

“Estrategia de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de la identidad en la discapacidad desde la educación intercultural, en la institución educativa La Esperanza de Florencia Caquetá”

Willian Germán Gámez Gaviria

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación- ECEDU

Programa Maestría en Educación Intercultural

Florencia

2021

“Estrategia de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de la identidad en la discapacidad desde la educación intercultural, en la institución educativa La Esperanza de Florencia Caquetá”

Willian Germán Gámez Gaviria

Trabajo para optar al título de Magíster en Educación Intercultural

Director:

Jesús Mario Girón

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación- ECEDU

Programa Maestría en Educación Intercultural

Florencia

2021

Página de Aceptación

Jesús Mario Girón
Director Trabajo de Grado

Jurado

Jurado

Florencia-2021

Dedicatoria

Inicialmente a Dios por permitirme soñar y trazar la meta que se vivencia, bajo el olor de vida, energía y sabiduría en cada pensamiento y acción.

Seguidamente a mi madre Mary Gaviria Gutiérrez, por estar en este paso y soñar junto a mí por un bienestar y un mejor vivir, siendo una persona perseverante que hasta el momento lucha y sigue en pie para brindar una palabra y amor.

Finalmente, esta investigación tiene un lugar importante, una comunidad bajo un modo de ser, sentir y percibir un mundo donde todos nos desarrollemos y seamos iguales en la diferencia.

Willian Germán Gámez Gaviria

Agradecimientos

Agradezco a los docentes, compañeros de la Maestría en Educación Intercultural de la UNAD, por su compromiso y responsabilidad social frente a la educación y transformación de entornos.

De igual manera a mi familia y mi entorno principal, los cuales creyeron y brindaron su apoyo para lograr un sueño y celebrarlo. A Jonathan Santanilla Gómez por su labor de compañía y motor para soñar despierto y seguir con el ímpetu de motivación y energía.

Finalmente, al asesor Jesús Mario Girón por el acompañamiento formativo, su nivel profesional y arraigo por el trabajo social y educativo que enmarca nuestra cultura colombiana.

Resumen analítico especializado (RAE)	
Título	“Estrategia de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de la identidad en la discapacidad desde la educación intercultural, en la institución educativa La Esperanza de Florencia Caquetá”
Modalidad de trabajo de grado	Proyecto de investigación
Línea de investigación	Educación intercultural e inclusiva
Autores	Gámez Gaviria, Willian Germán
Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia / UNAD
Fecha	15/04/2021
Palabras claves	Inclusión, educación intercultural, discapacidad, estrategias, aprendizaje
Descripción	Esta investigación presenta elementos entrelazados de una identidad, bajo el sentir de una educación intercultural e inclusiva en el sistema educativo colombiano, donde se brinde la importancia que presenta cada cultura al desarrollo social, económico, político y educativo de los contextos. Se enfoca a una investigación cualitativa que responde a visibilizar procesos pedagógicos con estudiantes con discapacidad, sus familias y docentes. Presentando como resultado una estrategia de enseñanza aprendizaje que vincula elementos sociales, éticos, culturales y educativos para atender a la población “discapacidad” minoritaria y velar por sus derechos y reconocimientos como miembros activos de un país que poseen una identidad.
Fuentes	<p>Los espacios relevantes de esta investigación están ubicados en el comprender sobre la discapacidad, manejo desde la inclusión y la interculturalidad, mecanismos pedagógicos y didácticos. Consultas desde fuentes primarias y secundarias en donde se plasman material de la I.E La Esperanza y material de diferentes autores de la internet, presentado elementos importantes para la objetividad de la investigación. Algunas fuentes son:</p> <p>Institución Educativa La Esperanza. (2019). Proyecto educativo institucional, políticas de inclusión. Pág. 20-63.</p> <p>Jiménez. M. (2010). Reflexiones sobre la relación entre interculturalidad e inclusión educativa, para personas en condición de discapacidad. Fundación Universitaria Los Libertadores. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5704962.pdf</p>

