

Procesos de Co – adaptabilidad en familias de la Organización Aldeas Infantiles SOS Bogotá

Co-adaptability processes in families of the Organization Aldeas Infantiles SOS Bogotá

Andres-Sebastian Gamboa-Aldana¹, Nidia-Johanna Bonilla-Cruz², Jesús Forgiony-Santos^{3*}, Luz-Stella Rojas-Galvis⁴

RESUMEN

Introducción: La organización Aldeas Infantiles SOS Bogotá ha experimentado cambios en su funcionamiento mediante la implementación de la Ley 1098 del 2006, estos cambios en el cotidiano fueron entendidos por sus miembros desde la pérdida del modelo de la organización y de la figura de madre de acogida, lo que genera narrativas saturadas que imposibilitan la emergencia de Mecanismos y Procesos de Coevolución. **Objetivo:** Favorecer procesos adaptativos en las familias con el fin de movilizar narrativas dominantes en los actores participantes de la organización Aldeas Infantiles SOS Bogotá y el desarrollo de mecanismos Coevolutivos. **Métodos:** La metodología utilizada fue de orden cualitativo, desde un enfoque investigación/intervención de segundo orden, con la participación del sistema social Aldeas Infantiles

SOS Bogotá, y sus sistemas miembros. Se realizaron cinco escenarios conversacionales reflexivos. En el análisis de la información se construyen las categorías de análisis, entrecruzando los mecanismos y procesos de coevolución, con los conceptos metodológicos del macroproyecto de narrativas. **Resultados:** Los resultados dan cuenta de cómo los relatos alternos permitieron resignificar la experiencia vivida frente a acontecimiento de la implementación de la ley 1098 de 2006. **Conclusión:** El sistema Aldeas Infantiles SOS Bogotá y sus sujetos miembros, posibilitaron crear apertura en un momento coyuntural de su historia de vida como sistema social creando la emergencia de relatos alternos, que permitieron la aparición de los mecanismos y procesos de la coevolución, facilitando los procesos de Co - adaptabilidad en el cotidiano, en la resignificación de la experiencia frente a acontecimientos particulares y posibilitando procesos Coevolutivos.

Palabras clave: Formas de ser familia, narrativas, coevolución, consultoría sistémica, construccionismo, complejidad.

DOI: <https://doi.org/10.47307/GMC.2021.129.2.25>

ORCID: 0000-0002-6365-6942¹

ORCID: 0000-0003-3375-4303²

ORCID: 0000-0002-2686-7679^{3*}

ORCID: 000-0002-8974-6428⁴

¹Universidad Simón Bolívar, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Barranquilla – Colombia. E-mail: a.gamboa@unisimonbolivar.edu.co

²Universidad Simón Bolívar, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Cúcuta – Colombia. E-mail: n.bonilla01@unisimonbolivar.edu.co

³Universidad Simón Bolívar, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Cúcuta – Colombia. E-mail: j.forgiony@unisimonbolivar.edu.co

⁴Universidad Simón Bolívar, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Cúcuta – Colombia. E-mail: l.rojas@unisimonbolivar.edu.co

***Autor de Correspondencia:** Jesús Forgiony-Santos, Universidad Simón Bolívar, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Cúcuta – Colombia. E-mail: j.forgiony@unisimonbolivar.edu.co

Recibido: 6 de agosto de 2020

Aceptado: 30 de abril 2021

SUMMARY

Introduction: *The organization Aldeas Infantiles SOS Bogotá has changed in its operation through the implementation of Law 1098 of 2006, these daily changes were understood by its members since the loss of the model of the organization and the figure of a foster mother, which generates saturated narratives that make the emergence of Coevolution Mechanisms and Processes impossible.* **Objective:** *To favor adaptive processes in families to mobilize dominant narratives in the participating actors of the organization Aldeas Infantiles SOS Bogotá and the development of Co-evolutionary mechanisms.* **Methods:** *The methodology used was qualitative, from a second-order research/intervention approach, with the participation of the Aldeas Infantiles SOS Bogota social system and its member systems, five reflective conversational scenarios were carried out. In the analysis of the information, the categories of analysis were constructed, interweaving the mechanisms and processes of co-evolution with the methodological concepts of the macro-project of narratives.* **Results:** *The results show how the alternate stories allowed to resignify the lived experience facing the development of the implementation of the 1098 law of 2006.* **Conclusion:** *The Aldeas Infantiles SOS Bogotá and its members, made it possible to create openness in a conjunctural moment of its history of life as a social system, creating the emergence of alternate stories, which allowed the appearance of the mechanisms and processes of coevolution, facilitating the processes of Coadaptability in everyday life, in the resignification of experience in the face of particular events and enabling Coevolutionary processes.*

Keywords: *Ways of being family, narratives, coevolution, systemic consulting, constructionism, complexity.*

INTRODUCCIÓN

El presente artículo es derivado de la investigación denominada Mecanismos y procesos de coevolución en la construcción narrativa de ser familia en Aldeas Infantiles SOS Bogotá, en el marco del Macro – proyecto Historias y Narrativas Familiares en Diversidad de Contextos. Actualmente se ve la necesidad imperiosa del acompañamiento profesional a familias en contexto de organizaciones que afrontan situaciones de crisis, ello en relación con dificultades conjuntas de acomodación

y adaptación (1), frente a posibles eventos externos o internos que les exigen nuevos desafíos antes no vividos, ya que en muchas ocasiones al no haber enfrentado esto antes y al ser cambios no esperados, no visibilizan sus recursos o herramientas para poder superarlos, creándose un estancamiento de los procesos de autorregulación y autoorganización que mantienen el problema (2).

