



Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo A. Podestá"
Repositorio Institucional

Los barrios en la voz de los chicos y chicas

prácticas de comunicación popular en la periferia
urbana de Mendoza

Año
2017

Autor
Tosoni, Magdalena

Este documento está disponible para su consulta y descarga en el portal on line de la Biblioteca Central "Vicerrector Ricardo Alberto Podestá", en el Repositorio Institucional de la **Universidad Nacional de Villa María**.

CITA SUGERIDA

Tosoni, M. y Tosoni, C. (2017). *Los barrios en la voz de los chicos y chicas*. Villa María: Universidad Nacional de Villa María



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional

LOS BARRIOS EN LA VOZ DE LOS CHICOS Y CHICAS. PRÁCTICAS DE COMUNICACIÓN POPULAR EN LA PERIFERIA URBANA DE MENDOZA

Tosoni, Magdalena (Fac. de Educación, UNCuyo)

Tosoni, Cecilia (Fac. de Educación, UNCuyo)

Resumen

En los medios de comunicación comerciales, los barrios del sur de la periferia urbana de la ciudad de Mendoza aparecen como escenario de delitos, bandas de drogas y ajustes de cuentas. Como consecuencia, sus habitantes sufren experiencias de discriminación y las escuelas allí ubicadas son estigmatizadas y evitadas. En este contexto, la Radio Comunitaria Cuyum FM

89.3 transmite otra mirada de la zona y los docentes buscan mejorar los proyectos institucionales y atender las distintas problemáticas sociales allí presentes. A partir del conocimiento del esfuerzo de los integrantes de medio comunitario y del compromiso de los maestros, y a fin de sumar esfuerzos, hemos realizado diferentes proyectos de extensión desde la Fac. de Educación de la UNCuyo. En especial, desde el año 2015, llevamos a cabo el *Taller de prácticas extensionistas Noticias de y para niños y niñas, el ejercicio del derecho a la comunicación en las escuelas*. El mismo consiste en la producción de noticias populares por parte de chicos y chicas y su transmisión por la FM 89.3.

El objetivo de este trabajo es reflexionar sobre la dimensión política de noticias populares elaboradas por parte de niños y niñas y difundidas por un medio de comunicación comunitario. En primer lugar, describimos los barrios y las escuelas de la zona sur del Gran Mendoza. En segundo lugar, presentamos la experiencia del Taller de Noticias de y para niños y niñas y sus miradas, sus expectativas y sus críticas sobre los barrios de la periferia urbana. En tercer lugar, abordamos desde la perspectiva de la educación popular estas prácticas de comunicación y reflexionamos sobre la participación de los chicos y chicas en una radio comunitaria. Por último, consideramos estas experiencias educativas compartidas por estudiantes, docentes e

integrantes de un medio comunitario en relación a la lucha por el derecho a la comunicación en un ámbito dominado por los grandes medios comerciales.

Palabras clave: comunicación, educación popular, medios comunitarios

Introducción

En primer queremos agradecer la invitación de los organizadores de esta mesa a revisar “*los avances y retrocesos de inéditos viables desde experiencias que les venimos poniendo el cuerpo y el pensamiento,*” en nuestro caso, el *Taller de Noticias de y para niños y niñas. El ejercicio del derecho a la comunicación en las escuelas*, proyecto de extensión del que participan estudiantes de las carreras de profesorado de Educación Primaria, Educación Inicial y Educación Especial de la Facultad de Educación UNCuyo.

Si bien, nosotros venimos trabajando en los barrios del sur del Gran Mendoza desde diferentes organizaciones sociales, y de manera particular en la Radio Comunitaria Cuyum, en esta oportunidad consideramos importante reflexionar sobre la experiencia de un espacio curricular optativo del cual somos docentes. Desde hace una década la UNCuyo promueve y financia proyectos sociales, lo cual nos ha permitido articular actividades académicas y de promoción en esta zona a través de proyectos de extensión. Esta articulación de prácticas que condensa el *Taller de noticias de y para niños y niñas* es lo que nos parece importante compartir.

