

XI Seminario Urbanismo Internacional

— Ciudad Agua —
Urbanismo sustentable e inteligente

del 13 al 17 de abril de 2015
Museo Franz Mayer, Centro Histórico
Ciudad de México

SUI Seminario de Urbanismo Internacional

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Dr. Salvador Vega y León
Rector General

UNIDAD AZCAPOTZALCO

Dr. Romualdo López Zárate
Rector de la Unidad

M. en C.I. Abelardo González Aragón

Secretario de la Unidad

Dr. Aníbal Figueroa Castrejón

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Mtro. Héctor Valerdi Madrigal

Secretario Académico de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Dr. Jorge Ortiz Leroux

Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

Dra. Elizabeth Espinosa Dorantes

Jefe del Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional

Mtro. Sergio Padilla Galicia

Compilador

Dr. Sergio Padilla Galicia

Coordinación General

Dra. Elizabeth Espinosa Dorantes

Mtro. Alejandro Hurtado Farfán

Arq. Pedro Alejandro López

Coordinación Ejecutiva

Arq. Pedro Alejandro López Aguilar

Programación, formación y diseño

11° Seminario de Urbanismo Internacional

Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco

Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas.

Del. Azcapotzalco 02200, México, D.F.

Tel: 53 18 91 79 / 53 18 91 80

aaui.azc.uam.mx

www.suiuam.com

Abril de 2015

Esta publicación es un producto compilado y editado por el Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Universidad Autónoma Metropolitana. El contenido de la presentación es propiedad intelectual del autor. Todos los derechos Reservados conforme a la legislación correspondiente. Ciudad de México, 2015

XI Seminario Urbanismo Internacional

— Ciudad Agua —
Urbanismo sustentable e inteligente

del 13 al 17 de abril de 2015
Museo Franz Mayer, Centro Histórico
Ciudad de México

SUI Seminario de
Urbanismo
Internacional

Ioannis Aris Alexiou
(Grecia)

Arquitecto D.P.L.G de la escuela de Beaux Arts, de Paris, urbanista 1973 / especialista en diseño urbano

Magister en planeación urbana y regional 2002. Con énfasis en diseño urbano universidad javeriana Bogotá (2000 – 2002) tesis: las conurbaciones como fenómeno de crecimiento urbano de las ciudades metropolitanas

Es profesor asociado y director del grupo de investigación diseño y calidad de vida de la facultad de arquitectura y diseño de la pontificia universidad javeriana, Bogotá.

Profesor asociado y director del grupo de investigación diseño y calidad de vida de la facultad de arquitectura y diseño de la pontificia universidad javeriana, Bogotá.

Trabajó para la oficina de Arquitectura de Philippe Bigot, Paris, en estudios y desarrollo de proyectos arquitectónicos para varios edificios de oficinas, viviendas, y edificios administrativos.

Ha escrito varios libros y publicaciones como: “La Universidad desde la Antigüedad hasta el siglo “XIX”. Publicación de la Tesis de Grado en la Escuela Superior Nacional de Bellas Artes en Paris 1973, “Los Sistemas Urbanos” Publicación en la Agenda Cultural / Junio 2000 de la Universidad Jorge Tadeo Lozano / Bogotá 1998, “Los Sistemas Urbanos” Publicación en la Revista “Urbanolinea” / Bogotá 2000, “Las Conurbaciones como Fenómeno de Crecimiento Urbano de las Ciudades Metropolitanas”. Publicación de la Tesis de Magister en la Maestría en Planificación Urbana y Regional en la Pontificia Universidad Javeriana / Bogotá 2002

En 2011 publica su más reciente libro “La Ciudad de Futuro Ciudad Inteligente, una aproximación sistémica”. 2011

De Febrero de 2005 hasta 2011, Director de la Maestría en Planeación Urbana y Regional de la Universidad Javeriana, Bogotá.

Investigador principal del grupo de investigación: Diseño Urbano y Calidad de Vida con la dirección del proyecto de Investigación: Los Equipamientos y las Centralidades como sistema estructurante de la ciudad y región Caso de Bogotá



XI Seminario Urbanismo Internacional

— Ciudad Agua —
Urbanismo sustentable e inteligente

del 13 al 17 de abril de 2015
Museo Franz Mayer, Centro Histórico
Ciudad de México

SUI Seminario de
Urbanismo
Internacional

La ciudad sistémica y la macroarquitectura

14/abril/2015

Ioannis Aris Alexiou
(Grecia)

Macroarquitectura no es necesariamente una arquitectura grande. Es una concepción de tipologías edificatorias urbanas novedosas, con usos mixtos que articula los edificios en sistemas, con espacios públicos nuevos a varios niveles que ofrecen espacios de encuentro para una mayor integración social.

Además son edificios multifuncionales, con mayor jerarquía y densidad, creando una nueva imagen como hito y acontecimiento socio-urbano metropolitano. La macroarquitectura integra todas las redes y los servicios incluyendo el transporte y la movilidad, como también las inteligencias artificiales. Es un sistema de construcciones inteligentes, puede crecer y decrecer y son construcciones ecológicas para reciclarse con su contexto en el tiempo. La macroarquitectura representa la estructura jerárquica del sistema de centralidades de una ciudad y región.

La tarea principal que debe profundizarse en la ciudad contemporánea e inteligente es crear las condiciones para tener una mejor seguridad colectiva, propiciar sinergias alternativas sustentables, que lleven a pensar mejor la movilidad, a un mayor ahorro de los recursos naturales, a cuestionarse sobre la economía competitiva y adaptar los cambios a las necesidades crecientes de una población cada vez mas urbana que, precisamente por el desarrollo de las nuevas tecnologías, necesita hoy satisfacer otras necesidades que la sociedad de conocimiento ha creado: el ciberespacio.

Toda esta argumentación anterior nos ha orientado a justificar por qué en la naturaleza las macro organizaciones celulares de seres vivos son sistemas abiertos, como también nos lo ha demostrado la observación sobre la estructura ecológica ambiental. Un ejemplo es que el sistema hídrico depende del sistema orográfico por lo tanto deberían ser articulados para crear sinergias. La aproximación da mucha importancia en implementar, formar, construir relaciones entre los componentes naturales, infraestructurales e humanos, es decir relaciones sistémicas entre la naturaleza, la ciudad y la sociedad (humana).

Palabras clave:

Redes

Ciberespacio

Sistemas

XI Seminario Urbanismo Internacional

Water city
sustainable and intelligent urban planning

del 13 al 17 de abril de 2015
Museo Franz Mayer, Centro Histórico
Ciudad de México

SUI Seminario de
Urbanismo
Internacional

The systemic city and macroarchitecture

14/april/2015

Ioannis Aris Alexiou
(Greece)

Macroarchitecture is not necessarily a big size architecture. It is a conception of urban building types innovative, mixed-use buildings that articulated systems, with new public spaces on several levels offering meeting spaces for greater social integration.

The main task to be explored further in contemporary and smart city is to create conditions for a better collective security, promote sustainable alternatives, synergies with better mobility, greater savings of natural resources, question the economy changing competitive and adapt to the growing needs of an increasingly urban population, precisely because development of new technologies needed today to meet other needs that the knowledge society has created: cyberspace.

Palabras clave:

Networks

Cyberspace

Systems

XI SEMINARIO URBANISMO INTERNACIONAL

CONFERENCIA:

MACROARQUITECTURA Y LA CIUDAD SISTEMICA

PROF. IOANNIS ARIS ALEXIOU :

alexiou@javeriana.edu.co, ia@macroarquitectura.com, www.macroarquitectura.com

ABRIL / 2015 CIUDAD DE MEXICO



¿QUÉ ES UNA VISION DE CIUDAD SISTEMICA?

¿CUÁLES SON LOS PRINCIPIOS SISTEMICOS, sistemas complejos, sistemas emergentes?

¿CUÁLES SON LOS PROBLEMAS?

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE LA ESTRUCTURA URBANA FUNCIONAL?

¿POR QUÉ ES IMPORTANTE LA ESTRUCTURA ECOLOGICA PRINCIPAL?

¿QUÉ ES LA MACROARQUITECTURA?

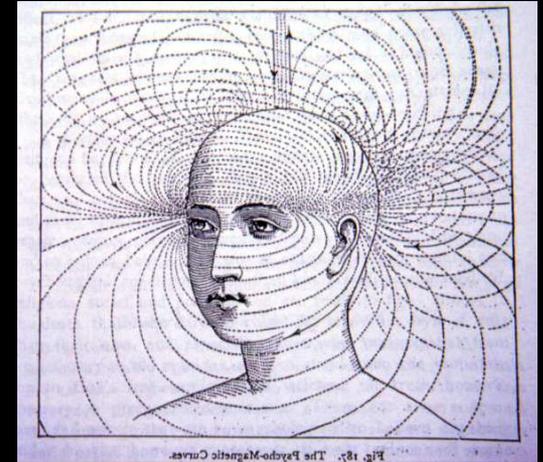
VARIOS PROYECTOS DE ESTUDIANTES.

PRINCIPIOS SISTEMICOS
PRINCIPIOS DE LA VIDA

EQUILIBRIO Y ARMONIA

ΠΑΝ ΜΕΤΡΟΝ ΑΡΙΣΤΟΝ

- TODO ESTA EN TODO Y CON TODO, Y TODO ES UNO
- COMO ES ARRIBA ES ABAJO + FRACTALIDAD
- COMO ES ADENTRO ES AFUERA + INTEGRALIDAD
- LA VIDA ESTA RODEADA POR LA VIDA
- UNIDAD, DUALIDAD, COMPLEMENTARIEDAD, TRIADA, (AFIRMACION, NEGACION, RECONCILIACION), COOPERACION.
- CAMBIO, ADAPTACION, CO-EVOLUCION.
- ORGANIZACIÓN CERRADA, ESTRUCTURA ABIERTA, AUTOORGANIZACION, RETROALIMENTACION. AUTOREGENERACION.
- RELACION CENTRO PERIFERIA, AUTOPOIESIS....
- LA CONCIENCIA ES LA NO-DUALIDAD.



¿QUÉ ES ???

¿PORQUÉ ???

¿CÓMO ???

¿PARA QUIEN ???

¿DÓNDE ???

¿CUANDO ???

¿CUANTO ???

¿QUÉ ES UNA CIUDAD, ¿QUÉ ES UNA SOCIEDAD?

¿QUÉ ES UNA CIUDAD SUSTENTABLE???

Para aproximarme a lo esencial: **Cuál es el origen?**

MACROARQUITECTURA = CIUDAD SISTEMICA EL CRECIMIENTO CUALITATIVO ES UN CRECIMIENTO ESTRUCTURAL

2. ANALISIS / ? CUAL ES EL PROBLEMA ?

- TAZA DE CRECIMIENTO MUNDIAL : 1,7%
Y 1,5% A PARTIR DE 2020.
POBLACION MUNDIAL ACTUAL : 6.000 MILLONES HAB.
POBLACION MUNDIAL AÑO 2100 SEGUN BANCO MUNDIAL
ESCENARIO 1 : 20.000 MILLONES HAB.
ESCENARIO 2 : 35.000 MILLONES HAB.
ESCENARIO 3 : 50.000 MILLONES HAB.
- LAS CIUDADES CRECEN 8 VECES (ESC. 3)
LAS CIUDADES CRECEN 5 VECES (ESC. 2)
LAS CIUDADES CRECEN 3 VECES (ESC. 1)
- LA POBLACION MUNIAL ACTUAL ES 55% URBANA ,
AL AÑO 2100 SERA 95% URBANA

COMPARACION DE BOGOTA CON OTRAS CIUDADES METROPOLITANAS

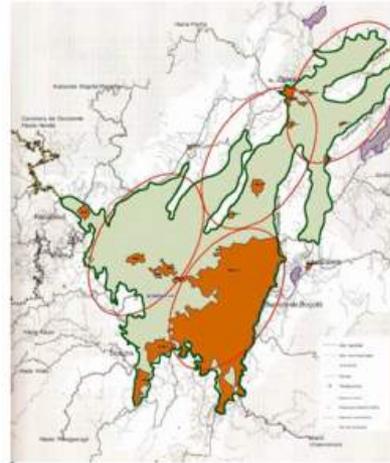
Cuadro comparativo entre ciudades metropolitanas

AREA	1970 (1.000)	2000 (1.000)	% DE CRECIMIENTO 1970 / 2000
La megápolis de Gran Lago /USA	27.000	85.000	215
Área Urbana de Detroit / USA	7.893	15.000	94
Sistema Urbano de Ohio / USA	5.674	7.107	50
Barcelona / España	3.929	7.800	99
Sao Paulo / Brasil	8.800	18.200	172
Atenas / Grecia	2.733	4.300	57
Teherán / Irán	3.900	10.500	167
Lusaka / Zambia	0.350	1.500	230
La región Mediterránea de Francia	4.976	11.000	121
Lagos / Nigeria	1.589	7.540	270
Bogotá / Colombia	2.861	7.332	256

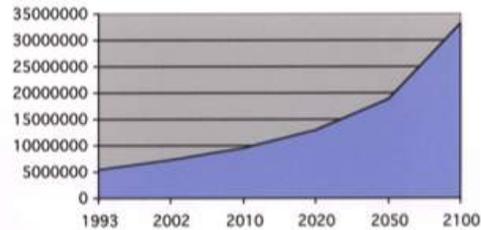
Porcentaje de la población en relación con la población Nacional

	1955	1964	1967	1969	1970	1980	1991	
Buenos Aires	20,8%	28,9%	30,1%	34,4%	36,0%	36,0%	34,5%	
1900	1930	1940	1950	1960	1970	1980	1990	
Ciudad de México	3,0%	6,3%	7,9%	11,1%	15,5%	17,7%	20,0%	18,9%
1905	1918	1938	1961	1964	1973	1985	1993	
Bogotá	2,7%	2,8%	4,2%	5,8%	9,7%	12,8%	14,7%	18,4%
1900	1920	1940	1960	1980	1970	1980	1991	
Sao Paulo	0,3%	0,3%	0,6%	5,0%	8,6%	8,8%	10,6%	10,5%
1905	1920	1940	1960	1980	1970	1980	1991	
Río de Janeiro	5,5%	4,7%	5,6%	6,3%	7,2%	7,7%	7,4%	6,7%

BOGOTA Y LA SABANA



PROYECCION DEMOGRAFICA DE BOGOTA



Año	1993	2002	2010	2020	2050	2100
Poblacion	5.469.105	7.306.412	9.451.825	13.040.073	18.908.000	33.089.000

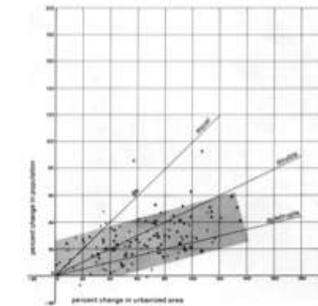
SI BOGOTA CRECE TRES VECES DENTRO LOS PROXIMOS 100 AÑOS , ENTONCES SE URBANIZARA TODA LA SABANA.

LA SITUACION DEMOGRAFICA

LA CIUDAD DE MEXICO 2000



CRECIMIENTO POBLACIONAL VERSUS CRECIMIENTO DEL AREA URBANIZADA

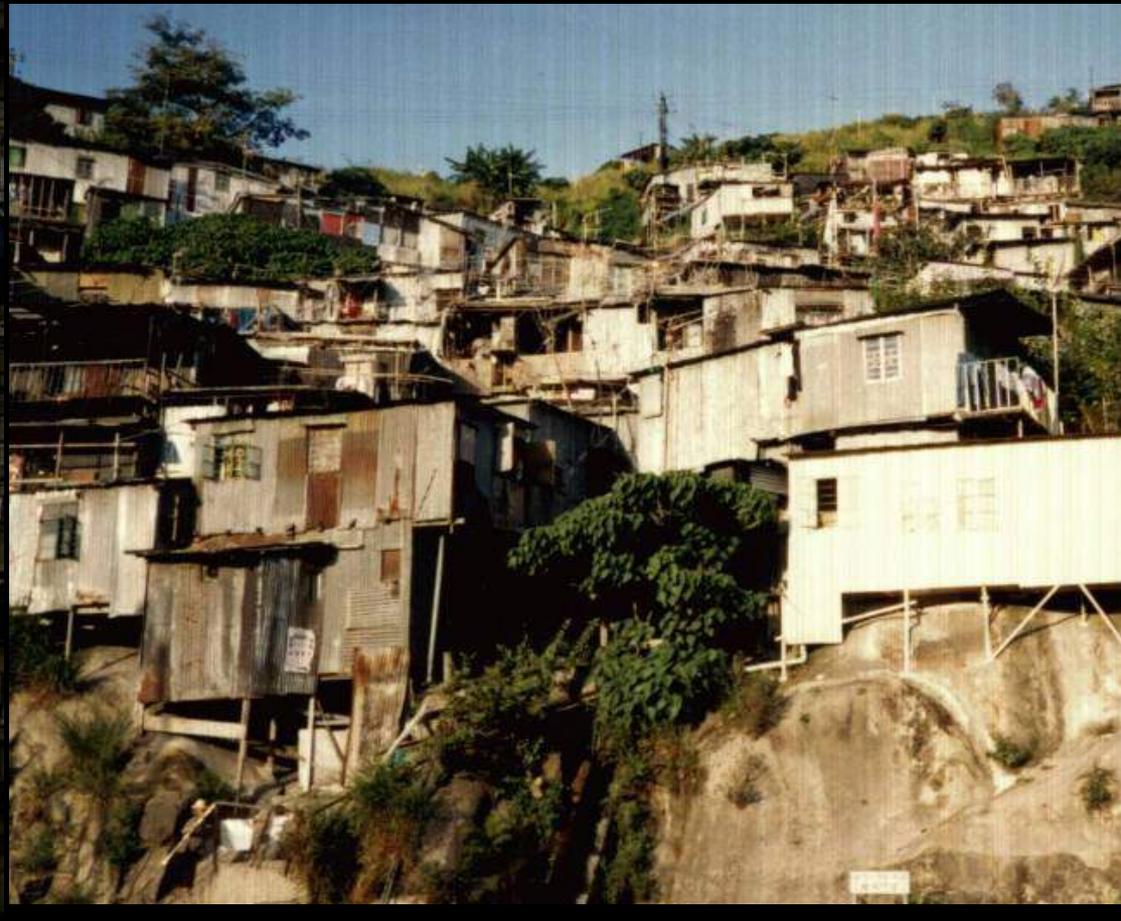


urbanized areas of:
 • 50.000 - 100.000 persons in 1980
 • 200.000 - 1.000.000 persons in 1980
 • 1.000.000 and over
 □ zone of maximum frequency
 • mean for all urbanized areas

- ACTUALMENTE BOGOTA Y LOS 21 MUNICIPIOS OCUPAN 40.000 Ha , SI BOGOTA CRECE TRES VECES SE NECESITAN 120.000 Ha .
LA SABANA DISPONE 62.000 Ha.

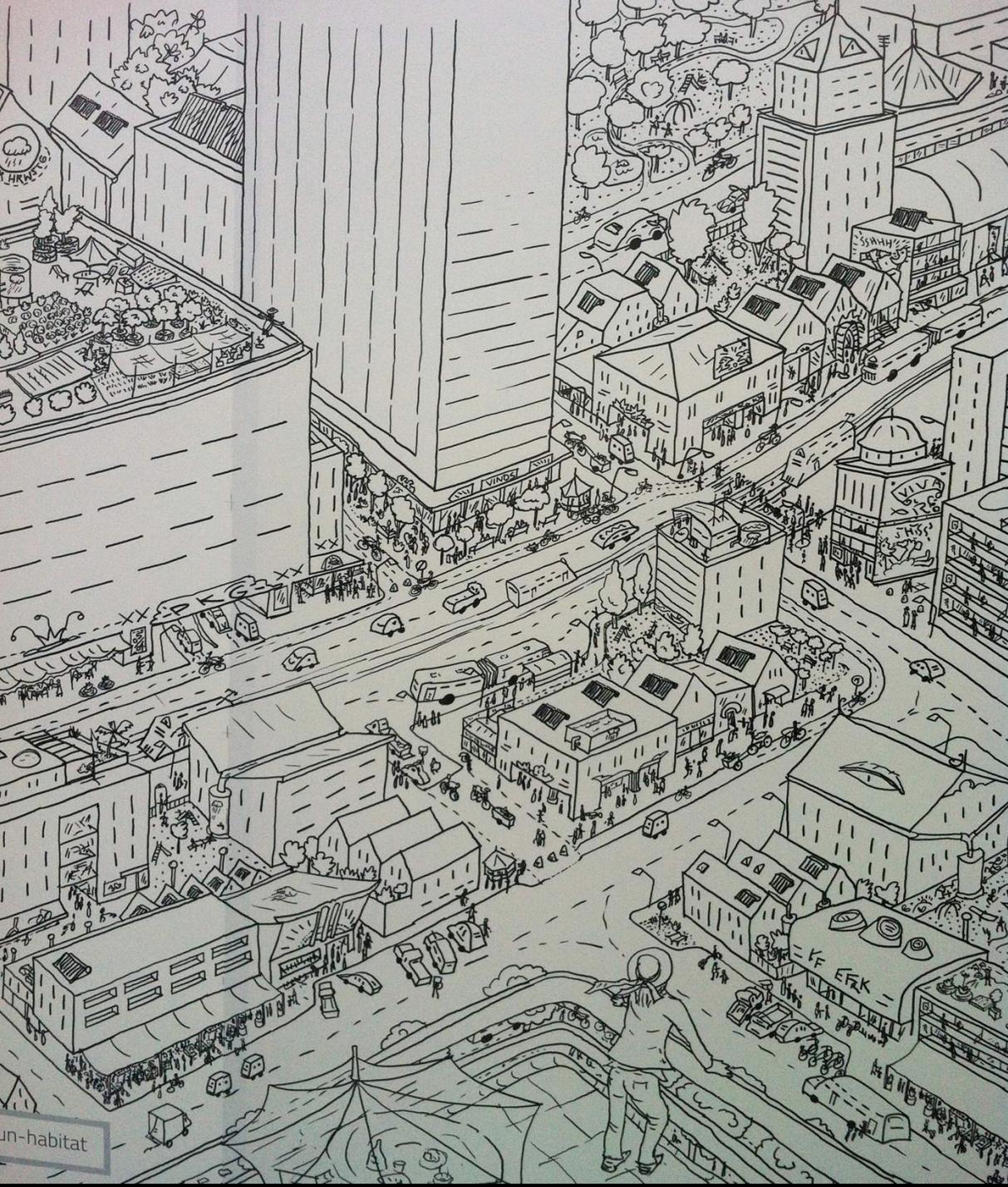


TEORIA DE LA COMPLEJIDAD, SISTEMAS COMPLEJOS, SISTEMAS EMERGENTES,..... EURISTICA
FORMALIDAD VERSUS INFORMALIDAD ... EL 60 – 70 % DEL CRECIMIENTO URBANO ES
INFORMAL!!!

