

EĞİTSEL OYUN TEMELLİ DİNLEDİĞİNİ ANLAMA ETKİNLİKLERİNİN 4. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN DİNLEDİĞİNİ ANLAMA BECERİSİ ÜZERİNDEKİ ETKİSİ¹

THE EFFECTS OF EDUCATIONAL GAME BASED COMPREHENSION ACTIVITIES ON LISTENING COMPREHENSION SKILL OF 4TH GRADE STUDENTS

Özlem ANGIN² Seher ÇETİNKAYA³

ÖZ: Bu çalışmada, eğitsel oyun temelli dinleme etkinliklerinin, ilkokul dördüncü sınıf öğrencilerinin dinlediğini anlama becerisi üzerindeki etkisini belirlemek amaçlanmıştır. Çalışmanın evrenini, 2018-2019 eğitim-öğretim yılının ikinci döneminde Ordu İli Gököy İlçesindeki bir ilkokulda, 4 farklı şubede öğrenim gören 97 kişilik 4. sınıf öğrencileri oluşturmaktadır. Çalışmada öğrencilerden veri toplamak amacıyla Bulut (2013) tarafından geliştirilen Dinlediğini Anlama Testi (DAT) kullanılmıştır. Araştırmada ön test-son test kontrol gruplu yarı deneysel yöntem kullanılmış, ön testin ardından deney grubundaki öğrencilere, her hafta bir ders saati olacak şekilde 9 ders saati boyunca eğitsel oyun temelli dinleme eğitimi verilmiştir. Deneysel çalışmaların ardından gruplara son test uygulanmış, deney ve kontrol gruplarının dinlediğini anlama düzeyleri arasında anlamlı fark olup olmadığı incelenmiştir. Elde edilen bulgulara göre deney-kontrol gruplarının dinlediğini anlama düzeyleri arasında anlamlı bir fark bulunmamıştır ancak deney grubunun ön test ve son test sonuçları arasında anlamlı bir farklılık olduğu tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Dinleme becerisi, dinlediğini anlama, oyun, eğitsel oyun yöntemi.

ABSTRACT: This study aims to determine the effects of educational game based listening comprehension activities on the listening comprehension skill of fourth grade elementary school students. The population of the study consists of 97 4th grade students studying in 4 different branches of an elementary school located in Gököy County of Ordu Province in the second semester of 2018-2019 academic year. Pretest was applied to 97 students studying in different branches for determining experiment and control groups. According to pretest results, control and experiment groups were randomly selected from two equivalent classes. In this study, Listening Comprehension Test (DAT) developed by Bulut (2013) was employed as data gathering method. Pretest-posttest design quasi-experimental method with control group was used in the study and students in the experiment group received educational game based listening training for one course hour each week, 9 hours in total, after the preliminary tests. After the experimental studies, posttest was applied to the groups to find out whether there was a significant difference between their listening comprehension levels. According to the findings of the data analysis, there was not a significant difference between experiment and control groups in listening comprehension levels; however, a significant difference was found in the pretest and posttest results of the experiment group.

Keywords: Listening skills, listening comprehension, game, educational game method

Bu makaleye atıf vermek için:

Angin, Ö. & Çetinkaya, S. (2021). Eğitsel oyun temelli dinlediğini anlama etkinliklerinin 4. sınıf öğrencilerinin dinlediğini anlama becerisi üzerindeki etkisi. *Trakya Eğitim Dergisi*, 11(1), 333-346.

Cite this article as:

Angin, Ö. & Çetinkaya, S. (2021). The effects of educational game based comprehension activities on listening comprehension skill of 4th grade students. *Trakya Journal of Education*, 11(1), 333-346.

EXTENDED ABSTRACT

Introduction

Listening skill is one of the four basic language skills and it is the prerequisite of the communication between humans. This skill starting to improve informally in family and environment can be improved and shaped with formal education. One of the methods and techniques to be used in

¹ Bu çalışma Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde hazırlanan “Eğitsel Oyun Temelli Dinlediğini Anlama Etkinliklerinin 4. Sınıf Öğrencilerinin Dinlediğini Anlama Başarısı Üzerindeki Etkisinin İncelenmesi” adlı Yüksek Lisans Tez çalışmasından türetilmiştir.

² Öğretmen, MEB, ozlem1985@gmail.com, Orcid: 0000-0003-3995-9916

³ Doç. Dr, Ordu Üniversitesi, seherbayat@hotmail.com, Orcid: 0000-0002-1330-106X

improving listening skill is educational game method. Studies conducted on the effect of educational game method on the listening skill in the second language teaching (Hwang, Hs, Lai ve Hsueh, 2017; Hwang, Shih, Ma, Shadiev ve Chen, 2016) and on the skills other than the listening were found in the foreign literature (Neville, Shelton ve McInnis, 2009; Vandercruysse, Vandewaetere, Cornillie ve Clarebout, 2013); however, no study conducted on the effect of educational game method on the listening skill in native language teaching was found. The studies conducted on the effect of educational game method on the listening comprehension skill are also limited (Gedik, 2012) in our country. Therefore, this study examining the effect of educational game method on the listening comprehension is thought to contribute to the field. The main problem in this study to determine the effect of educational game based listening activities on the listening comprehension of the fourth grade students is as follows:

What is the effect of the listening education realized with educational game based listening activities on the levels of the fourth-grade students in listening comprehension?

The answers of the following sub-problems based on the study problem were sought:

1. Is there a significant difference between the listening comprehension levels of students in the experimental and control group?

2. Do the educational game based listening activities applied to the students in the experimental group have an effect on the listening comprehension levels of the students?

Method

The population of the study consists of 97 4th grade students studying in 4 different branches of an elementary school located in Gököy County of Ordu Province in the second semester of 2018-2019 academic year. Pretest was applied to 97 students studying in different branches for determining experiment and control groups. According to pretest results, control and experiment groups were randomly selected from two equivalent classes. In this study, Listening Comprehension Test (DAT) developed by Bulut (2013) was employed as data gathering method. Pretest-posttest design quasi-experimental method with control group was used in the study and students in the experiment group received educational game based listening training for one course hour each week, 9 hours in total, after the preliminary tests. Students in the control group continued their education with the lessons in the curriculum. After the experimental studies, posttest was applied to the groups to find out whether there was a significant difference between their listening comprehension levels.

Findings

According to the findings of the data analysis, there was not a significant difference between experiment and control groups in listening comprehension levels; however, a significant difference was found in the pretest and posttest results of the experiment group.

Results and Discussion

Post-test was applied to the students and according to the findings, there was no statistically significant difference between the levels of the students in the experimental and control groups although the arithmetic average of the students in the experimental group ($\bar{x}=25.62$) was higher than that of the students in the control group ($\bar{x}=24.92$). There are similar studies (Babayiğit, 2016; Gürer ve Aslan; Şahin 2015; Yavuzylmaz, 2018) indicating that educational game method does not cause a significant difference on the academic success of the students. Although no significant difference was found between the listening comprehension of experimental, in which educational game method is applied, and control groups, in which conventional teaching methods are applied, both in this study and aforementioned studies, the results of some studies in the literature (Gedik, 2012; Gürbüz ve Çeker, 2017; Hanbaba, 2011; Vogt, Hauser, Stebler, Rechsteiner ve Urech, 2018) indicate that educational game method causes significant difference on the academic success of the students. The difference in the results obtained from the studies examining the effect of educational game method on academic success of the students may be due to the effect of other variables on the academic success. Furthermore, this difference in the results of the studies may derive from the fact that educational game method does not make a difference in academic success when other methods are efficiently used. Significant difference may not have been observed due to allocating insufficient time in the implementation of the educational game based activities.