Por lo anterior se comprende la importancia que tienen estos procesos de consultoría sistémica en organizaciones como esta, ya que posibilita que los actores sociales pertenecientes a la misma, y las familias que están inmersas en estos contextos, generen procesos de reflexibilidad frente a diversas situaciones que los puedan trascender como sistema, facilitando un proceso metaobservacional por parte de los investigadores – interventores, en constante comprensión, retroalimentación e intervención conjuntamente con dichos actores sociales, que posibilite la reacomodación de las narrativas y dinámicas interaccionales y permitan procesos de Coevolución. Es por ello, que este artículo pretende ampliar la perspectiva en relación con el favorecimiento de los procesos adaptativos en las familias con el fin de movilizar narrativas dominantes en los actores participantes de la organización Aldeas Infantiles SOS Bogotá y el desarrollo de mecanismos coevolutivos (3).

Asimismo visibilizar esta particular forma de construcción de familia, en Aldeas Infantiles SOS Bogotá dentro de dichos procesos de Coevolución, permite comprender como familias construidas desde la diversidad logran realizar procesos de adaptación conjunta frente a diferentes situaciones que les generan problemas, partiendo de sus procesos de vinculación previo, enfatizando en que estas familias no se construyen desde lo biológico, y que la misma construcción del vínculo inicial requiere un proceso de coevolución.

En el proceso implicó conocer las comprensiones de la modelización sistémica, en relación con las subjetividades de los investigadores / interventores, así como las comprensiones del fenómeno de investigación y la forma de comprender el problema, partiendo del análisis de los diversos niveles de observación de los escenarios conversacionales reflexivos, del grupo

de investigación – intervención y de docentes que orientaban la investigación, comprendiendo conjuntamente en un escenario conversacional reflexivo, como las narrativas y las acciones que responden a estas y que las construyen, deben incluir las voces de todos los miembros del sistema para acomodarse en relación al evento de la incorporación de la ley de Infancia, resignificando la experiencia y facilitando la emergencia de relatos alternos, entendiendo así esto como un proceso de coevolución, tomando un rumbo la investigación – intervención desde estas nuevas comprensiones e incorporando la coevolución como proceso.

En dicho punto, cobra relevancia la historia del ciclo vital de la organización Aldeas Infantiles SOS como sistema social, y los procesos que emergen en ella de manera contextual. Esta nace al nivel mundial en el año 1949 en Austria, en respuesta a las necesidades afectivas y de protección de los Niños, Niñas, Adolescentes y Jóvenes (NNAJ) huérfanos de la segunda guerra mundial, creando su propio modelo de construcción familiar que incluye la figura de la madre SOS, como cuidadora de estos y como persona que suple dichas necesidades hasta su mayoría de edad o independencia, tomando estos NNAJ la connotación de hijos y hermanos de acogida, permaneciendo la madre SOS cuatro semanas en continua convivencia en una Aldea con múltiples casas de madres SOS, con un solo fin de semana libre al mes.

Puntualizando en la Aldea de Bogotá – Colombia, y en la forma de narrar y narrarse estas madres SOS, se comprenden y las comprenden como “Madres de Acogida”, significado que nace en la interacción de la historia de vida de la organización como sistema social, emerge de las narrativas de los NNAJ y responde a los procesos de establecimiento de relación y vinculación dentro de la misma Aldea, en la relación Madre Acogida - Hijos de Acogida, y fuera de la misma, puesto que el vínculo trasciende el espacio de la Aldea, convocándose en diferentes contextos y etapas de la vida de estos hijos, resignificando roles según estas etapas, y emergiendo diversos roles familiares como lo son el de abuela y nietos.

Además de las Madres de Acogida y los hijos de acogida, existen diversas figuras como la tía de acogida, la cual cuida a estos NNAJ

alternando a la madre de acogida, empezando muchas madres de acogida como tías, un equipo pedagógico compuesto por un equipo de diferentes profesiones sociales y pedagógicas que están disponibles en la Aldea para responder a las diferentes problemáticas que puedan afrontar estas familias (4), y un equipo administrativo que se encarga de las acciones directivas de toda la Aldea.

MÉTODO

El carácter de la investigación, se desarrolló desde intervención, bajo una perspectiva cualitativa de segundo orden; nace por la necesidad del contexto y sus sujetos miembros por incorporar narrativas y acciones de cambio a las familias del sistema de la Aldea frente al fenómeno de la introducción de la ley (1098 de 2006), ley de infancia y adolescencia, ya que la organización entendía resistencia y falta de procesos de ajuste, crisis y adaptación en relación con la reglamentación, por parte de los sujetos miembros de la misma Aldea, sus dinámicas interaccionales y narrativas correspondientes que deben cumplir como operadores amparados por Instituto colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), es así como, toma sentido el objeto de estudio frente al comprender los procesos y mecanismos de coevolución que emergen en la construcción narrativa de los miembros de Aldeas Infantiles SOS Bogotá, con el fin de favorecer procesos adaptativos en las familias (5).

