

## 居酒屋：新体詩：文苑

著者	花柴
雑誌名	龍南會雜誌
巻	1 2 4
ページ	4 6 - 4 7
発行年	1908-03-13
URL	<a href="http://hdl.handle.net/2298/6091">http://hdl.handle.net/2298/6091</a>

ふ春の世の遠き遠きかすか奈妙音に静まる蛇足堂の春の廳はかくして更くる。

(四十二年二月十六日)

苦悶

江中紫秋

大輪の眞黒き華のはためきに  
音なく揺く蕭やかな夜の一室は  
心臓の吐息の熱に蒸しぐるし。

わもひで銘す象の牙を固く箴めたる  
黒鐵の櫓、苦悶の帆を掲げて  
胸の巨波かけりきぬ、我が眼の前を。

その舟の青き魔王の手を把りて  
舟にかき乗す。一我をしも黒曜石の  
板の上の屠肉の身にこゝ見あぐねは  
天鵞絨色の帆の裏に火の巨櫓  
照りすぎて非命の風に帆を喚く。

四十六

一室の夜の黒き華、その花瓣は  
たもむろに我身を包み、その薬は  
夢の香を我が胸にしみらに注ぐ。  
かゝる時、大船消るぬ。帆も消るぬ。  
我も眠りぬ。瞬間に霧はかゝりて。

居酒屋

花 柴

大海日暮れなむとしていまだ暮れぬに  
深山嵐の雲吹きわたらせは  
音に立てて吹雪ぞしきる  
居酒屋はまだ灯ともさず。

『御免なッせゑ』大男

薄たらしめし飛び込みぬ  
薄やみに眼ひかれり。  
鼠は隅より梁に傳いぬ。

新酒の香、いとも高きに  
枿あみくくと盛りて渡せば  
ほくそ笑み、息をもつかで  
枿の角より飲み乾くぬ！ 暫時の間。

居酒屋出では、いま大男  
千鳥足、端唄をかくう  
道も狭げなる歩態下  
後閉きし板戸に雪はいよ／＼つる

### 蹄鐵工場

冬の日ば鈍色の  
鉛を融けし雪に消されて  
乾破れたる荒土壁の

軒に吊せる干し大根に  
塞げの光も浴せかけず。

馬喰連、三四人  
鞆を圍み濁み聲に  
興じてば火花の散るも  
知らず顔。一鍛ひつゝ  
をり／＼は笑む蹄鐵匠

麿れ糞、此處かしこ  
散らばら庭の柱につまぐ  
駒二頭一蘆毛と栗毛一  
音立てと吹く深山風に  
立聲を逆立てさせて。

何にかも、ふためきも  
鶴鷗、音も鳴かす  
飛び込みてかきこるを