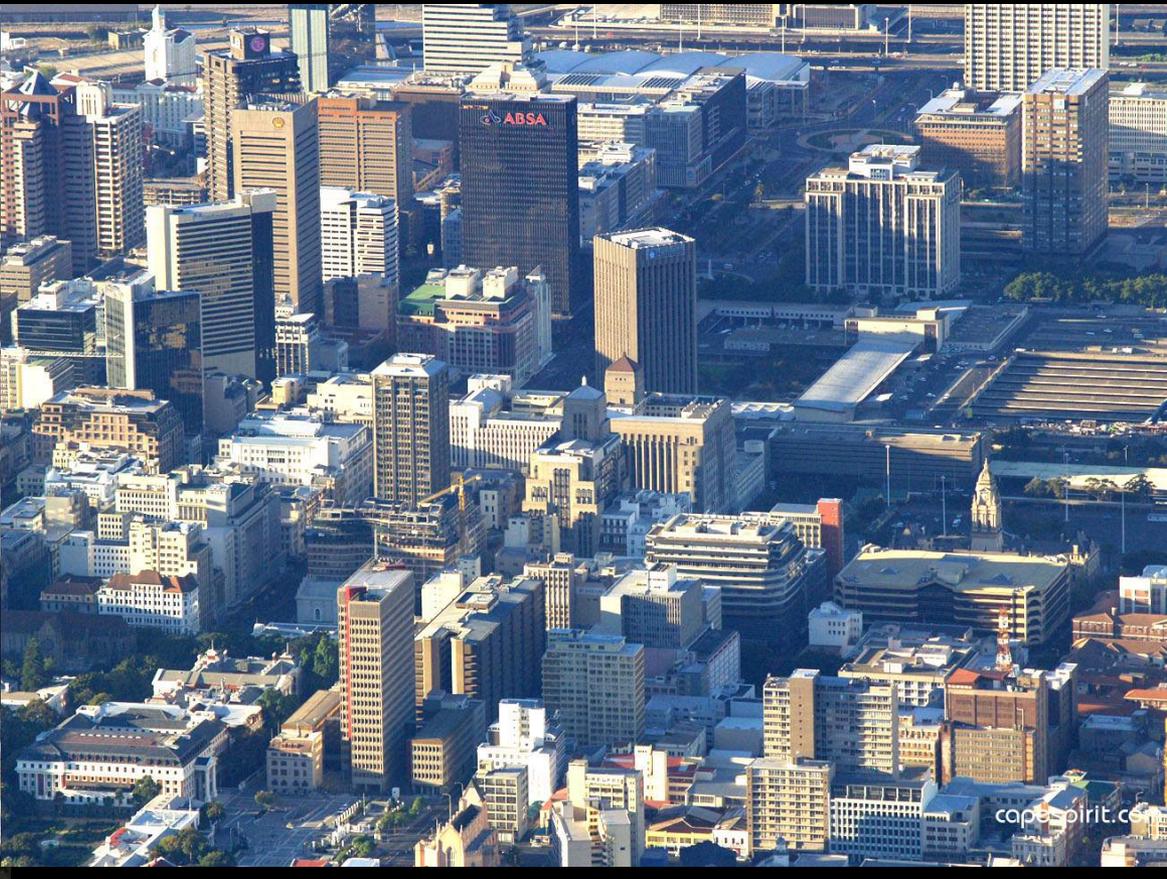
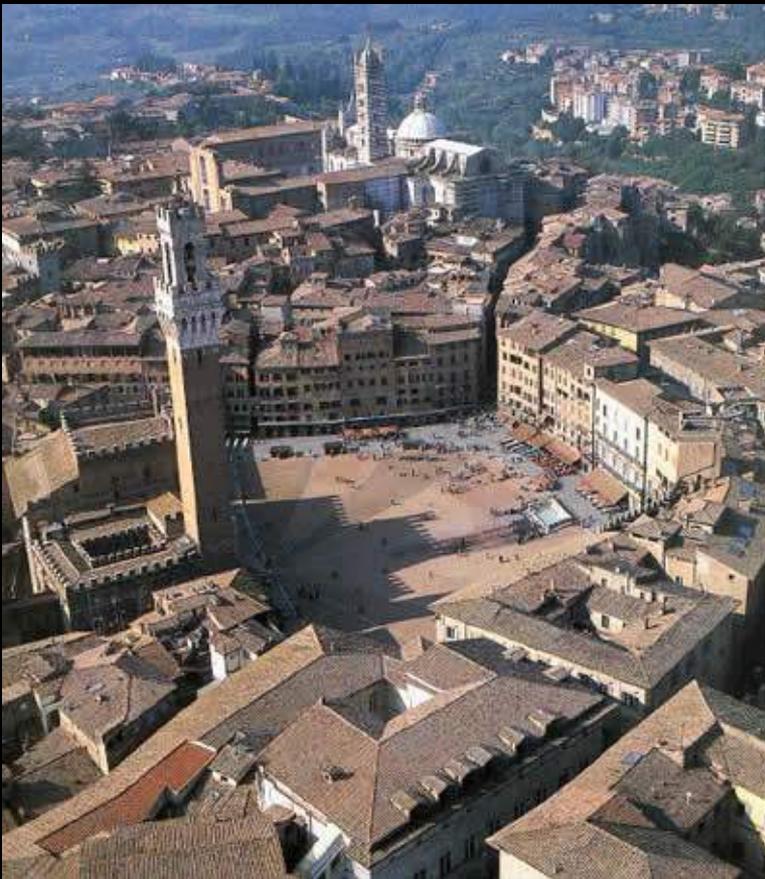




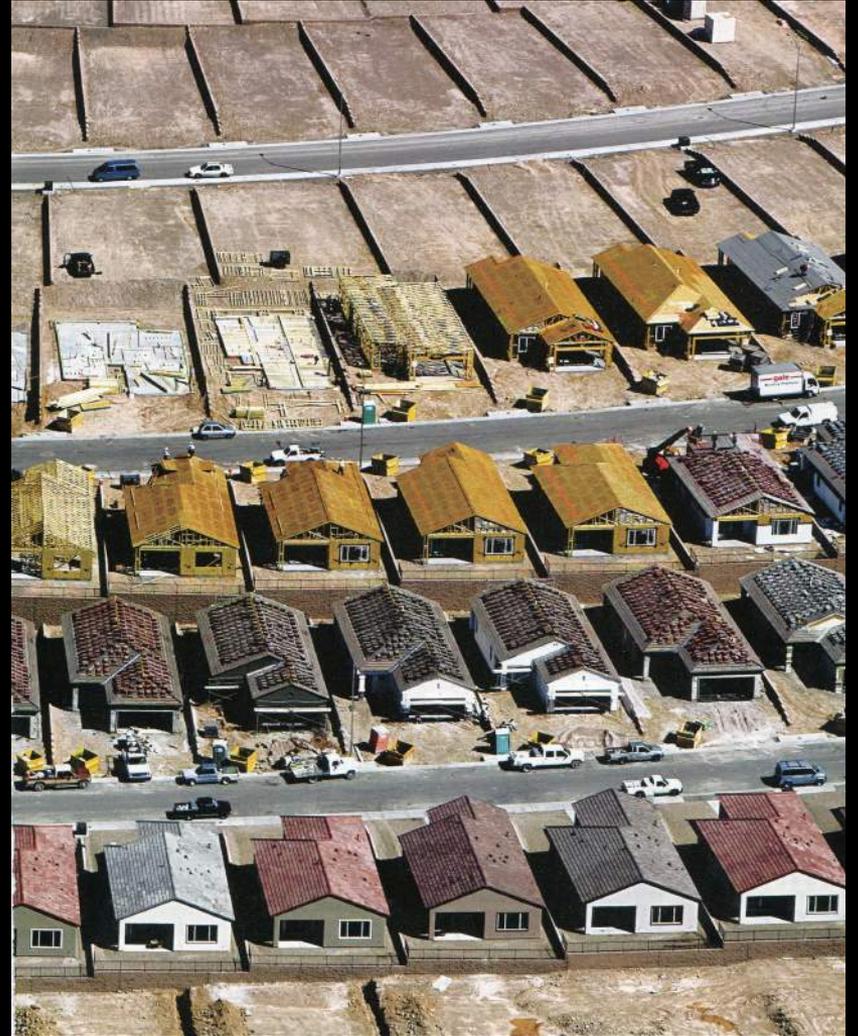
TEORIA DE LA COMPLEJIDAD,
SISTEMAS COMPLEJOS,
SISTEMAS EMERGENTES,.....







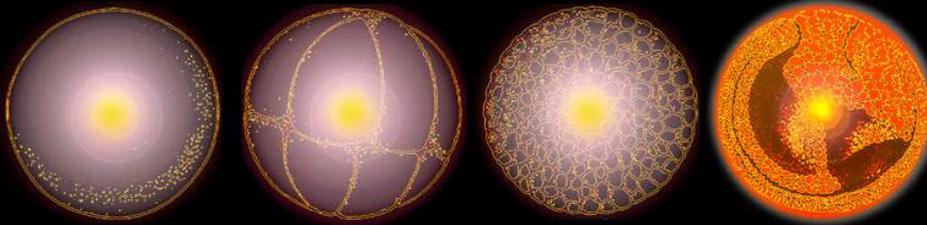




MACROARQUITECTURA = CIUDAD SISTEMICA

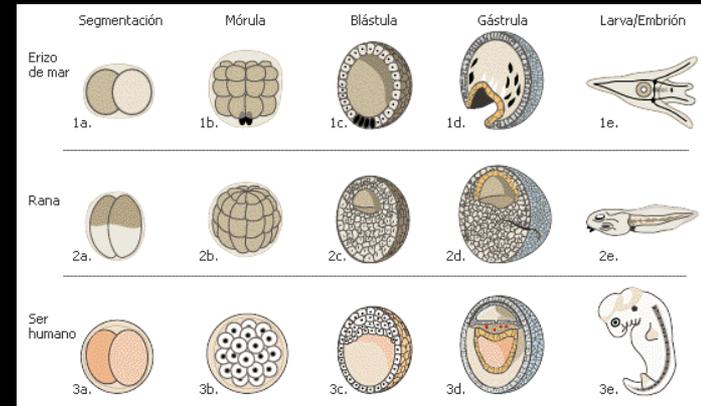
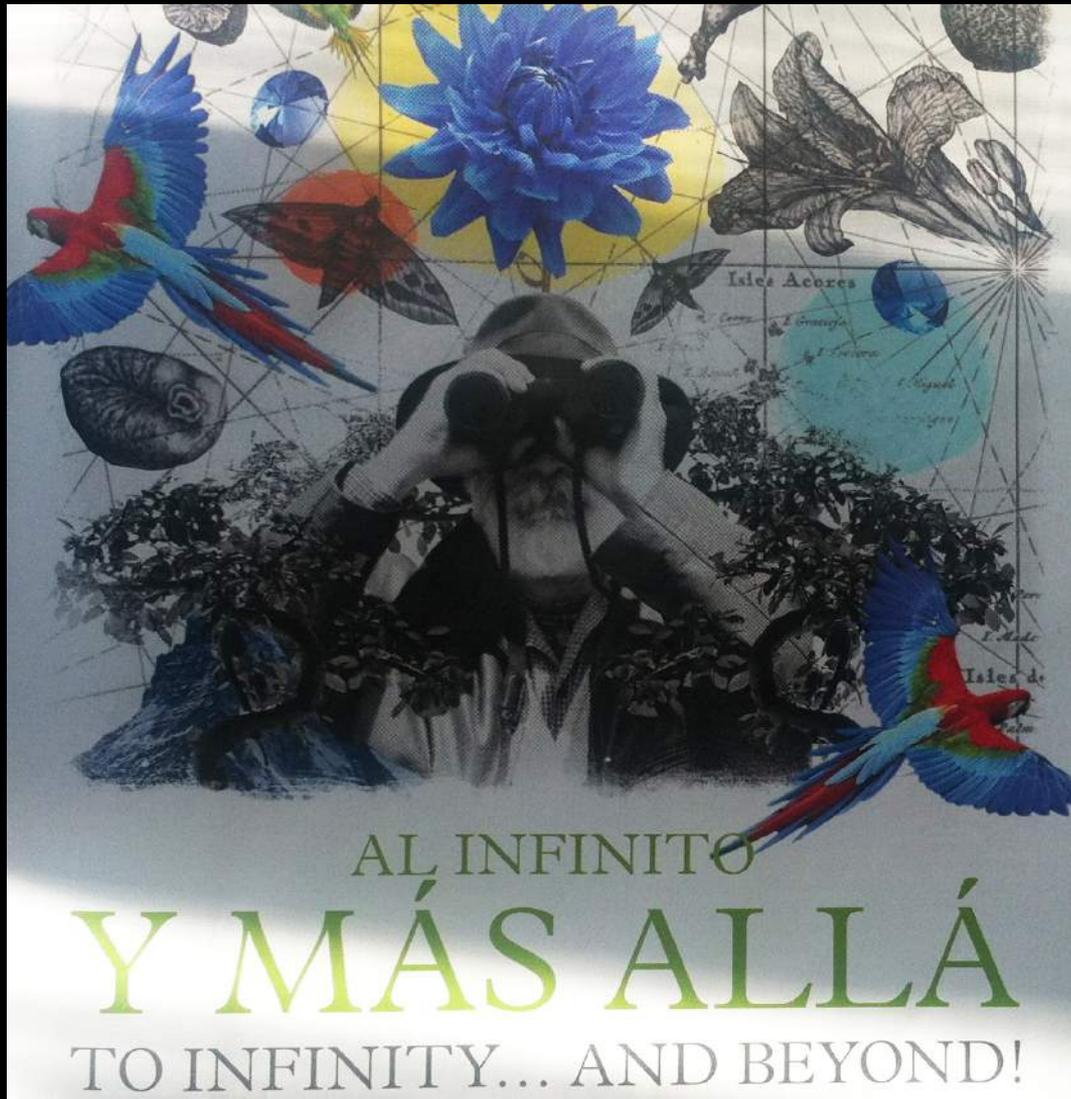
PROSECOS DE EMBRIOLOGIA Y MORFOGENESIS

El establecimiento de una polaridad a lo largo de los tres ejes del embrión, la división en segmentos, la especificación de las partes. La polaridad del embrión se establece en las fases tempranas del desarrollo a lo largo de los tres ejes perpendiculares. (Armando Aranda 1997)



MACROARQUITECTURA = LA CIUDAD SISTEMICA
PROSECOS DE EMBRIOLOGIA Y MORFOGENESIS

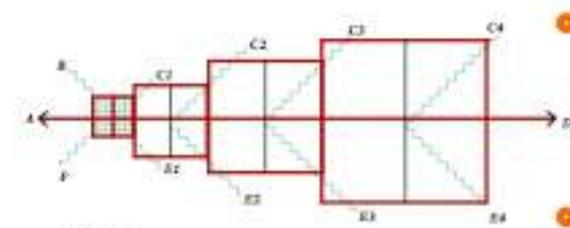
TODO ORGANISMO VIVO TIENE UNA ORGANIZACIÓN CERRADA Y UNA ESTRUCTURA ABIERTA QUE ORDENA EL CRECIMIENTO DE LAS CELULAS MADRES.....EN RELACION CON LOS TRES EJES.(Armando Aranda 1997)



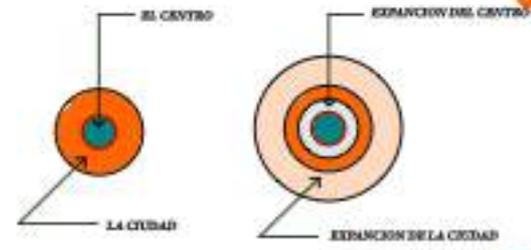
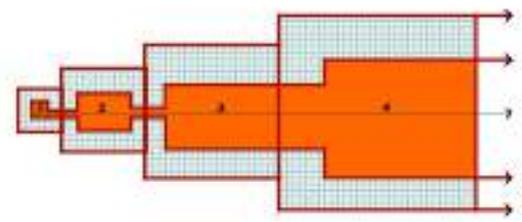
LA CIUDAD = MANCHA DE AZEITE PERO LA CIUDAD ES UN ORGANISMO VIVO, UN SISTEMA ABIERTO VIVO



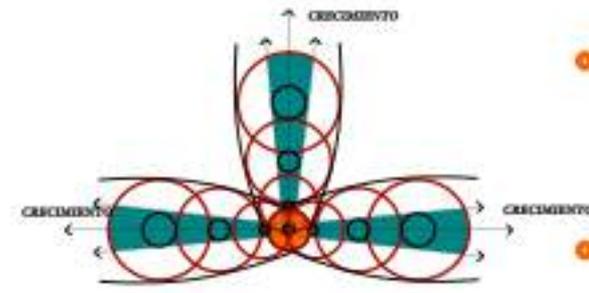
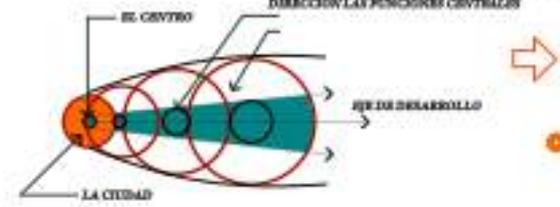
- ¿QUÉ ES UNA CIUDAD, ¿QUÉ ES UNA SOCIEDAD?

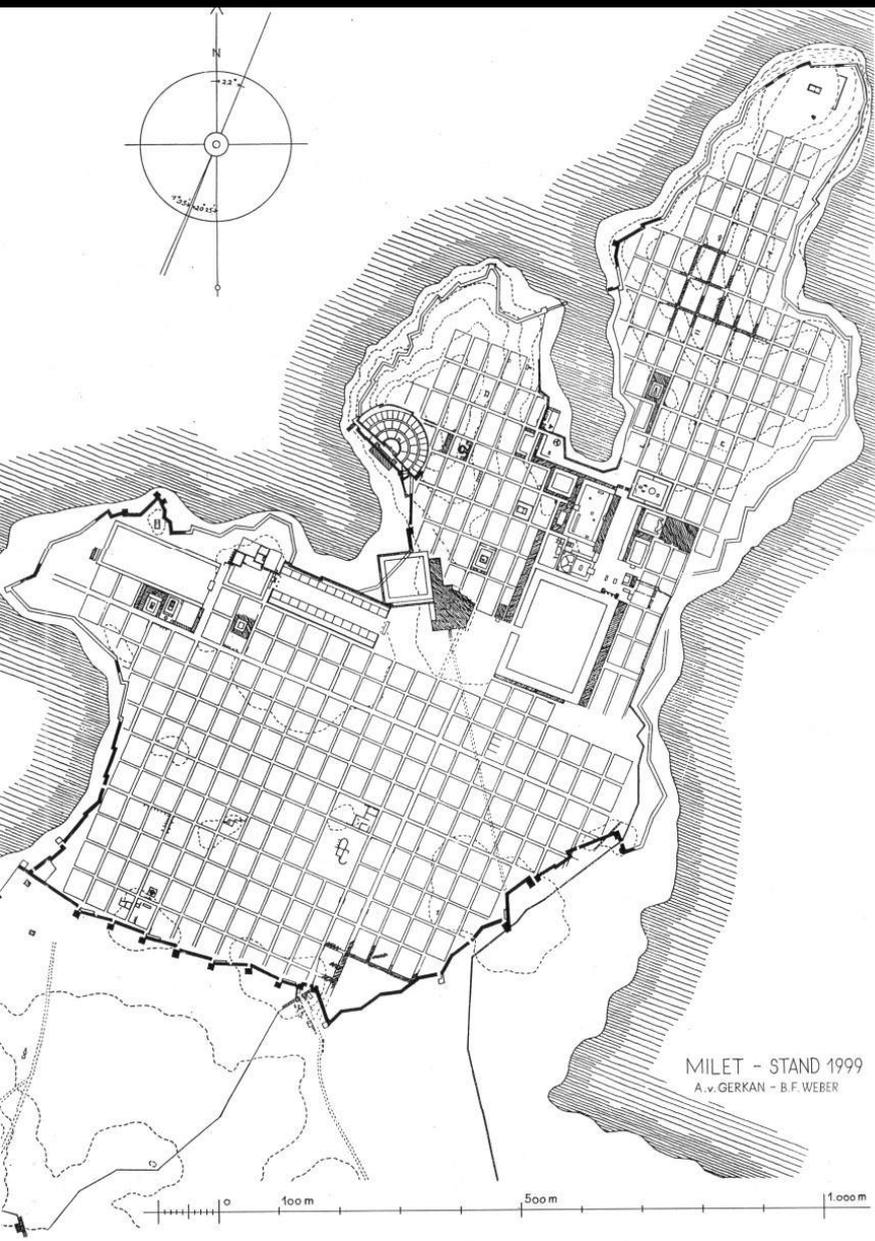


(DIBUJO 1)



EN LA MEDIDA QUE LA CIUDAD VA CRECIENDO EN UNA DIRECCION, CRECEN TAMBIEN EN LA MISMA DIRECCION LAS FUNCIONES CENTRALES





UNA AGLOMERACION DE CASAS NO ES UNA CIUDAD
ES UN CONDOMINIO.

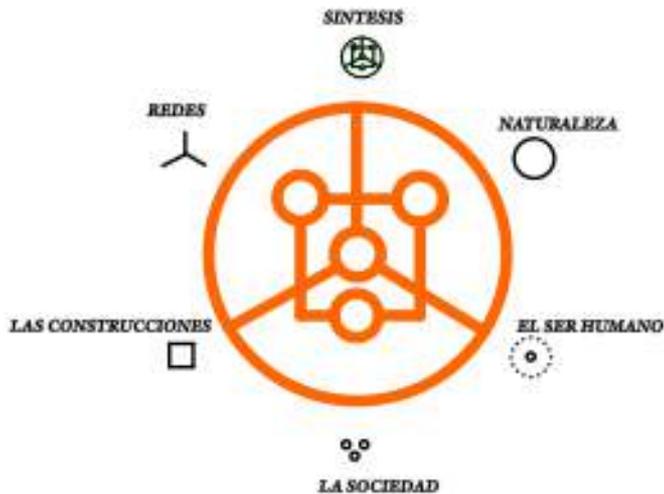
CIUDAD EN TERMINOS DE "POLIS GRIEGA" SON LAS
FUNCIONES CENTRALES, LAS INSTITUCIONES
PUBLICAS Y COLECTIVAS QUE ESTRUCTURAN CON
EL ESPACIO PUBLICO LAS ZONAS RESIDENCIALES.

LA PARTICIPACION EN LA POLITICA IMPLICA LA
CREACION DE UN ESPACIO PUBLICO DEMOCRATICO
EN EL CUAL TODOS SON IGUALES.

Cornelios Castoriadis

MARCO TEORICO

LOS ELEMENTOS BASICOS DE LA TEORIA EKISTICA



OBJETIVOS :

- ORGANIZACION DE LAS COMUNIDADES RESIDENCIALES CON CRITERIO DE EQUIDAD ESPACIAL
- PRESERVAR EL MEDIO AMBIENTE
- CREAR UN ENTORNO ARMONICO
- REALIZAR LAS NECESIDADES Y ASPIRACIONES HUMANAS A SU MAS ALTO NIVEL
- RESPETAR LOS VALORES SOCIALES Y LAS TRADICIONES CULTURALES
- CUBRIR TODAS LAS NECESIDADES CONSTRUCTIVAS DE LA COMUNIDAD
- OFRECER LA ACCESIBILIDAD Y LOS SERVICIOS PUBLICOS

EL ASENTAMIENTO HUMANO ES UN MACROSISTEMA CONFORMADO POR TRES SISTEMAS MAYORES:

1. LA NATURALEZA

LA ESTRUCTURA ECOLOGICA PRINCIPAL CONFORMADA POR EL SISTEMA HIDRICO Y EL SISTEMA OROGRAFICO.

2. LA CIUDAD

LA ESTRUCTURA URBANA Y FUNCIONAL DE LAS FUNCIONES CENTRALES Y SERVICIOS.

3. LA SOCIEDAD

LOS VALORES CULTURALES Y LAS ASPIRACIONES PARA LA CREACION DE UNA SOCIEDAD.



