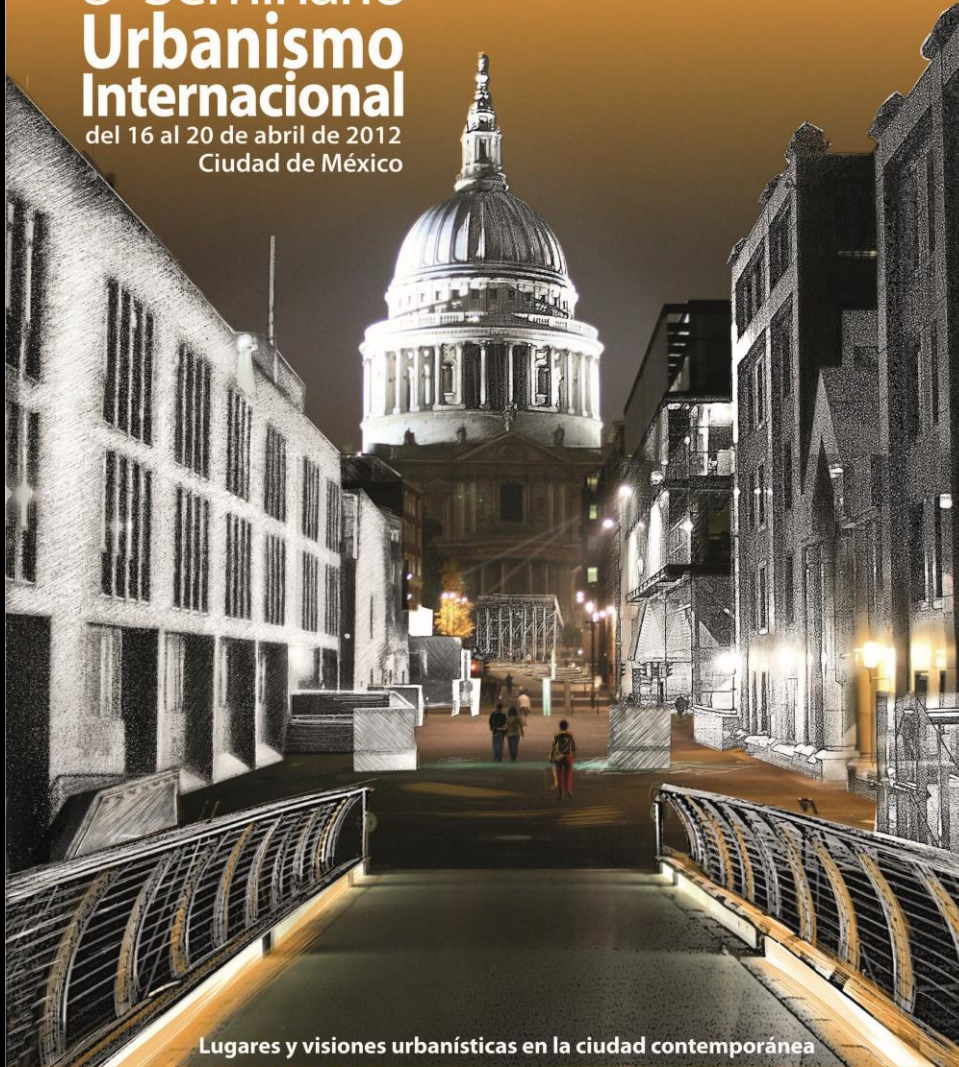


8° Seminario Urbanismo Internacional

del 16 al 20 de abril de 2012
Ciudad de México



Lugares y visiones urbanísticas en la ciudad contemporánea

Fotografía: Diego Padilla Redondo - Diseño: Tamalá Jiménez Cornejo

Lugar:

Museo Franz Mayer
Av. Hidalgo No. 45
Centro Histórico, México, D.F.

Coordinación General:

Mtro. Sergio Padilla Galicia

Coordinación Ejecutiva:

Mtra. María Teresa Olalde Ramos
Dra. Elizabeth Espinosa Dorantes

Costos:

Estudiantes UAM sin costo
Profesores UAM \$500
Asistentes externos \$1000
Pago en la caja general de la
Unidad Azcapotzalco ó depósito a
la cuenta de cheques 4166435
suc. 246 Banamex a nombre de
Universidad Autónoma Metropolitana

Duración:

35 hrs. se otorgará constancia
con el 80% de asistencia para los
participantes externos

Informes:

Universidad Autónoma Metropolitana - Azcapotzalco
Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
Área de Arquitectura y Urbanismo Intenacional
Av. San Pablo No. 180, Col. Reynosa Tamaulipas
Delegación Azcapotzalco, C.P. 02200, México, D.F.
Edificio "H" planta baja.

Correo electrónico:

sui@correo.azcuam.mx

Tel: (52-55) 53 18 91 79 y (52-55) 53 18 94 90
Cels 55 54 37 91 38

www.azc.uam/cyad/evaluacion

LA CIUDAD DE FUTURO LA CIUDAD INTELIGENTE
UNA APROXIMACION SISTEMICA

PROFESOR: ARQ. IOANNIS ARIS ALEXIOU
PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA, BOGOTA
ABRIL 20 / 2012

DISEÑAR: es creación

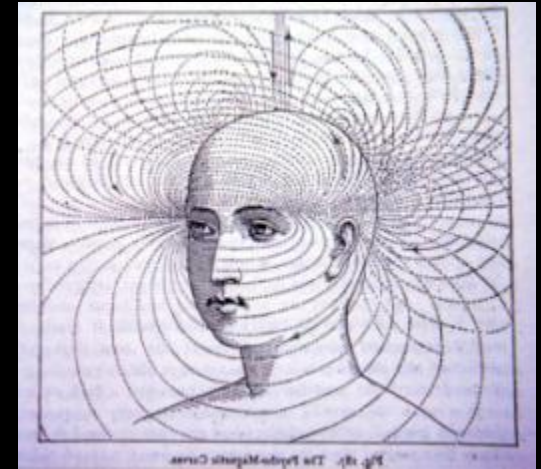
UNA CIUDAD

INTELIGENTE ???

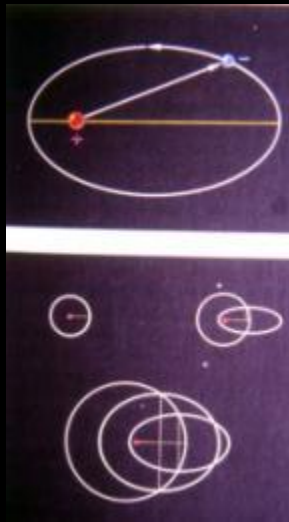
COMO PUEDO DISEÑAR ALGO SI YO NO SE QUÉ es?

PRINCIPIOS DE CREACION:

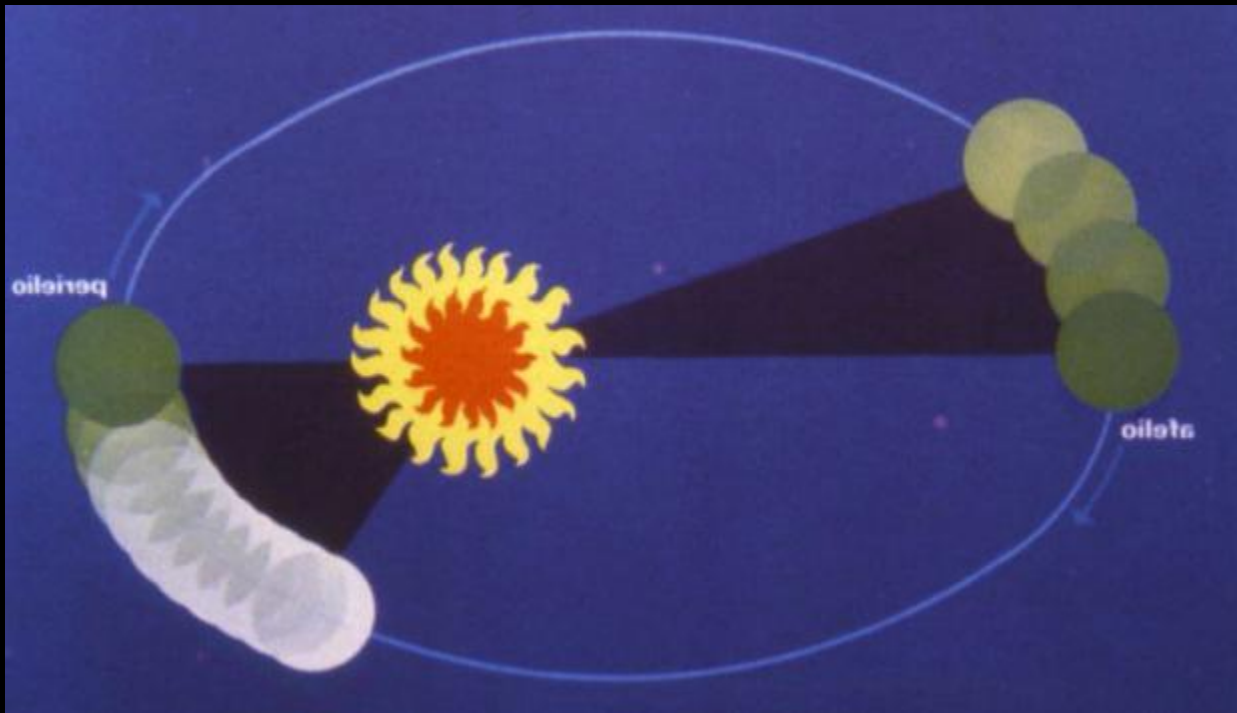
ARMONIA



- COMO ES ARRIBA ES ABAJO
- COMO ES ADENTRO ES AFUERA
- TODO ESTA EN TODO Y CON TODO
- LA VIDA ESTA RODEADA POR LA VIDA
- UNIDAD, DUALIDAD, TRIADA
- CAMBIO, ADAPTACION, EVOLUCION
- AUTOORGANIZACION, RETROALIMENTACION
CENTRO PERIFERIA, AUTOPOIESIS....etc, etc

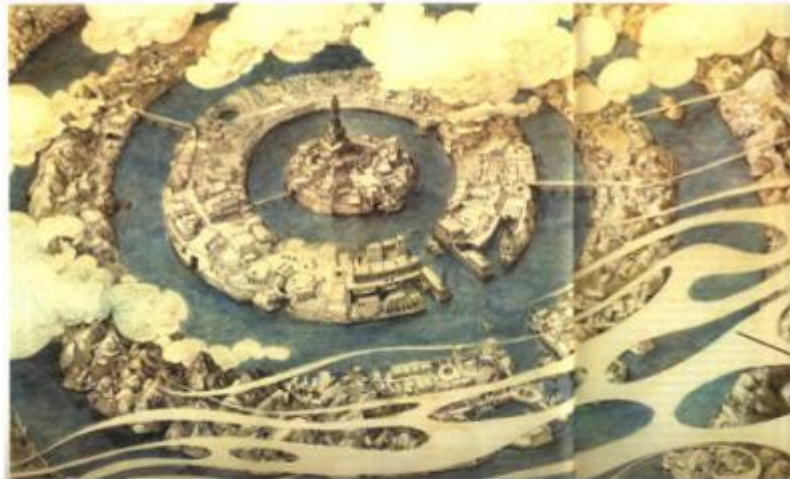


**MACRO -
COSMOS**

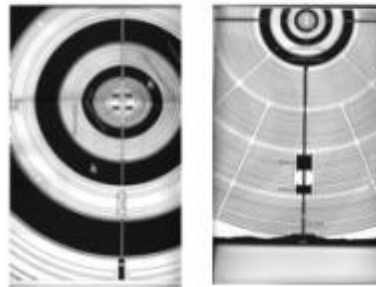
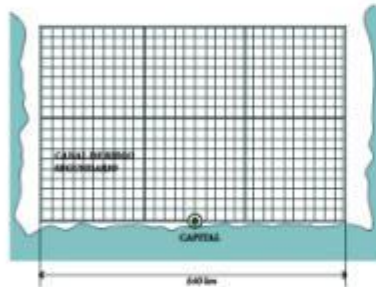


**MICRO -
COSMOS**

FRACTALIDAD



(FUENTE: ARCHIVO DEL PLAN DE CIUDADES QUE NUNCA EXISTIERON - MICHAEL SAGE)



ATLANTIDA FUE PARA LA HUMANIDAD SU SUEÑO, DE UNA CIUDAD Y UNA SOCIEDAD IDEAL.

ATLANTIDA

ES INCREDIBLE !!, HACE 12.000 AÑOS LA CONCEPCIÓN DE LA CIUDAD DE ATLANTIDA FUE TAN GRANDIOSA QUE AUN A PESAR DE NUESTRA MEJOR TECNOLOGÍA, NO NOS ATREVEMOS NI SIQUERA A SOÑAR EN NUESTRA MENTE COMO UNA MEGALÓPOLIS , CON TODA LA INFRAESTRUCTURA QUE NECESITA, CON EQUIDAD SOCIAL, Y EQUIDAD ESPACIAL. INDEPENDIENTEMENTE DE CONSIDERACIONES FORMALES, POLÍTICAS, SOCIOECONÓMICAS Y CULTURALES, LO ASOMBROSO DE ESTA CIUDAD ES SU GRANDÍDEA !!
 ¿QUE NECESITAMOS PARA PENSAR EN GRANDE !!?

PARA NOSOTROS, ATLANTIDA ES UNA REFERENCIA NO POR SUS FORMAS, SINO POR SU GRANDÍDEA !!

EL MITO

- "... LOS ATLANTAS ERAN TAN HABILIS EN EL ARTE Y LA TECNOLOGÍA, Y TAN INDUSTRIOSOS EN LA EXPLOTACIÓN DE LOS RECURSOS DE LAS ISLAS, QUE PRONTO ESTABLECIERON LA PRIMERA Y MÁS PERFECTA CIVILIZACIÓN DE LA TIERRA, CON EL PERMISO DEL PODEROSO Y BAJO LA DIRECCIÓN DE LOS DIEZ REYES, CONSTRUYERON UNA MARAVILLOSA CIUDAD SOBRE LOS CIRCULOS DE TIERRA QUE RODEABA LA COLINA DE CLIFTS. LOS ARQUITECTOS USABAN EL MÁRMOL BLANCO, ROJO Y NEGRO DE SU PAIS PARA LEVANTAR EDIFICIOS DE ESPLENDIDO DISEÑO, DANDO LOS TRES COLORES DE FUNDAN ARTISTICAMENTE O CONTRAMARCAN DE MANERAS MUY ATRACTIVAS...".
- "... LA BELLEZA DE LA CIUDAD, CON SUS CIRCULOS DE TIERRA CONEXIONADOS MEDIANTE GRANDES PUENTES QUE RODEABAN LOS CIRCULOS DE AGUA, SE REALIZÓ EN UNAS CON ESPLENDIDOS JARDINES, ARBOLIZAS EN TUBOS Y DIVINOS PUENTES, GRANDES UNIVERSIDADES, OBSERVATORIOS, BIBLIOTECAS, LABORATORIOS Y ACADEMIAS PARA GENTE DE TODAS LAS EDADES, DEMOSTRANDO QUE LA ATLANTIDA ERA EL PUNTO FOCAL DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS HUMANAS.
- "... Ciertas PARTES DE LA CIUDAD ESTABAN DEDICADAS AL COMERCIO Y LA INDUSTRIA, PORQUE LOS ATLANTAS EMPLEARON LOS DISCUBRIMIENTOS DE SUS CIENCIAS Y TÉCNICAS COMO BASE PARA UN FLORESCIENTE COMERCIO CON OTRAS NACIONES. ERASORON UN GRAN CANAL DESDE LA CIUDAD AL MAR, DE MANERA QUE LOS BARCOS PUDIERAN NAVEGAR DE UN CIRCULO DE AGUA A OTRO, A TRAVÉS DE TUNELES ABIERTOS EN LOS CIRCULOS DE TIERRA...".
- "... LOS VISITANTES QUE LLEGABAN A LA CIUDAD ESCRIBIAN ENTUSIASMADOS ACERCA DE LA HARMONÍA DE LA CIUDAD Y LA LIBERTAD QUE IMPARTIRAN SUS HABITANTES BAJO EL GOBIERNO DE LOS DIEZ REYES. LOS COMERCIANTES Y LOS CAMPESINOS VENDIAN SUS PRODUCTOS, Y LA GENTE HACÍAN PROGRESOS FORTALES, DURANTE LOS CUALES LAS CALLES SE LLENABAN DE LOS ATLANTAS CANTANDO Y BAILANDO...".
- "... LOS CIENCIAS Y LOS TECNOCRAZAS DEPENDIAN SUS CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES POR TODO EL MUNDO CONOCIENDO, ENSEÑARON LOS EGIPCOS Y A LOS MAYAS A CONSTRUIR PIRAMIDES, Y A LOS GRIEGOS A CONSTRUIR GRANDES PROYECTOS ESCUELCORCAS, TEMPLOS Y OTROS EDIFICIOS. IGUALMENTE IMPUNDIRON SUS CONOCIMIENTOS DE METALURGIA, ASTRONOMÍA, MEDICINA, MAGNÉTISMO, CIENCIAS Y ARTES. INVENTARON LA LECTURA Y LA ESCRITURA, LAS MATEMÁTICAS, LA AGRICULTURA, LA INGENIERÍA, LA FÍSICA Y LA QUÍMICA, Y ENFIN, SU FIN DE FUNDAR EL COSMOS...".

QUE ES INTELIGENCIA ???

NO ES FORMA
NO ES MATERIA
NO ES ENERGIA

ES (!? , !?)

Pensamiento sistémico, Voluntad integradora, Coherencia en todo nivel
Comunicación inter - relacional, inter - escalar, Macro -- Micro

ETC. ETC.....

Cual es la diferencia entre la inteligencia artificial e inteligencia humana?

2 10

QUE ES ???

COMO ???

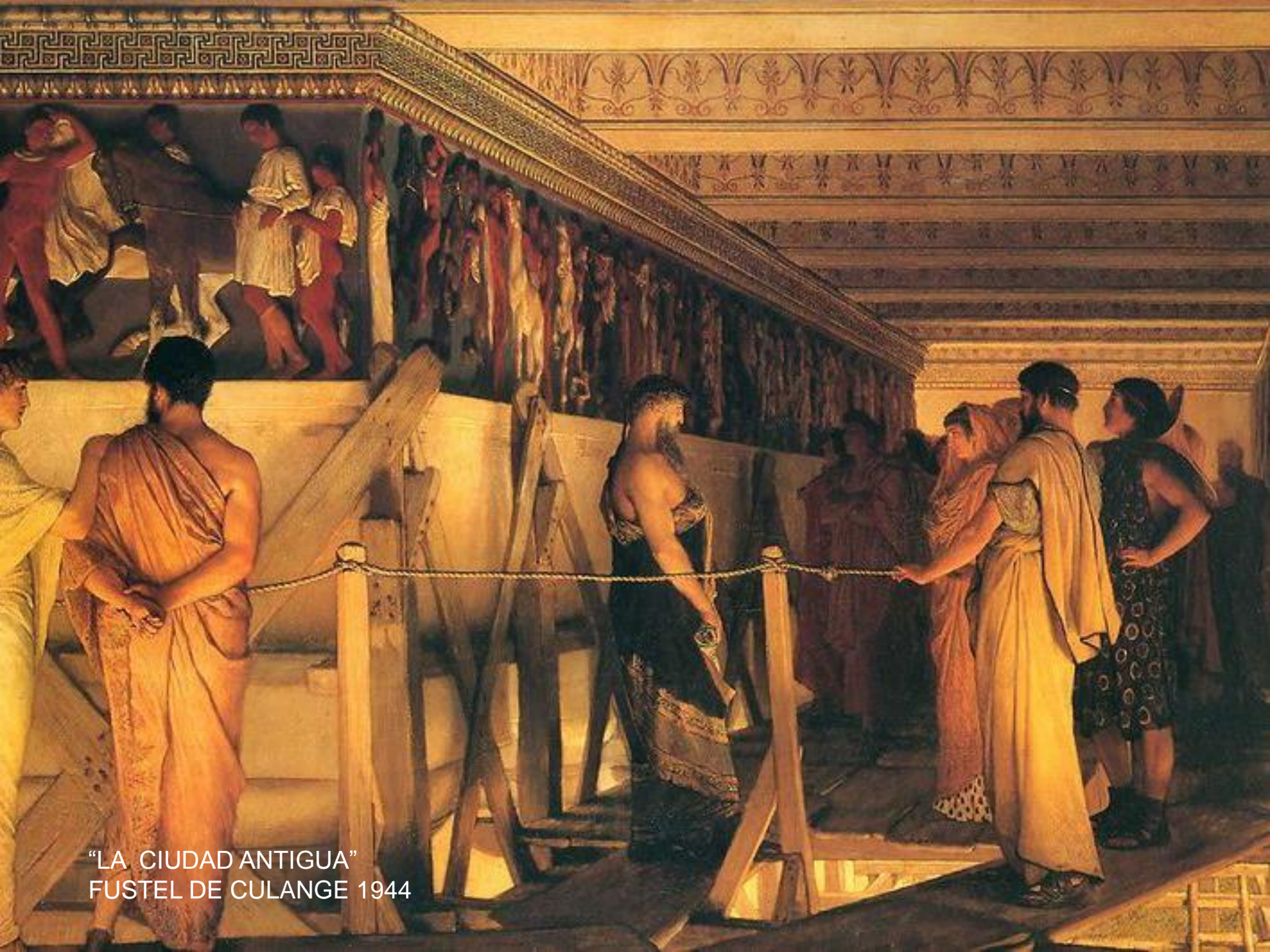
PARA QUIEN ???

DONDE ???

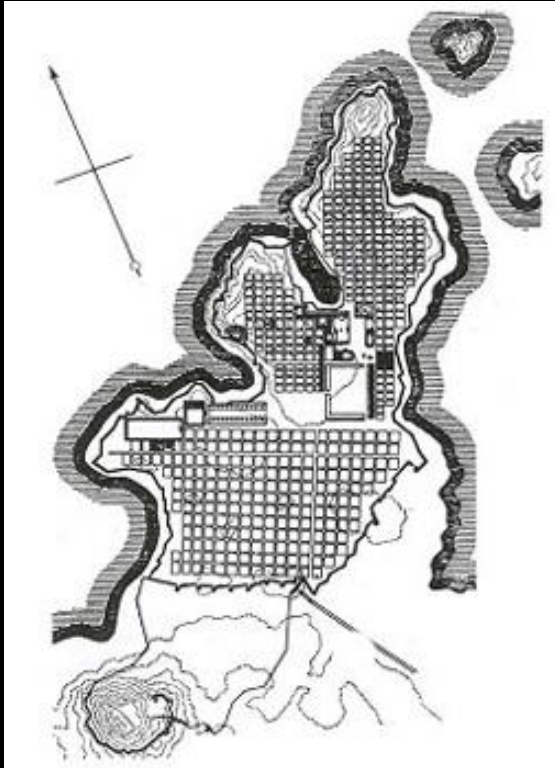
CUANDO ???

UNA CIUDAD INTELIGENTE ???

?Cuál es el origen?



“LA CIUDAD ANTIGUA”
FUSTEL DE CULANGE 1944



“La participación general en la política implica la creación (por primera vez en la historia) de un espacio público”

Cornelius Castoriadis



GRUPO DE INVESTIGACION : DISEÑO URBANO Y CALIDAD DE VIDA



Proyecto de Macroarquitectura: la nueva ciudad de Tharthar Iraq.
Equipo de Doxiadis Associates
Director de Proyecto Arq. Ioannis
Alexiou - 1987

ENFOQUE :

El grupo de investigación: Diseño Urbano y Calidad de Vida, tiene como objetivo central la exploración sobre la relación del “Diseño Urbano” como propuesta espacial y la “Calida de Vida” urbana que genera este espacio como soporte de todas las posibles formas de apropiación socioculturales humanas.

El grupo de investigación tiene 3 líneas temáticas articuladas entre si dentro el marco teórico propuesto de:

“LAS FRANJAS ARTICULADORAS HACIA UNA TEORIA DE PLANEACION SISTEMICA CON SISTEMAS URBANOS EN COOPERACION”.

La propuesta de la planeación sistémica por franjas articuladoras está basada sobre la teoría de la Ekistica (Constantinos Doxiadis 1974) es una propuesta que se apoya a la Teoría General de los Sistemas (Fridjoff Capra, Maturana), incluye la Teoría de la Complejidad (Castoriadis, Edgar Morin) y el objetivo principal del grupo de investigación es planificar y diseñar Bogota región 2050 una ciudad región ambientalmente sostenible, económicamente eficiente y competitiva, socialmente justa y segura por lo tanto : amable y divertida.

Línea temática 1 : El sistema de Centralidades y los equipamientos como sistemas estructurantes de la ciudad - región.

La hipótesis central de esta línea es la concepción de las funciones centrales de la ciudad - región como: servicios, usos comerciales, terciario, administración, etc. y los equipamientos como un sistema jerárquico y estructurante de la ciudad e integrador con la infraestructura de la movilidad. La jerarquía tiene relación con la escala regional, metropolitana, urbana, zonal y vecinal.

Línea temática 2 : Ciudades Dentro de Ciudades.

La hipótesis central de esta línea es la concepción de la ciudad - región organizada por varias ciudades o regiones dentro, incluyentes, abiertas y relativamente autónomas en cuanto al empleo y a los equipamientos de su nivel y con relaciones complementarias con los equipamientos de jerarquía superior. Las “ciudades dentro las ciudades”, o las “regiones dentro las regiones” tienen que ser consecuentes con el sistema de centralidades, el cual articula todas.

Línea temática 3 : La Macro Arquitectura

Macro arquitectura no es necesariamente una Arquitectura grande. Es una nueva concepción de tipologías edificatorias arquitectónicas articulando los edificios en sistemas de edificios con espacios públicos nuevos a varios niveles, edificios multifuncionales, con mayor jerarquía y densidad, creando una nueva imagen como hito y acontecimiento socio-urbano regional. El sistema de las centralidades y equipamientos se proponen concebirlos con la Macro arquitectura para articular las ciudades dentro las ciudades.

- **NUESTRA INVESTIGACION ES UNA INVESTIGACION APLICADA POR UNA PARTE Y POR OTRA PARTE, EMPIRICA BASADA EN EL ANALISIS, PROPUESTAS PROYECTUALES Y VIVENCIAS AUTOOBSERVADAS Y ANALIZADAS DE MULTIPLES CIUDADES EN EL MUNDO, CIUDADES DE VARIAS JERARQUIAS POBLACIONALES Y EN CONTEXTOS GEOGRAFICOS, ECONOMICOS Y CULTURALES DIFERENTES (AFRICA, ASIA, MEDIO ORIENTE, EUROPA Y AMERICA LATINA)**

- **TEMAS CENTRALES :**

- **EL SER HUMANO**
- **LA ARQUITECTURA URBANA Y**
- **LA CIUDAD - SOCIEDAD**

- **PREGUNTAS SOBRE EL TEMA DE INVESTIGACION DISEÑO URBANO Y CALIDA URBANA:**

- **QUE ES DISEÑO ?ESTRUCTURA MORFOLOGICA, ANALISIS HOLISTICO**
- **QUE ES LO URBANO ?QUE ES UNA CIUDAD, QUE ES UNA SOCIEDAD? (CENTRALIDADES, ESPACIO PUBLICO, INSTITUCIONES PUBLICAS Y COLECTIVAS)**
- **QUE ES CALIDAD URBANA ?..... VIVIENDA, EMPLEO, EQUIPAMIENTOS, CONFORT, APROPIACION URBANA, GRADO DE URBANIDAD, SOSTENIBILIDAD SOCIAL, CULTURAL, ECONOMICA Y AMBIENTAL.**

EL SER HUMANO, LA ARQUITECTURA Y LA CIUDAD

EL SER HUMANO COMO SER TRICENTRICO :

INTELIGENCIA INTELECTUAL

INTELIGENCIA EMOCIONAL

INTELIGENCIA CORPORAL

EN GENERAL EL SER HUMANO NO ES INTEGRAL, NO TENEMOS CONSCIENCIA DE NOSOTROS MISMOS.

Falta de Objetividad, Fragmentación, Inseguridad. El origen del problema de nuestras ciudades caóticas e inseguras esta en nosotros mismos.

LA ARQUITECTURA : SIEMPRE ESTA RELACIONADA HISTORICAMENTE CON LA CIUDAD.

LAS CIUDADES HAN CRECIDO A CIUDADES METROPOLITANAS Y MEGALOPOLITANAS, LA ARQUITECTURA NECESITA DAR UN PASO HACIA LA MACROARQUITECTURA PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS DE MEGACIUDADES. ?QUE ES MACROARQUITECTURA?