Lo anterior responde en coherencia al análisis desarrollados sobre las narrativas obtenidas a través de las sesiones de acompañamiento (entrevista, diario de campo y bitácora) con los actores sociales de Aldeas Infantiles SOS Bogotá, que facilitan la comprensión y entendimiento de los actos y experiencias asociados a la intencionalidad de los sujetos miembros de Instituto colombiano de bienestar familiar ICBF, y viceversa, se encuentran inmersos en la simbología que se desprende de la cultura particular de su contexto, construyendo una postura, basada en: creencias, deseos y premisas que están presentes en las narraciones de estos como sujetos; partiendo de este conocimiento de su contexto y cultura, acogen creencias determinadas, generando diversos

significados (6).

Este tipo de disposiciones culturales podrían atribuir características dominantes, en donde sus actores sociales se movilizan desde narrativas que direccionan sus vidas, siendo en ocasiones restrictivas sobre sus vidas. Las narrativas dominantes que emergen en contextos particulares han sido funcionales para la solución de problemáticas en situaciones conocidas en el mismo contexto. Pero, cuando los sistemas sociales se confrontan a eventos que responden a una realidad diferente a la suya, estas incorporan nuevos elementos como contextos, personas y posturas (7), que dan cuenta de otra forma de sentir o significar las situaciones, generalmente estas entran a privilegiar las formas conocidas y a ignorar o deslegitimar las de los otros, pese a que las formas conocidas pierdan funcionalidad frente a los nuevos retos que exige esta nueva situación, creando estancamientos que no permiten generar adaptación.

Como estrategia de actuación en la intervención (8), se adoptó el volver a contar lo que no se contó y volver a contar lo que sucedió, en este sentido se permitió traer aspectos que nutrieron y movilizaron las situaciones de malestar, enriqueciendo la narración, develando nuevas formas de resolver los acontecimientos. Estos nuevos relatos están siempre presentes, pues incluyen una gama de sucesos como sentimientos, intenciones, pensamientos, acciones, entre otros, que el relato dominante no tiene (9).

La forma en la cual se planteó el conocer, entender y movilizar los relatos dominantes fue a través de Performance, el cual se considera como una herramienta que nos permite comprender los sentidos y significados de las narrativas, un acto de dramatización donde los participantes representan lo establecido en un guion (10), pero también consiste en una transformación, un desplazamiento en el que se reelabora, recrea e interpreta lo relatado o escrito; los experimentos mentales, es decir, que permite amplificar la experiencia humana por medio de ejercicios que facilita exteriorizar aquello que hace parte de la vivencia desde lo personal y se liga con las construcciones interaccionales del contexto al que se hace parte (11).

En coherencia con lo anterior para la construcción del diseño de dichos escenarios de

investigación / intervención, se realizó de cinco escenarios conversacionales reflexivos, articulando tres escenarios en el proceso de Pre – diseño, y dos más en el proceso de diseño del método mismo, puesto que gracias a la modelización sistémica, las comprensiones y movilizaciones obtenidas en los tres primeros escenarios dentro del estado del arte testimonial, permitieron enfatizar en los escenarios cuatro y cinco, en la relevancia de favorecer procesos adaptativos en las familias con el fin de movilizar narrativas dominantes en los actores participantes de la organización.

Los escenarios conversacionales reflexivos (12) se iniciaron con la convocatoria a tres madres de acogida, se empleó la técnica del Laberinto del recuerdo y la narrativa conversacional; el segundo escenario conversacional reflexivo convoca a tres profesionales del equipo pedagógico de la organización, utilizando la técnica del Laberinto del recuerdo y la narrativa conversacional. El tercer escenario convoca a cinco jóvenes pertenecientes a la organización, se utilizó las técnicas del Laberinto del recuerdo, el cadáver exquisito, y la narrativa conversacional; el cuarto escenario conto con la participación de una madre de acogida, un miembro del equipo pedagógico, donde se aplicaron las técnicas de la metáfora, rompecabezas, y la narrativa conversacional; y el ultimo escenario conversacional reflexivo convoca a un joven, una madre de acogida donde se utilizando la técnica del performance, video foro, y la narrativa conversacional.

En cada uno de los escenarios siempre jugó un papel determinante el rol del investigador / interventor, puesto que este genera un nivel de comprensión más amplio frente al problema, siendo que en estos escenarios, uno o varios profesionales entran desde el conocimiento académico y/o profesional, estos conjuntamente se permiten durante los encuentros visibilizar los recursos que tiene la familia para afrontar estos problemas, comprender las soluciones intentadas y plantear soluciones conjuntamente construidas desde la perspectiva, necesidades, sentires y a partir de la construcción narrativa de todos y cada uno de los participantes, generando soluciones contextuales y particulares que facilitan cambios perdurables en el tiempo.

Una de las comprensiones mas grandes que se realiza en el mismo proceso de modelización sistémica, está implícito en los procesos meta-observacionales de la metodología cualitativa de segundo orden y que responde a la perspectiva epistemológica de este trabajo, el cual tiene un desarrollo durante todo el trabajo, pero que emerge específicamente en la construcción del diseño metodológico, en el análisis de los primeros escenarios conversacionales construidos, fue entender en rol relacional y la corresponsabilidad de cada uno de los actores de la organización, la necesidad de visibilizar la voz y acciones de todos y cada uno de los actores para una construcción conjunta de las soluciones frente al evento que requería un proceso de movilización del relato construido por las familias de la organización, el equipo pedagógico, el equipo administrativo y el personal de ICBF.