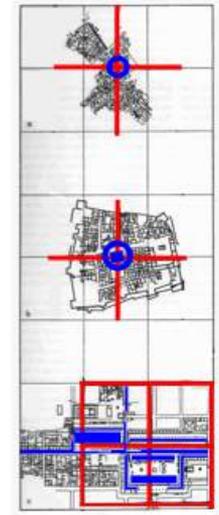
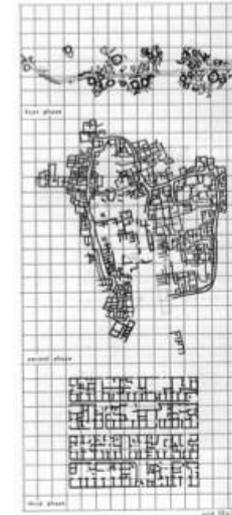
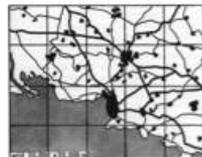
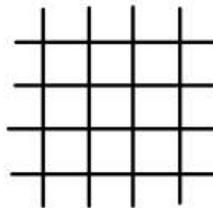
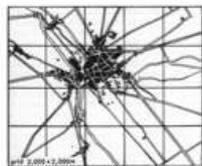
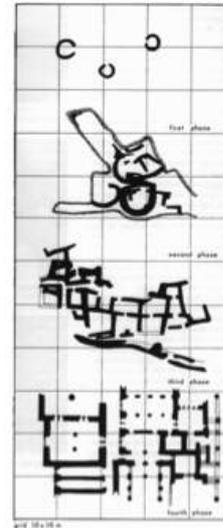
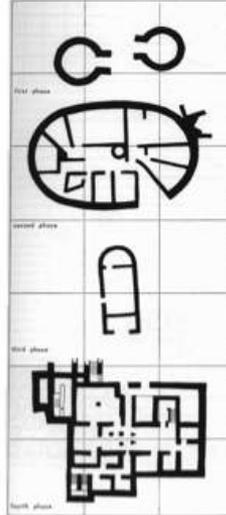
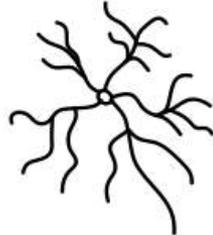
MACROARQUITECTURA = LA CIUDAD SISTEMICA SISTEMICA

Teoría de la Ekistika. Konstantinos Doxiadis 1968

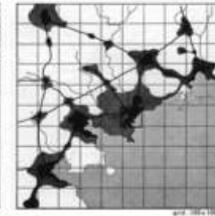
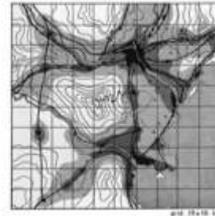
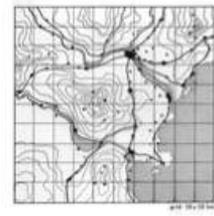
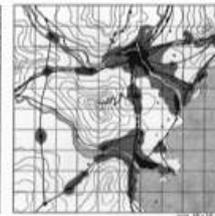
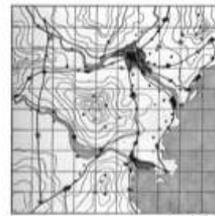
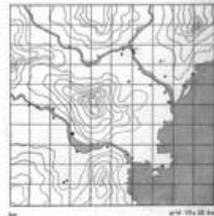
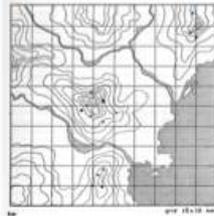
6. ANALISIS / EL ASENTAMIENTO HUMANO

EVOLUCION HISTORICA

EL ASENTAMIENTO HUMANO Y SU EVOLUCION



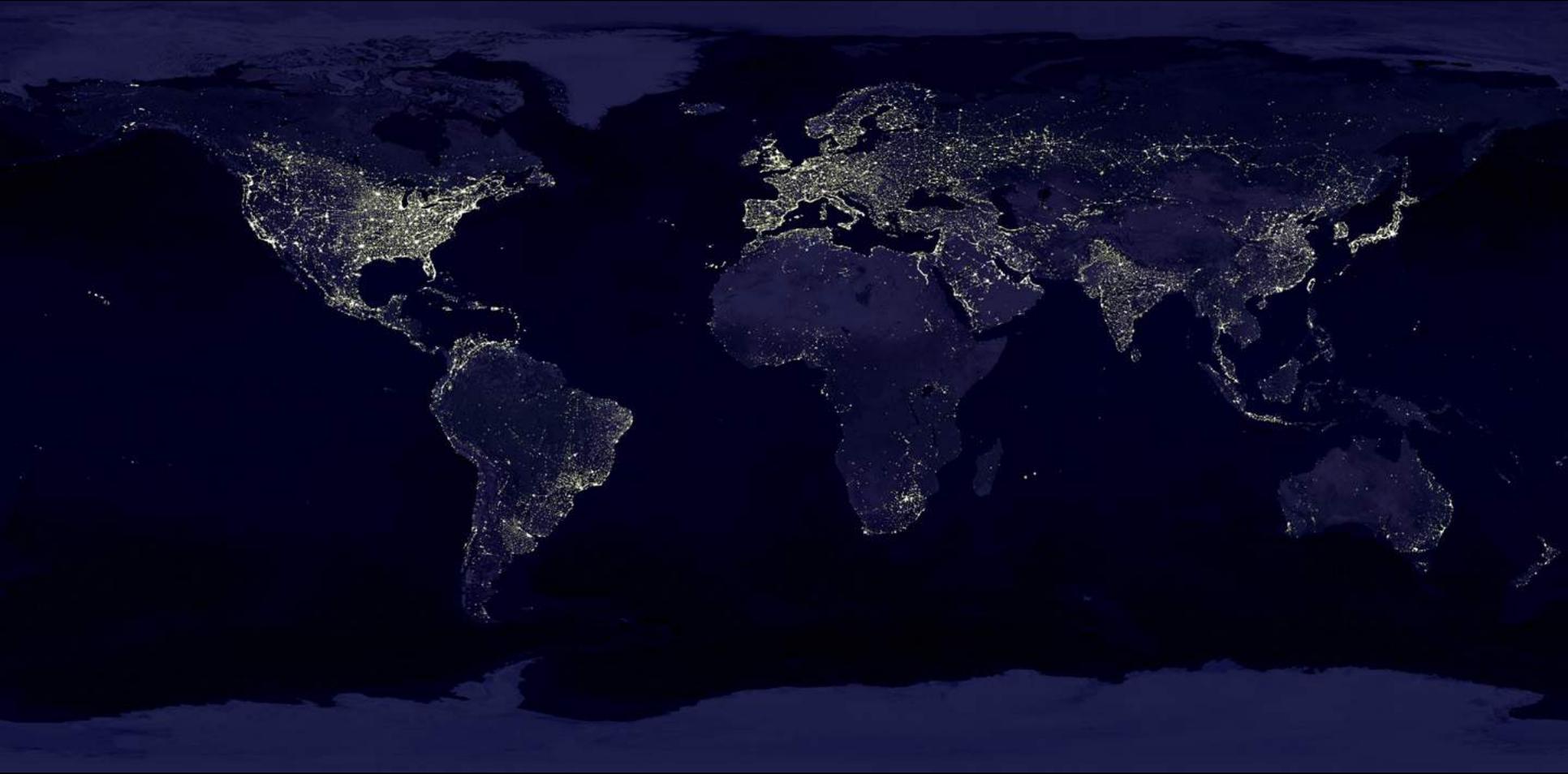
LA EVOLUCION HISTORICA DE LAS CONURBACIONES



LA MEGALOPOLIS DE LA COSTA NORTE ESTE DE ESTADOS UNIDOS

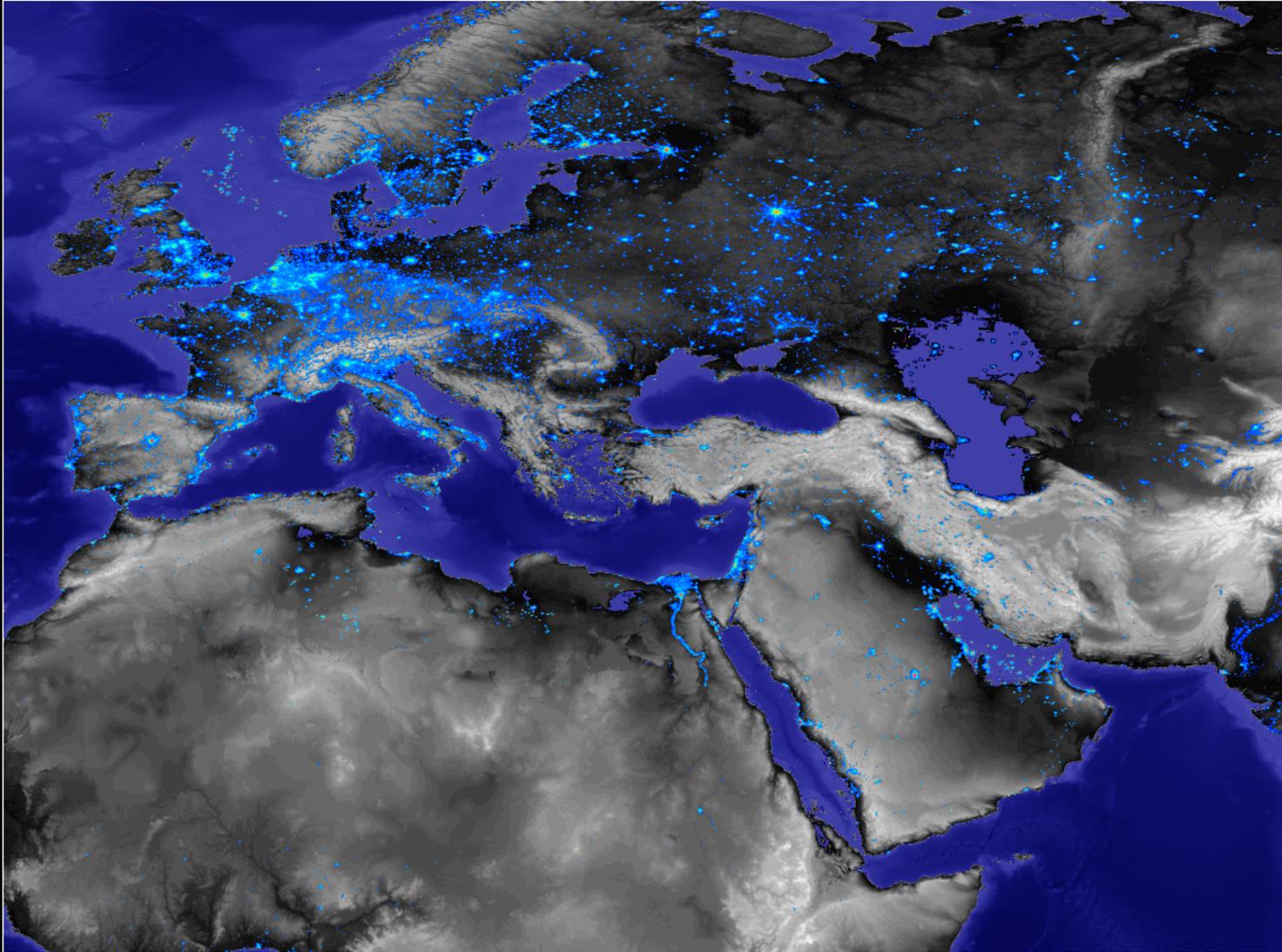


MACROARQUITECTURA = PLANEACION SISTEMICA



**LOS CORREDORES URBANO-REGIONALES CONTINENTALES YA SE ESTAN DANDO.....NESECITAMOS
ESTRUCTURARLOS MEJOR A TODAS LAS ESCALAS.....PODEMOS ESTRUCTURARLOS COMO FRANJAS
ARTICULADORAS**

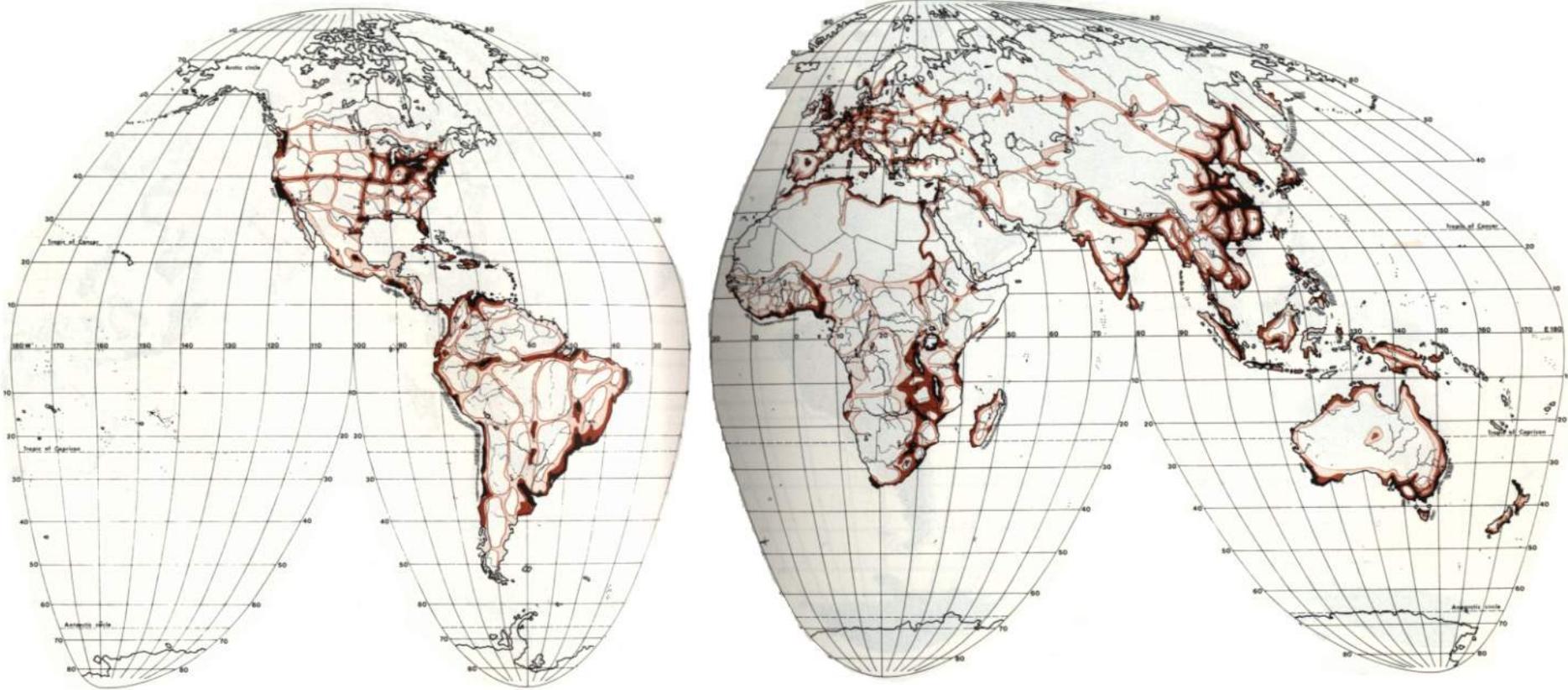
MACROARQUITECTURA = PLANEACION SISTEMICA



LOS CORREDORES URBANO-REGIONALES CONTINENTALES YA SE ESTAN DANDO.....NESECITAMOS ESTRUCTURARLOS MEJOR A TODAS LAS ESCALAS, PUEDEN SER FRANJAS ARTICULADORAS SISTEMICAS.....

LAS FRANJAS ARTICULADORAS - EL PROYECTO DE ECUMENOPOLIS

CONSTANTINOS DOXIADIS THE INEVITABLE CITY OF THE FUTURE 1974



ECUMENOPOLIS : LA CIUDAD GLOBAL

Capacidad visionaria



DISEÑO 8



REGLA VII
FORMACION
DE CENTROS

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

DISEÑO 1



PROYECTO URBANO

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

DISEÑO 2



REGLA I
CRECIMIENTO
POCO A POCO

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

DISEÑO 3



REGLA II
CRECIMIENTO DE
GRANDES CONJUNTOS

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

DISEÑO 5



REGLA IV
ESPACIO
URBANO

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

TEORIA 61



VISION TORRES EN EL PARQUE
ENFOQUE FUNCIONALISTA

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

TEORIA 62



VISION PAISAJE URBANO
ENFOQUE HUMANISTA

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

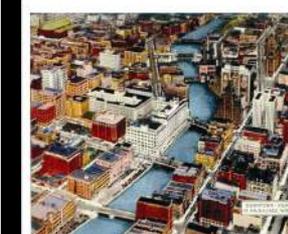
TEORIA 67



VISION EJES CIVICOS
ENFOQUE FORMALISTA

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

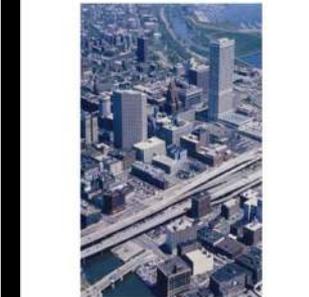
TEORIA 70



VISION PRAGMATISMO VS IDEALISMO
ENFOQUE PRAGMATICO

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

TEORIA 83



VISION TRAFICO EXPRESO
ENFOQUE SISTEMICO

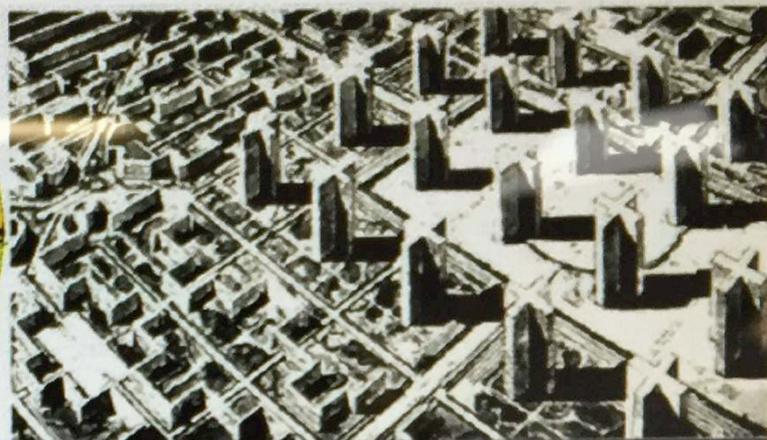
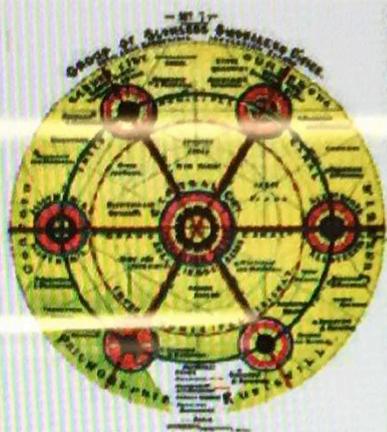
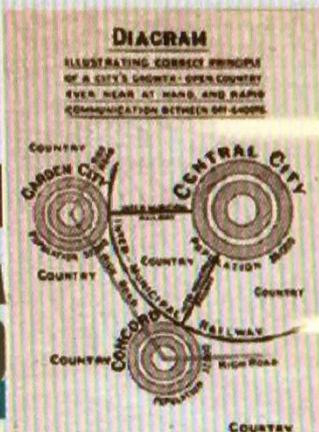
JUEGOS DE SIMULACION URBANA

Juegos de Simulación Urbana: Experiencia a partir de un Juego de Estrategia para el caso de la creación de NUEVAS CIUDADES.

S. XX

**PLANEACIÓN
DE ARRIBA
HACIA ABAJO**

TOP - DOWN

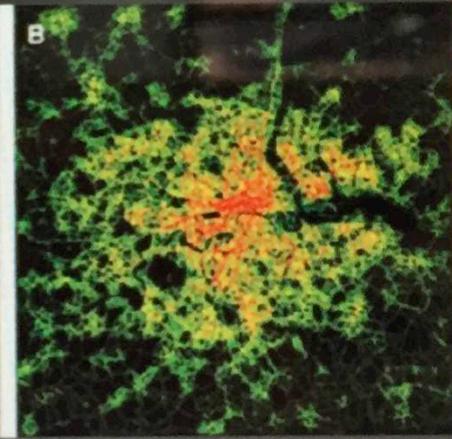
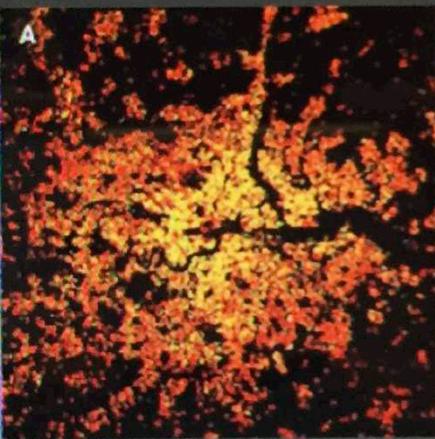
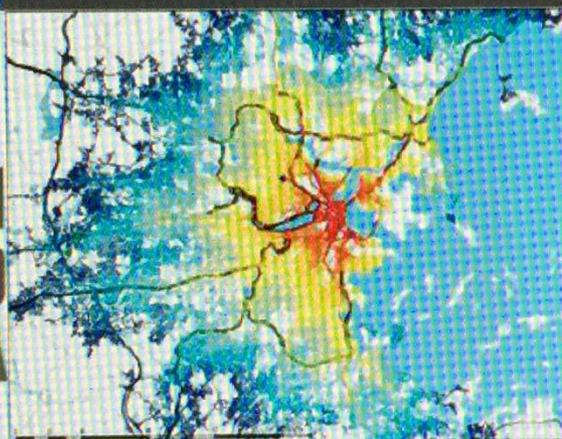


IMPOSICIÓN PLANES GEOMETRICOS IDEALIZADOS Y UTOPIAS URBANAS

S. XXI

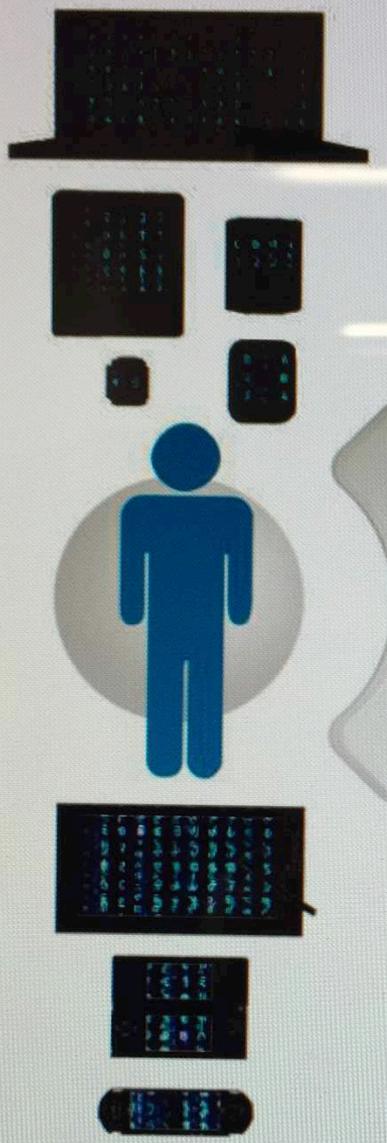
**PLANEACIÓN
DE ABAJO
HACIA ARRIBA**

BOTTOM - UP



AUTOORGANIZACIÓN DE LOS SISTEMAS , EMERGENCIA DE DINÁMICAS URBANAS

COMPRENDER COMPORTAMIENTO



DISPOSITIVOS ELECTRÓNICOS
PRODUCEN TONELADAS DE
DATOS EN TIEMPO REAL

BIG DATA

INFORMACIÓN SOBRE:
UBICACIÓN
PREFERENCIAS
CONSUMO
TRAYECTOS
ACTIVIDADES
FRECUENCIAS
COMPORTAMIENTOS
HÁBITOS
RECORRIDOS
USOS
DESPLAZAMIENTOS

INTERACCIÓN - REDES - DINÁMICAS

EL SER HUMANO, LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD

EL SER HUMANO COMO SER TRICENTRICO :

INTELIGENCIA INTELECTUAL

INTELIGENCIA EMOCIONAL

INTELIGENCIA CORPORAL

EN GENERAL EL SER HUMANO NO ES INTEGRAL, NO TENEMOS CONSCIENCIA DE NOSOTROS MISMOS.

Falta de Objetividad, Fragmentación, Inseguridad. El origen del problema de nuestras ciudades caóticas e inseguras está en nosotros mismos.

LA ARQUITECTURA : SIEMPRE ESTA RELACIONADA HISTORICAMENTE CON LA CIUDAD.

LAS CIUDADES HAN CRECIDO A CIUDADES METROPOLITANAS Y MEGALOPOLITANAS, LA ARQUITECTURA NECESITA DAR UN PASO HACIA LA MACROARQUITECTURA PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS DE MEGACIUDADES. ¿QUE ES MACROARQUITECTURA?

SISTEMA DE EDIFICIOS, USOS MIXTOS, INTERGACION CON EL TRANSPORTE, Y SERVICIOS , OFERTA DE NUEVO ESPACIO PUBLICO DEMOCRATICO EN 3 DIMENSIONES, CONSTRUCCIONES INTELIGENTES ECOLOGICAS SUSTENTABLES,

LA CIUDAD, LA SOCIEDAD : UN PROYECTO DE CIUDAD ES SIEMPRE UN PROYECTO DE SOCIEDAD. **EL SER HUMANO EN SU PROFUNDA INDIVIDUALIDAD ES SOCIAL.**

¿CUALES SON LOS VALORES QUE NOS UNEN HOY PARA LA CONSTRUCCION DE NUESTRA SOCIEDAD - CIUDAD DE HOY?

¿SOCIEDAD BASADA EN LOS VALORES DE PODER Y DE RIQUEZA / CONSUMISMO?

