

Vol 6, No. 12 / julio - diciembre de 2014 / ISSN: 2145-132X

HISTOReLo

REVISTA DE HISTORIA REGIONAL Y LOCAL



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA
SEDE MEDELLÍN
FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS Y ECONÓMICAS



Director y Editor General

Dr. Renzo Ramírez Bacca, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Colombia

Editor de reseñas

Dr. Armando Martínez Garnica, Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga, Colombia

Comité Editorial

Dr. Álvaro Acevedo Tarazona, Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga, Colombia

Dr. Alexander Bentacourt Mendieta, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, San Luis Potosí, México

Dr. Armando Martínez Garnica, Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga, Colombia

Dr. Igor Alexis Goicovic Donoso, Universidad de Santiago de Chile, Santiago, Chile

Dra. Nora Siegrist, Centro de Estudios Migratorios Latinoamericanos, CEMLA, Buenos Aires, Argentina

Dr. Renzo Ramírez Bacca, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Colombia

Dr. Yobenj Aucardo Chicangana Bayona, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Colombia

Comité Científico

Dr. Adrián Carbonetti, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina

Dr. Alonso Valencia Llano, Universidad del Valle, Cali, Colombia

Dr. Antonio Echeverri, Universidad del Valle, Cali, Colombia

Dr. Gerardo Lara Cisneros, Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dra. Graciela Elvira Iuorno, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina

Dra. Isabel Avella Alaminos, Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dra. Maria Luiza Andreatza, Universidade Federal do Paraná, Curitiba, Brasil

Dr. Maximiliano Martin Vicente, Universidad Estadual Paulista, São Paulo, Brasil

Dra. Mónica Ghirardi, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba Argentina

Dra. Orietta Favaro, Universidad Nacional de Comahue, Buenos Aires, Argentina

Dr. Ricardo Pérez Montfort, Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Sebastián Plá Pérez, Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Sergio Odilon Nadalin, Universidade Federal do Paraná, Curitiba - PR, Brasil

Dra. Silvina Inés Jensen, Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, Argentina

Equipo Editorial

Asistencia editorial

Hernán David Jiménez, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Colombia

Divulgación

Fabián Ramírez Luna, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia

Diseño y diagramación

Oficina de Comunicaciones FCHE, Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Colombia

Portada – Fotografías

“Flor en invernadero”, “Monumento a los Lanceros de Boyacá”, “Vista desde abajo de una iglesia de estilo colonial español en Usaquén (Bogotá, Colombia)”.

Autor: Jhonattan Balcazar. Bogotá, Cundinamarca, Colombia.

Fechas: diciembre de 2006, enero de 2007 y diciembre de 2011, respectivamente.

<http://www.freeimages.com>

HiSTOReLo. Revista de Historia Regional y Local es editada por la Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín – Facultad de Ciencias Humanas y Económicas – Departamento de Historia. Es un espacio de socialización de resultados inéditos de investigación histórica con énfasis en perspectivas locales y regionales. Asimismo, promueve el debate teórico, historiográfico y metodológico disciplinar; y acepta propuestas que propendan por la relación de la disciplina con otras ciencias, con miras a potenciar el dialogo interdisciplinario.

La revista es publicada semestralmente (en enero y julio) y proporciona acceso libre e inmediato de cada edición electrónica. Además, está numerada con el ISSN 2145-132X, y se encuentra en el Índice Bibliográfico Nacional Pubindex (IBN Pubindex) con Categoría B, entre otras bases de datos, directorios y redes.

El contenido de la revista está dirigido a profesionales, investigadores, estudiantes de posgrado y académicos interesados en la creación de conocimiento histórico. Requiere a los autores que concedan la propiedad de sus derechos de autor, para que su artículo y materiales sean reproducidos, publicados, editados, fijados, comunicados y transmitidos públicamente en cualquier forma o medio, así como su distribución en el número de ejemplares que se requieran y su comunicación pública, en cada una de sus modalidades, incluida su puesta a disposición del público a través de medios electrónicos, ópticos o de otra cualquier tecnología, para fines exclusivamente científicos, culturales, de difusión y sin fines de lucro. La responsabilidad intelectual de los artículos es de los autores.

