pensamiento el conocimiento, las tradiciones y modos de vida de las comunidades.</p>	<p>ambientales generan agresividad e indiferencia, que se evidencian con el maltrato al otro y al medio físico, es decir una falta de apropiación.</p> <p>La relación ser humano territorio, es una relación recíproca, puesto que el ser humano toma recursos del territorio y así mismo da su aporte. El territorio define las dinámicas de vida, como por el ejemplo el calendario ecológico, el cual establece las épocas de siembra, recogida, etc.</p>	El territorio abarca el espacio físico, las relaciones con los demás y las costumbres de una comunidad.
Investigaciones semiológicas sobre la lengua Mhuysqa. (Escribano, 2012)	Es el lugar donde se desarrolla su experiencia guiado por sus deidades y ancestros, haciendo relaciones del lenguaje y su diario vivir, insertando en él su cultura y tradiciones.	Siente una relación muy fuerte debido a que se sienten parte de GAIA, que es el planeta, en el que se sienten protegidos y a su vez la protegen.	El territorio incluye costumbres, cultura, lenguaje religión e interacciones con lo demás aparte del espacio físico.
El derecho y la globalización desde abajo. Hacia una legalidad cosmopolita (Rodríguez & Arenas, 2007)	La relación de los U'wa con el espacio que habitan, tiene que ver con la unión que tienen con su cultura, la agricultura y las formas en que desarrollan su vida en él.	Su relación es muy cercana debido a que pueden luchar por ella de modo que harán lo que sea por defenderla incluso llevándolos a defender con su propia vida. Como lo que ocurre con las transnacionales que buscan sacarlos de su territorio.	El territorio abarca la cultura, las relaciones y los usos del espacio en el que habita la comunidad.
Saber Indígena y Medio	Se hace una recopilación de la	<i>“El medio ambiente forma parte de la</i>	<i>“El entorno comunitario aparece</i>

FUENTE	TEMÁTICA DE LA INVESTIGACIÓN	RELACIÓN SER HUMANO TERRITORIO	IDEA DE TERRITORIO
ambiente: Experiencias de Aprendizaje comunitario. (Gómez, 2000)	forma de educación de algunas de las culturas indígenas de centro américa como los mayas y tzeltal, en ella se explican como el entorno comunitario juega un papel muy importante en la adquisición de los saberes, lo que permite una visión muy diferente a la del mundo occidental	<i>comunidad como ámbito étnico reconocido en la cosmovisión atribuyendo sentido al ethos y a la identidad. El sentido de pertenencia se vive a través de un arraigo, en la percepción del territorio y se expresa en el lenguaje, la costumbre siempre en referencia al mundo natural”</i>	<i>en la memoria indígena como un ámbito cargado de significaciones, que la persona va reconociendo y registrando a través de la vida como ese espacio de amplio sentido y datos de su percepción, en el monte, los cerros, las cuevas, los ojos de agua, el río: lugares sagrados y vitales con los cuales la humanidad indígena siempre interactúa con respeto”</i>
Educación popular ambiental. Hacia una pedagogía de la apropiación del ambiente. (Peralta & Reyes, 2000)	La educación popular ambiental se basa principalmente en el aprender a aprender y como el núcleo de esta es la complejidad ambiental, desde dos componentes, el primero es la enseñanza-aprendizaje y el segundo la complejidad ambiental.	La relación esta mediada principalmente por el pensamiento a través de la transformación colectiva influenciada por la conciencia individual	El territorio va mucho más allá de lo que está allí, está mediado por acciones significativas.

En esta recopilación de experiencias en la escuela, es posible identificar las ideas de territorio, que subyacen en las diferentes comunidades, dentro de estas se identifica el lugar y las representaciones culturales que se generan a su alrededor, estas se enmarcan dentro de las costumbres y los modos de vida que adquieren las personas a través de su experiencia.

El territorio representa las tradiciones, el conocimiento y los modos de vida, los cuales se desarrollan de forma comunitaria, que es alimentada desde perspectivas individuales que son puestas en común a través del lenguaje. El desarrollo cultural

ligado al territorio genera un sentido de pertenencia y protección que se manifiesta en el cuidado e incluso la lucha de muchas de las comunidades indígenas, por sus tierras, las cuales consideran sagradas.

Este sentido de pertenencia se ve afectado en gran medida en las ciudades, pues existe una desvinculación entre el conocimiento, los modos de vida y los lugares en los que se insertan las personas. Esto debido a que los seres humanos no se sienten parte del ambiente pues este es tomado en un imaginario, como el que provee todo lo necesario para la subsistencia, perdiéndose la relación recíproca comunidad – territorio que se observa en las culturas indígenas, esto deriva en el deterioro que se observa en muchos lugares públicos, como los humedales o las escuelas entre otros. Por esta razón es necesario recobrar esta relación generando transformaciones en los imaginarios de los estudiantes que propendan por un cambio de actitud hacia los lugares en los que desarrollan sus actividades cotidianas. Para lograr esto es importante conocer los imaginarios actuales acerca del territorio, el barrio, las costumbres y la comunidad, que tienen los estudiantes en este caso de la localidad de Usme, pues en este contexto se desarrolla la presente investigación.

6. IDEAS DE LOS ESTUDIANTES DE LA LOCALIDAD DE USME SOBRE TERRITORIO

La idea de territorio de una comunidad se relaciona directamente con el uso, el sentido de pertenencia y las relaciones que se establecen entre los diferentes miembros de esta. En la presente investigación es relevante conocer las ideas que tienen los jóvenes de la localidad de Usme con respecto al lugar que habitan, así comprender sus actuaciones y formas de relacionarse con el entorno físico y natural.

Para reconocer las ideas que tienen los estudiantes de la localidad de Usme acerca del concepto de territorio se realizaron dos encuestas como muestra, los colegios, Gabriel García Márquez y Almirante Padilla (ver anexo 2). En el diseño de la encuesta se pidió a los estudiantes realizaran dos frases en las que incluyeran la palabra territorio, con el fin de poder analizar las ideas que cada uno tiene sobre este, se les pregunto además que era lo que más y lo que menos les gustaba del barrio donde viven, para determinar las relaciones. A continuación se presentan los resultados y análisis de las encuestas realizadas a las dos instituciones, las reflexiones permitieron distinguir lo que piensan los jóvenes y con qué aspectos lo relacionan.

6.1. Colegio Gabriel García Márquez- Las violetas

Ilustración 1. Vista parcial del colegio Gabriel García Márquez



El Colegio Gabriel García Márquez se encuentra ubicado en la parte oriental de la localidad de Usme, en la calle 83 sur n° 13-33 este, en una zona límite entre lo rural y lo urbano, posee aproximadamente 1185 estudiantes y 45 docentes. (Colegio Las Violetas - Gabriel García Marquez IED, 2011)

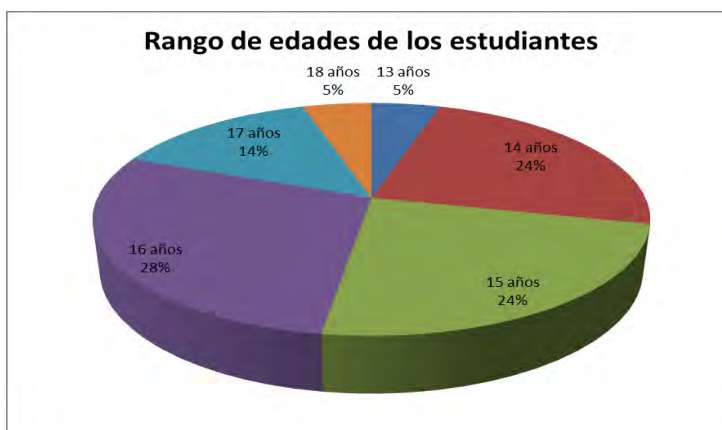
En la jornada tarde los cursos se caracterizan por ser pequeños, (aproximadamente 25 estudiantes), la entrada al colegio no está pavimentada por lo que es de difícil acceso, aun lado del colegio podemos encontrar el barrio Villa Diana el cual no tiene calles pavimentadas, al otro lado vemos zona rural, hay gran cantidad de viento, se observan cultivos de papa muy cerca de la zona urbana.

La encuesta se realizó a 21 estudiantes del grado 901, que se encuentran entre los 13 y los 19 años, no se tuvo en cuenta la diferencia de género, En la gráfica se muestra la edad, la cantidad de estudiantes y el porcentaje de la población encuestada.

En relación a la edad de los estudiantes se obtuvieron los siguientes resultados:

Gráfico 1. Edades de los estudiantes encuestados

Edad	Cantidad de estudiantes
13 años	1
14 años	5
15 años	5
16 años	6
17 años	3
18 años	1



Como se observa el 28% de los estudiantes tienen 16 años, seguido por un 24% de quince y otro 24% de 14, en rangos más pequeños están los estudiantes con 17 años 14% y finalmente hay un 5% de 13 y 18 años, encontramos entonces que la mayor parte de los estudiantes son mayores para encontrarse en grado noveno.

Con respecto a las ideas que aparecen sobre el territorio, se encontró lo siguiente:

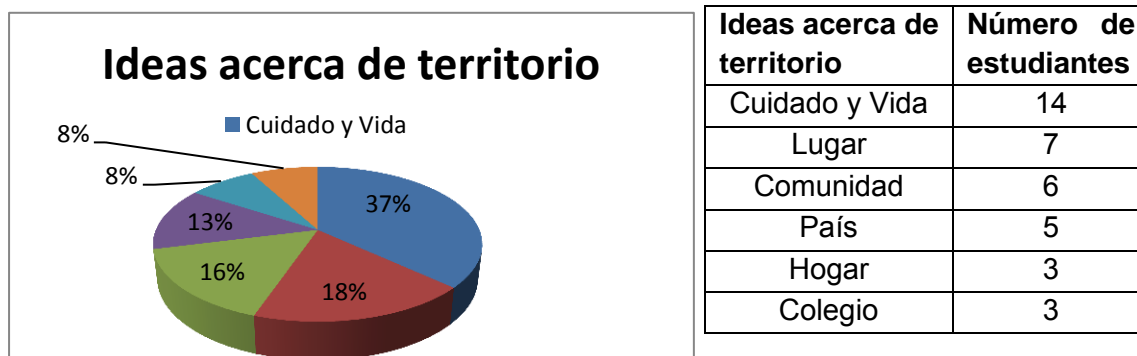
- **El lugar en el que se vive**, es una idea que aparece expresada cuando dicen: *“es el lugar donde vivimos o sitio que ocupamos”, “el territorio donde yo vivo es libre de drogas”, “cuando tienes un terreno en el cual es invadido por demás personas que no son dueñas”, “vivimos en él y en él nos criamos”, “es mejor barrio grande que territorio chiquito”, “se ha valorizado más esta zona y han llegado más beneficios”, “hay territorios muy bonitos y con buen clima y hay territorios donde no es igual que los otros”*. vemos que los estudiantes identifican el territorio directamente como el lugar donde viven, sin embargo puede decirse que no hay expresiones que permitan identificar un sentido de pertenencia para con el mismo.
- **Comunidad**, aparece mostrando las relaciones que se establecen con otras personas cuando escriben que: *“el barrio donde vivo es de personas amables”, “el territorio es donde paso el mayor tiempo con mis amigos y familiares”, “las personas formamos un territorio donde hay riñas, peleas, discusiones pero al final las personas valiosas se dan cuenta de que todo puede ser diferente, si ponemos todos de nuestra parte”, “territorio para mí, es donde uno pasa momentos inolvidables con las personas que uno más quiere”, “me gustaría que mi territorio fuera de paz y amor”, “pues que ha llegado mucha gente al colegio y a los demás barrios”*. Se observa que las relaciones con otras personas de la comunidad determinan la comodidad en un territorio, siendo más importante este aspecto que el lugar.

- **El colegio como territorio**, es una idea que se evidencia en los estudiantes cuando expresan que: *“en el territorio que nosotros habitamos tenemos educación”, “el territorio es el colegio donde la paso bien con todos mis compañeros”, “territorio es el colegio que es donde aprendemos todos los días”*. El colegio se convierte en el lugar donde se sienten a gusto y esto se expresa en las ideas de territorio.
- **El país como territorio de todos**, es otra de las ideas que expresan los jóvenes cuando mencionan que: *“país bonito, territorio muy grande y limpio”, “queremos un país libre de conflictos y un territorio con mucha paz”, “tener un país más limpio”, “que tengan un lado gobernado en Colombia, solo puedan ir negros y si ven un blanco casi lo matan”, “país grande, territorio limpio y mejor”*. Esta idea es mucho más global, las frases parecen slogans de comerciales reflejando la influencia externa de los medios de comunicación.
- **El hogar como territorio**, lo expresan cuando dicen: *“el territorio es mi casa porque la paso súper con mi familia”, “mi mamá tiene una casa muy bonita, allí habitamos mi familia y yo y protegemos nuestro territorio como un tesoro”, “territorio es el lugar donde duermo, en pocas palabras mi hogar”*. Esto refleja algo mucho más interno, que pone en juego muchos elementos como la familia y la seguridad, que hacen que los jóvenes sientan bienestar en sus hogares.
- **Cuidado del territorio y relacionado con la vida misma**, es otra de las ideas, al respecto se dice que: *“cuando yo era pequeña, mi familia allá en la finca defendía y protegía el territorio como la finca, ahora que vivo en la ciudad mi madre y yo protegemos nuestro territorio”, “mira amigo que territorio más lindo y poblado toca cuidarlo”, “cada cosa en su sitio, cada territorio limpio y nutrido”, “corazón sano, territorio limpio”, “nuestro territorio es nuestra vida”, “amemos nuestro territorio”, “territorio no es solo defender,*

es cuidar y proteger con respeto y con virtudes y sobre todo con valores”, “nos están quitando territorio, nos han robado territorio”, “el territorio es donde disfruto cada momento de vida”, “territorio es también donde pasan muchas cosas que perduran para toda la vida en ese momento”, “hay que cuidar nuestro territorio porque es de todos”, “el territorio es algo que se respeta y no se deja quitar”, “me gustaría que mi territorio fuera de paz y amor”, “El territorio donde vivimos está lleno de naturaleza, pero las personas solo pensamos en dañarla sin saber que es el fruto de nuestra vida”. Esta representa una idea mucho más personal, en donde el territorio está mucho más arraigado en la vida de los estudiantes, pues lo ven como algo suyo que debe cuidarse y protegerse.

En la gráfica 2, se recogen las ideas que aparecen en esta parte de la encuesta.

Gráfico 2. Ideas acerca del territorio.



Los resultados de estas encuestas nos muestran que existe diversidad de ideas acerca del concepto territorio, desde la idea de lugar, hasta la inclusión de elementos más detallados como la comunidad y el cuidado. Al comparar estas visiones con las que se han consultado de algunas comunidades indígenas y afrodescendientes, se encuentra que estos estudiantes detallan algunos elementos del territorio que van más allá del lugar en el que están inmersos

Para determinar su incidencia dentro de la cotidianidad de los estudiantes, se les preguntó cuáles son los aspectos más agradables y desagradables de sus barrios.

De acuerdo a las respuestas, es posible establecer sus percepciones sobre la idea de territorio, que para los estudiantes es relevante, las encontradas fueron:

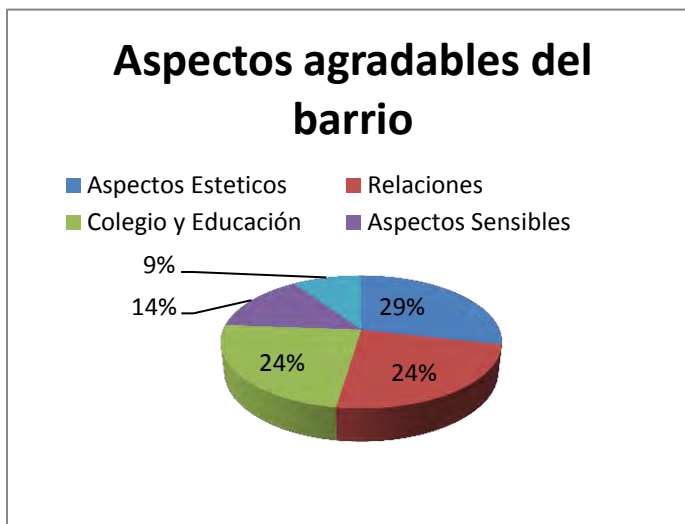
- **Aspectos estéticos del barrio, que incluye las zonas verdes, los espacios de esparcimiento y el clima**, cuando dicen: *“mi barrio es muy grande, poblado y todo lo que hay en estas zonas, lo que más me gusta es sus zonas verdes y boscosas”, “es grande y no esta tan poblado, tiene el salón comunal y no hay canchas”, “de mi barrio me gusta el parque donde pueden pasar buen rato”, “mi barrio es muy grande y hay muchas cosas, lo que más me gusta el parque porque hay muchas cosas que hacer ahí”, “me gusta el parque porque uno puede hacer ejercicio”, “ a mí me gusta de mi barrio min casa, porque no hace frio”*. Las zonas verdes y espacios de esparcimiento son los lugares que permiten la recreación de cada uno de estos niños, generando en ellos una sensación de bienestar que es muy agradable, es importante resaltar que estos espacios son necesarios para las relaciones que hacen con el lugar en que viven.
- **Colegio y educación**, al expresar que: *“lo que más me gusta de mi barrio es el colegio porque ahí estoy la mayor parte de mi tiempo aprendiendo nuevas cosas”, “el colegio porque tiene una gran cantidad de zonas verdes donde podemos respirar sin contaminación”, “es el colegio en donde puedo hacer recreación y disfrutar mi colegio al máximo, donde puedo aprovechar mi tiempo libre”, “lo que más me gusta de mi barrio es una fundación que ayuda a los niños e incluso a los adultos a reforzar su educación”, “el colegio porque aprendo muchas cosas y me divierto con mis compañeros”*. Se evidencia que el colegio se convierte en un lugar agradable porque

permite a los estudiantes distraerse y recrearse, al igual que relacionarse con sus pares.

- **Calidad de vida**, cuando mencionan que: *“Villa Rosita es un barrio muy bonito donde no hay peleas y viciosos y es muy grande”, “vivo en el barrio San Pedro y lo que me gusta es que es muy tranquilo, y me gusta porque así no hay problemas de nada”, “porque es muy amigable y me respetan por lo que soy”*. En este aspecto el sentirse tranquilo, valorado y respetado juega un papel muy importante en el bienestar de los estudiantes.
- **Relaciones**, al comentar: *“los socios y el parche, los niños, mis amigos y la gente que habita en él”, “el parque porque llegan muchos niños, en lo cual uno puede compartir con personas que tú conoces”, “que las personas son muy amigables y no les gustan los conflictos”, “lo que más me gusta de mi barrio es que no hace mucho frío y la gente son civilizadas y muy amigas”, “mis amigos porque la paso muy bien con ellos”*. Para estos estudiantes las relaciones definen el estar tranquilo y feliz en un lugar, dando sentido de pertenencia.
- **Nada agradable**, cuando dicen: *“no me gusta la verdad, porque entre si no tiene como gente sociable, solo conflictos o algo así”, “mi barrio tiene más campo que ciudad y me gusta nada”*. En este caso se evidencia un total desarraigo e inconformismo con el entorno, sin embargo no se muestran las causas de esto.

Gráfico 3. Aspectos agradables del barrio en el que habitan los estudiantes.

Aspectos agradables del barrio	Número de estudiantes
Aspectos estéticos	6
Relaciones	5
Colegio y Educación	5
Calidad de vida	3
Nada Agradable	2



Para los estudiantes es notoria la importancia que tienen los aspectos estéticos del barrio (29%), en su mayoría relacionados con las zonas verdes y el ambiente natural que presenta la zona, las relaciones que se dan en la comunidad sobre todo de amistad y el colegio en el que se evidencian muchas de estas relaciones siguen con un 24 % cada una, cabe aclarar que como el barrio no tiene parque ni canchas, el colegio se convierte en el principal espacio de recreación; la calidad de vida sigue con un 14% y finalmente hay un 9% que considera que el barrio no tiene nada agradable.