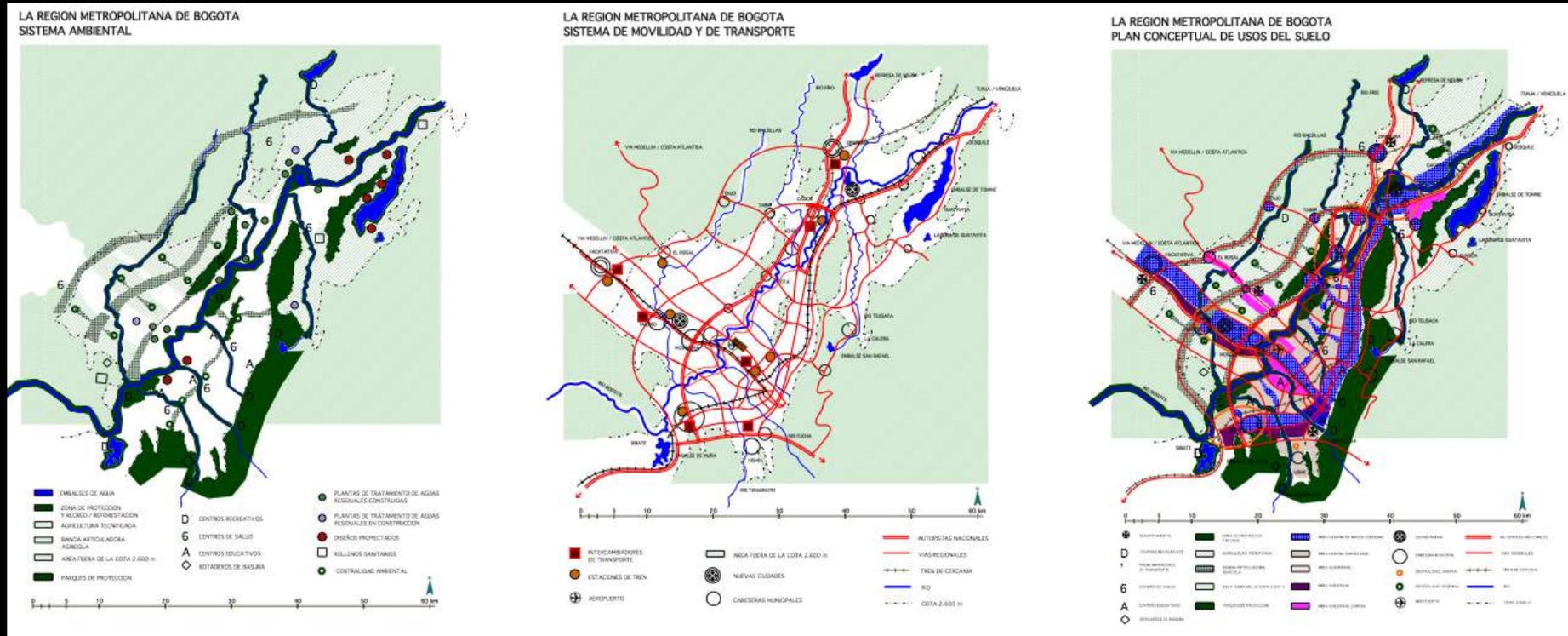
¿SOCIEDAD BASADA EN LA INFORMACION Y CONOCIMIENTO?

¿SOCIEDAD BASADA EN LA CONCIENCIA, EL SER INTEGRAL?

¿COMO PODEMOS CONTRIBUIR, A TRAVES DEL DISEÑO URBANO Y DEL DISEÑO DE NUESTRAS CIUDADES A CREAR MAYOR CONCIENCIA,... MAYOR URBANIDAD MAYOR COHESION SOCIAL Y COOPERACION?

MACROARQUITECTURA = CIUDAD SISTEMICA

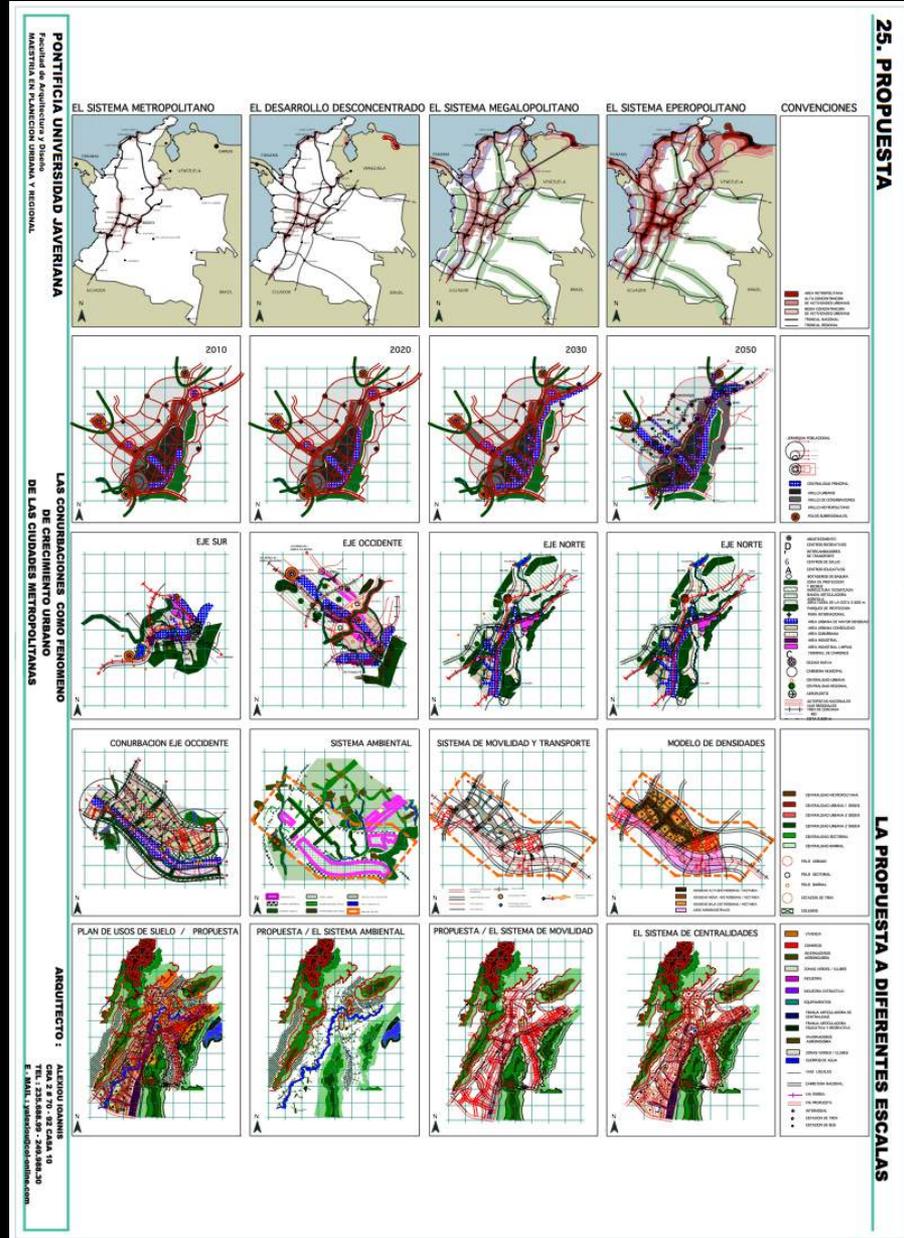
Propuesta para el Área metropolitana de Bogotá. Arq. Ioannis Aris Alexiou 2002



- 1. LA PROPUESTA MULTIESCALAR DE LAS FRANJAS ARTICULADORAS PARA BOGOTÁ Y SU REGION METROPOLITANA Y SU REGION DEPARTAMENTAL MEGALOPOLITANA, PROPONE QUE EL SISTEMA FISICO AMBIENTAL SEA EL PRIMER SISTEMA JERARQUICO ESTRUCTURANTE DE LA REGION, REFORZADO CON LOS EQUIPAMIENTOS COMPLEMENTARIOS COMPATIBLES : DOTACIONES DE TRATAMIENTO, EDUCACION, CULTURA, RECREACION, SALUD, DEPORTE, TURISMO ETC.**
- 2. EL SISTEMA DE MOVILIDAD Y TRANSPORTE REFORZADO CON LOS EQUIPAMIENTOS COMPLEMENTARIOS, CENTROS INTERMODALES CON INFRAESTRUCTURAS VIALES ADECUADAS ARTICULA EL SISTEMA DE LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS.**
- 3. EL SISTEMA DE CENTRALIDADES Y EQUIPAMIENTOS ESTRUCTURA LA CIUDAD Y LA REGION DE MANERA CONSECUENTE CON EL SISTEMA DE LAS CIUDADES DENTRO LAS CIUDADES Y LAS REGIONES DENTRO LAS REGIONES.**
- 4. EL SISTEMA DE LAS CENTRALIDADES Y EQUIPAMIENTOS DEBERIAN SER CONCEBIDOS COMO UNA MACROARQUITECTURA QUE EN SI ES UN SISTEMA DE EDIFICIOS, USOS MIXTOS, OFERTA DE NUEVO ESPACIO PUBLICO, CON INTEGRALIDAD DE TRANSPORTE Y REDES.**

MACROARQUITECTURA = CIUDAD SISTEMICA INTELIGENTE

Propuesta Multiescalar: Arq. Ioannis Aris Alexiou



HOY CON LAS TENDENCIAS INTERDEPENDIENTES DE LA GLOBALIZACION, VEMOS QUE NINGUN ASENTAMIENTO ESTARA AISLADO. TARDE O TEMPRANO TODOS LOS ASENTAMIENTOS ESTARAN EN CONEXION, FORMANDO **SISTEMAS DE ASENTAMIENTOS** CON AREAS CONURBADAS FISICA O FUNCIONALMENTE COMO CORREDORES URBANO REGIONALES.

HOY LA EXTENCION DE NUESTRO TERRITORIO DEPENDE DEL CRITERIO DE **“UN SISTEMA DIARIO DE MOVILIDA” (URBAN DAILY SYSTEM OF MOVEMENT)**, PERO EN EL FUTURO SERA UN SISTEMA QUE VA A INCLUIR AMPLIAS ZONAS NATURALES , CIUDADES, PAISES CON UNA INFRAESTRUCTURA DE TRANSPORTE DE ALTA VELOCIDAD.

LAS DISTANCIAS YA NO SE MIDEN CON LA DIMENSION ESPACIAL, SINO CON LA **DIMENSION TEMPORAL**.

POR ESO, EL CONCEPTO DE LA **“CONURBACION” FISICA O FUNCIONAL, CONCEBIDA COMO UNA “FRANJA ARTICULADORA”**, NOS PARECE QUE ES MUY INTERESANTE, PORQUE NOS INVITA A PENSAR NUESTRO **“DESARROLLO” SIN “FRONTERAS”**, ES LA FRANJA ARTICULADORA, O MEJOR TODAVIA EL SISTEMA DE MALLAS DE FRANJAS ARTICULADORAS QUE ARTICULAN E INTEGRAN LAS REGIONES, LOS PAISES, Y LOS SECTORES URBANOS.

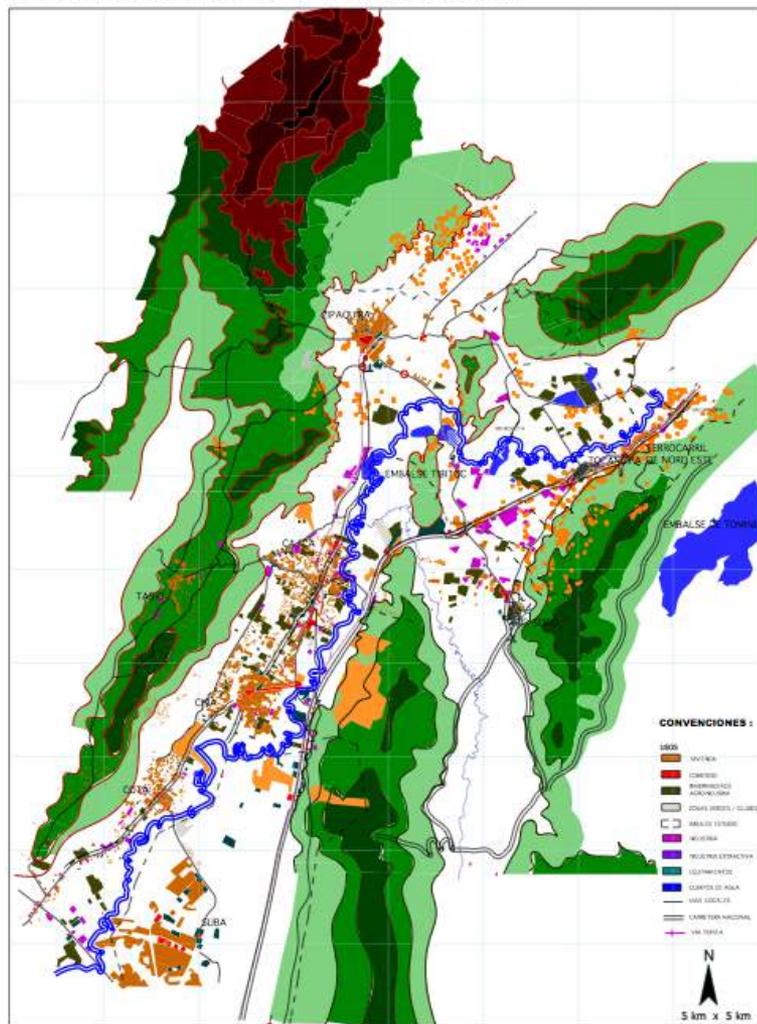
LAS FRANJAS ARTICULADORAS PODRIAMOS CLASIFICARLAS POR:

1. **JERARQUIA** : FRANJAS ARTICULADORAS CONTINENTALES, NACIONALES, REGIONALES, METROPOLITANAS, LOCALES, URBANA. ETC.
2. **USO O ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE**: FRANJA AMBIENTAL, URBANA, RURAL, DE SERVICIOS, TRANSPORTE Y COMBINACION DE ELLAS.
3. **POR SU MORFOLOGIA**: POLOS, FRANJA LINEAL, MALLA DE FRANJAS, SISTEMA DEMALLAS, REGULARES, IREGULARES.
4. **POR SU ETAPA DE DESARROLLO**: QUE ES EL MAYOR O MENOR GRADO DE CONSOLIDACION URBANA (NIVEL FUNCIONAL, NIVEL URBANO - RURAL, NIVEL URBANO). ESTOS TRES NIVELES ESTAN RELACIONADOS CON LA DENSIDAD HABITACIONAL.

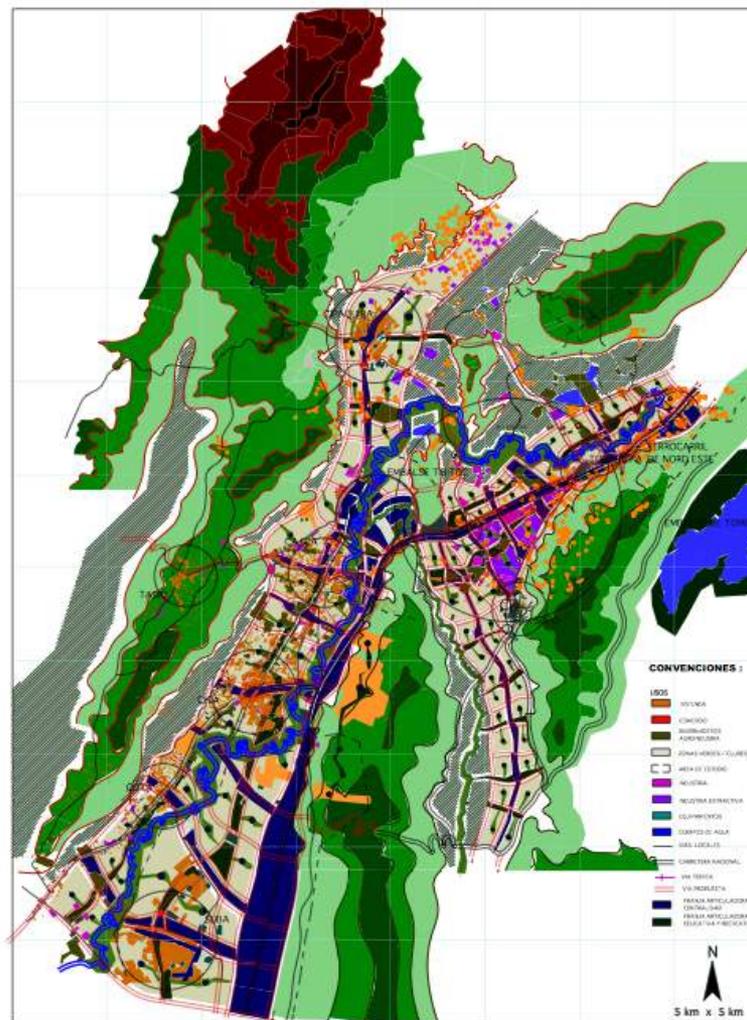
22. PROPUESTA

EL EJE NORTE

PLAN DE USOS DE SUELO / ESTADO ACTUAL



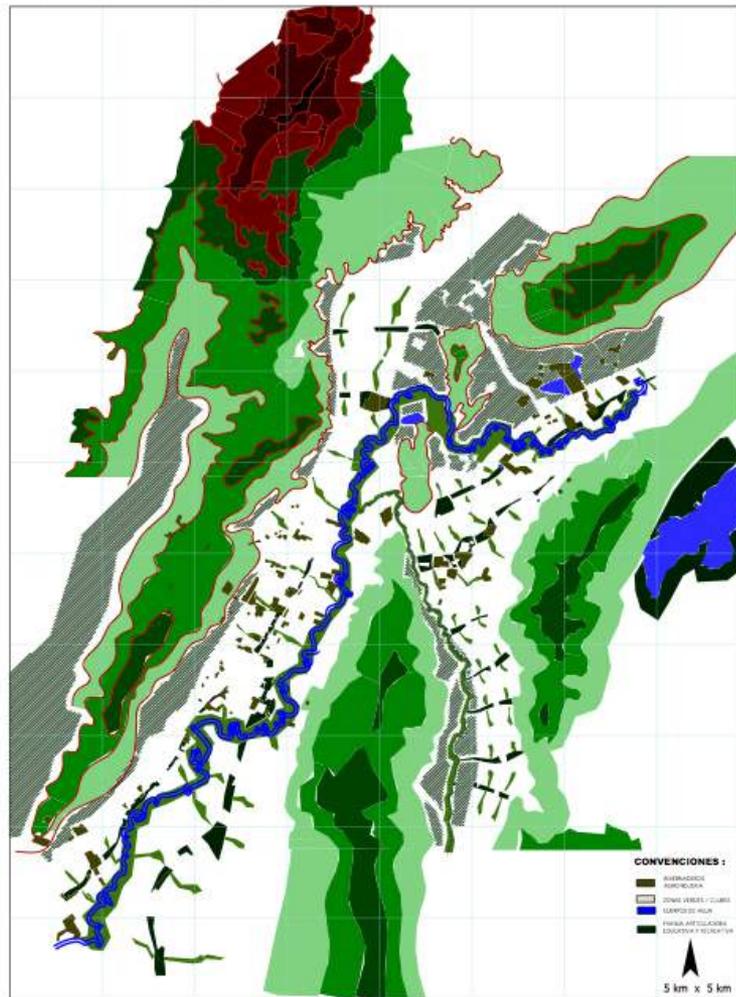
PLAN DE USOS DE SUELO / PROPUESTA



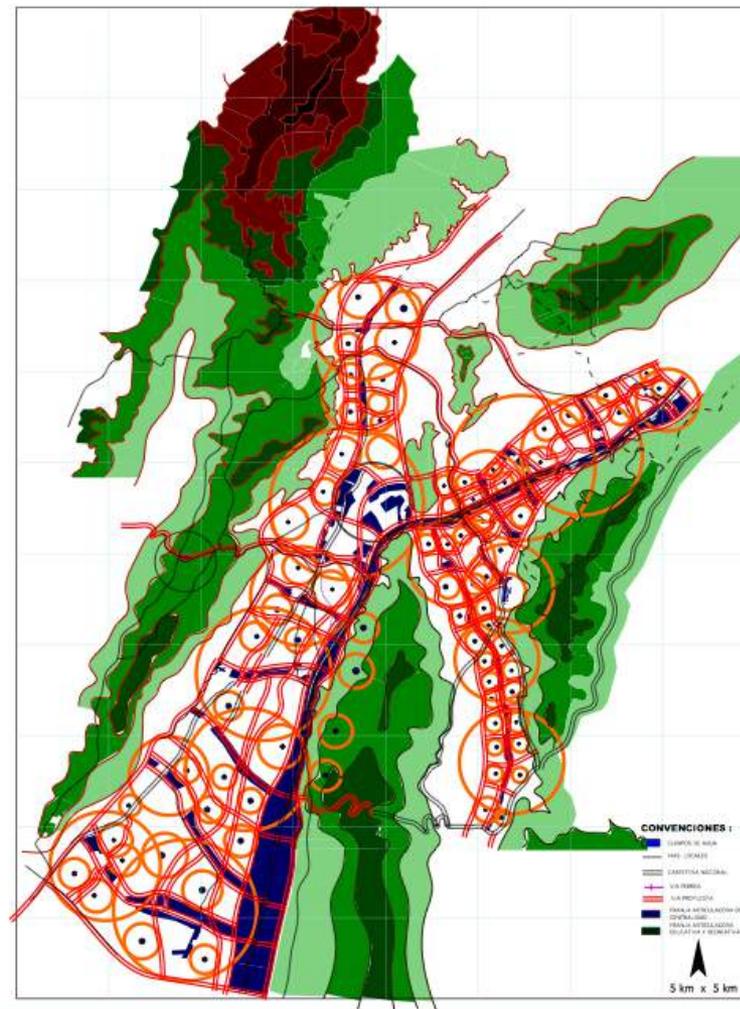
23. PROPUESTA

EL EJE NORTE

PROPUESTA / EL SISTEMA AMBIENTAL

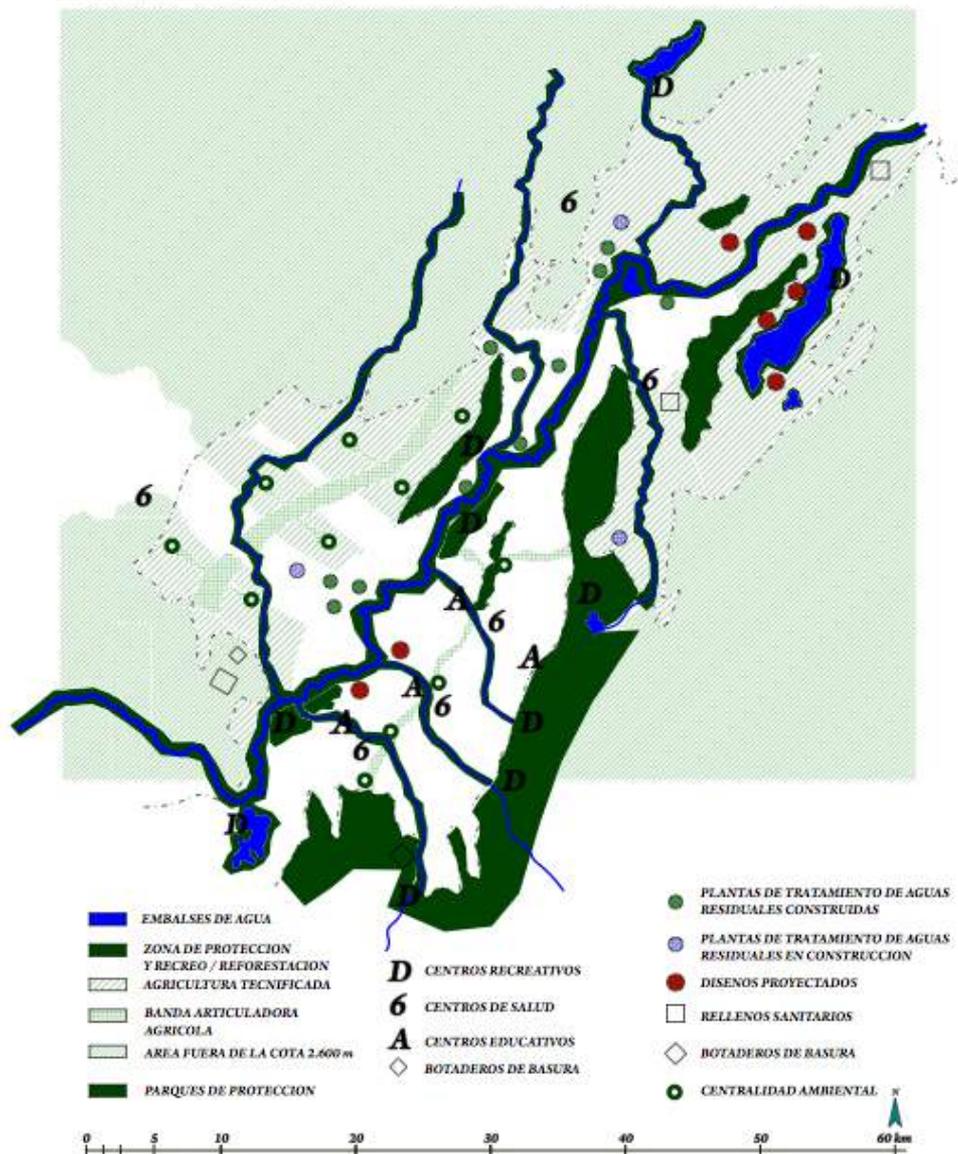


PROPUESTA / EL SISTEMA DE CENTRALIDADES



ESCALA LA SABANA

LA REGION METROPOLITANA DE BOGOTA SISTEMA AMBIENTAL



ES FUNDAMENTAL LA RECUPERACION DE LA ESTRUCTURA ECOLOGICA PRINCIPAL

conformada por el sistema hídrico y el sistema orográfico. Esta estructura la proponemos como un macro sistema de Parques Temáticos completando con equipamientos compatibles y según el potencial y la vocación de cada sector.