LA CIUDAD : UN PROYECTO DE CIUDAD ES SIEMPRE UN PROYECTO DE SOCIEDAD. EL SER HUMANO EN SU PROFUNDA INDIVIDUALIDAD ES SOCIAL.

CUALES SON LOS VALORES QUE NOS UNEN HOY PARA LA CONSTRUCCION DE NUESTRA SOCIEDAD - CIUDAD DE HOY?

SOCIEDAD BASADA EN LOS VALORES DE PODER Y DE RIQUEZA / CONSUMISMO SOCIEDAD BASADA EN LA INFORMACION Y CONOCIMIENTO, SOCIEDAD BASADA EN LA CONCIENCIA, SER INTEGRAL

?COMO PODEMOS CONTRIBUIR, A TRAVES DEL DISEÑO URBANO Y DEL DISEÑO DE NUESTRAS CIUDADES A CREAR MAYOR CONCIENCIA,... MAYOR URBANIDAD MAYOR COHESION SOCIAL Y SOLIDARIDAD?

Capacidad visionaria

Visionary Power



Juegos de Simulación Urbana: Experiencia a partir de un Juego de Estrategia para el caso de la creación de NUEVAS CIUDADES.

1
DISEÑO



PROYECTO URBANO

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

2
DISEÑO



REGLA 1

**CRECIMIENTO
POCO A POCO**

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

DISEÑO

3



DISEÑO

5



DISEÑO

8



REGLA II
**CRECIMIENTO DE
GRANDES CONJUNTOS**
JUEGOS DE SIMULACION URBANA

REGLA IV
**ESPACIO
URBANO**
JUEGOS DE SIMULACION URBANA

REGLA VII
**FORMACION
DE CENTROS**
JUEGOS DE SIMULACION URBANA

TEORIA

67



VISION EJES CIVICOS

ENFOQUE FORMALISTA

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

TEORIA

70



VISION PRAGMATISMO VS IDEALISMO

ENFOQUE PRAGMATICO

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

TEORIA

60



VISION TORRES EN EL PARQUE

ENFOQUE FUNCIONALISTA

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

TEORIA

62



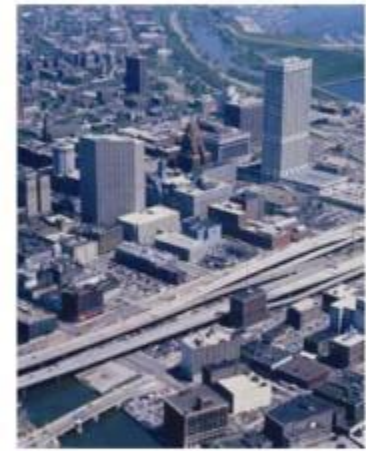
VISION PAISAJE URBANO

ENFOQUE HUMANISTA

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

TEORIA

65



VISION TRAFICO EXPRESO

ENFOQUE SISTEMICO

JUEGOS DE SIMULACION URBANA

LAS FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA

1. ANALISIS / LO GLOBAL Y LO LOCAL

EL CONTINENTE AMERICANO EN LA NOCHE FOTO 1



Fuente: www.nasa.gov 2000 November 27. <http://www.nasa.gov/gli/usa/gli-usa.html>

LA MEGALOPOLIS DE NUEVA YORK - BOSTON



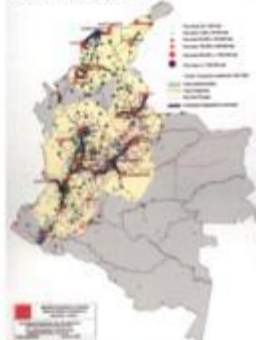
Fuente: www.esa.com The megalopolis City of the Future
Compendio Simulador para Arch. Regionalismo

LA MEGALOPOLIS DE TOCAIDO



Fuente: www.esa.com The megalopolis City of the Future
Compendio Simulador para Arch. Regionalismo

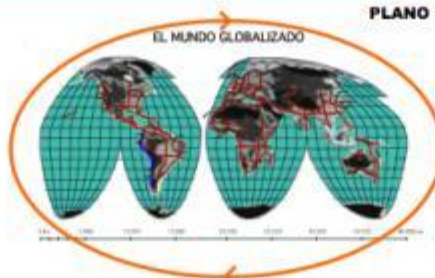
LAS CONURBACIONES EN COLOMBIA



Fuente: Ministerio de Desarrollo Económico

EL CONTEXTO GLOBAL Y LAS TENDENCIAS

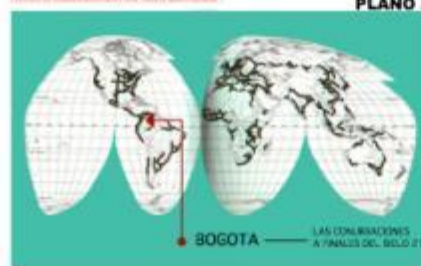
PLANO 1 LAS MACROCONURBACIONES



- LA ANTERIOR ES UNA FOTOGRAFIA SATELITAL DE LA NASA TOMADA EN LA NOCHE DONDE SE VE EL CONTINENTE AMERICANO CON LA ILUMINACION DE LOS ASENTAMIENTOS Y LA INFRAESTRUCTURA.
- SE NOTA LA DIFERENCIA EN PRESENCIA ENTRE NORTE AMERICA Y AMERICA DE SUR Y TAMBIEN LA COMPROBACION DEL ESTUDIO DE ECUMENOPOLIS EN LO QUE SE REFIERE A LAS TENDENCIAS DE LAS CONURBACIONES CONTINENTALES.
- EN LA GLOBALIZACION Y CON LAS TECNOLOGIAS DE TRANSPORTE Y DE TELECOMUNICACIONES, LAS INTERACCIONES DIARIAS, ECONOMICAS Y SOCIO-CULTURALES SE DAN CADA VEZ MAS A ESCALA PLANETARIA. COLOMBIA TIENE UNA POSICION ESTRATEGICA PARA LA INTEGRACION NORTE-SUR POR TIERRA, Y ES POR ESO QUE ES NECESARIO DESARROLLAR EL EJE DE LA COSTA PACIFICA TAMBIEN.
- LA ECUMENOPOLIS ES UN SISTEMA DE MEGACIUDADES LINEALES SEGUN UNOS EJES, LOS CUALES SE ENCUENTRAN EN ZONAS DE MEJOR HABITABILIDAD.

LAS CONURBACIONES A FINALES DEL SIGLO 21

(SEGUN EL SCENARIO ESTIMADO DEL MODELO SIMULADOR)



PLANO 2

ANALISIS DE LA CIUDAD ANTIGUA

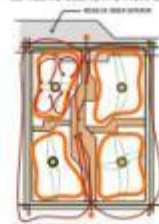
LA CALLE Y EL LOTE



LA MANZANA



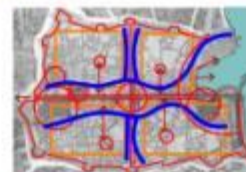
EL NUEVO ELEMENTO MORFOLOGICO



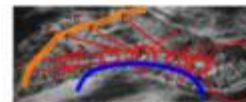
INDICADORES DE SEPARACIONES DE UN CONJUNTO DE EDIFICIOS, IDENTIFICACION DE SECTORES Y ZONAS DESTINADAS A SER



INDICADO PLAN DE MUESTRO (+ SIGLO A.C.)



PLANO 2 SIGLO XXI



CONTEMPORANEO, RECONSTRUCCION DE LA CIUDAD DEL SIGLO 9 Y 11



INDICADO PLAN DE MUESTRO (+ SIGLO A.C.)

CONVENCIONES :

PLANO 1

ZONAS DE HABITABILIDAD

- NO HABITABLE
- DEFIC. PARA UNA HABITABILIDAD ESTADIA
- NO LIMITACIONES
- EJES DE MAYOR DESARROLLO Y HABITABILIDAD
- EJES CON DEFIC. CONECTIVIDAD
- EJE DE DESARROLLO PROPLESTO

SITOS ESTRATEGICOS DE CONECTIVIDAD INTERCONCENTRAL

LAS ZONAS DE HABITABILIDAD SE FORMAN CON 3 CRITERIOS :

1. ALTITUD Y TOPOGRAFIA ,
2. CLIMA ,
3. RECURSOS DE AGUA

PLANO 2

SEGUN EL PROYECTO DE ECUMENOPOLIS Y LA TEORIA DE EQUISTICA DE C. DOMARIS, LAS CONURBACIONES COSTERAS TENDRAN MAYOR DESARROLLO Y CRECIMIENTO EN EL FUTURO A LARGO PLAZO (AÑO 2100). LAS RAIZES PRINCIPALES SON UNA MEJOR CONECTIVIDAD Y CLIMA CORDO tambien MAYOR CERCANIA CON LAS FUENTES DE ENERGIA ALIMENTO Y AGUA .

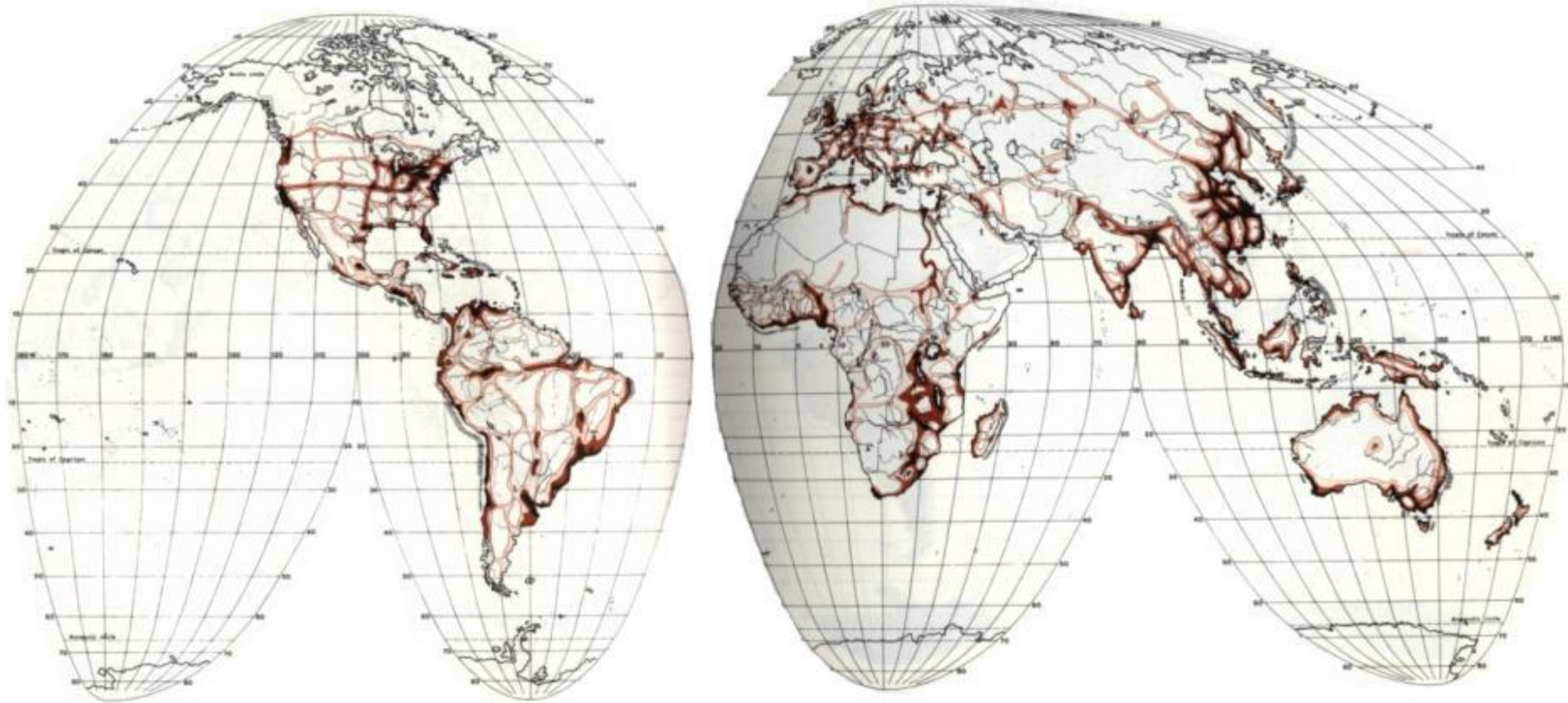
EL ORIGEN DE LA CIUDAD

LO ESENCIAL DE LA CIUDAD EN SU ORIGEN ES LA CONFORMACION DE SU CENTRALIDAD COMO EL ELEMENTO ESTRUCTURANTE DE LAS ZONAS RESIDENCIALES Y LA CENTRALIDAD SE CONFORMA POR LAS INSTITUCIONES PUBLICAS COLECTIVAS Y CON EL ESPACIO PUBLICO, ESPACIO INTEGRADOR.

? QUE ES UNA CIUDAD METROPOLITANA ? ? QUE ES UNA CIUDAD MEGALOPOLITANA ? ? CUAL ES LO ESENCIAL DE LA CIUDAD ANTIGUA ?

LAS FRANJAS ARTICULADORAS - EL PROYECTO DE ECUMENOPOLIS

CONSTANTINOS DOXIADIS THE INEVITABLE CITY OF THE FUTURE 1974



ECUMENOPOLIS : LA CIUDAD GLOBAL

LAS FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA



LOS CORREDORES URBANO-REGIONALES CONTINENTALES YA SE ESTAN DANDO.....NESECITAMOS ESTRUCTURARLOS MEJOR A TODAS LAS ESCALAS.....PODEMOS ESTRUCTURARLOS COMO FRANJAS ARTICULADORAS

LAS FRANJAS ARTICULADORAS = LAS REDES SOCIALES



facebook

December 2019

LAS FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA



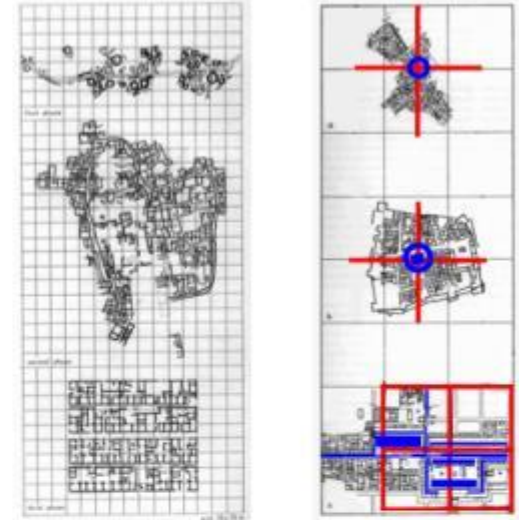
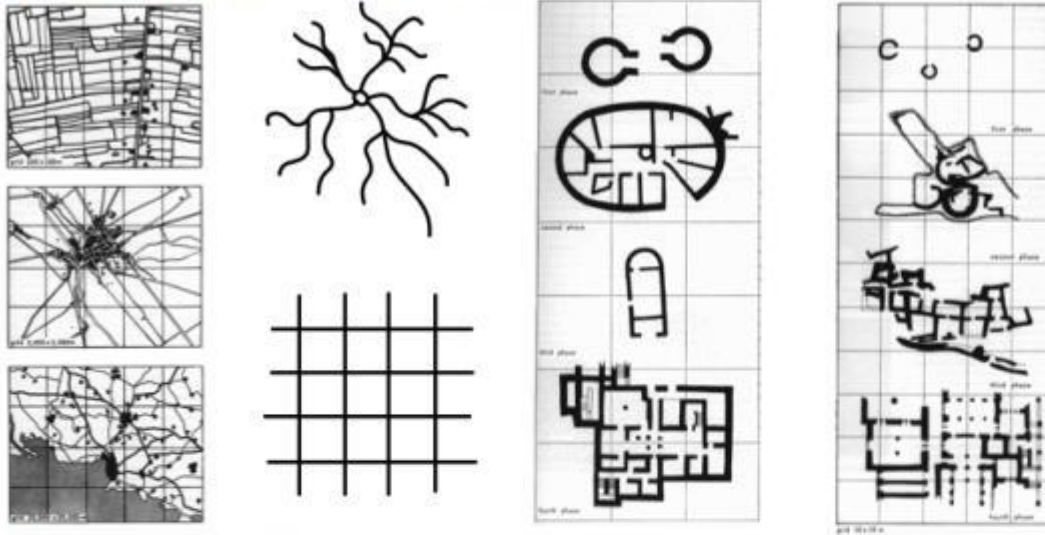
LOS CORREDORES URBANO-REGIONALES CONTINENTALES YA SE ESTAN DANDO.....NESECITAMOS ESTRUCTURARLOS MEJOR A TODAS LAS ESCALAS, PUEDEN SER FRANJAS ARTICULADORAS SISTEMICAS.....

LAS FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA

6. ANALISIS / EL ASENTAMIENTO HUMANO

EVOLUCION HISTORICA

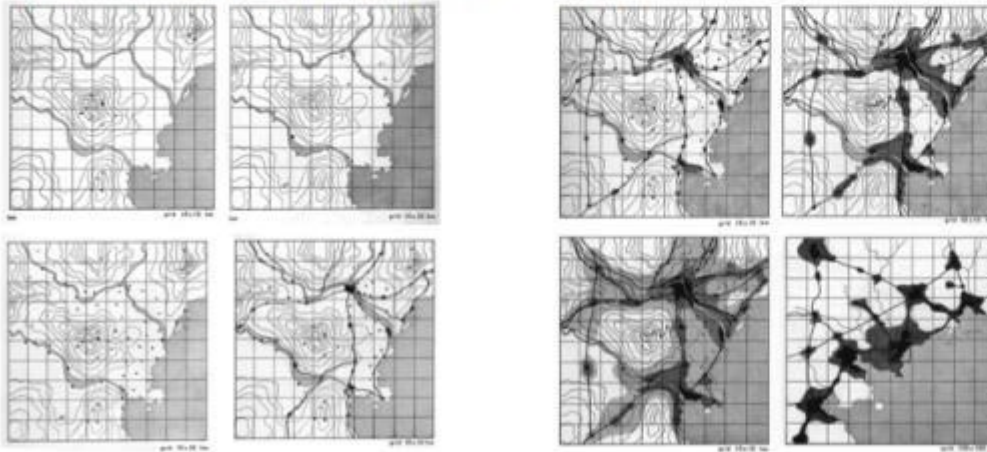
EL ASENTAMIENTO HUMANO Y SU EVOLUCION



LA MEGALOPOLIS DE LA COSTA NORTE ESTE DE ESTADOS UNIDOS



LA EVOLUCION HISTORICA DE LAS CONURBACIONES



PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

Facultad de Arquitectura y Diseño
MAESTRIA EN PLANEACION URBANA Y REGIONAL

**LAS CONURBACIONES COMO FENOMENO
DE CRECIMIENTO URBANO
DE LAS CIUDADES METROPOLITANAS**

ARQUITECTO :

ALEXIOU IOANNIS
CRA 2 # 75 - 92 CASA 10
TEL : 235.688.90 - 249.986.30
E - MAIL : yafantou@col-online.com

2. ANALISIS / ? CUAL ES EL PROBLEMA ?

- **TAZA DE CRECIMIENTO MUNDIAL : 1,7% Y 1,5% A PARTIR DE 2020.**
POBLACION MUNDIAL ACTUAL : 6.000 MILLONES HAB.
POBLACION MUNDIAL AÑO 2100 SEGUN BANCO MUNDIAL
ESCENARIO 1 : 20.000 MILLONES HAB.
ESCENARIO 2 : 35.000 MILLONES HAB.
ESCENARIO 3 : 50.000 MILLONES HAB.
- **LAS CIUDADES CRECEN 8 VECES (ESC. 3)**
LAS CIUDADES CRECEN 5 VECES (ESC. 2)
LAS CIUDADES CRECEN 3 VECES (ESC. 1)
- **LA POBLACION MUNIAL ACTUAL ES 55% URBANA ,**
AL AÑO 2100 SERA 95% URBANA

COMPARACION DE BOGOTA CON OTRAS CIUDADES METROPOLITANAS

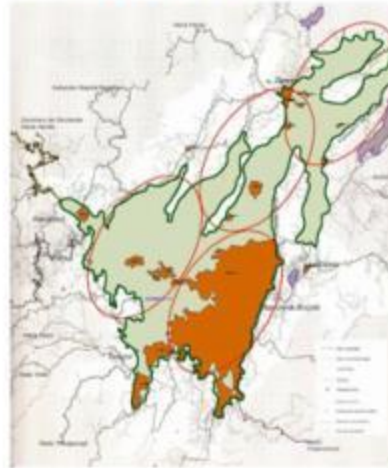
Cuadro comparativo entre ciudades metropolitanas

AREA	1970 (1.000)	2000 (1.000)	% DE CRECIMIENTO 1970 / 2000
La megalópolis de Gran Lago / USA	27.000	65.000	219
Área Urbana de Detroit / USA	7.800	15.000	94
Sistema Urbano de Ohio / USA	5.874	7.107	90
Barracina / España	3.029	7.800	99
San Paulo / Brasil	8.800	16.200	172
Ateenas / Grecia	2.732	4.300	87
Telaviv / Irán	3.300	10.500	167
Lusaka / Zambia	0.200	1.500	230
La región Mediterránea de Francia	4.378	11.000	127
Lagos / Nigeria	1.000	7.000	270
Bogotá / Colombia	2.001	7.232	260

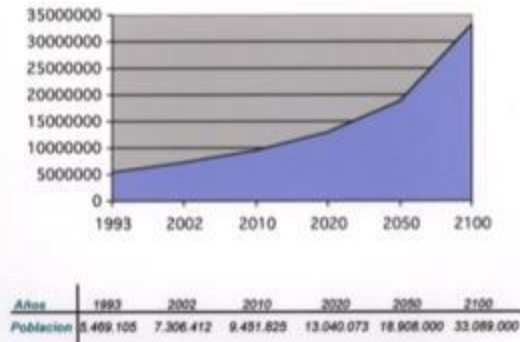
Porcentaje de la población en relación con la población Nacional

	1985	1974	1967	1960	1970	1980	1991
Buenos Aires	20,8%	26,9%	30,1%	34,4%	36,0%	38,0%	34,8%
Ciudad de México	3,0%	6,3%	7,9%	11,1%	15,9%	17,7%	20,6%
Bogotá	2,7%	2,8%	4,2%	5,8%	8,7%	12,8%	16,4%
San Paulo	19,0%	19,0%	19,0%	19,0%	19,0%	19,0%	19,0%
Río de Janeiro	8,6%	4,7%	8,6%	6,2%	7,2%	7,4%	8,0%

BOGOTA Y LA SABANA



PROYECCION DEMOGRAFICA DE BOGOTA



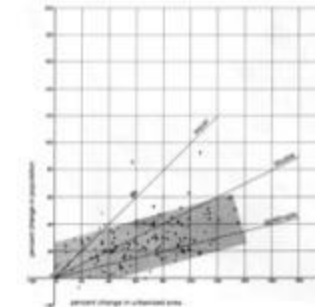
SI BOGOTA CRECE TRES VECES DENTRO LOS PROXIMOS 100 AÑOS , ENTONCES SE URBANIZARA TODA LA SABANA.

LA SITUACION DEMOGRAFICA

LA CIUDAD DE MEXICO 2000



CRECIMIENTO POBLACIONAL VERSUS CRECIMIENTO DEL AREA URBANIZADA



- **ACTUALMENTE BOGOTA Y LOS 21 MUNICIPIOS OCUPAN 40.000 Ha , SI BOGOTA CRECE TRES VECES SE NECESITAN 120.000 Ha . LA SABANA DISPONE 62.000 Ha.**

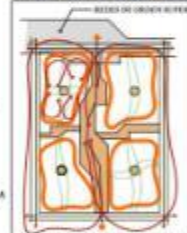
EL SISTEMA DE UNA CIUDAD METROPOLITANA



LA RETROALIMENTACION PROCESOS CIClicos



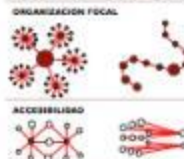
LA AUTOORGANIZACION



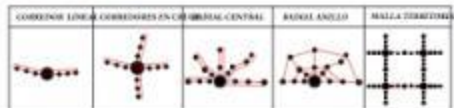
LA GRANJA MODELO AGRICOLA URBANO, ES UNA MACROESTRUCTURA DE ORGANIZACION DENTRO DE UN CONTEXTO DE ZONAS CONCRETAS PARA ASESORAR Y COORDINAR POR LA MANEJO, CONSIDERANDO COMO UN SISTEMA DE REDES DENTRO DE UN SISTEMA.

