

## KÂMÉ BRASIL - SITE EDUCACIONAL SOBRE A CIVILIZAÇÃO CABOCLA DA REGIÃO DO CONTESTADO

Rodrigo Espinosa CABRAL<sup>1</sup>, Fabricio BIZOTTO<sup>2</sup>, João Eduardo Orlandi FELIX<sup>3</sup>, Marília Lazzarotto GARCES<sup>4</sup>  
Vitor FANTINEL<sup>5</sup>, Wesllen Felipe Langaro Raiser da CRUZ<sup>6</sup>

<sup>12</sup>Orientadores – Curso Técnico em Informática; <sup>3456</sup>Alunos – Curso Técnico em Informática.

**Introdução.** Com o uso de aparelhos eletrônicos cada vez mais acessíveis, notou-se a possibilidade de utilizá-los como alternativa para mostrar a história da civilização cabocla da região do Contestado. Para justificar a escolha do tema, constatou-se escassez de sites e aplicativos sobre o assunto. Além disso, tal conteúdo é importante para a comunidade regional, pois, conforme afirma Gomes: “Estudar História ajuda a entender o Brasil de hoje. Uma sociedade que não estuda História não consegue entender a si própria porque desconhece as razões que a trouxeram até aqui” (GOMES, 2014). Pensando também no avanço das plataformas digitais como procedimentos de ensino, decidimos construir um site interativo e atraente, que poderá ser usado por alunos e também no futuro museu local, no qual os visitantes terão acesso ao site durante a visitação. Dessa forma, o objetivo deste projeto é, no âmbito da nossa equipe, a obtenção de uma melhora no ensino-aprendizagem das linguagens, dos processos de programação e também deste período histórico que é de grande relevância. Uma vez que o projeto esteja concluído, o projeto objetiva poder contribuir para a educação no município, levando o conhecimento disponível no site aos alunos do ensino básico.

**Materiais e Métodos.** O projeto utilizou a abordagem qualitativa de pesquisa, para aprofundar a compreensão sobre o público que se deseja atingir e a partir de pesquisas bibliográficas e diversas, entendeu-se a melhor forma de se aprender digitalmente e os aspectos que podem influenciar numa possível melhora no aprendizado. Decidiu-se por utilizar dentro do site conteúdos que estarão em forma textual ao usuário, desenvolvidos a partir de referências confiáveis como artigos, livros e sites especializados. Também serão inseridos ao site, questões de Enem e vestibulares atuais, fontes históricas que serão trabalhadas de formas diversas buscando estimular a interpretação, sempre prezando pelo entendimento de seu contexto histórico e também jogos para estimular o usuário. Para o desenvolvimento do site utilizou-se HTML, para a construção da página web, juntamente com JavaScript, que é uma linguagem de programação interpretada estruturada, e também CSS para a estilização dos elementos desenvolvidos com a linguagem de marcação.

**Resultados esperados.** Espera-se que o conteúdo do site possua um layout interativo e temático para maior imersão do usuário, mas também de fácil acesso. De acordo com Alphacode (2019), há outros elementos que podem ajudar linearmente o usuário a achar o site atrativo, por exemplo o posicionamento da posição dos ícones e botões no site, afinal é importante que o usuário navegue com objetividade. No site haverá componentes que trabalham com a interpretação de fontes históricas, deste modo, ele poderá associar contextos e momentos da história, sem deixar de se divertir aprendendo. Espera-se que o site possa auxiliar os visitantes do museu local, a buscarem mais sobre o assunto e que possam colocar em prática o que foi aprendido, por meio de jogos e de análises de fontes históricas dentro do site. Nessa perspectiva, espera-se que o website possa ampliar os conhecimentos e a consciência sobretudo da população local sobre eventos dos quais participaram seus antepassados. Afinal, de acordo com Cezini “A Guerra do Contestado foi um importante acontecimento de nossa história republicana, fruto de um abandono do Estado sobre a região e do progresso capitalista através da implantação de empresas multinacionais, que gerou um deslocamento das relações sociais até então vigentes nas comunidades que ali habitavam”. (CEZINI, 2008).

### Referências.

CEZINI, Luzia Sonia. A Guerra do Contestado: para além do Messianismo. 2008. Disponível em: <http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/pde/arquivos/2285-8> > Acesso em 09. agosto. 2021.

GOMES, Laurentino. “Por que é importante estudar a História do Brasil?”. SER UNIVERSITÁRIO, 2014. Disponível em:

<<https://www.seruniversitario.com.br/mec/laurentino-gomes-por-que-e-importante-estudar-a-historia-do-brasil>>. Acesso em: 02. agosto. 2020.

Layout de aplicativo, como ser eficiente? *Alphacode*, 2019. Disponível em:  
<<https://site.alphacode.com.br/layout-de-aplicativo/>> Acesso em: 06. agosto. 2020.