PROPUESTA POR SISTEMAS

Diagramas de flujo y mapas que muestran la estructura de sistemas urbanos y ambientales.

PLANTA ESCUELA PROPUESTA CORREDORES ECOLÓGICOS

Mapa detallado de la planta escolar con corredores ecológicos integrados en el diseño urbano.

OBJETIVOS

- Definición de objetivos del proyecto.

DIAGRAMAS DE ESCUELAS DE PROPUESTA

Diagramas que muestran la organización de las escuelas dentro del sistema urbano.

ESQUEMA PERIFERIA DE CIUDAD

Diagrama que muestra el esquema periférico de la ciudad.

ESC UPZ

PROPUESTA POR SISTEMAS

Mapa de la zona urbana propuesta (UPZ) con su estructura de sistemas.

PLANTA URBANA ESC 1: 5000

Mapa detallado de la planta urbana a escala 1:5000.

PROGRAMA DE USOS

Diagrama que muestra el programa de usos y actividades propuestas.

TIPOLOGÍAS EDIFICATORIAS

Diagrama que muestra las tipologías edificatorias propuestas.

ESQUEMA PERIFERIA DE CIUDAD

Diagrama que muestra el esquema periférico de la ciudad.

POPULACIÓN Y ESPACIO PÚBLICO

Diagrama que muestra la población y el espacio público.

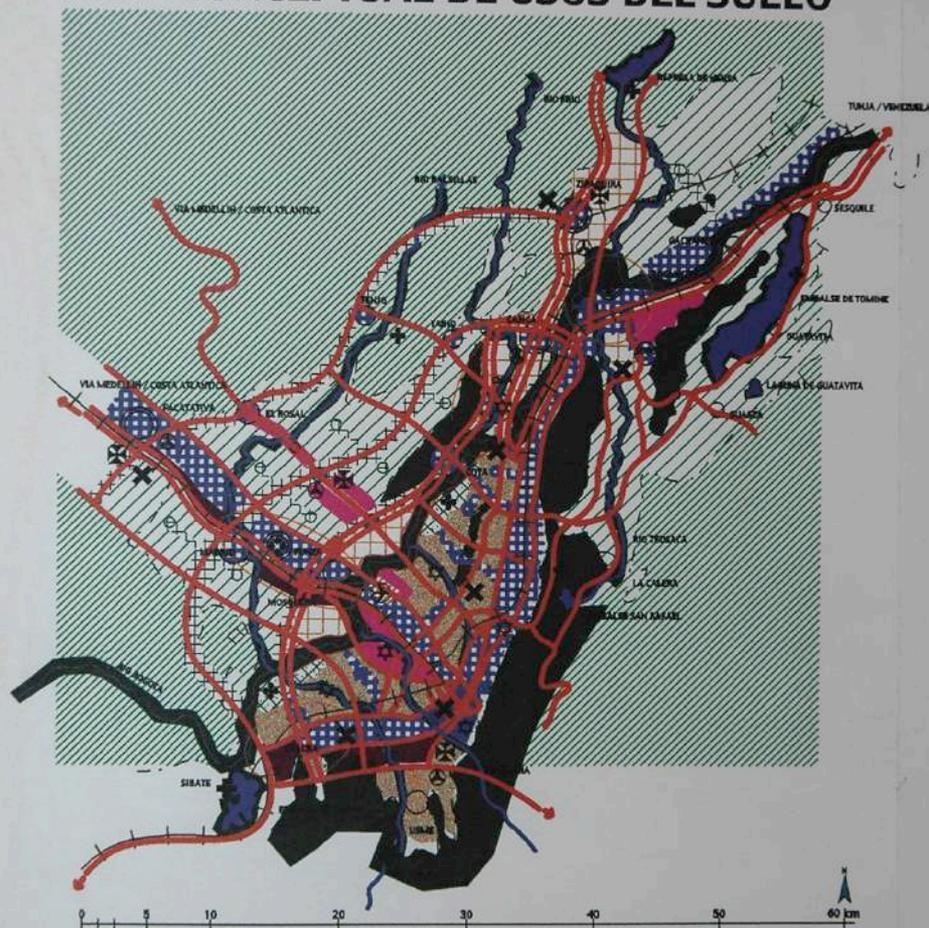
ESQUEMA PERIFERIA DE CIUDAD

Diagrama que muestra el esquema periférico de la ciudad.

TRABAJO DE GRADO: DANIEL GÓMEZ 2013



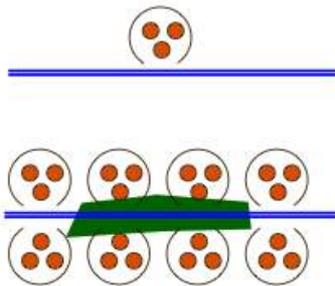
**LA REGION METROPOLITANA DE BOGOTA
PLAN CONCEPTUAL DE USOS DEL SUELO**



EL SISTEMA DE CENTRALIDADES Y EQUIPAMIENTOS COMO SISTEMA ESTRUCTURANTE DE LA CIUDAD

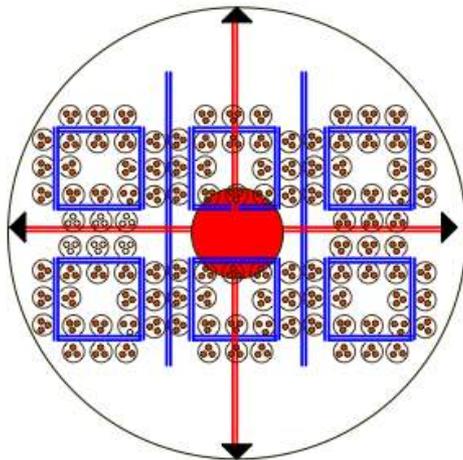
La hipótesis central de esta línea es la concepción de las funciones centrales de la ciudad - región como: servicios, usos comerciales, terciario, administración, etc. y los equipamientos como un sistema jerárquico y estructurante de la ciudad e integrado con la infraestructura de la movilidad. La jerarquía tiene relación con la escala regional, metropolitana, urbana, zonal y vecinal.

ABASTECIMIENTO	ZONA DE PROTECCION Y RECIBO	AREA URBANA DE MAYOR DENSIDAD	CIUDAD NUEVA	AUTOPISTAS NACIONALES
CENTROS RECREATIVOS	AGRICULTURA TECNIFICADA	AREA URBANA CONSOLIDADA	CARRERA MUNICIPAL	VIAS REGIONALES
INTERCALAMBIADORES DE TRANSPORTE	BANJA ARTICULADORA AGRICOLA	AREA JURIBUANA	CENTRALIDAD URBANA	TRIN DE CERCANA
CENTROS DE SALUD	AREA PURBA DE LA COTA 2.800 M	AREA INDUSTRIAL	CENTRALIDAD REGIONAL	RIO
CENTROS EDUCATIVOS	PARQUES DE PROTECCION	AREA INDUSTRIAL LIMPIA	AEROPUERTO	COTA 2.800 M
BOTABEROS DE BASURA				

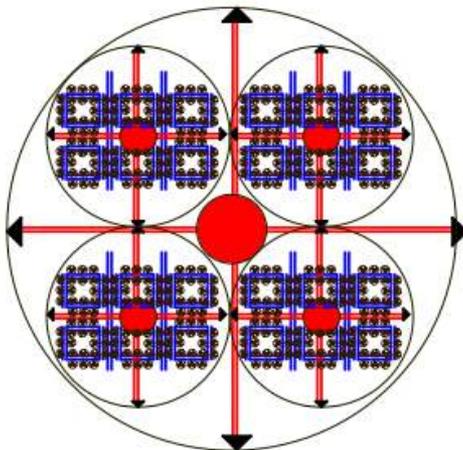


EL HOGAR
LA CELULA FAMILIAR

LA CALLE Y
LOS VECINOS PROXIMOS
COMUNIDAD CLASE I
200 habitantes



EL BARRIO
COMUNIDAD CLASE II
2.500 habitantes



COMUNIDAD CLASE III
10.000 habitantes

“LAS FRANJAS ARTICULADORAS HACIA UNA TEORIA DE PLANEACION SISTEMICA CON SISTEMAS URBANOS EN COOPERACION”.

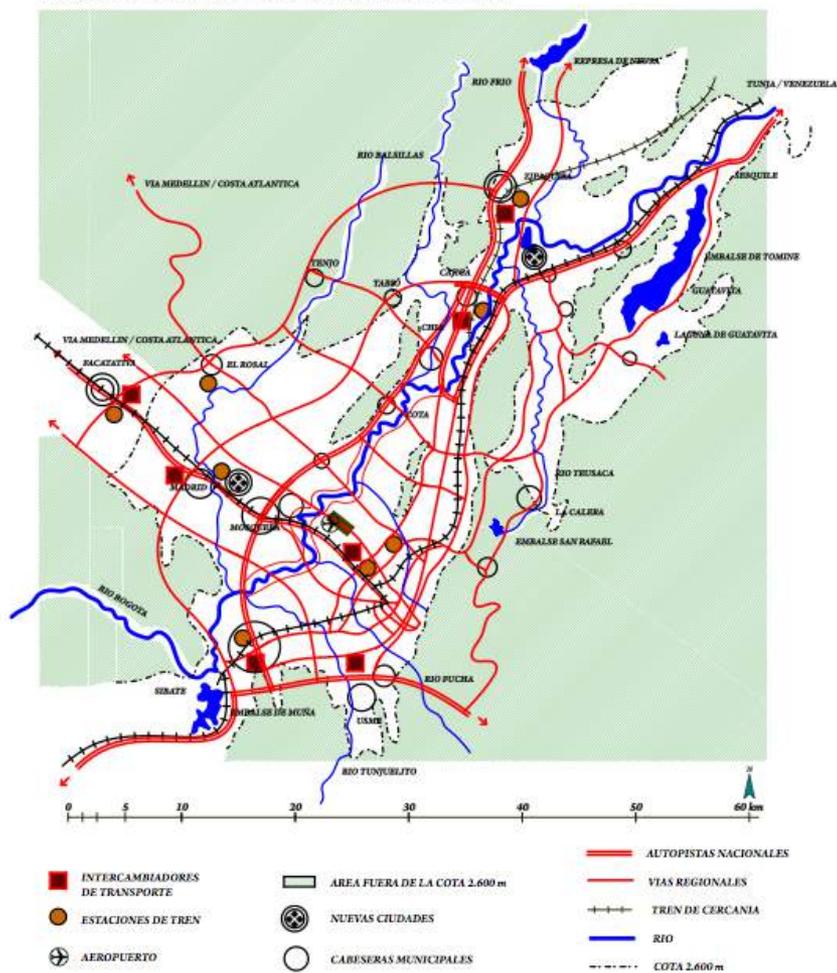
Línea temática 3 : Ciudades Dentro de Ciudades.

La hipótesis central de esta línea es la concepción de la ciudad - región organizada por varias ciudades o regiones dentro, incluyentes, abiertas y relativamente autónomas en cuanto al empleo y a los equipamientos de su nivel y con relaciones complementarias con los equipamientos de jerarquía superior. Las “ciudades dentro las ciudades”, o las “regiones dentro las regiones” tienen que ser consecuentes con el sistema de centralidades, el cual articula todas.

ESCALA REGION SABANA

PROPUESTA

LA REGION METROPOLITANA DE BOGOTA
SISTEMA DE MOVILIDAD Y DE TRANSPORTE



EL SISTEMA DEL ESPACIO PUBLICO, DE MOVILIDAD Y TRANSPORTE

El sistema de espacio publico y transporte articula e integra las cuatro líneas temáticas anteriores, es decir la estructura ecológica principal, la estructura urbana funcional y servicios, la macroarquitectura de las funciones centrales y las ciudades dentro las ciudades, o, regiones dentro las regiones.



MACROARQUITECTURA:

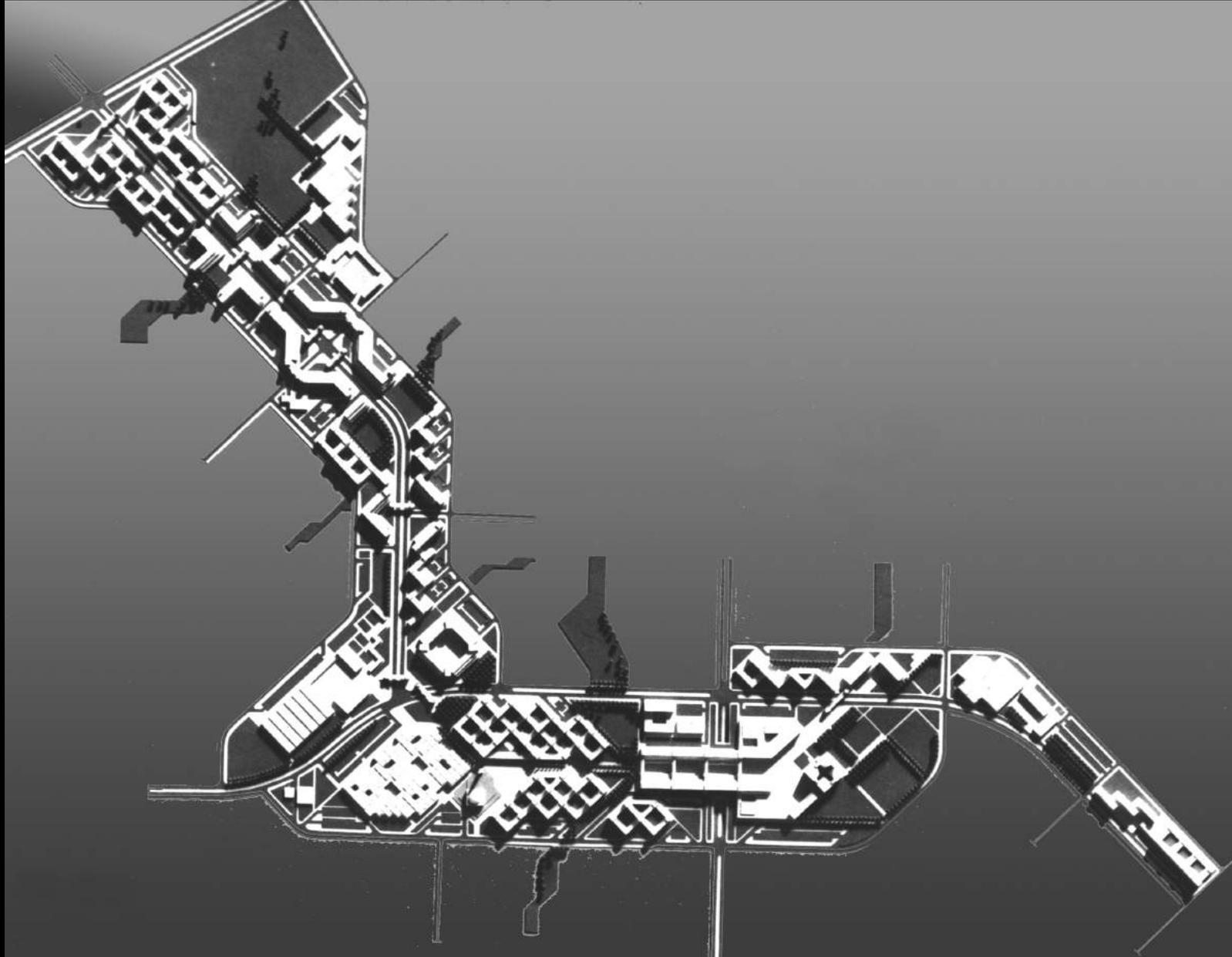
- 1. SISTEMA DE EDIFICIOS**
- 2. USOS MIXTOS**
- 3. INTEGRACION CON LA MOVILIDAD, TRANSPORTE Y REDES**
- 4. OFERTA DE UN ESPACIO PUBLICO EN VARIOS NIVELES**
- 5. CONSTRUCCIONES ECOLOGICAS E INTELIGENTES.**

LA MACROARQUITECTURA

Macro arquitectura no es necesariamente una Arquitectura grande. Es una nueva concepción de tipologías edificatorias arquitectónicas articulando los edificios en sistemas de edificios con espacios públicos nuevos a varios niveles, edificios multifuncionales, con mayor jerarquía y densidad, creando una nueva imagen como hito y acontecimiento socio-urbano regional. El sistema de las centralidades y equipamientos se proponen concebirlos con la Macro arquitectura para estructurar las ciudades dentro las ciudades.

Proyecto de Macroarquitectura: la nueva ciudad de Tharthar Iraq. Equipo de Doxiadis Associates Director de Proyecto Las Centralidades Arq. Ioannis Alexiou - 1987

ESTRUCTURA URBANA FUNCIONAL = MACROARQUITECTURA LA NUEVA CIUDAD DE THARTHAR 170.000 hab. En Iraq. Konstantinos Doxiadis Asociados 1987 Estudio de Referentes



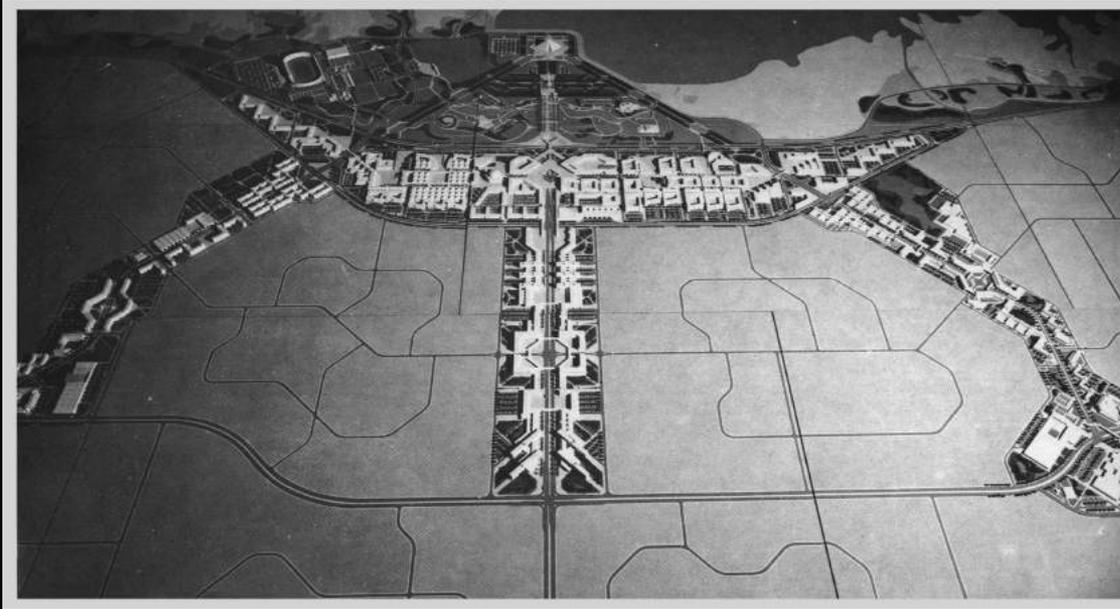
LA NUEVA CIUDAD DE THARTHAR 170.000 HABITANTES / IRAQ 1987

PROYECTO REALIZADO CON EL EQUIPO DE DOXIADIS

DIRECTOR DE LAS CENTRALIDADES DEL PROYECTO: ARQ. IOANNIS ALEXIOU

FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA

**LA NUEVA CIUDAD DE THARTHAR 170.000 hab. En Iraq. Konstantinos Doxiadis Asociados
1987 Estudio de Referentes**



**LA NUEVA CIUDAD DE
THARTHAR 170.000
HABITANTES / IRAQ
1987**

**PROYECTO
REALIZADO CON EL
EQUIPO DE DOXIADIS**

**DIRECTOR DE LAS
CENTRALIDADES DEL
PROYECTO: ARQ.
IOANNIS ALEXIOU**

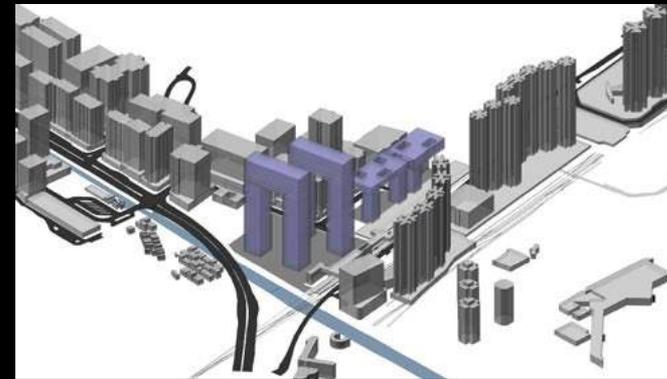
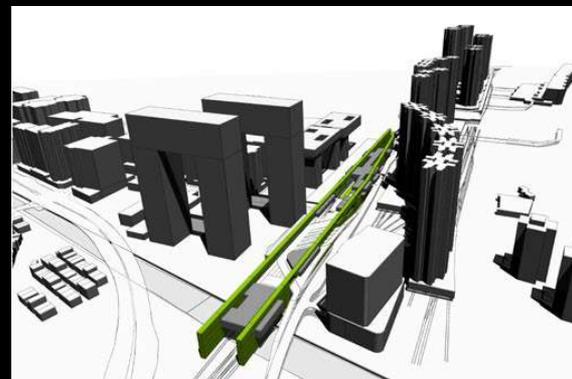
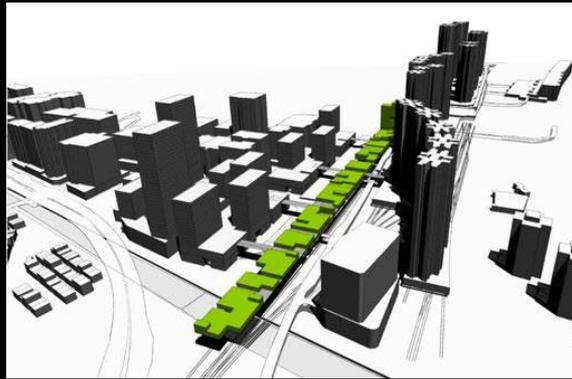
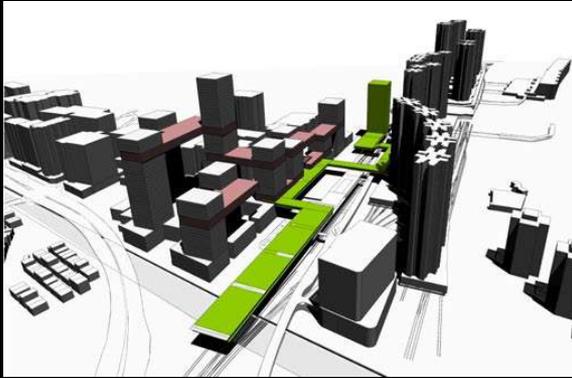