En la primera parte, describimos los barrios y las escuelas donde realizamos nuestras actividades de extensión. En la segunda parte sintetizamos el proyecto *Taller de noticias de y para niños y niñas, el ejercicio del derecho a la comunicación* y presentamos las noticias sobre los barrios elaboradas por los chicos y chicas. En la tercera parte, reflexionamos sobre la dimensión política de la producción de noticias por parte de chicos y chicas, su difusión a través de los medios comunitarios, la educación popular en ámbitos formales.

Barrios, escuelas y medios de comunicación en la periferia del Gran Mendoza Los barrios La Gloria, Huarpes I y II, Tres Estrellas, Paulo VI, Chile, Alicia Moreau de Justo, del Distrito de Las Tortugas, Municipio de Godoy Cruz, y Huarpes III y Los Alerces I y II, del Distrito de Carrodilla, Municipio de Luján de Cuyo están ubicados a 9 km al sur del micro centro del Gran Mendoza (Ver mapa). Los mismos fueron construidos en la década de 1970,

1980 y 1990 por el Instituto Provincial de la Vivienda y destinados a “familias de recursos insuficientes” y erradicación de villas inestables. Estos barrios presentan desiguales condiciones habitacionales, debido a que fueron edificados por medio distintas de operatorias provinciales, FONAVI, Plan Sismo, programa Federal, etc. Por ejemplo, según el Censo de Población, Hogares y viviendas 2010, en el barrios como Paulo VI y Soeva II, la calidad de la construcción de la vivienda es satisfactoria mientras en los Huarpes II y III, La Gloria y Los Alerces, el tipo de construcción es básica. Asimismo, el acceso a servicios urbanos es desigual, incluso dentro del mismo barrio, por ejemplo, la conexión a la red de gas natural en algunos barrios como La Gloria, Paulo VI, Tres Estrellas dependió del aporte de los vecinos, por lo que algunas cuadras y muchas viviendas no acceden a este combustible (Tosoni, M. 2016). En el término de 30 años, esta zona se convirtió en un espacio densamente poblado a un lado y al otro de la Acceso Sur. En los barrios de Las Tortugas (Godoy Cruz) habitan un total 16.334 personas y en los barrios de Carrodilla Este (Luján de Cuyo) son 7.760 habitantes según datos del Censo de 2010. Esta área urbana ha sido fuertemente estigmatizada por los medios de comunicación masiva, ya que la prensa y los noticieros de TV la mencionan señalando la presencia de bandas de drogas y los asesinatos por ajuste de cuentas. (Tosoni, M. 2014)

En los barrios mencionados hay veintitrés instituciones educativas de los distintos niveles y modalidades: ocho escuelas primarias, una escuela de educación especial, tres escuelas secundarias, tres Centros de Educación de Jóvenes y Adultos, cuatro Jardines del Municipio de Godoy Cruz: y dos Apoyos escolares. Además, muchos niños asisten a escuelas de tres barrios aledaños.

Estas instituciones educativas, al igual que las escuelas de toda la provincia, experimentan un fuerte proceso de diferenciación, debido a que ofrecen distintas condiciones de aprendizaje producto de las políticas educativas de los últimos veinticinco años. Por ejemplo: unas tienen jornada extendida y otras no, unas tienen el edificio deteriorado y otras no, una tienen baja matrícula y otras una gran cantidad de alumnos, unas son elegidas y otras evitadas por los padres, etc. Así, en el año 2016, adquirieron carácter público las declaraciones de los padres de los niños del Jardín N° 6 Gotitas de Miel, que se negaban a que sus hijos realizaran la sala de 4 en la Esc. N° 1-622 Padre Arce. En el caso de la Educación Especial, la responsable del Equipo de Configuración de Apoyo a Personas con Discapacidad ECAPDi de Godoy Cruz manifestó

en una entrevista¹ que, si bien, la Esc. N° 2-028 tiene una amplia oferta escolar, muchos padres la evitan por estar ubicada en el Barrio Paulo VI.