Las percepciones de los estudiantes sobre lo que no les gusta de su barrio se enmarcaron dentro de las siguientes características:

- **Lo estético del barrio**, que incluye desorden, contaminación por basuras, falta de espacios recreativos, lejanía de la ciudad, ruido y calles sin pavimentar, los jóvenes expresan que: *“no me gustan las carreteras ya que son feas y empedradas y muy barrudas, y me caigo y no me siento seguro”, “lo que menos me gusta es que no han pavimentado las carreteras y uno se ensucia mucho al venir al cole y pues también hay mucho peligro al caerse”, “donde botan la basura porque es un mal aspecto para nuestro*

barrio”, *“lo que menos me gusta de mi barrio es que hay mucha basura regada y huele a feo y no hay iglesia”, “es que no está pavimentado y no me gusta porque de pronto uno se cae”, “que no tiene canchas y que las calles no están pavimentadas”, “no me gusta porque las vacas se cagan en las casas”, “las calles del barrio porque están llenas de lodo y es muy resbaloso para caminar y pues uno se ensucia”, “la carretera que conduce al colegio porque no está pavimentada y cuando llueve se forma barro”, “que es casi fuera de la ciudad en la cual tu no conoces nada, porque es solo naturaleza”*. Las carencias físicas del barrio ocasionan un desagrado en los estudiantes, que a su vez les genera incomodidad, el cual se verá reflejado en cómo reaccionarán cuando haya la necesidad de relacionarse con él, no obstante si los niños identifican estas situaciones, esto les permitirá pensar en que postura tomar al hecho de hacer algo por el lugar que ocupan.

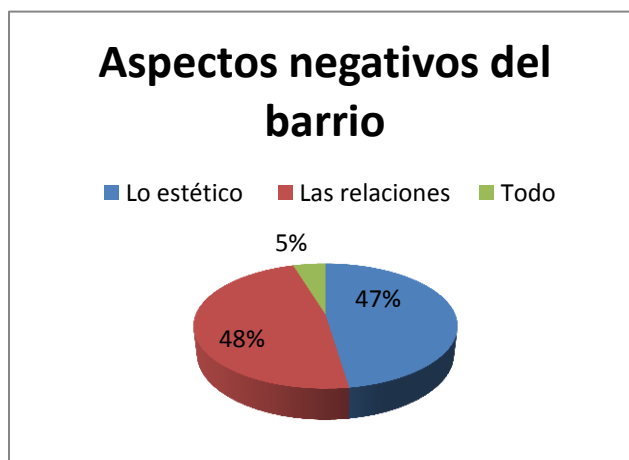
- **Las relaciones**, incluyendo mala administración y drogas, al comentar: *“los drogadictos, los conflictos porque a veces me buscan problemas”, “que hacen muchas fiestas hasta tarde en la noche y no dejan dormir”, “lo que menos me gusta, la gente mala porque le hacen mucho daño a los demás”, “lo que menos me gusta de mi barrio es que las personas sacan la basura antes de que el camión pase y por eso se hace muchos mugre y reguero en el barrio, porque los perros la riegan”, “que hay personas que no son tratables y que se la pasan fumando”, “la basura que dejan regada, antes de que pase la basura y huele a feo”, “no hay convivencia ni respeto, donde solo hay agresividad, pero me gustaría que hubiera más convivencia”, “es la contaminación, que la gente tira las basuras donde quieren”, “el presidente de la junta nunca hace nada por él, ni por la comunidad”, “los drogadictos, mis conflictos y los malos actos de las vecinos chismosos y mal hablados”*. Se observas que el mal comportamiento de algunas personas afecta la convivencia armónica de los estudiantes, indicando una vez más la importancia que tienen las relaciones dentro de una comunidad.

- **Todo**, es la expresión de un solo joven cuando dice: “*no me gusta nada*”. Es posible que tenga una frustración respecto a su convivir con la comunidad y lo refleja en su falta de interés.

En el gráfico 4, se recoge lo evidenciado en esta parte de la encuesta.

Gráfico 4. Aspectos desagradables del barrio según los estudiantes.

Aspectos negativos del barrio	Número de estudiantes
Lo estético	10
Las relaciones	10
Todo	1



La mayoría de las ideas de territorio, tienen una relación expresada en el *cuidado del mismo*, y el aporte que ofrece para sus vidas, esto teniendo en cuenta que el colegio se encuentra en una frontera entre lo rural y lo urbano, por lo que los estudiantes tienen gran contacto con la naturaleza, lo cual podría explicar este interés por mantenerlo limpio y cuidado. La segunda concepción se refiere a la idea de territorio como “*lugar donde se vive*”, esta idea se encuentra mediada por una concepción espacial, y por las condiciones del lugar, en este caso la frontera urbana y rural, esto se encadena con las respuestas sobre qué es lo que más les gusta, en donde los aspectos físicos ocupan un lugar importante.

La *comunidad* influencia también los significados acerca del territorio, pues las relaciones que se establecen con los amigos, familiares y vecinos del barrio enmarcan el lugar donde se vive, pues el hombre es un ser social que interactúa con los demás para reconocerse como persona. Las ideas del país como territorio pueden encontrarse mediadas por los medios de comunicación, pues en muchos casos las frases escritas correspondían a los lemas de algunos comerciales.

El *hogar* también es visto como territorio, lo cual refleja una concepción más compleja, pues el hogar representa no solo el lugar, sino también las relaciones con la familia y la sensación de protección y seguridad que este brinda. Finalmente está el *colegio* y es importante recalcar que este también es un lugar de socialización y de construcción de relaciones.

En cuanto a lo que más les gusta del barrio, *lo estético* del barrio que como ya se mencionó antes, involucra gran cantidad de naturaleza, siendo preferencia para la mayoría de los estudiantes. Las *relaciones* con las personas también se encuentran en este primer lugar, lo que consolida la visión de territorio desde la comunidad. En tercer lugar se encuentran la *calidad de vida*, que pueden relacionarse con el entorno, ya que al estar en una frontera urbana- agrícola se tiene una sensación de seguridad y tranquilidad que no existe en otras zonas de la ciudad.

Diagrama 4. Ideas de los estudiantes del colegio Gabriel García Márquez acerca de su territorio.



Elaboración: Fuente Propia

En cuarto lugar está el *colegio*, que aparte de ratificar lo dicho anteriormente en los significados de territorio, se relaciona con los aspectos negativos, pues al haber pocas zonas recreativas, el colegio se convierte en el principal epicentro de socialización de los jóvenes. Finalmente un joven indico que no le gusta nada, pero no es posible realizar un análisis de esta respuesta sin conocer la situación de él.

Los aspectos negativos se dividen en dos ideas principalmente, *lo estético* y *las relaciones*, lo que indica finalmente que el territorio reúne principalmente estos dos aspectos, en una estrecha dependencia que define a los jóvenes habitantes de esta parte de la localidad. En el diagrama 5, se recogen las ideas expresadas en el colegio Gabriel García Márquez.

6.2. COLEGIO ALMIRANTE PADILLA

El colegio Almirante Padilla se encuentra ubicado en la localidad de Usme, en el barrio que lleva el mismo nombre, en la UPZ gran Yomasa, dicho establecimiento nace a comienzos de los ochenta de la iniciativa de la comunidad para solventar las necesidades educativas de sus hijos. (Suárez, 2012) Es un centro educativo completamente urbano que posee Jornada mañana, tarde, nocturna y fines de semana para atender a una comunidad creciente.

La encuesta se realizó a 20 estudiantes del grado 901 de la jornada tarde, entre los 14 y 18 años, no se tuvo en cuenta el género. En la gráfica se muestra la edad, el número de estudiantes y el porcentaje que representan.

Gráfico 5. Rango de edades de los estudiantes encuestados.

Edad	Cantidad de estudiantes
14 años	6
15 años	7
16 años	2
17 años	2
18 años	3



La mayor parte de los estudiantes tienen 15 años (35%), seguidos por los de 14 años (30%), un 15% tiene 18 años y un 10% 16 y 17 años, edad usual para una población de grado noveno.

En las frases escritas por los estudiantes se encontró lo siguiente al respecto de la idea de territorio:

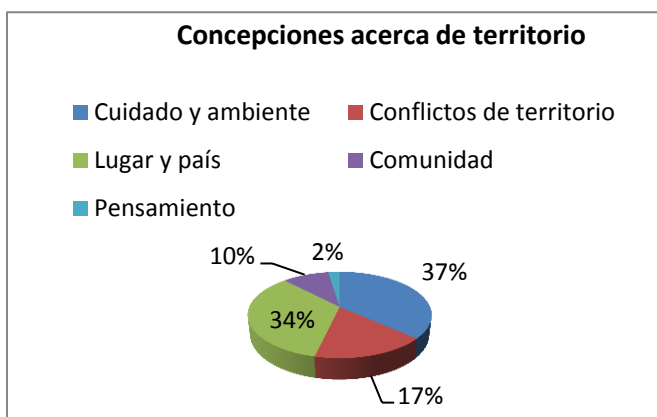
- **Cuidado y ambiente**, cuando expresan: *“hay que cuidar nuestro territorio porque es tu propio entorno”, “cuida tu territorio”, “este territorio está contaminado”, “cuida lo que tienes y valora tu territorio haciendo de él un mejor ambiente”, “tenemos que cuidar nuestro territorio para tener un mejor futuro”, “tener un mejor territorio es tener una mejor vida”, “nosotros debemos cuidar nuestro territorio, si no lo hacemos ¿quién lo hará?”, “cuidemos nuestro territorio por el bien de las futuras generaciones”, “cuida lo que te rodea, es tu propio territorio”, “este es nuestro territorio y debemos cuidarlo pase lo que pase”, “el territorio es algo perteneciente a uno y por eso toca mantenerlo limpio”, “cuidar el espacio que ocupamos en un territorio”, “el territorio es nuestro espacio por lo tanto hay que cuidarlo”, “si tu territorio está bien, tu estas bien”, “cuida tu territorio que muere poco a poco”*. Se observa que los estudiantes relacionan la idea de territorio con el espacio y que este se encuentre en condiciones adecuadas, aunque no hay un sentido de pertenencia.
- **Conflictos de territorio**, cuando escriben *“la guerra es causada por un espacio o un territorio”, “si quieres la paz prepárate para la guerra”, “las guerras son causadas por culpas de los espacios o territorios”, “Usme territorio sin drogas”, “las guerras son causadas por la expansión territorial”, “las guerras son causadas por un espacio o un territorio”, “un territorio es todo lo que tenemos y muchas guerras son causadas por eso”*. Puede observarse que los estudiantes utilizan expresiones parecidas a lemas de comerciales reflejando la influencia de los medios de comunicación en su idea de territorio.

- **Lugar y país**, al decir que *“territorio es algo que ocupa un espacio y un lugar de alguien”, “cada territorio tiene una característica que lo hace reconocido”, “es un espacio perteneciente a alguien como puede ser uno o varios”, “mi territorio nacional y colombiano me encargo convivir en él, es muy bonito”, “pues mi territorio colombiano me parece que es hermoso y me gusta viajar en él”, “pedazo de terreno con límites que es de uno como el país, municipio o departamento aquí en Colombia”* *“territorio, espacio o lugar perteneciente a alguien”, “la organización en un territorio es importante para ser una potencia”, “el territorio no es de quien parece, la guerrilla no es la única que expropia”, “el gobierno vende los territorios del país”, “los países solo pelean por territorio pero no ven lo que le están haciendo al planeta”, “territorio: espacio o lugar perteneciente a uno”, “lugar perteneciente a alguien”, “el territorio es un espacio grande para jugar”*. Acá puede verse que el territorio se presenta como el espacio en donde viven las personas, sin incluir los aspectos culturales o las relaciones dentro de una comunidad.
- **Comunidad**, cuando escriben *“el territorio es bueno para la comunidad”, “tenemos que aprender a tener un territorio cada vez con más cultura y educación para todos”, “el territorio es limpio y tiene un gran ambiente social comunicativo”, “el territorio es una organización, donde niños, niñas y adolescentes, conviven en este ámbito social”*. Se evidencia que la comunidad hace parte del territorio, pero no se ponen de manifiesto las relaciones y la importancia de estas en la generación de un sentido de pertenencia.
- **Pensamiento**, expresado por un solo joven *“si quieres un territorio ten un pensamiento amplio para llenarlo”*. Para este joven la idea de territorio trasciende más allá del lugar, incluyendo un campo mucho más complejo como el pensamiento.

En este caso los estudiantes tienen una visión de territorio, influenciada principalmente por los medios de comunicación y otros factores externos, como las tribus urbanas y la presión social, no es algo nacido dentro de la misma comunidad, por lo que en muchos casos no existe un arraigo.

Gráfico 6. Concepciones de los estudiantes acerca del territorio

Concepciones acerca de territorio	Número de estudiantes
Cuidado y ambiente	15
Conflictos de territorio	7
Lugar y país	14
Comunidad	4
Pensamiento	1



El 37% de los estudiantes asume el territorio con el cuidado y el medio ambiente, el 34% con el lugar y el país, un 17% lo relaciona con los conflictos, un 10% con la comunidad y finalmente un 2% con el pensamiento.

Con respecto a los aspectos agradables, se pudo evidenciar lo siguiente:

- **Relaciones**, cuando escriben *“porque hay muchos vecinos”, “me gusta por la buena convivencia que hay con todos los vecinos”, “es iluminado, bonito, colaboradores y respetuosos con los vecinos, son una comunidad muy bonita ya que participan mucho”, “me gusta convivir con la gente que es de buen carácter en mi barrio”, “me gusta que no es tan inseguro como en otras partes”, “pues mi barrio es divertido, hay muchos vecinos eso es lo que me gusta hay mucha comunidad y con ellos disfrutamos”, “pues mi barrio es chévere, divertido, me gusta donde vivo DU Z-5, pues mi barrio es peligroso como todo, pero bueno”, “yo*

vivo en la cabaña y me gusta porque es un barrio muy unido en las fechas especiales”, “me gusta que ya por el tiempo que llevo viviendo ahí he conocido muy buenas personas”. Puede observarse que la comunidad juega un papel importante dentro del territorio, pero no se establecen las relaciones específicas, que muestran un mayor arraigo.

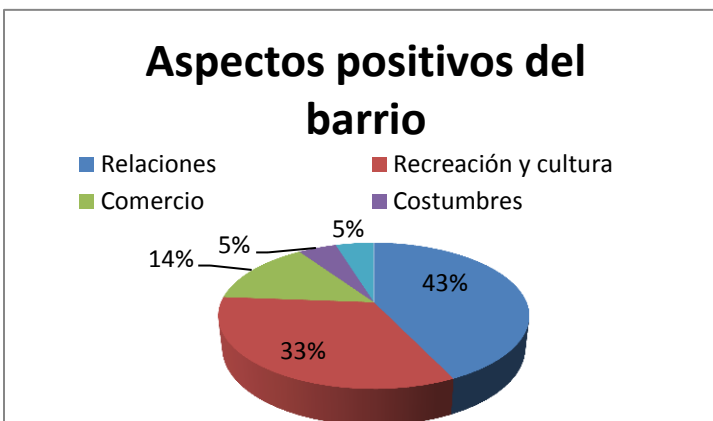
- **Recreación y cultura**, cuando manifiestan que “cultural, que tiene varios parques y zonas verdes”, “me gusta porque mi casa queda cerca al parque”, “me gusta porque está cerca al parque polideportivo y del ocho”, “las canchas de fútbol porque hay muchas canchas donde uno puede jugar y no esperar a que la desocupen”, “lo que más me gusta es que hay muchas canchas de fútbol”, “lo que más me gusta es que hagan muchos campeonatos de fútbol, vóleibol, baloncesto, para uno distraerse y no coger malas mañan”, “se puede decir que los parques y eso, la iglesia”. Para los estudiantes la recreación genera una sensación de bienestar, que les resulta muy agradable.
- **Comercio**, al decir “es un barrio lleno de una variedad de subculturas con muchos problemas sociales, lo que más me gusta es su comercio”, “la tranquilidad a los alrededores de mi casa y un buen comercio sería”, “las tiendas, los parques etc.” se observa que el comercio es muy importante para ellos pues les permite adquirir productos que los hacen sentir bien.
- **Costumbres**, fue la idea de un solo estudiante “a mí me gusta mi barrio porque desde que nací he vivido ahí y estoy acostumbrado a él”. Para este estudiante hay un arraigo a su barrio que se manifiesta en un claro sentido de pertenencia.
- **Casa**, igualmente fue expresada por un solo estudiante al decir que “de mi barrio lo único que me gusta es mi casa, no me interesa nada más”.

En este testimonio hay pertenencia por la casa pero nada más, no se establece una relación con el resto del lugar.

En la siguiente gráfica se recoge los aspectos positivos del barrio.

Gráfico 7. Aspectos positivos del barrio

Aspectos positivos del barrio	Número de estudiantes
Relaciones	9
Recreación y cultura	7
Comercio	3
Costumbres	1
Casa	1



Los aspectos positivos del barrio se refieren en primer lugar a las personas que habitan allí y las relaciones que establecen entre ellas, es decir a la comunidad (43%), la recreación y cultura ocupan el segundo lugar (33%) el comercio presenta un importante 14% y finalmente están las costumbres y la casa cada una con un 5%.

Con respecto a las percepciones de los estudiantes sobre lo que no les gusta de su barrio se enmarcaron dentro de las siguientes características:

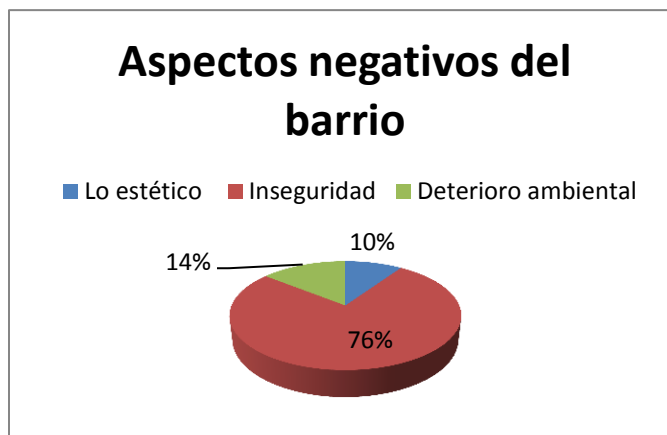
- **Lo estético**, dicen *“el mal estado de las calles”, “no me gusta su infraestructura, es muy inestable”*. Para estos estudiantes la estética del barrio juega un papel muy importante en su bienestar.
- **Inseguridad**, al expresar *“no me gusta que en las calles es muy peligroso”, “lo que me gusta es que de noche es peligroso a veces”, “que hay mucho ñero”, “es que roban, hay mariguaneros y eso no me gusta”, “lo que me*

gusta es que hay mucho mariguano, roban mucho, uno está inquieto, este barrio es feo por eso”, “la gente que cree que por ser ñera puede venir a robarlo a uno porque sí”, “no me gusta es que hay mucha inseguridad en todos lados hasta en los colegios porque meten muchas drogas y roban, es inseguro”, “que hay mucha drogadicción y peleas callejeras”, “no me gusta que otra gente que no es del barrio, lo curta”, “no me gusta la inseguridad y las ollas de droga”, “que hay mucho mariguano porque a cada rato pasan entre tres y cuatro muchachos echando”, “es muy inseguro, roban mucho, mantienen muchos borrachos haciendo daños en las calles buscando pelea y hay una bandita que mata animalitos y los cuelga en las rejas de las casas”, “no me gusta porque por las noches es muy peligroso”, “que hay muchos ñeros, es muy oscuro y es muy sucio”, “que cuando hay un problema o algo así, la policía se demora mucho en llegar o a veces ni llega”, “que forman muchos problemas drogadicción y vandalismo”. Se observa que las problemáticas sociales impactan negativamente el entorno de los estudiantes produciéndoles una sensación de desagrado.