LA AUTORREGULACION LA AUTOORGANIZACION LA RETROALIMENTACION

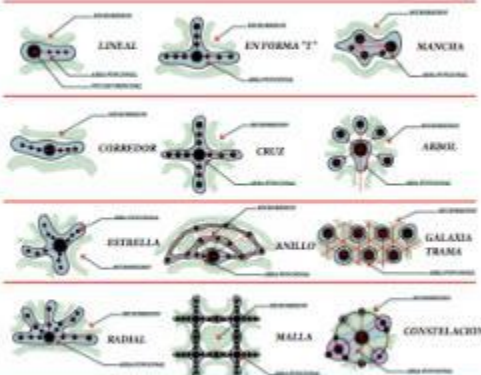
- 1). LA CIUDAD NUCLEO
- 2). LOS POLOS SUBREGIONALES
- 3). LOS NUCLEOS URBANOS MUNICIPALES
- 4). GRANDES OPERACIONES
- 5). LAS CONURBACIONES
- 6). EL AREA FUNCIONAL
- 7). LA MALLA METROPOLITANA
- 8). LAS MICROREGIONES
- 9). LOS ELEMENTOS AMBIENTALES



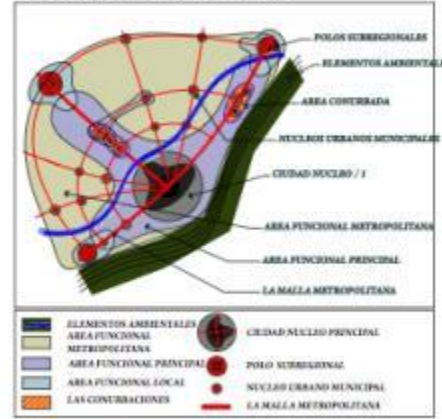
FORMAS DE RED



MODELOS DE ESTRUCTURA FUNCIONAL METROPOLIS / MEGALOPOLIS



LA ESTRUCTURA METROPOLITANA

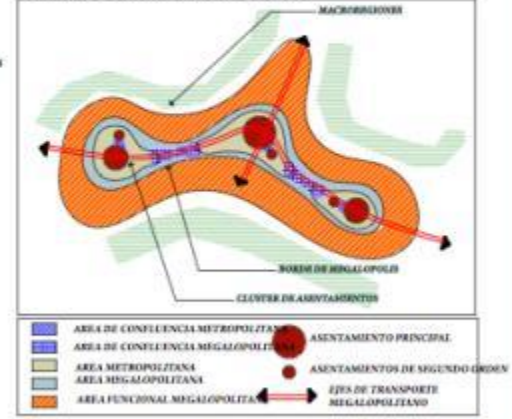


LAS DENSIDADES

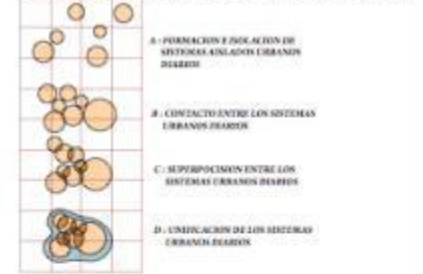
ESCALA DE ASENTAMIENTO

ZONA	DENSIDAD MAXIMA PERSONAS / HECTAREA
ZONA URBANA	300 - 400 P / ha
ZONA METROPOLITANA	100 - 200 P / ha
ZONA REGIONAL O MEGALOPOLITANA	70 - 80 P / ha
REGION CONTINENTAL	10 P / ha
AREA RURAL	5 P / ha

LA ESTRUCTURA MEGALOPOLITANA



LAS ETAPAS DE CRECIMIENTO MEGALOPOLITANO



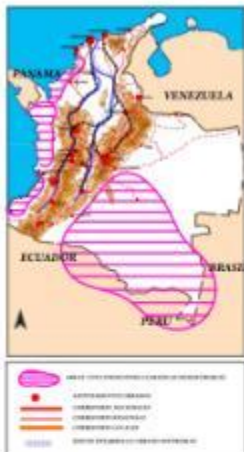
COMPARACION DE AREAS Y DE DIMENSIONES

POPULACION 250.000 hab.	UNIDADES	NUCLEO				ESTRELLA				SATELITE				LINEAL			
		NUCLEO	ESTRELLA	ESTRELLA	SATELITE	NUCLEO	ESTRELLA	ESTRELLA	SATELITE	NUCLEO	ESTRELLA	ESTRELLA	SATELITE	NUCLEO	ESTRELLA	ESTRELLA	SATELITE
250.000 hab.		0,945	12,089	0,945	0,945	0,945	12,089	0,945	0,945	0,945	12,089	0,945	0,945	12,089	0,945	0,945	0,945
		100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
		0,187	0,187	0,187	0,187	0,187	0,187	0,187	0,187	0,187	0,187	0,187	0,187	0,187	0,187	0,187	0,187
		80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80
		2,778	7,021	2,778	2,778	2,778	7,021	2,778	2,778	2,778	7,021	2,778	2,778	2,778	2,778	2,778	2,778
		80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80
		4,702	6,303	4,702	4,702	4,702	6,303	4,702	4,702	4,702	6,303	4,702	4,702	4,702	4,702	4,702	4,702
		0,8400	0,8400	0,8400	0,8400	0,8400	0,8400	0,8400	0,8400	0,8400	0,8400	0,8400	0,8400	0,8400	0,8400	0,8400	0,8400
		1,661	1,706	1,661	1,661	1,661	1,706	1,661	1,661	1,661	1,706	1,661	1,661	1,661	1,661	1,661	1,661

15. PROPUESTA / ESCALA NACIONAL

PROPUESTA CONCEPTUAL POR FRANJAS ARTICULADORAS

ANALISIS MORFOLOGICO



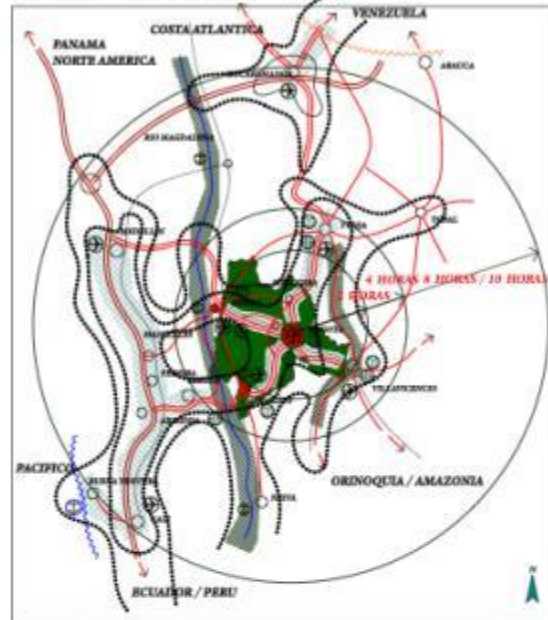
MODELO DE DESARROLLO NACIONAL



LA PROBABLE MEGALOPOLIS EN COLOMBIA



LA MEGALOPOLIS CENTRAL



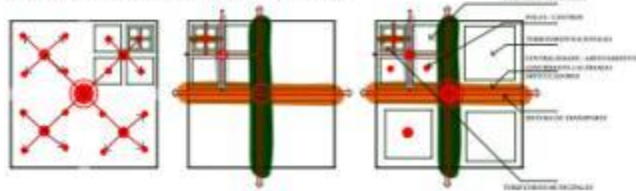
MODELO DE DESARROLLO NACIONAL POR POLOS



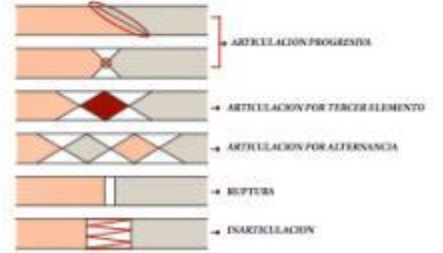
MODELO DE DESARROLLO POR FRANJAS ARTICULADORAS



MODELOS ORDENAMIENTO TERRITORIAL POR POLOS, FRANJAS Y COMBINACION



TIPOS DE ARTICULACIONES



BOGOTA 1987



MEDELLIN 1987



CUCUTA 1987



EL EJE CAFETERO 1987



EL EJE CAFETERO 1997



BOGOTA 1997



MEDELLIN 1997



CUCUTA 1997



CONVENCIONES :



BARRANQUILLA 1987



BARRANQUILLA 1997



LAS CONURBACIONES EN CALI



LAS CONURBACIONES EN CALI

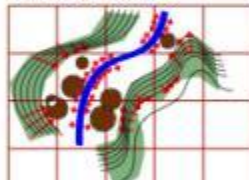


7. ANALISIS / EL ASENTAMIENTO HUMANO

MARCO TEORICO

FACTORES DE LOCALIZACION DE LOS ASENTAMIENTOS Y FUERZAS ORIENTADORAS DE CRECIMIENTO URBANO

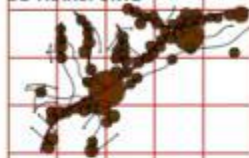
LAS FUERZAS DESFAVORABLES POR LA TOPOGRAFIA



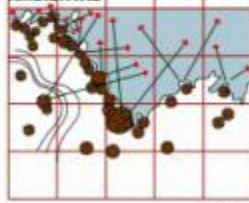
LAS FUERZAS ATRACTIVAS POR LA PRESENCIA DE CENTROS URBANOS



LAS FUERZAS LINEALES A LARGO DE LOS EJES DE TRANSPORTE



LAS FUERZAS ATRACTIVAS POR EL PAISAJE Y LA OFERTA AMBIENTAL



LA ESTRUCTURA URBANA



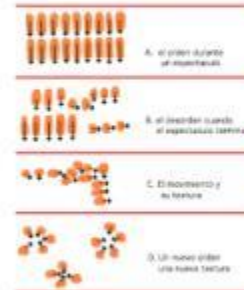
LAS FUERZAS DE LOCALIZACION

FUERZAS EXOGENAS

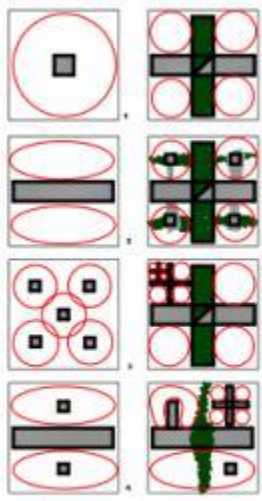
		LA TOPOGRAFIA	LA PRESENCIA DE LOS ASENTAMIENTOS URBANOS	ELZ LINEALES DE TRANSPORTE	FUERZAS ATRACTIVAS DEL PASAJE
		(+), (-)	(+), (-)	(+), (-)	(+), (-)
FUERZAS ENDOGENAS	TEXTURA	A	A	A	A
	TEXTURA	MAYOR DENSIDAD o MENOR DENSIDAD	MAYOR DENSIDAD o MENOR DENSIDAD	MAYOR DENSIDAD o MENOR DENSIDAD	MAYOR DENSIDAD o MENOR DENSIDAD
	ESPACIO RESIDUAL	CENTRAL, IRREGULAR / IRREGULAR LINEAL, LINEAL SUPERFICIE, SUPERFICIE VOLUMEN, VOLUMEN	CENTRAL, IRREGULAR / IRREGULAR LINEAL, LINEAL SUPERFICIE, SUPERFICIE VOLUMEN, VOLUMEN	CENTRAL, IRREGULAR / IRREGULAR LINEAL, LINEAL SUPERFICIE, SUPERFICIE VOLUMEN, VOLUMEN	CENTRAL, IRREGULAR / IRREGULAR LINEAL, LINEAL SUPERFICIE, SUPERFICIE VOLUMEN, VOLUMEN

(+), (-) FUERZAS ATRACTIVAS O FUERZAS DE REPULSION
(=) FUERZAS NEUTRALES, IGUALES

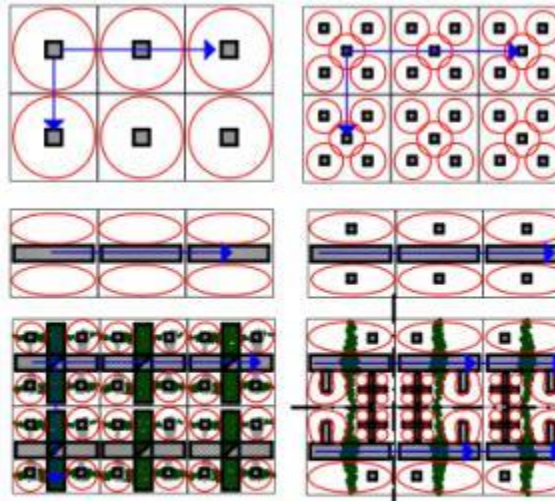
FUERZAS DE TEXTURA



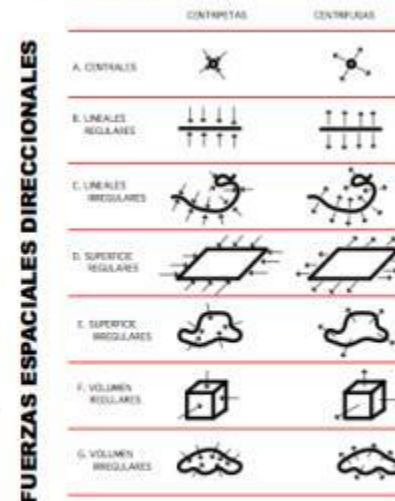
MODELOS DE CENTRALIDAD Y ZONA HOMOGENEA



EL CRECIMIENTO Y LA EXPANSION DE LOS MODELOS



FUERZAS DIRECCIONALES ESPACIALES



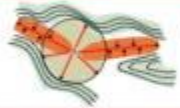
LAS FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA

8. ANALISIS / EL ASENTAMIENTO HUMANO

LA INTENSIDAD DE LAS FUERZAS



A. ETAPA INICIAL FUERZAS CENTRALES Y LINEALES



B. AREA NECESARIA POR LAS FUERZAS FISIOLOGICAS Y DE TEXTURA, FUERZAS DE CRECIMIENTO ENDOGENO



C. AREA DEFINIDA POR LAS FUERZAS ANTERIORES Y POR LAS CONDICIONES TOPOGRAFICAS CONTEXTUALES, FUERZAS NEGATIVAS, FUERZAS EXOGENAS

FUERZAS, ESTRUCTURA Y FORMA



A. FORMA POR LAS FUERZAS DIFUSAS



B. FUERZAS CONCENTRICAS



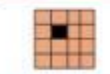
C. FUERZAS DE TEXTURA



D. COMBINACION DE LA FUERZAS EN UNA FORMA



E. LA ESTRUCTURA ES EL RESULTADO DE TODAS LAS FUERZAS

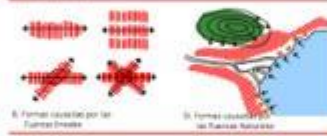


F. LA ESTRUCTURA Y LA FORMA SE TRANSFORMAN

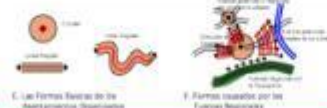
FORMAS CAUSADAS POR LOS TIPOS DE FUERZA



A. Formas causadas por las Fuerzas Centrales



B. Formas causadas por las Fuerzas Lineales



C. Las Formas Basicas de los Asentamientos Organizados

VARIACIONES DE ESTRUCTURA Y FORMA A PARTIR LAS TRES FORMAS BASICAS



FORMA CIRCULAR ESTRUCTURA REGULAR



FORMA REGULAR ESTRUCTURA REGULAR



FORMA IRREGULAR ESTRUCTURA REGULAR



FORMA IRREGULAR ESTRUCTURA IRREGULAR



FORMA LINEAL ESTRUCTURA REGULAR



FORMA REGULAR ESTRUCTURA IRREGULAR



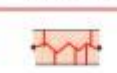
FORMA IRREGULAR ESTRUCTURA REGULAR



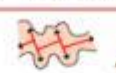
FORMA IRREGULAR ESTRUCTURA IRREGULAR



FORMA NO GEOMETRICA



FORMA REGULAR ESTRUCTURA IRREGULAR



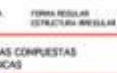
FORMA IRREGULAR ESTRUCTURA REGULAR



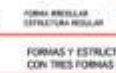
FORMA IRREGULAR ESTRUCTURA IRREGULAR



FORMAS Y ESTRUCTURAS COMPUSTAS CON DOS FORMAS BASICAS



FORMAS Y ESTRUCTURAS COMPUSTAS CON DOS FORMAS BASICAS



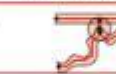
FORMAS Y ESTRUCTURAS COMPUSTAS CON DOS FORMAS BASICAS



CIRCULAR Y CIRCULAR



CIRCULAR Y LINEAL GEOMETRICA



FORMAS Y ESTRUCTURAS COMPUSTAS CON DOS FORMAS BASICAS



CIRCULAR Y LINEAL NO GEOMETRICA



LINEAL GEOMETRICA Y LINEAL GEOMETRICA



FORMAS Y ESTRUCTURAS COMPUSTAS CON DOS FORMAS BASICAS



LINEAL GEOMETRICA Y LINEAL NO GEOMETRICA



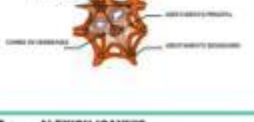
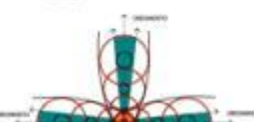
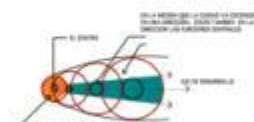
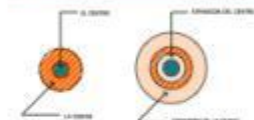
LINEAL NO GEOMETRICA Y LINEAL NO GEOMETRICA



FORMAS Y ESTRUCTURAS COMPUSTAS CON DOS FORMAS BASICAS

MARCO TEORICO

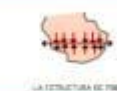
EL MODELO DE CIUDAD DE DINAPOLIS



LA ESTRUCTURA URBANA Y EL CRECIMIENTO



EL PLANO DE IRANI



LA ESTRUCTURA DE IRANI



EL PLANO DE UNA CIUDAD ROMANA



LA ESTRUCTURA DE UNA CIUDAD ROMANA

COMPOSICION DE ESTRUCTURAS Y FORMAS CREADAS POR FUERZAS DIRECCIONALES Y DE TEXTURA



A. FUERZAS DE FUERZAS CENTRALES Y LINEALES



B. LAS FUERZAS DE FUERZAS DIRECCIONALES Y DE TEXTURA



C. LAS FUERZAS DE FUERZAS DIRECCIONALES Y DE TEXTURA

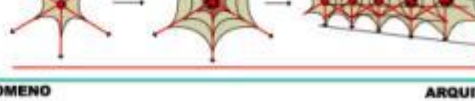
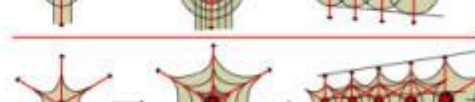
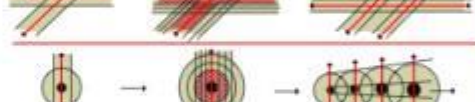
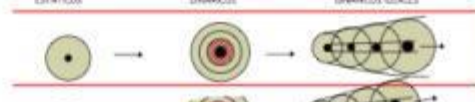


D. LAS FUERZAS DE FUERZAS DIRECCIONALES Y DE TEXTURA

CASOS ESPECIALES DE ESTRUCTURA Y FORMA

Cuando el Centro genera una area problematica para toda la estructura y la forma del asentamiento

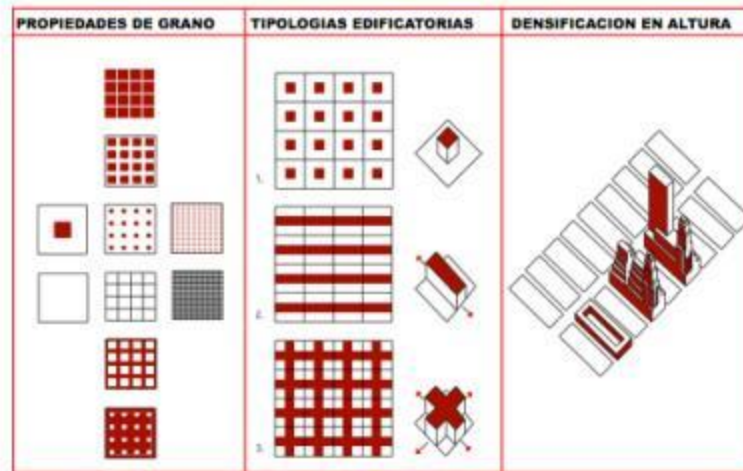
ASENTAMIENTOS ESTATICOS ASENTAMIENTOS DINAMICOS ASENTAMIENTOS DINAMICOS IGUALES



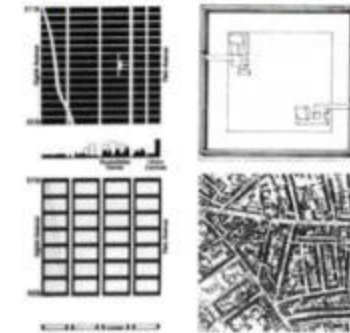
10. ANALISIS / EL ASENTAMIENTO HUMANO

MODOS Y FORMAS DE CRECIMIENTO

- CRECIMIENTO URBANO CONTINUO (ENSANCHES)
- CRECIMIENTO URBANO DISCONTINUO (EXPLOSION URBANA)
- CRECIMIENTO LINEAL
CRECIMIENTO POLAR
CRECIMIENTO POR TRAZADOS
- PROPIEDADES DISTRIBUTIVAS Y ASOCIATIVAS
- TRAZADO
PARCELACION
EDIFICACION



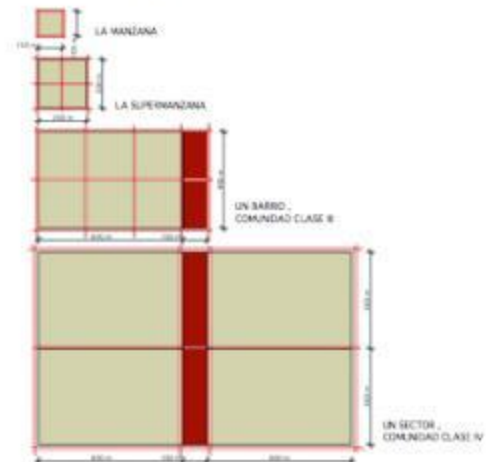
INVESTIGACION DE CAMBRIDGE



COMPARACION DE DENSIDADES



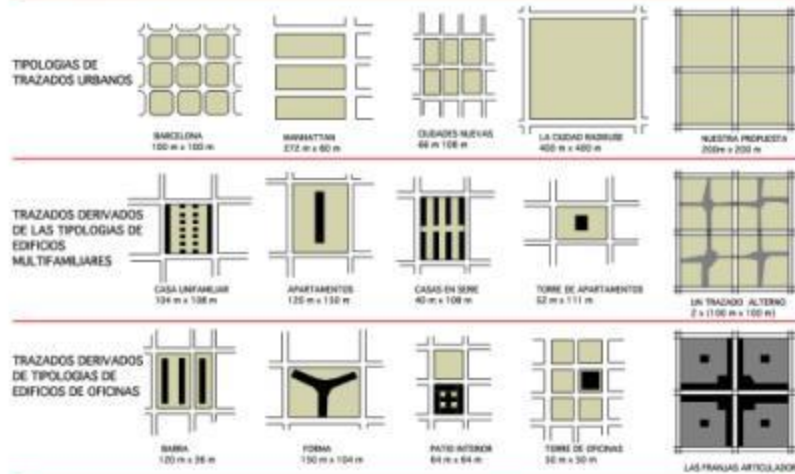
PROPUESTA



MODOS DE CRECIMIENTO



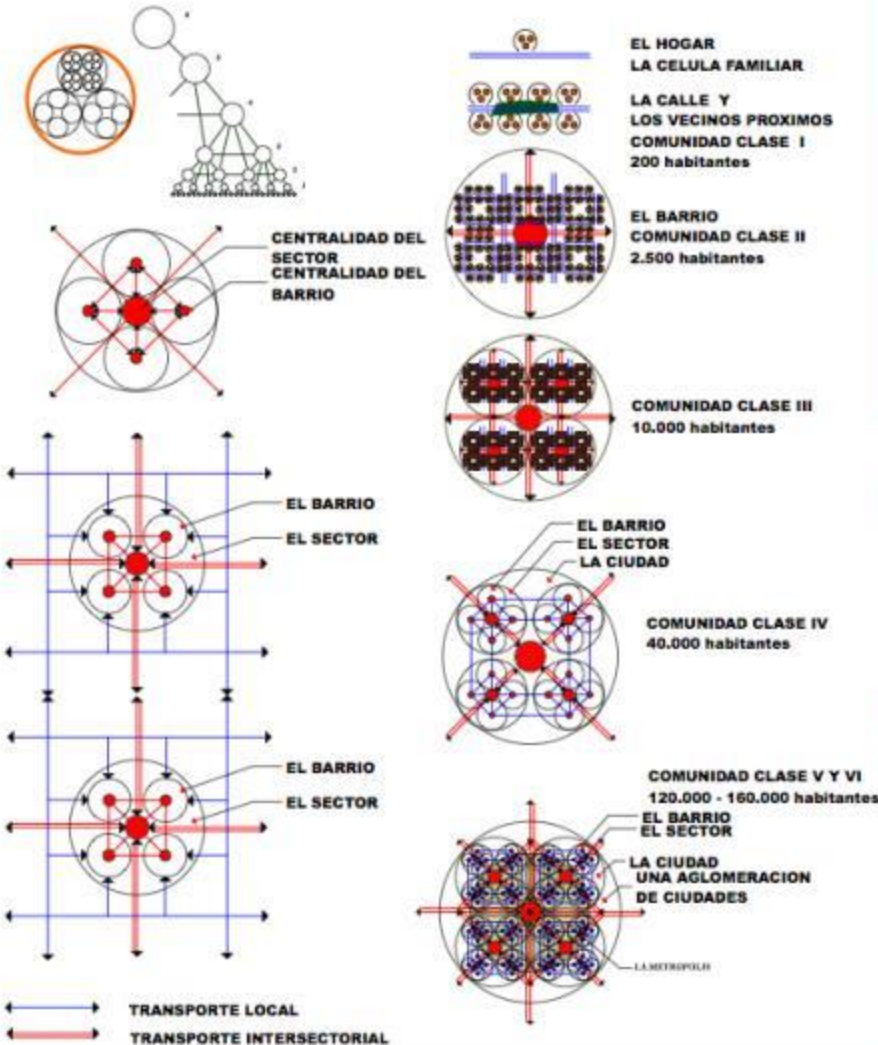
TRAZADOS



9. ANALISIS / EL ASENTAMIENTO HUMANO

LA JERARQUIA DE LAS COMUNIDADES

LA JERARQUIA DE LAS COMUNIDADES RESIDENCIALES Y SUS CENTRALIDADES CORRESPONDIENTES



JERARQUIA DE FUNCIONES COMUNITARIAS (Indicativas)

ORDEN DE COMUNIDAD	POBLACION INDICATIVA	FUNCIONES									
		EDUCACION	COMERCIO	OPORTUNAS	SERVICIOS	SAUD	TRANSPORTE	OCIO/CULTURA	LECREACION	INDUSTRIA	
CLASE I	40										Una Plaza
CLASE II	300-1000		Tienda								Jardín-Infantil
CLASE III	1.500- 2.500	Jardín Infantil Escuela Primaria	Piquete Comercio Jardín	Casa	Plaza		Estación de Bus	Capilla			Un Jardín de Niños
CLASE IV	6.000- 10.000	Escuela Primaria y Secundaria	Piquete Comercio	Oficinas Banco	Casillas Fletores Etc. Etc. Etc. Landería Furgón Restaurantes	Centro de Salud	Estación de Bus	Iglesia Cm. de Juventud Salón Comunal			Cancha Paseo Piquete Paseo Industrial
CLASE V	40- 40.000	Escuela Técnica Comercial etc.	Centro Comercial Plaza de Mercado	Oficinas Banco Banco Asesor	Asociación Medicina Ingeniería Taller Taller	Hospital Gen. / Clínica Privada Centro de Salud	Estación Local Estación Interurbana Parque Aeropuerto Local	Iglesia Central Auditorio Biblioteca Centro Cultural			Parque Zoológico Cancha Admisión
CLASE VI	80- 100.000	Universidad	Centro Comercial Lujoso	Salón Recreación Banco Negocios Representación	Organización Profesional Restaurante Oficina Documentación	Hospital Espec.	Estación Central Transporte Local Interurbano Parque y Aero puerto Regional	Museo Teatro Auditorio de Convenciones			Centro de Edificios Parque
CLASE VII	1.000.000- 2.000.000	Grande Universidades	Grande Centro Comercial Comercio Representación	Salón Recreación Banco Negocios Representación	Organización Profesional Restaurante Oficina Documentación	Hospital Gen. Especializado	Aeropuerto Internacional	Museo Teatro Galerías Exposiciones Juegos			Jardín Olímpico Parque Nacional Completos Internacionalizados

AREA DE FUNCIONES CENTRALES DE UNA COMUNIDAD RESIDENCIAL DE 15.000 PERSONAS C.E. CLASE IV

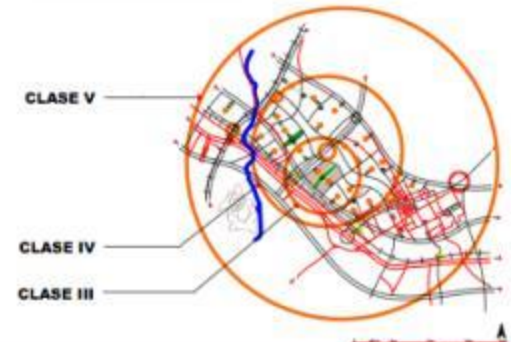
FUNCIONES CENTRALES	CLASE IV	CLASE V
EDUCACION	1.00	1.00
COMERCIO	1.00	1.00
OPORTUNAS	1.00	1.00
SERVICIOS	1.00	1.00
SAUD	1.00	1.00
TRANSPORTE	1.00	1.00
OCIO/CULTURA	1.00	1.00
LECREACION	1.00	1.00
INDUSTRIA	1.00	1.00
TOTAL	1.00	1.00
GRAN TOTAL	1.00	1.00

AREA DE FUNCIONES CENTRALES DE UNA COMUNIDAD RESIDENCIAL DE 5.000 PERSONAS C.E. CLASE III

FUNCIONES CENTRALES	CLASE III	CLASE IV
EDUCACION	1.00	1.00
COMERCIO	1.00	1.00
OPORTUNAS	1.00	1.00
SERVICIOS	1.00	1.00
SAUD	1.00	1.00
TRANSPORTE	1.00	1.00
OCIO/CULTURA	1.00	1.00
LECREACION	1.00	1.00
INDUSTRIA	1.00	1.00
TOTAL	1.00	1.00
GRAN TOTAL	1.00	1.00

AREA DE FUNCIONES CENTRALES DE UNA COMUNIDAD RESIDENCIAL DE 2.500 PERSONAS C.E. CLASE II

FUNCIONES CENTRALES	CLASE II	CLASE III
EDUCACION	1.00	1.00
COMERCIO	1.00	1.00
OPORTUNAS	1.00	1.00
SERVICIOS	1.00	1.00
SAUD	1.00	1.00
TRANSPORTE	1.00	1.00
OCIO/CULTURA	1.00	1.00
LECREACION	1.00	1.00
INDUSTRIA	1.00	1.00
TOTAL	1.00	1.00
GRAN TOTAL	1.00	1.00