Por otro lado, en la zona existe una importante presencia de organizaciones sociales que trabajan para la comunidad. Centro de Jubilados El Trébol, Coordinadora del Barrio La Gloria, Radio Comunitaria Cuyum FM 89.3, Biblioteca Popular Pablito González, Asociación Buenos Vecinos, Compañía de María, Pquia. Virgen Peregrina, Sedronar (equipo B° La Gloria), Centro Mugica, Comunidad San Juan Diego, DEINCO, Asoc. Kumelen, Unión Vecinal B° EPA, Emprendedoras de la vida Centro de Salud de Los Alerces, comedor Inmensa Esperanza y Unión Vecinal Huarpes III (Tosoni, 2014).

La Radio Cuyum FM 89.3 transmite desde el año 1990, primero, con estudios en la Pquia. Virgen Peregrina y, luego de 2004, en la manzana D casa 15 del Barrio La Gloria. Sus programas se caracterizan porque son propuestos por los vecinos y organizaciones de los barrios. Este medio comunitario pertenece a la Asoc. Cuyum de Comunicación Popular, cuenta con el permiso del COMFER desde 2006, es integrante del Foro Argentino de Radios Comunitarias (FARCO) y miembro fundador del Colectivo de Medios de Comunicación de Cuyo (COMECUCO). Durante el año 2015 realizó una encuesta de audiencias² en la zona, sus resultados mostraron que la FM 89.3 es una de las emisoras más escuchada en los barrios y reconocida por la música folclórica que transmite los domingos.

La zona de Las Tortugas y Carrodilla Este, y como consecuencia, sus escuelas y las instituciones a las que asisten los niños de estos barrios, sufre la estigmatización de los medios de comunicación masiva. En este contexto, las organizaciones de los barrios ofrecen alternativas artísticas, de cuidado, recreación, capacitación, deportivas, etc. La Radio Cuyum transmite otra mirada de la zona y los docentes de las escuelas trabajan para mejorar sus proyectos institucionales, prácticas pedagógicas y atender las distintas problemáticas que presentan los niños.

¹ La entrevista fue realizada para el proyecto de investigación *Dinámicas escolares complejas: docentes, familias y niños en escuelas primarias del Gran Mendoza* (Resol. N° 3853/16 UNCuyo R.) el día 21 de marzo de 2017.

² Dicha encuesta fue llevada a cabo en el marco del Proyecto Gestionar la Palabra para multiplicar las voces, aprobado y de la Radio Cuyum financiado por el Fondo de Fomento Concursable para Medios de Comunicación Audiovisual (FOMECA) / Gestión de Medios /Línea 5 2014 de la Autoridad Federal de Servicios de Comunicación Audiovisual (AFSCA).

Los barrios en la voz de los chicos y chicas

Proyecto de extensión Noticias de y para niños y niñas, el ejercicio del derecho a la comunicación

A partir del conocimiento del trabajo colectivo del medio comunitario y del compromiso de los docentes, y a fin de sumar esfuerzos, hemos llevado a cabo diferentes proyectos de extensión desde el año 2009.³ Estos surgieron, por un lado, de la necesidad de la Radio Comunitaria Cuyum de tener programas producidos por niños y niñas, ya que, contaba con experiencias en escuelas secundarias y en jardines municipales, pero no tenía programas de chicos de escuelas primarias y personas con discapacidad. Y por otro, de las demandas de los directivos de las escuelas de la zona que nos señalaban en conversaciones informales que no los docentes no concurrían a los llamados, “ya hicimos el cuarto llamado y no se ha presentado, es que a estos barrios quieren no venir.” Ellos nos decían, que era necesario que estudiantes de los profesorados de Educación Primaria, Inicial y Especial conocieran todo el trabajo que hacen en estas escuelas.

Desde el año 2015, venimos desarrollando el *Taller de noticias de y para niños. El ejercicio del derecho a la comunicación* en diferentes escuelas de la zona. Este espacio curricular electivo, del que participan estudiantes de las carreras de formación docente de nuestra facultad, asume la estrategia de la Prácticas Sociales Educativas de curricularización de la extensión (Resol.N°584/2015 CS y Ord. 75/2017 CS) y se convirtió en Proyecto de institucional en el año

2016. El taller consiste en la puesta en práctica de una secuencia didáctica de producción de noticias populares con los niños de las escuelas de Las Tortugas (Municipio de Godoy Cruz) y Carrodilla Este (Municipio de Luján de Cuyo) su edición y transmisión por la Radio Comunitaria Cuyum.