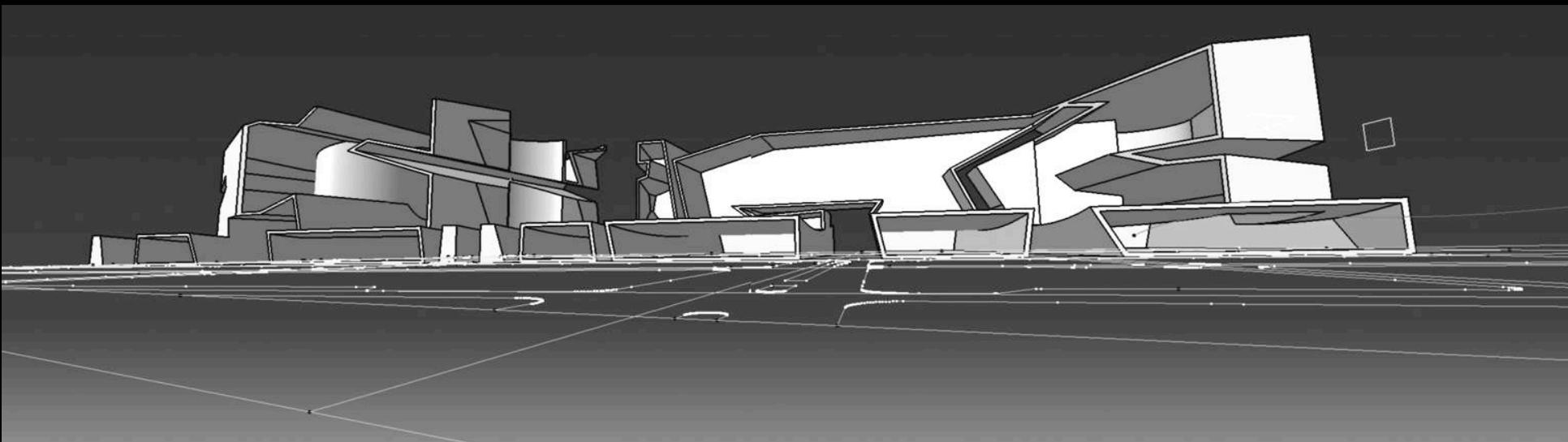
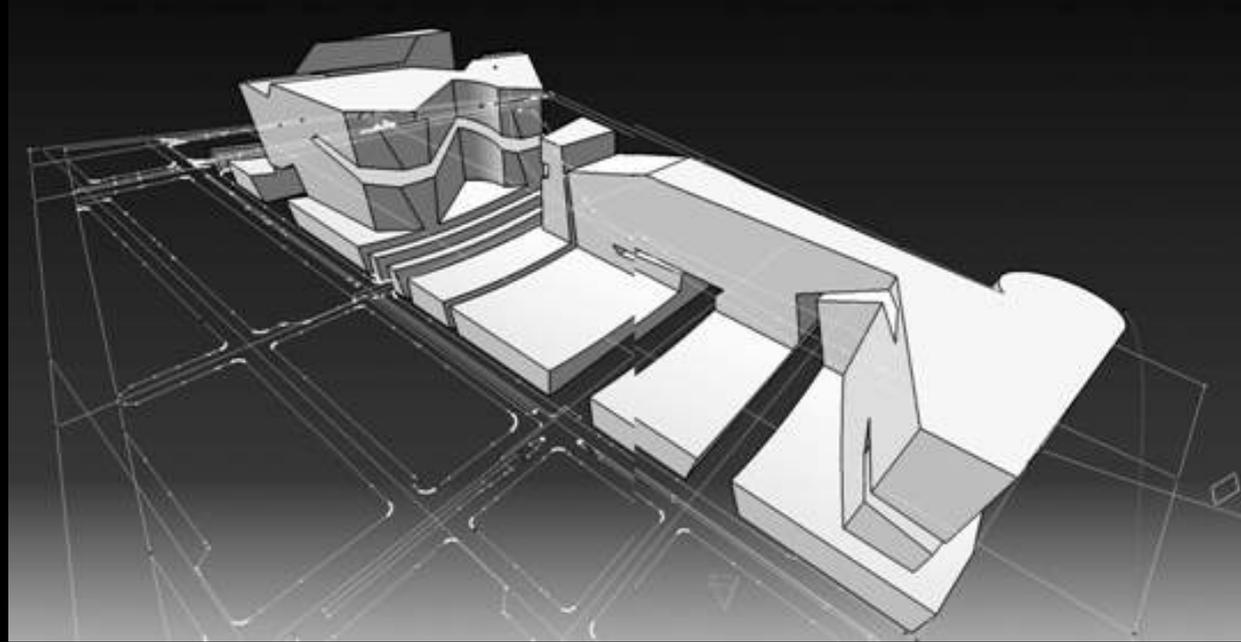
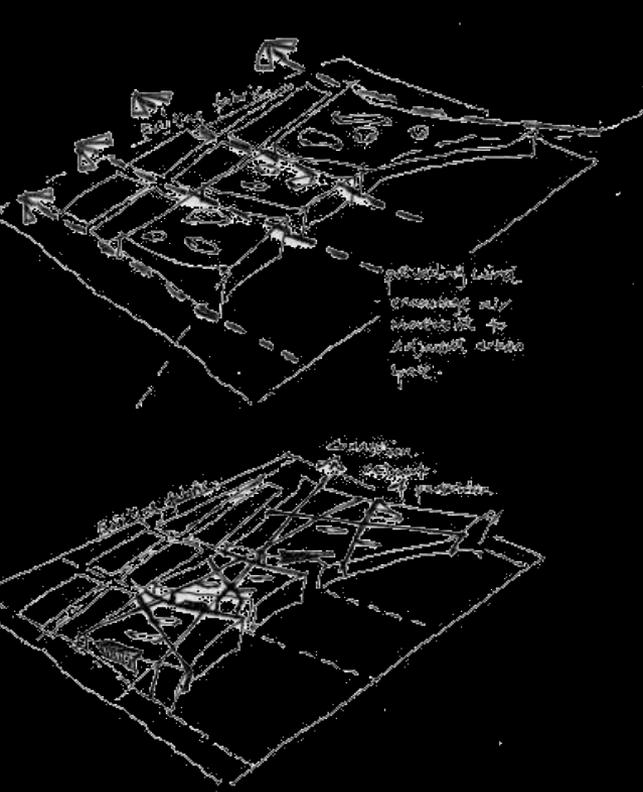
MACROARQUITECTURA = CIUDAD SISTEMICA



LA CIUDAD ECOLOGICA COMO UNA INFRAESTRUCTURA AMBIENTAL SISTEMICA SUSTENTABLE

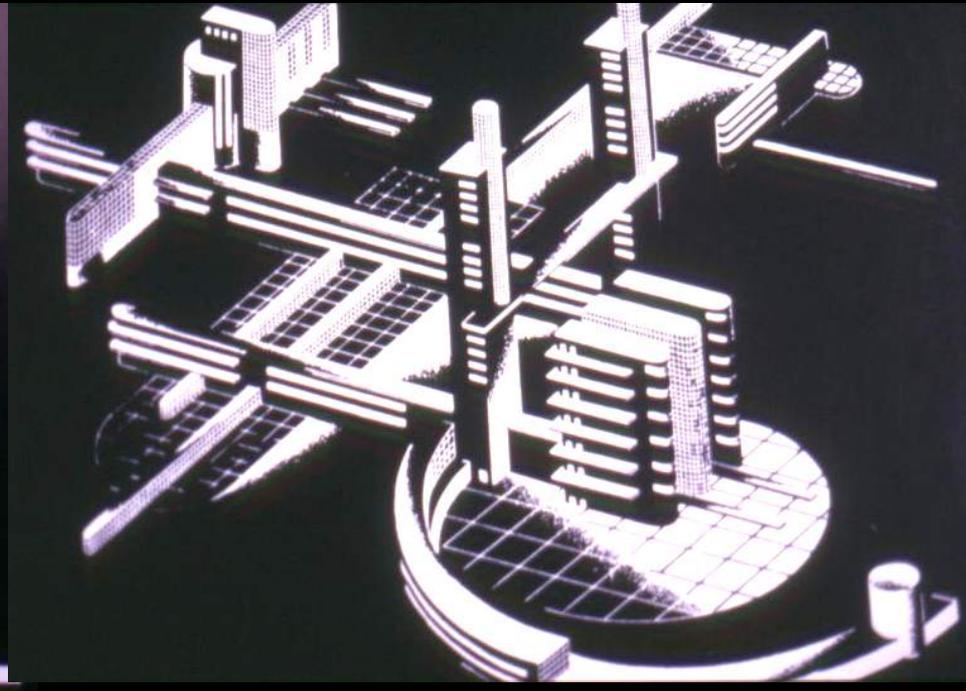
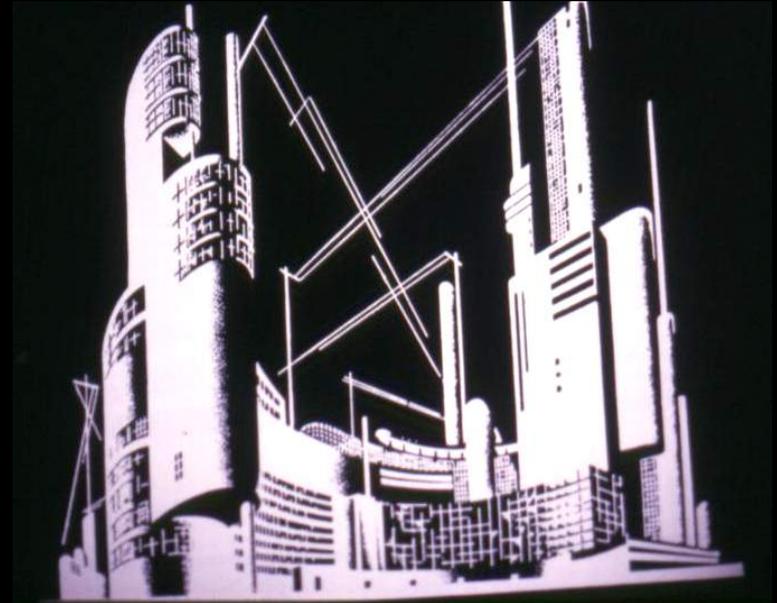
MACROARQUITECTURA = CIUDAD SISTEMICA INTELIGENTE

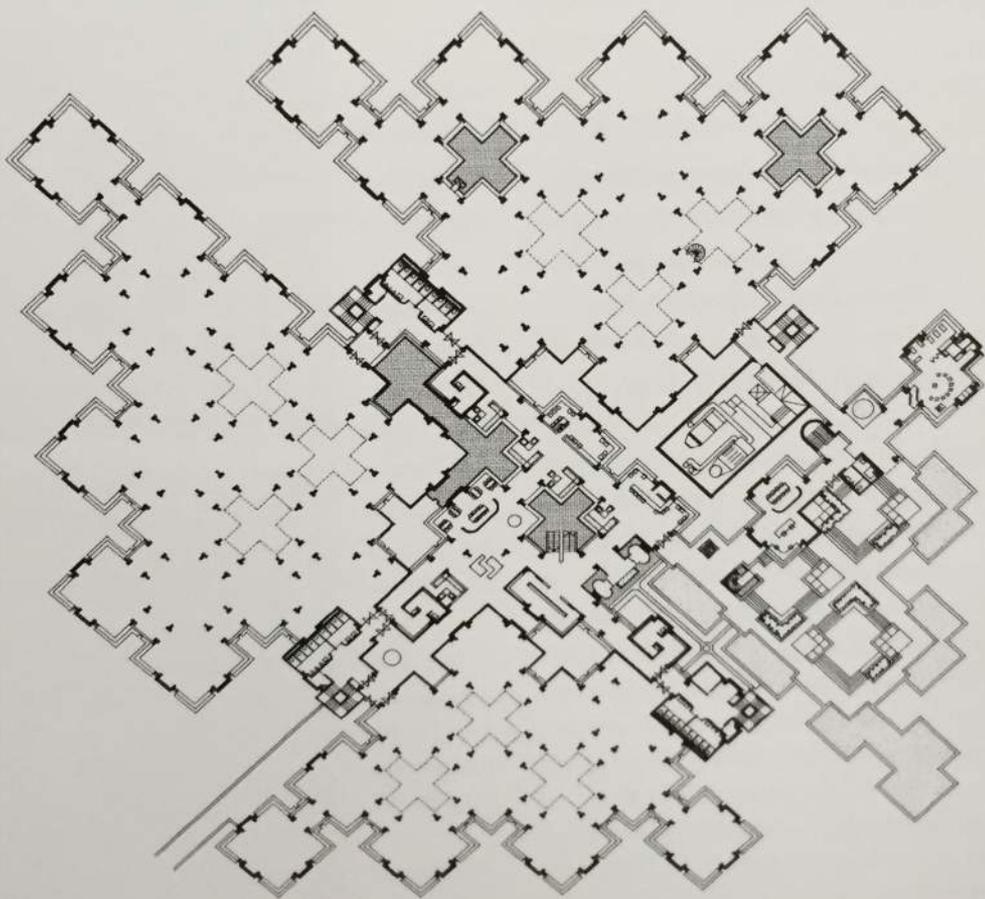
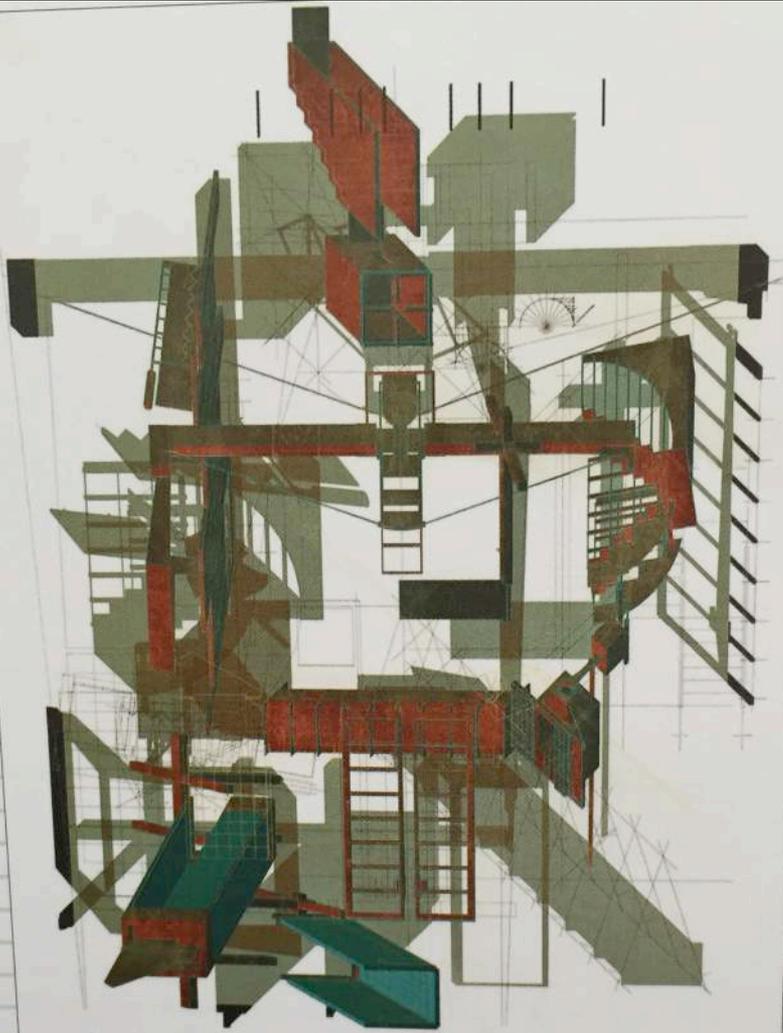


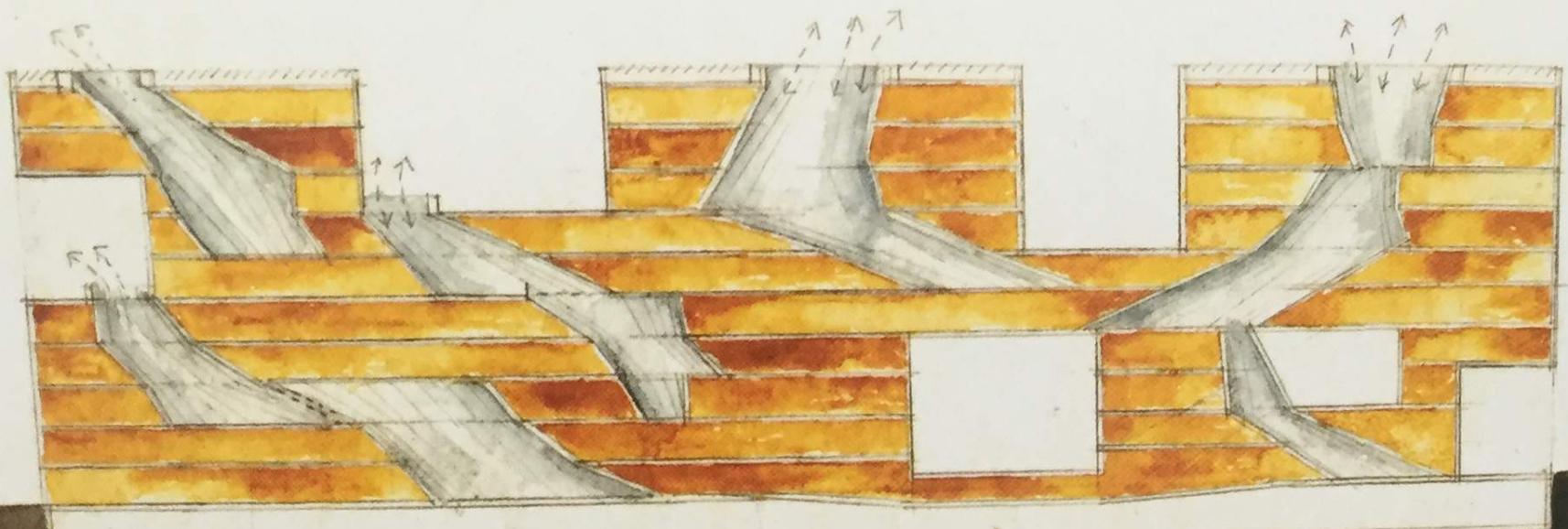
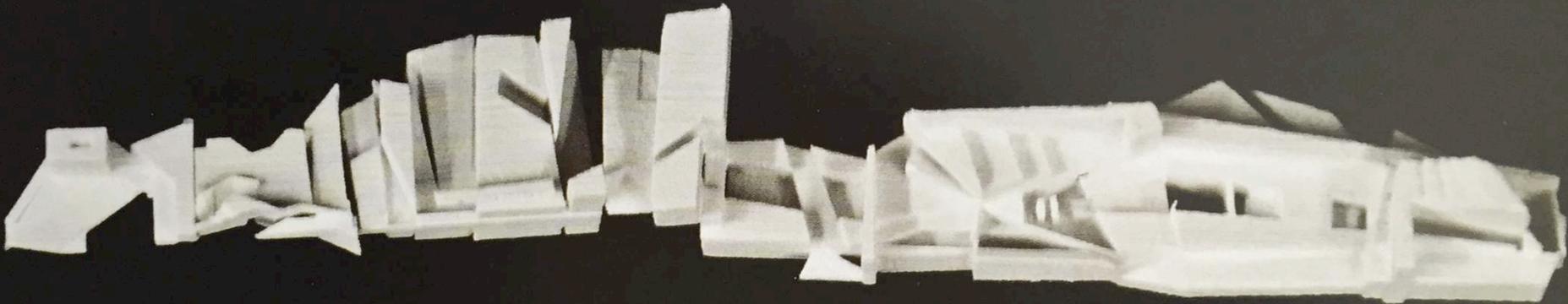


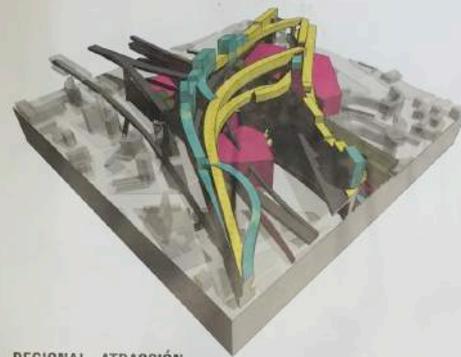
MACROARQUITECTURA = CIUDAD SISTEMICA INTELIGENTE

MACROARQUITECTURA.









MUNICIPAL
CIVIC
市政区

RESIDENCIAL
RESIDENTIAL
住宅区

COMERCIAL
COMMERCIAL
商业区

ÁREA VERDE
GREEN AREA
绿化区

REGIONAL - ATRACCIÓN

CONNECTING THE M30 AND M40 WITH A 30M HIGH OVERPASS WILL BE PHASED TO TRANSFORM IT FROM AN ISOLATED THROUGHWAY TO A TIGHTLY BUNDLED MIX OF PROGRAM. THE SPACE BELOW THE ROADWAYS IS RESERVED FOR THE CITY GAINING THE ABILITY TO SERVE THE PAUSE BELOW WITH NEW PUBLIC SERVICES SUCH AS LIBRARIES AND COMMUNITY CENTERS

REGIONAL - ATTRACTION

CONNECTING THE M30 AND M40 WITH A 30M HIGH OVERPASS WILL BE PHASED TO TRANSFORM IT FROM AN ISOLATED THROUGHWAY TO A TIGHTLY BUNDLED MIX OF PROGRAM. THE SPACE BELOW THE ROADWAYS IS RESERVED FOR THE CITY GAINING THE ABILITY TO SERVE THE PAUSE BELOW WITH NEW PUBLIC SERVICES SUCH AS LIBRARIES AND COMMUNITY CENTERS

地区性—吸引力

通过一座30米高的过街天桥将M30和M40连接起来，并将天桥下方空间改造为公共空间，将原本孤立的城市干道转变为公共空间，为城市提供新的公共空间，如图书馆和社区中心等。

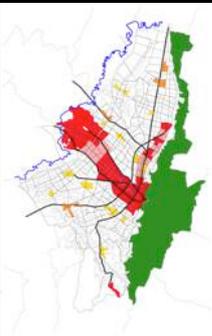
**AREA AND ZONING
REGIONAL**



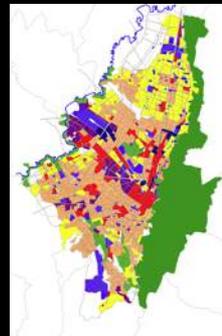
ESCALA BOGOTÁ

ANÁLISIS DESCRIPTIVO DEL ESTADO ACTUAL

CENTRALIDADES



USOS DEL SUELO



SISTEMA VIAL



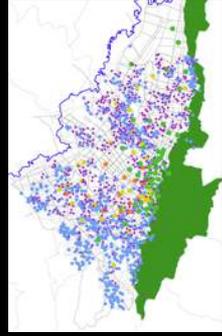
SIST. TRANSPORTE



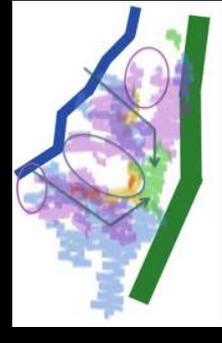
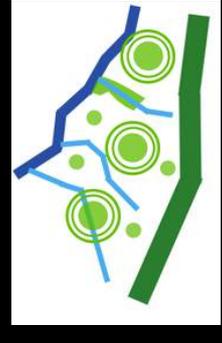
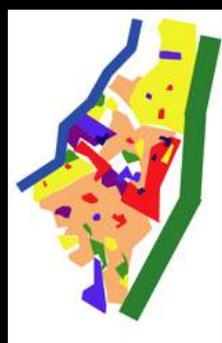
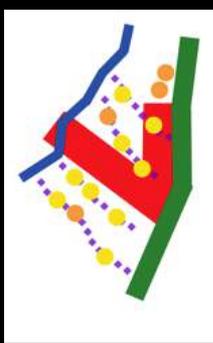
ESTRUCTURA ECOLÓGICA



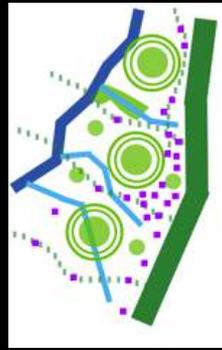
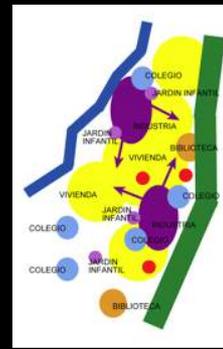
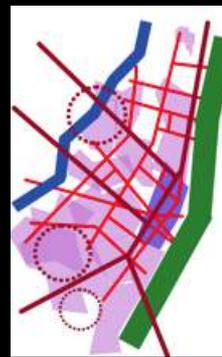
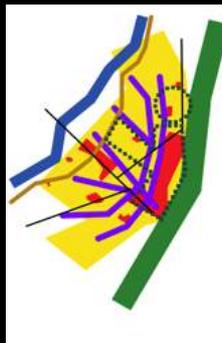
EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS



ANÁLISIS ESTRUCTURAL



ANÁLISIS SISTEMICO



CENTRALIDADES + VIAS

TRANSPORTE + USOS

EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS + VIAS

EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS + USOS

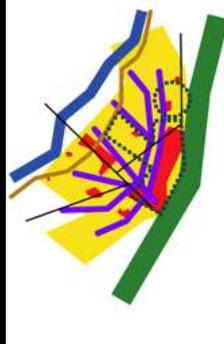
EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS + ESTRUCTURA ECOLÓGICA