Las propuestas de publicación deben ser originales y no haberse enviado previamente a otra revista. Los originales serán sometidos a un proceso editorial que se desarrollará en varias fases. En primer lugar, los artículos recibidos serán objeto de una evaluación preliminar por parte de los miembros del Comité Editorial, el Director y/o Editor, quienes determinaran la pertinencia de la publicación. Una vez establecido que el artículo cumple con los requisitos temáticos, además de los requisitos formales indicados en las instrucciones, será enviado a dos pares académicos externos, quienes determinaran de forma anónima: a) publicar sin cambios, b) publicar cuando se haya cumplido correcciones menores, c) publicar una vez se haya efectuado una revisión a fondo y d) rechazar. En caso de discrepancia entre ambos resultados, el texto será enviado a un tercer árbitro, cuya decisión definirá su publicación. Los resultados del proceso de dictamen académico serán inapelables en todos los casos.

HiSTOReLo fue fundada por la Universidad Nacional de Colombia y la Asociación Colombiana de Historia Regional y Local en el 2008.

Dirección

HiSTOReLo. Revista de Historia Regional y Local
Facultad de Ciencias Humanas y Económicas
Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín
Calle 59A No 63 - 20, Bloque 43, Oficina 450,
Medellín (Antioquia - Colombia - Suramérica).
Correo electrónico: historelo@unal.edu.co
Teléfono: +57 (4) 430 98 88, Ext. 46234.
Fax: +57 (4) 260 44 51

Página oficial – Portal de Revistas UN

<http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/historelo/index>

Índices y bases de datos

Índices bibliográficos de citas (IBC):

- Scopus Data Base

Índices bibliográficos (IB):

- Índice Bibliográfico Nacional Publindex (IBN Publindex)

Bases Bibliográficas con Comité de Selección (BBCS):

- Fuente Académica Premier - EBSCO Publishing
- Historical Abstracts
- SciELO - Scientific Electronic Library Online Colombia
- SocINDEX with Full Text
- Urban Studies Abstracts
- Social Sciences Abstracts

Directorios, catálogos y redes

Academia.edu; Citas Latinoamericanas de Ciencias Sociales y Humanidades (CLASE); DIALNET. Fundación. Universidad de la Rioja; Directory of Open Access Journals (DOAJ); Directory of Research Journals Indexing (DRJI); E-revist@s. Plataforma Open Access de Revistas Científicas Electrónicas Españolas y Latinoamericanas; Elektronische Zeitschriftenbibliothek Frei Zugängliche E Journals; Facebook; Genamics JournalSeek; Google Scholar; JournalTOCs; Library of Congress E-Resources Online Catalog; LatAm-Studies Full Text Plus; Portal de Revistas UN; Public Knowledge Project Directory; Red de Bibliotecas Universitarias (REBIUN); Research Bible; ScientificCommons; SHERPA – RoMEO; Sistema Nacional de Bibliotecas UN; Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (Catálogo de LATINDEX); Ulrichsweb; Zeitschriftendatenbank (ZDB).

i

Índice

1 - 13	EDITORIAL
	ARTÍCULOS
14 - 57	Dispensas y Libros Secretos de Matrimonios en la segunda mitad del siglo XVIII y la primera del XIX en actuales territorios argentinos <i>Waivers and Books Secrets of Marriages in the Second Half Century XVIII and the First of XIX Existing Territories in Argentine</i> Nora Siegrist
58 - 98	Declive de un convento o fin de un modelo de relaciones. Iglesia, política y sociedad en Nueva Granada, 1820-1863 <i>The Decline of a Convent or End of a Pattern of Relationships Between Church, Politics and Society in New Granada, 1820-1863</i> William Elvis Plata Quezada
99- 124	Las diócesis del Valle del Cauca (Colombia) en el siglo XX: Hacia el fortalecimiento de la modernización <i>The Diocese of Valle del Cauca (Colombia) during 20th Century: Towards the Strengthening of Modernity</i> Antonio José Echeverry Pérez Carolina Abadía Quintero
125 - 170	Palpitando la modernidad: el negocio de bienes raíces en Cali (Colombia) a partir del caso de Jorge Garcés Borrero, 1900-1944 <i>Throb of the Modernity: the Real Estate Business in Cali (Colombia), from Case Study of Jorge Garcés Borrero, 1900-1944</i> María Fernanda Erazo Obando
171 - 202	Aproximaciones a la historia empresarial de Boyacá (Colombia), 1900-1930 <i>Approaches to History Business of Boyacá (Colombia), 1900-1930</i> Olga Yanet Acuña Rodríguez
203 - 236	Primera memoria escrita y primeros lectores en Pereira (Risaralda, Colombia) a comienzos del siglo XX: el ingreso a la vida moderna <i>First Readers Written and First Memory Pereira (Risaralda, Colombia) in the Early Twentieth Century: Entry into Modern Life</i> Rigoberto Gil Montoya