³ El primer proyecto fue Mucho que decir mucho por preguntar, (Convocatoria Proyectos Sociales Mauricio López, U. N. de Cuyo 2009) y luego, llevamos a cabo el *Proyecto de Extensión Conocer para comprender. La vida cotidiana como eje en los aprendizajes de los alumnos de sectores populares* (Convocatoria Proyectos Sociales Mauricio López, U. N. de Cuyo 2010,). En período 2016-17 realizamos el Proyecto de extensión *La Propaladora. Lo que pasa en nuestros barrios en la voz de sus protagonistas* (Programa de Inclusión Social e Igualdad de Oportunidades 7ma. Convocatoria CS UNCuyo).

Los barrios desde la perspectiva de los chicos y chicas de las escuelas

En marco del *Taller de Noticias de y para niños*, los alumnos de los diferentes los barrios de Las Tortugas y Carrodilla Este, fuertemente estigmatizados, han podido expresar sus opiniones y experimentar la difusión de sus mensajes de la Radio Cuyum en horarios centrales.⁴ En las noticias que elaboran reconocen hechos positivos:

En el Barrio Tres Estrellas, los chicos de 8 a 13 años se juntan a jugar a la pelota en la calle Puelches a las seis y cuarto. Todos los días estamos a la misma hora en esa calle para divertirnos. (Noticia elaborada por los chicos 7mo. B Esc. Nº 1-016 Burgoa, 2016)

En el mes de octubre sobre la calle Roca pintaron un mural, lo realizó Cecilia Nieva, vecina del Barrio Huarpes II junto con otros artistas dentro la conmemoración del 8vo. Encuentro muralista organizado por la municipalidad de Godoy Cruz. Una pared que estaba rayada con insultos, amenazas y dibujos malos se convirtió en un mural, sobre la Madre Tierra, lindo y divertido. (Noticia elaborada por los chicos 6to. de la Esc. Nº 1-072 Renato Della Santa, 2016).

Consideramos que este proyecto de extensión permite multiplicar estas experiencias de producción y transmisión de noticias por parte de los niños, niñas y jóvenes en otros grupos y en otras instituciones y de esta forma impulsa la promoción el ejercicio del derecho a la comunicación.

El derecho a la comunicación es considerado articulador de derechos por la Declaración de Milán sobre la comunicación y los derechos humanos (1988), es decir, que a través de la expresión de opiniones se pueden reclamar los otros derechos: a la salud, a la educación, al cuidado, a la recreación, a una vivienda digna, etc. Así, lo hemos comprobado en las noticias que elaboran los niños y niñas que asisten a escuelas de Las Tortugas y Carrodilla, ellos advierten problemáticas sociales en los barrios y elaboran reclamos a las autoridades:

Hola soy Enzo, quiero agregar que arreglen las calles de los Barrios P. Jorge Contreras y Unión y Fuerza ubicados en el Departamento de Godoy Cruz para evitar accidentes y que puedan transitar autos, motos, bicicletas y que las personas puedan caminar. Espero que nos hayan escuchado las personas que se encuentran viviendo en esos barrios y que nos apoyen al pedido realizado. También esperamos que nos haya escuchado el Intendente o alguna persona que se encuentra trabajando en ese entorno y se lo puedan comunicar.” (Chicos Centro de Apoyo Escolar C. de María Bº La Gloria, 2015)

En el medio de los barrios Alerces I y Alerces II hay una cancha. Los chicos de ambos barrios van a jugar tranquilamente, pero no pueden practicar deportes a causa de los enfrentamientos entre ambos barrios. A nosotros nos gustaría que el municipio disponga medidas de seguridad los fines de semana para evitar que los delincuentes se enfrenten y comiencen los tiroteos en este lugar. Los chicos de los barrios Alerces I y Alerces II queremos usar este predio para desarrollar nuestras actividades deportivas. (Noticia elaborada por chicos de 7mo C de la Esc. Nº 1-615)

⁴ Las noticias elaboradas por los niños y niñas fueron transmitidos entre semana, el horario de mañana cuando el medio comunitario es más escuchado por los vecinos, que según la encuesta de audiencias antes mencionada.