- **Deterioro ambiental**, cuando mencionan *“la suciedad que hay, mucho escombros y también papeles de refrigerio”, “hay mucho ruido por los carros, es demasiada contaminación auditiva”, “no me gusta que la gente lo habita no respeta y bota la basura al piso”*. Para estos estudiantes las problemáticas ambientales afectan visiblemente su habitar dentro del barrio constituyéndose como factores negativos.

Gráfico 8. Aspectos positivos del barrio

Aspectos negativos del barrio	Número de estudiantes
Lo estético	2
Inseguridad	16
Deterioro ambiental	3



Las concepciones de territorio se encuentran determinadas mayoritariamente por las ideas de cuidado ambiental así como lugar o país, muchas de las cuales están influenciadas por los medios de comunicación, la idea de comunidad como territorio se ve significativamente reducida, aunque cobra algo de importancia en los aspectos agradables, se evidencia un concepto más global que no determina un arraigo. Existen múltiples ideas sobre el cuidado del territorio que no necesariamente se representan en la cotidianidad.

Los aspectos positivos del barrio están encaminados a las relaciones, como se mencionó anteriormente, estableciendo una interacción entre vecinos como fuente de confianza y seguridad, al igual se da mucha importancia a los aspectos culturales y recreativos, pues permiten emplear el tiempo libre y compartir con otras personas, en este sentido el colegio pierde importancia en las relaciones generadas entre los jóvenes pues existen muchos más espacios para ellos.

Los aspectos negativos del barrio están dominados ampliamente por la inseguridad y los problemas sociales asociados a esta como lo son, la drogadicción, las pandillas, el robo entre otros, al igual se encuentra algo de molestia en los aspectos ambientales como la contaminación por basuras y por ruido y finalmente se evidencia disgusto en los aspectos físicos como la infraestructura y las calles sin pavimentar.

En conclusión se puede observar que aunque existe una idea de territorio referida al lugar en que se vive, se mencionan las relaciones con los vecinos como algo importante, lo cual es pertinente pues permite crear un mejor punto de partida para el desarrollo del trabajo con los estudiantes, los aspectos agradables y desagradables, brindan información importante acerca del concepto de territorio por lo que son tenidos en cuenta a la hora de analizar esto. En el siguiente gráfico

se recoge las ideas sobre territorio del colegio Almirante Padilla acerca de su territorio.

De la comparación de los resultados obtenidos en los dos colegios, es posible concluir, en primer lugar que un ambiente natural genera una mayor incidencia de las relaciones que se establecen entre las personas, en segundo lugar los medios de comunicación influyen la idea de territorio de los estudiantes, en tercer lugar lo estético determina el agrado de las personas por el territorio, y finalmente el territorio se asocia con el espacio donde se generan las dinámicas sociales.

Diagrama 5. Ideas de los estudiantes del colegio Almirante Padilla acerca de su territorio



Elaboración: Fuente Propia

Estas ideas de lugar y del espacio en que se vive, permiten establecer el punto de partida para el trabajo con los estudiantes dentro del aula de clase, debido a que las ideas de territorio que se asocian están relacionadas con el ocupar que define

Heidegger, por lo que el objetivo se encamina a concebir ideas relacionadas con el habitar.

7. HALLAZGOS Y ANÁLISIS

A continuación se develan los hallazgos obtenidos durante la realización del presente trabajo, así como el análisis de dichos hallazgos estructurados desde las categorías definidas en el capítulo dos, el proceder metodológico.

7.1. Hallazgos

El trabajo se llevó a cabo, con los estudiantes del grupo EMIGALION del Colegio Distrital Paulo Freire en sesiones diferentes a la jornada escolar. Durante el primer momento se organizaron grupos de tres estudiantes, a los que se les suministró una guía que contenía la vista aérea de la zona donde se ubica el colegio (ver anexo), esta tenía el propósito de servir como referencia para la realización de la cartografía social de la zona, en esta los estudiantes localizaron los lugares agradables y desagradables para ellos, de acuerdo a sus vivencias diarias, así como explicar las razones que los llevaron a plantearlas, cada grupo planteo diferentes lugares y problemáticas, las cuales se describen a continuación.

En primer lugar está el colegio, el cual se convierte en un punto de socialización y bienestar, aunque también genera aspectos negativos como se observa en los siguientes comentarios:

Y: “El colegio, las canchas, punto recreativo, los conjuntos”

“los conjuntos porque nos mantiene seguros, el colegio porque estudiamos y socializamos”

A: “nos sentimos inseguros en el colegio, afuera del colegio, subiendo cuatro caminos, en el puente del Danubio, el parque que hay en la Fiscala y además hay poca iluminación, por las noches, es oscura toda esa parte”

Er: “enfrente del colegio muchas veces hay gente mala”

El colegio representa el lugar de socialización, de hacer amigos y de compartir con los demás, así como de aprender, sin embargo en algunos momentos también

genera inseguridad y temor, debido tanto a algunos estudiantes como a agentes externos.

En segundo lugar está el hogar donde viven, el cual representa seguridad y estabilidad, como se refiere en los siguientes comentarios:

K M: *“los conjuntos, una parte del Danubio y la cancha”*

“los conjuntos porque es zona cerrada y nos sentimos seguros, una parte del Danubio que es la zona de las casas, porque allí no roban ni nada y la cancha porque allí vamos a jugar”

B: *“uno sabe quién entra a su casa y quien no”*

El hogar de cada persona se convierte en el lugar más seguro donde se puede estar, así como los lugares cercanos a este, los estudiantes se sienten seguros porque para ellos es un espacio controlado, en el cual toman decisiones.

En tercer lugar está el botadero de Doña Juana, que genera gran parte de la contaminación de la localidad, como lo demuestran los siguientes comentarios:

Y: *“es molesto tener que pasar todos los días y sentir el olor de Doña Juana”*

Es: *“porque allá queman llantas y eso contamina el medio ambiente”*

Y: *“a veces cuando los pozos de basura están muy llenos se derraman y eso crea muy malos olores”*

El botadero de Doña Juana se convierte en un lugar sumamente desagradable para los estudiantes pues en muchas ocasiones genera malos olores, que los afectan en su vida diaria.

En cuarto lugar se encuentran las zonas verdes en estado de abandono, que generan problemas de inseguridad, como se expresa a continuación:

KO: *“la zona que divide el Danubio de la Fiscala porque allí han atracado a muchas personas”*

KM: *“la zona de arriba de Alaska porque es monte y los ladrones pueden huir fácilmente, además en este barrio viven muchas personas de bajos recursos”.*

Esto refleja la falta de apropiación de la comunidad con las zonas verdes, las cuales se convierten en focos de delincuencia que generan inseguridad en la zona, es precisamente esta inseguridad la que genera malestar en las personas y les impide estar a gusto en su barrio lo que deriva en falta de apropiación.

A partir de la realización de mapas de la zona y reflexión de los estudiantes, cada grupo escogió una problemática sobre la cual trabajar durante el resto de la investigación, siendo, el botadero de doña Juana, la quebrada que divide el Danubio y la Fiscala y la inseguridad de la zona las tres problemáticas escogidas. Como se evidencia en los siguientes comentarios:

Y: *“a veces cuando los pozos de basura están muy llenos se derraman y eso crea muy malos olores”*

KO: *“el bosque que divide el Danubio de la fiscala tiene una quebrada que está contaminada”*

B: *“va a ser más difícil encontrar a alguien que se interese por la problemática del medio ambiente, entonces decidimos algo que en general afecte a todos o haya afectado a todos alguna vez en su vida, entonces elegimos el robo y la inseguridad, que es lo que más se siente en las zonas señaladas en el mapa y que es más general y que todos lo han sentido, porque todos se han sentido inseguros de que los vayan a robar”*

Los problemas de índole ambiental y la inseguridad son planteados, pues afectan directamente a los estudiantes, por lo tanto buscan formas de solucionarlos o al menos realizar análisis en torno a estos.

Finalmente de esta primera parte del trabajo se puede afirmar que la idea de territorio está relacionada con el lugar donde se vive, lo cual se ratifica con lo expresado en el capítulo 6, acerca de las ideas de los estudiantes de la localidad de Usme sobre territorio. Así mismo la seguridad y el bienestar sobresalen como aspectos importantes de ese lugar en que se vive, por esta razón sirven como punto de partida para la siguiente fase de la investigación.

En el segundo momento del trabajo con el grupo, se estudiaron las situaciones problema escogidas por cada uno, primero a partir de una consulta bibliográfica, que permitió a los estudiantes ampliar sus concepciones acerca de las situaciones escogidas y así mismo relacionar estas situaciones con otros aspectos, los estudiantes pudieron establecer, que el hombre afecta de manera significativa el lugar donde vive, además que también puede afectar otros ambientes. Como lo demuestran las siguientes intervenciones de los estudiantes.

KM: “si, pero si no empezamos desde por aquí todo eso va a llegar allá, si lo hacemos desde el mar va a dar lo mismo, porque todo va a seguir llegando y llegando.”

B: “pues todo tiene que ver, porque los países industrializados tienen mejores oportunidades, lo que no tiene Colombia, sufriendo de problemas como el hambre, se están muriendo los indígenas por desnutrición, por falta de alimento y esto es lo que produce la migración a las capitales, que es lo que hace que las personas vengan acá, y cómo ven que acá puede haber cosas que necesiten, pero no tienen todo lo necesario, muchas veces no tienen recursos económicos, ni recursos alimenticios tampoco, entonces lo que hacen es buscarlos de alguna forma, entonces eso también crea algo de inseguridad, porque las personas van a empezar a robar y tratar de conseguir lo que necesitan por otros medios más fáciles o por el único medio que hay.”

La lectura ayuda a los estudiantes a dar contexto de las situaciones en cuestión, lo cual conlleva a establecer otros aspectos relacionados con la concepción de territorio, en este caso se especifica la relación que establecen las personas con los lugares en que viven, y como las acciones de estas personas afectan de forma negativa el ambiente. También se puede observar como la lectura lleva a establecer los motivos que generan la falta de pertenencia con un lugar, así como las consecuencias que llevan a un poco o nula apropiación del lugar donde se vive.

Posteriormente los estudiantes procedieron a plantear una encuesta, para realizar sus propias indagaciones acerca de cómo la comunidad ve las problemáticas planteadas y establecer soluciones viables a estas. Las preguntas planteadas en las encuestas reflejan otros aspectos de territorio, como la familia y el bienestar que este provee, además buscan encontrar las razones de la indiferencia de las personas ante las problemáticas que ellos mismos han ofrecido, el diseño de encuestas refleja no solo lo que ellos esperan encontrar en la comunidad si no también, su propio sentir con respecto al territorio en el que viven. A continuación los estudiantes procedieron a aplicar las encuestas en la comunidad aledaña al colegio, los resultados a estas fueron socializados durante el tercer momento de esta investigación (ver anexo 1).

Para el tercer momento, cada grupo realizó una presentación de sus indagaciones, utilizando los resultados obtenidos de las encuestas y estableciendo posibles soluciones a las problemáticas a partir de estos resultados, todo esto con el objetivo de generar nuevas ideas alrededor del concepto de territorio.

Luego de cada presentación, los estudiantes realizaron discusiones en grupo focal, las cuales permitieron reconocer las ideas que fueron transformando acerca del territorio, estas surgen del análisis que realiza cada grupo frente a sus propias indagaciones las cuales los confrontaron de manera directa con la comunidad.

El primer grupo de estudiantes expuso acerca de la problemática de la basura en el sector y la presencia del relleno Sanitario de Doña Juana, el cual ocasiona muchas molestias a la comunidad, como los malos olores, la contaminación ambiental y las enfermedades asociadas a estas dos situaciones. Las discusiones generadas alrededor de este tema permitieron evidenciar el acercamiento que tuvieron los estudiantes con el territorio en donde habitan a partir de reflexiones en torno a la generación de residuos sólidos, donde discutían la importancia de reciclar y reducir el consumo de alimentos que generan desechos, como lo evidencia el siguiente comentario:

Maestra: ¿Qué otros productos podrían cambiar su forma de utilizar para disminuir esta parte de basura y como se podría aplicar al colegio esa reducción?”

KM: “pues en el comedor y en las tiendas que es de donde uno saca los productos, que es donde se obtiene aquí en el colegio, creería que desde ahí podría empezar a disminuir”

Esto deja ver como a través de la lectura, el trabajo investigativo y la discusión en grupo, este estudiante generó una nueva idea de territorio relacionada con el cuidado del mismo y relacionó esta idea aun espacio cotidiano como el colegio.

En el segundo grupo la discusión se genera en torno a la quebrada que divide los barrios de la Fiscala y el Danubio, la cual mencionan los estudiantes se encuentra muy contaminada por la basura que arrojan los habitantes de los alrededores, además de la inseguridad que se presenta en el lugar, debido al abandono en el que se encuentra el lugar. El grupo manifiesta que las personas se encuentran muy inconformes con este lugar, pero no hacen al respecto demostrando la falta de apropiación de la comunidad por sus lugares naturales, inclusive los estudiantes hacen la reflexión de que ellos mismos hacen parte de la indiferencia comunitaria. Este reconocimiento de su indiferencia, evidencia una nueva idea del territorio, la cual está ligada a lo que ellos llaman sentido de pertenencia:

Maestra: *“¿cómo es la visión de la quebrada antes de hacer el trabajo?”*

KM: *“a mí no me ha cambiado, porque, siento decepción con la gente y conmigo misma, en si porque todos critican, ese lugar ese espacio la critican, hablan, y en si no hacen nada para hacer algo al respecto, no tienen la iniciativa de que hay que tener un cambio, pero nada tiene la iniciativa”*

KO: *“hasta nosotros mismos no tenemos la iniciativa”*

A pesar de que ellos mismos mencionan no tener la iniciativa de cambiar el lugar donde, están si evidencia una apropiación del territorio por el hecho de reconocer su falta de interés, puesto que, en primera instancia reconocieron la existencia del lugar en la zona en la que viven, en segundo lugar identificaron los problemas existentes en ese lugar y en tercer lugar cuestionaron las acciones de la comunidad y sus propias acciones con respecto a estos problemas.

El tercer grupo realizó un análisis de la inseguridad que se presenta en la zona y los motivos que llevan a esta, debido a que la inseguridad no facilita la apropiación del territorio, ya que las personas no se sienten cómodas y se produce una sensación de miedo, es por ello que los estudiantes ahondan en esta problemática, identificando las causas de esta como la falta de empleo, y a la vez planteando posibles soluciones como la generación de brigadas contra el desempleo. Los estudiantes reconocen la importancia de la comunidad como generadora y solucionadora de sus posibles conflictos, como se evidencia en la siguiente intervención:

B: *“otra relación que encontramos en la pregunta anterior y esta es que las personas se contradicen en algún momento, cuando dicen que la policía no sirve para nada, pero si el 50% dice que un cai móvil mejoraría, creemos que esto se presenta por que las persona tienden a atribuir los problemas a terceras personas y no hacerse cargo ellas de la problemática, otros dijeron que la falta de iluminación en zonas residenciales o en zonas donde es un*

potrero o algún lugar que sea muy oscuro y hace que la gente se pueda reunir y no sea fácil de reconocer y por decirlo así sea más fácil cometer el acto.”

El asumir que la comunidad hace parte de la solución a un problema específico evidencia una apropiación del territorio, ya que esta se ve como un factor importante para las personas al poner en juego sus habilidades, creatividad y potencialidades al servicio de ellos.

En conclusión, la realización de este trabajo, permitió a los estudiantes acercarse a sus propios territorios, identificar las problemáticas que poseen y generar posibles soluciones, con ellos se evidencia como los estudiantes comienzan a apropiarse del lugar en que viven, desarrollando ideas en donde se reconocen como parte del territorio

7.2. ANÁLISIS

El análisis de la investigación se realiza desde dos categorías planteadas en el capítulo dos, la primera se refiere a las ideas que tienen los estudiantes de su territorio y la segunda a las relaciones que establecen con él durante el trabajo de grupo y las posteriores transformaciones de las ideas iniciales.

7.2.1. Las ideas

Teniendo en cuenta, las necesidades y planteadas por Max- Neef en el desarrollo a escala humana (Max-Neef, 1993), se relaciona el discurso de los estudiantes con los satisfactores de dichas necesidades, para de esta forma identificar las ideas de territorio que se presentan en un primer momento.

Al iniciar el proceso los estudiantes tienen una idea de territorio un tanto utilitarista, la cual se relaciona con la primera definición de ambiente como el proveedor de

los recursos que el hombre necesita, esta idea está dada por el reconocimiento de unas necesidades basadas en el TENER y el ESTAR, las cuales se establecen desde, las bases axiológicas de protección, creación, identidad y subsistencia, como se observa a continuación:

Y: “El colegio, las canchas, punto recreativo, los conjuntos”

“los conjuntos porque nos mantiene seguros, el colegio porque estudiamos y socializamos”

B: “los lugares agradables y desagradables los relacionamos con la inseguridad, pues si uno está seguro se siente bien y si esta inseguro va a tener esa precaución y no va a poder caminar agradablemente”

I: “en nuestro entorno como por ejemplo nuestra casa es donde nos sentimos más seguros y el colegio es parte de nuestro entorno, pero a veces no nos sentimos seguros por algunos estudiantes”

La necesidad de protección se hace evidente en este punto, sin embargo recae sobre los demás no sobre sí mismos. Mostrando la separación de las personas del lugar en que se vive, en este orden de ideas al revisar las ideas de territorio de comunidades indígenas y campesinas, estas están instauradas dentro de las necesidades existenciales del SER y el HACER, identificándose a sí mismos como parte del entorno físico y natural, en el que se encuentran ubicados. Esto de igual forma se relaciona con los planteamientos de Heidegger, pues el ocupar se identifica con el ESTAR, mientras el habitar lo haría con el SER. Así mismo es posible deducir, que esta separación se encuentra dada por la forma en que se conoce la naturaleza, la cual está basada en las ideas positivistas como lo define Escobar (2005), en donde la naturaleza se separa del ser humano, convirtiéndose en el objeto de estudio, en este mismo sentido Árcs, Guidoni y Mazzoli (1990) refuerzan esta idea y proponen descentralizarnos del conocimiento científico, para ubicarnos como parte de la naturaleza. Es decir los estudiantes no logran identificarse en un primer momento con las problemáticas de su entorno porque no se sienten parte de estas, el acercamiento a dichas problemáticas les permite

entonces reconocerse a ellos mismos dentro de un territorio y establecer las acciones que como seres humanos contribuyen al deterioro del mismo, como se evidencia a continuación:

KM: “sí, pero si no empezamos desde por aquí todo eso va a llegar allá, si lo hacemos desde el mar va a dar lo mismo, porque todo va a seguir llegando y llegando.”

B: “pues todo tiene que ver, porque los países industrializados tienen mejores oportunidades, lo que no tiene Colombia, sufriendo de problemas como el hambre, se están muriendo los indígenas por desnutrición, por falta de alimento y esto es lo que produce la migración a las capitales, que es lo que hace que las personas vengan acá, y cómo ven que acá puede haber cosas que necesiten, pero no tienen todo lo necesario, muchas veces no tienen recursos económicos, ni recursos alimenticios tampoco, entonces lo que hacen es buscarlos de alguna forma, entonces eso también crea algo de inseguridad, porque las personas van a empezar a robar y tratar de conseguir lo que necesitan por otros medios más fáciles o por el único medio que hay.”