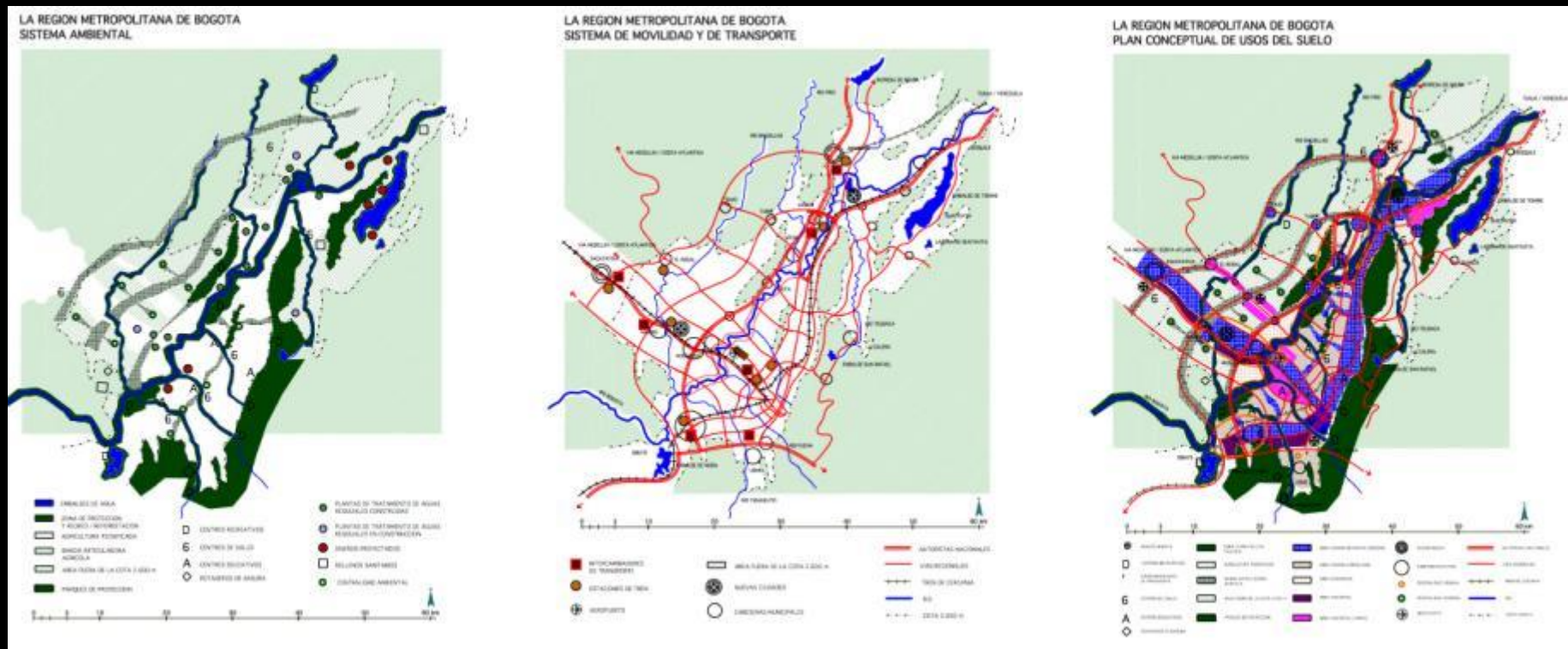
FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA

ANALISIS

MATRIZ : EVALUACION DE OPCIONES

OPCIONES		OPCION 1	OPCION 2	OPCION 3	OPCION 4
VARIABLES DE EVALUACION		PATRON RED POLINUCLEAR	PATRON MONONUCLEAR	PATRON NUEVA CIUDAD	PATRON MUY COMPACTO
OPCIONES		1 LEGENDA: ■ AREA URBANA ■ AREA VERDE ■ SISTEMA VIAL ■ R. RIO	2 LEGENDA: ■ AREA URBANA ■ AREA VERDE ■ SISTEMA VIAL ■ R. RIO	3 LEGENDA: ■ AREA URBANA ■ AREA VERDE ■ SISTEMA VIAL ■ R. RIO	4 LEGENDA: ■ AREA URBANA ■ AREA VERDE ■ SISTEMA VIAL ■ R. RIO
	VARIABLES DE EVALUACION	CIUDAD METROPOLITANA CIUDAD REGION / SABANA ENFASIS : REDES Y POLOS / MALLAS	CIUDAD ALREDEDOR DEL RIO ENFASIS : EL RIO COMO ESTRUCTURA	CIUDAD ANDINA , CIUDAD NUEVA ENFASIS : LOS CERROS COMO ELEMENTO ARTICULADOR	CIUDAD POT ENFASIS : CONSTRUIR SOBRE LO EXISTENTE Y CONSOLIDAR LOS VACIOS
PROBLEMÁTICA :		ACELERA PROCESOS TENDENCIALES DE CONSERVACION	OCUPACION DE LA SABANA , SUJETA A CAMBIO DE UNO A OTRAS POR UNO LIBRANO , EL RIO ESTA CONTAMINADO	SE FRAGMENTA EL TERRITORIO , SE OCUPA AREA DE RESERVA FORESTAL , REFUGIO A LOS ANIMALES COMO OBJETIVOS	REFLEJA GRANDES PROCESOS DE RENOVACION URBANA
POTENCIALIDADES :		EQUILIBRA EL AREA METROPOLITANA EN POBLACION Y EMPLEO	POSIBILIDAD DE CONVERTIR EL RIO EN UNA GRAN CENTRALIDAD A LARGO PLAZO	SE RESERVA LA SABANA , LOS CERROS SE VUELVEN UNA CENTRALIDAD DE CARACTER AMBIENTAL	SE PROTEGE Y CONSERVA LA SABANA Y RESERVAS AMBIENTALES ,
ESPECTATIVAS :		CONSERVA Y FORTALECE LA VIGILANCIA AMBIENTAL	IMPULSA DESARROLLO POR ETAPAS , DESARROLLO URBANO DE ALTA DENSIDAD SOBRESOBRES , GRAN CENTRO ECONOMICO	GRAN CENTRO BRANGLUAR , ALTA TECNOLOGIA Y OTRAS VIRTUDES	MEJORA CONSUMO DEL ENERGIA
CRITERIOS		CRITERIO SINTESIS	CRITERIO SINTESIS	CRITERIO SINTESIS	CRITERIO SINTESIS
A. ESTRUCTURA ASENTAMIENTOS	1. IDENTIFICACION ACTIVA 2. AMBITOS 3. LOCALIZACION DE UNIDADES 4. ORGANIZACION DE EQUIPAMIENTO 5. IDENTIFICACION Y DISEÑO	FLEXIBILIDAD DE OPORTUNIDADES Y LOCALIZACION DE LINEAS PRODUCTIVAS	FLEXIBILIDAD DE OPORTUNIDADES Y LOCALIZACION DE UNIDADES PRODUCTIVAS	FLEXIBILIDAD DE OPORTUNIDADES Y LOCALIZACION DE UNIDADES PRODUCTIVAS	FLEXIBILIDAD DE OPORTUNIDADES Y LOCALIZACION DE LINEAS PRODUCTIVAS
B. ESTRUCTURA AMBIENTAL	1. CAPAS DE SUELO 2. GERMINACION DE RECURSOS NATURALES 3. IDENTIFICACION Y DISEÑO 4. MANEJO DE RESERVAS 5. MANEJO DE RESERVAS 6. IDENTIFICACION Y DISEÑO	SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL , PROTECCION DE RECURSOS NATURALES Y FRAGILIDAD DEL TERRITORIO	SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL , PROTECCION DE RECURSOS NATURALES Y FRAGILIDAD DEL TERRITORIO	SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL , PROTECCION DE RECURSOS NATURALES Y FRAGILIDAD DEL TERRITORIO	SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL , PROTECCION DE RECURSOS NATURALES Y FRAGILIDAD DEL TERRITORIO
C. ESTRUCTURA VIAL Y TRANSPORTE	1. MANEJO DE RECURSOS 2. IDENTIFICACION DE LINEAS 3. IDENTIFICACION DE LINEAS 4. IDENTIFICACION DE LINEAS 5. IDENTIFICACION DE LINEAS	FACILIDAD DE CONECTIVIDAD Y EFICIENCIA	FACILIDAD DE CONECTIVIDAD Y EFICIENCIA	FACILIDAD DE CONECTIVIDAD Y EFICIENCIA	FACILIDAD DE CONECTIVIDAD Y EFICIENCIA
D. ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA	1. IDENTIFICACION Y DISEÑO 2. IDENTIFICACION Y DISEÑO 3. IDENTIFICACION Y DISEÑO	ACEPTACION Y PARTICIPACION DE ACTORES	ACEPTACION Y PARTICIPACION DE ACTORES	ACEPTACION Y PARTICIPACION DE ACTORES	ACEPTACION Y PARTICIPACION DE ACTORES
B : 60 puntos R : 30 puntos M : 10 puntos		240	160	60	110

LAS FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA



1. **LA PROPUESTA MULTIESCALAR DE LAS FRANJAS ARTICULADORAS PARA BOGOTA Y SU REGION METROPOLITANA Y SU REGION DEPARTAMENTAL MEGALOPOLITANA, PROPONE QUE EL SISTEMA FISICO AMBIENTAL SEA EL PRIMER SISTEMA JERARQUICO ESTRUCTURANTE DE LA REGION, REFORZADO CON LOS EQUIPAMIENTOS COMPLEMENTARIOS COMPATIBLES : DOTACIONES DE TRATAMIENTO, EDUCACION, CULTURA, RECREACION, SALUD, DEPORTE, TURISMO ETC.**
2. **EL SISTEMA DE MOVILIDAD Y TRANSPORTE REFORZADO CON LOS EQUIPAMIENTOS COMPLEMENTARIOS, CENTROS INTERMODALES CON INFRAESTRUCTURAS VIALES ADECUADAS ARTICULA EL SISTEMA DE LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS.**
3. **EL SISTEMA DE CENTRALIDADES Y EQUIPAMIENTOS ESTRUCTURA LA CIUDAD Y LA REGION DE MANERA CONSECUENTE CON EL SISTEMA DE LAS CIUDADES DENTRO LAS CIUDADES Y LAS REGIONES DENTRO LAS REGIONES.**
4. **EL SISTEMA DE LAS CENTRALIDADES Y EQUIPAMIENTOS DEBERIAN SER CONCEBIDOS COMO UNA MACROARQUITECTURA QUE EN SI ES UN SISTEMA DE EDIFICIOS, USOS MIXTOS, OFERTA DE NUEVO ESPACIO PUBLICO, CON INTEGRALIDAD DE TRANSPORTE Y REDES.**



**INVESTIGACIONES EN TIPOLOGIAS EDIFICATORIAS CON EL PROFESOR
ELIAS ZENGUELI UNIVERSIDAD DE BERLAGE, HOLANDA**



INVESTIGACIONES EN TIPOLOGIAS EDIFICATORIAS CON EL PROFESOR ELIAS ZENGUELI UNIVERSIDAD DE BERLAGE, HOLANDA

FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA

EL CONJUNTO DE LAS ACTIVIDADES PRODUCTIVAS (BIENES Y SERVICIOS) QUE PREDOMINAN EN EL CENTRO URBANO Y QUE REGISTRAN EXCEDENTES PARA CUBRIR LAS DEMANDAS PROVENIENTES DE OTRAS POBLACIONES, DETERMINAN LA FUNCIONALIDAD CARACTERISTICA DE ESTE CENTRO URBANO. LO MISMO PODRIAMOS ASUMIR PARA **LA CARACTERIZACION DE UNA FRANJA ARTICULADORA URBANO REGIONAL**, COMO:

LOS BIENES MANUFACTURADOS, BIENES DE ACOPIO Y TRANSFORMACION DE PRODUCTOS INDUSTRIALES, AGRICOLAS Y PECUARIOS, DE COMERCIO Y DE SERVICIOS FINANCIEROS, BANCARIOS, SERVICIOS PUBLICOS Y SREVICIOS SOCIALES, Y LOS SERVICIOS DE TRANSPORTE Y DE INOVACION TECNOLOGICA.

A PARTIR DE ESTAS ACTIVIDADES, PODRIAMOS **CLASIFICAR EL SISTEMA DE LOS ASENTAMIENTOS Y LAS FRANJAS ARTICULADORAS** URBANO REGIONALES EN VARIOS TIPOS, SEA EN UNA SOLA CLASE, O EN VARIAS COMBINADAS, DE TODOS MODOS SON SIEMPRE DE USOS MIXTOS CON UNO O VARIOS USOS PREDOMINANTES:

1. FRANJA DIVERSIFICADA
2. FRANJA CON USO PREDOMINANTE INDUSTRIAL
3. FRANJA CON USO PREDOMINANTE COMERCIAL
4. FRANJA COMERCIAL, SERVICIOS Y TRANSPORTE
5. FRANJA RURAL, AMBIENTAL
6. FRANJA AMBIENTAL Y TURISMO ETC.....

UN PLAN DE DESARROLLO URBANO REGIONAL, CONCEBIDO CON **LA TEORIA DE FRANJAS ARTICULADORAS** NO ES EXCLUYENTE PORQUE INCLUYE TAMBIEN LOS DESARROLLOS POR SISTEMAS DE POLOS DE DESARROLLO. **ES UN SISTEMA JERARQUICO** MULTI-ESCALAR Y SOBRE TODO **SON SISTEMAS ABIERTOS, DINAMICOS Y EVOLUTIVOS....**

EL OTRO CONCEPTO RELACIONADO CON LA PROPUESTA TEORICA DE LAS FRANJAS ARTICULADORAS ES EL CONCEPTO DE LA **“RETROALIMENTACION”** DE LA TEORIA GENERAL DE LOS SISTEMAS, EL CUAL A NUESTRO TRABAJO SIGNIFICA VARIOS **NIVELES JERARQUICOS Y MODOS DE ARTICULACION**: ARTICULACION POR **JERARQUIA, POR USOS DE OCUPACION DE SUELO** DIFERENTES, CON **LOS SISTEMAS GENERALES, CON LAS CENTRALIDADES ESTRUCTURANTES CON LOS SECTORES URBANOS Y LAS MICROREGIONES.**

LAS FRANJAS ARTICULADORAS EN GENERAL SON MULTIFUNCIONALES CON USOS MIXTOS Y COMO EN LA TEORIA SISTEMICA TENEMOS LAS REDES, LAS MALLAS DE REDES Y LOS NODOS. DE LA MISMA MANERA PROPONEMOS FRANJAS, MALLAS DE FRANJAS Y POLOS ARTICULADORES. UN SISTEMA DE FRANJAS, MALLAS Y POLOS SIEMPRE ES UN SISTEMA ABIERTO Y JERARQUICO, COMO EN LA NATURALEZZA Y GRACIAS A ESTA JERARQUIA SE PERMITE Y SE DESARROLLA LA AUTORREGULACION, LA AUTOORGANIZACION Y LA RETROALIMENTACION SISTEMICA.

PARA PROPONER UNA TEORIA SISTEMICA DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL, NOS PARECE INDISPENSABLE PODER APLICARLA A TODAS LAS ESCALAS, DESDE LA ESCALA CONTINENTAL HASTA LA ESCALA INTRAURBANA Y PORQUE NO HASTA LA ESCALA DE LA ARQUITECTURA.

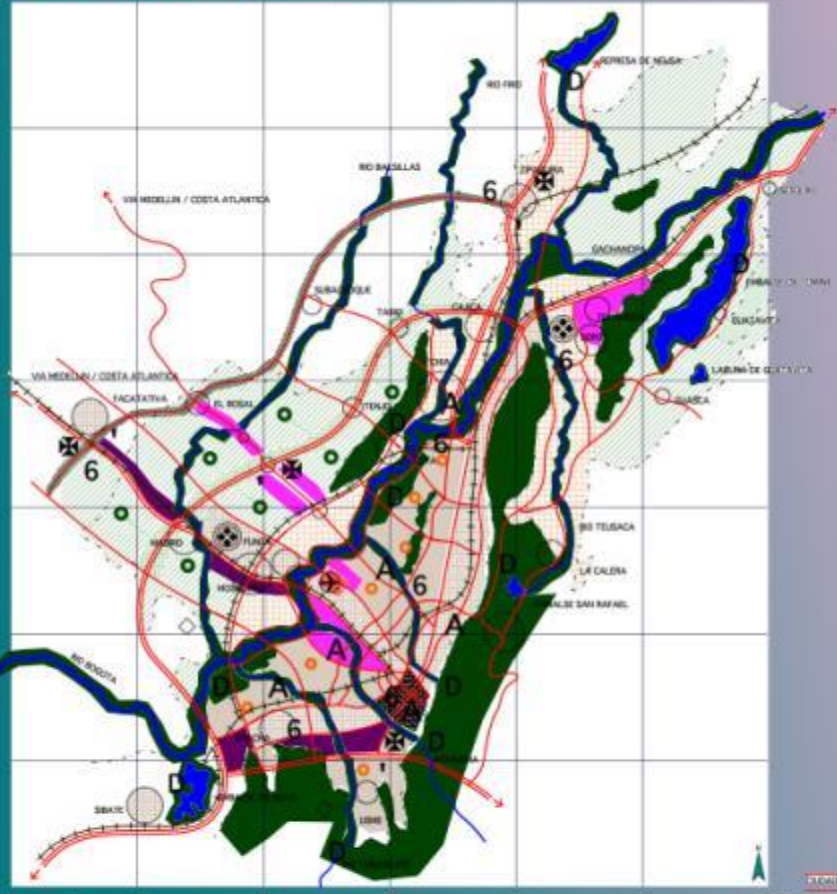
EL TERMINO CONCEPTO “ARTICULADOR” PUEDE Y DEBE CAMBIARSE SEGUN EL CASO, POR EJEMPLO : FRANJA ARTICULADORA, FRANJA INTERACTIVA, FRANJA DEDONANTE, FRANJA DESARTICULADORA ETC.....

FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA DEL EJE OCCIDENTE

LA PROPUESTA

LA REGION METROPOLITANA DE BOGOTA / PLAN CONCEPTUAL DE USOS DEL SUELO

PLAN DE USOS DE SUELO



MOVILIDAD NACIONAL Y EQUIPAMIENTOS REGIONALES

LOS EJES IMPORTANTES DE CONECTIVIDAD PARA BOGOTÁ SON:

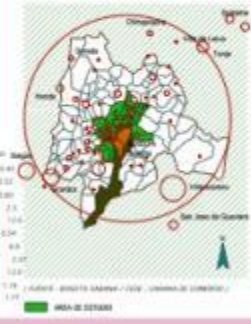


CONVENCIONES :

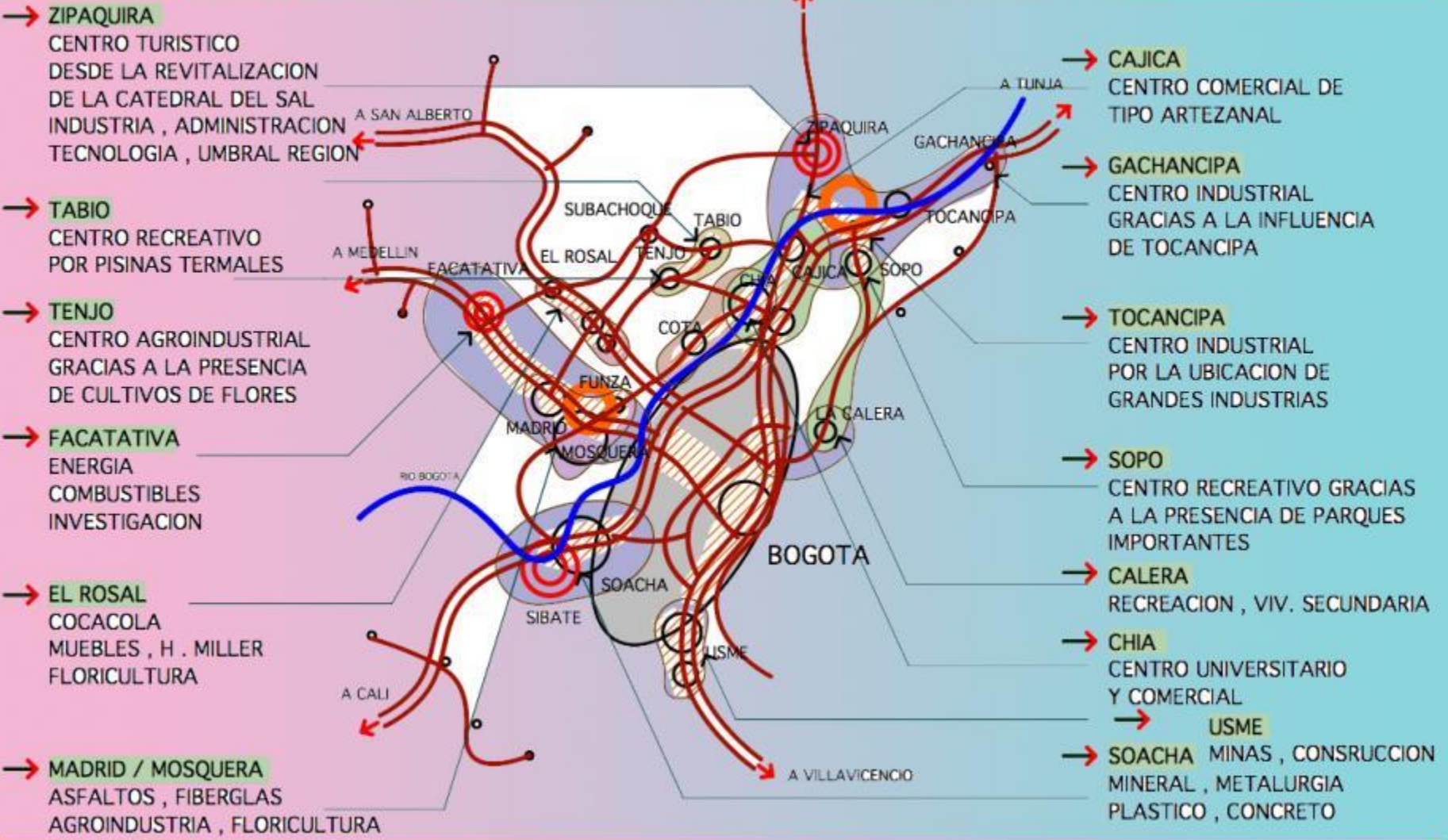
- ⊕ ABASTECIMIENTO
- D CENTROS RECREATIVOS
- ⌘ INTERCAMBIADORES DE TRANSPORTE
- 6 CENTROS DE SALUD
- A CENTROS EDUCATIVOS
- ◇ BOTADEROS DE BASURA
- ZONA DE PROTECCION Y REDONDO
- ▨ AGRICULTURA TECNIFICADA
- ▨ BANDA ARTICULADORA AGRICOLA
- ▨ AREA FUERA DE LA COTA 2.600 m.
- PARQUES DE PROTECCION
- ▨ AREA URBANA DE MAYOR DENSIDAD
- ▨ AREA URBANA CONSOLIDADA
- ▨ AREA SUBURBANA
- ▨ AREA INDUSTRIAL
- ▨ AREA INDUSTRIAL LIMPIA
- ⊕ CIUDAD NUEVA
- CARESENA MUNICIPAL
- CENTRALIDAD URBANA
- CENTRALIDAD REGIONAL
- ⊕ AEROPUERTO
- AUTOPISTAS NACIONALES
- VAS REGIONALES
- TREN DE CERCAÑA
- RIO
- COTA 2.600 m.

PROYECCIONES DE EQUIPAMIENTOS EN HECTAREAS

EQUIPAMIENTO	2000		2010		2020		2030		TOTAL
	AREA	VALOR	AREA	VALOR	AREA	VALOR	AREA	VALOR	
ABASTECIMIENTO	100	100	100	100	100	100	100	100	400
CENTROS RECREATIVOS	100	100	100	100	100	100	100	100	400
INTERCAMBIADORES DE TRANSPORTE	100	100	100	100	100	100	100	100	400
CENTROS DE SALUD	100	100	100	100	100	100	100	100	400
CENTROS EDUCATIVOS	100	100	100	100	100	100	100	100	400
BOTADEROS DE BASURA	100	100	100	100	100	100	100	100	400
ZONA DE PROTECCION Y REDONDO	100	100	100	100	100	100	100	100	400
AGRICULTURA TECNIFICADA	100	100	100	100	100	100	100	100	400
BANDA ARTICULADORA AGRICOLA	100	100	100	100	100	100	100	100	400
AREA FUERA DE LA COTA 2.600 m.	100	100	100	100	100	100	100	100	400
PARQUES DE PROTECCION	100	100	100	100	100	100	100	100	400
AREA URBANA DE MAYOR DENSIDAD	100	100	100	100	100	100	100	100	400
AREA URBANA CONSOLIDADA	100	100	100	100	100	100	100	100	400
AREA SUBURBANA	100	100	100	100	100	100	100	100	400
AREA INDUSTRIAL	100	100	100	100	100	100	100	100	400
AREA INDUSTRIAL LIMPIA	100	100	100	100	100	100	100	100	400
CIUDAD NUEVA	100	100	100	100	100	100	100	100	400
CARESENA MUNICIPAL	100	100	100	100	100	100	100	100	400
CENTRALIDAD URBANA	100	100	100	100	100	100	100	100	400
CENTRALIDAD REGIONAL	100	100	100	100	100	100	100	100	400
AEROPUERTO	100	100	100	100	100	100	100	100	400
AUTOPISTAS NACIONALES	100	100	100	100	100	100	100	100	400
VAS REGIONALES	100	100	100	100	100	100	100	100	400
TREN DE CERCAÑA	100	100	100	100	100	100	100	100	400
RIO	100	100	100	100	100	100	100	100	400
COTA 2.600 m.	100	100	100	100	100	100	100	100	400



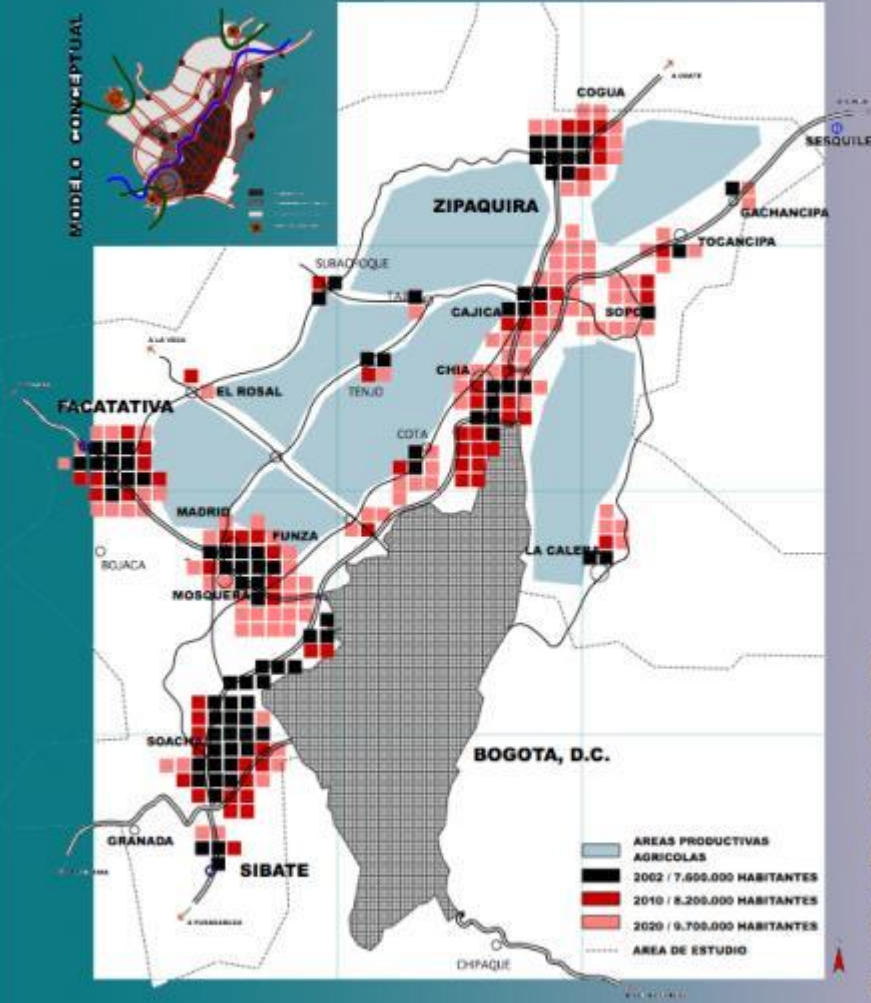
SUBSISTEMAS DE ASENTAMIENTOS DE LA SABANA CON SUS VOCACIONES



FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA DEL EJE OCCIDENTE

PROPUESTA

LA POBLACION PARA 2010 Y 2020



DISTRIBUCION POBLACIONAL

JERARQUIA POBLACIONAL



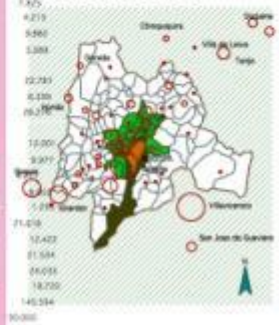
CONVENCIONES :