Entendemos que es importante propiciar estas prácticas de comunicación en las escuelas de esta zona fuertemente estigmatizada porque permite a los chicos y chicas realizar un aprendizaje situado de ciudadanía.

Notas sobre la dimensión política de las prácticas de producción de noticias La producción de noticias, la disputa de significados sobre los barrios y el derecho a la comunicación

En primer lugar, nos parece importante señalar que por dimensión política (Gambarotta, 2016)

de las prácticas de comunicación de los niños y niñas entendemos su capacidad de disputar sentidos, de ofrecer otras visiones sobre los barrios, de mostrar otros protagonistas, de realizar reclamos de manera directa.

La comunicación en la ciudad de Mendoza está dominada por unas pocas empresas que hacen de las noticias una mercancía más. Éstas difunden una mirada de los barrios localizados en el distrito de Las Tortugas (Godoy Cruz) y Carrodilla Este (Luján de Cuyo), en el cual éstos son escenarios de delitos y guerra de bandas. Las noticias producidas por parte de niños y niñas muestran otros aspectos de la vida cotidiana, nos informan que en los barrios se inauguran murales, se practican deportes y si hay peleas entre los vecinos es porque falta presencia del municipio. Éstas cuestionan las representaciones sobre lo que pasa en la zona y, por su manera directa de plantear reclamos, interpelan a los adultos acostumbrados a conformarse con “las cosas son así y no se puede hacer nada.”

Mientras en los medios de comunicación comerciarles presentan a los niños y niñas de barrios de la periferia como víctimas de violencia o pequeños delincuentes, la experiencia del Taller de Noticias favorece que éstos sean productores y su voz sea escuchada. Los chicos y las chicas de la periferia urbana relatan y opinan sobre sus barrios y de esta forma ejercen su derecho a la comunicación, es decir, que ellos experimentan en la escuela y en un medio comunitario que sus impresiones y sus valoraciones son importantes y dignas de ser difundidas. Sin duda, en el contexto actual de los medios de comunicación, donde “la comunicación ya no es un derecho” (Becerra, 2017), su ejercicio por parte de niños y niñas de zonas populares es una acción política, una práctica vivida, enseñada y aprendida.

Experiencia de comunicación en los medios comunitarios

En los medios comerciales los niños y niñas ocupan la franja de las 6.00 a 8:00 para cumplir con la cuota, las noticias representan un 1.7 % sus voces no aparecen, los adultos hablan por ellos. Las noticias que elaboran los niños y niñas son transmitidas en horarios centrales de la Radio Comunitaria Cuyum, además de escucharse sus voces y sus opiniones. Ellos experimentan el ejercicio del derecho a la comunicación, es decir, que su voz, sus creencias y apreciaciones sobre los barrios tienen valor.

Las Radios comunitarias, en nuestro caso la Cuyum, ofrece un espacio en el dial y también la posibilidad de vincular a las escuelas y a la universidad en torno a la lucha por el ejercicio del derecho a la comunicación. En la Radio Cuyum los niños, los docentes y los estudiantes de la universidad conocen personas que trabajan para que los pobladores y las organizaciones de los barrios expresen sus opiniones, los años que llevan realizan este esfuerzo, la mayoría de ellos sin percibir algún ingreso sorprende y genera admiración. Lamentablemente, poco se sabe el trabajo de las radios comunitarias y de las redes que los articulan, circulan prejuicios en relación su financiamiento y posiciones políticas. Pero, una vez que los docentes y estudiantes conocen su propuesta comunicacional se integran a sus actividades.

A lo largo de los años, hemos observado que a las instituciones educativas aprecian trabajar con la Radio Cuyum. A los docentes les parece importante que los chicos elaboren noticias y las transmitan por este medio comunitario porque ellos necesitan expresarse, desarrollar habilidades de redacción y oralidad, realizar salidas y conocer organizaciones que trabajan por la comunidad. En algunos casos como la Esc. Nº 1-016 y la Esc. Nº 1-658, después de la experiencia con el *Taller de Noticias de y para niños* durante el 2016 y 2017, se animaron a realizar un proyecto conjunto con la Radio Cuyum para el Programa Mendoza Educa de la DGE en el segundo cuatrimestre.