El discurso de los estudiantes muestra que existe un acercamiento mucho más profundo a su entorno natural, pues ellos son capaces de extrapolar las ideas, de sus consultas y relacionarlas con las que tienen previamente del lugar donde viven, generando una mayor apropiación de su entorno para contribuir a la transformación de dichas ideas.

7.2.2. Las relaciones y transformaciones

Durante el tercer momento de la investigación, el acercamiento a la comunidad les permite generar una visión de las problemáticas y cuestionarse acerca del papel que juegan las personas dentro de estas y las posibles soluciones que pueden ser planteadas, estableciendo relaciones entre los estudiantes y su entorno, que

derivan en la generación de relaciones con el territorio y que contribuyen a establecimiento de nuevas ideas acerca de este.

En primer lugar encontramos una relación causa-efecto, en donde los estudiantes identifican una problemática y reconocen las causas de esta, como se muestra a continuación:

T: “pues yo creo que sí, porque vamos a comprar cosas innecesarias como porque... compremos esto porque el empaque es lindo, yo creo que no se necesita todo eso que compramos”

En esta intervención se identifica el consumismo como la causa de la generación excesiva de basura, lo cual demuestra un pensamiento un tanto más crítico y una relación mucho más estructurada con las problemáticas del entorno, pues se sale del discurso publicitario del reciclaje como la única forma de reducir la basura.

En segundo lugar se identifica una relación de apropiación con el entorno, en la cual los estudiantes dejan de sentir las problemáticas identificadas como algo aparte, para involucrarse e involucrar a la comunidad, como se observa en los siguientes comentarios:

B: “lo que deberían hacer antes de consultar a alguien que sepa del tema, yo creo que deberían consultar con la comunidad, donde piensan ellos se podría reubicar el basurero o que soluciones tienen ellos, para que disminuya la contaminación y se solucione el problema”

KO: “si entre todos cogieran una bolsa y sacaran la basura y así como toda la comunidad hace la limpieza no volver echar basura.”

El acercamiento a las problemáticas genera una apropiación de los estudiantes a los espacios naturales que existen dentro de su comunidad.

En tercer lugar se establece una relación de bienestar, en donde el entorno debe constituirse como un lugar seguro, como se demuestra a continuación:

A: “¿Por qué cree que se presenta esta inseguridad? La mayoría dijo que por la falta de un caí móvil, pero pues yo no creo, porque así estén policías los ladrones no les importa, ellos roban y ya, yo creo, para mí, que es la falta de trabajo, que si la persona tuviera un trabajo estable no se iría por el camino de robar a alguien, en si es la falta de trabajo, si la gente tuviera trabajo la gente no haría eso, no habría la necesidad de robar personas, los ladrones... pues unos lo hacen por necesidad, que tienen una familia que mantener y no tienen trabajo, entonces ellos buscan una manera de cómo conseguir el dinero”.

Este pequeño discurso no solamente devela la importancia que tiene la seguridad dentro del bienestar, sino también hace referencia al papel que tiene la comunidad dentro de ese bienestar, es decir muestra una apropiación de una problemática específica denotando una relación mucho más clara entre la comunidad y el entorno.

Finalmente se identifica una relación de arraigo con el territorio, como muestra el siguiente comentario:

KM: “a mí no me ha cambiado, porque, siento decepción con la gente y conmigo misma, en si porque todos critican, ese lugar ese espacio la critican, hablan, y en si no hacen nada para hacer algo al respecto, no tienen la iniciativa de que hay que tener un cambio, pero nada tiene la iniciativa”

Este sentimiento de decepción demuestra e cambio que se produce en la mentalidad de los estudiantes pues después de realizar su trabajo cambian la visión que tienen del papel que juegan dentro del entorno y la comunidad, además

se muestra una cierta impotencia, al pensar que existe una solución pero ella sola no puede llevarla a cabo.

Diagrama 6: Transformación de las ideas de territorio



Elaboración: Fuente Propia

Las relaciones identificadas muestran el cambio en las ideas de territorio de los estudiantes, pues pasamos de definir las desde los satisfactores del ESTAR y el TENER a encaminarlas a los del SER y el HACER, por lo tanto su discurso ha demostrado el cambio en la concepción epistemológica del entorno natural, donde se pasa de conocer la naturaleza como el objeto de estudio separado del hombre a interpretarse a sí mismo como parte de su entorno físico y natural, acercándose un poco más a las relaciones que establecen las comunidades indígenas y campesinas con sus territorios, las cuales se encuentran mediadas desde lo cultural.

Este cambio se define así mismo desde los postulados de Heidegger como el paso del ocupar un lugar a habitarlo, en donde este lugar se construye para conservarlo, desde el punto de vista cultural, con la comunidad como un actor importante en la detección de los problemas, el planteamiento de las soluciones y la ejecución de dichas soluciones, pues cuando una persona hace parte de un territorio ya no piensa en dañarlo sino en velar por su cuidado.

En conclusión, el desarrollo de la investigación demuestra que el cambio en las ideas de territorio y la apropiación de este se encaminan como una posibilidad en la educación ambiental, pues al relacionar una comunidad con su territorio, esta velará por su cuidado, por lo tanto se mejorarían los espacios naturales y sociales del entorno, disminuyendo la contaminación, la indiferencia y la violencia que sucede en estos lugares.

CONCLUSIONES

En este apartado se presentan las conclusiones en relación con la tesis que se desarrolla en la investigación. En cuanto a la metodología que se usó, el acercamiento al territorio de los estudiantes del grupo Emigalion del Colegio Distrital Paulo Freire posibilitó la transformación de las relaciones con el entorno físico y natural, con esto realizar grupos focales como estrategia metodológica, el cual generó discusiones que enriquecieron el conocimiento de forma conjunta, permitiendo un mejor establecimiento de ideas acerca del entorno físico y natural. Así la IAP fue una estrategia pertinente, para el desarrollo de los PRAE, puesto que acercó a los estudiantes a su entorno, permitiéndoles encontrar las problemáticas de este y plantear soluciones viables, mientras se generó un aprendizaje.

Distinción de las ideas de territorio con los estudiantes del grupo Emigalion

Para los estudiantes de grado noveno de la localidad de Usme, la idea de territorio se relaciona con el lugar en el que viven, las personas que habitan allí y las sensaciones de seguridad y bienestar que les brinda este lugar. Como lo demuestra el siguiente comentario. *“territorio es algo que ocupa un espacio y un lugar de alguien” “el territorio es una organización, donde niños, niñas y adolescentes, conviven en este ámbito social” “Villa Rosita es un barrio muy bonito donde no hay peleas y viciosos y es muy grande”.*

Al inicio los estudiantes poseen una visión utilitarista del territorio, relacionada con una epistemología positivista, donde la naturaleza se conoce como un objeto de estudio aparte, para posteriormente realizar una transformación paulatina de esta idea, para adquirir sentido de pertenencia del lugar en el que viven.

Los estudiantes reconocen el territorio en el que viven asociando los lugares agradables con aquello que les produce bienestar como la casa, las zonas de recreación y el colegio; y los lugares desagradables con aquello que les produce inseguridad y desasosiego como las zonas contaminadas, de tráfico de drogas y hurtos. Lo que se evidencia en los siguientes comentarios. I: *“en nuestro entorno como por ejemplo nuestra casa es donde nos sentimos más seguros y el colegio es parte de nuestro entorno, pero a veces no nos sentimos seguros por algunos estudiantes”*, B: *“los lugares agradables y desagradables los relacionamos con la inseguridad, pues si uno está seguro se siente bien y si está inseguro va a tener esa precaución y no va a poder caminar agradablemente”*

Las relaciones que se establecen con otras personas de la comunidad también juegan un papel importante en el bienestar de los estudiantes con respecto al territorio. Pues los estudiantes afirman que *“los conjuntos porque nos mantiene seguros, el colegio porque estudiamos y socializamos”*.

Relaciones entre los estudiantes y sus territorios

Los estudiantes establecen el territorio como aquel lugar donde se desarrollan las dinámicas de sus actividades cotidianas además donde socializan con su entorno cultural. Como sucede en los siguientes comentarios KM: *“los conjuntos, una parte del Danubio y la cancha”*, *“los conjuntos porque es zona cerrada y nos sentimos seguros, una parte del Danubio que es la zona de las casas, porque allí no roban ni nada y la cancha porque allí vamos a jugar”*. Estas relaciones están íntimamente ligadas a las sensaciones agradables que les generan cuando interactúan con ellas, de esta forma los lugares donde se sienten seguros y las zonas de recreación, son fundamentales para generar sus dinámicas sociales. La relación que establecen los estudiantes con su territorio paso, de un ocupar en el que ellos solo estaban allí, estando en un espacio sin transformarlo a un habitar, donde ellos comienzan una transformación constructiva de su propio entorno, en el

que la interacción con la comunidad y el planteamiento de posibles soluciones enriquece la mirada cultural de su entorno.

Problemáticas reconocidas en sus territorios

Los estudiantes reconocen las problemáticas que se presentan en su entorno y la forma como estas impacta a sus comunidades, identificando cuales de estas les generan mayor desagrado, como lo establecen a continuación. *Problemática escogida: Doña Juana Es: “porque allá queman llantas y eso contamina el medio ambiente” Y: “a veces cuando los pozos de basura están muy llenos se derraman y eso crea muy malos olores”, El robo y la inseguridad “Escogimos este tema porque hay muy poca gente que se interesa por el medio ambiente” KO: “el bosque que divide el Danubio de la fiscalía tiene una quebrada que está contaminada”*

Los planteamientos de cada grupo respecto a las problemáticas escogidas mostraron el cambio en la idea de territorio de los estudiantes, dándoles una perspectiva más amplia, que permite el planteamiento de soluciones desde la misma comunidad, incluyéndose ellos mismos.

El desarrollo de la propuesta investigativa acercó a los estudiantes a su comunidad y a las problemáticas de su entorno, llevándolos a proponer soluciones a estas, y a realizar análisis estructurados que les permitirán generar cambios futuros en su entorno.

En cuanto al enriquecimiento de las relaciones con el entorno

El acercamiento a las ideas de territorio, genera una significación en el aprendizaje, que aplicada a la educación ambiental desarrolla procesos de investigación encaminados a un cambio en el entorno físico y natural. Como se revela en el siguiente comentario. B: *“si se puede, la solución de crear un sentido de pertenencia por el lugar donde yo vivo es posible, y yo no volvería a botar*

basura en un lugar donde yo sé que voy a estar, donde voy a permanecer todo el tiempo, como quien dice en mi casa, eso no es imposible, crear sentido de pertenencia no es imposible, pero si ustedes quieren transmitir sentido de pertenencia tienen que asegurarse que la persona la trasmita a los demás, para que toda la comunidad tenga el mismo sentido de pertenencia...”

En este orden de ideas la investigación enriquece el rol del maestro, en cuanto es posible cambiar la forma de abordar la ciencia desde un perspectiva de acción, en el que cada estudiante sea parte de su entorno, participando activamente, a diferencia de la enseñanza tradicional, donde el estudiante se halla fuera de la naturaleza, por tanto cuando este se ve inmerso dentro el objeto de estudio cambia su forma de relacionarse, lo cual se convierte en una herramienta eficaz para abordar los procesos de educación ambiental, pues al lograr una relación más estrecha entre el estudiante y su entorno físico y natural, este velara por su mantenimiento y cuidado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arcá, M., Guidoni, P., & Mazzoli, P. (1990). *Enseñar Ciencia Cómo empezar: reflexiones para una educación científica de base*. Barcelona: Paidós.
- Barragan, A. (2012). *Cartografía Social de la cultura local del Departamento de la Guajira*. Rioacha: Emprender cultural de la Guajira.
- Bautista, N. (2011). *Proceso de la Investigación cualitativa*. Bogotá D.C.: El Manual Moderno.
- Castro, D. (2006). Introducción. En D. Castro, *Territorio y Escuela. Un encuentro con el pensamiento ambiental*. Bogotá: UPN.
- Colegio Las Violetas - Gabriel García Marquez IED. (12 de 10 de 2011). Recuperado el 4 de Junio de 2014, de El Bolg de Leivalen: <http://lenvivigom.obolog.es/colegio-violetas-gabriel-garcia-marquez-ied-1292935>
- Conferencia de Estocolmo. (6 de Junio de 2011). Recuperado el 14 de Junio de 2015, de Ecologiahoy: <http://www.ecologiahoy.com/conferencia-de-estocolmo>
- Daly, H. (1997). *Criterios Operativos para el Desarrollo Sostenible*. Recuperado el 12 de 5 de 2015, de EUMEDNET.NET: <http://www.eumed.net/cursecon/textos/Daly-criterios.htm>
- Delgado, K. (2007). *Educación Participativa. El método de trabajo en grupo*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Distrital, S. d. (28 de Agosto de 2013). *POT 2020*. Recuperado el 4 de Septiembre de 2014, de Memoria Justificativa Decreto 364 de 2013: http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/POT_2020/Por_que_se_modifica/MEMORIA_JUSTIFICATIVA_DECRETO_364_DE_2013.pdf
- Eizaguirre, M., & Zabalá, N. (2006). *Diccionario de acción humanitaria y cooperación al desarrollo*. Recuperado el 09 de Junio de 2013, de Instituto de estudios sobre desarrollo y cooperación internacional: <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/132>
- Escobar, A. (2005). "Mundos y Conocimiento de otro modo": El programa de investigación de Modernidad/Colonialidad. En A. Escobar, *Más Allá del tercer mundo Globalización y Diferencia* (págs. 63-91). Bogotá D.C.: ICANH.
- Escobar, A. (2005). ¿Cómo pensar la relación entre el ser humano y la naturaleza? En A. Escobar, *Mas alla del Tercer Mundo Globalización y Diferencia* (págs. 145-155). Bogotá D.C.: ICANH.
- Escobar, J., & Bonilla, F. (s.f.). Grupos Focales: Una guía conceptual y metodológica. *Cuadernos Hispanoamericanos de Psicología*, IX(1), 51-67.
- Escribano, M. (2012). *Investigaciones Semiológicas sobre la Lengua Mhuysca*. Bogotá: Antares Impresores LTDA.
- Flick, U. (2007). *Introducción a la Investigación Cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata.
- Foucault, M. (1979). *la Arqueología del saber*. París: Cultura Libre.
- Garzón, O. (2006). Educación, Escuela y Territorio en las regiones de los ríos medio y bajo Caquetá, Mirití, y bajo Apaporis -Amazonas-. En O. Garzón, *Educación*

- Escuela y Territorio: La fundación GAIA Amazonas y su participación en los procesos de organización escolar en la amazonia Colombiana.* (págs. 21-86). Bogotá D.C.: Fundación Gaia Amazonas.
- Gómez, M. (2000). Saber Indígena y Medio Ambiente: Experiencias de Aprendizaje Comunitario. En E. Leff, *La Complejidad Ambiental* (págs. 253-289). México D.F.: Editorial Siglo XXI.
- Granados, G., Peña, G., & Zamudio, G. (2006). Cómo reconocermelo como medio ambiente en la escuela. En D. Castro, *Territorio y Escuela: Un encuentro con el pensamiento ambiental* (pág. 69). Bogotá: UPN.
- Hawken, P. (1999). *La ecología del comercio*. La Habana: Publicaciones Acuario.
- HEIDEGGER, M. (2004). *Construir, habitar, pensar*. Recuperado el 3 de Marzo de 2014, de LA EDITORIAL VIRTUAL:
http://www.laeditorialvirtual.com.ar/pages/heidegger/heidegger_construirhabitarpensar.htm
- Herrera, J. (Enero de 2008). *Juan Herrera*. Recuperado el 16 de Octubre de 2014, de Cartografía Social:
<http://www.juanherrera.files.wordpress.com/2008/01/cartografia-social.pdf>
- Instituto de Estudios Ambientales. (s.f.). *La educación ambiental a nivel Nacional*. Recuperado el 14 de Junio de 2015, de Cultura y Ambiente:
<http://www.virtual.unal.edu.co/cursos/IDEA/2007225/lecciones/capitulo1/08-laeducacionambnal.htm>
- Leff, E. (2000). Pensar la complejidad ambiental. En E. Leff, *La complejidad Ambiental* (págs. 7-53). Mexico D.F.: Editorial Siglo XXI.
- Lopez, A., & Chiguasuque, A. M. (2006). Los Niños Y Maestros Transformando La Escuela. En D. Castro, *Territorio y escuela. Un encuentro con el pensamiento ambiental*. Bogotá D.C.: Universidad Pedagógica Nacional.
- Martinez, j., Gonzalez, L., & Rincón, J. (2006). La Extinción de los Humedales en Bogotá, responsabilidad de todos. En D. Castro, *Territorio y Escuela: un encuentro con el pensamiento ambiental* (pág. 9). Bogotá: UPN.
- Maturana, H., & Varela, F. (1996). Introducción. En H. Maturana, & F. Varela, *El árbol del Conocimiento* (págs. IX-XXIV). Santiago de Chile: Editorial Universitaria S.A.
- Max-Neef, M. (1993). *Desarrollo a Escala Humana*. Montevideo: Nordan Comunidad, Icaria.
- MAX-NEEF, M. (1993). *Desarrollo a Escala Humana*. Montevideo: Nordan Comunidad, Icaria.
- Moreno, G. (2008). Modelo de Trabajo de Investigación-Intervención comunitario para la identificación de problemáticas sociales y su transformación desde los aportes de la Cartografía Social y la Georeferenciación. *Tesis de maestría en Desarrollo Educativo y Social*. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.
- Orozco, J. C. (2008). *El observatorio de la Universidad Colombiana*. Recuperado el 1 de 11 de 2014, de ¿Habitar u ocupar?: Hábitat universitario y ecología del conocimiento:
http://universidad.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=878:ihab

- itar-u-ocupar-habitat-universitario-y-ecologia-del-conocimiento&catid=36:ensayos-acadcos&Itemid=81
- Pedraza, N. (2003). *Plan de Acción para Formadores Ambientales*. Bogotá D.C.: Magisterio.
- Pedraza, N., & Medina, A. (2001). *Lineamientos para formadores en Educación Ambiental*. Bogotá D.C.: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Peralta, J., & Reyes, J. (2000). Educación Popular Ambiental. Hacia una pedagogía de la apropiación del ambiente. En E. Leff, *La Complejidad Ambiental* (págs. 216- 252). México D.F.: Editorial Siglo XXI.
- Rodriguez, C., & Arenas, L. (2007). Derechos Indigenas, Activismo Transnacional y Movilización legal: La lucha del Pueblo U'Wa en Colombia. En B. Sousa, & C. Rodriguez, *El Derecho y la Globalización Desde abajo: Hacia una Legalidad Cosmopolita* (págs. 217-239). España: Editorial Antrhopos.
- Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Mc Graw Hill.
- Suarez, W. (02 de Febrero de 2012). *Sitio Oficial de Colegios Secretaría de Educación de Bogotá D.C.* Recuperado el 30 de Junio de 2014, de Institución Educativa Distrital Almirante Padilla:
http://colegio.redp.edu.co/almirantepadilla/index.php?option=com_content&view=article&id=11:pei-2014&catid=2:noticias-del-colegio
- Suárez, W. (02 de Febrero de 2012). *Sitio Oficial de Colegios Secretaría de Educación de Bogotá D.C.* Recuperado el 30 de Junio de 2014, de Institución Educativa Distrital Almirante Padilla:
http://colegio.redp.edu.co/almirantepadilla/index.php?option=com_content&view=article&id=11:pei-2014&catid=2:noticias-del-colegio
- Torres, M. (1996). *La dimensión ambiental: un reto para la educación de la nueva sociedad, Proyectos Ambientales Escolares PRAE*. Bogotá D. C.: Ministerio de Educación Nacional.
- Torres, M. (03 de Junio de 2005). *ABC De los Proyectos Ambientales Escolares - PRAE*. Recuperado el 26 de Abril de 2015, de Colombia Aprende:
<http://www.colombiaprende.edu.co/html/mediateca/1607/article-81637.html>
- Varios. (2001). *Gaia: La Metáfora Emergente*. Bogotá: UPN.
- Vidart, D. (1997). *Filosofía Ambiental. El ambiente como sistema*. Bogotá D.C.: Editorial Nueva América.
- Zabala, I., & García, M. (2008). Historia de la Educación Ambiental desde la discusión y análisis en los congresos Internacionales. *Revista de Investigación*(63), 201-218.

