

## **RÁDIO IFC WEB NO AR: COMUNICAÇÃO, INFORMAÇÃO E CONHECIMENTO NAS ONDAS DA RÁDIO WEB**

Alicia WEBER<sup>1</sup>  
Ângela Maria MENEZES<sup>2</sup>  
Eduarda ANTUNES<sup>3</sup>  
Maria Eduarda MARTINS<sup>4</sup>  
Nildo Aparecido de MELO<sup>5</sup>  
Thiago Kohler FAGUNDES<sup>6</sup>.

### **RESUMO**

O Instituto Federal Catarinense (IFC) tem como prerrogativas fundamentais a resolução dos problemas da comunidade e o desenvolvimento das potencialidades regionais. Nesse contexto se insere o projeto de extensão Rádio IFC do *Campus* Brusque, como uma alternativa de comunicação, informação e aprendizagem assentada na integração entre ensino, pesquisa e extensão através de diversos programas, bem como o fortalecimento dos laços de aproximação com os estudantes neste momento de pandemia, de suspensão das aulas presenciais e de isolamento social.

**PALAVRAS-CHAVE:** Comunicação. Informação. Aprendizagem.

### **INTRODUÇÃO E JUSTIFICATIVA**

O conceito de rádio como ferramenta se estabelece como um meio ou recurso tecnológico para realizar a comunicação através da transmissão de dados, desde Guglielmo Marconi ou Nikola Tesla, no fim do século XIX (BRENNER, 2009), participando também da democratização de alguns países europeus, como no exemplo da Rádio Caroline, que desafiou o poder da BBC (1964), entre outros exemplos históricos (BONIXE, 2019).

<sup>1</sup> Discente bolsista do Instituto Federal Catarinense - *Campus* Brusque.

<sup>2</sup> Me. em Educação - UNB; Professor do Instituto Federal Catarinense - *Campus* Brusque; Orientadora; E-mail: [angela.menezes@ifc.edu.br](mailto:angela.menezes@ifc.edu.br)

<sup>3</sup> Discente voluntária do Instituto Federal Catarinense - *Campus* Brusque.

<sup>4</sup> Discente voluntária do Instituto Federal Catarinense - *Campus* Brusque.

<sup>5</sup> Dr. em Geografia - UNESP; Professor do Instituto Federal Catarinense - *Campus* Brusque; Colaborador;

E-mail: [nildo.melo@ifc.edu.br](mailto:nildo.melo@ifc.edu.br)

<sup>6</sup> Discente bolsista do Instituto Federal Catarinense - *Campus Brusque*.

No Brasil, o uso do rádio como instrumento de comunicação remonta a década de 1930, tendo como principal função a propagação de ideais do regime do Estado Novo e também do período pós Revolução de 1930, assim como o cinema (HAUSSEN, 2011), com os exemplos mais icônicos desse período o “Repórter Esso” e os discursos de Getúlio Vargas como propaganda do regime.

Com o avanço tecnológico, uma nova forma de transmissão se estabeleceu, por meio da *internet*, possibilitando assim, a transmissão de dados numa nova dinâmica e estabelecendo uma transformação no processo de comunicação no mundo. Nesse contexto as chamadas ‘Rádio *Web*’ se consolidaram como ferramentas de transformação social e possibilitaram o desenvolvimento de alternativas para a discussão e resolução de problemas da comunidade local e regional, além de permear outras questões em diversas escalas geográficas de abrangência.

Nesse contexto, o projeto de extensão “*radioifcweb*” é uma construção alternativa de comunicação, informação e conhecimento com estudantes, servidores docentes e técnicos administrativos, demais Campi do IFC e comunidade em geral. O projeto ampliou os espaços dos grupos sociais, grupos de estudantes e grupos de servidores quando da transmissão de programas de rádio para a comunidade local, regional, nacional e internacional.

## METODOLOGIA

A *radioifcweb* é um espaço de socialização das ações do IFC-Campus Brusque e demais campi, contando com um suporte específico de infraestrutura (montagem e funcionamento físico e técnico das atividades na *web*), que foram implementados entre 2017 e 2020 e estruturação por áreas/temas, bem como o Blog que hospeda projetos de pesquisa, educativos, culturais, sociais e artísticos.

## RESULTADOS E DISCUSSÕES

Inserido nas prerrogativas da missão principal do Instituto Federal Catarinense (IFC) na resolução dos problemas da comunidade e do entorno geográfico e o desenvolvimento das potencialidades regionais, o Projeto de Extensão “*radioifcweb*” começou a ser executado em 2017 no Campus Brusque, sendo estruturado como uma proposta alternativa de comunicação, informação e aprendizagem interna (alunos e servidores) e externa da instituição (Campi do IFC e comunidade do entorno).