	<p>Guerrero. J. (2011). Humanizando la discapacidad. De la etnografía al compromiso en la investigación sociocultural de la discapacidad intelectual. Revista de Antropología Experimental n° 11, 2011. Texto 9: 127-138. file:///C:/Users/Usuario/Downloads/1920-Texto%20del%20art%C3%ADculo-6554-1-10-20141115.pdf</p> <p>Gómez. W. (2017). Apoyo pedagógico para la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales y/o discapacidad de la Institución Educativa Divino Niño de Florencia Caquetá. Propuesta de investigación UNAD. https://repository.unad.edu.co/handle/10596/12123</p> <p>Figueredo. V., Pérez. M., Sánchez. A. (2017). Interculturalidad y discapacidad: un desafío pendiente en la formación del profesorado. Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva. Volumen 10, Número 2.</p> <p>Ministerio de educación nacional (2017). Decreto 1421 de 2017 - se reglamenta el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad. http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf</p>
Contenidos	<p>El documento recopila y brinda la siguiente estructura: Portada, RAE (resumen analítico del escrito), resumen, tabla de contenido, lista de tabla, lista de anexo, introducción; planteamiento del problema; justificación; objetivos; marco referencial (Teórico, normativo y conceptual), diseño metodológico, análisis e interpretación de la información, resultados, conclusiones y recomendaciones; referencias y anexos</p>
Metodología	<p>La investigación a desarrollar es cualitativa, en donde los antecedentes se consideran conocimientos entrelazados que convierten la práctica en elementos de transformación social, por medio de una ruta estructurada, apoyada de un método que indaga la caracterización de la estrategia enseñanza - aprendizaje, con el fin de conseguir un acercamiento al objeto de estudio bajo la aplicación de diversas técnicas para procesar el conocimiento y lograr la recolección de la información.</p> <p>Este diseño metodológico ubica elementos con una trazabilidad etnográfica, donde se implementa revisión de documentos, observación participante, y entrevista. Con la población objeto (Estudiantes con discapacidad, Familias y docentes) de la I.E La Esperanza.</p> <p>Todo esto se estructura bajo 4 fases 1. Preparatoria, 2. Trabajo de campo, 3. Análisis y 4. Informativa. Para lograr el objetivo, se cuenta con disposición y la transformación de la información; logrando obtener resultados y verificar las</p>

	<p>conclusiones de la investigación. Para lograr el soporte se “analiza los datos /información alcanzada por medio de las entrevistas analizando el contenido temático” (Vázquez, 1996).</p>
<p>Conclusiones</p>	<p>Se tiene presente que para hablar de materiales educativos para la interculturalidad, se debe permear en el DUA sus necesidades y peculiaridades de la población; obteniendo con ello una convivencia que expresa las emociones, la empatía, los cuidados, la cooperación, la asertividad o la autonomía, estos valores deben ser reconocidos de forma explícita en la educación, dedicarles espacio y tiempo en la cotidianidad educativa es fundamental para que los alumnos las conozcan, valoren, las nombren y apliquen.</p> <p>Finalmente, al crear una Estrategia o propuesta de enseñanza aprendizaje, articulando la didáctica con reconocimiento intercultural; frente al tema de la educación inclusiva para estudiantes con discapacidad, se apuesta a educar desde la diferencia, dando parte al diseño de prácticas transformadoras para el campo educativo y la pertinente atención desde las situaciones reales que se viven en la escuela. Es por ello por lo que la estrategia EA, denominada “Desarrollo del pensamiento para la eliminación de prejuicios y estereotipos de la discapacidad en la interculturalidad”. Esta brinda opciones a la diversidad frente su desarrollo, logrando fortalecer espacios adecuados en el “contexto” educativo, y reconoce a través de la socialización el desarrollo de una convivencia con la otredad.</p>
<p>Referencias bibliográficas</p>	<p>Delgado. E. (2017). Interculturalidad y discapacidad “artículo Revista FOLHMYP” file:///C:/Users/Usuario/Downloads/8254-Texto%20del%20art%C3%ADculo-20405-3-10-20181114%20(1).pdf</p> <p>Grimson, A. (2001). Interculturalidad y Comunicación. Bogotá: https://es.scribd.com/doc/204528882/Grimson-Alejandro-Interculturalidad-y-comunicacion</p> <p>Guerrero. J. (2011). Humanizando la discapacidad. De la etnografía al compromiso en la investigación sociocultural de la discapacidad intelectual. Revista de Antropología Experimental n° 11, 2011. Texto 9: 127-138. file:///C:/Users/Usuario/Downloads/1920-Texto%20del%20art%C3%ADculo-6554-1-10-20141115.pdf</p>