ANEXO 1

TRANSFORMANDO LA IDEA DE TERRITORIO EN EL AULA

El trabajo realizado dentro del aula de clase pretendía el reconocimiento del territorio de los estudiantes a partir de una propuesta de aula en la que se parte del reconocimiento físico del mismo, para luego identificar las problemáticas propias de sus comunidades en incentivar en ellos el sentido investigativo que lleve al planteamiento de una concepción diferente acerca del lugar que habitan y a solucionar las situaciones reconocidas.

En una actividad anterior descrita en el capítulo seis, se aplicaron unas encuestas a estudiantes de dos colegios de la localidad de Usme, las cuales estaban encaminadas a reconocer las ideas de territorio que poseen los jóvenes, las cuales se relacionan con el espacio en el que viven, la comunidad y la seguridad. A partir de ello se planteó la siguiente propuesta de intervención en el aula. La siguiente tabla ilustra el trabajo realizado dentro del aula de clase con los estudiantes.

Cartografía social

Para abordar las problemáticas presentes en la comunidad alrededor del colegio Paulo Freire y al mismo tiempo identificar las ideas de territorio surge como metodología la cartografía social, la cual consiste en:

“utilizar la elaboración colectiva de mapas para poder comprender lo que ha ocurrido y ocurre en un territorio determinado, ya sea en una empresa, un colegio, una organización social etc. Es una manera de alejarse de sí mismo para poder mirarse y comenzar procesos de cambio” (Moreno, 2008, pág. 8).

“la cartografía social como instrumento es un ejercicio participativo, que por medio de recorridos, talleres o grupos de discusión, utiliza el mapeo como centro de motivación, reflexión y redescubrimiento del territorio en un proceso de conciencia relacional, invitando a los habitantes de un territorio a hablar sobre sí mismos y las territorialidades.” (Herrera, 2008)

Es este redescubrimiento el que denota vital importancia para la realización de este trabajo pues permite a las comunidades ampliar su visión del lugar en el que habitan y apropiarse de él.

Los mapas elaborados por los estudiantes permiten identificar las problemáticas más importantes que hay en un territorio, también contribuye al reconocimiento propio y por supuesto a la elaboración de soluciones que permitan el mejoramiento de la calidad de vida de las personas:

“Esta metodología es ideal para el trabajo de campo pues involucra los actores y permite a las comunidades comprender sus entornos para buscar así sus transformaciones.” (Barragan, 2012, pág. 7)

Para la elaboración de los mapas se realizó una pequeña introducción en la que se expusieron los objetivos del trabajo, el cual consistía en que los estudiantes elaboraran los mapas de su territorio indicando los lugares de interés para ellos de forma positiva y negativa a través de convenciones, se ubicaron los estudiantes en grupos de tres personas y como ayuda se les entregó el taller de la figura 2 y la aplicación de google mapas de la localidad.

Ilustración 2. Taller brindado a los estudiantes para la realización de sus mapas

TALLER: MI ENTORNO

OBJETIVO
Reconocer los espacios vitales del entorno.

PREGUNTA GENERADORA
¿Qué lugares del entorno en que vives son importantes en tu vida y por qué?

MATERIALES
Papel periódico
Mapa de la localidad de Usme.
Marcadores
Lápices y colores

PROCEDIMIENTO

1. Armar grupos de dos o tres estudiantes.
2. Cada grupo debe dibujar en el papel periódico el mapa de su entorno tomando como centro el colegio, es necesario ubicar en él los puntos cardinales, como apoyo se anexa un plano de la localidad de Usme, o se puede consultar en línea: <http://www.bogotamciudad.com/MapasBogota/MapasDeBogota.espt?luc=658am>
3. Una vez dibujado el plano en grupo realicen una discusión acerca de los lugares que son agradables para ustedes y por qué, recuerden tomar nota de lo que digan en estas discusiones.
4. Ahora piensen en los lugares que les generan sensaciones negativas y discutan por qué sucede esto, igualmente tomen nota.
5. Con los resultados de las dos discusiones anteriores diseñen las convenciones que utilizarán, recuerden que estas deben representar lo que sienten acerca de cada lugar.
6. Ubiquen las convenciones en los mapas.
7. Finalmente cada grupo debe exponer su mapa a los demás explicando el significado de las convenciones y los lugares que señalan.

ANEXOS

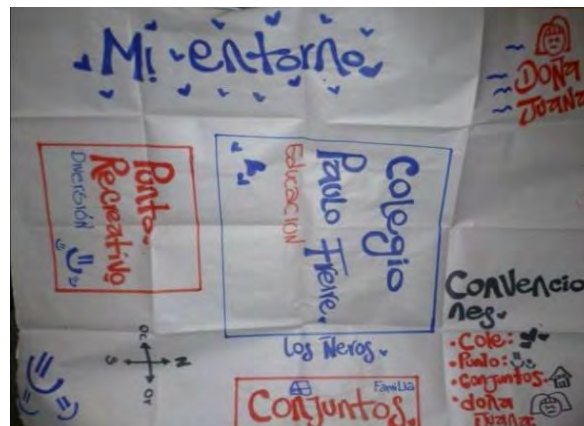
Le rose de los vientos les ayudará a ubicar los puntos cardinales dentro de los mapas.

Mapa de los alrededores del colegio

Cada grupo realizó el mapa de su entorno, determinado sus propias convenciones. La construcción de mapas fue interesante pues les planteó el reto de reconocer los lugares de su entorno que representan alguna importancia para ellos, en algunos grupos se utilizó el mapa facilitado en la guía, otros en cambio lo hicieron de forma abstracta.

Grupo 1:

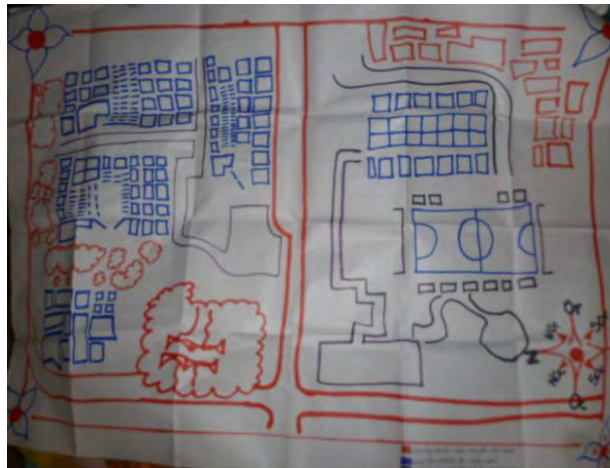
Ilustración 3. Mapa realizado por el grupo 1



El grupo 1 indicó con dibujos los lugares que asocian con lo malo y lo bueno, no utilizaron los colores como convenciones indicando únicamente los aspectos de su entorno más relevantes para ellos. El mapa es abstracto y coloca en bloques, pues en este grupo decidieron resumir, únicamente colocando los lugares que son realmente representativos para ellos, es por esta razón que usan bloques para indicarlos y dibujos como convenciones, pues estas representan también las sensaciones que les producen los lugares indicados, por ejemplo al relacionar el colegio con unos corazones demuestran que le tienen gran afecto.

Grupo 2:

Ilustración 4. Mapa realizado por el grupo 2



El grupo 2 hace cierto énfasis en las construcciones, aunque también ubica los lugares naturales, señalando en azul lo que consideran agradable y en rojo lo desagradable. En este mapa se observan muchos más lugares, es decir su entorno se construye mucho más allá de lo que es agradable y desagradable, las convenciones se indican únicamente por colores, pues decidieron destacar únicamente los aspectos solicitados.

encontrar posibles soluciones, a continuación se presentan las discusiones que se realizaron con los estudiantes.

Grupo 1:

Lugares agradables:

Y: *“El colegio, las canchas, punto recreativo, los conjuntos”*
“los conjuntos porque nos mantiene seguros, el colegio porque estudiamos y socializamos”

Lugares desagradables:

Y: *“Doña Juana y a veces el colegio en frente”*
“el colegio porque hay mucha gente y Doña Juana por los olores”

Posteriormente se les pregunto ¿cómo los afectan estas problemáticas?

Er: *“enfrente del colegio muchas veces hay gente mala”*
 Y: *“es molesto tener que pasar todos los días y sentir el olor de Doña Juana”*

Problemática escogida:

Doña Juana

Es: *“porque allá queman llantas y eso contamina el medio ambiente”*
 Y: *“a veces cuando los pozos de basura están muy llenos se derraman y eso crea muy malos olores”*
 ¿Con quién creen ustedes que deberían hablar?
 Y: *“con los habitantes de los alrededores”*
 Er: *“con los que cuidan ahí”*

La realización de la cartografía social con los estudiantes y las preguntas posteriores con respecto a los lugares agradables y desagradables implican poner en contacto a los sujetos directamente con su entorno, algo que nunca se habían planteado anteriormente, para el grupo número uno, las discusiones con los estudiantes indican la importancia que tienen los espacios de recreación dentro de su cotidianidad, lo que concuerda ampliamente con lo expuesto por Heidegger acerca de las relaciones en el habitar, cuando se les pregunta acerca de los

lugares desagradables es notoria la importancia de los aspectos sensibles, en este caso el mal olor producido por el botadero de doña Juana que se encuentra en la localidad, el cual es resaltado en el mapa, y finalmente siendo esta la problemática escogida, lo que evidencia que los factores ambientales si afectan a la población estudiantil aunque no se detenga a analizarlo. La importancia de este testimonio radica en que nos presenta la visión de la inconformidad de aquellas cosas que no son determinadas directamente por la comunidad, el botadero de Doña Juana no se encuentra allí por decisión de la comunidad, sin embargo si la afecta radicalmente y esto es percibido en gran medida por los estudiantes quienes detectan las molestias pero sienten cierta impotencia al respecto.

Grupo 2:

Lugares agradables:

Señalados en azul

KM: *“los conjuntos, una parte del Danubio y la cancha”*

“los conjuntos porque es zona cerrada y nos sentimos seguros, una parte del Danubio que es la zona de las casas, porque allí no roban ni nada y la cancha porque allí vamos a jugar”

Lugares desagradables:

Señalados en rojo

KM: *“los barrios, la fiscalía, el Danubio y Alaska”*

KO: *“la zona que divide el Danubio de la Fiscalía porque allí han atracado a muchas personas”*

KM: *“la zona de arriba de Alaska porque es monte y los ladrones pueden huir fácilmente, además en este barrio viven muchas personas de bajos recursos”*

Frente a esta última afirmación, el estudiante B responde:

“no tiene nada que ver que un lugar sea habitado por personas de bajos recursos con la inseguridad”

KO: *“En los barrios de bajos recursos hay mayor venta de drogas”*

B: *“En el norte también se venden drogas, por eso no es correcto generalizar a las personas de bajos recursos, se genera una mayor venta y consumo de drogas, porque hay una necesidad de conseguir apoyo económico.”*

Hablando del impacto ambiental ¿qué es bueno y que es malo?

KO: *“el bosque que divide el Danubio de la fiscalía tiene una quebrada que está contaminada”*

KM: *“los olores contaminan los alrededores”*

¿Ustedes creen que la inseguridad que se presenta en el sitio contribuye a la contaminación de la quebrada?

D: *“claro, porque uno no va a pasar por un lugar desagradable”*

Problemática escogida:

La contaminación de la quebrada

KM: *“deberíamos entrevistar a las personas de los conjuntos aledaños a la quebrada”*

KO: *“es mejor entrevistar a las personas que están más cerca, pues sienten más el olor, pues en los conjuntos no se siente mucho el olor, solo cuando se pasa por ahí”*

KM: *“porque no miramos ambos puntos de vista”*

KO: *“y también a las personas que utilizan el parque”*

La discusión en el segundo grupo se centra inicialmente en los lugares agradables, los cuales asocian con la seguridad, siendo esta realmente importante a la hora de definir el lugar donde se habita, esta seguridad es también la que permite entablar relaciones con otras personas, siendo este un aspecto importante en un territorio, en cuanto a los lugares inseguros, se presenta cierta asociación con el descuido y la pobreza, lo que enriquece la discusión, finalmente la quebrada como temática escogida evidencia que la inseguridad en la zona surge de la falta de apropiación de los lugares naturales de la zona. Es importante la escogencia de esta temática pues a largo plazo permite inculcar a los estudiantes que las problemáticas ambientales de una zona pueden solucionarse con la participación activa de la comunidad.

Grupo 3:

B: *“los lugares agradables y desagradables los relacionamos con la inseguridad, pues si uno está seguro se siente bien y si está inseguro va a tener esa precaución y no va a poder caminar agradablemente”*

Lugares agradables:

Señalados en azul

I: *“en nuestro entorno como por ejemplo nuestra casa es donde nos sentimos más seguros y el colegio es parte de nuestro entorno, pero a veces no nos sentimos seguros por algunos estudiantes”*

Lugares desagradables:

A: *“nos sentimos inseguros en el colegio, afuera del colegio, subiendo cuatro caminos, en el puente del Danubio, el parque que hay en la Fiscala y además hay poca iluminación, por las noches, es oscura toda esa parte”*

B: *“En el portal las plataformas son seguras, pero los transmilenios son inseguros, porque ahí roban cuando va repleto, además lo tocan”*

Anderson: *“También pusimos la parte ambiental que es la arenera y la está de Cemex (cantera), porque están contaminando y Usme es una de las localidades más contaminadas que tiene Bogotá, igual están las ladrilleras, Doña Juana y muchas otras cosas”*

B: *“Todo ese polvo que sale de ahí (arenera) nos hace mucho daño, además es una zona insegura porque todos los conjuntos le dan la espalda, entonces si uno pasa por ahí puede pasarle cualquier cosa”*

Los estudiantes de este grupo señalaron sus casas como lugares seguros

¿Qué los hace sentir seguros en sus casas?

A: *“uno no se siente solo”*

B: *“uno sabe quién entra a su casa y quien no”*

Problemática escogida:

El robo y la inseguridad

A: *“Escogimos este tema porque hay muy poca gente que se interesa por el medio ambiente”*

B: *“va a ser más difícil encontrar a alguien que se interese por la problemática del medio ambiente, entonces decidimos algo que en general afecte a todos o haya afectado a todos alguna vez en su vida, entonces elegimos el robo y la inseguridad, que es lo que más se siente en las zonas señaladas en el mapa y que es más general y que todos lo han sentido, porque todos se han sentido inseguros de que los vayan a robar”*

El grupo 3 se enfocó principalmente en la seguridad, lo que indica que para ellos el territorio debe ser un ambiente seguro, un aspecto que se ha visto desde varios puntos de vista, puesto que en las encuestas realizadas la inseguridad también se torna como algo desagradable, a pesar de este enfoque, ellos también muestran en su mapa el deterioro ambiental sobre todo con la presencia de las cementeras, el ejemplo de I es muy importante al comparar la casa con la seguridad, pues cuando habitamos un lugar debemos hacerlo seguro para nosotros mismos. Aunque la problemática del grupo 3 no parece relacionada directamente con la

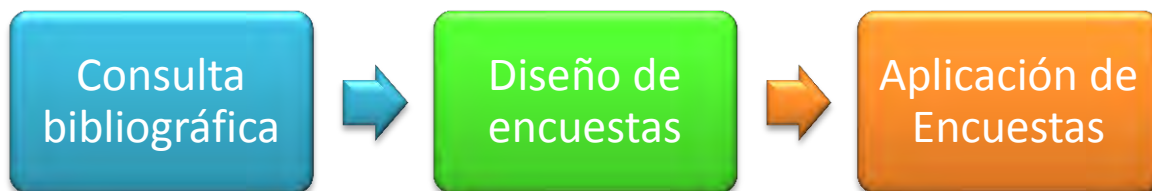
educación ambiental, es importante al determinar precisamente que sentirse seguro es parte del cuidado y protección del ambiente, y que la comunidad tiene gran incidencia en la creación de espacios seguros.

La elección de problemáticas de trabajo evidencia las ideas de territorio que poseen los estudiantes en la etapa inicial del trabajo, para ellos el territorio se asocia al lugar en el que viven, se sienten seguros y se relacionan con otras personas, lo que es un muy buen punto de partida para la realización de la investigación.

Estudio de las situaciones problema

Este momento del trabajo se subdividió en tres fases de la siguiente forma:

Diagrama 7. Proceso de estudio de las situaciones problema por parte de los estudiantes



Elaboración: Fuente Propia

1. Consulta bibliográfica: con ayuda de los profesores, los estudiantes realizaron lecturas sobre las temáticas escogidas, cabe resaltar que de tarea se les pidió realizar más consulta, las siguientes fueron las percepciones de los estudiantes sobre lo que leyeron

Grupo 1:

De acuerdo con la problemática escogida, el grupo consultó la siguiente bibliografía.

Leggett, Jeremy. (1994) La invasión de la Basura. Buenos Aires: Editorial Sigmar

Secretaría Distrital de Ambiente (2007). Atlas Ambiental de Bogotá D.C. Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.

Profesora: *“¿qué han comprendido de la lectura?”*

Es: *“que lo que contamina el medio ambiente es todo lo que utilizamos a diario, o sea el desodorante y otros residuos.”*

Er: *“el libro nos da un porcentaje de lo que botamos, lo que desecharnos, digamos el plástico y eso, más o menos nos está dando una idea de cuánto se bota, para solo botar desechos orgánicos, necesitaríamos crear otras empresas de reciclaje, para las botellas, para el plástico o para las latas, entonces nos dirigiríamos a... ¿a dónde podemos dirigirnos?”*

Profesora: *“existe una unidad de servicios públicos que es la UAESP, que es dónde están asociados todos los recicladores y ahí se pueden hacer las propuestas, o incluso dentro de las mismas comunidades, ¿cómo comunidad, cómo se pueden organizar para disminuir los desechos?”*

Er: *“lo malo de esto es que se han hecho muchas campañas, pero estoy segura que nadie recicla, algunas personas, o la mayoría no reciclan, así este el mundo mal, pero no van a reciclar, porque la pereza, entonces lo que estamos haciendo es en vano.”*

Y: *“y hay cosas que no se pueden reciclar o tampoco..., digamos los hacen, se botan y no se degradan.”*

Profesora: *“entonces ¿qué tendríamos que hacer en cuanto a esos implementos?”*

Y: *“pues hablar con las industrias que traten de hacer cosas biodegradables”*

Er: *“o que nos den las soluciones”*

Profesora: *“o pensar si son realmente necesarios”*

Y: *“los desodorantes en aerosol no son necesarios.”*

Er: *“pero como te digo, eso es como decirle a un niño que no haga algo, e igual lo hace, eso es lo que estamos haciendo, y entre más pereza, más cosas van a ser de rápido uso”*

La discusión en grupo con los estudiantes permite enriquecer los puntos de vista que tienen estos frente a un tema en específico, en este caso se habla puntualmente de la generación de desechos, lo que se relaciona directamente con la problemática escogida del botadero de Doña Juana, se nota en este caso como no existe una concepción global del territorio, pues los estudiantes hablan de los problemas como algo completamente ajeno para lo cual no hay solución alguna, es decir el ser humano se ve aparte del ambiente, no somos parte de lo natural.

Grupo 2:

De acuerdo con la problemática escogida, el grupo consultó la siguiente bibliografía.

Leggett, Jeremy & Leggett, Dennis (1994). El agua en peligro. Buenos Aires: Editorial Sigmar.

Secretaría Distrital de Ambiente (2007). Atlas Ambiental de Bogotá D.C. Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.