Categorías de Análisis

En relación con las categorías de análisis, estas ahondan en el concepto de Coevolución, retomando para ello los mecanismos y procesos inmersos en estos, por los cuales se desarrolla dicho proceso, entrecruzándolos con la identificación de los conceptos metodológicos inmersos en el relato conversacional de los actores de la organización, que se derivan de la línea de investigación de narrativas en diversidad de contextos de la Universidad Santo Tomás, Bucaramanga-Colombia; por medio del análisis de estas se puede comprender la organización de la realidad construida desde el lenguaje en los diferentes sujetos del sistema social que propende a procesos Coevolutivos.

Los conceptos metodológicos del macroproyecto de “Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos”, son retomados desde su redefinición por el libro, “Narrativa conversacional relatos de vida y tramas humanas” (11), donde se adoptaron conceptos claves como, Historia que implica la comprensión de las narrativas dominantes significadas desde una historia compartida al nivel colectivo; Memoria, proceso que articula la experiencia narrativa emergente mediante diversos ángulos particulares y propios; Relato alterno, proceso que a la historia la deconstruye y la cuestiona, releva, articula, valida y legitima la memoria con

base para la construcción de un nuevo relato.

Asimismo, se contemplaron los mecanismos de la coevolución reconocidos en las narrativas de los participantes, que se comprendieron desde la Especificidad, entendida como la presión que ejercen sujetos del sistema, o externos a este sobre rasgos específicos de un sujeto particular miembro del sistema de la organización o cualquiera de sus subsistemas; Reciprocidad, requiere que dos o más sujetos participantes del sistema evolucionen conjuntamente, entendiendo que en la relación o vínculo construido debe existir una correlación; Simultaneidad, proceso requiere que las narrativas de dos o mas participantes de un sistema social evolucionen en el mismo período de tiempo, teniendo una relación implícita el proceso de ciclo vital en el que se encuentran los participantes frente al ciclo vital del sistema (12).

Análisis de la Información

Entendiendo en este proceso dentro del análisis de información que, visibilizar los mecanismos de la Coevolución en familias constituidas por medio de modelos de construcción de familia, permite tener un panorama más amplio de las relaciones y vínculos familiares, que se constituyen desde procesos de adaptación conjunta para la inclusión de alguno de sus miembros y no de la forma de procreación biológica. Las comprensiones son retomadas a través de una lectura dispendiosa de las narrativas plasmadas en las transcripciones de los cinco escenarios conversacionales reflexivos (13).

En concordancia se desarrolló una primera matriz que permitió identificar dentro del relato de los participantes los mecanismos y procesos de coevolución, como ejercicio comprensivo, y una segunda matriz de análisis, que permitió comprender transversalmente a través de los conceptos del macroproyecto, los mecanismos y procesos de coevolución, dentro de las narrativas de los participantes para dar cuenta de procesos de coevolución en los escenarios conversacionales reflexivos (14).

Con ello se logra observar dentro del proceso de interacción conversacional y la continuidad de los escenarios, como la intervención de los investigadores / interventores, dentro de

la experiencia vivida de los actores a través del reconocimiento de los mecanismos de coevolución, dan cuenta de adaptaciones conjuntas a los acontecimientos, vividos frente a la implementación de la ley 1098 de infancia y adolescencia, movilizándolo cambios dentro de la organización.

RESULTADOS

Los resultados más representativos se sustentan y explican desde la comprensión y análisis de cada una de las matrices de análisis construidas en relación con los conceptos propios de las narrativas dominantes en los actores y el desarrollo de mecanismos coevolutivos, frente al evento de la incorporación de la ley 1098 de 2006, ley de infancia y adolescencia, el cual requiere acomodación de las dinámicas y narrativas de sus participantes de forma conjunta (15,16).

Por ello se diseñaron y realizaron múltiples análisis de las unidades hermenéuticas obtenidas de manera deductiva obteniendo en relación con el mecanismo de coevaluación dimensiones como la especificidad, reciprocidad y simultaneidad, entrecruzado con los procesos de coevaluación, siendo estas: potencial de acción, valencia, capacidad de adaptación, siendo estos:

Resultados del proceso Coevolutivo desde la especificidad

En la categoría de Especificidad, devela que efectivamente existen procesos en los que varios sujetos del sistema Aldeas Infantiles SOS Bogotá se encuentran bajo presión de otros miembros del mismo sistema y de otros sistemas sociales humanos generando capacidad de adaptación mutua.

Comprendiendo que el proceso de acogida parte de la que incorpora un nuevo miembro en la familia ejerciendo presión en rasgos específicos a los AJ (Adolescentes y Jóvenes), estas presiones son ejercidas en primera instancia por la madre de acogida y su nueva familia, a posterior por el equipo pedagógico y las figuras directivas de la organización, entendiéndose que dicho modelo de construcción familiar requiere que las familias SOS tengan un proceso continuo de adaptación,

por medio de la disposición activa de las figuras de madre de acogida para iniciar dicho proceso y el potencial de valencia de los AJ (17) para responder a sus demandas de acomodación, normas, narrativas de ser familia y dinámicas familiares.

