

Título del trabajo: Infancias en la narrativa vital de adultas mayores con un desarrollo cumbre de la generatividad.

Eje temático: La generatividad, los proyectos, la reminiscencia, la trascendencia y la transmisión.

Autores: Andres Ignacio Urrutia (andresiurrutia@gmail.com); Gastón Moisset de Espanes (gastonmoisset2@yahoo.com.ar); Elena Guzmán (elenarguzman@gmail.com); Santiago Sesma (santisesma@hotmail.com)

Teléfono: 0351153487842

Resumen: En el presente trabajo se estudia cuáles fueron las condiciones de crianza, la importancia de las figuras de identificación y las experiencias infantiles que son pilares de la identidad de mujeres adultas mayores que tuvieron y mantienen una adultez vital, potente y comprometidas con el desarrollo y el bienestar de otras personas. A través del análisis de contenido realizado en las entrevistas sobre historias de vidas de quince adultas mayores nos hemos focalizado en las características de las atmósferas infantiles en las que se produjo el desarrollo y que posibilitaron una expansión generativa en la adultez. Se establece la importancia de los procesos de identificación con figuras adultas que combinaron cuidados amorosos con intervenciones firmes y responsables en un marco de libertad y sentido. En síntesis, el artículo repasa algunos aspectos referidos a las buenas prácticas de crianza, las condiciones óptimas del desarrollo infantil y las emociones que acompañan este tránsito y que facilitan y promueven el desarrollo de personas adultas comprometidas con el amor hacia las nuevas generaciones, expansivas en sus trabajos y satisfechas con el recorrido vital transitado.