KO: *“de acuerdo a lo que nosotros leímos hemos pensado en las siguientes preguntas”*

KM: *“¿por qué las personas se preocupan por su bienestar y al mismo tiempo no?, viendo que el ambiente también pertenece al bienestar, si solo sentimos que nadie nos ayuda, nosotros queremos ayudar, pero sentimos que nadie aporta”*

Profesora: *“y de acuerdo con lo que dice el libro, ustedes qué identifican como las principales problemáticas del agua”*

D: *“Que arrojan basura”*

KO: *“hay personas que ven a otras arrojando basura al río, entonces también lo hacen y también a veces arrojan perros muertos, que el olor es muy horrible”*

KM: *“los bichos, las enfermedades”*

D: *“Eso atrae a los animales”*

KM: *“y como los niños, son más propensos, entonces se producen enfermedades”*

Profesora: *“entonces por qué creen que si la quebrada hace parte de la comunidad, la comunidad no lo nota.”*

D: *“porque ya está contaminada y no encuentran solución”*

KM: *“por miedo”*

KO: *“se supone que la alcaldía iba a canalizar el río, para evitar tanta contaminación, pero no lo han hecho”*

Profesora: *“y a ustedes les parece que eso es una buena solución.”*

KM, KO y D: *“realmente no”*

KO: *“pero la quebrada realmente está muy contaminada”*

Profesora: *“pero los ríos nacen limpios”*

D: *“Yo me pregunto, si después de que saquen toda la basura, el agua vuelve a estar limpia”*

Profesora: *“si porque la quebrada tiene una corriente y con el tiempo puede irse limpiando”*

D: *“pero con el tiempo; nadie ve un efecto sino hasta después”*

KM: *“si todos tomáramos conciencia funcionaria, pero a veces uno siente que nadie ayuda, entonces uno se siente como robado”*

Profesora: *“Bueno, van muy bien; ¿Cuáles creen ustedes que son los principales contaminantes de la quebrada?”*

D: *“los que habitan ahí”*

KO: *“nosotros, pues todos vivimos cerca, todos pasamos por ahí y no hacemos nada.”*

KM: *“yo digo que, las personas que viven al lado, porque cuando paso, allá no pasa el camión de la basura, en mi casa la costumbre es sacar la basura todas la noches, entonces allá sacan la basura y la tiran.”*

D: *“pero yo digo que sacan lo importante, porque si sacan toda la basura no cabría.”*

KM: *“Tocaría preguntar ¿cada cuánto sacan la basura?”*

D: *“cada tres días por ahí”*

KO: *“Tocaría preguntar cada cuanto pasa el camión de la basura.”*

D: *“Lunes, Miércoles y Viernes”*

KM: *“ósea tres días a la semana, entonces tocaría preguntar cada cuánto la sacan, puede que el camión pase un día en específico.”*

D: *“pero igual, no se puede dejar esa basura ahí, yo como voy a sacar la basura y dejarla enfrente de mi casa, sabiendo que hay tres días específicos para sacar la basura.”*

KM: *“Si, pero lo que yo digo es que por día se hace basura.”*

D: *“eso depende del consumo”*

KM: *“Si, pero hay varias personas en esas casas, de 3 a 6, y por cada persona se produce basura y si pasa cada tres días.”*

D: *“por eso son tres días para que no se haga tanta basura”*

Profesora: *“las personas hacemos basura, ¿los animales hacen basura?”*

KM: *“no”*

D: *“la caca, pero eso sirve como abono”*

KM: *“en la naturaleza todo se recicla, en cambio nosotros no”*

Profesora: *“¿qué inquietudes les surgen a ustedes de lo que han leído?”*

KM: *“están como hablando del mar y del océano”*

D: *“de los animales marinos”*

KO: *“y muchas personas, al pescar en el mar se contaminan, porque los peces también están contaminados”*

Profesora: *“pero aunque estemos lejos del mar, nosotros también lo estamos afectando”*

D: *“esa agua llega al mar.”*

K M: *“si, pero si no empezamos desde por aquí todo eso va a llegar allá, si lo hacemos desde el mar va a dar lo mismo, porque todo va a seguir llegando y llegando.”*

KO: *“pero con la comunidad podemos lograr algo”*

KM: *“yo no creo que lleguemos a ese punto, porque alguien va pasando por ahí y bota el papel, es que somos perezosos; si alguien ve algo dañado, lo sigue dañando y si alguien ve algo bien, lo mantiene, entonces toca arreglarlo para conservarlo.”*

En este grupo se presenta la misma disociación de ser humano naturaleza, los estudiantes se refieren a las personas como algo aparte del ambiente natural, hay una comprensión del proceso de generación de residuos sólidos y una conciencia acerca del destino que les depara a estos y su relación con la contaminación de las fuentes hídricas, hacia el final de la discusión el lenguaje cambia a primera

persona reconociéndose como parte del territorio, es importante observar acá que hay algunos elementos como la importancia del cuidado y la conservación del entorno para nosotros mismos.

Grupo 3:

De acuerdo con la problemática escogida, el grupo consultó la siguiente bibliografía.

Leggett, Jeremy & Leggett, Dennis (1994). La trampa de la humanidad. Buenos Aires: Editorial Sigmar.

B: *“aquí dice, en los países industrializados la gente vive más tiempo que en los países en desarrollo donde hay mayor mortalidad infantil, ¿por qué vive más tiempo la gente en los países industrializados?”*

Profesora: *“porque ellos tiene mayor acceso a la salud, si una persona se enferma tiene mayores probabilidades de ser atendida por un médico, al igual que un mejor acceso a la alimentación.”*

B: *“y por eso se da la migración a las capitales”*

Profesora: *“exacto y por eso la población de Bogotá ha crecido considerablemente”*

B: *“no solo eso, según dice aquí, la población desde 1950 se ha triplicado, y solo han pasado 64 años”*

Profesora: *“hay que tener en cuenta que desde 1950 hasta ahora la expectativa de vida ha aumentado muchísimo.”*

B: *“Ósea el periodo de vida de una persona, claro porque están naciendo más personas de las que están muriendo, entonces eso creo un desequilibrio total, obviamente porque si crecen más personas va a haber más superpoblación.”*

Profesora: *“entonces qué tiene que ver la superpoblación con la problemática que ustedes escogieron.”*

B: *“pues todo tiene que ver, porque los países industrializados tienen mejores oportunidades, lo que no tiene Colombia, sufriendo de problemas como el hambre, se están muriendo los indígenas por desnutrición, por falta de alimento y esto es lo que produce la migración a las capitales, que es lo que hace que las personas vengan acá, y cómo ven que acá puede haber cosas que necesiten, pero no tienen todo lo necesario, muchas veces no tienen recursos económicos, ni recursos alimenticios tampoco, entonces lo que hacen es buscarlos de alguna forma, entonces eso también crea algo de inseguridad, porque las personas van a empezar a robar y tratar de conseguir lo que necesitan por otros medios más fáciles o por el único medio que hay.”*

En este grupo se hace un claro análisis de la calidad de vida de un lugar con la inseguridad, haciendo un énfasis muy puntual en la migración que hacen las

personas hacia las capitales, en busca de mejorar su calidad de vida, por lo que indirectamente los estudiantes contemplan el concepto del desarraigo y la falta de apropiación del territorio, estos análisis indican que el entendimiento de las realidades producto de la globalización y los problemas económicos de las comunidades, los cuales generan graves consecuencias que impactan el ambiente de forma negativa y que son causa de la pérdida del sentido de pertenencia e identidad de muchas culturas.

2. Diseño de encuestas: los estudiantes con ayuda de los profesores, diseñan las entrevistas que llevarán a cabo en sus comunidades para realizar su trabajo investigativo, con el fin de determinar las causas y consecuencias que traen las problemáticas elegidas para su comunidad y a la vez buscar posibles soluciones a estas.

Grupo 1:

Diseñaron este formato para realizar encuestas a miembros de la comunidad.

Tabla 1. Diseño de encuesta del grupo 1

1. ¿Cómo se siente usted afectado por el basurero?		
Por el olor	Por las enfermedades que causa	No me afecta
2. ¿Qué problemas le causa tener el basurero cerca a su casa?		
El olor	Le causa daño a la salud	
3. ¿cómo cree usted que este basurero afecta al medio ambiente?		
Por la deforestación	Por el olor	No afecta en nada
4. ¿En qué lugar cree usted que se debe depositar la basura?		
En el botadero de Doña Juana	En las montañas de Soacha	En un lugar seguro
5. ¿De qué forma puede reducir la basura que produce?		
reciclando	Comprando productos ecológicos	No sabe
6. ¿Cree usted que es necesario tener el basurero en esta zona y condición? ¿Por qué?		
No, en un lugar más adecuado	No, porque de eso depende las enfermedades para la sociedad	
7. La basura que usted desecha ¿es de cosas que realmente necesita?		
Algunas cosas	Sí, porque son de uso diario	

Con este formato de encuesta diseñado por los estudiantes del grupo número uno, se refleja la incomodidad que les causa principalmente el mal olor que produce el botadero de Doña Juana, ellos buscan ese mismo respaldo en la comunidad, se hace referencia al consumo responsable, pues en cierta medida entienden que este está relacionado con la cantidad de desechos producidos, no se refleja mucha apropiación del territorio en el planteamiento de las preguntas, únicamente en la 6 donde se cuestiona la ubicación del botadero en la localidad.

Grupo 2:

Diseñaron el siguiente formato para encuestar a las personas de los alrededores de la quebrada.

Tabla 2. Diseño de encuesta del grupo 2

1. ¿En qué le afecta a usted la contaminación de este lugar?			
En el olor	En el aspecto	En su salud	
2. Siente usted algún temor al desplazarse por este lugar?			
3. Hay dos puentes de palo construidos por la propia comunidad, cuando llueve el agua la tapa. ¿Qué piensa usted sobre esto?			
Le da igual	Muestra algún interés pero no hace nada	Hace algo al respecto	No sabe
4. ¿La seguridad de los niños se está exponiendo al cruzar el caño? ¿Qué piensa al respecto?			
No le importa	No deja que pasen por ahí	Su hijo no pasa por ahí	No tiene hijos
5. ¿Cree usted que la contaminación afectaría en un futuro a la mayoría de la población en este sector?			

En la elaboración de la encuesta este grupo enlaza varios aspectos, planteando problemáticas que van mucho más allá que la contaminación de la quebrada por basuras, pues plantean otras como la inseguridad o las inundaciones, cuestionando a la comunidad acerca de un problema que a simple vista luce indiferente, esto es importante puesto que evidencia la relación entre el ser humano y el medio dentro de un territorio. Al comienzo el territorio se refería al lugar, las relaciones y la seguridad, esta encuesta muestra un acercamiento a otros aspectos como la familia, representada por los niños, la contaminación y la afectación de esta y las soluciones que son planteadas por la comunidad, considerando la quebrada como parte del entorno.

Grupo 3:

Diseño el formato de encuesta para la comunidad de los alrededores del colegio

Tabla 3. Diseño de encuesta del grupo 3

1. ¿En qué lugares cree usted que se presenta más inseguridad en la localidad?			
2. ¿Alguna vez ha sido víctima de robo?			
Si		No	
3. ¿Cuántas veces ha sido víctima de hurto?			
Una vez	Dos veces	Tres veces	Ninguna
4. ¿A quién acude usted después de un robo?			
Le cuenta a un familiar	Busca una estación de policía	No acude a nadie	
5. ¿Por qué cree que se presenta esta inseguridad?			
6. ¿Evita usted llevar algún elemento de valor?			

Este grupo refleja en su encuesta la preocupación por encontrar los lugares más inseguros de la zona, se observa que su objetivo no ha cambiado y que relacionan el territorio con el sentirse a salvo. La seguridad se relaciona directamente con el bienestar, el territorio debe ser seguro y ahí viene la insistencia del grupo, pues para ellos la seguridad conlleva un sentido de pertenencia, las relaciones con la familia también se ponen de manifiesto en la encuesta.

3. Aplicación de encuestas: cada grupo de estudiantes realizo las encuestas a la comunidad aledaña al colegio y preparo una exposición con los resultados y las posibles soluciones, las cuales se presentan el siguiente aparatado.

Exposición del trabajo

Finalmente cada grupo realizó una exposición del trabajo que hizo, analizando los resultados que obtuvieron en las encuestas, durante la presentación se realizaron discusiones que nos permiten determinar el cambio en las concepciones de territorio que presentaron los estudiantes.

Grupo 1: botadero de Doña Juana

Es: *“esta encuesta fue creada para los habitantes de la localidad de Usme con el fin de nosotros saber cómo se sentían respecto a la condición en que estaba el basurero Doña Juana, primera pregunta. ¿Cómo se siente usted afectado por el basurero? a. por el olor, b. por las enfermedades que causa, c. no me afecta. El 42% de las personas encuestadas les parece que se sienten afectados por las enfermedades que causa, pues porque en esa condición en que esta hace que uno se enferme. Segundo, ¿Qué problemas le causa tener el basurero cerca de su casa? a. por el olor, b. porque hace daño para la salud. El 67% de las personas respondieron que por el olor, porque es muy incómodo pues estar ahí en esa condición cerca del basurero. Tercera pregunta”*

Er: *“¿Cómo cree usted que el basurero afecta al medio ambiente?”*

Es: *“a. por las deforestaciones que causa, b. por el olor, c. no afecta en nada. Un 43% de las personas respondió que por el olor, pienso que pues, que en todas las preguntas lo que más les incomoda a las personas es el olor más que todo, cuarto, ¿en qué lugar cree usted se debe botar la basura? a. en el botadero Doña Juana, b. en las montañas de Soacha, c. en un lugar seguro.”*

KM: *“¿y cuál sería ese lugar seguro?”*

Er: *“pues no sabemos, porque eso ya depende que ubiquen en una zona donde no se cause problemas, entonces pues nosotras no sabemos”*

Es: *“quinta pregunta, ¿de qué forma puede reducir la basura? a. reciclando, b. comprando productos ecológicos, c. no sabe.”*

Er: *“están iguales, noo...”*

Es: *“estos dos están iguales (se refiere a las respuestas a y b), la gente piensa que pues, es la mejor forma de reducir la basura es reciclando y comprando productos ecológicos”*

Maestra: *“es un margen muy pequeño los que no saben, no es un problema de desconocimiento”*

Er: *“sexta, ¿cree usted que es necesario tener el basurero en esta zona y condición, por qué?”*

Es: *“a. no, en un lugar más adecuado, b. no, porque de eso dependen las enfermedades para la sociedad, el 60% de las personas opino que no es necesario tener el basurero en esta condición, por todo lo que causa, por el olor que es incómodo, por las enfermedades y todo eso. Séptima, ¿la basura que usted desecha, son de cosas que realmente necesita? a. algunas cosas, b. sí, porque son de uso diario. El 55% de las personas contesto la b.”*

Er: *“yo creo que es necesario, porque uno puede hacer un mercado de un mes, pero hay personas que compran cada día, y así se va incrementando más la basura”*

Maestra: *“hay cosas que vienen empacadas, ¿realmente es necesario comprar ese tipo de empaques? O ustedes no han ido a los almacenes donde se compra el arroz”*

Es: *“no habría necesidad de tener otra bolsa ahí desechable. Este fue el mapa de mi entorno que realizamos”*

Er: *“hicimos donde nos sentíamos seguros y en donde no”*

Es: *“pensamos que este lugar (refiriéndose al lugar entre el colegio y los conjuntos) es incómodo porque ahí se la pasan fumando los ñeros y eso.”*

KM: *“¿Qué son los ñeros?”*

Er: *“personas sin educación”*

Es: *“para mí, personas que fuman”*

Maestra: *“¿Qué conclusión?”*

Es: *“con esta encuesta que realizamos, logramos enterarnos de lo que los habitantes de Usme opinaban respecto a la condición en que estaba el basurero de Doña Juana”*

Maestra: *“de acuerdo a lo que ustedes realizaron, ¿la gente de Usme está de acuerdo que el basurero este aquí o por el contrario siente que debe estar en otro lado?”*

Es: *“que no debería estar aquí, que por que les afectaba mucho por el olor”*

Maestra: *“¿les parece justo que la basura de siete millones de personas, tenga que venir a esta zona específicamente?”*

Er: *“pues obviamente que no, porque los que viven en otras partes no les afecta el olor y esas otras enfermedades, pero las personas que viven aquí ya se acostumbraron al olor y entonces dicen que es normal”*

Maestra: *¿qué solución han planteado?”*

Er: *“yo creo que la solución es hablar con alguien más importante que nos pueda ayudar con esto, porque nosotros no podemos decir cosas que no podemos hacer, necesitamos la ayuda de alguien que sepa de todo esto”*

KM: *“¿la comunidad no es importante?”*

Er: *“claro que sí, pero es más bueno hablar con un experto que nos pueda decir esto se puede... pero si vamos estar con los habitantes y van a decir sí o déjelo ahí, pero no saben porque.”*

KM: *“qué tal que haya un buen pensante que pueda”*

Es: *“yo creo que deberíamos hacer una campaña respecto a eso”*

B: *“lo que deberían hacer antes de consultar a alguien que sepa del tema, yo creo que deberían consultar con la comunidad, donde piensan ellos se podría reubicar el basurero o que soluciones tienen ellos, para que disminuya la contaminación y se solucione el problema”*

Er: *“pues es que acá ya se dijo, unas personas nos dijeron que la muevan, y sería la misma cosa ir a tratarla a otra parte donde también se va a hacer daño”*

Maestra: *“pero entonces, ¿Qué solución hay para reducir el problema de la basura como tal? la basura es un problema y no solo en la zona de Usme, es un problema a nivel mundial, se dice que ya hay un séptimo continente en el océano pacífico que es el continente de la basura, de toda la basura que genera el ser humano ¿Qué solución podría haber para reducir esa basura?”*

Es: *“hacer campañas y hacer como hacen algunos restaurantes, que uno tiene bolsas y llevarlas para que le empaquen las cosas, eso ayudaría a reutilizar las bolsas”*

KM: *“tu estas diciendo que reciclemos, pero si seguimos reciclando y siguen botando residuos, pongámoslo así envolturas, que no se necesitan pues entonces vamos a seguir haciendo el mismo trabajo y es como utilizan, botan, reciclamos, utilizan, botan, reciclamos, y quedaría lo mismo.”*

Es: *“no se acabaría del todo, pero se disminuiría”*

B: *“se reduciría la cantidad de basura”*

Er: *“pues creo yo que si tengo una empresa donde venden cosas, digamos el arroz, pues yo haría un empaque que protegiera el medio ambiente, no pensando solo en reciclar, si no que las empresas nos ayuden”*

Maestra: *“las empresas tienen una responsabilidad empresarial, pero ¿la comunidad puede exigir esa responsabilidad empresarial?”*

B: *la comunidad viviendo en la localidad es como el cliente, de la localidad, por decirlo así el cliente como está efectuando en la localidad tiene soluciones posibles para el problema que se está planteando, la comunidad como acá en el colegio somos los estudiantes los más importantes, la localidad, la comunidad es la más importante, que es la que más puede aportar porque es lo que vive a diario.”*

Maestra: *“¿Qué otra cosa se puede hacer? Ya hablamos de responsabilidad empresarial, alguien hablo de reducir y ustedes pusieron una pregunta muy importante y era ¿realmente lo que botan son cosas que necesitan? ¿Ustedes creen que podría ser importante en la disminución del problema de las basuras?”*

Er: *“pues yo creo que sí, porque vamos a comprar cosas innecesarias como porque... compramos esto porque el empaque es lindo, yo creo que no se necesita todo eso que compramos”*

Es: *“solo se debería comprar lo necesario, para reducir”*

Maestra: *“¿cada cuánto cambian de celular?”*

B: *“en promedio al año”*

Maestra: *“¿Qué pasa con el celular anterior?”*

B: *“el celular la mayoría de veces es desechado donde las baterías no se pueden reutilizar, como las baterías no son orgánicas apoyan al daño del medio ambiente, aunque las baterías sean pequeñas el 70% de la población usa celular, y por cada celular se desechan diez millones de celulares al año, las baterías estarían llenando más o menos tres toneladas”*