- 237 - 270 **Construcción del espacio urbano y modelación social desde la "ciudad letrada": Santiago, Chile (Siglos XVI-XVIII)**
Construction of Urban Space and Social Modeling from the "ciudad letrada": Santiago, Chile (XVI-XVIII Centuries)
 Alfredo Germán Gómez Alcorta
 Claudia Elizabeth Prado Berlien
 Francisco José Ocaranza Bosio
- 271 - 302 **De esclavos a ciudadanos y malentretidos. Representaciones del negro en el discurso jurídico colombiano del siglo XIX**
From Slaves to Citizens and Vagabonds. Representations of Blackness in the Colombian Legal Discourse during the 19th Century
 Martha Isabel Rosas Guevara
- 303 - 333 **Prácticas de transgresión en la policía en un periodo de institución conflictiva. Santa Fe (Argentina), 1864-1881**
Police 'Transgression' Practices during a Period of Conflictive Institutionalization. Santa Fe (Argentina), 1864-1881
 Paula María Sedran Caropresi
- 334 - 373 **Progreso y delincuencia: mecanismos de control social en Manizales (Colombia), c. 1910-1940**
Progress and Crime: Mechanisms of Social Control in Manizales (Colombia), c. 1910-1940
 Miguel Antonio Suárez Araméndiz
 Edwin Andrés Monsalvo Mendoza
 Sebastián Martínez Botero
- 374 - 413 **Miradas desde la Historia de la Música a la formación profesional de músicos en Colombia: resultados preliminares**
Perspectives from the History of Music to the Professional Musician Formation in Colombia: Preliminary Results
 María Victoria Casas Figueroa
 Miryam Escobar Valencia
 Ritho Mauro Burbano Parra

RESEÑAS

- 414 - 421 **Bernardo Tovar Zambrano y Reynel Salas Vargas, eds. 2012. Historia comprensiva de Neiva. Tomo 1. Neiva: Academia Huilense de Historia. ISBN 978-958-57039-1-9**
 Armando Martínez Garnica

422 - 436 **Ana Laura Lanteri, coord. 2013. Actores e identidades en la construcción del Estado Nacional (Argentina, siglo XIX). Buenos Aires: Teseo. ISBN 978-987-1867-63-9**
Carolina Andrea Piazzzi Dietz

437 - 444 **Orietta Favaro y Graciela Luorno, eds. 2013. La trama al revés en años de cambio. Experiencias en la historia argentina reciente. General Roca: Publifadecs, Cehepyc. ISBN 978-987-1549-59-7**
Adriana Jorgelina Freire

ENTREVISTAS

445 - 455 **Malcom Deas, "...Hay mucho fatalismo en Colombia, basado en lecturas superficiales de su historia". Entrevista on-line realizada en Medellín (Colombia) el 24 de abril de 2014.**
Hernán David Jiménez Patiño

456 - 463 **Frank Safford, "...me parece que ya existe un enfoque en la historia regional y local, que sin duda continuará". Entrevista on-line realizada en Medellín (Colombia) el 25 de abril de 2014.**
Hernán David Jiménez Patiño

464 **CORRIGENDUM**

Editorial

Renzo Ramírez Bacca*

HiSTOReLo ofrece un variado número de artículos, reseñas y entrevistas en su Vol. 6, No. 12 (2014), perfilados bajo las categorías Iglesia, Empresa, Cultura y Representaciones. Iniciamos con los textos de Nora Siegrist, William Elvis Plata Quezada y Antonio José Echeverry Pérez- Carolina Abadía Quintero quienes abordan el papel de la Iglesia Católica en diferentes temporalidades y espacios. Siegrist, por ejemplo, pone al descubierto el entramado social alrededor de Dispensas y Libros Secretos de Matrimonios entre XVIII y XIX en Argentina; Plata Quezada ofrece su comprensión sobre el papel de la Iglesia con relación a la política y la sociedad neogranadina (en la actual Colombia) a partir del análisis sobre los conventos establecidos y desde el caso de la Orden Dominicana durante la primera mitad del siglo XIX; mientras que Echeverry Pérez y Abadía Quintero interpretan el papel de las diócesis en el Valle de Cauca colombiano, en el marco del proceso de modernización y ordenamiento político-administrativo evidenciado en las primeras décadas del siglo XX.