Las escuelas públicas en la periferia

“La oposición entre educación popular y escuela pública es difícil de sostener, teniendo en cuenta que es allí donde concurren las mayorías, en particular los grupos más desfavorecidos (Rodríguez, 2009, 8). En nuestro caso, observamos que las escuelas de la zona y sus maestros sufren la estigmatización de los barrios. Nos motiva el hecho de que muchos docentes apuestan a la educación de los niños y niñas a pesar del deterioro de sus condiciones laborales, la flexibilización del trabajo docente, etc. Que elaboran proyectos deportivos y recreativos, que se preocupan porque no llegan a sus casas a la vuelta de la escuela, que los acompañen a hacer

trámites para integrar a los niños con discapacidad. En el marco del taller observamos que las maestras conocen la realidad de los chicos, ya que nos dan información sobre sus familias, nos comentan que saben que su padre y hermanos venden droga. Por otro lado, el viaje a la Radio Cuyum en el transporte les permite reconocer la zona y otros barrios aledaños, durante el mismo, los chicos les comentan a sus docentes “en esa cuadra vive mi abuelo.”

Sin embargo, observamos también, que algunos docentes toleran a los niños porque no siempre comprenden su realidad, Hemos escuchado algunos prejuicios sobre las familias o a las actitudes de sus padres, por ejemplo, “la madre no va a venir a firma la autorización para ir a la Radio, no le no se preocupa”. En una escuela observamos sorprendidas como la maestra les decía a los chicos de sala de 5 que corrían a aula, “chicos, en orden que si no llamo a la policía,” en otra un celador nos dijo, “estos chicos no tienen arreglo”. ¿Cómo evitar condenar esas prácticas e iniciar un diálogo? Consideramos que es importante trabajar de manera conjunta en las escuelas de barrios marginales en torno a “escuchar, preguntar, problematizar,” no solo la realidad de los chicos y chicas sino nuestro trabajo como docentes y nuestro lugar en la sociedad. Todos necesitamos “ser educados” en la propuesta de Freire.

La discriminación a los sectores más empobrecidos se ha exacerbado debido entre otras causas a las imágenes y mensajes de los medios de comunicación. Así, la clasificación de “escuelas conflictivas y escuelas no conflictivas” opera a la hora de elegir escuelas primarias para hacer las prácticas de formación docente e induce a que las instituciones ubicadas en la zona sur de la periferia urbana de Mendoza no sean consideradas o tenidas en cuenta. A partir de la participación en el Taller de noticias, los estudiantes de la Facultad de Educación conocen Escuelas primarias, Centros de Educación de Adultos de Las Torturas y Carrodilla, ya que no cuentan con prácticas de ese tipo a lo largo de su carrera. También, valoran el encuentro con egresados de nuestra facultad en estas instituciones, porque les transmiten sus experiencias profesionales. Y sobre todo, tienen una experiencia propia de la realidad de las instituciones educativas que atienden a los sectores populares.

¿Freire en la universidad?

Cuando leímos la invitación a esta mesa sobre educación popular, nos preguntábamos si era pertinente presentar un trabajo realizado en el marco de la universidad, dado su carácter académico. Esta duda nos llevó a indagar sobre la educación popular, en particular la figura de Freire y su propuesta. Leyendo a Hillert (2009) advertimos que Freire realizó muchas de sus actividades en instituciones como la universidad de Recife y la Secretaría de Educación de

la

ciudad de San Paulo. Lo cual, nos tranquilizó porque nos mostró que se podía trabajar por la educación popular no sólo desde ámbitos no formales (versión muy difundida) sino también, desde ámbitos formales. Asimismo, esto nos llevó a reflexionar sobre las posibilidades y los límites de nuestras prácticas de extensión universitaria.