	<p>Morris. J. (1996.). Encuentros con desconocidas. Feminismo y discapacidad, Sección 10 nuestra vida en su totalidad: renovación del modelo social de discapacidad. Pág. 229-247.</p> <p>Naciones Unidas (2006). Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. https://www.ohchr.org/Documents/Publications/AdvocacyTool_sp.pdf</p> <p>Planella. Jordi. (2007). Discapacidad intercultural: una mirada Antropológica. Cuadernos Interculturales, 5(9),119-133. ISSN: 0718-0586. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=552/55250908</p> <p>República de Colombia (2013). Ley estatutaria 1618, "por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad" http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201618%20DEL%2027%20DE%20FEBRERO%20DE%202013.pdf</p> <p>Walsh C., (2009) Interculturalidad crítica y educación intercultural. Ponencia presentada en el Seminario “Interculturalidad y Educación Intercultural”, organizado por el Instituto Internacional de Integración del Convenio Andrés Bello, La Paz. https://aulaintercultural.org/2010/12/14/interculturalidad-critica-y-educacion-intercultural/</p>
--	---

Resumen

Estrategia de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de la identidad en la discapacidad desde la educación intercultural, es una propuesta didáctica que cuenta con una estrecha relación de los conceptos de diferencia, equidad e igualdad; considerada la discapacidad como una construcción sociocultural por la visibilización de sus derechos; como minoría poblacional que se distingue por unas específicas características lo que hace que presente una situación de desventaja social, debido a que la misma sociedad ha construido un entorno “normal”, que restringe el desarrollo de un grupo de personas con determinadas características. Esto ocasiona el cierre de espacios para el progreso en la persona con discapacidad y da lugar a la discriminación sin tener presente los derechos humanos.

Finalmente, se consolidan elementos didácticos y pedagógicos para ser implementado en la Institución Educativa la Esperanza de Florencia Caquetá; contribuyendo al reconocimiento de identidades desde la cultura y el buen desarrollo de aprendizaje académico y social para comprender la diversidad desarrollando habilidades humanas donde aprendamos a convivir y disfrutar de la diversidad cultural. Se percibe incluir elementos primordiales de educación intercultural bajo un horizonte de estrategia educativa y curricular; que conlleve a desarrollar un proceso de enseñanza aprendizaje teniendo presente la transposición didáctica en la práctica educativa.

Palabras claves: Inclusión, educación intercultural, discapacidad, estrategias, aprendizaje

Abstract

Teaching-learning strategy for recognizing disability from intercultural education is a didactic proposal which counts with a close relationship of concepts such as difference, equity and equality: considering disability as a sociocultural construction due to the visibility of its rights; as a minority population that distinguishes itself for its specific features due to which it presents a situation of social disadvantage due to the fact that society itself has built a “normal” environment which restricts the development of a group of persons with specific features. This provokes the closing of spaces for the progress of people with disabilities and causes discrimination without taking into account human rights.

Finally, didactic and pedagogic elements are consolidated to be implemented at Institución Educativa La Esperanza de Florencia, Caquetá, contributing to the recognition of identities from culture and the good development of both academic and social learning in order to comprehend the diversity, developing human abilities which will help us to live together and enjoy cultural diversity. It is planned to include fundamental elements of intercultural education under a horizon of educational and curricular strategy which will allow the development of a process of teaching-learning taking into account the didactic transposition in the educational practice.

Key words: inclusion, intercultural education, disability, strategies, learning.

