

As editoras e os editores apresentam, com grande satisfação, mais uma edição da **Revista PHILIA | Filosofia, Literatura & Arte**.

Especialmente para este número contamos com o dossiê temático **Culturas Brasileiras Contemporâneas**, que apresenta um conjunto considerável de artigos, ensaios livres e visuais, entrevista e resenha. Todos, embora cada um a seu modo, efetuam algum tipo de reflexão sobre a constante construção da ideia de Brasil a partir dos mais variados temas e recortes que proporcionam pensá-la contemporaneamente e, sobretudo, problematizá-la.

Além de expressar com clareza nosso entusiasmo pelo número novo, é também imprescindível ressaltar o trabalho dos organizadores do dossiê; e, em especial, o generoso trabalho de **Ana Laura Boeno Malmaceda** (Harvard University) ao convidar inúmeros colegas de pesquisa que, muito gentilmente, brindaram-nos com a expressão de seus pensamentos sobre o Brasil. Desde a reestruturação da revista, em 2018, sempre tivemos a certeza de que o trabalho em parceria é, além de infinitamente recompensador, uma fonte constante de alegria para a pesquisa em nível nacional e internacional, ainda mais em tempos tão estranhos, tão solitários. Fica, portanto, nosso agradecimento aos organizadores do dossiê, bem como aos autores e autoras. Registramos, igualmente, nosso agradecimento aos assistentes editoriais e revisoras, sem os quais o processo editorial seria muito mais truncado e moroso.

A diversidade das contribuições indica não só a importância dos estudos brasileiros na discussão intelectual contemporânea, mas também seus distintos e plurais modos de incorporação. Desejamos uma excelente leitura!

Editores Seniores

Kathrin Holzermayr Rosenfield e Alexandre Santos

Editores de Área

Davi Alexandre Tomm, Guilherme Mautone, Lauro Iglesias Quadrado, Patrícia Cristine Hoff, Paula Trusz