KM: *“yo no creo que se desechen al año”*

B: *“el promedio de las personas si cambien de celular al año, se vencen los planes de internet, se acaban las cláusulas de permanencia, sale una versión más actualizada de celular más los planes que había de reposición, hacían que el usuario de alguna forma tener celular mínimo por un año, entonces las personas cambian de celular al año, ya sea porque el WhatsApp se acaba, en fin...”*

Maestra: *“¿Qué podrían hacer las empresas respecto a eso? ¿O que se le podría exigir a una empresa de celulares?”*

B: *“ese problema no es de las empresas de celulares, muchas empresas de celulares como Sony tiene un plan de desecho de baterías y demás partes del celular que no se usan, las partes que todavía sirven para hacer hábil la garantía de otro, sin yo tener que fabricar otra parte ya diseñada, además las empresas de telecomunicaciones tienen planes de botar baterías para reutilizarlas, entonces lo que ellos hacen un proceso a las baterías a los que las llevan a la empresa, ellos reutilizan las baterías, las rearmen y vuelven a funcionar esas baterías sin tener que fabricar más, el problema es que las empresas, no se preocupan tanto por eso, y no hacen que los usuarios conozcan esos métodos, yo conozco de esos métodos y porque estuve en una empresa de Sony y me gusta leer lo que veo por ahí y leí eso pero era algo que no era de conocimiento total, no todos los usuarios sabían que podían en el momento no utilizar más esa batería podían ir a llevarla y podían reutilizar las partes que todavía sirvan de su celular”*

Maestra: *“una solución se me ocurre a mí, sería que aceptaran el celular anterior como parte de pago del nuevo celular”*

B: *“eso es lo que se hace con el plan de reposición, pero eso solo es para planes post pagos, si yo estoy pagando un plan de cien mil pesos al mes voy a sacar otro celular más actualizado, que tenga más cosas, en fin... el plan que yo estoy pagando lo puedo reactivar con el otro celular y va a ser como el valor se me va a agregar a la otra cuenta, ósea voy a tener este valor que estoy pagando si le sumo más cosas voy a pagar otras cosas, o voy a seguir pagando los mismo con el mismo plan, y adquiero un celular distinto”*

Maestra: *“esto respecto a celulares, ¿Qué otros productos podrían cambiar su forma de utilizar para disminuir esta parte de basura y como se podría aplicar al colegio esa reducción?”*

KM: *“pues en el comedor y en las tiendas que es de donde uno saca los productos, que es donde se obtiene aquí en el colegio, creería que desde ahí podría empezar a disminuir”*

B: *“yo creo que acá en el colegio se debería reducir la variedad de cosas que se venden por así decirlo, y cambiarlas por cosas que favorezcan el medio ambiente, es decir las cosas que se venden en la primera cafetería, que son como empanadas, que pasteles de pollo, esas son cosas que los estudiantes vamos a consumir en el momento y no vamos a botar, pero en la cafetería de acá, está llena de cosas muy innecesarias, cosas que siendo colegio es más por mantener el capricho de los estudiantes de ir a comprar y gastar la plata que más para que les sirva de algo para su salud, por así decirlo, acá se venden cosas como chocolates, papas, y si está bien que hayan cosas de esas, pero no que haya tanta variedad si no que se vendan productos limitados.”*

Esta primera presentación nos muestra el análisis que hacen los estudiantes a propósito de los resultados que obtuvieron en su investigación, se dan cuenta como en gran medida las problemáticas afectan directamente a la comunidad pero esta no busca soluciones propias, sino que se dedica a culpar a terceros, lo cual es cierto de alguna manera, la discusión lleva finalmente a que como seres humanos acepten la responsabilidad en la generación de basuras, lo cual en cierta forma está evidenciando el acercamiento al territorio que van adquiriendo los jóvenes. Pues la idea de territorio comienza a tomar más aspectos como el cuidado que se debe tener hacia él, es decir la cultura como el construir para cuidar que menciona Heidegger. Se enfatiza en la afectación del ser humano al entorno, lo que demuestra que los jóvenes se ven como parte de este y no como simples observadores.

Grupo 2: Quebrada del Danubio

KM: *“¿en qué le afecta a usted la contaminación en este lugar? A. en el olor, b. en el aspecto, c. en su salud.”*

KO: *“Las personas dijeron que los afecta más que todo... todo...”*

KM: *“todo en general... ¿siente algún temor o peligro al desplazarse por este lugar? Obviamente si sentían algún temor al desplazarse por este lugar o algún peligro porque, la inseguridad que se presenta en este lugar pues es muy alta. Y pues les da miedo correr en este sitio. Hay dos puentes de palo contruidos por la propia comunidad, cuando llueve el agua la tapa. ¿Qué piensa usted sobre esto?”*

KO: *“a. le da igual, b. muestra algún interés pero no hace nada, c. hace algo al respecto, d. no sabe.”*

KM: *“a. la mayoría no sabía”*

KO: *“otros da igual, otros muestran interés pero no hacen nada.”*

KM: *“muy pocos hacen algo al respecto, ¿la seguridad de los niños se está exponiendo al cruzar el caño? ¿Qué piensa al respecto? a. no le importa, b. no deja que pasen por ahí, c. su hijo no pasa por ahí, d. no tiene hijos. En tres hubo igual entre no deja que pasen por ahí, su hijo no pasa por ahí y no tiene hijos.”*

“¿Cree usted que la contaminación afectaría en un futuro a la mayoría de la población en este sector? A la mayoría de las personas de la encuesta si les pareció que los puede afectar en un futuro, esto sería una problemática para los habitantes de este sector por la contaminación que hay en este sector y afectaría a todo ese lugar además del olor y de las enfermedades.

KO: *la mayoría es consciente de la contaminación”*

Km: *“primero la pregunta ¿es consciente de la contaminación que presenta este lugar? La mayor parte es obviamente si, si son conscientes en sí pero no hacen nada.”*

KO: *“la conclusión es que las personas dicen que están preocupadas pero no hacen nada para arreglar eso, o mejorar el aspecto o el olor”*

KM: *“solo hacen críticas pero no hacen nada sobre esto.”*

Maestra: *“cuando hacemos una encuesta debemos especificar de dónde sacaron todo, ¿en dónde sacaron las preguntas?”*

KO: *“salimos a hacer la encuesta a diferentes lugares del sector que viven y han pasado por ahí”*

Maestra: *“tenemos el proceso porque tenemos las sesiones anteriores, pero no lo mostraron en su presentación, dijeron el tema, pero no mostraron de donde partieron para que mostráramos esto.”*

“¿Ustedes piensan que influye el hecho que falta la apropiación del territorio en esta problemática?”

KM: *“pues en parte, porque...”*

KO: *“todos piensan lo mismo, digamos no botar basura, pero pues no lo hacen, lo dicen pero no lo hacen.”*

Maestra: *“¿ustedes creen que las personas no lo consideran importante?”*

KM: *“si lo consideran importante pero no hacen nada al respecto, porque, ósea, no tienen un acuerdo para hacerlo”*

KO: *“si digamos ven a alguien que bota basura, pues ¡jahh!!! Yo también lo voy a hacer”*

KM: *“pues le dicen que no bote basura, e igual va y la bota.”*

Maestra: *“hay una falta de apropiación del cuidado cierto”*

KO: *“si”*

KM: *“sj”*

KO: *“¿ustedes que harían? ¿Qué posible solución plantearían?”*

KM: *“pues que haya una limpieza”*

Maestra: *“¿qué tendría que hacer la comunidad?”*

KO: *“primero no seguir botando basura, que es lo que todos los días hacen.”*

KM: *“también tendrían que comprar productos que no sean contaminantes.”*

Maestra: *“¿pero cómo comunidad?”*

KM: *“yo pondría unos botes para que la gente echara ahí los residuos que son de cada cosa”*

Maestra: *“¿les ha cambiado la visión de la quebrada?”*

KM: *“pues un poco.”*

I: *“pues digamos que eso ya se ha hecho, han puesto canecas”*

KM: *“es que realmente si funciona pero no contribuyen, porque si lo hicieran si funcionaria.”*

KO: *“si entre todos cogieran una bolsa y sacaran la basura y así como toda la comunidad hace la limpieza no volver echar basura.”*

Maestra: *“¿cómo es la visión de la quebrada antes de hacer el trabajo?”*

KM: *“a mí no me ha cambiado, porque, siento decepción con la gente y conmigo misma, en si porque todos critican, ese lugar ese espacio la critican, hablan, y en si no hacen nada para hacer algo al respecto, no tienen la iniciativa de que hay que tener un cambio, pero nada tiene la iniciativa”*

KO: *“hasta nosotros mismos no tenemos la iniciativa”*

Maestra: *“¿Cuando ustedes están en sus casas, ustedes la cuidan, ustedes botan basura dentro de su casa?”*

KM: *“pues si pero en la caneca.”*

Maestra: *“¿en el piso?”*

KM: *“ahhh nooo, porque ya es una costumbre”*

KO: *“no porque es la casa de uno, uno la levanta porque no quiere ver lo propio sucio.”*

Maestra: *“¿entonces cuál es la diferencia con la quebrada?”*

KM: *“porque en la casa uno sabe que es el espacio de uno y que si está sucio lo limpio yo”*

KO: *“pero digamos que nosotros podemos ver la quebrada sucia y dejamos de botar basura y la recogemos, pero si los demás no lo hacen ahí no estaríamos haciendo nada”*

KM: *“estaríamos perdiendo nuestro trabajo porque supongamos hacemos un trabajo de comunidad en limpiar la quebrada, pero otros van a seguir botando y perderíamos nuestro trabajo.”*

Maestra: *“entonces ¿cómo tendrían que ver la quebrada? ¿Cómo parte de tu qué?”*

KM: *“de mi hogar”*

Maestra: *“¿La comunidad ve la quebrada parte de su hogar?”*

KO: *“no, deberíamos hacerla parte de nuestro hogar”*

B: *“dicen que tienen que tienen que tener sentido de pertenencia por el ambiente, por la quebrada, pero por qué medios piensa ustedes hacer eso, o transmitir eso.”*

KM: *“por medio de campañas o algo así.”*

KO: *“así como lo hacen los restaurantes, por medio de volantes para que los conozcan o algo así.”*

B: *“¿y ustedes creen que es una buena idea para hacerlo?”*

KO: *“pues del todo no”*

KM: *“y siempre van a seguir botando basura ahí, siempre.”*

B: *“pero lo que se busca es que no se siga haciendo lo mismo.”*

KM: *“siempre lo van a seguir haciendo”*

B: *“ósea, ustedes están resolviendo una problemática que no pueden resolver.”*

KM: *“pues es que si, aunque no tenga sentido, si, aunque nosotras tratamos, por ejemplo, un mes está limpio esto, pero así se haga mantenimiento no va a seguir así”*

KO: *“lastimosamente no es un trabajo de una persona si no un trabajo de los demás.”*

KM: *“si uno lo hace otros no lo van a hacer.”*

A: *“¿entonces ustedes dicen que pueden haber policías ahí? Nooo mire si alguien bota un papel le pueden poner una multa, y a una persona que le toquen la plata ya deja de hacer eso. Si me hago entender, pueden hacer eso.”*

B: *“si se puede, la solución de crear un sentido de pertenencia por el lugar donde yo vivo es posible, y yo no volvería a botar basura en un lugar donde yo sé que voy a estar, donde voy a permanecer todo el tiempo, como quien dice en mi casa, eso no es imposible, crear sentido de pertenencia no es imposible, pero si ustedes quieren transmitir sentido de pertenencia tienen que asegurarse que la persona la trasmite a los demás, para que toda la comunidad tenga el mismo sentido de pertenencia, entonces, ustedes dice*

que hacer campañas, aseguran que un mes las cosas van a estar bien, y después de ese mes que piensan hacer?”

KM: “pues seguir, diciéndoles que no lo hagan, seguir con la campaña”

KO: “digamos hacer lo que está bien, o hacer lo que usted dice, si no funciona tendríamos que hacer otra cosa, para tratar de que lo dejen de hacer

Maestra: se podría volver un lugar de esparcimiento para la comunidad, donde los niños puedan jugar.”

KO: “si porque eso solo se presta para robar, hay muchos árboles como para esconderse y fumar.”

KM: “puede darse un gran cambio en sí, pero no hay presupuesto, o si lo hay se lo roban.”

Maestra: “por eso te digo, debe ser algo que salga de la misma comunidad, y ha sucedido hay barrios en los cuales la misma comunidad ha rescatado sus fuentes hídricas y las ha convertido en espacios de recreación para la misma comunidad.”

En este grupo se observa una discusión en torno al sentido de pertenencia por un lugar, lo cual se relaciona directamente con la resignificación del territorio, sentirlo como nuestro, en nuestra casa no hacemos daño porque es nuestra, el sentirnos seguros genera bienestar, pero este bienestar se inicia desde nosotros mismos, al considerar más factores como la cultura, la estética y la política dentro de la idea de territorio, esta se amplía para velar por su cuidado.

Grupo 3: inseguridad en la zona

B: “Este es el mapa que diseñamos en las primeras sesiones (anexo mapas), donde elegimos el problema y los lugares que creíamos agradables y desagradables, con respecto a nuestro problema que fue la seguridad”

I: “están diferenciados por colores, depende su color significa algo, el azul significa que es agradable, que es el lugar donde nos sentimos seguros, y la parte roja es desagradable, inseguros, donde creemos se presenta mayor inseguridad.”

A: “¿En qué lugares cree usted que se presenta mayor inseguridad? Las personas a las que les hicimos las encuestas dijeron que en el Danubio o en el Porvenir era donde se encontraba más inseguridad, seguramente por lo que alrededor del centro comercial y eso son como conjuntos, en cambio Porvenir y el Danubio son casas de barrio, yo creo que por eso fue que dijeron que se sentían más inseguros.”

B: *“también en el sector de cuatro caminos encontramos un alto porcentaje de inseguridad, según las personas encuestadas se reúnen hay mucha gente pertenecientes a bandas, y demás, lo cual provoca la inseguridad de los más indefensos o los que transitan por esta zona solos.”*

A: *“¿Alguna vez ha sido víctima de robo? Un 80 % respondieron que sí y el 20 % contesto que no, pues es muy rara la persona que no haya sido robada.”*

Maestra: *“¿ustedes saben si la respuesta está referida a la ciudad o al sector?”*

A: *“ciudad”*

I: *“general”*

B: *“en las encuestas encontramos a una persona que vivía en Cali y desde que llevo a Bogotá no ha sido víctima de atraco, hurto o robo, entonces lo tomamos como de la ciudad. ¿Cuántas veces ha sido víctima de robo?”*

A: *“la mayoría ha sido dos veces robada.”*

B: *“los demás son pertenecientes a ninguna que son igual en 20 %, los demás han sido robados dependiendo el lugar donde se encuentra su vivienda o los lugares que se catalogaron como más peligrosos.”*

I: *“¿A quien acude después de un robo? No acuden a nadie pues porque creen que no va a servir de nada, porque va y le dice a un policía no va a pasar igual, será solo un caso más.”*

B: *“la gente manifiesta además que la policía lo que hace a la vez, es si encuentra al delincuente lo retienen por dos horas nada más, y va a estar libre de nuevo, entonces la mayoría de gente dice que la policía no sirve para nada.”*

A: *“¿Por qué cree que se presenta esta inseguridad? La mayoría dijo que por la falta de un cai móvil, pero pues yo no creo, porque así haigan policías los ladrones no les importa, ellos roban y ya, yo creo, para mí, que es la falta de trabajo, que si la persona tuviera un trabajo estable no se iría por el camino de robar a alguien, en si es la falta de trabajo, si la gente tuviera trabajo la gente no haría eso, no habría la necesidad de robar personas, los ladrones... pues unos lo hacen por necesidad, que tienen una familia que mantener y no tienen trabajo, entonces ellos buscan una manera de cómo conseguir el dinero”*

B: *“otra relación que encontramos en la pregunta anterior y esta es que las personas se contradicen en algún momento, cuando dicen que la policía no sirve para nada, pero si el 50% dice que un cai móvil mejoraría, creemos que esto se presenta por que las persona tienden a atribuir los problemas a terceras personas y no hacerse cargo ellas de la problemática, otros dijeron que la falta de iluminación en zonas residenciales o en zonas donde es un potrero o algún lugar que sea muy oscuro y hace que la gente se pueda*

reunir y no sea fácil de reconocer y por decirlo así sea más fácil cometer el acto.”

A: “¿Evita usted llevar algún elemento de valor? El 70% dijo que si y el 30% dijo que no, pues yo pienso que, por mi parte yo solo tengo el celular, no tengo ni joyas ni eso, pues evitaría llevar joyas pues porque el celular es necesario.”

B: “algo que observamos es que el 30% de las personas que dicen no llevar ningún elemento de valor lo dicen porque no les gusta la papaya, o lo hacen porque son elementos necesarios para su trabajo como el dinero para los negocios, que el celular para las llamadas importantes de trabajo, eso hace más que todo parte del 30%, el 70 % como no lo cree necesario en la calle, evita llevarlo por si decirlo”

Maestra: “¿Qué solución proponían ustedes como comunidad al problema de inseguridad?”

B: “una posible solución que planteamos nosotros es que las personas consigan trabajos, pues hay muchos trabajos de... pues no de mucha importancia, pero hay trabajos que son necesarios que la gente los cubra y la gente no lo está haciendo. Como vemos la problemática algunas veces, la mayoría de veces es el trabajo, vamos a hacer unas brigadas de contratación por así decirlo, para que las personas ocupen oficios que están vacíos en muchos lugares y en muchas empresas, que son cupos que no se solicitan a diario y por lo tanto es que permanecen vacíos.”

Maestra: “ustedes hablaron en la exposición pasada acerca de la falta de pertenencia de la comunidad, ¿ustedes creen que la falta de pertenencia influye en esta problemática?”

B: “la falta de pertenencia no me parece en lo personal, independientemente que yo tenga pertenencia por este lugar, basándome en la necesidad, tengo que robar, para darle a mis hijos a mi familia”

Maestra: “¿tú crees que los que roban son de la misma comunidad o vienen de otras partes de la ciudad a robar?”

A: “pues en realidad son de los dos, porque de la localidad a veces son, a veces los que vienen desplazados, como no les dan trabajo, no hay como sobrevivir encuentran esa manera para robar.”

Maestra: “una cosa importante que dijo B es que la gente busca responsabilizar a otros, entonces no le dicen a la policía por que la policía no hace nada, y yo creo que el problema no es la policía si no el sistema legislativo, puede que la policía haga algo, pero no hay un sistema judicial...”

B: “pero tiene que ver con que si las leyes fueran más firmes, la persona que cometió un hurto pequeño o grande, debería ser castigada de igual forma porque cometió una especie de delito, también puede ser culpa de la

comunidad que es como inconsciente e intolerante con las personas, porque entre la misma comunidad se odian, entonces la misma comunidad crea ese sentimiento, esa cosa como que hace que las personas no confíen en ellas mismas y no se pueda llegar a una solución conjunta, si no que todos tengan que ir por su lado, y los que toman esta solución como buena, pues toman esto como la más apropiada”

Maestra: “lo que quieres decir es que la comunidad si puede proponer soluciones desde ella misma a esta problemática”

B: “claro, porque digamos cuando nosotros mismos cometemos discriminación por así decirlo, a las personas que vemos con una pinta, con camisetas muy anchas, y cosas así que se vean peligrosos, pero mirándolo bien no son personas malas y no todas las personas que se visten así son malas, pero muchas veces las personas las juzgan por eso, entonces si nosotros en vez de juzgarlos, vengan y hablen de tal cosa, que necesita usted, y usted, todos en comunidad podríamos llegar a una solución, pero como las personas como ya lo dije antes ente ellas crean conflicto las personas se dispersan y cada una toma su camino”

Maestra: “¿y ustedes creen que la única causa de inseguridad es el desempleo o podría haber otra causa?”