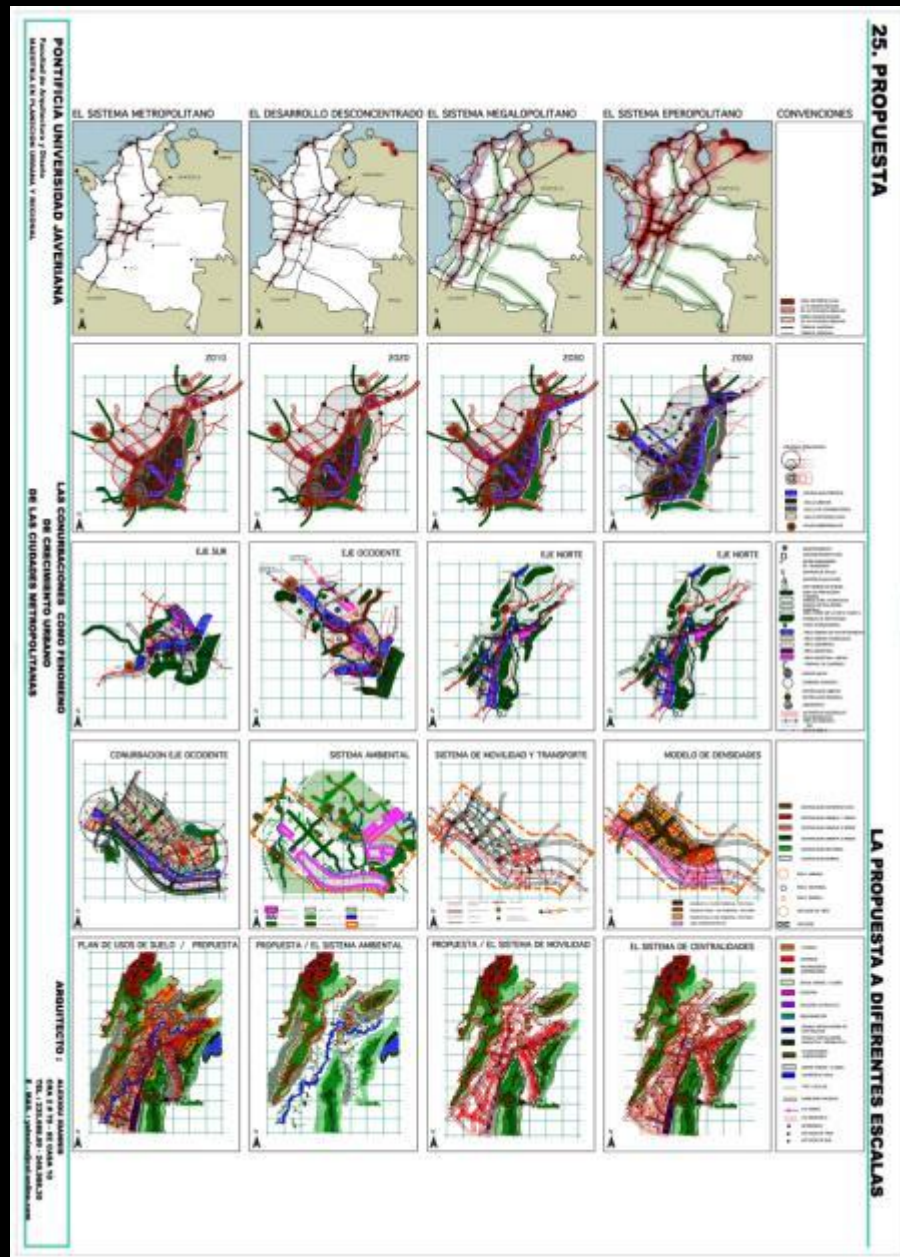
PROYECCIONES POBLACIONALES

MUNICIPIO	2002		2010		2020			
	TOTAL	CASIS	TOTAL	CASIS	TOTAL	CASIS		
BOGOTÁ (1)	6.762.287	6.996.875	11.774	7.030.210	7.030.210	14.224	8.847.741	8.000.000
SOACHA (2)	287.182	291.729	5.484	336.760	336.760	6.570	695.278	391.470
ZIPAQUIRÁ (3)	19.326	25.391	1.803	34.387	30.614	3.973	46.578	30.34
LA CALERA (4)	34.882	48.836	7.856	87.989	39.142	8.947	91.391	71.401
LA CAJICA (5)	24.371	30.378	4.242	67.904	62.177	4.727	81.813	78.710
AREA DE ESTUDIO (6)				76.000			100.000	
LA CALERA (7)	21.482	9.082	10.212	31.819	11.303	10.330	58.382	16.810
LA CAJICA (8)	34.338	38.341	1.387	80.032	74.002	1.877	97.432	81.21
LA CALERA (9)	40.227	22.839	18.104	10.204	25.418	23.768	63.891	37.411
AREA DE ESTUDIO (10)				76.000			100.000	
LA CALERA (11)	11.180	5.245	6.847	18.273	7.002	10.233	20.803	8.91
LA CAJICA (12)	11.281	7.270	2.022	18.611	6.837	9.901	22.789	12.40
LA CALERA (13)	107.720	100.033	5.972	149.423	184.874	5.740	222.230	107.14
LA CALERA (14)	191.436	94.130	9.100	191.521	188.157	8.827	181.740	190.77
LA CALERA (15)	4.787	1.894	1.830	8.496	9.371	1.490	11.221	17.71
LA CALERA (16)	13.082	9.242	10.408	28.872	16.841	14.440	48.210	26.880
LA CALERA (17)	10.289	3.008	1.449	10.411	6.821	7.824	29.417	21.24
LA CALERA (18)	39.094	16.941	11.884	31.840	37.738	15.245	75.001	48.190
LA CALERA (19)	21.529	9.721	7.782	24.780	4.416	20.361	29.246	6.180
LA CALERA (20)	13.811	2.828	18.032	12.448	2.844	12.471	33.148	2.01
LA CALERA (21)	26.135	1.837	31.294	33.180	1.520	61.908	89.171	1.31
TOTAL	7.600.000	6.700.000	947.800	8.200.000	7.100.000	170.445	9.700.000	8.400.000

AREA DE ESTUDIO



LAS FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA



HOY CON LAS TENDENCIAS INTERDEPENDIENTES DE LA GLOBALIZACION, VEMOS QUE NINGUN ASENTAMIENTO ESTARA AISLADO. TARDE O TEMPRANO TODOS LOS ASENTAMIENTOS ESTARAN EN CONEXION, FORMANDO **SISTEMAS DE ASENTAMIENTOS** CON AREAS CONURBADAS FISICA O FUNCIONALMENTE COMO CORREDORES URBANO REGIONALES.

HOY LA EXTENSION DE NUESTRO TERRITORIO DEPENDE DEL CRITERIO DE “**UN SISTEMA DIARIO DE MOVILIDAD**” (**URBAN DAILY SYSTEM OF MOVEMENT**), PERO EN EL FUTURO SERA UN SISTEMA QUE VA A INCLUIR AMPLIAS ZONAS NATURALES , CIUDADES, PAISES CON UNA INFRAESTRUCTURA DE TRANSPORTE DE ALTA VELOCIDAD.

LAS DISTANCIAS YA NO SE MIDEN CON LA DIMENSION ESPACIAL, SINO CON LA **DIMENSION TEMPORAL**.

POR ESO, EL CONCEPTO DE LA “**CONURBACION**” FISICA O FUNCIONAL, **CONCEBIDA COMO UNA “FRANJA ARTICULADORA”**, NOS PARECE QUE ES MUY INTERESANTE, PORQUE NOS INVITA A PENSAR NUESTRO “**DESARROLLO**” SIN “**FRONTERAS**”, ES LA FRANJA ARTICULADORA, O MEJOR TODAVIA EL SISTEMA DE MALLAS DE FRANJAS ARTICULADORAS QUE ARTICULAN E INTEGRAN LAS REGIONES, LOS PAISES, Y LOS SECTORES URBANOS.

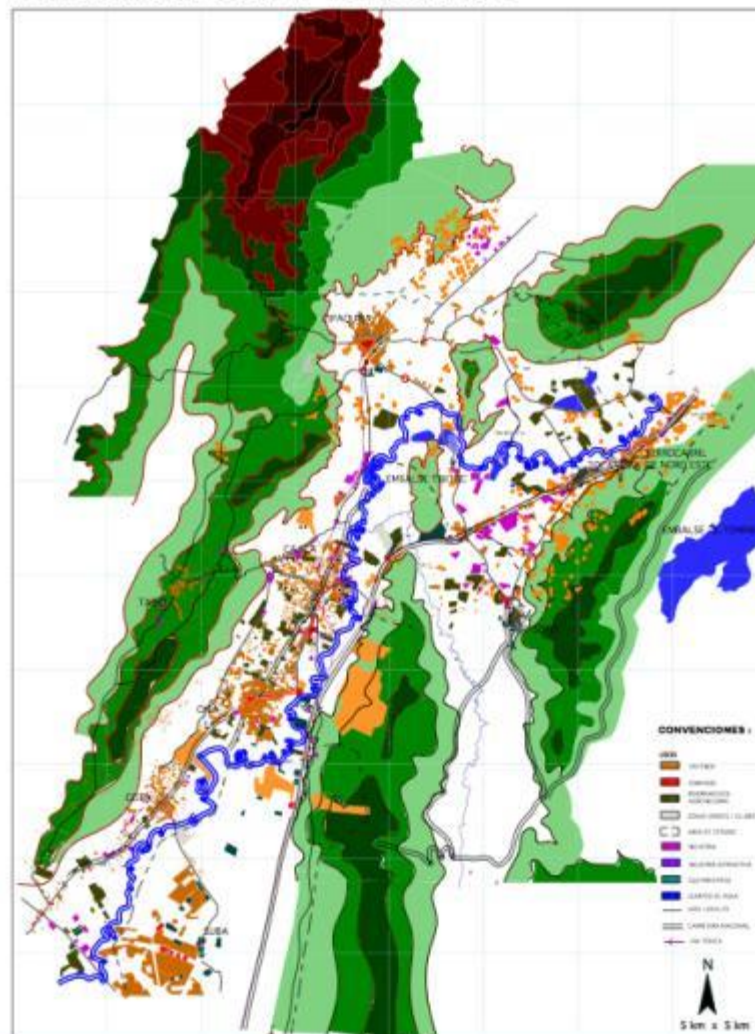
LAS FRANJAS ARTICULADORAS PODRIAMOS CLASIFICARLAS POR:

1. **JERARQUIA** : FRANJAS ARTICULADORAS CONTINENTALES, NACIONALES, REGIONALES, METROPOLITANAS, LOCALES, URBANA. ETC.
2. **USO O ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE**: FRANJA AMBIENTAL, URBANA, RURAL, DE SERVICIOS, TRANSPORTE Y COMBINACION DE ELLAS.
3. **POR SU MORFOLOGIA**: POLOS, FRANJA LINEAL, MALLA DE FRANJAS, SISTEMA.
4. **POR SU ETAPA DE DESARROLLO**: QUE ES EL MAYOR O MENOR GRADO DE CONSOLIDACION URBANA (NIVEL FUNCIONAL, NIVEL URBANO - RURAL, NIVEL URBANO). ESTOS TRES NIVELES ESTAN RELACIONADOS CON LA DENSIDAD HABITACIONAL.

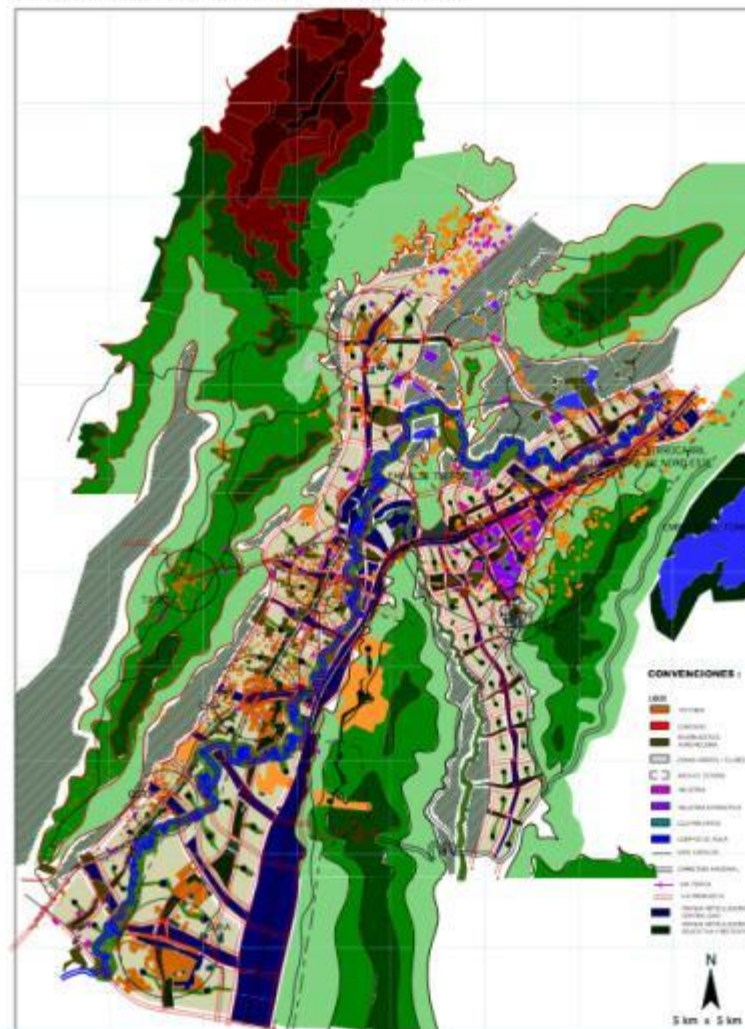
22. PROPUESTA

EL EJE NORTE

PLAN DE USOS DE SUELO / ESTADO ACTUAL



PLAN DE USOS DE SUELO / PROPUESTA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

Facultad de Arquitectura y Diseño
MAESTRIA EN PLANEACION URBANA Y REGIONAL

**LAS CONURBACIONES COMO FENOMENO
DE CRECIMIENTO URBANO
DE LAS CIUDADES METROPOLITANAS**

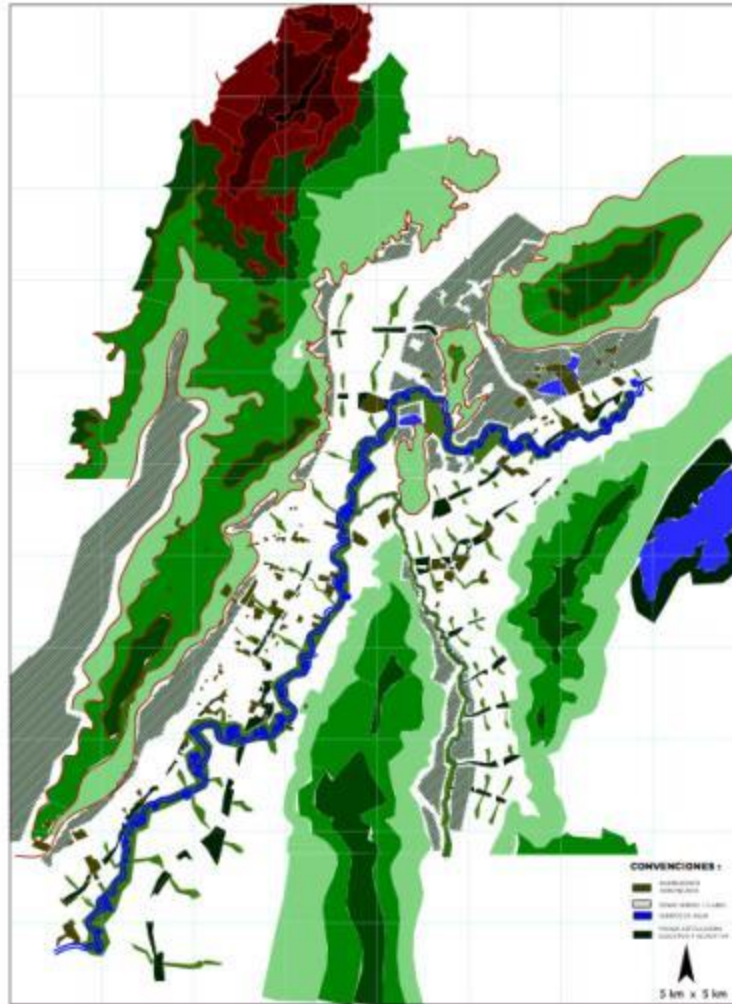
ARQUITECTO :

ALEXIDU IOANNIS
CRA 2 # 70 - 92 CASA 10
TEL : 235.686.99 - 249.968.30
E - MAIL : yotaxiou@col-online.com

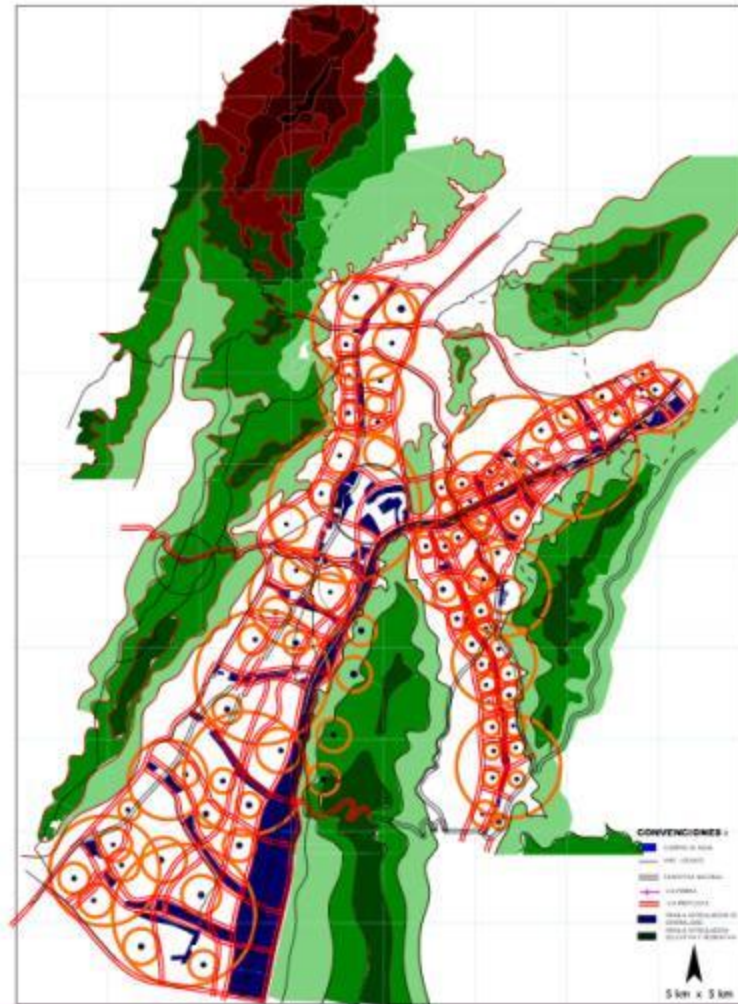
23. PROPUESTA

EL EJE NORTE

PROPUESTA / EL SISTEMA AMBIENTAL



PROPUESTA / EL SISTEMA DE CENTRALIDADES



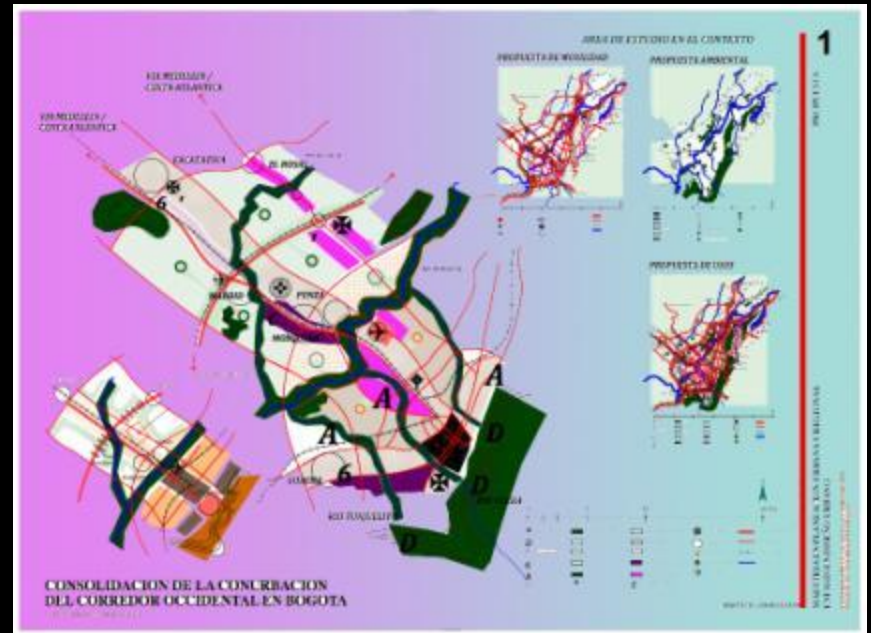
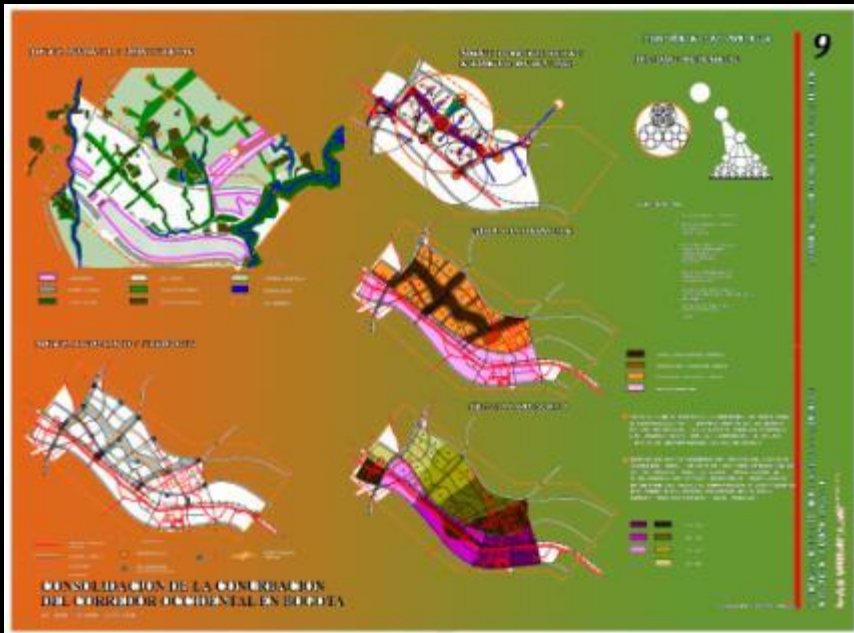
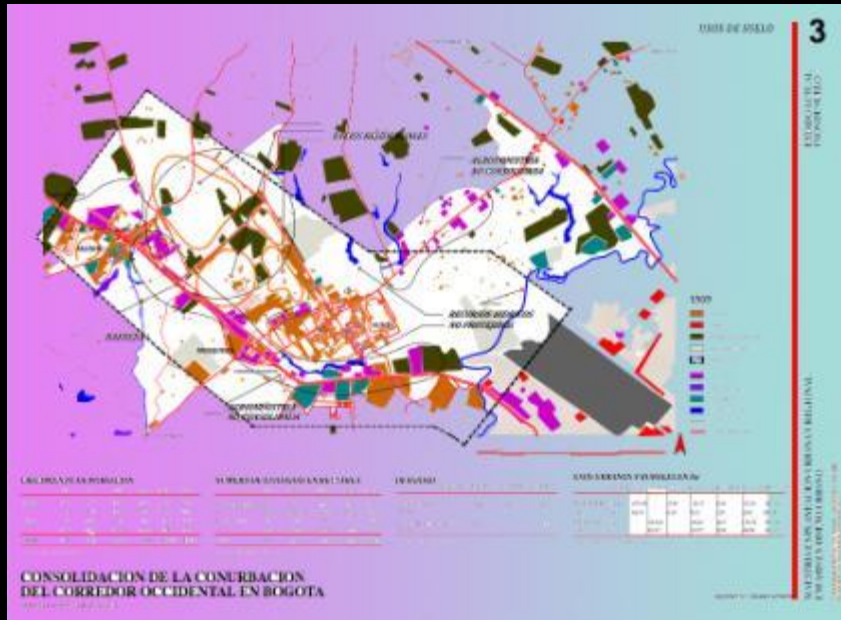
PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

Facultad de Arquitectura y Diseño
MAESTRIA EN PLANEACION URBANA Y REGIONAL

LAS CONURBACIONES COMO FENOMENO
DE CRECIMIENTO URBANO
DE LAS CIUDADES METROPOLITANAS

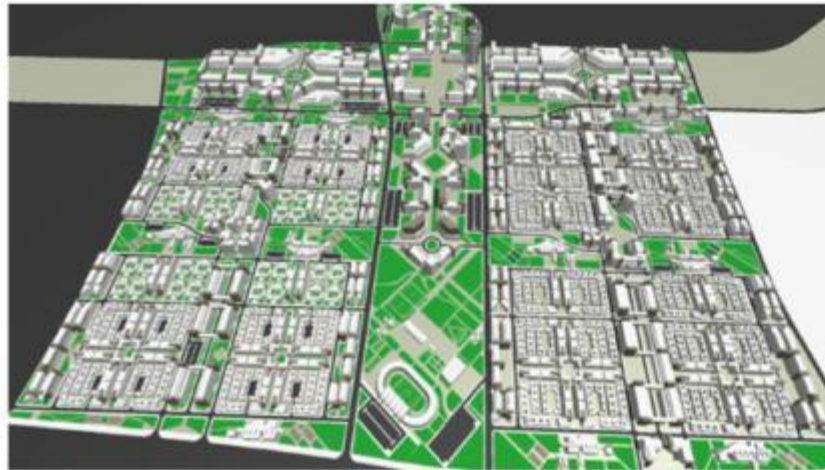
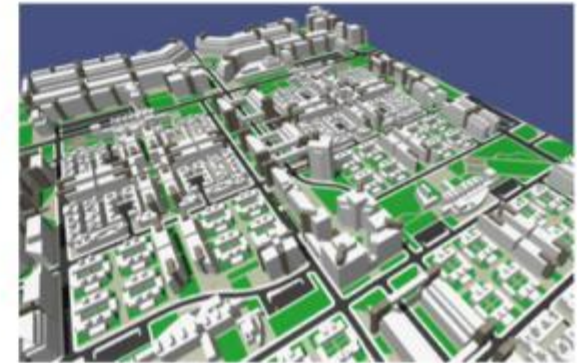
ARQUITECTO : ALEXIOU IOANNIS
CRA 2 # 70 - 92 CASA 10
TEL : 235.606.99 - 249.906.30
E . MAIL : alexiou@ufj-online.com

FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA DEL EJE OCCIDENTE



29. PROPUESTA

IMAGENES DE UNA CONURBACION EN BOGOTA

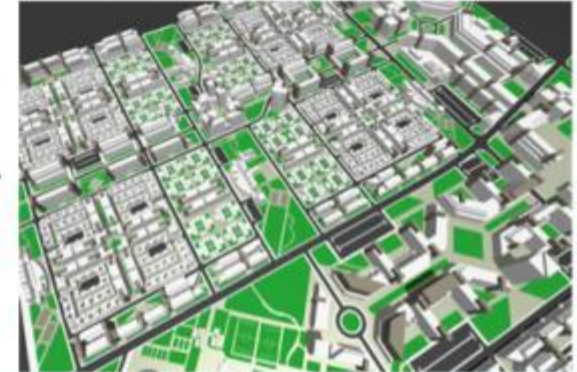


LA CONURBACION
EN EL EJE
OCCIDENTE DE
BOGOTA :
UNA CIUDAD
DE 120.000 HAB.