ESCALA BOGOTÁ

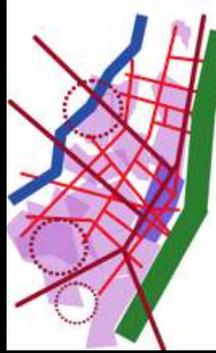
ANÁLISIS SISTEMICO



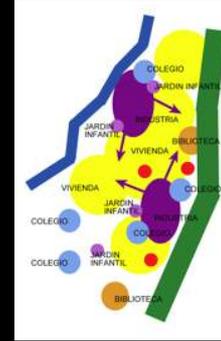
CENTRALIDADES + VIAS



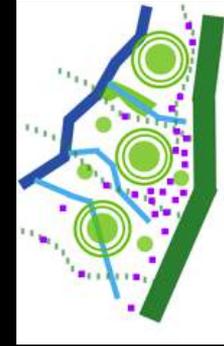
TRANSPORTE + USOS



EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS + VIAS



EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS + USOS



EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS + ESTRUCTURA ECOLOGICA

DIAGNOSTICO

DESARTICULACIÓN

DESEQUILIBRIO

INSUFICIENCIA

INCOMPATIBILIDAD

DESINTEGRACIÓN Y DEFICIENCIA

PROPUESTA

CREAR UNA MALLA QUE ARTICULE LAS CENTRALIDADES EXISTENTES Y GENERAR LA CAPACIDAD ADECUADA PARA SOPORTAR LAS FUTURAS ACTIVIDADES ECONOMICAS, COMERCIALES Y OTROS SERVICIOS

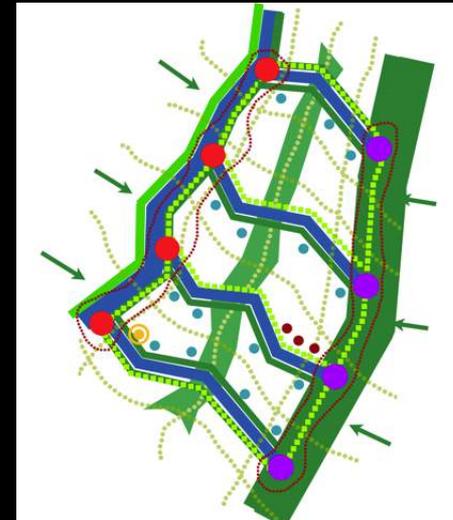
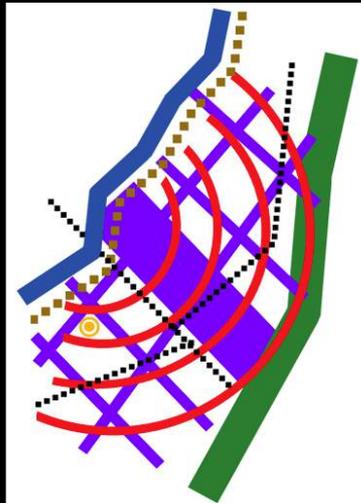
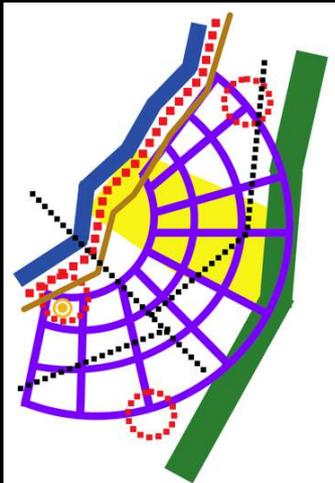
CREAR EJES DE TRANSPORTE QUE ESTIMULEN LA CONEXIÓN ENTRE LA PERIFERIA Y LAS ZONAS CENTRALES DE LA CIUDAD, CON EL FIN DE INCREMENTAR LA DEMANDA Y LA DENSIDAD EN VACIOS URBANOS

COMPLEMENTAR LA MALLA VIAL PARA QUE ABARQUE TODA LA CIUDAD, FACILITANDO EL ACCESO DE LA POBLACION A LOS EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS ESPECIALMENTE DE LA PERIFERIA

UBICAR EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS, CULTURALES Y DE RECREACION A LO LARGO DE LA MAILA VERDE Y CERCA DE ZONAS RESIDENCIALES.

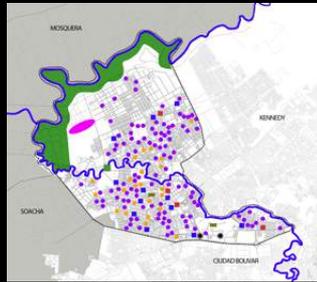
A PARTIR DE UNA MALLA VERDE QUE ABARQUE TODA LA CIUDAD Y ARTICULE LAS ZONAS VERDES, SE UBICAN LOS EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS, CULTURALES Y RECREATIVOS A LO LARGO DE ESTA MALLA CON EL FIN DE MEJORAR EL ESPACIO PUBLICO

PROPUESTA CONCEPTUAL URBANA

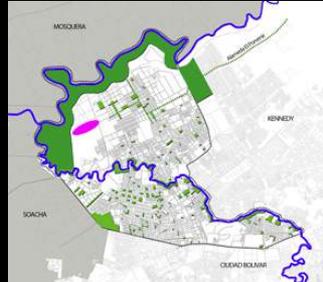


ESCALA LOCALIDAD BOSA

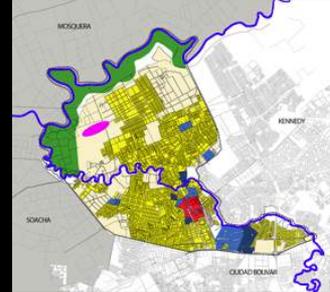
EQUIPAMIENOS EDUCATIVOS



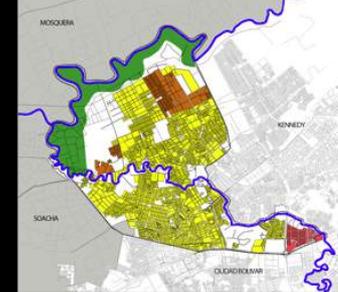
ZONAS VERDES



USOS DEL SUELO



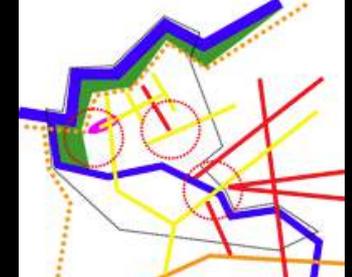
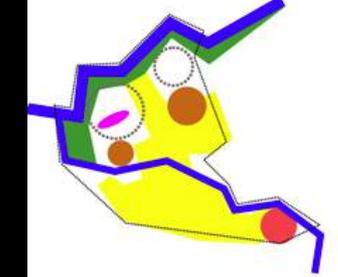
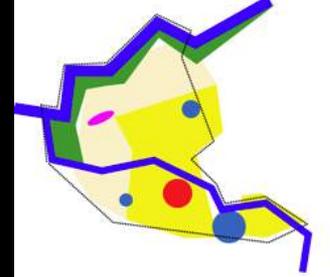
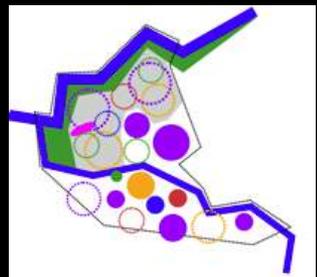
ESTRATOS



SISTEMA VIAL

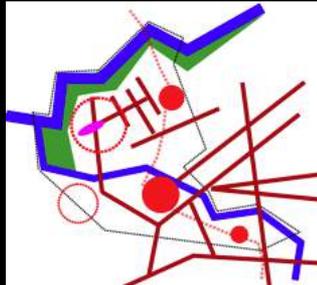


ANÁLISIS DESCRIPTIVO

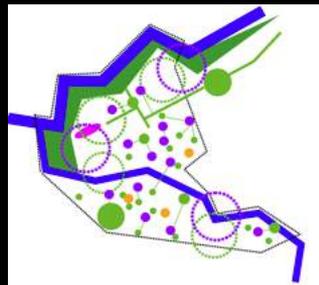


ANÁLISIS ESTRUCTURAL

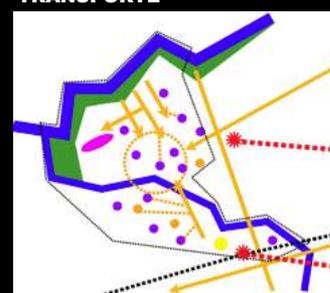
CENTRALIDADES Y VIAS



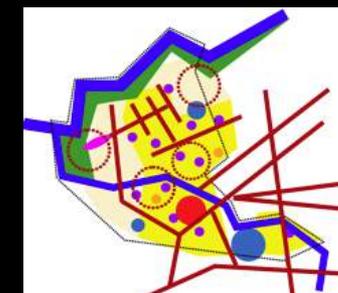
EQUIP. EDUCATIVOS Y ESTRUCTURA ECOL. PRINCIPAL



EQUIP. EDUCATIVOS Y TRANSPORTE



EQUIP. EDUCATIVOS Y USOS



ANÁLISIS SISTEMICO

DIAGNOSTICO

FALTA DE CONEXION

GENERAR UNA ESTRUCTURA URBANA A PARTIR DE CENTRALIDADES PRINCIPALES Y SECUNDARIAS CONECTADAS ENTRE SI POR MEDIO DE VIAS DONDE PREDOMINE EL USO COMERCIAL

DEFICIT

GENERAR NUEVO ESPACIO PUBLICO QUE INTEGRE LAS ZONAS VERDES EXISTENTES CON LAS PROPUESTAS Y UBICAR LOS EQUIPAMIENTOS EDUCATIVOS A LO LARGO DE ESTA MALLA VERDE PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA

DISCONTINUIDAD

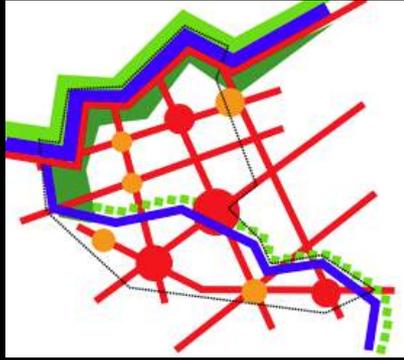
GENERAR UN SISTEMA DE CICLORUTAS INTEGRADO AL SISTEMA DE EQUIPAMIENTOS CON EL FIN DE FACILITAR EL ACCESO PASIVO Y RECREATIVO A ESTOS EQUIPAMIENTOS

FRAGMENTACION

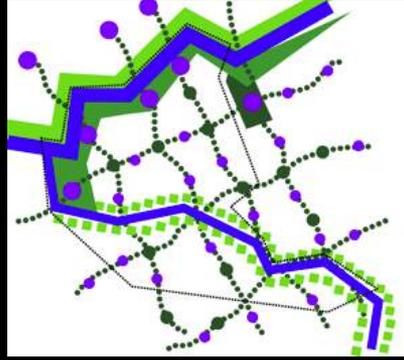
CREAR UNA MALLA VIAL QUE INTEGRE TODOS LOS EQUIPAMIENTOS, CENTRALIDADES Y USOS EXISTENTES Y PROPUESTOS

PROPUESTA

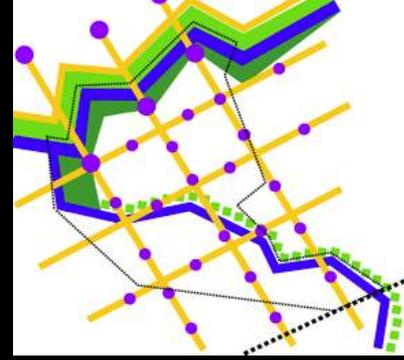
ESCALA LOCALIDAD BOSA PROPUESTA CONCEPTUAL



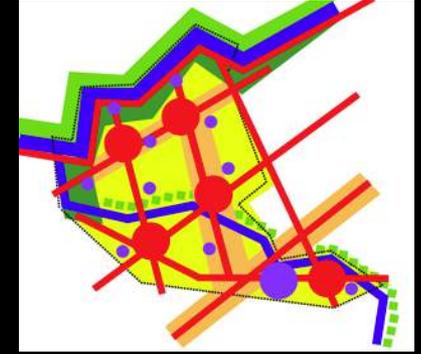
CENTRALIDADES + VIAS



**EQUIPAMIENTOS
EDUCATIVOS + ESTRUCTURA
ECOLOGICA**



**EQUIPAMIENTOS
EDUCATIVOS + VIAS**



**EQUIPAMIENTOS
EDUCATIVOS + USOS**



**ESTRUCTURA
ECOLOGICA**



CENTRALIDADES + VIAS



**PLAN MAESTRO DE USOS
DEL SUELO**

AREA DE INTERVENCION PLANTA PROPUESTA URBANA

USOS DEL SUELO



SISTEMA VIAL



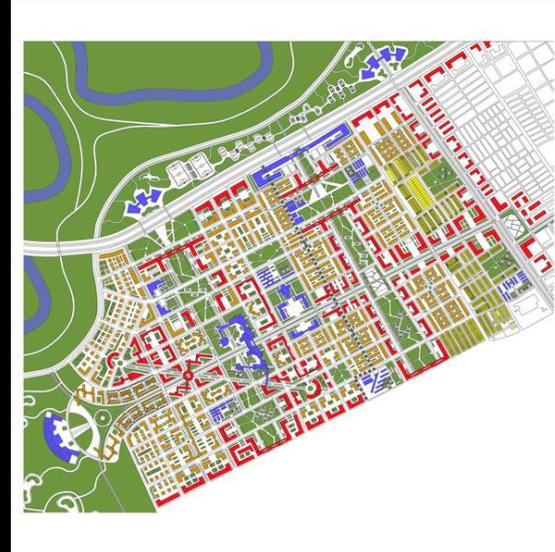
SISTEMA VERDE



DENSIDADES



ESTRATOS



**AREA DE INTERVENCION
IMÁGENES**



TRABAJO DE GRADO: MARIANA RIVERA 2013

**AREA DE INTERVENCION
IMÁGENES**



TRABAJO DE GRADO: MARIANA RIVERA 2013

AREA DE INTERVENCION PERFILES URBANOS



TRABAJO DE GRADO: MARIANA RIVERA 2013

TRABAJO DE GRADO: JAVIER VALDERAMA 2012

➤ INICIO Y FIN DEL
RECORRIDO DEL
MALECON

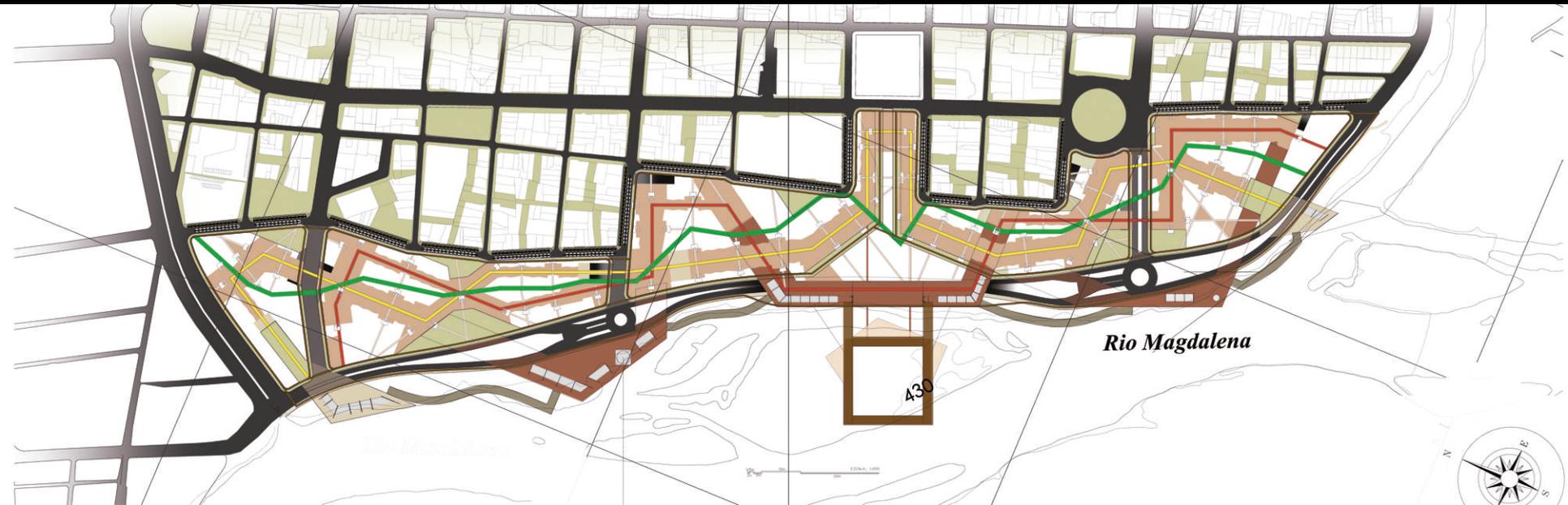
- Se crea un par de plataformas que dan inicio y fin al recorrido del Malecón del río Magdalena.
- Funcionan como terminación de la franja articuladora amarilla

➤ PLATAFORMAS
INTERMEDIAS

- Se generan por medio de la continuación de los ejes de composición un sistema de plataformas que generan el paseo intermedio por el malecón
- Funcionan como terminación de la franja articuladora roja

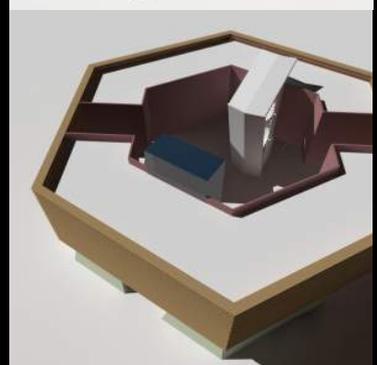
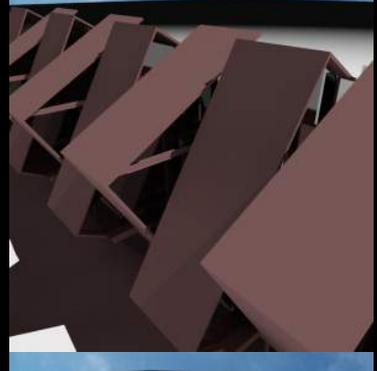
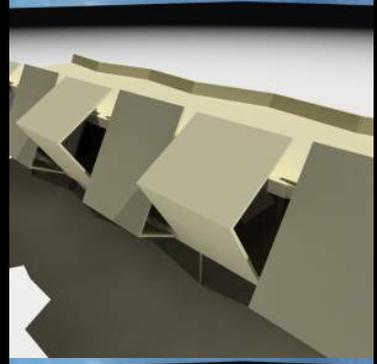
➤ MUELLES

- Se generan muelles a nivel del río que comunican las plataformas permitiéndole al peatón una aproximación real sobre el río



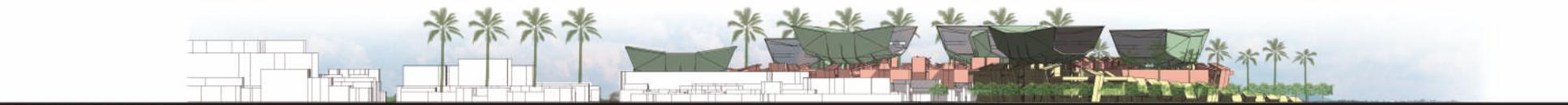
TRABAJO DE GRADO: JAVIER VALDERAMA 2012

TIPOLOGIA	CONCEPTO ESTETICO	PLAN Y IMPLANTACION	FORMA	FRANJA AMARILLA	FRANJA ROJA	NUMERO DE PISOS	AREA POR PISO	NUMERO DE UNIDADES	VIVANDEO	COMERCIO	PRIMARIAS	TALLERES ARTESANOS	COMUNITARIAS	SERVICIOS	EQUIPAMIENTO LOCAL	PARQUEADEROS	ADMINISTRATIVOS	EDUCATIVOS	RECREATIVOS	RECREATIVOS CULTURALES	RECREATIVOS
BORDE				Rampa urbana Acceso a niveles superiores por cubierta	Equipamientos de escala local Bancos Mercados Centro de salud	3	1000	4							12.000M2						
INTERMEDIO				Talleres de artesanos Area publica y area privada	Comercio a primer nivel Oficinas a segundo nivel Vivienda a tercer y cuarto nivel	2	60	68	8.160M2	4.080M2	4.080M2	14.280M2									
PUENTE				Galeria itinerante de Arte	Oficinas a segundo nivel Vivienda a tercer y cuarto nivel	1	60	14	84.0M2	84.0M2	84.0M2				1.560M2						
ARTICULACION				Administración	Funciones comunitarias locales Correos Lavanderias Papelerias Gimnasios Salones de reunion	2	500	5				10.000M2									
INTERSECCION				Plazoletas de encuentro y descanso Plazoletas de comida y muestra gastronomica: Cafeterias y restaurantes		3	500	5	7.500M2												
PUNTO FIJO PRINCIPAL				Servicios generales primarios Punto de circulacion vertical con escaleras y ascensor con cuarto de aseo, baños y accesos a primer nivel		21	200	7							16.800M2	14.000M2					
PUNTO FIJO SECUNDARIO				Servicios generales secundarios Punto de circulacion vertical con escaleras con cuarto de aseo y accesos a primer nivel		13	100	7							3.500M2	5.200M2					





TRABAJO DE GRADO: JAVIER VALDERAMA 2012



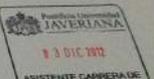


MACRO ARQUITECTURA + GENÉTICA URBANA =

EVOLUCIÓN

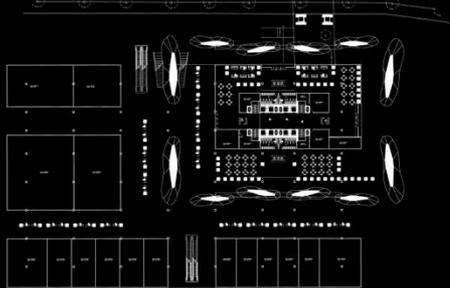
PROYECTO ARQUITECTÓNICO: GÉNESIS

CHRISTIAN CAMILO FLÓREZ RAMOS

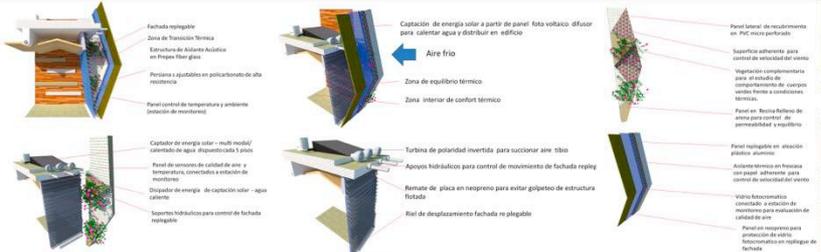


TRABAJO DE GRADO: CRISTIAN 2012

PLANTA ACCESO TORRES



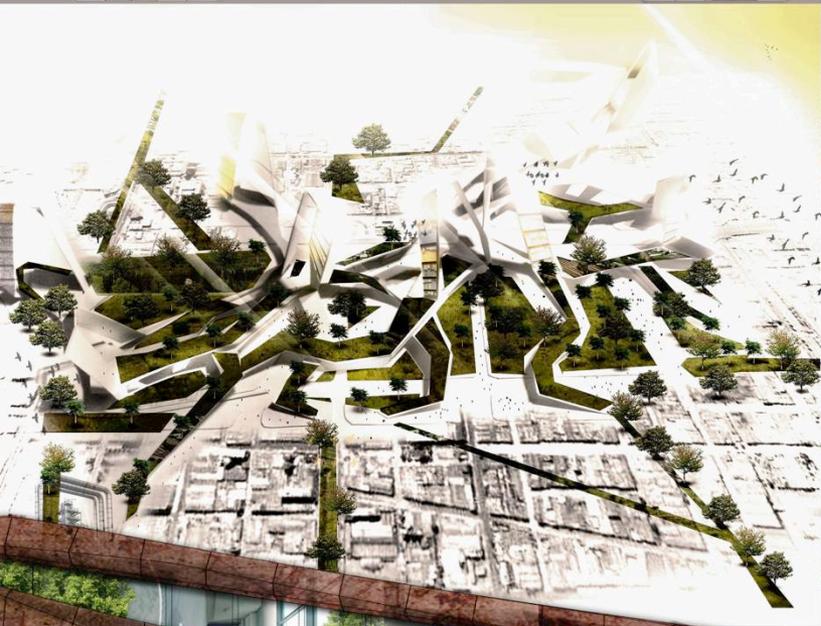
FACHADA BIOCLIMATICA



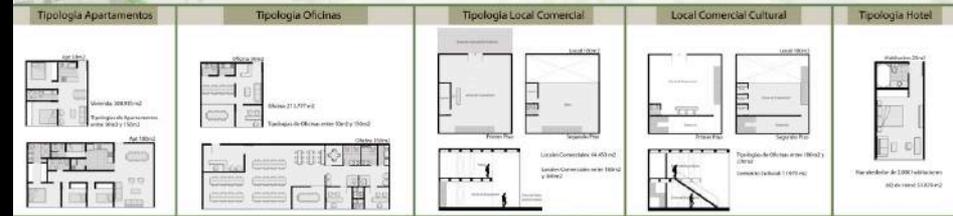
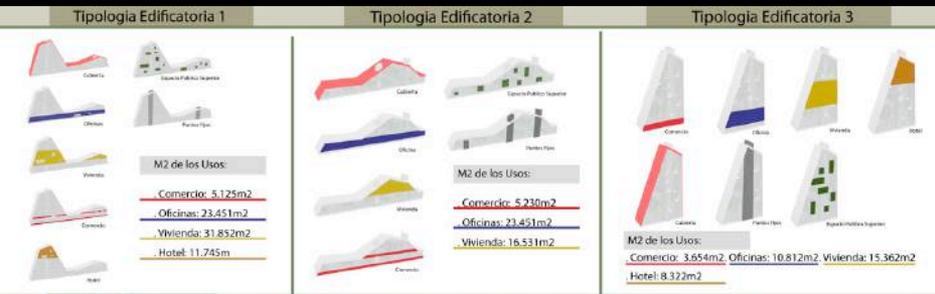