Sin dejar el caso vallecaucano y su marco temporal, ofrecemos dos textos relacionados con una línea diferente: la historia empresarial. El primer artículo es propuesto por María Fernanda Erazo Obando para analizar el negocios de bienes raíces en la ciudad de Cali a partir del empresario Jorge Garcés Borrero; y el segundo, también en el mismo contexto histórico, lo presenta Olga Yanet Acuña Rodríguez, apoyada en el caso de la provincia boyacense en las primeras décadas

* Historiador, MA y PhD en Historia de la Universidad de Goteburgo (Suecia). Es Profesor Titular adscrito a la Facultad de Ciencias Humanas y Económicas - Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín e Investigador Senior (SI) del Grupo de Investigación Historia, Trabajo, Sociedad y Cultura. Correo electrónico: rramirez@unal.edu.co

del siglo XX. Son textos que tienen en cuenta un valioso trabajo de archivo, en particular de fuentes notariales.

Sin abandonar la temporalidad, pero situándonos en la ciudad de Pereira, Rigoberto Gil Montoya se centra en la producción, contenido y circulación de algunos de los primeros periódicos publicados en Pereira, vista la problemática como un referente de memoria histórica, pero también de relaciones en el tramado socio-cultural y administrativo de la localidad. En esa misma idea de construcción cultural y modelación social, pero ubicándonos en otro caso y temporalidad, Alfredo Germán Gómez Alcorta, Claudia Elizabeth Prado Berlien y Francisco José Ocaranza Bosio estudian, muy apoyados en Actas del Cabildo, la idea de representación de la ciudad colonial de Santiago (Chile) como escenario de jerarquización y subordinación social durante la Colonia. Martha Isabel Rosas Guevara, también se ocupa de las representaciones, aunque puesto su enfoque en el elemento negro y el discurso jurídico colombiano y decimonónico.

La sección de artículos finaliza con el texto de Paula María Sedran Caropresi, quien aborda ciertas prácticas de transgresión desde la política, pero desde la institucionalidad policiaca en Santa Fe (Argentina) durante la segunda mitad del siglo XIX. Sin dejar a un lado el componente social, Miguel Suárez Araméndiz, Edwin Andrés Monsalvo Mendoza y Sebastián Martínez Botero, tienen en cuenta otro caso, la ciudad de Manizales (Colombia), para estudiar el problema de la delincuencia en un contexto de crecimiento demográfico y migratorio campesino y su tratamiento con prácticas coercitivas en las primeras décadas del siglo XX. El cierre de esta sección son los resultados de investigación preliminar propuestos por María Victoria Casas Figueroa, Miryam Escobar Valencia y Ritho Mauro Burbano Parra sobre la formación profesional de músicos en Colombia a partir de ciertas asignaturas y contenidos como Historia de la Música.

La Sección Reseñas está integrada la crítica de Armando Martínez Garnica, Carolina Andrea Piazzì Dietz, y Adriana Jorgelina Freire sobre tres compilaciones de textos. El primero gira en torno a la construcción regional y local de actual Departamento de Huila (Colombia) y su capital Neiva, editado por Bernardo

Tovar Zambrano y Reynel Salas Vargas (2012); el segundo aborda los actores e identidades en la construcción del Estado Nacional en Argentina durante el siglo XIX, coordinado por Ana Laura Lanteri (2013); y el tercero, trata movimientos sociales en el marco de fenómenos globales y la historia reciente argentina, proyecto editado por Orietta Favaro y Graciela Iuorno (2013).

El presente número propone dos entrevistas a los reconocidos colombianistas Malcom Deas y Frank Safford, ambas elaboradas nuestro Asistente Editorial de HiSTOReLo, Hernán David Jiménez Patiño; y un Corrigendum a propósito de un caso duplicidad presentado en un número anterior.

Finalmente, es válido recordar, que en adelante los números de la revista serán presentado a sus lectores en Enero y Julio de cada año, atendiendo las recomendaciones de Scielo-Colombia; así como también ofreceremos las versiones en pdf, html y el formato epub para número, en correspondencia con las tendencias tecnológicas de la comunicación digital actual.

Medellín, 11 de mayo de 2014.