According to another finding of the study, there is a significant difference between the average pre-test and post-test scores of the experimental group. In this case, it can be said that listening comprehension activities implemented in the experimental group positively affect the levels. The results in the studies of Gedik (2012) and Kara (2010) are parallel to this study.

In this study, the effect of educational game method on the listening comprehension skill was examined by limiting it to 9 activities. The effect of educational game based listening activities on the listening comprehension skill can be reexamined by increasing the number of the activities. It was found in this study that educational game based listening activities positively affected the listening comprehension of the students in the experimental group. It can be recommended to teachers to include game based listening activities in the teaching process.

GİRİŞ

Etkili iletişim yeteneği, toplumda var olmanın ve değer görmenin ön koşuludur. İletişim sözcüğüne karşılık gelen anlamlar üzerinde belli ölçüde görüş birliği sağlanmış olmakla birlikte, iletişimin ne olduğu, tanımı ve işleyişi üzerinde hala tam bir uzlaşmanın sağlanmadığı bilinmektedir (Güngör, 2013; Küçük, 2012). Yapılan tanımlar (Kaya, 2013; Erdoğan, 2011) incelendiğinde; iletişimin insanın biyolojik, psikolojik ve toplumsal varlığını oluşturması ve geliştirebilmesinin zorunlu koşulu olan, en az iki insanın karşılıklı olarak bilgi, duygu, düşünce ve yaşantılarını paylaştıkları, kaynak, alıcı ve mesaj gibi öğelerden oluşan bir süreç olduğu anlaşılmaktadır.

İletişimin ön koşullarından biri olan dinleme becerisi doğuştan gelen bir dürtü olmasının yanında kendiliğinden kazanılan bir beceri olarak kalmamalı, aksine öğrenilip geliştirilmelidir (Gürel ve Tat, 2012). Sever (1993)'in belirttiği üzere “Bir kişi toplum içerisinde olduğu sürenin %42'sini dinlemekle geçirmekte, okulda öğretmen ve arkadaşlarını günde 2,5-4 saat dinlemekte ve okul başarısında öğrencinin dinleme yeteneğinin önemli bir payı bulunmaktadır.” (Sever, 1993, s.11)

Dinleme becerisi ile ilgili daha önceki çalışmalar, dinleme becerisinin kendiliğinden kazanılan bir beceri olduğu ve bunun için herhangi bir eğitime gerek olmadığı yönündeydi fakat günümüzde dinleme becerisinin eğitime dikkat çekilmekte, bu konuda araştırmalar yapılmaktadır (Doğan ve Özçakmak, 2014; Kardeş ve Harre, 2015). “Ülkemizde dinleme becerisi ile ilgili çalışmalar 1990'lı yılların başında başlamıştır” (Doğan, 2016, s. 15). Yine bu alanda yapılan bir araştırmada; 2005-2017 yılları arasında dinleme becerisi alanında yazılmış makale, yüksek lisans ve doktora tezlerinin 13'ünün ilkökul öğrencileri, 49'unun ortaokul öğrencileri, 3'ünün lise öğrencileri, 29'unun üniversite öğrencileri, 16'sının öğretmenler, 20'sinin kursiyerler ve 38'inin diğer gruplarla yapıldığı belirlenmiştir (Kardeş, Çetinkaya ve Kaya, 2018). Bu bağlamda ilkökul düzeyinde dinleme becerisinin öğretimi ve geliştirilmesi ile ilgili çalışmaların kısıtlılığı göze çarpmakta ve bu nedenle konuya ilişkin daha fazla çalışmanın yapılması gerekliliği ortaya çıkmaktadır.

Dinleme eğitimi ailede başlar, çocuklara dinletilen ninni ve masallarla yapılan anlama etkinlikleri (metinle ilgili basit sorular sorma vb.) ile bu becerinin gelişimi sağlanabilir (Arıcı, 2016). Okul öncesi dönem, dinleme becerisinin geliştirilmesi için önemli bir süreçtir. Bu dönemde çocuk dinler ancak ne kadar, ne dinlediğini bilmez, tam olarak dinlediklerini anlamlandıramaz ve dikkat süresi kısa olduğu için dinlediğine yoğunlaşamaz fakat planlı bir eğitimle uygulanacak etkinliklerle bu beceriyi geliştirmek mümkündür (Çetinel, 2016).

İlkokulla birlikte ilkökumayazma öğretiminde çocuklar okuma-yazma bilmedikleri için dinleyerek öğrenirler. Bu nedenle okula yeni başlayan bir çocuk, okuma yazma öğrenene kadar hikâye, masal, şiir vb. türler okunarak dinleme becerisi desteklenmelidir (Çelenk, 2003; Erdoğan, 2013). Okuma-yazma faaliyetleri tamamlandıktan sonra yapılacak olan etkili, istedik dinleme etkinlikleri bu becerinin bilinçli ve sistemli bir şekilde öğretilmesine ve geliştirilmesine yardımcı olur (Kalaycı, 2005). Temel eğitimin ilk aşamasında öğrencilere dinlediğini anlayıp, yorumlama becerisi kazandırırken; neyi, ne amaçla dinlediği farkındalığı oluşturmak dinleme eğitiminin esas amacıdır (Yılmaz, 2007).

Dinleme becerisi ile okul başarısı arasındaki ilişkiye rağmen, Türkçe dersleri içerisinde okuma ve yazma becerilerinin eğitimine ağırlık verilirken, dinleme becerisinin eğitime gereken önem verilmemekte, bu beceri ihmal edilmektedir (Çelenk, 2003; Yazar ve Yazar, 2018; Bond, 2012). Hatta dinleme öğretiminin yapılamayacağı yapılsa da değerlendirilemeyeceği gibi fikirler de yaygındır (Funk

ve Funk, 2016; Bostrom ve Waldhart, 2009). Çağımızdaki iletişim sorunlarının çokluğu göz önüne alındığında dinleme becerisi eğitiminin, tesadüflere bırakılmayacak kadar önemli olduğu ve bu becerinin kazandırılması için eğitim sürecinin emek harcanarak planlanması ve uygulanması gerekmektedir (Erdem ve Erdem, 2015).

