

MICTI - BOLSISTA CNPQ PIBIC/ PIBIC-EM/ PIBIC-AF - 18. LINGUÍSTICA,
LETRAS E ARTES

**MÚSICA SUSTENTÁVEL: O REPERTÓRIO DE GRUPOS MUSICAIS QUE
UTILIZAM INSTRUMENTOS DE MATERIAL RECICLADO NO BRASIL**

Daniel Zanella Dos Santos (daniel.zanella@ifc.edu.br)

Letícia Schiavo Beckedorff (lebeckedorff@gmail.com)

Tiago Rafael De Almeida Alves (tiago.alves@ifc.edu.br)

Marcos Joao Correia (marcos.correia@ifc.edu.br)

O projeto de pesquisa “Música Sustentável: o repertório de grupos musicais que utilizam instrumentos de material reciclado no Brasil” tem como objetivo pesquisar e investigar o perfil dos grupos brasileiros que utilizam instrumentos musicais feitos com material reutilizado, bem como catalogá-los e criar um acervo com o material adquirido durante as pesquisas. As atividades tiveram início em fevereiro de 2020 sob orientação dos professores Daniel Zanella dos Santos, Marcos João Correia e Tiago Rafael de Almeida Alves, com as alunas pesquisadoras Yane Lucilia Alves e Letícia Schiavo Beckedorff. Durante a primeira etapa foram pesquisados, através da ferramenta Google, termos pré-definidos relacionados à temática do projeto, com o intuito de localizar os grupos e coletar informações sobre os mesmos. Os dados foram organizados em uma planilha e posteriormente categorizados, analisados e apresentados no evento científico do câmpus, chamado FACCHU. Ao todo foram encontrados 23 grupos brasileiros que utilizam instrumentos musicais feitos

com material reciclado, juntamente com informações como a localização do grupo, motivação para sua criação, objetivo geral, repertório de músicas, gênero musical, número de participantes, etc. A partir de leituras de artigos relacionados à prática estudada no projeto, foi possível classificar os grupos encontrados em três categorias, criadas com base nas variadas motivações e objetivos de cada grupo. A primeira categoria foi denominada de "Grupos com Foco na Reciclagem" e consiste nos grupos que têm o intuito de ensinar sobre sustentabilidade ambiental e/ou reciclagem através da reutilização de materiais recicláveis para construir instrumentos musicais. Já a categoria "Foco na Ação Social" corresponde aos grupos que possuem o objetivo de ensinar música como atividade cultural e educativa, utilizando instrumentos alternativos por conveniência ou falta de recursos financeiros. Por fim, a categoria "Grupos Mistos" abrange os grupos que atuam diretamente na ação social, mas também buscam incluir de alguma maneira a educação ambiental em suas atividades. Na etapa final do projeto, que encerrou suas atividades em agosto de 2021, foi realizada a explanação das informações encontradas para a comunidade geral, através da rede social Instagram, na qual foram criados posts informativos sobre cada um dos grupos encontrados. Durante essa mesma etapa, realizamos a criação de uma página no blog da rádio do campus chamada Rádio IFC Web, na qual foram hospedados o material levantado ao decorrer das pesquisas, como artigos lidos, tutoriais de construção dos instrumentos, informações sobre os grupos encontrados, etc. Esse acervo virtual servirá como material de suporte para o projeto de extensão chamado Física e Artes em Integração, que visa levar para o campus e a comunidade externa a prática de utilizar materiais recicláveis para a construção de instrumentos musicais.

Suporte financeiro Ed. 54/2019/IFC CNPq-PIBIC