I: “pues por conveniencia, personales, ósea, si usted quiere va y roba y coge las cosas para usted, y no solo porque haya desempleo, porque hay muchachos jóvenes que se dedican a robar y realmente no les hace falta nada”

Maestra: “sería un problema cultural”

A: “si”

B: “yo creería que muchas personas, en general yo creo que la mayoría lo hacen por necesidad, uno ve documentales y personas hablando de por qué lo hacen, y uno se da cuenta que las cosas no son como uno piensa y no todas las personas lo hacen porque quieren, la mayoría dicen que es por el desempleo”

Maestra: “¿ustedes piensan a parte del desempleo hay otros motivos?”

B: “yo pienso que si hay más motivos, pero lo que más implica es esto, ósea cuantos papas que en si no tienen cara, por decirlo así de ladrones, pero igual tienen que robar para conseguirles algo de comer a sus hijos”

Maestra: “por ejemplo me refiero al problema del micro tráfico, ¿no incide en esta problemática, la parte de las drogas?”

B: “la droga para los que quieren, es una forma fácil de conseguir dinero, en este país es casi imposible que se deje de comercializar droga, con otros países y con la propia comunidad, porque si yo se la consigo más barata, el me la va a comprar a mí, y si la consigue en otro la va a comparar en otro, pero igual va a ser una cadena, porque los que no me encuentran a

mí, lo van a encontrar a él y luego me van a encontrar a mí y así va a ser una cadena viciosa, un círculo vicioso.”

La discusión en este grupo lleva a repensar la responsabilidad que tiene la comunidad en la solución de sus propios problemas, y como se crea una visión de territorio al confrontar a los estudiantes con estas posibles soluciones.

ANEXO 2

ENCUESTAS REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES DE LA LOCALIDAD DE USME

IED LAS VIOLETAS:

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
2014



Colegio: Las Violeta Gabriel García Curso: 9ºA
Edad: 17 Fecha: 05/06/14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

- 1) el territorio cuando yo era pequeña mi familia ay a en la finca defendia y protegia el territorio como la finca hacia que vivo en la ciudad ~~de~~ y mi madre y yo protejamos ~~la ciudad~~ nuestro territorio
- 2) mi mamá tiene una casa muy bonita ay habitamos mi familia y yo y protejamos nuestro territorio como tarea

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

las socias y el parche los niños mis amigos y la gente que avita en el.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

los diogadictos mis conflictos y los malos Actos de los vecinos chismosas y malabladis

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Jasbley de Gonzalez Cardona Curso: 901

Edad: 16. Fecha: Junio 5 de 2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) es el lugar donde vivimos. o sitio que
ocupamos. donde todos de veros estar en
 paz.

2) queremos un pais libre de de conflictos
y un territorio con mucha paz.

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

entre si no me gus la verdad por que entre.
si no tiene como gente sociable. solo.
conflictos o algo asi.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

lo que ami no me gusta de mi barrio es que.
el presidente deba suya nunca hace.
nada por el ni por la comunidad.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Los violetas Gabriel García Márquez Curso: Noveno

Edad: 16 años Fecha: 05-06-2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) • es un territorio grande y bonito.

• mi amigo que territorio mas lindo
y poblado toca cuidarlo.

2) cada cosa en su sitio cada terri-
torio limpio y nutrido

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

mi barrio es muy grande poblado
y todo lo que hay en estas zonas
lo que mas me gusta es sus
zonas verdes y boscosas

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

lo que menos me gusta es la
contaminacion que la gente tira
las basuras donde quieren.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Gabriel garcía marquez Curso: 901

Edad: 16 años Fecha: 5/06/14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) cuando tienes un terreno en el
coel es invadido x demas
personas que no son dueñas.

2) COANDO SON INVADIDAS.
TENER UN PAIS MAS LIMPIO.

COIAION SANO TERRITORIO LIMPIO.

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

el parque x que llegan muchas
niños en lo coal uno puede
compartir con personas que tu
no conoces.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

que es casi fuera de la ciudad
en lo coal tu no conoces
nd x que es solo naturaleza.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: IED Las Violetas Curso: Noveno J.T

Edad: 16 años Fecha: 05-06-2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) Nuestro territorio es nuestra vida

2) Vivimos en el y en el nos criamos
Amenas nuestro territorio y ♥

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Lo que mas me gusta de mi barrio
es el colegio porque hay estoy
la mayor parte de mi tiempo aprendiendo
nuevas cosas.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

La carretera que nos conduce al
colegio porque no esta pavimentada
y cuando llueve se forma barro

Jhon Sebastian Monroy Castro.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
2014



Colegio: Gabriel Garcia Marquez Curso: noveno

Edad: 16 Fecha: 05 junio 2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) territorio es el colegio que es donde aprendemos todos los días.

territorio en territorio es el lugar donde dormimos en pocas palabras mi hogar.

2)

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

El colegio y por que? por que tiene una gran cantidad de zonas verdes donde podemos respirar sin contaminación.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

la calles del barrio, por que esta lleno de lodo y es muy resbaloso para caminar y pues uno se ensucia.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
2014



Colegio: GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ Curso: 900 BT
Edad: 16 AÑOS Fecha: 5/06/11

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1)

Territorio no es solo defender es
cuidar y proteger con respeto
y con virtudes, y sobre todo
con valores.

2)

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Lo que más me gusta de mi colegio es
el colegio en donde puedo hacer
recreación y disfrutar mi colegio
al máximo donde puedo aprovechar mi tiempo lol

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

Lo que menos me gusta mi barrio porque
no hay convivencia ni respeto,
donde solo hay agresividad, pero
me gustaría que hubiera más convivencia.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
2014



Colegio: Las violetas Curso: 9º

Edad: 15 años Fecha: 5 de junio

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) Territorio es como un barrio donde
nadie puede entrar que no sea aborigen
que vive en el territorio.

2) que tengan un lado gobernado en co-
lombia y solo puedan ir negros
y siben no blan cuak lo matan

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

villa rosita es un barrio muy
bonito donde no hay peleas
y viciados y es muy verde

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

no me gusta por que los
vacos se cargan a los niños

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Gabriel Garcia Marquez Curso: 904

Edad: 15 Fecha: 05/06/2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) _____

Nos estan quitando territorio

Nos an robado territorio

2) _____

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

mi barrio tiene más campo que
ciudad y me gusta nada

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

No me gusta nada

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Las Videtas Curso: 901

Edad: 15 años Fecha: 5-06-14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) pues que ha llegado mucha gente
al colegio y a los demás
Barrios

2) y se ha valorizado mas esta
Zona y han llegado mas bene-
ficios.

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Es grande pero no está tan
poblado, Tiene el salón comunal y
no hay canchas.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

Que no tiene canchas y que las
calles no están pavimentadas.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: LAS VIOLETAS (Grabel S. M) Curso: 9º

Edad: 15 años Fecha: 05-06-14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) País grande territorio limpio y mejor
es mejor barrio grande que territorio
chiquito

2) _____

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

vivo en el barrio San Pedro y lo
que me gusta es que es muy tranquilo
y me gusta por que así no hay
problemas de nada

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

lo que menos me gusta es que no
está pavimentado y no me gusta por
que de pronto uno se cae

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: 6.6 m Las Violetas Curso: Novena.

Edad: 15 años Fecha: 3/06/2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) El territorio es donde paso el
mayor tiempo con mis amigos
y familiares

2) el territorio es donde disfruto
cada momento de vida.

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

de mi Barrio me gusta el Parque
donde Pueden Pasar buen rato.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

de mi Barrio no me gusta
la Basura que dejan pegada
antes de que Pasa la Basura y
hace a feo.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: las violetas Curso: 901

Edad: 14 Fecha: 05/06/2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) que hay territorios muy bonitos
y con buen clima

2) y hay territorios donde no
es igual que los otros.

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

que las personas son muy amigables.
y no les gustan los conflictos
y eso es lo que me gusta.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

que hay unas personas que
no son tratables. y que
se la pasan fumando.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Gabriel Garcia Marquez Curso: 9° J.T

Edad: 14 AÑOS Fecha: 5/06/14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

- 1) Los personas formamos un territorio donde
hay riños, peleas, discusiones pero
al final las personas bellas se dan
cuenta de que todo puede ser diferente
si ponemos todos de nuestro parte.
- 2) En el territorio donde vivimos esta lleno
de naturaleza pero las personas solo
pensamos en dañarlo sin saber que es
el fruto de nuestro vida.

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Lo que mas me gusta de mi barrio es
una fundacion que ayuda a los niños
incluso a los adultos a reforzar su educacion.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

Lo que menos me gusta de mi barrio es
que las personas sacan la basura antes de que
el camion pase y por eso se hace mucha
mugre, regera en el barrio por que los perros
lo riegan.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: G.G.M LAS VIOLETAS Curso: 9º I JuT

Edad: 14 AÑOS Fecha: 05-06-2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) ~~La palabra~~ ~~territorio~~ ~~para~~
 mi es donde uno pasa
 momentos inolvidables con
 las personas que uno
 mas quiere.

2) _____
 territorio es tambien es donde
 pasan muchas cosas que
 perduran para toda la
 vida en ese momento.

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Lo que mas me gusta de mi barrio
 es que ~~es~~ no hace mucho
 frio y la gente son civilizadas
 y muy amigas

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

Lo que menos me gusta de
~~mi~~ mi barrio es que hay mucha
 basura regada y uke a feo,
 y no hay iglesia.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Gabriel García Márquez Curso: 901 J I

Edad: 74 Fecha: 5 de Junio 214

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) _____

El territorio es el colegio donde la
Paso bien con todos mis compañeros

2) el territorio es mi casa por que la
Paso super con mis familiares

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Mi barrio es muy grande y hay muchas
cosas lo que más me gusta el parque
por que hay muchas cosas que hacer
hay

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

lo que menos me gusta la gente mala
por que le hacen mucho dacho a los
de más

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Gabriel García Márquez Curso: 9º

Edad: 11 - Cristian Córdoba Fecha: 05/06/14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) hay que cuidar nuestro territorio
por que es de todos.

2) el territorio es algo que se respeta
y no se deja quitar.

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

por que es muy amigable y me
Respetan por lo que soy.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

que hacen muchas fiestas hasta
tarde de la noche y no dejan
dormir.

daíron sanchez

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: las violetas I.E.D Curso: 901

Edad: 13 años Fecha: 05 06 del 2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) en el territorio donde habito es libre
de drogas

2) en el territorio que nosotros habitamos tenemos
educación

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

arboles

me gusta el parque porque uno puede hacer
ejercicio

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

donde botan la basura porque es un mal aspecto
para nuestro barrio

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Las Violetas Curso: 907
 Edad: 17. Fecha: 05-06-2014.

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) País bonito territorio muy
grande y limpio.

2) Vías limpias y territorios
sanos.

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

mis amigos porque la paso
muy bien con ellos.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

los drogadistas los conflictos
porque a veces me buscan
problemas.

IED ALMIRANTE PADILLA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Almirante Padilla Curso: 901

Edad: 15 Fecha: 06/06/14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) _____

SI TU TERRITORIO ESTA BIEN TU
ESTAS BIEN

2) CUIDA TU TERRITORIO QUE MUERE

POCO A POCO

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

* cultural
que tiene varios parques y
zonas verdes

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

* que forman muchos problemas
de organización y vandalismo

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Almirante Curso: 909

Edad: 14 Fecha: 05/06/2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) Cuidar el espacio que ocupamos en un territorio

2) el territorio es nuestro espacio por lo tanto hay que cuidarlo

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

me gusta porque mi casa ~~está~~ queda cerca al parque

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

Que cuando hay un problema o algo así la policía se demora mucho en llegar o a veces ni llega.

Laura García

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Alfonso Padilla Curso: 901
 Edad: 14 Fecha: 6-06-14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) el territo es un espacio grande
para jugar

2) el territo es algo perteneciente
a uno y por eso toca mantenerlo
limpio

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Me gusta porque está cerca al parque
polipositivo y del ocho y porque ay
muchas vecinas.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

Que hay muchos fieros, es muy oscuro y
es muy sucio.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: KAREN JISEITH BERMUDEZ Curso: 901

Edad: 15 AÑOS Fecha: 06 JUNIO - 2013

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) ESTE ES
NUESTRO TERRITORIO Y DEBEMOS
CUIDARLO PASE LO QUE PASE...

2) UN TERRITORIO ES TODO LO QUE
TENEMOS Y MUCHAS GUERRAS
CAUSADAS POR ESO...

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

ME GUSTA POR LA BUENA CONVIVENCIA QUE
HAY CON TODOS LOS VECINOS

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

NO ME GUSTA POR QUE POR LAS NOCHES
ES MUY PELIGROSO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Almirante Padilla I.E.D Curso: 901

Edad: 15 años Fecha: 06/06/2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) los países solo pelean por territorio
pero no ven lo que les están
asíendo al planeta

2) territorio, es espacio o lugar perteneciente
y uno

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Los canchas de Fútbol por que hay
hay muchas canchas donde uno puede
Jugar y no parece a que la desocupen

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

Que Hay mucha marijuanera por que
a cada rato pasan en tres y 4
muchachos echando

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Almirante Padilla I.E.D Curso: 901

Edad: 15 años Fecha: 06/06/2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) los países solo pelean por territorio
pero no ven lo que les están
asíendo al planeta

2) territorio, es espacio o lugar perteneciente
y uno

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Los canchas de Fútbol por que hay
hay muchas canchas donde uno puede
Jugar y no parece a que la desocupen

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

Que Hay mucha marijuanera por que
a cada rato pasan en tres y 4
muchachos echando

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Amirante Padillo Curso: 901
 Edad: 15 Fecha: \$

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) el territorio no es de quien
parece

la guerra no es la única
que existe

2) el gobierno vende
los territorios del país

Territorio

Territorio

BCF

MAS

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

lo que mas me gusta es
que hay muchos Canches de
fútbol

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

no me gusta la inseguridad
y los ojos de droga

Brayan Camilo Rodríguez

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
2014

Colegio: Almirante Padilla Curso: 901
 Edad: 17 Fecha: 06-06-12

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) Las guerras son causadas por la
expansion territorial

2) La organizacion en un territorio
es importante para ser una potencia

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Me gusta con vivir con la gente
que es de buen caracter en mi
barrio

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

No me gusta su infraestructura es
muy inestable

Brayan Camilo Rodríguez

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
2014

Colegio: Almirante Padilla Curso: 901
 Edad: 17 Fecha: 06-06-12

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) Las guerras son causadas por la
expansión territorial

2) La organización en un territorio
es importante para ser una potencia

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Me gusta con vivir con la gente
que es de buen carácter en mi
barrio

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

No me gusta su infraestructura es
muy inestable

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
2014



Colegio: Almirante Padilla Curso: 9º
Edad: 14 años Fecha: 06/2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) Usme territorio Sin drogas

2) tenemos que aprender a tener un territorio cada vez con más cultura y educación para todos.

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

me gusta que no es tan inseguro como en otras partes.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

no me gusta que la gente que lo habita no respeta y está la basura al piso.

USME TERRITORIO Libre
de Drogas ...
M4

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Almirante Padilla I. Ed Curso: 901
 Edad: 18 Fecha: 06/06/2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) "Nosotros deberíamos cuidar nuestro territorio si no lo hacemos quien lo hará"

2) "Cuidemos nuestro territorio por el bien de las futuras generaciones"

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

De mi barrio lo único que me gusta es mi casa, no me interesa nada más

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

lo que no me gusta: hay mucho ruido por los carros es demasiada contaminación auditiva.

Jeimmy Guiza

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
2014



Colegio: Almirante Padilla I.e.D Curso: 901
Edad: 14-años Fecha: 06-06-14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) Territorio espacio o lugar
perteneciente a alguien

2) Las guerras son causadas por
culpas de los espacios o
los Territorios

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Lo que mas me gusta es que agan
Muchos Campeonatos de futbol, Balonmano
Baloncesto para uno distraerse y no
Coger Malas Mañanas

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

No me gusta es que hay mucha inse-
guridad en todo lado asta en los
Colegios, porque Meten Muchas drogas
y Roban es inseguro

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Almirante Padilla Curso: 901jt
 Edad: 18 Fecha: 06/06/14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) • Tenemos que cuidar nuestro territorio para tener un mejor futuro

2) • Tener un mejor territorio es tener una mejor vida

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

es un barrio lleno de una variedad de subcultura con muchos problemas sociales lo que me gusta es su comercio

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

que hay mucha drogadicción, peleas callejeras y inseguridad

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Nicolí Huertas Herrera Curso: 901

Edad: 15 AÑOS Fecha: 06-06-2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) TERRITORIO ES ALGO QUE OCUPA
UN ESPACIO Y UN LUGAR DE
ALGUIEN.

2) LA GUERRA ES CAUSADA POR
UN ESPACIO O UN TERRITORIO.

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

ME GUSTA QUE YA POR EL TIEMPO QUE
LLEVO VIVIENDO AHI HE CONOCIDO MUY
BUENAS PERSONAS.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

NO ME GUSTA QUE EN LAS NO
CHES ES MUY PELIGROSO.

Leydi Padilla

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Almirante Padilla Curso: 901

Edad: 16 años Fecha: Junio 10 de 2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) Si quieres la paz prepárate para la guerra, si quieres un territorio ten un pensamiento amplio para tenerlo.

2) Cuida lo que tienes y Valora tu territorio haciendo de él un mejor ambiente

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

Pues se puede decir que los parques y eso.
La iglesia: -x-

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

La gente que cree que por ser negra puede venir a robarlo a uno por que si, la inseguridad y el mal estado de las calles

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: ALMIRANTE PADILLA Curso: 9º

Edad: 27 Fecha: 06-05-14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) HAY que cuidar nuestro
TERRITORIO porque es tu
propio entorno

2) cada territorio tiene
una característica que lo
ase reconocido

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

yo vivo en la colonia.
y me gusta porque es un
barrio muy cuidado en las
facilidades especiales

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

lo que menos me gusta
es que de noche es
perigroso a veces.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Almirante padilla Curso: 901

Edad: 15 Fecha: 6-06-14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) Ese territorio esta contaminado

2) El territorio es bueno para la comunidad

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

LAS TIENDAS, LOS PARQUES etc.

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

Que hay mucho ñero y

SEMESTRE INICIAL

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
2014



Colegio: Almirante Padilla Curso: 907

Edad: 18 Fecha: 06-06-14

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) _____

por mi territorio colombiano
me gusta que es hermoso y
me gusta bajar en él

2) _____

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

por mi barrio es hermoso
muchos vecinos eso es lo
que me gusta muy mucho
comunidad y con ellos disfrutamos

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

lo que no me gusta es que
hay mucho malgastero lo que me gusta
uno está inseguro en este barrio
es feo por eso

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LAS CIENCIAS NATURALES
 2014



Colegio: Jose Miguel Moreno León Curso: 901

Edad: 14 Fecha: 06 06 2014

Construye dos frases en las cuales esté involucrada la palabra territorio.

1) _____
 Es un espacio perteneciente
 a alguien, como puede ser
 uno o barrios
 cuida tu territorio

2) _____
 pedazo de terreno con límites
 que si es de uno se como
 el país municipio y departamento
 aquí en Colombia

Describe el barrio donde vives y responde:

a) ¿qué es lo que más te gusta y por qué?

la tranquilidad a los alrededores
 de mi casa y un buen
 comercio cerca

b) ¿qué es lo que menos te gusta y por qué?

la suciedad que hay
 mucho escambo y también papelas
 del refrigerio que les dan a los
 del Yamasa.