Eğitsel oyun yönteminin öğrencilerin akademik başarısı üzerinde olumlu etkiye sahip olduğu (Bayat, Kılıçaslan ve Şentürk, 2014; Boyraz ve Serin, 2016), öğrenmeyi zevkli kıldığı (Özyürek ve Çavuş, 2016; Can ve Yıldırım, 2017), problem çözme ve yaratıcılık gibi becerileri geliştirdiği (Kim, Park ve Baek, 2009; Russ ve Kaugars, 2001; Whitebread, Coltman, Jameson ve Randel, 2009), öğrenilen bilgileri kalıcı hale getirdiği (Torun ve Duran, 2014; Altınbulak, Emir ve Avcı, 2006), öğrencilerin motivasyonunu artırdığı (Bizzocchi ve Paras, 2005) bilinmektedir. Buna rağmen öğretmenler, oyunu bir öğretim yöntemi olarak kullanmamakta, oyunu ve programı birbirinden ayrı ele almakta, oyunun çok vakit alacağını düşünmekte ve genellikle oyunu programda boş kalan zamanları değerlendirmede kullanılan bir uğraş olarak görmektedir (Cooney, 2004; Tuğrul, Aslan, Ertürk ve Altunkaynak, 2014). Bu nedenle eğitsel oyunla öğretim yöntemi kullanılarak öğrencilerin dinlediğini anlama becerisinin geliştirilmesine ve eğitsel oyun yoluyla öğretiminin dinlediğini anlama becerisi üzerindeki etkisinin incelenmesine yönelik bir çalışma yapmak amaçlanmıştır.

Yurt dışı alan yazınında, yabancı dil öğretiminde, eğitsel oyun yönteminin dinleme becerisine etkisine (Hwang, Hs, Lai ve Hsueh, 2017; Hwang, Shih, Ma, Shadiev ve Chen, 2016) ve yine dinleme becerisi dışında yabancı dil öğretiminde eğitsel oyun yönteminin incelendiği bazı çalışmalara (Neville, Shelton ve McInnis, 2009; Vandercruyse, Vandewaetere, Cornillie ve Clarebout, 2013) ulaşılabilmişken anadil öğretiminde dinleme becerisi üzerinde eğitsel oyun yönteminin etkisinin incelendiği çalışmalara ulaşamamıştır. Ülkemizde de eğitsel oyun yönteminin dinlediğini anlama becerisine etkisinin incelendiği çalışmalar (Gedik, 2012) sınırlıdır. Bu nedenle eğitsel oyun yönteminin dinlediğini anlama becerisi üzerindeki etkisinin incelendiği bu çalışmanın alana katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Bu çalışmada, eğitsel oyun temelli dinleme etkinliklerinin ilkökul dördüncü sınıf öğrencilerinin dinlediğini anlama becerisi üzerindeki etkisini belirlemek amacıyla araştırmada belirlenen temel problem şudur:

Eğitsel oyun temelli dinleme etkinlikleriyle gerçekleştirilen dinleme eğitiminin, ilkökul 4. sınıf öğrencilerinin dinlediğini anlama düzeylerine etkisi nedir?

Araştırma probleminden hareketle şu alt problemlere yanıt aranmıştır:

1. Deney grubu ile kontrol grubu öğrencilerinin, dinlediğini anlama becerileri başarı düzeyleri arasında anlamlı fark var mıdır?

2. Deney grubundaki öğrencilere uygulanan eğitsel oyun temelli dinleme etkinliklerinin öğrencilerin dinlediğini anlama düzeyine etkisi var mıdır?

YÖNTEM

Araştırmanın Modeli

Araştırmada, eğitsel oyun temelli dinlediğini anlama etkinliklerinin 4. sınıf öğrencilerinin dinlediğini anlama becerisi üzerindeki etkisi incelenmek amaçlanmıştır. Bu nedenle bu çalışmada ön test-son test kontrol gruplu yarı deneysel model kullanılmıştır. Bu çalışmanın bağımsız değişkenini eğitsel oyun yöntemi, bağımlı değişkenini ise dinlediğini anlama düzeyi oluşturmaktadır. Modelin simgesel görünümü Tablo'1 de verilmiştir.

Tablo 1. Araştırma modelinin simgesel görünümü

G1	O1	X1	O3
G2	O2	X2	O4

Tablo 1'de gösterilen simgelerin anlamları şu şekildedir:

G1: Deney grubu

G2: Kontrol grubu

O1: Deney grubuna uygulanan ön test

O2: Kontrol grubuna uygulanan ön test

X1: Deney grubuna uygulanan yöntem

X2: Kontrol grubuna uygulanan yöntem

O3: Deney grubuna uygulanan son test

O4: Kontrol grubuna uygulanan son test

Çalışma Grubu/ Evren- Örneklem

Bu çalışmanın evrenini, 2018-2019 eğitim-öğretim yılının ikinci döneminde Ordu İli Gököy İlçesindeki bir ilkokulda, 4 farklı şubede öğrenim gören 97 kişilik 4. sınıf öğrencileri oluşturmaktadır.

Deney ve kontrol gruplarının belirlenmesinde, farklı şubelerde öğrenim gören 97 öğrenciye ön test uygulanmıştır. Ön test sonuçlarına göre birbirine denk iki sınıftan rastgele seçilen bir sınıf kontrol grubu bir sınıf da deney grubu olacak şekilde belirlenmiştir. Ön test sonuçlarına ilişkin veriler Tablo 2’de verilmiştir.

Ön test	Gruplar	n	\bar{x}	ss	sd	t	p
Dinlediğini	Deney	26	22.30	5.75	50	.235	.815
Anlama	Kontrol	26	21.88	7.15			
Testi							

Tablo 2. Deney ve kontrol gruplarının ön test sonuçlarına göre karşılaştırılması

p>.05

Tablo 2’de görüldüğü üzere, deney ve kontrol gruplarının DAT ön testinden aldıkları puan ortalamaları arasında anlamlı bir farkın olmadığı saptanmıştır. [$t(50) = .235$, $p > .05$] Bu bulgulara dayanarak deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin araştırmanın bağımlı değişkenleri bakımından denk oldukları söylenebilir.

Deney ve kontrol gruplarının dâhil oldukları sınıflar fiziksel olarak birbirine (sınıf büyüklüğü, sınıf donanımı vb.) benzer dersliklerdir. Deney ve kontrol gruplarının sınıflarında görev yapan öğretmenlerden ikisi de eğitim fakültesi mezunudur. Deney grubunun yer aldığı sınıfta görev alan sınıf öğretmeni meslekte 12’nci yılını doldurmakta iken kontrol grubunun yer aldığı sınıfta öğretmenlik yapan öğretmen meslekte on birinci yılını doldurmaktadır.

Deney ve kontrol gruplarının yer aldığı sınıflarda öğrenim gören kız-erkek öğrenci sayılarına ilişkin veriler Tablo 3’te sunulmuştur.

Tablo 3. Deney ve kontrol grubu öğrenci dağılımı

Deney Grubu			Kontrol Grubu	
Cinsiyet	n	%	n	%
Kız	14	53.85	12	46.15
Erkek	12	46.15	14	53.85
Toplam	26	100	26	100

Tablo 3'te araştırmaya katılan kız ve erkek öğrencilerin dağılımı verilmiştir. Veriler incelendiğinde deney grubunda (%53.85) kız, (%46.15) erkek öğrenci; kontrol grubunda ise (%46.15) kız, (%53.85) erkek öğrenci bulunduğu görülmektedir.

Veri Toplama Aracı

Araştırmada 4. sınıf Türkçe dersi öğretim programının dinleme becerilerine ait kazanımlarının gerçekleşme düzeyini belirlemek amacı ile ön testin uygulanması, eğitim çalışmalarını ve son testin uygulanması olmak üzere üç aşama gerçekleştirilmiştir. Ön test ve son testte Bulut (2013) tarafından geliştirilen test gerekli izinler alınarak kullanılmıştır.