Por otro lado, los eventos que Aldeas Infantiles SOS como sistema social humano, afronta continuamente y ha afrontado a lo largo de su historia de ciclo vital (diversas problemáticas), requiere constantemente que los miembros de los sistemas en relación que se Inter - juegan cada vez, desarrollen múltiples presiones a rasgos específicos de sus sujetos, y que así se generen acomodaciones conjuntas por consiguiente, las madres de acogida en relación a la presión ejercida por los miembros de ICBF, el equipo pedagógico y las directivas de su organización, dentro de los escenarios conversacionales reflexivos esto permitió resignificar el sentido y significado de conductas desde el sentimiento del amor hacia los AJ, posibilitando así la activación del potencial de valencia para desarrollar acciones que respondan a este sentir de amor en el rol de acogimiento (18), y su capacidad de adaptación a las situaciones que no se pueden cambiar.

Resultados del proceso Coevolutivo desde la Reciprocidad

En la categoría de Reciprocidad, se entiende que las narrativas relacionadas con reciprocidad en las madres de acogida develan la existencia de un proceso vincular al nivel relacional, que favorece procesos de adaptación mutua en la relación madres de acogida – AJ (Adolescentes y Jóvenes). Esto se considera posibilitador en la medida que permite generar acciones desde la disposición activa, potencial de valencia y capacidad de adaptación, frente a eventos que acontezcan en el sistema.

De este modo, se evidencia la existencia y establecimiento del vínculo con los AJ a lo largo de su incorporación en la organización, esa frecuencia en el contacto y la interacción coadyuvan en la adaptación mutua desde el momento del acogimiento familiar, hasta instancias posteriores de la emancipación de los AJ, y la jubilación de las madres de acogida, convocándose desde el mismo vínculo afectivo,

y evocando nuevas narrativas de ser familia frente a la incorporación de nuevos miembros al sistema familiar.

Desde las percepciones de los actores, se le da significado al rol de la madre desde el Apoyo, cubrimiento y asistencia de las necesidades de los adolescentes, puesto que, desde las narrativas de las madres de acogida, se visibiliza la importancia de la disposición activa de estas en el proceso de brindar afectividad a los adolescentes, superando la connotación de figura de madre de acogida. Estas mujeres logran movilizarse desde su sentir, generando un proceso de potencial de valencia desde la capacidad de respuesta en ellas, frente a las demandas del contexto externo y de los propios adolescentes.

La reciprocidad percibida en los adolescentes, develan la existencia de diversas comprensiones del proceso de acogida y sus significados particulares a partir de cada experiencia, siendo el modelo posibilitador al privilegiar la construcción de vínculos familiares para suplir las necesidades de los NNAJ (Niños, niñas, adolescentes y jóvenes), pero se comprende que el modelo de construcción familiar de Aldeas el cual se basa en los manuales de fundación de la organización, no se cumple a cabalidad.

Por otro lado, se movilizaron narrativas dominantes en torno a la percepción de cambio y los sentimientos derivados que se presenta por la incorporación de los continuos cambios de las dinámicas relacionales, dicho proceso se sume desde la necesidad de propiciar ambientes protectores de las necesidades y derechos de los AJ, así como posibilitadores de sus procesos de autonomía e independización, posicionando a los AJ para tener la disposición activa de propiciar estos procesos de vinculación y construcción de nuevas dinámicas con los cuidadores.

Resultados del proceso Coevolutivo desde la Simultaneidad

En la categoría de Simultaneidad, se comprende que las narrativas en los participantes develan que el vínculo construido en la cotidianidad de las familias SOS dentro de la organización Aldeas Infantiles SOS Bogotá, posibilitaron la sincronía en los tiempos de los ciclos vitales individuales de los miembros del sistema

familiar, en relación con los tiempos mismos de la familia y la organización. Entendiendo que la emergencia de los procesos de simultaneidad se permite desde la narrativa de ser familia en el proceso de acogimiento, desarrollándose frente a diversas situaciones y eventos en los que los rasgos, narrativas y diversas acomodaciones de las dinámicas evolucionan al mismo tiempo.

DISCUSIÓN

Para la construcción de este apartado se retoman las comprensiones, se visibilizan experiencias y se da cuenta de los procesos de auto y hetero referencia de todos los actores participantes dentro del contexto de los escenarios conversacionales reflexivos en el proceso de investigación / intervención realizada, a partir del cual se genera una conversación desde los resultados obtenidos a la luz de teóricos en Coevolución, postulados y las hipótesis construidas.

Es necesario considerar que los sistemas se encuentran en la generación de patrones que establecen y cambian según las necesidades (19); de este modo, se puede entender al sistema social Aldeas Infantiles SOS Bogotá y sus sistemas miembros dentro de su historia de ciclo vital, como generadores de patrones desde el establecimiento de relaciones y vínculos en el cotidiano que permiten la construcción narrativa de su realidad, siendo la construcción narrativa la que da cuenta de un todo interaccional dentro de la organización, comprendiendo la visión holística puesto que, el todo es más que la suma de sus partes, los sistemas de madre de acogida, AJ, Equipo Profesional, Directivos y Familias SOS, al narrarse y tener acciones en el cotidiano de ayuda conjunta a los dilemas sociales, familiares y profesionales, interaccionan, construyen y hacen parte de un todo holístico y complejo.