Tabla de contenido

Introducción.....	16
Problema.....	17
Descripción del Problema.....	17
Planteamiento del Problema	18
Caracterización de los componentes del problema	18
Justificación	21
Objetivos.....	24
Objetivo general.....	24
Objetivos específicos.....	24
Marco referencial	25
Marco Teórico.....	25
Interculturalidad y discapacidad: un desafío pendiente en la formación del profesorado.	25
Reflexiones sobre la relación entre interculturalidad e inclusión educativa, para personas en condición de discapacidad	26
Interculturalidad y discapacidad	28
Estrategia pedagógica y didáctica	29
Marco Normativo.....	30
Marco conceptual.....	33
Diseño metodológico	41
Método.....	42
Metodología	44

Técnica.....	46
Contexto, Población y muestra:	51
Instrumentos:.....	54
Fuentes de interpretación e intervención directa de la investigación.....	54
Sistematización y Análisis de la Información.....	55
Momentos Metodológicos.	56
Análisis e interpretación de la información.....	59
Resultados.....	72
Conclusiones y recomendaciones	91
Referencias	97
Anexos.....	102

Lista de tablas

Tabla 1. Caracterización e identificación de estudiantes 2021 según Anexo 6 ^a del SIMAT-MEN.....	52
Tabla 2. Momentos Metodológicos	56
Tabla 3. Desarrollo del objetivo específico 2.	59
Tabla 4. Revisión de documentos (PEI, Manual de convivencia y planeadores)	65
Tabla 5. Taller de fortalecimiento	70
Tabla 6. Propuesta didáctica en espacios interculturales	76

Lista de anexos

Anexo A. Entrevista a Estudiantes.....	102
Anexo B. Entrevista a Docentes.....	104
Anexo C. Lista de Chequeo.....	105
Anexo D. Diario de campo	109
Anexo E. Talleres Formativos.....	110

Introducción

El presente documento tiene como propósito el fortalecimiento de una educación que equilibre aspectos de conocimiento y desarrollo del ser en un espacio social, como clara visión de una pedagogía para el bienestar y el espacio social. La investigación dispone de elementos direccionados a fortalecer la identidad de las personas con discapacidad, en el marco de la educación intercultural e inclusiva para el autoreconocimiento, desarrollo social y cultural como persona con derechos desde la toma de conciencia social en un mundo equitativo. dirigida a la población con discapacidad de la institución educativa La Esperanza de Florencia – Caquetá.

La investigación se desarrolla bajo un modelo cualitativo- etnográfico, donde se busca diseñar una estrategia didáctica, con el fin de fortalecer competencias sociales para la estadía de las personas con discapacidad, y al mismo tiempo brinda elementos para la toma de conciencia de los demás estamentos de la institución educativa. Para lograr la estrategia se orientó la investigación a la revisión de material primario de la institución educativa, entrevistas y observación de un grupo de estudiantes, familias y docentes. Finalmente se logró empatía para direccionar el quehacer de la educación inclusiva e intercultural apostando en un horizonte institucional flexible y abierto a la diversidad de la I.E La Esperanza.

“La diversidad humana, es el elemento transformador de la cultura para el reconocimiento de las identidades propias y colectivas. Que conllevan al aprovechamiento social del conocimiento acercando al pueblo a sus raíces de origen”. (Gámez. W. 2021).

Problema

Descripción del Problema

Mirar la discapacidad y no las capacidades de las personas con discapacidad es una limitante en la sociedad y en especial en la institución educativa La Esperanza donde docentes, familias y estudiantes presentan una perspectiva de imaginario frente a la discapacidad. Esta postura se vive a diario de ¿cómo tratar a los estudiantes con discapacidad, que enseñar y de qué manera lograr que aprenda y socialice? Estos cuestionamientos se generan por el desconocimiento, la indiferencia, los prejuicios y rechazos por parte de la comunidad educativa, sin tener presente un grado de conciencia por la otredad y el interés por dinamizar acciones inclusivas desde la educación. Con el fin de comprender la realidad, logrando el reconocimiento de la discapacidad sea una temática humana y educativa para mejorar las acciones en el aula y la sociedad, siendo estas las acciones para apostar a unos currículos flexibles y abiertos, donde el desarrollo del ser (discapacidad) sea una oportunidad en las dinámicas sociales. De esta manera se logre fortalecer la identidad cultural y el reconocimiento a una pedagogía amplia para docentes y estudiantes en aula, atravesada por la comunidad y abriendo espacios para mejorar mecanismos de participación a todos.