DAT; çoktan seçmeli, boşluk doldurma, doğru yanlış gibi 35 maddeden oluşmaktadır. DAT içerisinde yer alana kazanımlar ve kazanımları ölçen madde numaraları Tablo 4'te sunulmuştur (Bulut, 2013, s. 72).

Tablo 4. Dinlediğini anlama testinin içerdiği kazanımlar ve kazanımları ölçen madde numaraları

Kazanımlar	Madde No
1.Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin, ve kim sorularına (5N 1K) cevap arar.	33
2.Dinledikleri kelimelerin gerçek ve mecaz anlamlarını ayırt eder.	12-13-14-15
3.Dinlediklerinde eş ve zıt anlamlı kelimeleri ayırt eder.	4-5-6-7-8-9-10-11
4.Dinlediklerinde eş sesli kelimeleri ayırt eder.	1-16
5.Dinlediklerinde duygusal ve abartılı sözleri ayırt eder.	18
6.Dinlediklerinde öznel ve nesnel yargıları ayırt eder.	17
7.Dinlediklerinde gerçek olanla hayal ürünü olanı ayırt eder.	19
8.Dinlediği şiirin ana duygusunu belirler.	26
9.Dinlediklerinin konusunu belirler.	2-30-34
10.Dinlediklerinin ana fikrini belirler.	3-31-35
11.Dinlediklerinde destekleyici ayrıntıları, yardımcı fikirleri bulur.	27-28
12.Dinlediği olayın nasıl gelişeceğini ve sonucunu tahmin eder	21-22-23-24-25
13.Dinledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar.	32
14.Dinlediği konuya uygun farklı başlıklar bulur.	29
15.Dinlediklerini özetler.	20

Bulut (2013) tarafından geliştirilen DAT'ın güvenilirliği KR-20 formülü ile hesaplanarak KR-20= .92 olarak bulunmuştur. Bunun yanı sıra testin madde güçlük ve madde ayırt edicilik analizleri yapılarak madde güçlük değerinin ortalama .68 olduğunu dolayısıyla testin orta güçlükte olduğu; madde ayırt edicilik değerlerinin ise .35 ile .74 arasında değişmekte olduğunu hesaplanarak maddelerin teste alınabileceğini belirlenmiştir. Bu çalışmada DAT'ın güvenilirliği KR-20 formülü kullanılarak KR-20= .86 bulunmuştur.

Araştırmacı tarafından deney grubundaki öğrencilere Türkçe dersi kapsamında haftada bir ders saati olacak şekilde 9 ders saati eğitsel oyun temelli dinleme eğitimi verilmiştir. Etkinlik planları hazırlanırken öğrencilerin dinlediğini anlama becerilerini geliştirecek oyunlar tasarlanmıştır. Etkinlikler, öğrencilerin seviyelerine uygun, zevk alacakları, eğlenerek öğrenmelerini sağlayacak şekilde planlanmıştır. Etkinlik planları hazırlandıktan sonra bir Eğitim Programları ve Öğretim uzmanı, bir Türkçe Eğitimi uzmanı ve Sınıf Eğitimi Anabilim Dalında öğretim üyesi olan üç uzman ile görüşülmüş ve konu ile ilgili fikirlerine başvurulmuştur. Dönütler alınarak gerekli düzenlemeler

yapılmıştır. Araştırmada öyküleyici, bilgilendirici metinler kullanılmakla birlikte şiir ve şarkılara da yer verilmiştir. Etkinliklerde kullanılan metinler, İlköğretim Türkçe dersi öğretim programına uygun ders kitaplarından (Bengi, 2017; Yüksel, 2016; Yücel, 2016; Yenel, 2017) seçildiği gibi öğrencilerin seviyelerine uygun kitaplardaki kısa metinler (Çağdaş, 2012; Kanoğlu, 2011; Çağlayan, 2012; olcar, 2017; Çeltik, 2018; Püsküllüoğlu, 2016) de kullanılmıştır. Metinler ve etkinlikler dinleme türleri dikkate alınarak plana yansıtılmıştır. Etkinlik türlerine uygun olacak şekilde bazı metinler öğretmen tarafından okunacak şekilde bazı metinler ise bir ses cihazından dinletilecek şekilde hazırlanmıştır. Etkinliklere başlamadan önce deney grubundaki öğrencilere dinlemeyi etkileyen faktörler, dinleme teknikleri vb. konularda bilgiler verilmiştir. Tablo 5'te deney süresince uygulanan etkinliğin ismi ile hangi dinleme türüne ait olduğu, metnin türü ve yapılan değerlendirme çalışmaları yer almaktadır.

Tablo 5. Oyun temelli dinlediğini anlama etkinliklerinin planı

Hafta/Ders Saati	Etkinlik	Dinleme Türü	Metin Türü	Değerlendirme
1 ders saati 40dakika	'Bilen İlerler' oyunu	Katılımsız Dinleme	Öyküleyici Metin	Öğrenciler dinlenen metnin özeti yazar.
1 ders saati 40dakika	'Hikâye Oluşturuyorum' oyunu	Yaratıcı Dinleme	-	Öğrenciler aldıkları notları kullanarak bir hikâye yazar.
1 ders saati 40dakika	'Doğru Tahmin' oyunu	Not Alarak Dinleme Seçici Dinleme	Öyküleyici Metin	Öğrenciler anlamını yeni öğrendikleri kelimeler ile ilgili cümle kurar.
1 ders saati 40dakika	'Halkayı At Sıraya Koy' oyunu	Not Alarak Dinleme	Öyküleyici Metin	Öğrencilerin metindeki olayları oluş sırasına göre anlatmaları istenir.
1 ders saati 40dakika	'Şarkıyı Tamamlayalım' oyunu	Not Alarak Dinleme Estetik Dinleme	Şarkı	Şarkıyı bütün sınıf ritmine uygun söyler.
1 ders saati 40dakika	'Bayrağı Kaldır Balonu Patlat' oyunu	Eleştirel Dinleme Seçici Dinleme	Bilgilendirici Metin	Metinle ilgili sorulan soruları yanıtlar.
1 ders saati 40dakika	'Ben Kimim Bil Bakalım' oyunu	Yaratıcı Dinleme	3 adet öyküleyici metin-1 adet şiir	Öğrenciler en beğendikleri metni anlatır.

1 ders saati	‘Eş Anlamını Bul Yapbozu Tamamla’ oyunu	Not Alarak Dinleme	Öyküleyici Metin	Öğrenciler buldukları kelimelerin eş anlamlıları ile cümle kurar.
40dakika		Seçici Dinleme		
1 ders saati	‘Sıraya Koy Tahmin Et’ oyunu	Yaratıcı Dinleme	Öyküleyici Metin	Öğrenciler metinle ilgili birbirlerine 5N 1K soruları sorar.
40dakika				

Verilerin Toplanması ve Analizi

Valilik, İl Milli Eğitim Müdürlüğünden alınan izinler doğrultusunda okul yönetimi ve dördüncü sınıf öğretmenleri ile görüşülmüştür. Bulut (2013) tarafından geliştirilen DAT uygulanmadan önce gerekli açıklamalar yapılmış, bir ders saati boyunca, soruları dikkatlice yanıtlamaları istenmiştir.

Ön test ve son test sonuçlarının analiz edilmesinden elde edilen veriler SSPS 22 programından faydalanılarak çözümlenmiştir.