El planteamiento anterior cobra sentido en relación con la ecología profunda (19), ya que, desde esta visión se entiende a la organización Aldeas Infantiles SOS Bogotá como una red de fenómenos que están en interjuego, estando esta misma y sus sujetos miembros interconectados e interdependientes, generando procesos de cambio frente a múltiples eventos y sistemas

interactuantes.

Entendiendo que se destaca las narraciones de los acontecimientos desde la intencionalidad de los sujetos del contexto (6), ya que dichas resistencias mencionadas anteriormente están relacionadas con sistemas simbólicos que se construyeron en la organización a partir de los lineamientos de la misma, y su continua experiencia de vida en el cotidiano de los procesos de acogimiento como lo menciona el autor, basando la comprensión del acontecimiento de la incorporación de la ley 1098 en una postura contextual, siendo esta pública y comunitaria.

Es así como los miembros de la organización Aldeas Infantiles SOS Bogotá generaban narrativas dominantes frente a la forma como resuelven dicho acontecimiento, al tener una mirada desde el déficit imposibilitaba la incorporación de narrativas que dieran cuenta de una mirada recursiva del acontecimiento, entendiendo esto como una historia saturada, que tiene implícitos elementos de dolor y sufrimiento, comprendido en las quejas constantes por parte de los miembros de la organización (10).

En adición a esto se comprende que, los elementos implícitos que definen el proceso coevolutivo, denominados como Mecanismos de la coevolución conceptuados (15) y entrelazados con los Procesos de coevolución conceptuados, implícitos dentro de la interacción del sistema para lograr la coevolución, no eran posibilitados por la construcción narrativa en relación con el acontecimiento, reflejado en las acciones de los miembros del sistema en el cotidiano (16).

Por consiguiente, se contempla que las narrativas de los actores se vieran rígidas y poco flexibles en la forma de comprender las interacciones y los cambios en el cotidiano, en relación con los cambios políticos que emergen en el contexto de Aldeas a partir de la inmersión de la ley de infancia y adolescencia 1098 de 2006, entendiendo estas interacciones y la intencionalidad de los miembros del ICBF desde el déficit, evocando narrativas saturadas que no facilitan la emergencia de procesos ni mecanismos de coevolución, no favoreciendo procesos coevolutivos.

Comprensión de los escenarios conversacionales reflexivos a partir de las movilizaciones desarrolladas

Desde el concepto de Coevolución, se comprende por los actores de Aldeas Infantiles SOS Bogotá, que la organización posee lineamientos en torno a los roles y normatividad vigente para cada uno de los sujetos que se incorporan al sistema social, generando presión a rasgos específicos que responden a su ciclo vital individual, movilizando narrativas que permiten acomodaciones de su proyecto de vida al cuidado y protección de los NNAJ, así como narrativas que dan cuenta de un proceso de construcción familiar y acogimiento, donde se realiza un proceso de adaptación a un sistema que gira en torno a la organización de la figura de madre de acogida como cuidadora de las necesidades de los AJ, y estos guardando relación con las necesidades de ella.

El proceso de acogimiento familiar es en sí mismo permitido por la reciprocidad que se construye a partir de la experiencia de los actores de la familia SOS, jugando un rol importante la figura de madre de acogida desde su disposición activa para facilitar el acogimiento desde acontecimientos y necesidades particulares de los AJ, las cuales traen consigo de otros contextos y/o emergen en el contexto de la Aldea. Allí mismo interviene el equipo pedagógico y las directivas de la organización por medio sus lineamientos, lo que a su vez genera presión en el AJ en el momento de la incorporación a Aldeas, lo que generalmente convergen en adaptación conjunta. Esto permiten vislumbrar como Aldeas Infantiles SOS Bogotá es un sistema en Coevolución (19), ya que en su historia de ciclo vital como sistema se ha adaptado a diversos eventos y/o acontecimientos internos y externos a la organización, incorporando diversas voces a su discurso y dinámicas institucionales que les ha permitido ajustarse y sobrevivir como sistema social.

Dentro del ejercicio de los escenarios conversacionales reflexivos es preciso mencionar, para comprender las dinámicas del proceso de coevolución realizado en el contexto investigativo – interventivo (20), donde se convocan exitosamente los diferentes actores sociales de Aldeas Infantiles SOS Bogotá, ICBF, e investigadores / interventores, entendiendo

los cambios dinámicos que menciona el autor, desde el proceso de evocación y resignificación de las narrativas y dinámicas que se posibilitó durante el tiempo continuo de los escenarios, permitiéndose estos mismos reconocer las nuevas acomodaciones que han posibilitado en su cotidiano, visibilizando en la narrativa de los participantes lo manifestado por el autor como cambios en el desarrollo y en la medida que interactúan con otros sistemas sociales.

Las movilizaciones desarrolladas dentro de los escenarios conversacionales reflexivos por los investigadores / interventores desde y a partir de sus procesos auto y heterorreferenciales, privilegiando la comprensión e intervención de las narrativas en torno de la figura de madre de acogida (21) para facilitar procesos de coevolución, a través de dispositivos movilizados de la narrativa como la narrativa conversacional, el performance y los experimentos mentales, como presiones desarrolladas de miembros del sistema de participantes a sí mismos, permiten que el sistema movilice sus narrativas y sus sujetos evolucionen a la par del sistema.