Através da interdisciplinaridade e multidisciplinaridade como subsídios para o desenvolvimento de conteúdos educativos, sociais e culturais, a *radioifcweb* conta com programas variados e diversificados, tais como o “*AsiaKiss*” (apresentação e discussão de elementos da cultura asiática), o programa “Visão Feminina”, que debate o futebol sob o ponto de vista de alunas do ensino médio integrado do Campus e o “Cinematógrafo 04” (programa internacional sobre cinema mexicano, sendo coordenado diretamente da Cidade do México e tendo como objetivo a popularização da língua espanhola e a ampliação de experiências culturais aos ouvintes da *rádioweb*), entre outros.

Nesse sentido, a partir da pandemia, a *radioifcweb* tornou-se ferramenta de comunicação e informação dos alunos e da comunidade, ampliando seu alcance e promovendo a práxis do aprendizado, sendo possível consolidá-la como uma ferramenta didática e, sobretudo, de fortalecimento do alcance do IFC na promoção de uma formação crítica e cidadã, atenta às responsabilidades sociais e estimulada como referência e método de formação nas mais diversas situações, consubstanciando como uma possibilidade de discussão, encaminhamento e, quiçá, resolução dos problemas da comunidade da região de Brusque e dos diversos campi do IFC.

O *Infoquí*, coordenado pela Professora Ângela Menezes e organizado por estudantes do Ensino Médio Integrado de Química e Informática, é um programa de variedades, temas educativos, temas de interesse da nossa comunidade acadêmica e temas de interesse da comunidade em geral, sendo apresentado semanalmente, com discussões e informações sobre as questões/problemas dos Campi do IFC. A pauta sobre a pandemia/isolamento social, visa a informação e a articulação com a comunidade acadêmica, do entorno geográfico e com os demais Campi da instituição, tendo abrangência local, regional e internacional.

O primeiro programa, que aconteceu em abril de 2020, teve como entrevistada a reitora do IFC, Professora Sonia Fernandes, que tratou do tema pandemia/isolamento social e quais as ações da reitoria para subsidiar os Campi neste momento. Seguindo a mesma linha de atuação, para que a comunidade acadêmica seja informada sobre as atividades de todos os Campi, os diretores são entrevistados com o objetivo de relatarem as diversas ações de gestão, desenvolvidas neste período, no que diz respeito ao ensino, a pesquisa e a extensão, além de elencar as ações desenvolvidas, como resultado das demandas da comunidade.

Em suma, o programa tem informado e aproximado a comunidade catarinense do IFC, trazendo para dentro da instituição pais, escolas municipais, escolas estaduais e demais parceiros dos diversos projetos de ensino, pesquisa e extensão.

Dentre os vários programas que compõem a grade de apresentações da *radioifcweb*, destaca-se o *Geonews* como o de maior audiência, apresentado pelo Professor Doutor em Geografia Nildo Aparecido de Melo, com a finalidade de discutir temas atuais de geografia e meio ambiente e tirar dúvidas dos discentes acerca de conteúdos trabalhados em sala de aula.

A ideia de uma programação geográfica e sustentável nasceu das dúvidas dos alunos com relação a conteúdos divulgados pela imprensa e de incentivos dos discentes para a apresentação de um programa de interação e de articulação entre ensino, pesquisa e extensão, com o primeiro programa indo ao ar em 15 de março de 2019. Atualmente o *Geonews* está na 32ª edição.

Para o ano de 2020, em função da pandemia global, o programa foi reestruturado numa dinâmica que engloba entrevistas com diversos geógrafos sobre o enfrentamento desse problema de saúde pública e relatos de alunos sobre propostas do que fazer durante o isolamento social. O *Geonews* também tem contado com a participação internacional de convidados que relatam suas experiências em países como Portugal e Bélgica, descrevendo os impactos da pandemia na Europa, as perspectivas e a participação social nas medidas protetivas.

A partir do mês de junho de 2020, o programa passou a apresentar temáticas relacionadas ao ENEM, com a participação de professores de todas as áreas de conhecimento do Campus e de professores convidados, como forma de contribuir com a formação dos

estudantes nesse momento de suspensão das aulas presenciais e de isolamento social, além de contribuir com a comunidade em geral em todas as regiões do país na preparação para tão importante exame de ingresso nos cursos superiores do Brasil.

O programa *Geonews* tem uma média de audiência próxima de 1.220 ouvintes nos Especiais ENEM, com o maior pico atingido na edição sobre as relações entre pandemias e desmatamento e estrutura da redação no exame, quando foram 1.679 ouvintes nos três horários em que o programa foi ao ar. Outro recorde ocorreu na edição especial Dia do Professor, com 2.243 ouvintes nos dois horários do programa, apresentado em 15/10/2020.