Veri analizinde puanların normal dağılım gösterip göstermediği Shapiro Wilk (SW) testi ile analiz edilmiş ve puanların normalliğe uygun olduğu tespit edilmiştir ($p > .05$).

Verilerin analizinde aritmetik ortalama, standart sapma ve anlamlı farklılığın belirlenmesinde uygulanan İlişkisiz Ölçümler İçin T-Testi (Independent Samples T-Test) analizleri yapılmıştır. Bu araştırmada etki büyüklüğü hesaplanmasında Cohen’s d formülü kullanılmıştır. Bu araştırmada etki büyüklüğü değerlerinin yorumlanmasında Cohen’s d değeri için .20 ve altı küçük-düşük; .20-.80 arası orta; .80 ve üstü için geniş-büyük düzey (Özsoy ve Özsoy, 2013) etki büyüklüğü değerleri temele alınmıştır.

BULGULAR

“Deney grubundaki öğrencilere uygulanan eğitsel oyun temelli dinleme etkinliklerinin öğrencilerin dinlediğini anlama düzeyine etkisi nedir?” alt problemine ait bulgular Tablo 6’da verilmiştir.

Tablo 6. Deney ve kontrol gruplarının son test sonuçlarına göre karşılaştırılması

Son test	Gruplar	n	\bar{x}	ss	sd	t	p
Dinlediğini	Deney	26	25.62	6.06	50	.387	.700
Anlama Testi	Kontrol	26	24.92	6.8			

$p > .05$

Tablo 6’da görüldüğü üzere, deney ve kontrol gruplarının DAT son testinden aldıkları puan ortalamaları arasında anlamlı bir fark olmadığı saptanmıştır [$t(50) = .387$, $p > .05$]. Elde edilen bu bulgulara göre deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin dinlediğini anlama düzeyleri arasında anlamlı bir farklılık bulunmadığı söylenebilir. Bu durumda eğitsel oyun temelli dinleme etkinliklerinin dinlediğini anlama becerisi üzerinde fark yaratacak bir etkiye sahip olmadığı düşünülebilir.

“Deney grubundaki öğrencilere uygulanan eğitsel oyun temelli dinleme etkinliklerinin öğrencilerin dinlediğini anlama düzeyine etkisi var mıdır?” alt problemine ilişkin bulgular Tablo 7’de verilmiştir.

Tablo 7. Deney Grubunun Ön Test ve Son Test Sonuçlarına Göre Karşılaştırılması

Test	Gruplar	n	\bar{x}	ss	sd	t	p	Cohen's d.
Dinlediğini	Ön test	26	22.30	5.75	25	2.125	.044	.11
Anlama	Son	26	25.62	6.06				
Testi	test							

p<.05

Tablo 7 incelendiğinde, deney grubunun DAT ön test ve son testinden aldıkları puan ortalamaları arasında anlamlı bir fark olduğu saptanmıştır [t(25)= 2.125, p <.05]. Bu bulgulara dayanarak deney grubuna verilen eğitimin, öğrencilerin dinlediğini anlama düzeylerini artırdığı söylenebilir. Ancak, hesaplanan etki büyüklüğü (Cohen's d) sonuçları incelendiğinde, eğitsel oyun temelli dinlediğini anlama etkinliklerinin, dinlediğini anlama düzeyleri üzerinde düşük düzeyde etkisi olduğu tespit edilmiştir.

SONUÇ, TARTIŞMA ve ÖNERİLER

Araştırmanın temel problemi olan “Eğitsel oyun temelli dinleme etkinlikleriyle gerçekleştirilen dinleme eğitiminin, ilkökul 4. sınıf öğrencilerinin dinlediğini anlama düzeylerine etkisi nedir?” sorusuna yanıt aramak amacıyla hazırlanan ders planları, eğitsel oyun yöntemi kullanılarak 9 hafta boyunca uygulanmıştır. Araştırmanın sonucunda öğrencilere son test uygulanmış, elde edilen bulgulara göre deney grubundaki öğrencilerin aritmetik ortalamasının (\bar{x} =25.62) kontrol grubundaki öğrencilerin aritmetik ortalamasından (\bar{x} =24.92) yüksek olmasına rağmen deney ve kontrol grubundaki öğrencilerin dinlediğini anlama düzeyleri arasında istatistiksel olarak anlamlı bir farklılık bulunmamıştır.

Bu çalışmada olduğu gibi eğitsel oyun yönteminin, öğrencilerin akademik başarıları üzerinde anlamlı farklılığa yol açmadığı ile ilgili sonuçların bulunduğu araştırmalar da bulunmaktadır. Örneğin, Babayiğit'in (2016) hazırladığı “İlkokuma Yazma Öğretiminde Oyunla Öğretim Yöntemi Uygulamaları” adlı çalışmasında oyun yoluyla öğretimde öğrencilerin okuduğunu anlama, sesli okuma ve yazma hızları arasında anlamlı bir fark bulunmamıştır. Buna benzer bir sonuç “Eğitsel Oyun Destekli Takım-Oyun-Turnuva Yönteminin 5. Sınıf Öğrencilerinin Elektrik Konusundaki Akademik Başarılarına ve Motivasyonlarına Etkisi” adlı çalışmada deney (Oyun Destekli Takım-Oyun-Turnuva yönteminin uygulandığı) ve kontrol grubu (geleneksel öğretim yöntemlerinin uygulandığı) öğrencilerinin aritmetik ortalamalarının çok yakın olduğu; istatistiksel olarak anlamlı bir fark olmadığı sonucuna ulaşılmıştır (Yavuzylmaz, 2018). Gürer ve Aslan'ın (2017) çalışmasında ise Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersinde eğitsel oyun yönteminin akademik başarıya etkisi incelenmiş; son test sonuçlarına göre deney ve kontrol gruplarının başarı puanları istatistiksel olarak anlamlı bulunmamıştır. “Oyunlaştırılmış Oyun Temelli Öğrenmenin Öğrencilerin Fen Bilimleri Dersi Başarılarına ve Derse Yönelik Tutumlarına Etkisi” adlı başka bir çalışmada (Şahin, 2015) da deney grubu ile oyun temelli öğretim yöntemiyle dersler işlenirken, kontrol grubuyla da öğretim programına uygun bir şekilde ders kitaplarında yer alan etkinlikler uygulanmıştır. Araştırma sonucunda öğrencilerin başarı, tutum ve kalıcılık puanları arasında anlamlı bir fark bulunmamıştır.