En relación con la Reciprocidad en la construcción narrativa de los actores de la organización, se comprende lo siguiente: El vínculo que se construye en el proceso de acogida favorece procesos de adaptación mutua en la relación madres de acogida – AJ, lo que se deriva del acompañamiento de la disposición activa de la madre en relación con un acontecimiento del AJ, permaneciendo en la construcción narrativa de la relación, y posibilitando la adaptación mutua frente a diversos acontecimientos.

La relación madres de acogida – Reciprocidad, se entiende que existe presión por los demás sujetos del contexto en rasgos específicos de las madres, que requieren movilizaciones de cambio frente al acontecimiento de la normativa, se comprende como las movilizaciones de los sujetos pertenecientes al contexto incluyendo a los investigadores / interventores movilizaron las historias de las madres, significándolo desde el amor y el afecto desde su experiencia vivida a lo largo de su acompañamiento de la organización, posibilitando así dentro de los escenarios conversacionales reflexivos la activación del potencial de valencia para comprender al otro en su intencionalidad, creando capacidad de

adaptación que permite un proceso conjunto.

Los AJ frente a la reciprocidad, desde la comprensión de su construcción narrativa, privilegian facilitar la construcción de familias entorno a la figura de madre de acogida, connotando esto como posibilitador del ciclo vital de los adolescentes desde las narrativas dominantes que tiene la organización, haciendo referencia al concepto planteado desde los sistemas simbólicos, entendiendo dicha narrativa como una postura pública y comunitaria (6).

Esta narrativa responde a un gran número de casos en los que se ha posibilitado el cuidado, autonomía, protección y emancipación de los AJ, mediante la construcción narrativa de ser familia, posibilitada desde el proceso de recibimiento y acogimiento familiar dentro del contexto de la organización, por medio de la construcción vincular, comprendiendo dicho vínculo como posibilitador de los ciclos vitales de los miembros del sistema al nivel individual y familiar, entendiendo que existe una disposición activa de las madres de acogida, que los AJ responden desde su potencial de valencia, esto generando continuamente soluciones construidas conjuntamente.

Finalmente, se encuentra la Simultaneidad en la construcción narrativa de los actores de la organización, permite comprender que los sujetos se permiten la creación de la apertura desde la sincronía de los tiempos de sus ciclos vitales (23), en la que los rasgos de ambos participantes del sistema evolucionan al mismo tiempo, situación que posibilitan desde el vínculo construido en el cotidiano Madre de acogida – AJ, así se comprende a partir de los escenarios conversacionales reflexivos, dicha sincronía en todos los sistemas en interacción de Aldeas Infantiles SOS, y mediante el proceso de investigación intervención los diferentes sujetos del sistema de Aldeas crearon apertura para responder a las necesidades del ciclo vital de los otros y evolucionando al mismo tiempo (24).

CONCLUSIONES

Respeto al objeto de estudio se destaca que el modelo familiar de la Organización Aldeas Infantiles SOS posibilita la construcción y

significación de figuras maternas (Madre SOS), desde rol de protección y cuidado, como red de apoyo y soporte emocional, físico y social en la configuración de familia. Además, se reconoce como pieza clave del programa disposición activa en su rol profesional y en la intervención desde lo cotidiano de la experticia profesional que apoya cada familia y a sus miembros desde sus necesidades, en sus ciclos vitales individuales y familiares, logran desde el potencial de valencia, generar estrategias que permitan la comprensión y movilización de las dinámicas de estas familias para generar cambios en su cotidiano, permitiendo procesos de adaptación mutua entre equipo pedagógico – madres de acogida – AJ.

Los sistemas sociales humanos son capaces en su autonomía de generar procesos de Coevolución frente a eventos determinados, es decir, que los NNAJ, son posibilitadores de acontecimientos significativos en las relaciones que se construyen en los hogares de acogida, es decir, que movilizan actitudes, conocimientos y prácticas desde el afecto y el amor, lo que facilita un proceso continuo de adaptación a las diferentes circunstancias de cambios esperados (normativos) y no esperados (no normativos), en el ciclo vital individual y familiar de cada uno de sus miembros.

En las aldeas Infantiles SOS, se evidencian escenarios de adaptación y ajuste en relación con comportamientos, actitudes y aptitudes de los NNAJ, estas experiencias de los participantes, tienen un gran componente emocional asociado la afectividad percibida en la madre de acogida, la cual actúa como movilizador facilitando los procesos de Co - adaptabilidad en el cotidiano, en la resignificación de la experiencia frente a acontecimientos particulares posibilitando procesos evolutivos en los cuales se instauran nuevas formas de relación y en general nuevas formas de actuación frente a los cambios que estaban viviendo y los que podrían afrontar.

Existen formas de ser familia, es de suma relevancia hablar de la construcción familiar de la organización Aldeas Infantiles SOS Bogotá en convergencia al modelo solidario del Instituto Colombiano del Bienestar Familiar (ICBF), es preciso comprender dicho modelo como posibilitador, ya que realizan procesos de adaptación conjunta que se llevan a cabo por

medio de su autonomía, y viabilizando el uso de sus recursos individuales a nivel cognitivo, conductual y emocional, así como los del sistema asociados a la calidad y cantidad de las relaciones y el apoyo social percibido.

