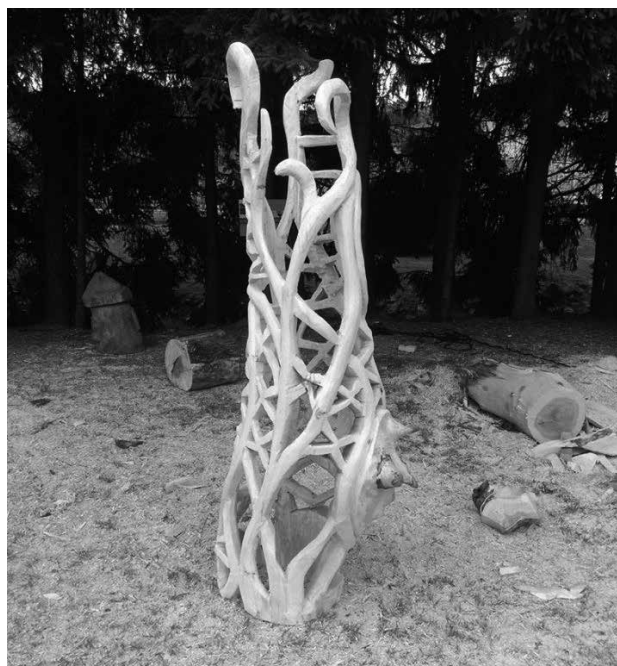


3. hrvatski festival kiparenja motornom pilom, Salinovec, 17. i 18. lipnja 2017.

I ove godine u organizaciji Društva za športsku rekreaciju Salinovec te pod ponovnim pokroviteljstvom Grada Ivanca i Šumarskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 17. i 18. lipnja u parku stare škole Salinovec održan je 3. hrvatski festival kiparenja motornom pilom. Festival su ove godine podržali Unikomerc-uvoz d.o.o., Hrvatsko šumarsko društvo, ali i Hrvatska komora inženjera šumarstva i drvne tehnologije. Zbog svoje atraktivnosti i izuzetne posjećenosti prethodnih godina festival je postao jedna od manifestacija kojom se obilježavaju Dani grada Ivanca u lipnju. Otvorio ga je gradonačelnik grada Ivanca Milorad Batinić, dipl. ing. šum., uz njega je govor na otvaranju održao i dekan Šumarskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu prof. dr. sc. Vladimir Jambrečković, koji je istaknuo veliko zadovoljstvo što Šumarski fakultet od samoga početka podržava tu manifestaciju i pomaže u njezinu



Slika 1. Skulptura »Drvena čipka«
Fig. 1 The sculpture »Wood lace«



Slika 2. Skulptura »Tetrijeb gluhan«
Fig. 2 The sculpture »Wood grouse«

razvijanju te što se iz godine u godinu festival odvija sve uspješnije.

Svoje umijeće kiparenja motornom pilom pokazalo je pet natjecatelja iz Hrvatske, četiri iz Slovenije te dvojica natjecatelja iz Slovačke. Na festivalu su sudjelovali ovi kipari:

1. Pavol Hajduk (Slovačka)
2. Miloš Bobák (Slovačka)
3. Klemen Omejc, Preddvor (Slovenija)
4. Miro Rismondo, Smednik (Slovenija)
5. Matija Vavdi, Solčava (Slovenija)
6. Matija Cigljar, Solčava (Slovenija)
7. Dražen Kuharović, Koprivnica
8. Franjo Butković, Sirač
9. Zoran Sestrić, Sirač
10. Josip Tomaić, Krasno
11. Dario Horbec, Ivanec.

Na jedinstvenom događaju bile su pokazane vještine natjecatelja u rezbarenju drva, a birao se i naj-



Slika 3. Skulptura »Žabac kraljević«
Fig. 3 The sculpture »The frog prince«



Slika 4. Najbolja skulptura po mišljenju publike »Formula Bullmobil«
Fig. 4 The best sculpture in the opinion of the audience »Formula Bullmobile«

bolji kipar glavne skulpture glasovima publike i stručnim odabirom žirija u sastavu:

- ⇒ akademski grafičar Josip Baće
- ⇒ akademski kipar Vladimir Gašparić
- ⇒ akademski kipar Krešimir Rod.

Prvo mjesto prema stručnomu žiriju pripalo je Miri Rismondu iz Slovenije za skulpturu drvene čipke (slika 1). Drugo mjesto pripalo je Josipu Tomaiću iz Hrvatske za skulpturu tetrijeba gluhanu (slika 2), dok je Pavol Hajduk iz Slovačke bio treći sa svojom skulpturom kraljevića žapca (slika 3). Skulptura formule Dražena Kuharovića proglašena je najboljom po odabiru publike (slika 4).

Natjecanje u brzjoj izradi skulpture (speedcarving) bila je izrazito atraktivna disciplina u kojoj se natjecateljima dalo najviše šezdeset minuta za izradu skulpture. Pobijedio je Pavol Hajduk za skulpture sove i gljive.

Za dašak tradicije zaduženi su i ove godine bili članovi KUD-a Salinovec koji su predstavili tradicionalne plesove i nošnju svoga kraja, i to starija i mlada skupina plesača. Uz rezbarenje bilo je sadržaja i za najmlađu publiku u kreativnim radionicama za djecu. Djeca su tako od recikliranoga papira izrađivala zmajevе i igračke, od tijesta pravila ogrlice, crtala i zabavljala se. Na izložbenim štandovima predstavili su se Šumarski fakultet Zagreb, tvrtka Kolar d.o.o., nekoliko umjetnika kipara u glini i drvu te udruge raznih djelatnosti.

Procjena je organizatora da je broj posjetitelja bio veći od prošlogodišnjega, koliko zbog podizanja razine organizacije toliko i zbog izuzetno lijepa vremena u ta dva dana odvijanja festivala. U svakom slučaju hrvatski festival kiparenja motornom pilom ove godine pokazao je da takav spoj umjetnosti, vještine, drva i motorne pile daje dobitnu kombinaciju za posjetitelje i postaje jednom od najzanimljivijih manifestacija na ivanečkom području, ali i šire, i festival koji se ne propušta u lipnju iduće godine.

Kruno Lepoglavec