

## DOS POEMAS

Carlos Gómez Carro

## N A D I E

He atinado a descubirme en la ilusión de verme en un recorte  
anunciador de luz nocturna sobre el letargo de mi cuerpo; en ello  
he visto al margen mi obstinada burla y me dejo llevar por aquel  
mi gesto de héroe orgulloso de esta siendo.

He visto en ése -el que soy- el darme cuenta y tomar la foto  
que soporta la imagen luminosa. Tras un instante reflexivo  
se ha devuelto lo que ya era y apagado el fruto del enigma.

En ambos rostros, el que soy, el que he querido  
se ha engendrado el mutuo anhelo de ser nadie.

Nunca es tarde para ajustar las cuentas y comenzar de nuevo.  
Así que en un hilo engarzo las angustias, los motivos, que le  
sirven de soporte a mi existencia. Un hilo que quiere abolir la  
historia.

*Todo lo que se comprende está bien*  
y basta

Es como *querer poco y quererlo muy poco*  
es como si el fin ya hubiera sido  
y olvidarlo

## U L I S E S

Decidí someterme al capricho de las nubes  
Y a que los dioses esparcieran en la mar los recuerdos  
De las flechas en la ejecución del arcoiris

En la sangre enemiga concebí la gracia divina  
En cambio, mi canto lúgubre por la muerte del amigo era de duda  
Pensé en la danza de las amas  
Que en ella me alejaba a un lugar a donde no se llega  
a donde se viaja para siempre

La guerra sirve para odiar mientras el amor desaparece  
La espada nos divide, el mar nos junta  
Me embarqué por la promesa de rescatar a una mujer que no era mía  
Mientras aquélla dibujaba y deshacía mi rostro del día a la noche

Después fue largo el regreso y sinuoso el convencerme  
De aspirar sólo a mi destino.