Bu çalışmada ve sözü edilen diğer araştırmalarda eğitsel oyun yönteminin uygulandığı deney ve geleneksel öğretim yöntemlerinin uygulandığı kontrol grubu arasında dinlediğini anlama düzeyleri arasında anlamlı bir fark olmamasına rağmen, alan yazında (Gedik, 2012; Gürbüz ve Çeker, 2017; Hanbaba, 2011; Vogt, Hauser, Stebler, Rechsteiner ve Urech, 2018) eğitsel oyun yönteminin öğrencilerin akademik başarıları üzerinde anlamlı farklılığa yol açtığı ile ilgili sonuçların bulunduğu araştırmalar da yer almaktadır. Literatür tarandığında (Alamdard, 2015; Tatlıhoğlu ve Korkmaz, 2011; Altun, 2009; Seven ve Engin, 2008; Senemoğlu, 2004; Şişman, 2002; Engin, Özen, ve Bayoğlu, 2009; Karaaslan, 2010; McClelland, Acock, Morrison, 2006) öğrencinin akademik başarısını; öğrenciden kaynaklanan faktörler (öğrencinin ilgisizliği, öğrenme stillerindeki farklılıklar, dikkat, algı vb.), öğrenme- öğretim yöntemiyle ilgili faktörler, öğrenilen ders/ konu ile ilgili faktörler, sınıfın fiziki durumu, ailesel-çevresel faktörler etkilemektedir. Eğitsel oyun yönteminin öğrencilerin akademik başarısına etkisinin incelendiği çalışmalardan elde edilen sonuçların farklılığı, diğer değişkenlerin

akademik başarıya olan etkisinden kaynaklanıyor olabilir. Ayrıca araştırma sonuçlarındaki bu farklılık diğer yöntemler etkili kullanıldığında eğitsel oyun yönteminin akademik başarıda fark yaratmamasından kaynaklanabilir. Eğitsel oyun temelli etkinliklerin uygulanmasında yeterli süre ayrılmadığı için de anlamlı farklılığa yol açmamış olabilir.

Araştırmadan elde edilen diğer bir bulguya göre deney grubunun ön test puan ortalaması ile son test puan ortalaması arasında -etki büyüklüğü düzeyi düşük olsa da- anlamlı bir fark vardır. Bu durumda deney grubuna uygulanan dinlediğini anlama etkinliklerinin, başarıyı olumlu yönde etkilediği söylenebilir. Eğitsel oyun yoluyla öğretim yönteminin çocuğun dil gelişimine katkılarını ortaya koyan çalışmalara rastlamak mümkündür. Bu durum Kara'nın (2010) araştırmasında oyun yoluyla öğretimin dört temel dil becerisini geliştirdiği ayrıca gramer bilgilerini ve kelime hazinesi artırdığı bulgusu ile tutarlılık göstermektedir. Benzer sonuçlar dört temel dil becerisinin öğretiminde eğitsel oyun yönteminin kullanıldığı başka bir çalışmada (Gedik, 2012) da elde edilmiştir. Gedik'in (2012) araştırmasında eğitsel oyunların uygulandığı deney grubu ile mevcut öğretim programındaki etkinliklerin uygulandığı kontrol grubu arasında dinleme becerisi yönünden kalıcılık testi başarıları arasında anlamlı bir fark bulunmuştur. Eğitsel oyunların dinlediğini anlama becerisinin geliştirilmesinde ve öğrenilenlerin kalıcılığının sağlanmasında etkili olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Eğitsel oyun yoluyla öğretim yöntemi, öğrencilerin sadece akademik başarılarında fark yaratıp yaratmaması ile değerlendirilmemelidir. Literatür incelendiğinde eğitsel oyun yönteminin çocuğun derse karşı ilgisini, motivasyonunu artırdığı (Şimşek, Araz ve Yıldız, 2016), yüksek düzeyde derse katılım ve derinleşme öğrenmenin gerçekleştiği (Wainwright, Goodway, Whitehead, Williams ve Kirk, 2019), öğrenmeyi eğlenceli hâle getirdiği, soyut konuların öğrenilmesini kolaylaştırdığı (Gürpınar, 2017) öğrenilen bilgilerin kalıcı olmasını sağladığı (Gürbüz, Çeker ve Töman, 2017), öğrencilerin yaparak yaşayarak öğrenme fırsatı bulduğu (Korkmaz, 2018), sosyal yeterlilik becerisini geliştirdiği (Stagnitti, Kidd ve Reynolds, 2011) vurgulanmaktadır.

Öneriler

- Bu çalışmada eğitsel oyun yönteminin dinlediğini anlama becerisi üzerindeki etkisi incelenmiştir. İleriki çalışmalarda öğrencilerin dinleme etkinliklerine ilişkin tutumu, öğrenci ve öğretmenlerin eğitsel oyun temelli etkinlikler ile ilgili görüşleri incelenerek çalışma genişletilebilir.
- Araştırmada deney ve kontrol gruplarının dinlediğini anlama düzeyleri arasında anlamlı farklılık elde edilmemiştir. Araştırmada eğitsel oyun yönteminin dinlediğini anlama becerisi üzerindeki etkisi 9 etkinlik ile sınırlandırılarak incelenmiştir. Etkinlik sayıları artırılarak eğitsel oyun temelli dinleme etkinliklerinin dinlediğini anlama becerisi üzerindeki etkisi tekrar incelenebilir.
- Diğer yöntem ve tekniklerin dinlediğini anlama becerisi üzerindeki etkisini incelemek amacıyla farklı deneysel yöntemler kullanılabilir.
- İleriki çalışmalarda eğitsel oyun yöntemi kullanılarak diğer dört temel dil becerilerinin öğretimine yer verilerek Türkçe dersi akademik başarısının yanı sıra Türkçe dersine ilişkin tutumları da incelenebilir.
- Araştırmada eğitsel oyun temelli dinleme etkinliklerinin deney grubundaki öğrencilerin dinlediğini anlama becerisine, olumlu yönde etkilediği sonucu elde edilmiştir. MEB tarafından verilen ya da önerilen ders kitaplarında yer alacak etkinliklere eğitsel oyun temelli dinleme etkinlikleri eklenebilir.