Figura 1: banner do programa *Geonews*

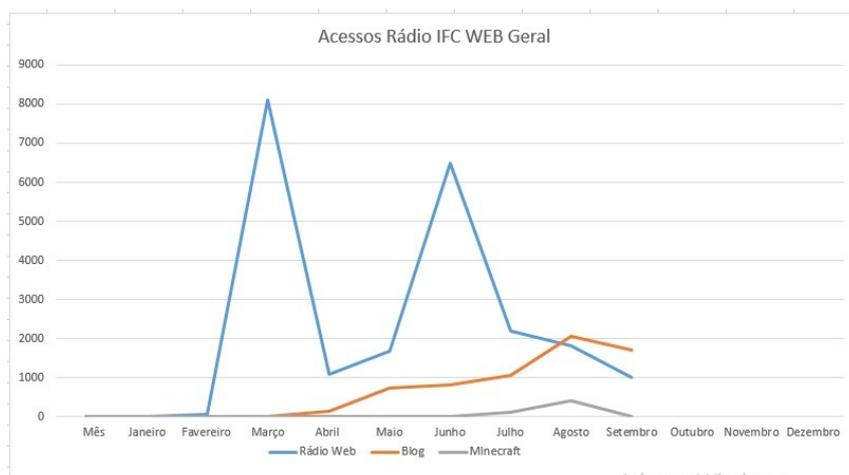


Figura 2: banner do programa Infoquí

Da mesma forma, a rádio estabeleceu recentemente um novo marco em sua trajetória, por meio do desenvolvimento de um aplicativo dinamizador dos acessos e das interações com o público em geral, sendo executado no *Google Play* e de fácil manuseio e interatividade, sendo concretizado por meio de uma parceria com o Laboratório de Pesquisa e Desenvolvimento de Hardware (LABPDHS), do Campus de São Bento do Sul.

Juntamente com a popularidade das redes sociais durante o isolamento social, os números cresceram e atingiram cerca de 8.400 novas contas *logadas* em nossa principal página o *Instagram*. No intuito de ajudar a divulgar artistas de nossos campi, opiniões sobre música, livros, filmes e tudo aquilo que envolva arte, criou-se o Blog da *rádioifcweb*, onde alunos, professores e membros da comunidade externa podem fixar seus pensamentos e ideias. Com o distanciamento de membros da comunidade interna, originou-se o servidor de *Minecraft*, conectando alunos e professores, através de jogos *online*, aumentando a audiência da rádio e o acesso nas nossas redes sociais, conforme gráfico abaixo:

**Gráfico 1:** Acessos à rádio IFC web



**Fonte:** Rádio IFC web, 2020

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

O projeto *radioifcweb* nos anos de 2017 e 2018 foi desenvolvido como projeto de

extensão na categoria fluxo contínuo, sem nenhum aporte financeiro. Em 2019 e 2020 foram duas bolsas com aporte financeiro do Campus Brusque, o que tem contribuído para a permanência e maior envolvimento dos estudantes no projeto.

Neste período de pandemia e isolamento social o projeto se tornou uma importante ferramenta de aproximação com a comunidade acadêmica e sociedade em geral, fortalecendo o papel social, cultural e de ensino, pesquisa e extensão do IFC e dos seus quinze campi.

Esta é uma ação de extensão, que pelos seus números de acesso, consolida a *radioifcweb* como instrumento de aproximação e envolvimento do IFC com a sua comunidade interna, com o mundo do trabalho e se firmando como uma “janela” para o mundo. Desde de 2017, ano de início das atividades da *radioifcweb* o projeto já atingiu mais de 100 mil acessos (acessos da rádio, do blog e dos jogos). O programa *Geonews* tem sido o de maior acesso, o que demonstra que as atividades de ensino desenvolvidas pelo programa, no caso o ENEM, também consolida e fortalece a perspectiva de apoio aos estudantes neste período de pandemia e isolamento social.

Em suma, as ações e programas desenvolvidos por meio do projeto de extensão *radioifcweb* possibilita a discussão dos problemas da comunidade, promovendo a cidadania e o desenvolvimento humano, através dessa ferramenta de comunicação, informação e conhecimento importantíssima para a resolução dos problemas locais e regionais e dos Campi do IFC, por meio da integração entre ensino, pesquisa e extensão nas ondas da *radioifcweb*.

## AGRADECIMENTOS

Agradecemos todos os nossos colaboradores, servidores e principalmente nossos ouvintes, que são os responsáveis pela nossa motivação em trabalharmos na construção deste importante espaço de comunicação do IFC com a sociedade. E um agradecimento especial à Coordenação de Extensão que sempre apoiou o projeto e que nos anos de 2019 e 2020 este apoio foi traduzido em aporte financeiro para as bolsas (Edital 02/2020).

## REFERÊNCIAS

BONIXE, Luís. *As primeiras experiências de radiodifusão local em Portugal (1977-1984)*. Media & Jornalismo, Lisboa, v. 19, n. 35, p. 183-196, dez. 2019.

BRASIL. Lei 13.424 de 28 de março de 2017. *Dispõe sobre o processo de renovação do prazo das concessões e permissões dos serviços de radiodifusão, e dá outras providências*. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2015-2018/2017/Lei/L13424.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2015-2018/2017/Lei/L13424.htm). Acesso em 04 mai 2020.

BRENNER, Paul. *Tesla against Marconi: The dispute for the radio patent paternity*.