CONCEBIDA CON
LAS FRANJAS
ARTICULADORAS

Y CON UNA
MACROARQUITECTURA
DE EQUIPAMIENTOS
COLECTIVOS

SOSTENIBILIDAD
PRODUCTIVIDAD
EQUIDAD ESPACIAL
JUSTICIA SOCIAL





**INVESTIGACIONES EN TIPOLOGIAS EDIFICATORIAS CON EL PROFESOR
ELIAS ZENGUELI UNIVERSIDAD DE BERLAGE, HOLANDA**

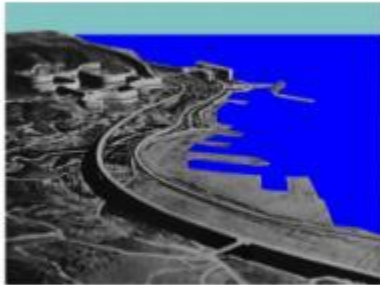


**INVESTIGACIONES EN TIPOLOGIAS EDIFICATORIAS CON EL PROFESOR
ELIAS ZENGUELI UNIVERSIDAD DE BERLAGE, HOLANDA**

5. ANALISIS Y PROPUESTA

ORIGEN DE LAS FRANJAS ARTICULADORAS

REFERENTES



LE CORBUSIER - PROYECTO DE URBANIZACION PARA LA CIUDAD DE ALGER



ALDOUS MORFOS - EL PUEBLO INTERVAL EN EL CANTON DE FRANCIA 1908



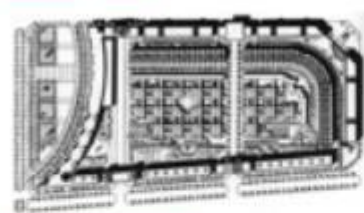
PROYECTO DE UNA CIUDAD ALICIA - MARTINA Y EN 1940 - 1947
JOHANNES ALDENHUEBEN, GERMANIA



PROYECTO DE EDIFICIOS PARA MEGACIUDADES



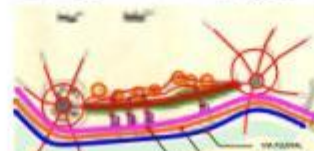
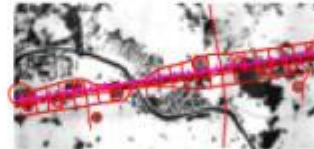
EL CUBO - ALTA MASA Y UN PROYECTO DE UN NUEVO PUEBLO URBANICO



PROYECTO DE RECONSTRUCCION EN BRUSELAS



REDES Y FRANJAS



- 1. LAS CIUDADES EN SU PROCESO DE CRECIMIENTO HAN PERDIDO SU ESTRUCTURA URBANA MORFOLOGICA, FALTA DE LEGIBILIDAD Y DE IMAGEN, FALTA DE IDENTIDAD Y DE PERTENENCIA AL LUGAR.
- 2. NECESITAMOS REINVENTAR UN NUEVO ELEMENTO MORFOLOGICO A ESCALA METROPOLITANA PARA ESTRUCTURAR ESPACIALMENTE LA CIUDAD Y LA REGION. ESTOS NUEVOS ELEMENTOS PUEDEN SER LAS FRANJAS ARTICULADORAS.
- 3. LA FRANJA ARTICULADORA ESTA CONCEBIDA A UNA JERARQUIA MAYOR TANTO EN MASA COMO EN ESPACIO. SON REDES Y NODOS DE USOS MULTIPLES Y PUEDEN SER DE NATURALEZA DIFERENTE, COMO USOS RECREATIVOS, EQUIPAMIENTOS DE FUNCIONES CENTRALES O DE TRANSPORTE PUBLICO.

LA NUEVA CIUDAD LINEAL

- 1. EL PRIMERO DE LOS TEMAS CONSIDERADOS DE INTERES REGIONAL, ES EL MANEJO Y LA PROTECCION DE LOS RECURSOS NATURALES Y LA NECESIDAD DE LA DEFINICION DE UNA POLITICA CONJUNTA PARA LA DELIMITACION Y MANEJO DE LOS SUELOS DE PROTECCION EN LOS TERMINOS DE LA LEY 388 DE 1957.
- 2. LA INFRAESTRUCTURA Y LOS EQUIPAMIENTOS CONSTITUYEN LOS SOPORTES PRINCIPALES PARA LA GENERACION DE CENTRALIDAD PORQUE SON GENERADORES DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD, A LAS EMPRESAS Y A LAS PERSONAS. EL CRECIMIENTO DEMOGRAFICO ESPERADO PARA LA REGION EN LAS PROXIMAS DOS DECADAS, PUEDE PRODUCIR EFECTOS NEGATIVOS, SI LA NUEVA LOCALIZACION DE POBLACION NO ESTA ACOMPAÑADA SIMULTANEAMENTE DE UNA GENERACION DE NUEVAS CENTRALIDADES QUE FORTALEZCAN LA OFERTA DE EMPLEO, SERVICIOS Y ACTIVIDADES QUE IMPULSEN EL DESARROLLO SOCIAL Y ECONOMICO.
- 3. LA NUEVA CIUDAD QUE VA CONSOLIDAR LA CONURBACION DEL EJE DE OCCIDENTE, REQUIERE FORTALECER SUS FUNCIONES CENTRALES, DE TALMANERA QUE LOS SERVICIOS EDUCATIVOS, DE SALUD, CULTURALES, RECREATIVOS Y ADMINISTRATIVOS SE INCREMENTEN, ASI COMO LOS SERVICIOS A LAS EMPRESAS Y ORGANIZACIONES ECONOMICAS Y PRODUCTIVAS.



MACROARQUITECTURA. PONTE VECHIO. FLORENCIA



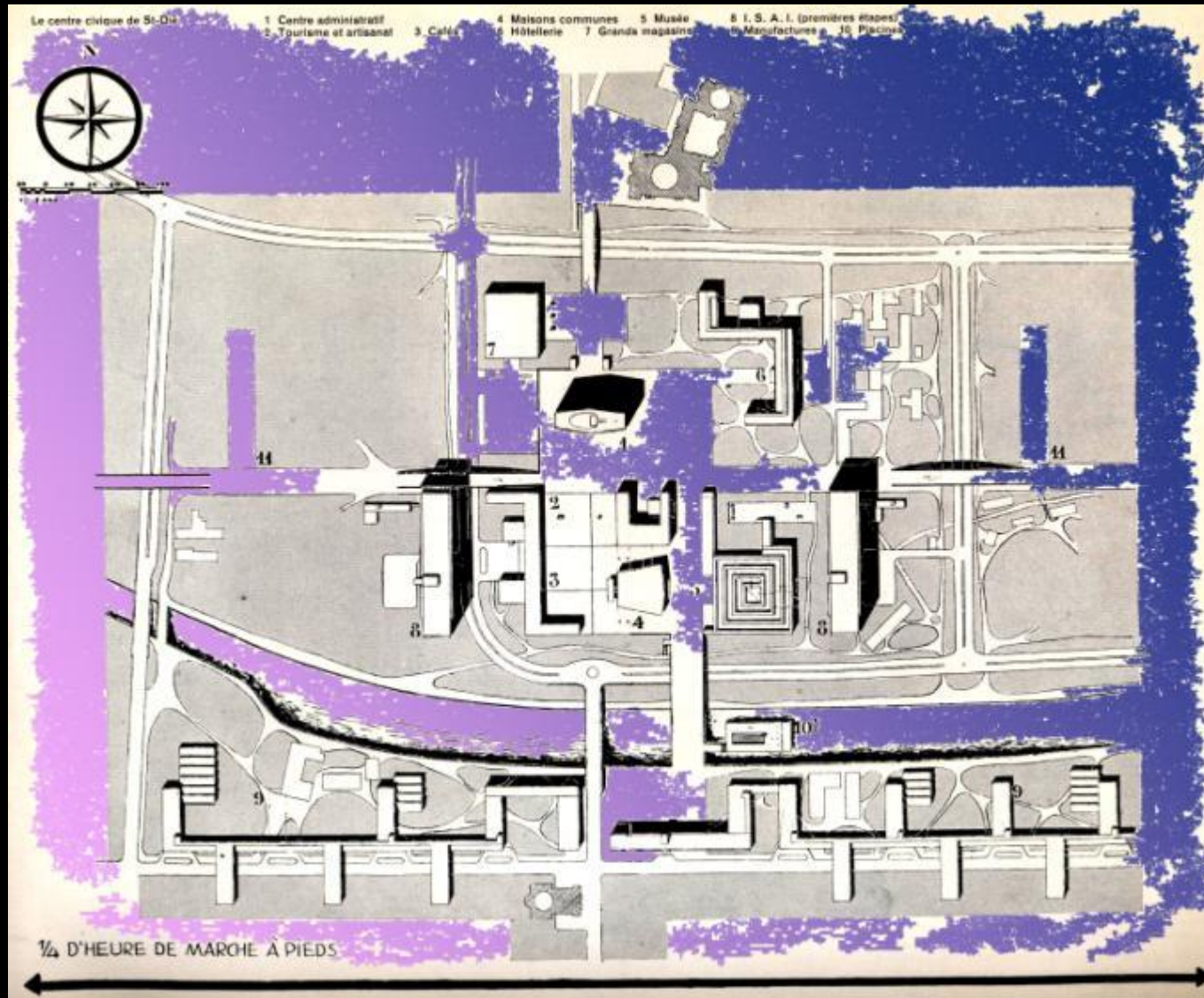
EL PUENTE VECHIO ES UNA MACROARQUITECTURA PORQUE INTEGRA LA CIRCULACION, LA VIVIENDA Y EL COMERCIO.

MACROARQUITECTURA. BD.MICHELET. LECORBUSIER

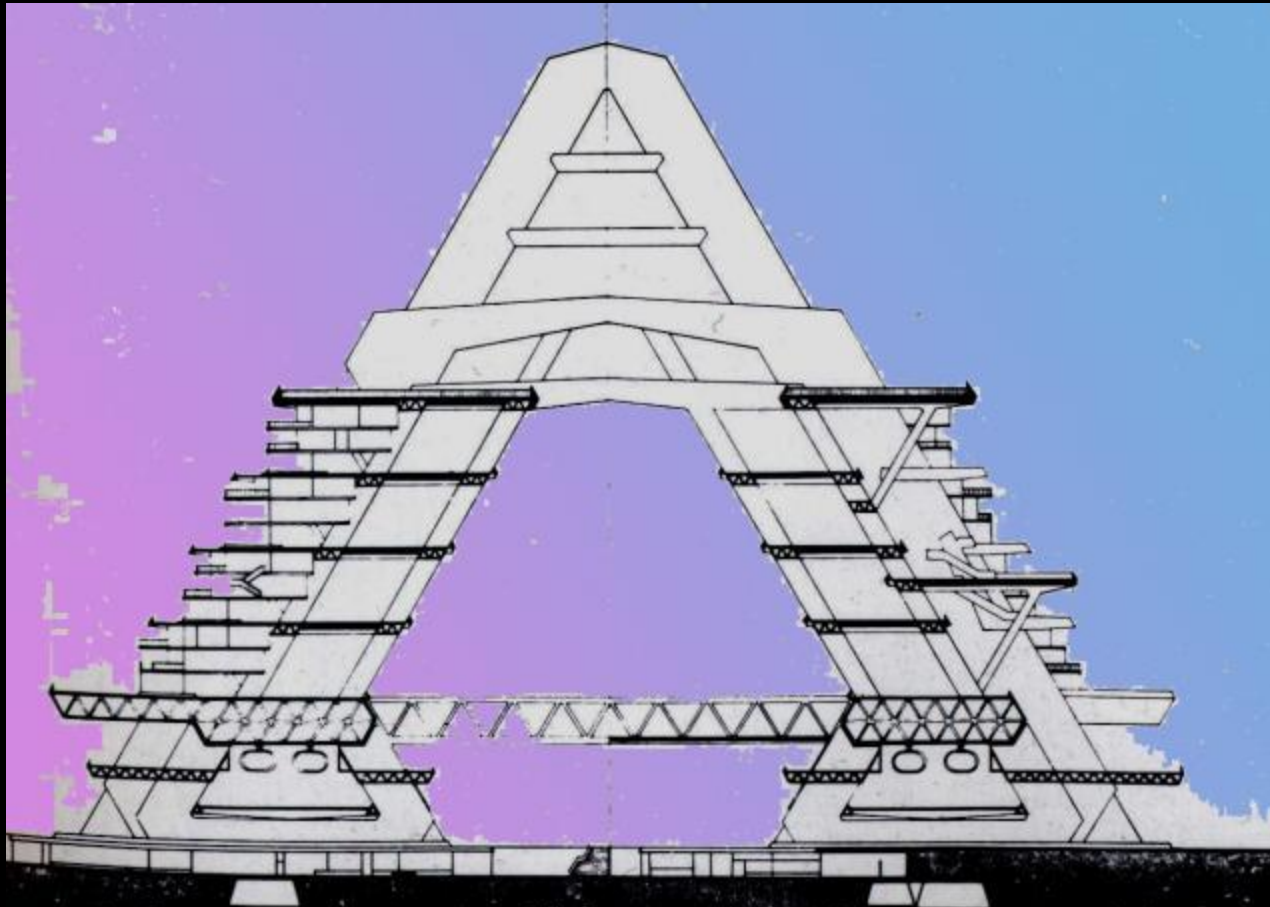


BAJO PILOTIS ESPACIOS DE JUEGO, EN EL TERCER PISO UNA CALLE CON COMERCIO, EN LOS OTROS APARTAMENTOS DE VIVIENDAS, EN EL ULTIMO PISO EQUIPAMIENTOS

MACROARQUITECTURA. CENTRO CIVICO. LECORBUSIER

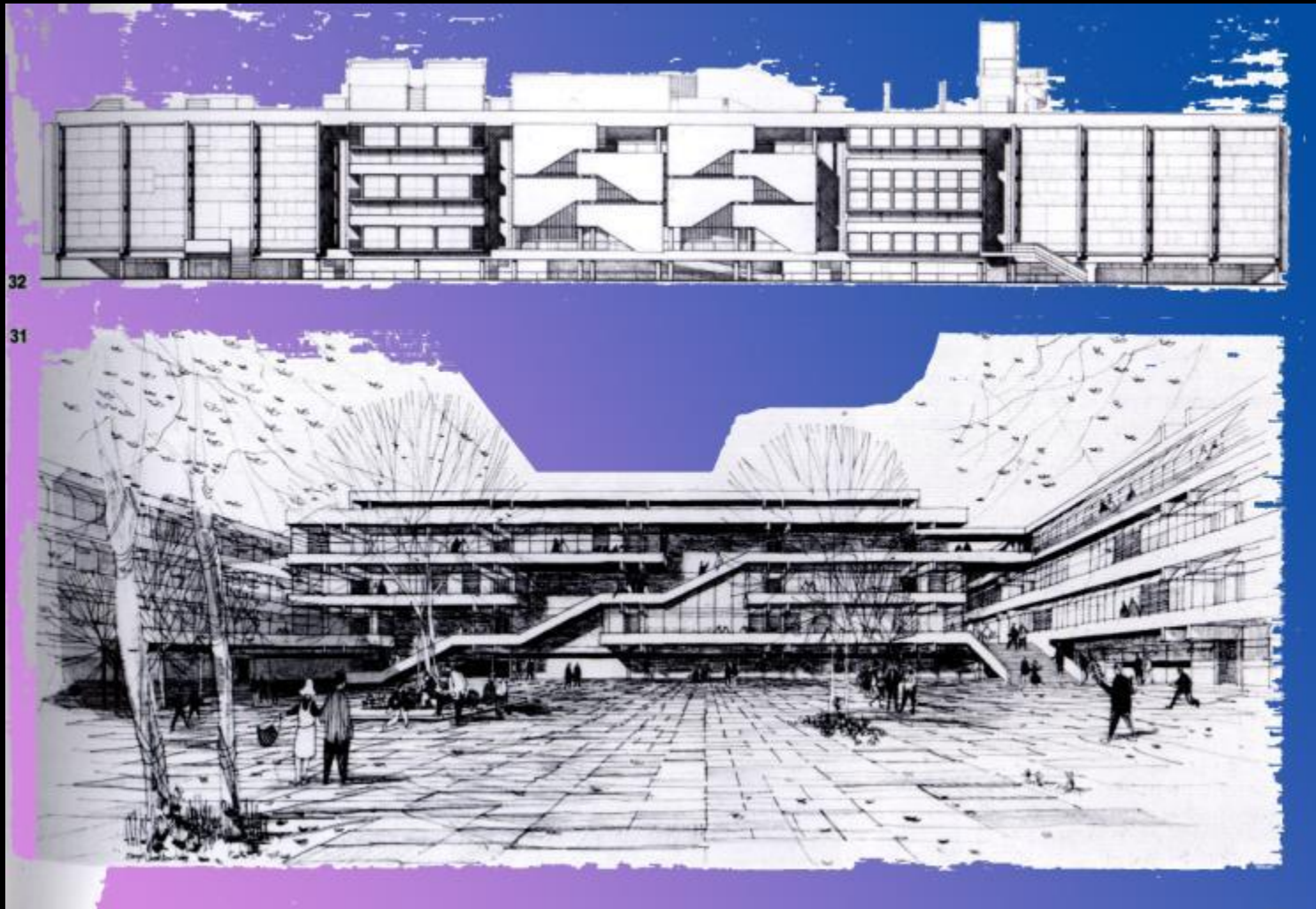


MACROARQUITECTURA. PUENTE BOSTON. KENSO TANGE. MIT



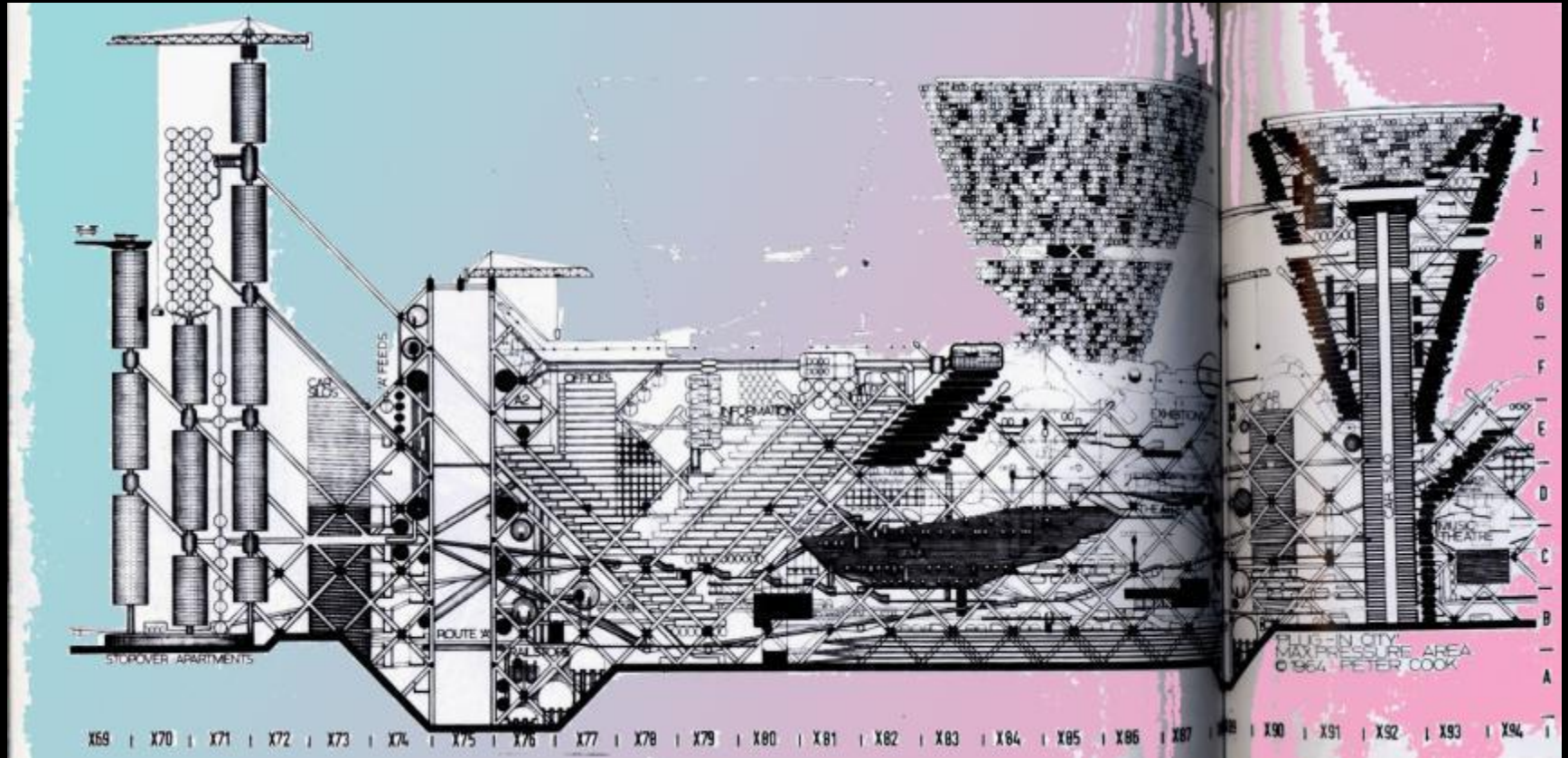
MACROARQUITECTURA: INTEGRALIDA DE MODOS, CONTROL AMBIENTAL, NUEVA MONUMENTALIDAD

MACROARQUITECTURA. UNIVERSIDADES SHEFIELD, LEEDS. INGLATERRA



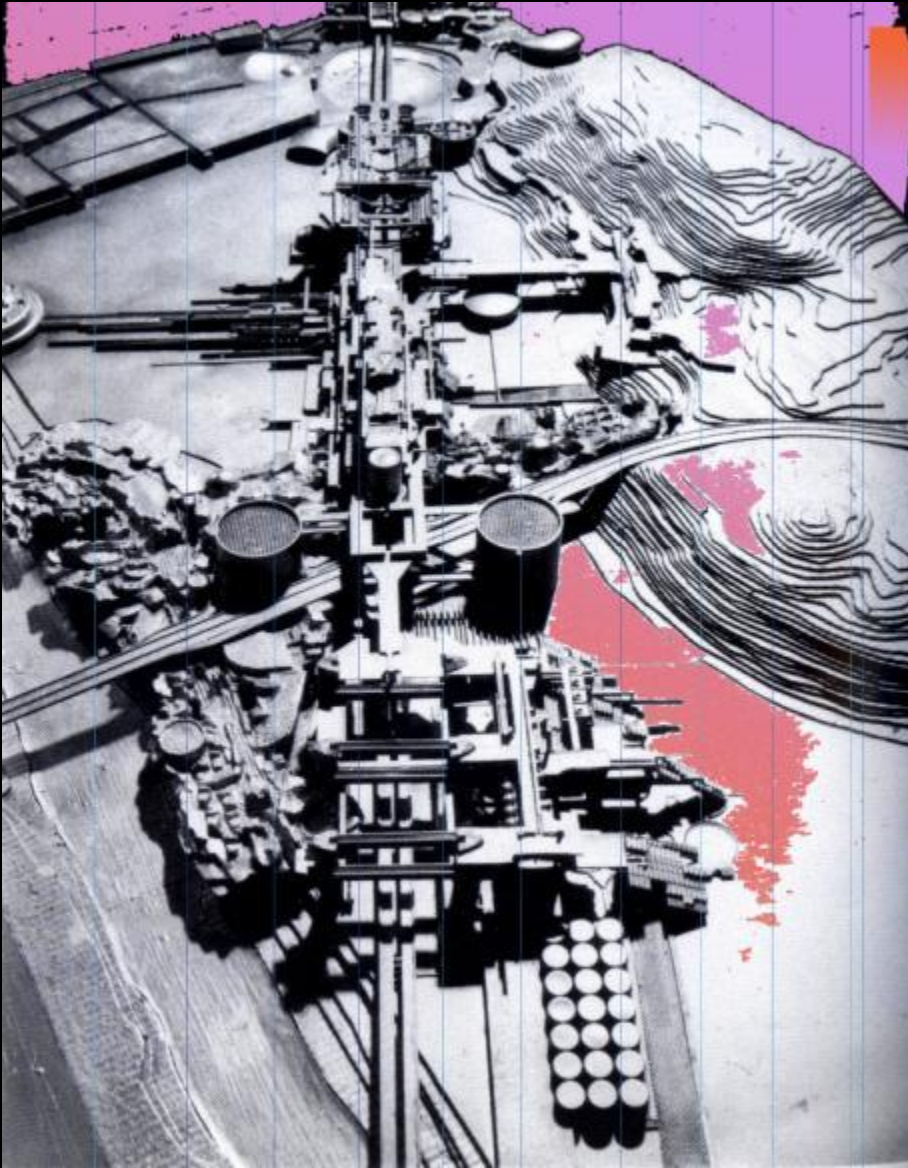
MACROARQUITECTURA MULTIESCALAR : PREDIO, MANZANA, SECTOR, CIUDAD, CIUDAD REGION

MACROARQUITECTURA. PLUG IN CITY. UTOPIA. PETER COOK



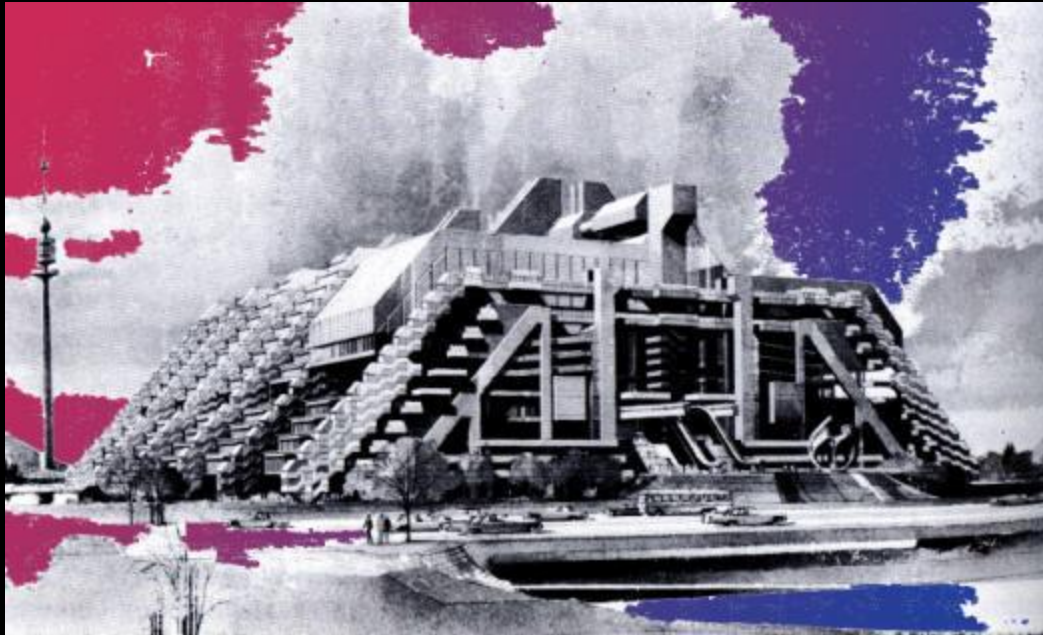
HACIA LA CIUDAD INTELIGENTE

ARCHIGRAM. LEONARDO SAVIOLI. FLORENCIA

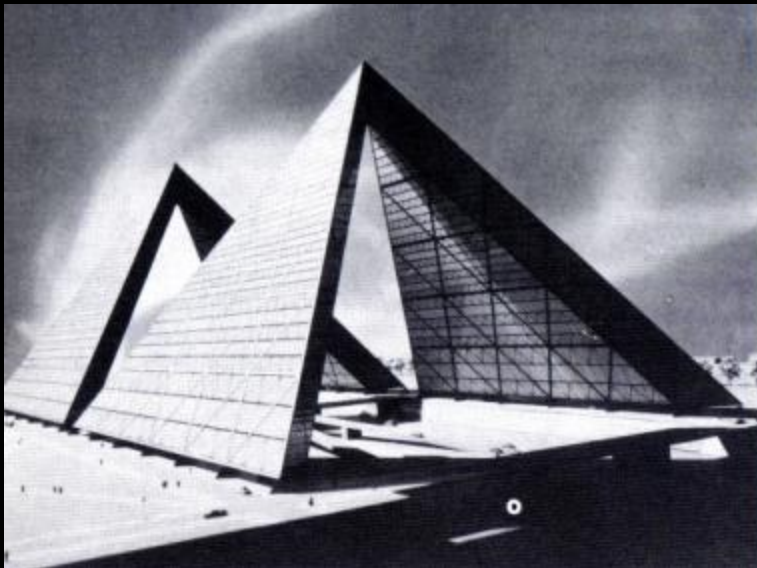


CIUDAD INTERMODAL DE TRANSPORTE

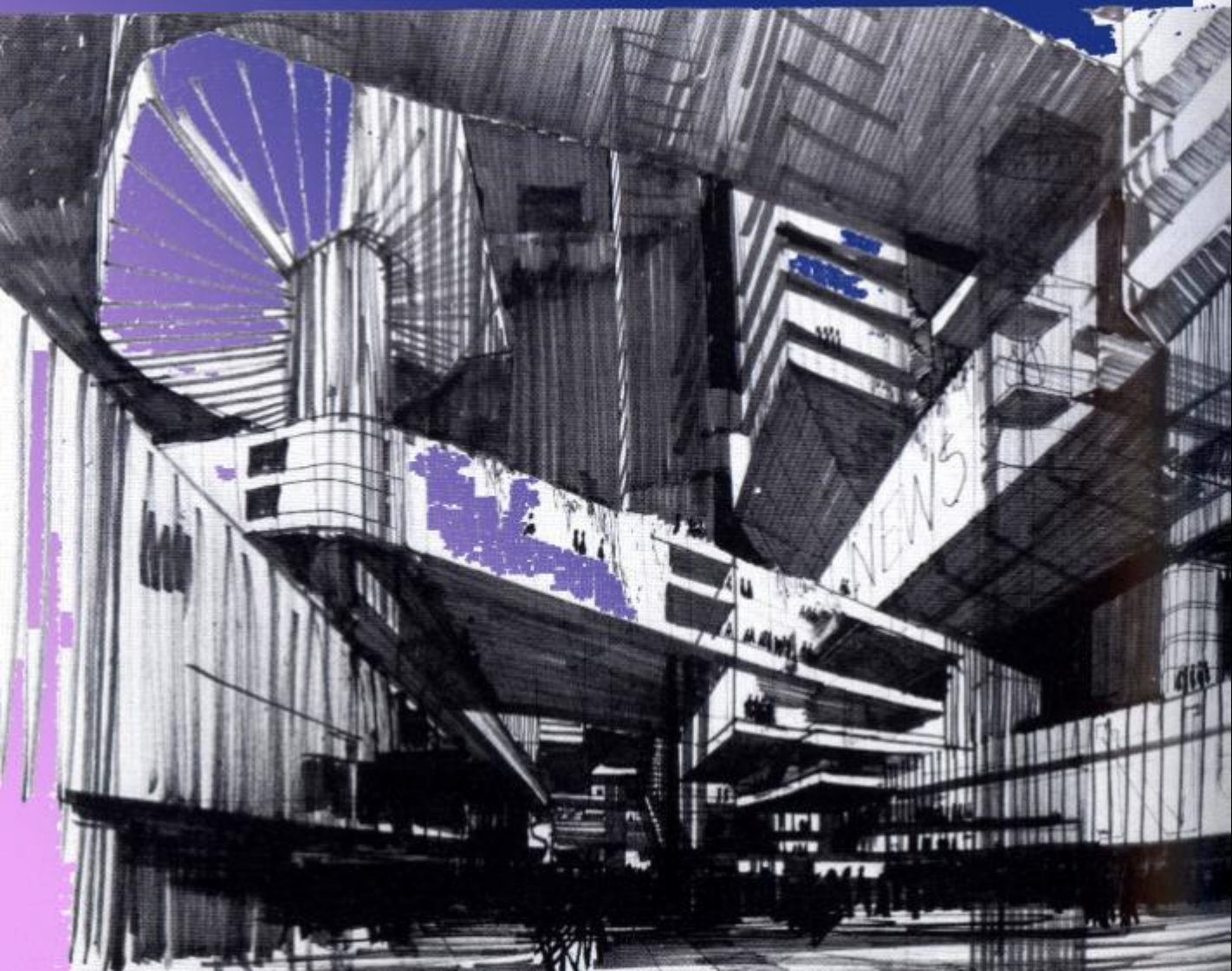
MACROARQUITECTURA. COMPLEJO. NACIONES UNIDAS