KAYNAKÇA

- A.Altun, S. (2009). İlköğretim Öğrencilerinin Akademik Başarısızlıklarına İlişkin Veli, Öğretmen ve Öğrenci Görüşlerinin İncelenmesi. *İlköğretim Online*, 8(2), 567-586.
- Alamdard, S. (2015). *Akademik Başarıyı Etkileyen Faktörlerin Etkili Okul Kavramı Bağlamında İncelenmesi*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Ankara Üniversitesi /Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.
- Altınbulak, D., Emir, S., ve Avcı, C. (2006). Sosyal Bilgiler Öğretiminde Eğitsel Oyunların Erişmeye ve Kalıcılığa Etkisi. *Hasan Ali Yücel Eğitim Fakültesi Dergisi*(2), 35-51.
- Arıcı, A. (2016). Erken Çocukluk Dil Gelişiminde Ailenin Rolü. *Türkiye Eğitim Dergisi*, 1(1), 66-78.
- Babayiğit, Ö. (2016). *İlkokuma Yazma Öğretiminde Oyunla Öğretim Yöntemi Uygulamaları*. (Yayımlanmamış Doktora Tezi). Eskişehir Anadolu Üniversitesi/Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eskişehir.
- Bayat, S., Kılıçaslan, H., ve Şentürk, Ş. (2014). Fen ve Teknoloji Dersinde Eğitsel Oyunların Yedinci Sınıf Öğrencilerinin Akademik Başarısına Etkisi. *Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 14(2), 204-216.
- Bengi, G. T. (2017). Şekerci Güzeli. H. Bıyıklı, & Y. Öztaş içinde, *İlköğretim Türkçe Ders ve Çalışma Kitabı* (s. 72-76). Ankara: Doku Yayıncılık.
- Bizzocchi, J., ve Paras, B. (2005). Game, Motivation, and Effective Learning: An Integrated Model for Educational Game Design. *DiGRA 2005: Changing Views: Worlds in Play, 2005 International Conference*.
- Bond, C. (2012). An Overview Of Best Practices To Teach Listening Skills. *International Journal Of Listening*, 26(2), 61-63.
- Bostrom, R., & Waldhart, E. (2009). Memory Models And The Measurement Of Listening. *Communication Education*, 37(1), 1-13.
- Boyras, C., ve Serin, G. (2016). İlkokul Düzeyinde Oyun Temelli Fiziksel Etkinlikler Yoluyla Kuvvet ve Hareket Kavramlarının Öğretimi. *Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 6(1), 89-101.
- Bulut, B. (2013). *Etkin Dinleme Eğitiminin Dinlediğini Anlama, Okuduğunu Anlama ve Kelime Hazinesi Üzerindeki Etkisi*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Adnan Menderes Üniversitesi/Sosyal Bilimler Enstitüsü, Aydın. <https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/tezSorguSonucYeni.jsp>
- Can, S., ve Yıldırım, M. (2017). Eğitsel Oyunlarla Fen Dersine "Var mısın Yok musun?". *Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi*(35), 14-30.
- Cooney, M. (2004). Is Play Important? Guatemalan Kindergartners' Classroom Experiences and Their Parents' and Teachers' Perceptions of Learning Through Play. *Journal of Research in Childhood Education*, 18(4), 261-277.
- Çağdaş, F. (2012). *Atasözü Öyküleri*. İstanbul: Damla Yayınevi.
- Çağlayan, N. (2012). *Neşeli Yarış*. İstanbul: Timaş Yayınları.
- Çelenk, S. (2003). *İlkokuma Yazma Programı Ve Öğretimi*. Ankara: Anı Yayıncılık.
- Çeltik, E. (2018). Tavşan İle Kaplumbağa. *İlkokul 3.Sınıf Türkçe Kitabı* (A. Olcar, Çev.). içinde Ankara: Dikey Yayıncılık.
- Çetinel, G. (2016). *Okul Öncesi Dönem Çocuğuna Sahip Annenin Çocuk Yetiştirme Tutumu İle Çocuğın Dinleme Becerisi Arındaki İlişkinin İncelenmesi*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Çağ Üniversitesi/Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mersin.
- Doğan, Y. (2016). *Dinleme Eğitimi*. Ankara: Pegem Akademi.
- Doğan, Y., ve Özçakmak, H. (2014). Dinleme Becerisinin Eğitimi Üzerine Yapılan Lisansüstü Tezlerin Değerlendirilmesi. *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 2(2), 90-99.
- Dönmez, E., ve Yılmaz, E. (2017). *Bremen Mızıkacıları*. İstanbul: Damla Yayınevi.
- Engin, A. O., Özen, Ş., ve Bayoğlu, V. (2009). Öğrencilerin Okul Öğrenme Başarılarını Etkileyen Bazı Temel Değişkenler. *Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*(3), 125-156.
- Erdem, A., ve Erdem, M. (2015). Yapılandırmacı Karma Öğrenme Ortamlarının Dinleme ve Konuşma Becerilerine Etkisi. *İlköğretim Online*, 14(3), 1133-1148.

- Erdoğan, İ. (2011). *İletişimi Anlamak*. Ankara: Erk Yayınları.
- Erdoğan, Ö. (2013). İlkokuma Yazma Öğretimi Sürecinde Anlama Becerileri. S. Çelenk (Ed.), *İlkokuma Yazma Programı ve Öğretimi* içinde (s. 137-161). Ankara: Eğitim Kitap.
- Funk, H., ve Funk, G. (2016). Guidelines for Developing Listening Skills. *International Reading Association*, 42(9), 660-663.
- Gedik, M. (2012). *Ortaokul İkinci Sınıf Öğrencilerinin Temel Dil Becerilerinin Geliştirilmesinde Eğitsel Oyunların Başarı ve Kalıcılığa Etkisi*. (Yayımlanmamış Doktora Tezi). Atatürk Üniversitesi/Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Erzurum.
- Güngör, N. (2013). *İletişim Kuramlar Yaklaşımlar*. Ankara: Siyasal Kitabevi.
- Gürbüz, F., Çeker, E., ve Töman, U. (2017). Eğitsel Şarkı ve Oyun Tekniklerinin Öğrencilerin Akademik Başarıları ve Kalıcılığı Üzerine Etkileri. *Bayburt Eğitim Fakültesi Dergisi*, 12(24), 593-617.
- Gürel, E., ve Tat, M. (2012). Bir İletişim Edinimi Olarak Dinleme ve Türkçe'de Bulunan Dinleme Temalı Atasözleri İle Deyimler Üzerine Bir İçerik Analizi. *The Journal of International Social Research*, 5(23), 278-287.
- Gürer, B., ve Arslan, N. (2017). Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Dersinde Eğitsel Oyun Yöntemi ile Öğretimin Öğrenci Başarısına ve Derse Tutumuna Etkisi. *Değerler Eğitimi Dergisi*, 15(34), 87-127.
- Gürpınar, C. (2017). *Fen Bilimleri Öğretiminde Eğitsel Oyun Destekli Öğretim Uygulamalarının Öğrenme Ürünlerine Etkisi*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisan Tezi). Kırıkkale Üniversitesi/Fen Bilimleri Enstitüsü, Kırıkkale.
- Hanbaba, L. (2011). *Oyunla Öğretim Yönteminin İlköğretim 3. Sınıf Öğrencilerinin Hayat Bilgisi Dersi Başarısı ve Tutumuna Etkisi*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Sakarya Üniversitesi/Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Sakarya.
- Hwang, G., Hsu, T., Lai, C., ve Hsueh, C. (2017). Interaction Of Problem-Based Gaming And Learning Anxiety In Language Students' English Listening Performance And Progressive Behavioral Patterns. *Computers and Education*, 106, 26-42.
- Hwang, W., Shih, T., Ma, Z., Shadiey, R., ve Chen, S. (2016). Evaluating Listening And Speaking Skills In A Mobile Game-Based Learning Environment With Situational Contexts . *Computer Assisted Language Language*, 29(4), 639-657.
- Kalaycı, N. (2005). İlköğretim Okullarında Dinleme Becerisini Nasıl Geliştirebiliriz? *Eğitime Bakış Dergisi*(2), 53-58.
- Kanoğlu, Ş. (2011). *Boni Çözüm Arıyor*. İstanbul: Timaş Yayınları.
- Kara, M. (2010). Oyunlarla Türkçe'nin Yabancı Dil Olarak Öğretimi. *Türklük Bilimi Araştırmaları*(27), 407-421.
- Karaaslan, G. (2010). *Orta Öğretim Kurumlarında Öğrenci Başarısını Etkileyen Faktörlerin İstatistiksel Analizi*. İstanbul: Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi: İstanbul Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü.
- Kardaş, M., ve Harre, T. (2015). 6-8 Sınıf Öğrencilerinin Türkçe Dinleme/İzleme Becerilerini Geliştirmeye Yönelik Etkinlik Önerileri. *Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 3(13), 264-291.
- Kardaş, M., Çetinkaya, V., ve Kaya, M. (2018). 2005-2017 Yılları Arasında Dinleme Eğitimi Üzerine Yapılmış Akademik Çalışmaların Eğilimleri Üzerine Bir Araştırma. *Kuram ve Uygulamada Sosyal Bilimler Dergisi*, 2(1), 21-32.
- Kaya, A. (2013). *İletişime Giriş: Temel Kavramlar ve Süreç*. Ankara: Pegem Akademi
- Kim, B., Park, H., ve Baek, Y. (2009). Not Just Fun, But Serious Strategi Using Meta-Cognitive Strategies In Game-Based Learning. *Computers and Education*, 52(4), 800-810.
- Korkmaz, S. (2018). *Eğitsel Oyun Geliştirerek Desteklenen Fen Bilimleri Öğretiminin Öğrenci Tutum ve Başarısına Etkisi*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Bartın Üniversitesi/Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bartın.
- Küçük, M. (2012). İletişim Kavramı ve İletişim Bilgisi. N. Orhon, ve U. Eriş(ed.), *İletişim Bilgisi* içinde (N. Orhon, ve U. Eriş, Çev., s. 2-18). Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Yayınları.