Las acciones pedagógicas en el aula, con un modelo educativo constructivista no es suficiente para atender las necesidades de la población con discapacidad, es así que la formación docente falta articularla para el mejoramiento de la educación; estableciendo una didáctica que brinde reconocimiento social de los estudiantes con discapacidad matriculados en la Institución Educativa La Esperanza. Ese reconocimiento social por parte de los docentes conlleva a cualificar conocimientos y prácticas que vinculen el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) para permitir

el desarrollo de capacidades cognitivas, culturales, económicas en los procesos educativos. Siendo pertinentes en lograr una pedagogía para educar desde principios interculturales a la sociedad. Logrando detener los prejuicios sobre las personas con discapacidad; recibiendo un trato justo sin discriminación, estigmas y estereotipos para una vida en armonía como sociedad en cada contexto.

Planteamiento del Problema

¿Cómo una estrategia de enseñanza aprendizaje desde la interculturalidad, mejora el reconocimiento, desarrollo social y cultural de los estudiantes con discapacidad de la Institución Educativa La Esperanza de Florencia Caquetá?

Caracterización de los componentes del problema

La Caracterización de la problemática en la investigación refiere a una constante participación de docentes, familias y estudiantes, con el fin de tomar de primera mano la información frente a los procesos académicos y sociales de los estudiantes matriculados en la I.E La Esperanza y que presentan discapacidad, logrando entrevistas, revisión de documentos y generar lista de chequeo de documentos primarios; para lograr proponer una estrategia de aprendizaje basado en la cultura de la discapacidad desde un ámbito social.

Para adentrarnos y conocer rasgos relevantes de la caracterización de la I.E La Esperanza, se menciona que es una institución educativa de carácter oficial adscrita a la Secretaría de Educación Municipal de Florencia Caquetá, con una estructura funcional conformada por rectoría, coordinación académica, coordinación de convivencia, orientación escolar, 56 docentes, 1 docente de apoyo pedagógico, 6 funcionarios administrativos y 1756 estudiantes entre niños y

adolescentes. La institución ofrece servicios educativos en los niveles de educación formal: Preescolar-Transición, Educación Básica Primaria, Educación Básica Secundaria, Educación Media Académica y Jornada fin de semana, Educación para jóvenes y adultos. La jornada académica se desarrolla en los horarios de 6:30 a.m. a 12:30 p.m. en la mañana, de 12:30 p.m. a 5:30 p.m. en la tarde y de 6:30 am a 5:30 pm. el día sábado. En la mañana se ofrece Educación Preescolar en el nivel de transición, Educación Básica Secundaria y Educación Media Académica; en la tarde Educación Preescolar – transición, y Educación Básica Primaria.

La realidad social y económica, caracterizada en la población son personas desmovilizadas, víctimas del conflicto armado, reubicados de zonas en alto riesgo, entre otros. Siendo estos elementos claros para hablar de la población estudiantil y las características que presentan a la problemática de investigación. Un grupo significativo de alumnos se encuentran en una situación de extraedad frente a su proceso formativo y algún grado de discapacidad, debido a la falta de continuidad en sus estudios por el constante devenir de los núcleos familiares. Este hecho se presenta en gran medida como consecuencia de la compleja situación poblacional de las familias, quienes manifiestan encontrarse en condición de desplazamiento, lo que ha impedido ubicarse de forma definitiva en un lugar y dar continuidad al proceso educativo de los estudiantes. Esto hace que la institución durante el año lectivo reciba a niños, niñas y adolescentes provenientes de diferentes instituciones educativas del territorio nacional y departamental.

Aunque los niños, niñas y adolescentes de la institución en su cotidianidad escolar y familiar, se encuentran expuestos a abusos o situaciones adversas que los incitan al consumo de sustancias psicoactiva, a la vinculación a grupos ilegales y obrar fuera de la ley, la institución se

ha propuesto estrategias de apoyo y acompañamiento diferentes a la implementación de métodos en exceso coercitivos, que terminan convirtiéndose en un multiplicador de los niveles de agresividad presentes en la cotidianidad de nuestros estudiantes, además de ser contrarios a la filosofía de restablecimiento de derechos, que resulta primordial en la institución.

Existe en la población estudiantil una clara tendencia a iniciar la vida sexual activa a muy temprana edad y aunque se hace voluntariamente, existen fuertes presiones de orden social y cultural que erotizan en exceso a la población presente en la comunidad educativa, desencadenando dinámicas de recurrente embarazo adolescente, paternidades no ejercidas a cabalidad, núcleos familiares disfuncionales y la interrupción del proceso formativo.