Las Aldeas Infantiles SOS Bogotá, actúan como agentes autorreguladores de sus mismas dinámicas relacionales en el cotidiano, lo que permite procesos de cooperación y meta-observación de la experiencia vivida. La construcción de la correlación en el vínculo afectivo permite responder a las diversas necesidades que tienen como miembros de un sistema familiar, siendo estos estímulos externos o internos al sistema, teniendo una continua capacidad para adaptarse, generar narrativas entorno al recurso, al cambio, e incorporando en el discurso a todos los miembros del sistema en diversas esferas de la vida. Flexibilizando y resignificando roles familiares desde acontecimientos en la historia del ciclo vital familiar.

REFERENCIAS

1. Vara I, Cuéllar M. Biodiversidad cultivada: una cuestión de coevolución y transdisciplinariedad. *Ecosistemas*. 2013;22(1):5-9.
2. Palma O, Soto X, Barría C, Lucero X, Mella D, Yaritza Santana Y, et al. Estudio cualitativo del proceso de adaptación e inclusión de un grupo de estudiantes de educación superior con discapacidad de la Universidad de Magallanes. *Magallania (Punta Arenas)*. 2016;44(2):131-158.
3. Bonilla N, Forgiony J, Hernández J, Carrillo S, Rivera D, Nuván I, et al. Apoyo social percibido en el abordaje terapéutico de adolescentes con orientación suicida. *Arch Ven Farmacol Ter*. 2018;(37):518-535.
4. Cornejo A, Rojas A, Bonilla N, Rivera D. Estrategias de afrontamiento como elemento terapéutico en la orientación suicida de adolescentes de un colegio de la comuna 7 en Cúcuta. *Arch Ven Farmacol Ter*. 2018;37(5):528-533
5. Vara I, Cuéllar M. Biodiversidad cultivada: una cuestión de coevolución y transdisciplinariedad. *Ecosistemas*. 2013;22(1):5-9.
6. Sánchez J. Impacto social de un programa socioeducativo en medio abierto: Aldeas infantiles SOS y los centros de día de atención a menores. *Contextos Educ Rev Educ*. 2014;0(17):63-78.
7. Raigada J. Epistemología, metodología y técnicas del

- análisis de contenido. *Sociolinguistic Studies*. 2002; 3(1):1-42.
8. Lizcano J. Investigación cualitativa de segundo orden y la comprensión de la realidad. *Hallazgos*. 2013;10(19):149-162.
 9. Donoso T. Construcción Social: Aplicación del Grupo de Discusión en Praxis de Equipo Reflexivo en la Investigación Científica. *Rev Psicol*. 2004;13(1):9.
 10. Spry T. Realización de autoetnografía: una praxis metodológica incorporada. *Inq Cal*. 2001;7(6):706-732.
 11. Aguilar Y, Romero. A propósito de los experimentos mentales: una tentativa para la construcción de explicaciones en ciencias. *Rev Cient*. 2011;1(13):169-174.
 12. Castelblanco C, Moreno J, Moreno L, Sonia S, Garz DI, et al. Construcción narrativa de los vínculos de familias sustentadas programas páginas. *Psicogente*. 2012;15(28):428-444.
 13. Mojica J, Gutiérrez O. Narrativa conversacional, relatos de vida y tramas humanas. Ediciones USTA; 2016.
 14. Sánchez P, Tovar P. Construcción y reconstrucción narrativa de la identidad y el fortalecimiento de la resiliencia en personas egresadas del sistema de protección. 2017 [cited 2021 Apr 29]; Available from: <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/9254>
 15. Aya S. Una propuesta de tipo investigativo - interventivo para construir resiliencia. *Diversitas*. 2013;8(2):391-410.
 16. Sayago S. El análisis del discurso como técnica de investigación cualitativa y cuantitativa en las ciencias sociales. *Cinta Moebio*. 2014;49:1-10.
 17. Hernández D. Familia, violencia y política social desde una perspectiva de género. *Desarro Econ Soc*. 2012;1(1):77-90.
 18. Gonçalves-de Freitas M. Los adolescentes como agentes de cambio social: Algunas reflexiones para los psicólogos sociales comunitarios. *Psykhé*. 2004;13(2):131-142.
 19. Wong J. El rol de la comunicación familiar y las redes sociales en la movilidad ascendente: historias de vidas de desplazamientos de largo tramo. *Estud Sobre Las Cult Contemp*. 2014;39:69-99.
 20. Hernández J. Conflictos ambientales: praxis, participación, resistencias ciudadanas y pensamiento ambiental. *Luna Azul*. 2015;24(1):7-17.
 21. Janzen D. "When Is It Coevolution?" *Evolution*. 1980;34(3):611-612.
 22. Velasco V, de Giraldo L. Experiencias de parejas sobre vivir feliz en pareja. *Pensamiento Psicológico*. 2010;8(15).
 23. Rodríguez L, Aguirre J. Teorías de la complejidad y ciencias sociales. Nuevas estrategias epistemológicas y metodológicas. *Nómadas Rev Crít Cienc Soc Juríd*. 2011;30(2).
 24. Valgañón M. Estilo de funcionamiento de las familias de acogida y conducta adaptativa - autoconcepto de los niños, niñas y adolescentes bajo su cuidado. *Salud Soc*. 2014;5(2):156-169.