- McClelland, M., Acock, A., ve Morrison, F. (2006). The Impact Of Kindergarten Learning-Related Skills On Academic Trajectories At The End Of Elementary School. *Early Childhood Research Quarterly*, 471-490.
- Neville, D. O., Shelton, B. E., ve McInnis, B. (2009). Cybertext redux: Using Digital Game-Based Learning To Teach L2 Vocabulary Reading, And Culture. *Computer Assisted Language Learning*, 22(5), 409-424.
- Özyürek, A., ve Çavuş, Z. (2016). İlkokul Öğretmenlerinin Oyunu Öğretim Yöntemi Olarak Kullanma Durumlarının İncelenmesi. *Kastamonu Eğitim Dergisi*, 24(5), 2157-2166.
- Özsoy, S., ve Özsoy, G. (2013). Eğitim Araştırmalarında Etki Büyüklüğü Raporlaması. *Elementary Education Online*, 12(2), 334-346.
- Püsküllüoğlu, A. (2016). *Efsaneler*. Ankara: Arkadaş Yayınevi.
- Russ, S., ve Kaugars, A. S. (2001). Emotion in Children's Play and Creative Problem Solving. *Creativity Research Journal*, 13(2), 211-219.
- Senemoğlu, N. (2004). *Gelişim Öğrenme ve Öğretim*. Ankara: Gazi Kitabevi.
- Seven, M., ve Engin, A. (2008). Öğrenmeyi Etkileyen Faktörler. *Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 12(2), 189-212.
- Sever, S. (1993). *Türkçe Öğretiminde Kullanılan Tam Öğrenme Kuramı İlkelerinin, Öğrencilerin Okuduğunu Anlama ve Yazılı Anlatım Becerilerindeki Erişmeye Etkisi*. Ankara: Yayımlanmamış Doktora Tezi: Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü.
- Stagnitti, K., Kidd, E., ve Reynolds, E. (2011). Play, Language And Social Skills Of Children Attending A Play-Based Curriculum School And A Traditionally Structured Classroom Curriculum School In Low Socioeconomic Areas. *Australasian Journal of Early Childhood*, 36(4), 120-130.
- Şahin, M. (2015). *Oyunlaştırılmış Oyun Temelli Öğrenmenin Öğrencilerin Fen Bilimleri Dersi Başarılarına ve Derse Yönelik Tutumlarına Etkisi*. İstanbul: Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi: Bahçeşehir Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü.
- Şimşek, Ü., Araz, H., ve Yıldız, E. (2016). Dolaşım Sistemi Konusunda Eğitsel Oyun Yönteminin Kullanılmasının Öğrencilerin Akademik Başarı Ve Fen Öğrenimi Motivasyonu Üzerindeki Etkisi. *Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 13(36), 20-32.
- Şişman, M. (2002). *Öğretmenliğe Giriş*. Ankara: PegemA Yayıncılık.
- Tatlıhoğlu, K., ve Korkmaz, G. (2011). İlköğretim Öğrencilerinin Okul Başarılarını Olumsuz Etkileyen Nedenlerin Belirlenmesine Yönelik Bir Araştırma (Konya Örneği). *Karatekin Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 6(3), 93-116.
- Torun, F., ve Duran, H. (2014). Çocuk Hakları Öğretiminde Oyun Yönteminin Başarıya, Kalıcılığa ve Tutuma Etkisi. *Adıyaman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 7(16), 418-448.
- Tuğrul, B., Aslan, Ö., Ertürk, H., ve Ö. Altınkaynak, Ş. (2014). Anaokuluna Devam Eden Altı Yaşındaki Çocuklar İle Okul Öncesi Öğretmenlerinin Oyun Hakkındaki Görüşlerinin İncelenmesi. *İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 15(1), 97-116.
- Vandercruysse, S., Vandewaetere, M., Cornillie, F., ve Clarebout, G. (2013). Competition And Students' Perceptions In A Game-Based Language Learning Environment. *Educational Technology Research and Development*, 61(6), 927-950.
- Vogt, F., Hauser, B., Stebler, R., Rechsteiner, K., ve Urech, C. (2018). Learning Through Play – Pedagogy And Learning Outcomes In Early Childhood Mathematics. European. *Early Childhood Education*, 26, 589-603.
- Wainwright, N., Goodway, J., Whitehead, M., Williams, A., & Kirk, D. (2019). Playful Pedagogy For Deeper Learning: Exploring The Implementation Of The Play-Based Foundation Phase In Wales. *Early Child Development And Care*, 190, 43-53.
- Whitebread, D., Coltman, P., Jameson, H., ve Randel, R. (2009). Play, Cognition and Self-Regulation: What Exactly Are Children Learning When They Learn Through Play? *Educational & Child Psychology*, 26(2), 40-52.

- Yavuzyılmaz, M. (2018). *Eğitsel Oyun Destekli Takım-Oyun-Turnuva Yönteminin 5. Sınıf Öğrencilerinin 'Elektrik' Konusundaki Akademik Başarılarına Ve Motivasyonlarına Etkisi*. (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi). Gazi Üniversitesi/Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.
- Yazar, S., ve Yazar, İ. (2018). Türkçe Öğretimi. S. Taşkaya, ve R. Karadağ, *Türkçe Öğretimi* içinde (s. 80-99). İstanbul: Lisans Yayıncılık.
- Yenel, M. (2017). Sihirli Çoraplar. H. Bıyıklı, ve Y. Öztaş *İlköğretim Türkçe Ders ve Çalışma Kitabı* içinde, (s. 77-80). Ankara: Doku Yayıncılık.
- Yılmaz, Z. (2007). *Sınıf Öğretmenlerine Türkçe Öğretimi*. Ankara: Nobel Yayın Dağıtım.
- Yücel, H. (2016). Avcı İle Tavşan. Bozbey Sebahat, M. Oğan, ve M. vd. Özkaya içinde, *İlköğretim Türkçe 4 Öğretmen Kılavuz Kitabı* (s. 163). Ankara: Özgün Yayıncılık.
- Yüksel, O. (2016). Bir Şişe Petrol. S. Bozbey, M. Oğan, ve M. vd.Özkara, *İlköğretim Türkçe 4 Öğretmen Kılavuz Kitabı* içinde (s. 113). Ankara: Özgün Yayıncılık.