Consideramos que la posibilidad de realizar proyectos de extensión para trabajar con organizaciones y escuelas de la periferia sirve para hacer llegar recursos materiales y ampliar las actividades que éstas realizan. En el caso de la Radio que cuenten con producción de noticias y programas, en el caso de las escuelas ofrecer transporte, el registro en CD de las actividades, fotos en papel para los chicos. Cosas sencillas pero que no serían posibles sin financiamiento. Pero, lo más importante es que el encuadre que los proyectos de extensión aportan al establecimiento de otro vínculo entre docentes universitarios, estudiantes, maestros e integrantes de las organizaciones sociales. La propuesta de trabajar por el derecho a la comunicación de los niños y niñas nos une y nos invita a colaborar para que ellos produzcan noticias y las transmitan. En el Taller de Noticias, pedimos orientación a los maestros de las escuelas para la elaboración de la secuencia didáctica y luego la elaboramos entre los docentes y los estudiantes. Intercambiamos impresiones y angustias mientras, viajamos juntos a la escuela y a la Radio Cuyum. En el aula participamos de los trabajos en grupo docentes, estudiantes y los maestros, éstos nos guían y nos dan sugerencias. Finalmente todos vamos a la Radio Cuyum y grabamos las noticias.

Por otro lado, a nosotros, como docentes, nos ha permitido conocer la vida de los estudiantes, valorar sus esfuerzos, comprender sus realidades personales y familiares. Muchos de los estudiantes que ha participado del taller viven en barrios empobrecidos o zonas rurales, tienen hijos a cargo, participan de iglesias pentecostales, trabajan de empleadas domésticas. Sin duda, la mayoría de los estudiantes que asisten al taller tienen un origen de clase popular y apuestan a la educación pública como una forma de mejorar sus condiciones de vida. Estos aspectos pasan muchas veces desapercibidos en las aulas de la facultad, salvo cuando éstos señalan que no pueden presentar certificados de trabajo porque están contratados en negro o cuando se filtra un “haiga” en sus relatos.

Palabras finales

Para finalizar, queremos destacar que para nosotros la experiencia del Taller de Noticias de y para niños y niñas es una apuesta doble. Una apuesta en el ámbito académico porque buscamos propiciar otra manera de aprender en los estudiantes de formación docente y una apuesta en el ámbito social porque buscamos generar un espacio de diálogo y reflexión entre docentes, estudiantes y maestros.

campo de la comunicación porque buscamos junto con la Radio Cuyum que las opiniones y las voces de los chicos y chicas de los barrios del sur tengan un lugar en el dial. Agradecemos a esta Mesa de Trabajo, el habernos ofrecido un espacio donde compartir nuestras experiencias, nuestros logros y los desafíos que enfrentamos.

Bibliografía

Becerra, M. (2017). La comunicación ya no es un derecho. *Le Monde*

Diplomatic, Abril. Gambarotta, E. (2016). *Bourdieu y lo político*. Buenos Aires:

Prometeo Libros.

Hillert, F. (2008). El giro copernicano pedagógico de Freire. *Novedades Educativas N° 209*

Hillert, F. (2015). Educación democrática y popular en la escuela pública. En D. Suárez, F.

Hillert, H. Ouviaña, & L. Rigal, *Pedagogías críticas en América Latina. Experiencias alternativas de Educación Popular* (págs. 55-98). Buenos Aires: Noveduc.

Rodríguez, L. (2008). Actualidad del pensamiento y la praxis freiriana. *Novedades Educativas. N° 209 mayo, 6- 8.*

Tosoni, M. M. (2014). *Las organizaciones sociales y la participación de los sectores populares.*

El caso de los barrios del sureste de Godoy Cruz, Mendoza. Tesis de Doctorado. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales Univ. Nac. de Cuyo.
Obtenido de Biblioteca Digital UNCuyo: <http://bdigital.uncu.edu.ar/7310>

Tosoni, M. M. (2016). Una aproximación a las desigualdades sociales en la periferia heterogénea del Gran Mendoza. *Actas II Congreso de la Asociación Argentina de Sociología, I Jornadas de Sociología Las ciencias sociales en América Latina y el Caribe, hoy : perspectivas, debates y agendas de investigación.* Villa María: Univ. Nac. de Villa María.