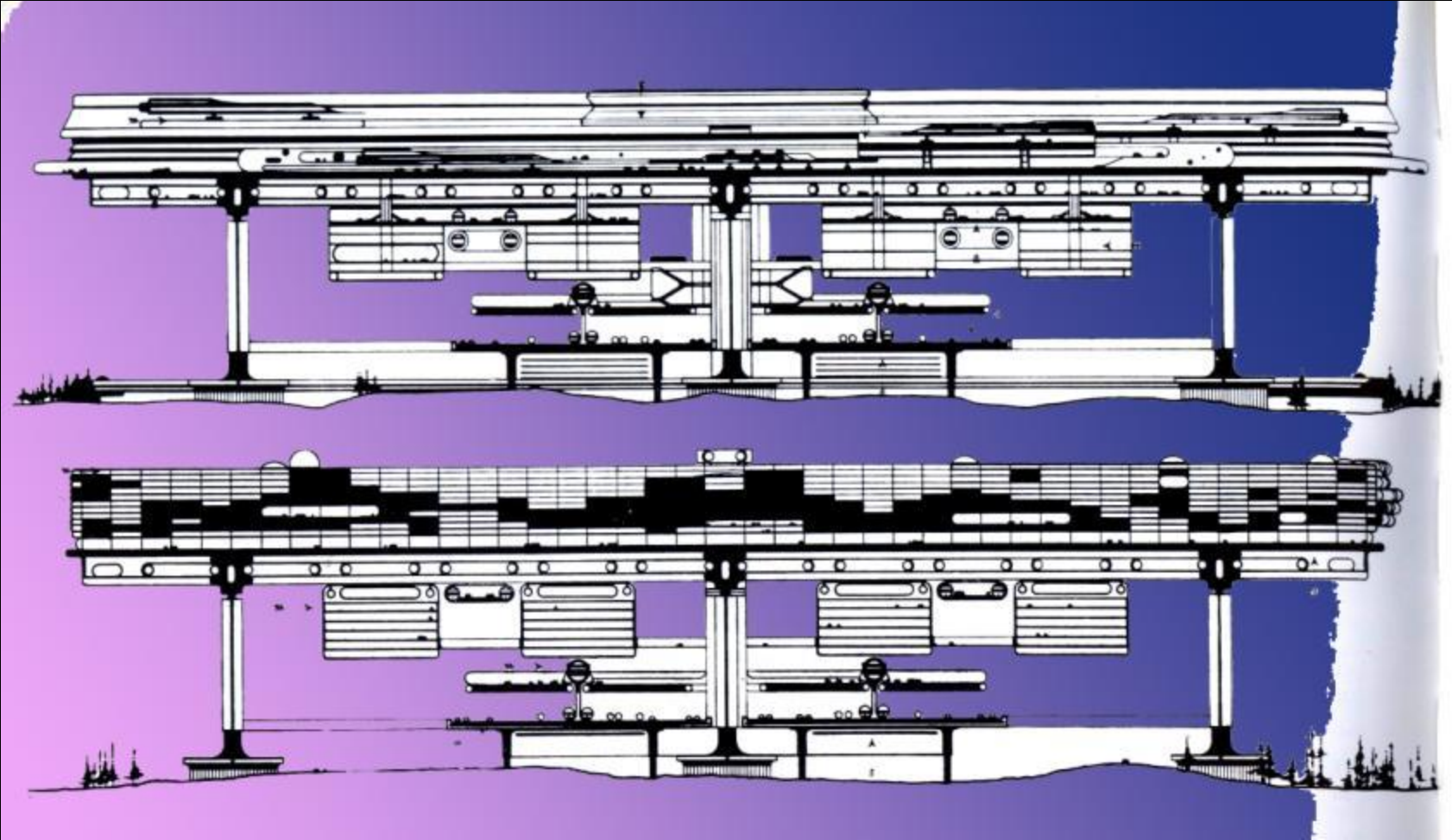
**NUEVAS TECNOLOGIAS
ECOLOGIA URBANA**



MACROARQUITECTURA. VITORIA CENTRE. NOTINGHAM



MACROARQUITECTURA. CIUDAD GLOBAL. FRANK LLOYD WRIGHT



REDES Y TRANSPORTE INTEGRAL

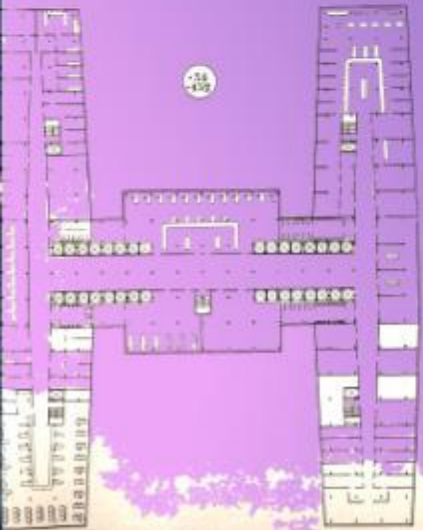
MACROARQUITECTURA. VILLA ARGELIA. LECORBUSIER



Project B contrast las torres de coneixement i autoritats per alimentar una població de 100.000 habitants sota les torres de Fort l'Empereur

Project B contrast las torres de coneixement i autoritats per alimentar una població de 100.000 habitants sota les torres de Fort l'Empereur

Project B contrast las torres de coneixement i autoritats per alimentar una població de 100.000 habitants sota les torres de Fort l'Empereur



Un étage de la Cité d'affaires



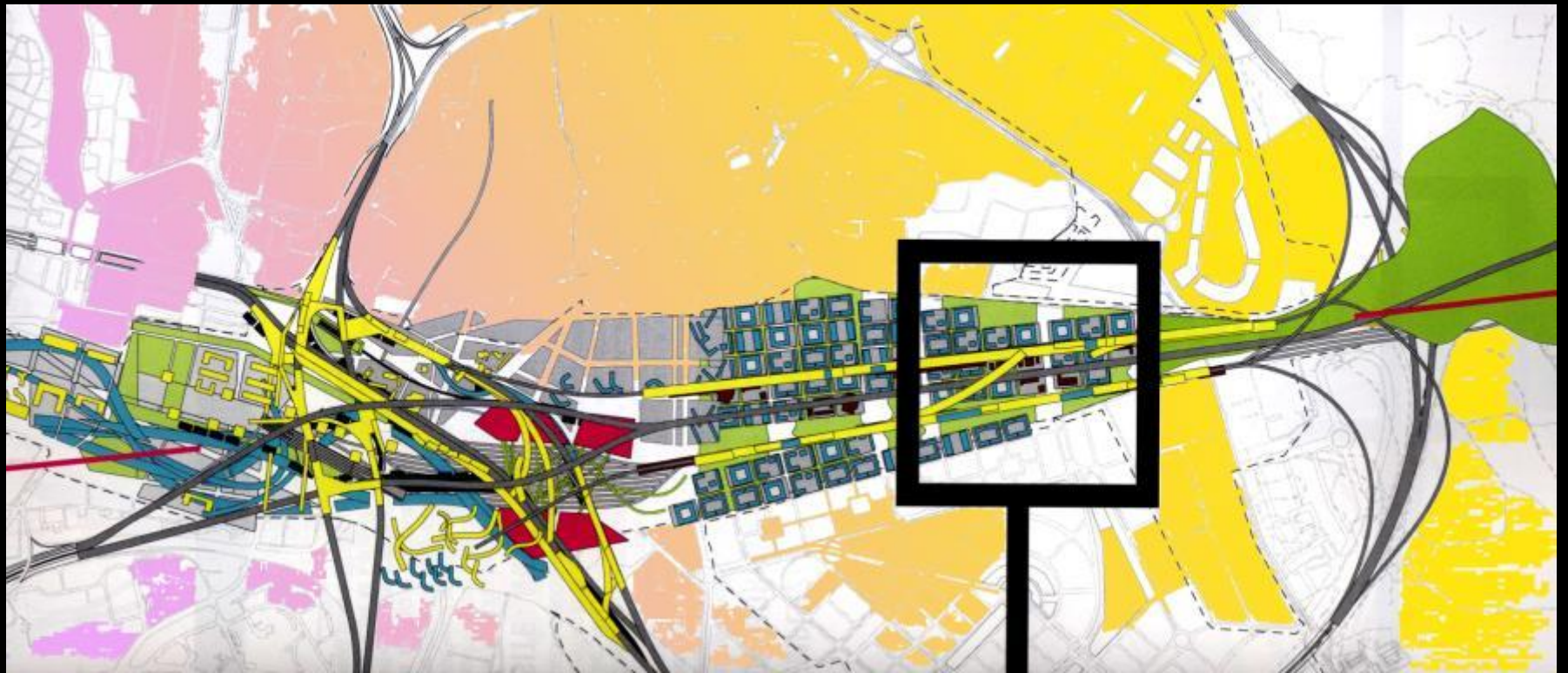
L'autosstrade à la cote 100 m The highway seen from a height of 330 ft. Die Autobahn von 100 m Höhe

The highway is a double-decker highway, with the autostrades at 100m and 200m, with a total of 70,000 ha of land.

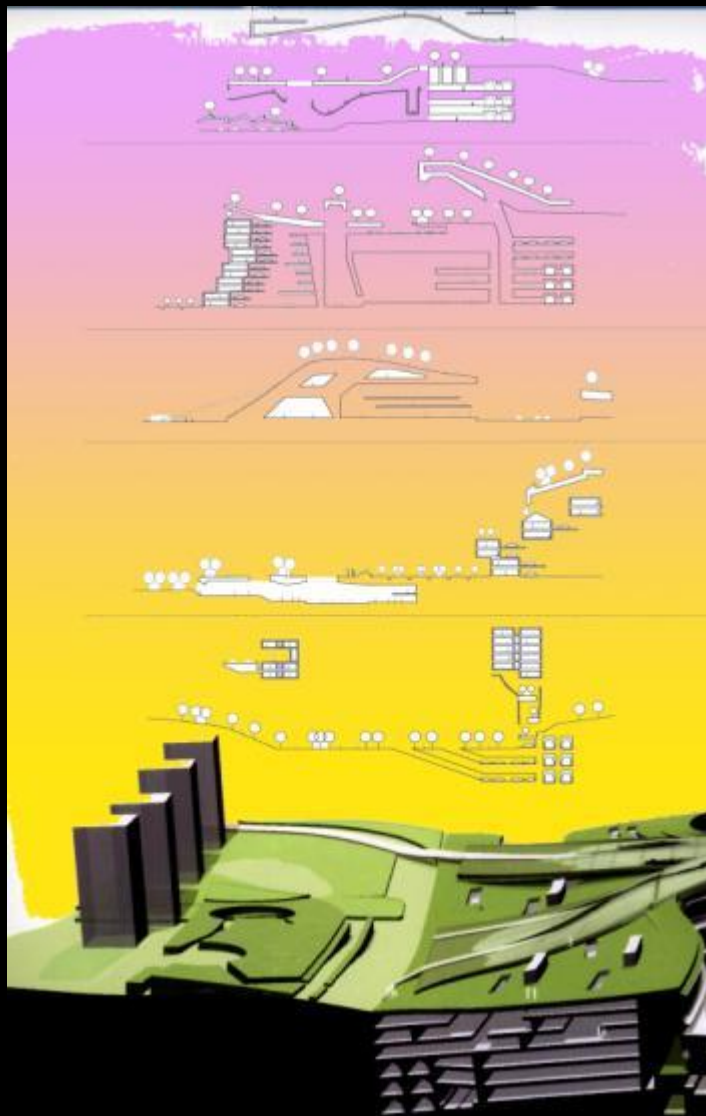
The highway is a double-decker highway, with the autostrades at 100m and 200m, with a total of 70,000 ha of land.

The highway is a double-decker highway, with the autostrades at 100m and 200m, with a total of 70,000 ha of land.

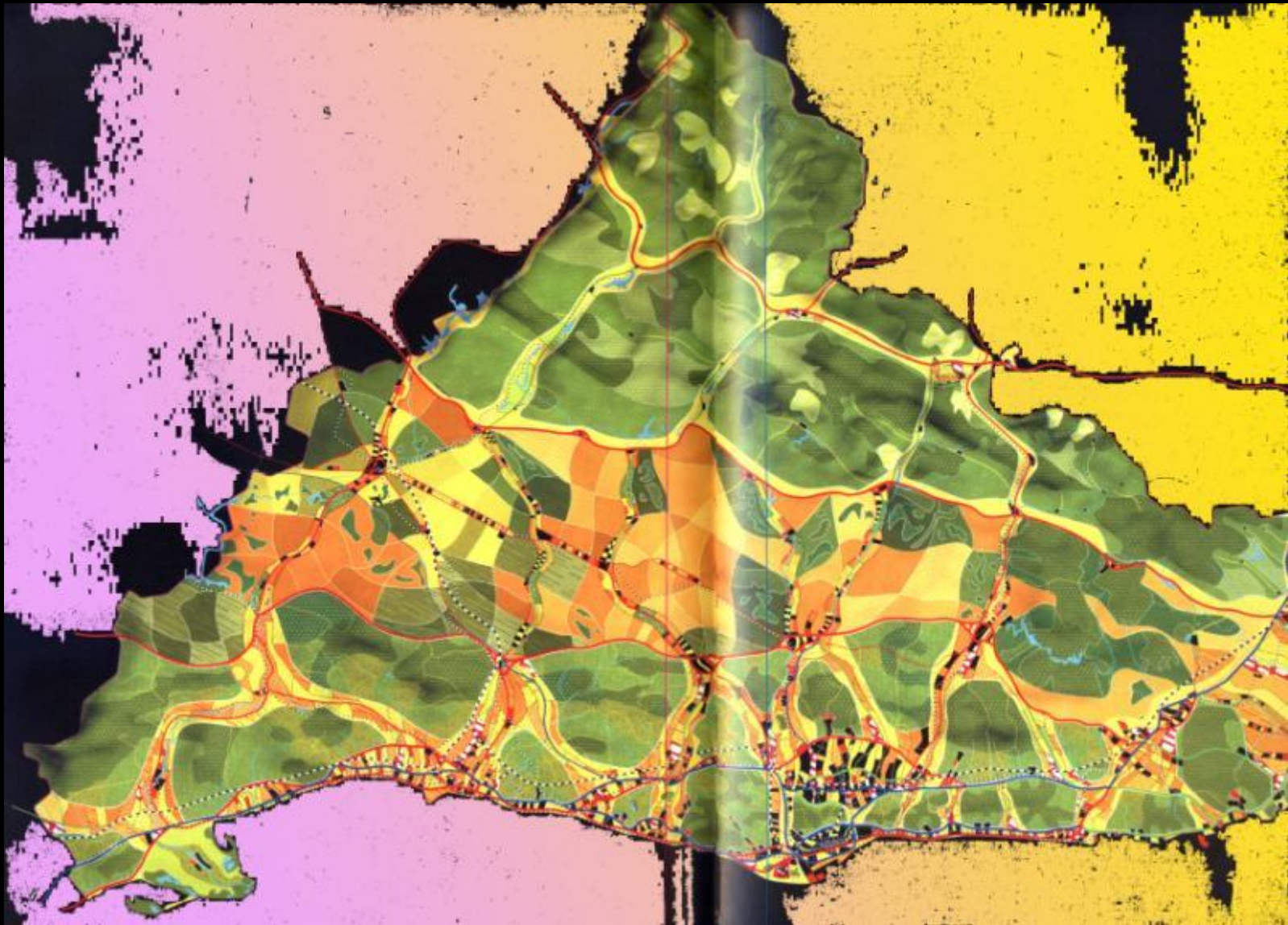
MACROARQUITECTURA. MADRID NOW



MACROARQUITECTURA. IZQ: MADRID. DER: SEUL. R.KOOLHAAS

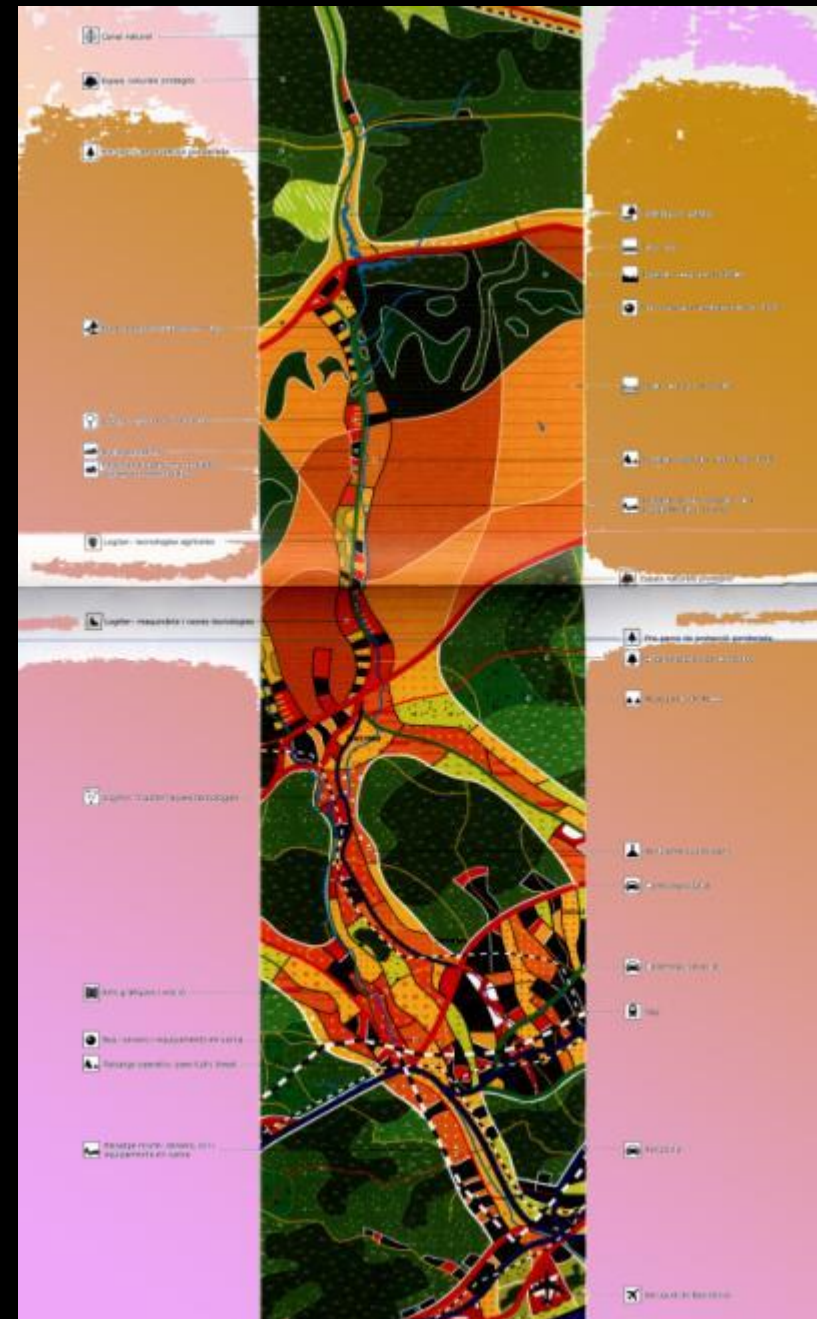


MACROARQUITECTURA. CATALUÑA



MACROARQUITECTURA. CATALUÑA

La relación entre las políticas y la forma de la ciudad se concretan mediante agentes como las infraestructuras urbanas, la conectividad física y social, y las tecnologías de informática y comunicación a distancia (TIC), y se hace necesario poner sobre el tapete como y cuanta es la influencia que estos factores ejercen sobre el ordenamiento regional y urbano.



MACROARQUITECTURA. CATALUÑA



FRANJAS ARTICULADORAS = PLANEACION SISTEMICA



IDEAS Y PROYECTOS DE PROFESOR INVITADO DE LA MAESTRIA LUIS DE GARRIDO PARA UNA MACROARQUITECTURA SOSTENIBLE, ENERGETICAMENTE AUTOSUFICIENTE



3. UTILIZACIÓN DE FUENTES ENERGÉTICAS ALTERNATIVAS

En la zona ordenada se ha hecho un amplio despliegue de sistemas generadores de energía renovable: captación solar térmica, sistemas solares fotovoltaicos, generación eólica doméstica y sobre todo sistemas geotérmicos de generación de aire fresco.

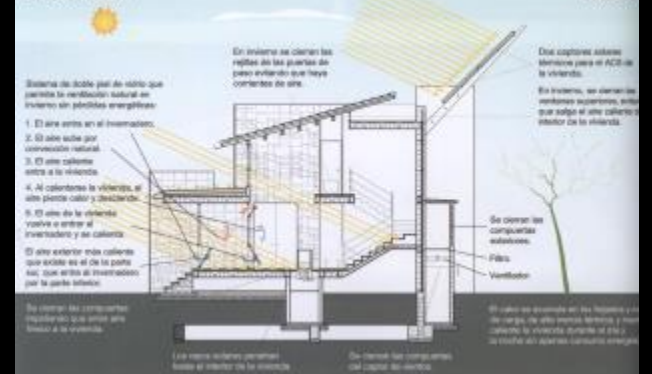
4. DIMINUCIÓN DE RESIDUOS Y EMISIONES

La zona ordenada no genera ningún tipo de emisiones y dispone de forma de biología y tratamiento de residuos domésticos. Por otro lado, la construcción de los edificios apenas se han generado residuos, debido a los efectos en su propia construcción.



Nivel de humedad

INVIERNO



**CASA UNIFAMILIAR 700 M2
EN LOS ALTOS DE YERBABUENA
BOGOTÁ / CUNDINAMARCA**

PRIMER PISO

**CONVENCIONES
ÁREAS:**

- 1: ENTRADA
- 2: SALA
- 3: BAR Y SALA DE JUEGOS
- 4: COMEDOR
- 5: COCINA
- 6: DISPENSA
- 7: ALCOVA PRINCIPAL
- 8: VESTIER
- 9: BAÑO PRINCIPAL
- 10: SALA INVERNADERO
- 11: ALCOVA DE SERVICIO
- 12: BAÑO
- 13: LAVADERO
- 14: PARAJERO
- 15: PARQUEADERO VISITANTES
- 16: KIOSKO
- 17: SEGUNDA ENTRADA AL PREDIO
- 18: CASA DE SELADOR
- 19: ENTRADA PRINCIPAL AL PREDIO



ESCALA : 1 : 50





CASA UNIFAMILIAR / 700 M2
 EN LOS ALTOS DE YERBABUENA
 BOGOTA / CUNDINAMARCA

SEGUNDO PISO

CONVENCIONES
 AREAS:

- 1: CIRCULACION
- 2: STUDIO
- 3: ALCOVA
- 4: VESTIER
- 5: ESTAR
- 6: BAÑO
- 7. TERRASA



ESCALA : 1 : 50



CASA UNIFAMILIAR / 700 M2
 EN LOS ALTOS DE YERBABUENA
 BOGOTA / CUNDINAMARCA

TERCER PISO MENZANINAS

CONVENCIONES
 AREAS:

- 1: DUPLEX DORMITORIO
- 2: INVERNADERO
- 3: TERRAZA
- 4: PLACAS VERDES



ESCALA : 1 : 50

ALZADO NORTE



CASA UNIFAMILIAR / 700 M2
EN LOS ALTOS DE YERBABUENA
BOGOTÁ / CUNDINAMARCA



ESCALA : 1 : 50

ALZADO OESTE



CASA UNIFAMILIAR / 700 M2
EN LOS ALTOS DE YERBABUENA
BOGOTA / CUNDINAMARCA



ESCALA : 1 : 50





FRANJAS ARTICULADORAS = MACROARQUITECTURA = PLANEACION SISTEMICA



**INVESTIGACIONES CON EL PROFESOR INVITADO ELIAS ZENGUELI UNIVERSIDAD DE BERLAGE HOLANDA
PROYECTOS PARA SEOUL**

FRANJAS ARTICULADORAS = MACROARQUITECTURA = PLANEACION SISTEMICA



**INVESTIGACIONES EN TIPOLOGIAS EDIFICATORIAS CON EL PROFESOR ELIAS ZENGUELI
UNIVERSIDAD DE BERLAGE, HOLANDA**



- 1 Residential urban development
- 2 Wall
- 3 Entrance
- 4 Landscaped street over parking site
- 5 Promenade
- 6 Piazza
- 7 "Piazza"
- 8 Square garden
- 9 Residential building
- 10 Street + Entrance
- 11 Entrance square
- 12 Urban development extension
- 13 Residential extension
- 14 Residential cells
- 15 Promenade to Agaña Avenue

scale 1:1000 | 0 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50

INVESTIGACIONES EN TIPOLOGIAS EDIFICATORIAS CON EL PROFESOR ELIAS ZENGUELIS UNIVERSIDAD DE BERLAGE, HOLANDA



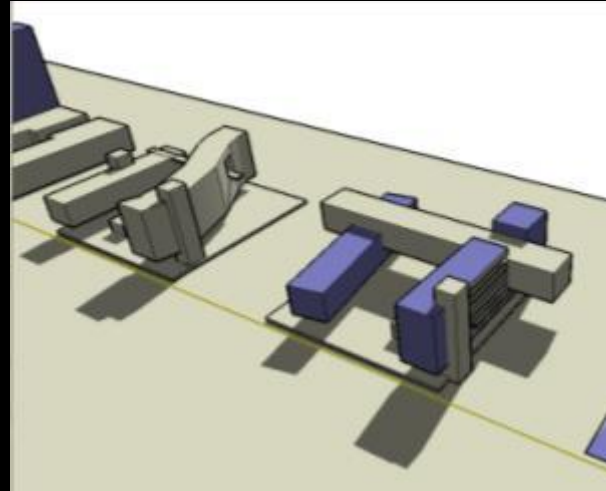
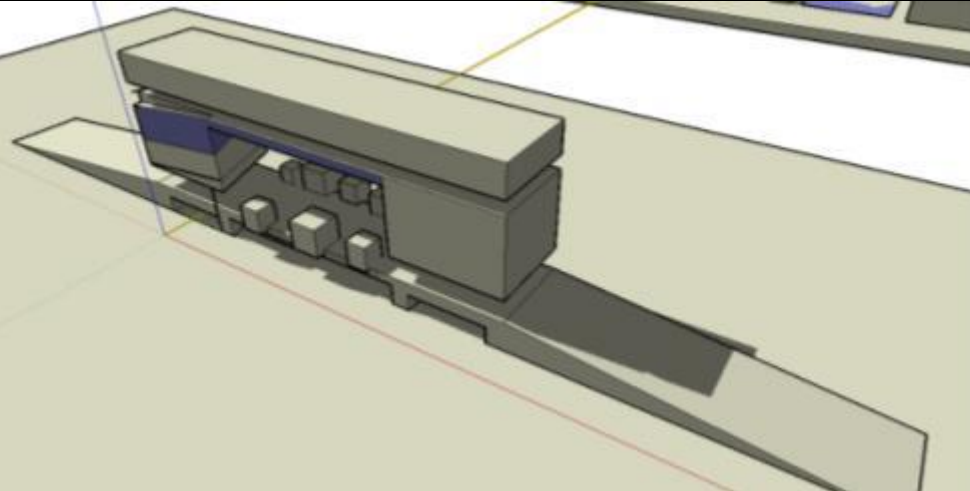
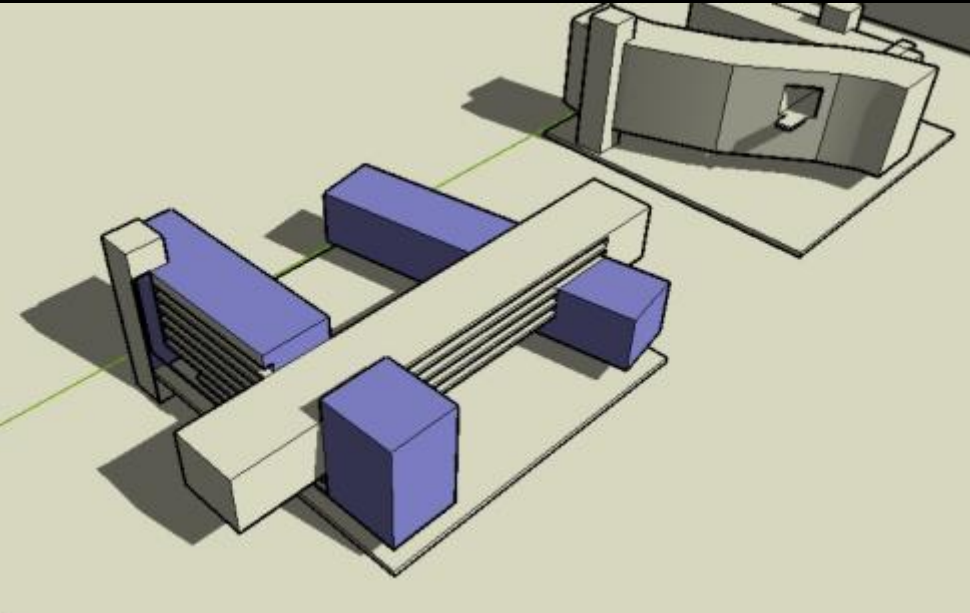
**INVESTIGACIONES EN TIPOLOGIAS EDIFICATORIAS CON EL PROFESOR
ELIAS ZENGUELI UNIVERSIDAD DE BERLAGE, HOLANDA**

LAS FRANJAS Y LA MACROARQUITECTURA = PLANEACION SISTEMICA

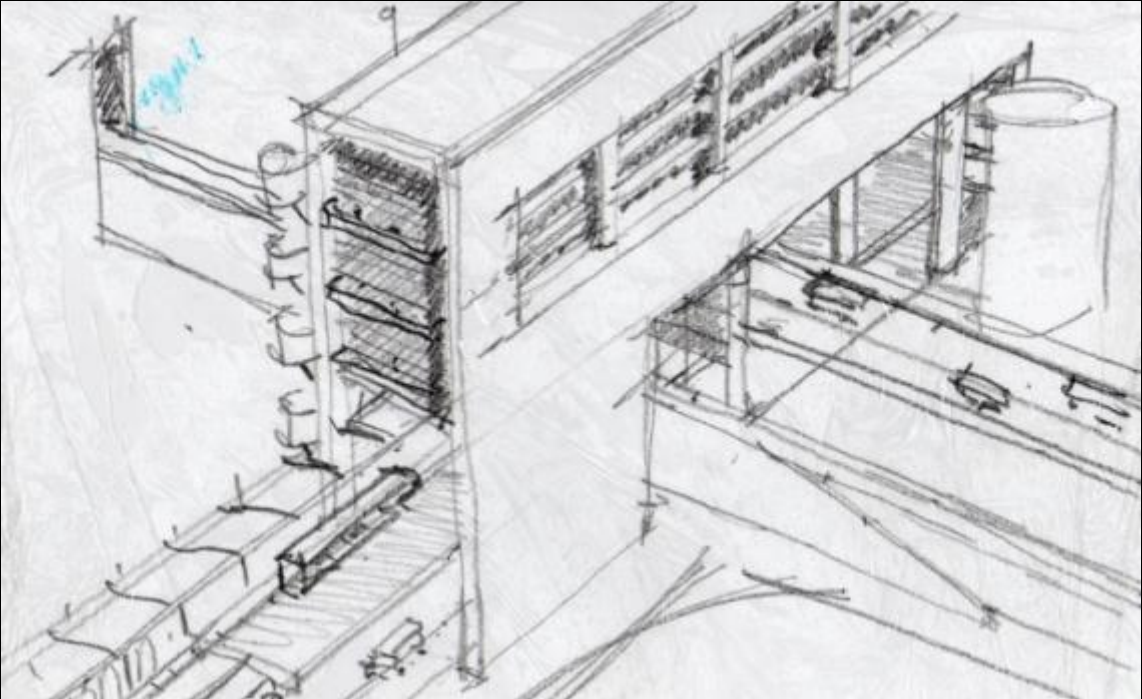
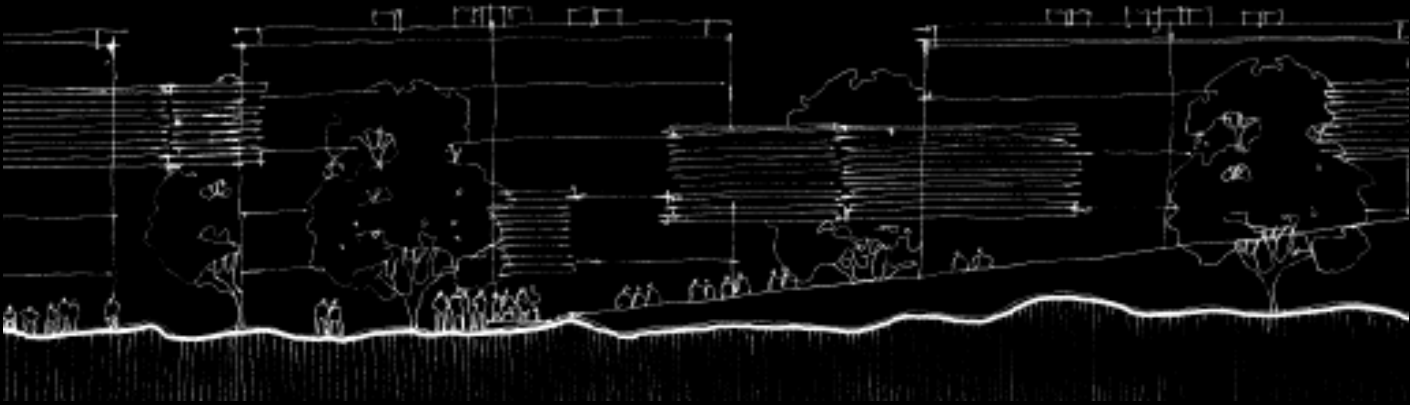


PROYECTO DE MACROARQUITECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE LA MAESTRIA EN PLANEACION URBANA Y REGIONAL :
LUIS HUMBERTO DUQUE, NATALIA LOPEZ AGUILAR 2007

**RECUPERACIÓN DEL SISTEMA HIDRICO URBANO DE BOGOTÁ
RENOVACIÓN URBANA SECTOR QUEBRADA LA VIEJA**



SOACHA



INTERVENCION EN LOS BARRIOS SUCRE Y SAGRADO CORAZON / CHAPINERO



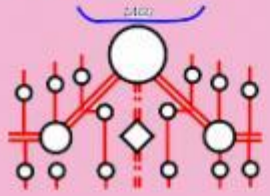
LA NUEVA CIUDAD DE BLACK ARTS FESTIVAL VILAGE / NIGERIA

- LO QUE NOS INTERESA EN ESTE PROYECTO QUE SE CONSTRUYO, ES SU ESTRUCTURA COMUNITARIA RESIDENCIAL Y LA ESTRUCTURA JERARQUICA DE SUS CENTRALIDADES.
- LA COMUNIDAD NO 7 ESTA CONSTITUIDA POR 5 BARRIOS Y TIENE UN AREA TOTAL DE 220 Ha DE LOS CUALES 170 Ha SON PARA LA ZONA RESIDENCIAL Y 50 Ha SON PREVISTOS PARA LA INDUSTRIA. LA POBLACION TOTAL ES DE 12.000 PERSONAS. CADA BARRIO TIENE SU ESCUELA PRIMARIA Y UN PEQUEÑO COMERCIO. LA COMUNIDAD 7 TIENE UN COLEGIO SECUNDARIO Y UN PARQUE CON CANCHAS DE DEPORTES. SU CENTRO PREVEE, COMERCIO Y UN CIERTO NUMERO DE OFICINAS, SEGUN LOS ESTANDARES.

EL PROYECTO DE LA NUEVA CIUDAD DE THARTHAR / IRAQ

- LA CIUDAD FUE PLANEADA PARA 170.000 HABITANTES, EN UNA AREA DE 6.000 HA, YA UNA DISTANCIA DE 15 Km DE BAGDAD.
- LA CIUDAD ESTA ESTRUCTURADA CON EJES MAYORES CONFORMADO UNA RED DE NODOS Y CORREDORES DE USOS MULTIPLES JERARQUIZADA. ESTA ESTRUCTURA FACILITA UNA MEJOR LEGIBILIDAD Y DA SENTIDO DE IDENTIDAD AL LUGAR. EN MISMO TIEMPO, EL PERFIL SOCIAL DE UNA POBLACION DIVERSA, NECESITA UNA AMPLIA RED DE LUGARES CON CARACTER URBANO.

EL ESPACIO PUBLICO ESTA CONSIDERADO COMO UN ESPACIO TRIDIMENSIONAL Y NO COMO AREAS VACIAS ALREDEDOR DE EDIFICIOS. ESTO IMPLICA QUE LOS ESPACIOS PUBLICOS OFRECEN USOS PUBLICOS TAMBIEN.



ARQUITECTO: ALEXIOU IOANNIS

INTERVENCION EN LOS BARRIOS SUCRE Y SAGRADO CORAZON / CHAPINERO



AREA DE FUNCIONES CENTRALES DE UNA COMUNIDAD RESIDENCIAL DE 10.000 PERSONAS C.C LASE IV

FUNCIONES CENTRALES	AREA LOTE EN SITIO CENTRAL		AREA LOTE EN SITIO ESCOJIDO	
	ha	%	ha	%
ESCUELA SECUNDARIA	-		1.00	9.86
ESCUELA TECNOLOGICA	-		1.00	9.86
CENTRO DE SALUD	0.50	4.93	-	
MESITA	0.10	1.77	-	
CENTRO CULTURAL	0.50	4.93	-	
CENTRO DEPORTIVO	1.00	9.86	-	
SUPERMERCADO	1.20	11.83	-	
COMERCIO	0.30	2.95	-	
OFICINAS	0.12	1.18	-	
PANQUE ZONAL	-		1.60	15.77
CINEMAS	0.10	0.98	-	
ESTACION POLICIA	0.10	0.98	-	
AREAS EN RESERVA (10%)	0.40	3.94	0.35	3.45
TOTAL	4.40	43.39	3.71	36.58
AREAS DE PANQUE Y ESPACIO PUBLICO (25%)	1.10	10.84	0.93	9.17
GRAN TOTAL	5.50	54.24%	4.64	45.75%

FUNCIONES CENTRALES :

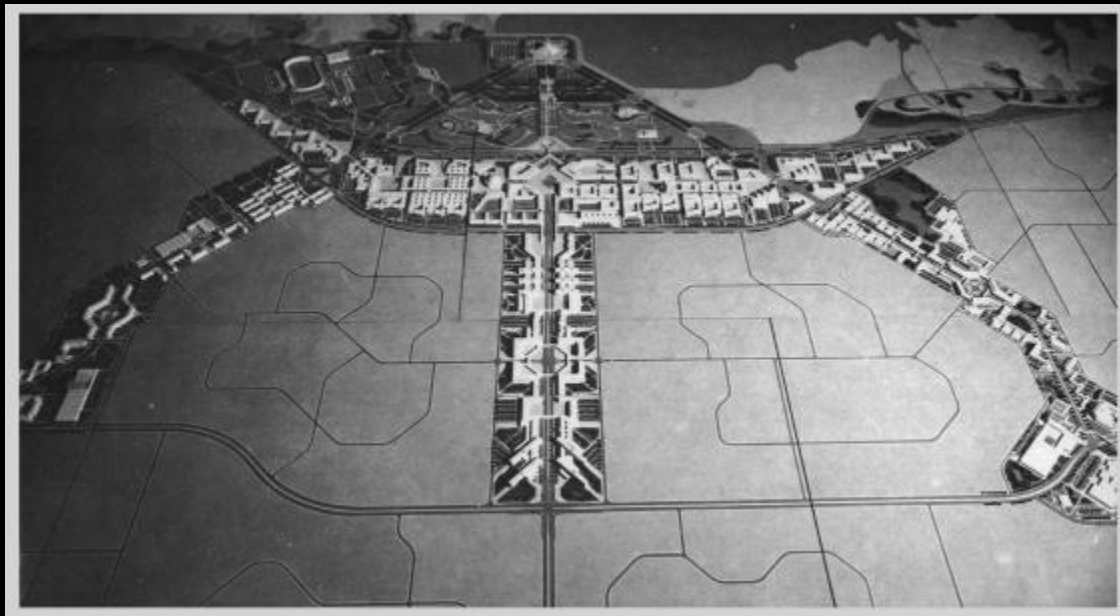
UTILIZANDO LOS ESTANDARES DE AREAS DE LOTE PARA LOS EQUIPAMIENTOS COLECTIVOS, EL CENTRO DE LA COMUNIDAD ESTA ORGANIZADO POR DOS PALZAS PUBLICAS, UNA PRINCIPAL CON EL "SUQ", MERCADO ARABE, Y EL CENTRO CULTURAL Y LAS FUNCIONES ADMINISTRATIVAS. LA OTRA PLAZA ESTA CONFORMADA POR LA MESQUITA LOS TALLERES Y COMERCIO CON APARTAMENTOS.

EN ACUEDO CON LOS PATRONES TRADICIONALES DE LAS CIUDADES ARABES, EL CENTRO COMERCIAL COMUNICA LAS DOS PLAZAS CREANDO EL EJE PRINCIPAL DE LA COMPOSICION QUE SE ORIGINA DESDE EL CENTRO SECTORIAL, HASTA EL LAGO ATRAVES DE VARIAS SECUENCIAS. UN SEGUNDO EJE TRANSVERSAL PEATONAL, ARTICULA LOS CENTROS LOCALES. LA PROPORCION ENTRE AREA DE OCUPACION Y LOS ESPACIOS ABIERTOS, SEGUN LOS ESTANDARES, NOS DAN UN 13.2% Y CON LAS AREAS MIXTAS UN 17.0%.

CLAVE: (10.14 ha)

ARQUITECTO: ALEXIOU IOANNIS

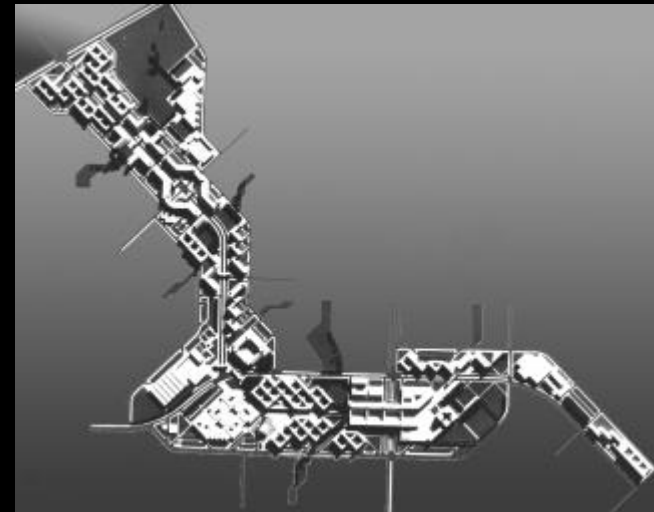
FRANJAS ARTICULADORAS INTRAURBANAS = MACROARQUITECTURA = PLANEACION SISTEMICA



**LA NUEVA CIUDAD
DE THARTHAR
170.000 HABITANTES
/ IRAQ 1987**

**PROYECTO
REALIZADO CON EL
EQUIPO DE DOXIADIS**

**DIRECTOR DE
PROYECTO: ARQ.
IOANNIS ALEXIOU**





(28)



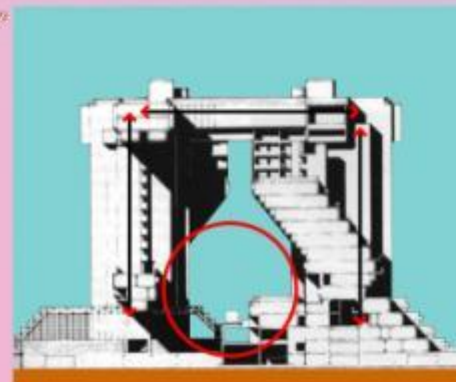
(29)



PROYECTO PARA LA CIUDAD NUEVA DE EVRY

- LO INTERESANTE PARA NOSOTROS DE ESTE PROYECTO ESTA EN LA PROPUESTA DE UN NUEVO ELEMENTO MORFOLOGICO Y UNA TIPOLOGIA EDIFICATORIA NOVEDOSA, LA CUAL ENTRARIA EN LAS TIPOLOGIAS DE LAS MACROARQUITECTURAS O MACROESTRUCTURAS.
- LO QUE NOS LLAMA LA ATENCION ES PRIMERO, QUE ES UNA TIPOLOGIA CONCEVIDA A OTRA ESCALA Y REFLEJANDO UNA NUEVA IMAGEN. POR UNA PARTE REFLEJA UNA ESCALA METROPOLITANA, Y POR OTRA PARTE INCLUYE LA ESCALA HUMANA.
- SIENDO UN ELEMENTO MODULAR, TIENE UNA ALTA CAPACIDAD COMBINATORIA, PERMITE UNA ALTA DENSIDAD Y EN MISMO TIEMPO ES MUY PERMEABLE.
- ES INTERESANTE TAMBIEN PORQUE CON ESTA TIPOLOGIA METROPOLITANA SE CONSTRUYE UN NUEVO ESPACIO PUBLICO, CONCEVIDO Y CUBIERTO.
- SEGUN EL ARQUITECTO AUTOR, MANOLO YANOWSKY "LA CIUDAD ES CONSIDERADA COMO UNA MALLA DE RELACIONES ABIERTA SOBRE EL INTERIOR, LA ORGANIZACION FISICA DE LA CUAL DEBE SER UN FACTOR DE INCITACION A LAS RELACIONES HUMANAS, COMO UN ESPACIO DE GRAN COMPLEJIDAD VISUAL Y SOCIAL, DONDE EL JUEGO DE FORMAS OPRECE AL HABITANTE UNA MULTIPLICACION DE OPCIONES EN SU PERCEPCION".
- EL SISTEMA DE TRANSPORTE Y DE PARQUEADERO ESTA INCLUIDO EN LOS PRIMEROS PISOS, PERMITIENDO ASI UNA OPTIMA Y RAPIDA CONECTIVIDAD CON TODOS LOS EQUIPAMIENTOS COLECTIVOS. LOS USOS SON MULTIPLES Y LOS ESTRATOS TAMBIEN.

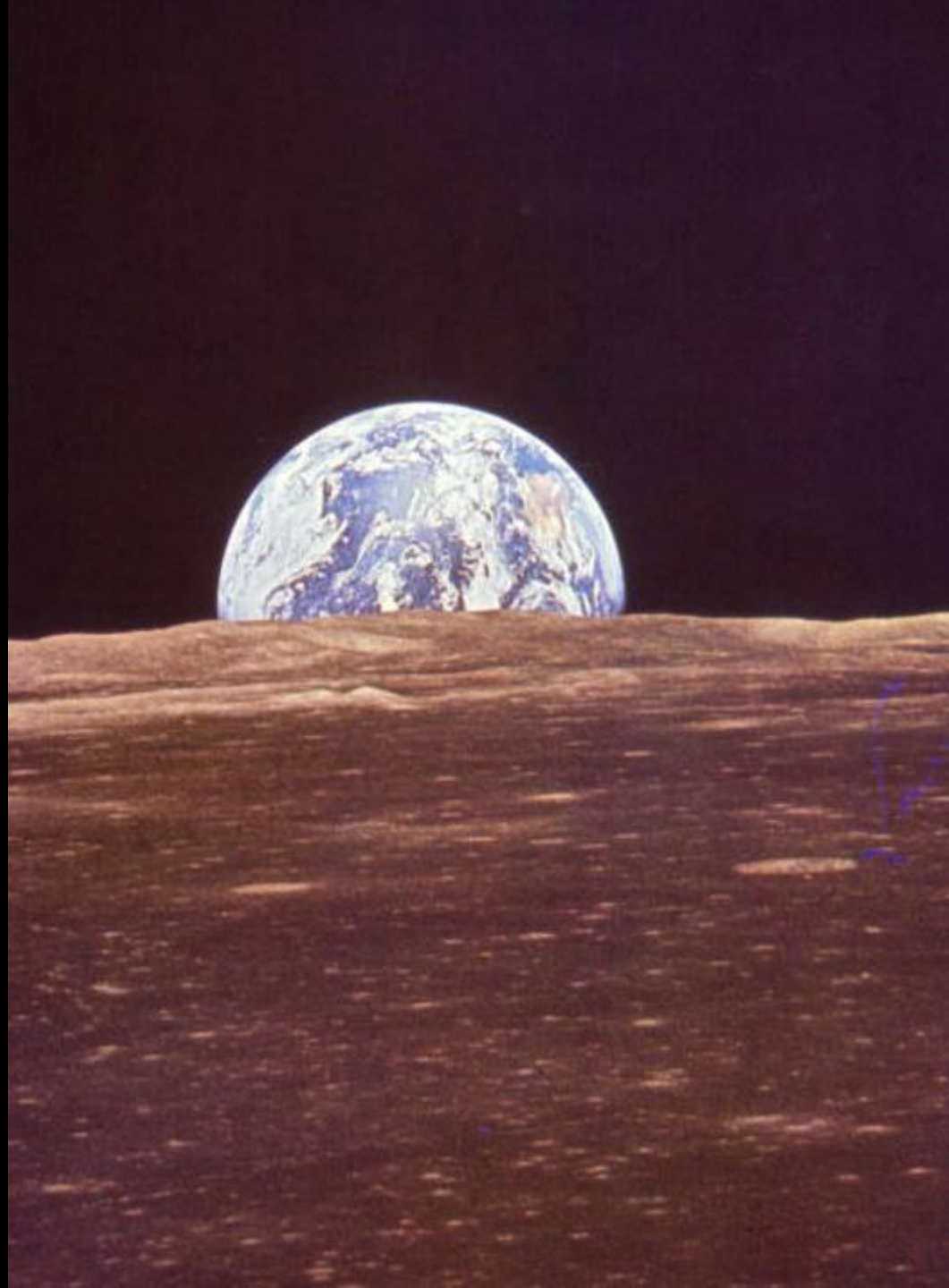
(30)



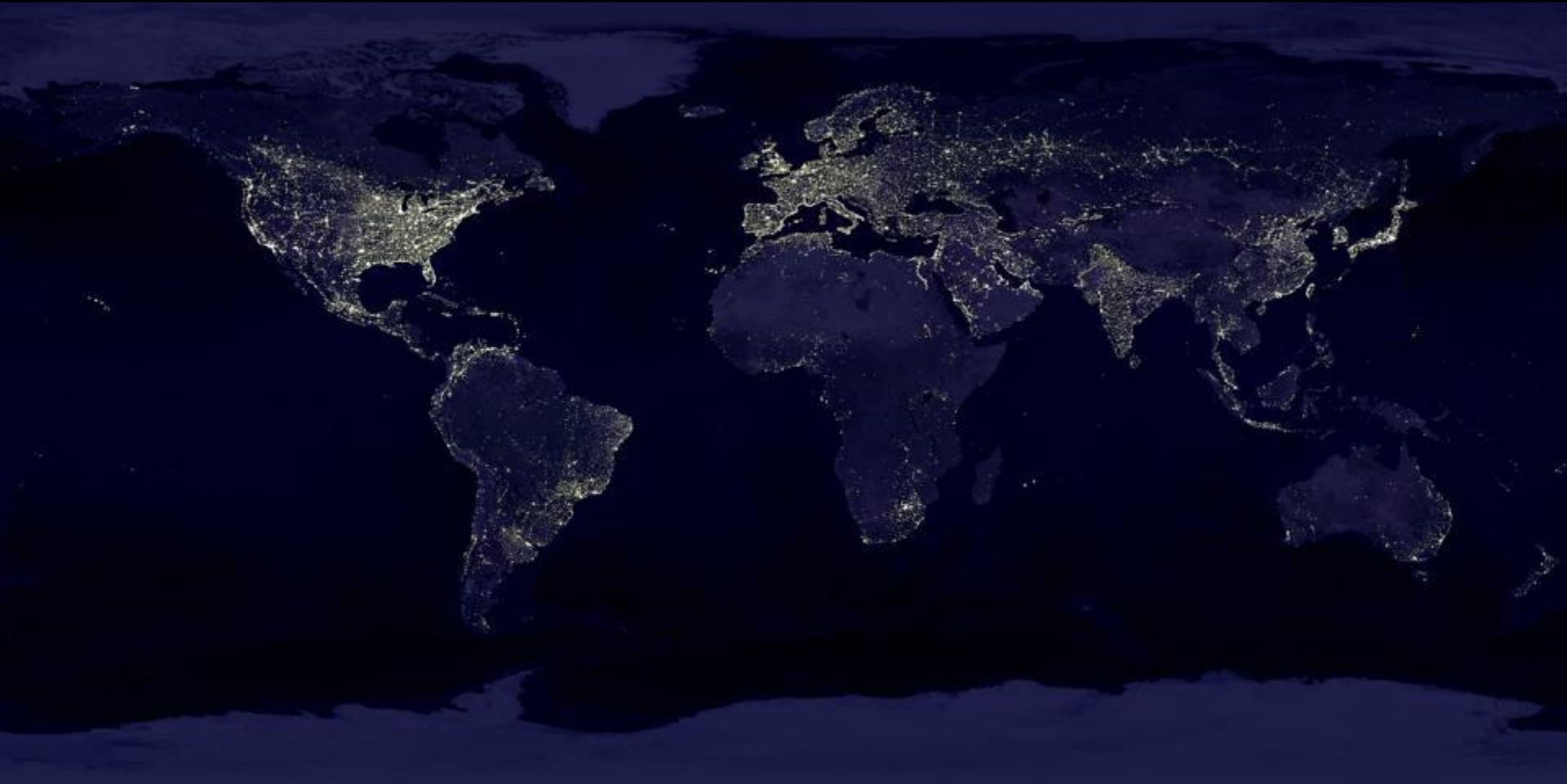
➔ PARA NOSOTROS LO INTERESANTE DE ESTE REFENTE NO ESTA EN SU EXPRESION FORMAL, SINO EN SU CONCEPCION ESPACIAL, TANTO DE SU TIPOLOGIA EDIFICATORIA COMO TAMBIEN DEL ESPACIO PUBLICO NOVEDOSO QUE GENERA, NOVEDOSO PORQUE EL ESPACIO PUBLICO ES CUBIERTO.

ARQUITECTO: ALEXIOU IOANNIS





LA CIUDAD INTELIGENTE, EL PLANETA INTELIGENTE



GRACIAS !!!!!

PROFESOR: ARQ. IOANNIS ALEXIOU