MACRO-ARQUITECTURA GENÉTICA URBANA

EVOLUCIÓN



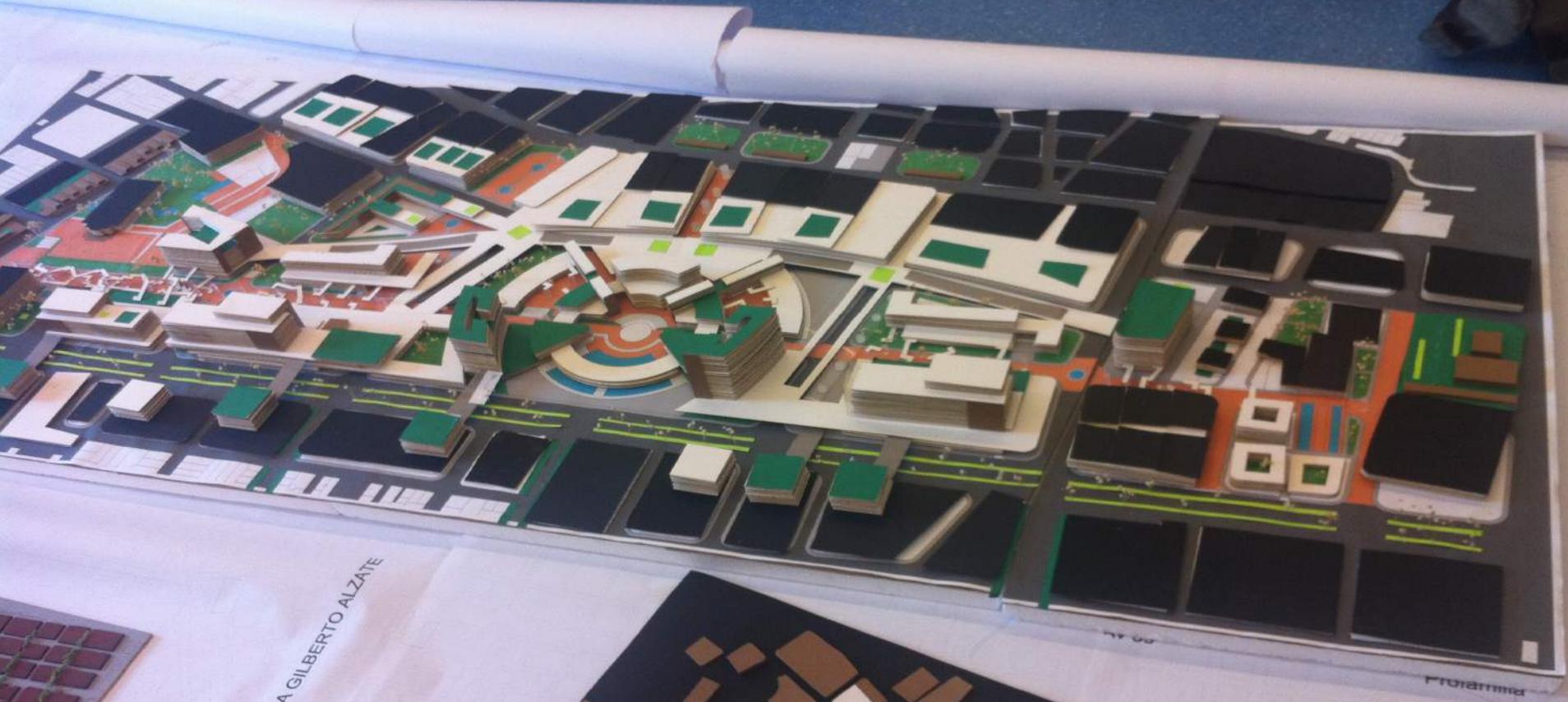
TRABAJO DE GRADO: CRISTIAN 2012



PROYECTOS CENTROS URBANOS



PROYECTOS CENTROS URBANOS



AVENIDA GILBERTO ALZATE

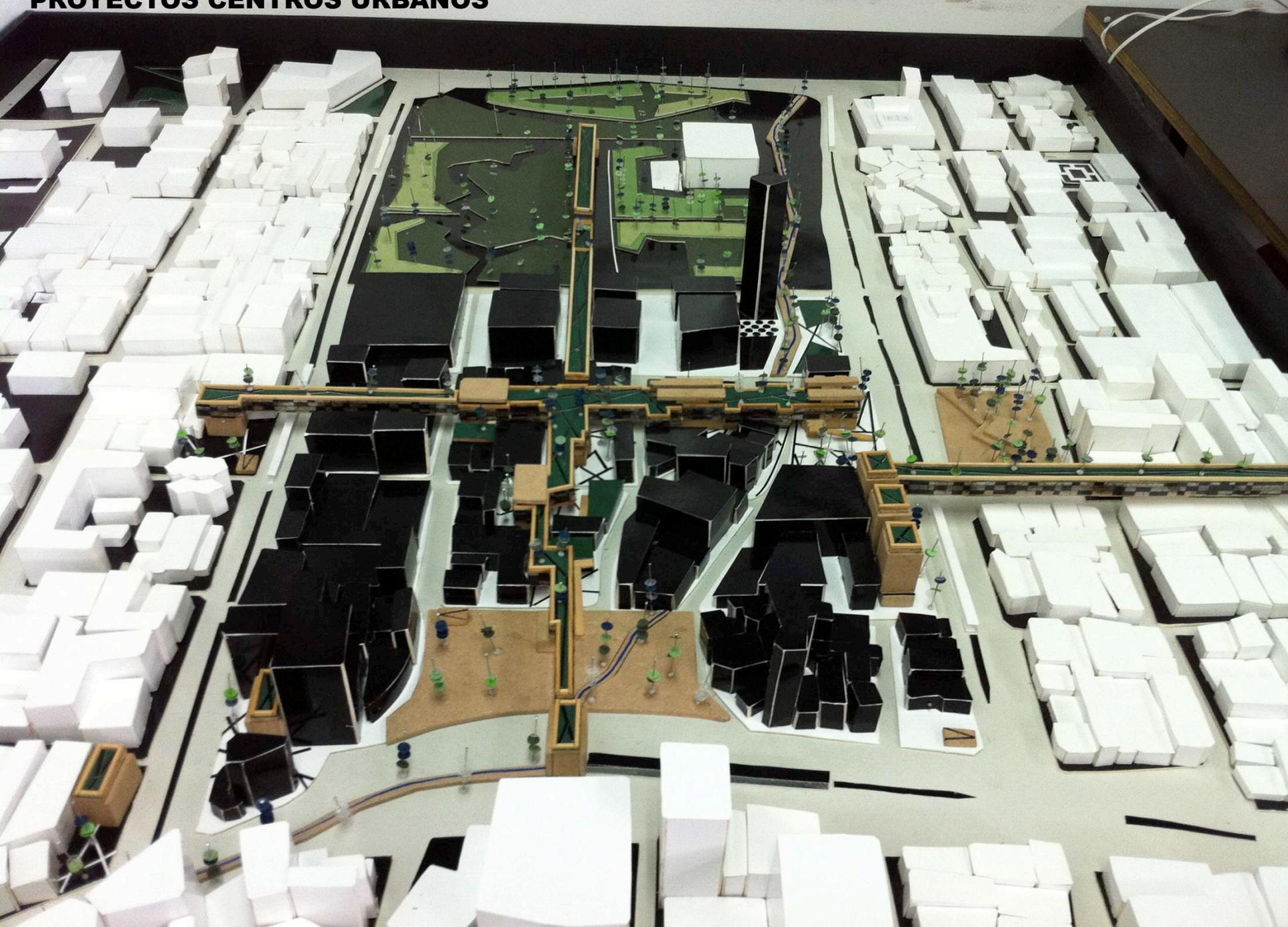


01

PROYECTOS CENTROS URBANOS



PROYECTOS CENTROS URBANOS



PROYECTO DE GRADO CAROLINA



PROYECTO DE GRADO CAROLINA



PROYECTO CENTROS URBANOS



W-H Cultura Hábitat

PROYECTO CENTROS URBANOS
 Carlos Andrés Acosta Yaver
 Mara Camila Restrepo Barrera

Tipología edificatoria:
Viviendas de 1 o 2 piso (informal)
Adaptación según necesidades

Morfología:
Informal orgánica

Tipología edificatoria:
Viviendas de carácter histórico
Equipamientos de baja altura

Morfología:
Formal ortogonal

Detalle de la forma de implantación de la Is. Comodoro, se muestra la integración de vivienda y servicios en un mismo espacio de uso mixto con un carácter histórico y sector marginalizado.

Análisis Sistémico de la zona

El análisis sistémico de la zona se divide en tres ejes principales:

- EL PROYECTO EN SU CONTEXTO:** Ubicación del proyecto en el territorio regional.
- EQUIPAMIENTOS Y SERVICIOS:** Distribución de servicios y equipamientos.
- SISTEMA AMBIENTAL:** Análisis de riesgos y recursos ambientales.

CONCEPTO Worm - Hole

Es una hipotética topología de un espacio - siempre, consiste en establecer un puente a través del espacio y el tiempo. Un equipo de guano tiene por lo menos dos extremos fuertes funcional y vari, conectados a una única ganancia (la comencia), creando un desplazamiento de materia globales de un extremo a otro pasando a través de este a diferentes velocidades.



Usos mixtos (Oficinas, bienestar y comercio)

Usos mixtos (Vivienda, oficinas y comercio)

Comercio

Parques y corredores verdes

Equip. Salud

Equip. Bienestar

Equip. Deportivos

Equip. Cultura

Edu. superior

Educación

Vivienda

Estación Bicentenario

Prioridades del proyecto

- Renovación de vivienda
- Usos de suelo mixto
- Espacios públicos
- Plantas bajas activas comerciales
- Movilidad no motorizada y ciclovía
- Transporte público masivo
- Equipamientos culturales
- Participación comunitaria y seguridad social

POBLACIÓN ACTUAL
941.31 + Población flotante 2897.2 = 383.859

POBLACIÓN PROYECTADA DEL ÁREA DE INTERVENCIÓN
85429 + Población flotante 34371 = 80000

PROPUESTA SISTÉMICA DE LA ZONA

ESCALA 1:2000

SISTEMA ESPACIAL URBANO:

- Zonas verdes
- Zonas duras

SISTEMA DE USOS:

- Comercio
- Equip. Cultura
- Equip. Salud
- Viviendas

SISTEMA TERRITORIAL DE EQUIPAMIENTOS Y SERVICIOS:

- Área de permanencia
- Área de circulación
- Puntos fijos
- Baños

SISTEMA TRANSPORTES PÚBLICOS:

- Transporte público
- Ciclorrutas
- Estación intermodal
- Paraderos

PROPUESTA VIVIENDA - MODULACIÓN

FACHADA BORDE DE MANZANA

CORTE 2-2 BORDE DE MANZANA ESCALA 1:750

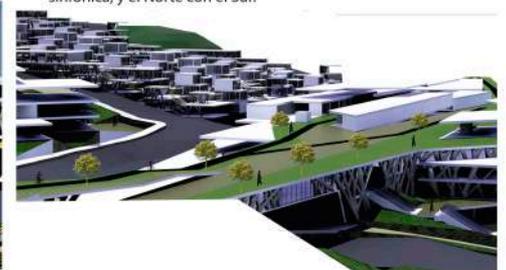
Legenda:

- Comercio
- Plaza- Centro de manzana
- Vivienda
- Comercio
- Oficinas - hitos
- Vivienda

Acceso museo - Fachada estructural conjunta con los otros equipamientos



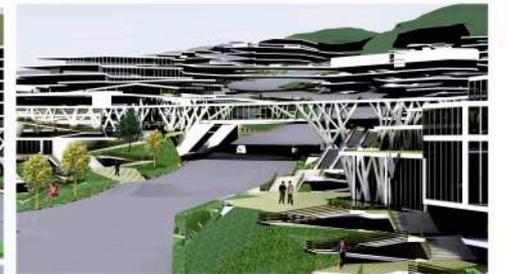
Ciclorruta sobre cubierta de puente que articula el museo con la sinfónica, y el Norte con el Sur.



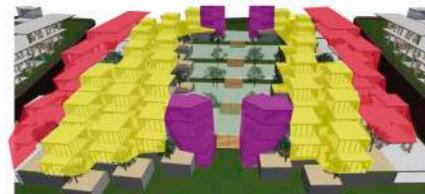
Espacio público conformado por rampas, escaleras y plataformas que se adaptan a la topografía, al igual que la arquitectura del proyecto.



Acceso al proyecto sobre la Av. los comuneros, enmarcada por el puente articulador.



Espacio público conformado por rampas, escaleras y plataformas que se adaptan a la topografía, al igual que la arquitectura del proyecto.



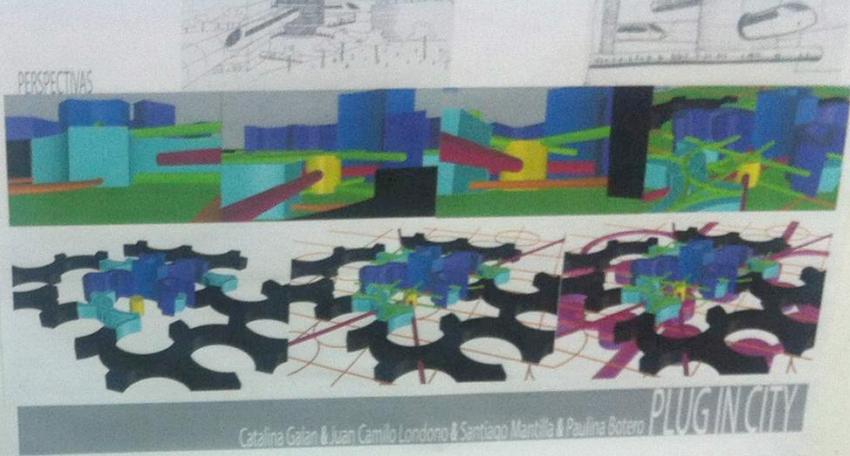
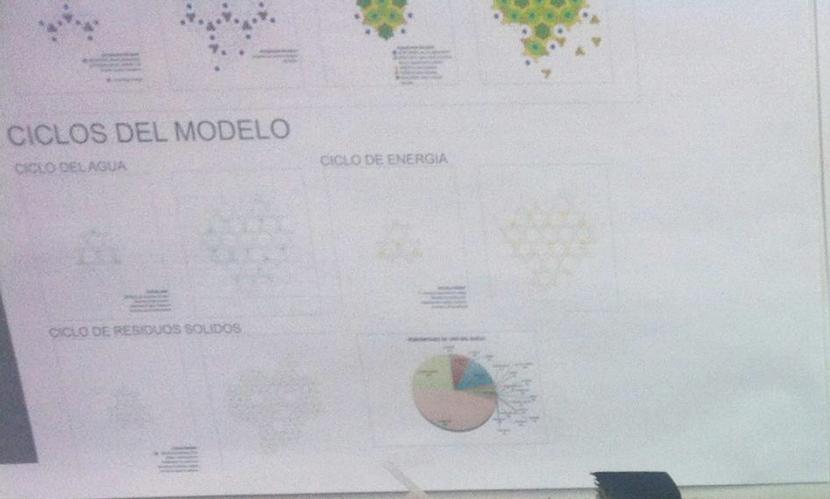
- Comercio
- Plaza- Centro de manzana
- Vivienda
- Oficinas - hitos





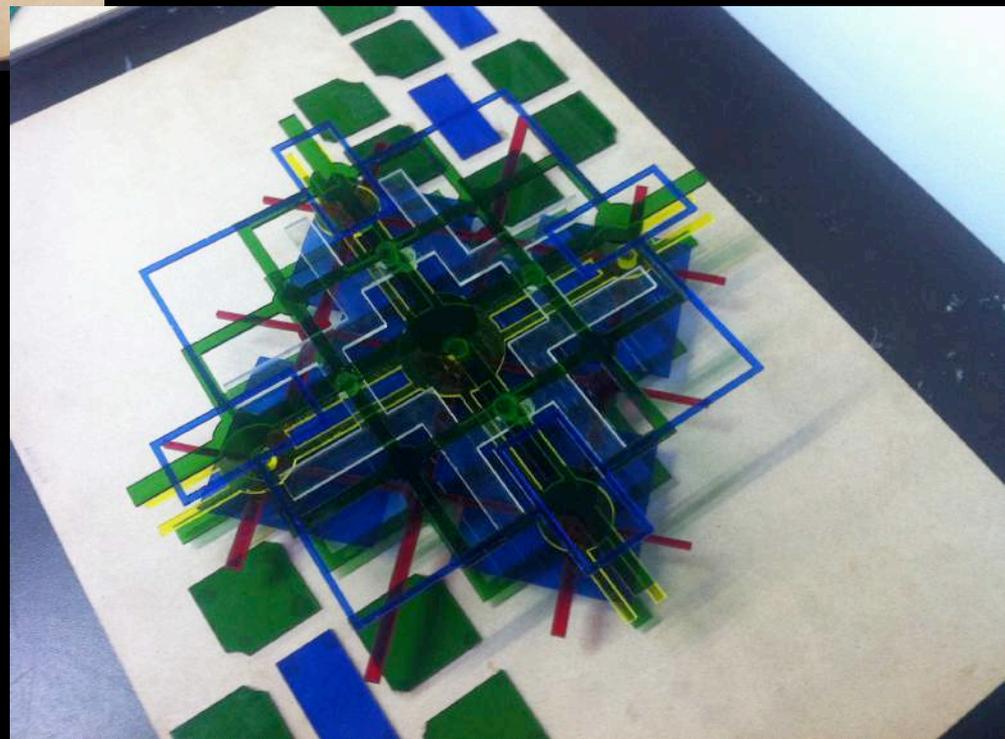


PROYECTOS CENTROS URBANOS



PROYECTOS CENTROS URBANOS

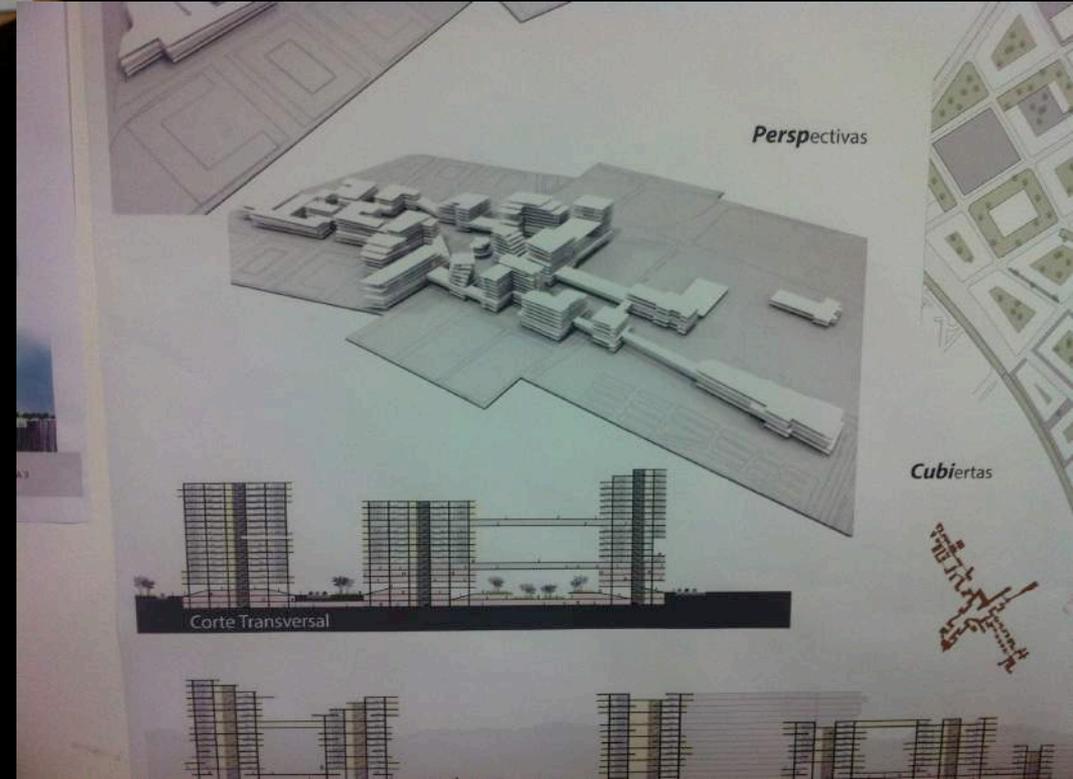
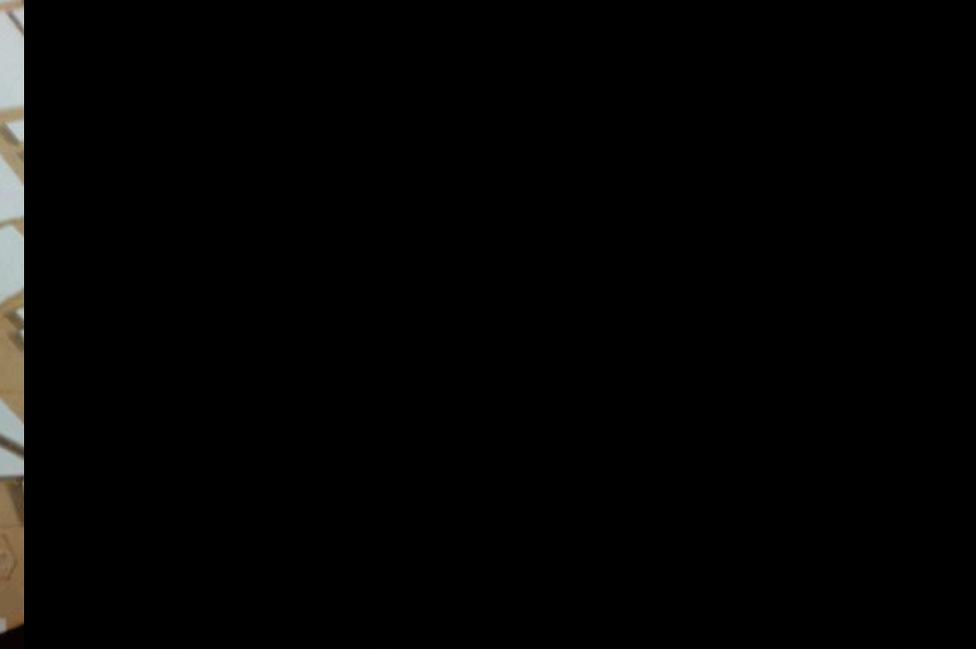




PROYECTOS CENTROS URBANOS



PROYECTOS CENTROS URBANOS



PROYECTOS CENTROS URBANOS



PROYECTOS CENTROS URBANOS



PROYECTOS CENTROS URBANOS





PROYECTOS DE GRADO

GRACIAS,



PROYECTO DE GRADO 2014

XI Seminario Urbanismo Internacional

— Ciudad Agua —
Urbanismo sustentable e inteligente

del 13 al 17 de abril de 2015
Museo Franz Mayer, Centro Histórico
Ciudad de México



Esta publicación es un producto compilado y editado por el Área de Arquitectura y Urbanismo Internacional, del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, Universidad Autónoma Metropolitana. El contenido de la presentación es propiedad intelectual del autor. Todos los derechos Reservados conforme a la legislación correspondiente. Ciudad de México, 2015