Finalmente, las condiciones sociodemográficas de los estudiantes permiten inferir que un porcentaje mayoritario de la población atendida presenta niveles de ingreso que los categoriza como personas de bajos recursos económicos, factor que influye directa e indirectamente en el proceso formativo del estudiante.

Justificación

La educación como mecanismo para la socialización, la formación de conocimiento y la transformación de contextos brinda espacios a cada persona de pertenecer a un grupo social humanizando su ser y brinda múltiples posibilidades de conocer lo diferente en un universo diverso. Establecidos en el desarrollo del ser, la unión perceptible del grupo y el respeto logra el avance de sus ideales y su personalidad es un derecho que se obtiene desde el momento en que se nace. Es por ello por lo que el conocer el ser desde la educación es de suma importancia ya que consigue identificar y eliminar muros, dificultades de actitud y comunicación, que obstaculizan la capacidad de los individuos de asumir una participación colmada de oportunidades en la sociedad, tal como lo hacen las personas sin discapacidad. Es por ello por lo que todos como personas sin distinción alguna debemos ser tratados de manera justa, equitativa, sin diferencia o disminución de valores, ya que estamos llamados a construir una sociedad inclusiva desde la interculturalidad.

La discapacidad como estereotipo social en las personas sin discapacidad o “neurotípicas”, es una conducta que pone barreras para que las personas con discapacidad no accedan a todos los espacios del mundo actual, y de aquí debemos trazar la línea a la búsqueda de mejorar el proceso humano y social. La discapacidad no se centra en el sujeto sino en las situaciones del ambiente social, económico y político donde se desenvuelve las personas. Es así como la discapacidad se define de modo interactivo, situacional y con los elementos actitudinales, culturales y ambientales; diseñada por y para una sociedad sin discapacidad. Siguiendo a Morris (1996) “La dificultad de las personas para transitar con la discapacidad lo pueden definir como un problema, mientras que la dificultad para acceder a todos los lugares sin barrera debe ser una posibilidad que se requiere

para lograr una equidad en el desarrollo de la persona con discapacidad, siendo la sociedad el sistema de la discapacidad como el espacio limitante para el acceso y desarrollo de las personas que presentan una discapacidad” (Morris. 1996).

La educación intercultural no se desarrolla si las culturas están aisladas y su interacción no es constante con otras. Bajo ello la interculturalidad nos lleva a lograr una conciencia en el buen vivir y desarrollarnos plenamente para potenciar el interés personal y colectivo, apropiando el sentido de pertenencia por lo propio y crea mejores imaginarios para el respeto y el conocimiento de otras culturas apropiando valores y vínculos de unidad que generan intereses comunes y se dará solución dialógica pacíficamente de conflictos encontrados, eliminando etnocentrismos.

Es así que la interculturalidad y la discapacidad no se pueden idear si no se desarrolla bajo el respeto cultural, por ello la interculturalidad se establece en la pluralidad humana a manera de proporción de reciprocidad, reconocimiento y enriquecimiento; excluyendo la discordancia pedagógica de la formación tradicional que estandariza la formación de un ideal de hombre con capacidades, excluyendo modelos culturales y sociales que perviven en la población y son parte de la naturaleza evocando que la pedagogía logre un cambio de paradigma en función del ser para el reconocimiento de la diversidad en el mundo; al igual que cambios políticos, económicos para promover el diálogo intercultural encaminado a la paz.

Al crear la Estrategia de enseñanza aprendizaje, se orienta al reconocimiento intercultural bajo una didáctica que asume la educación inclusiva enfocada en atender estudiantes con discapacidad. Enfocado a educar desde la diferencia, dando espacio al diseño de prácticas

transformadoras desde nuestro contexto para la atención oportuna de la situación real. Es por ello por lo que la estrategia EA, ofrece oportunidades a la diversidad a fortalecer espacios adecuados en el “contexto” formativo permitiendo una socialización para el desarrollo de una convivencia con la otredad.

Objetivos

Objetivo general

Ofrecer una estrategia de enseñanza aprendizaje dirigida a estudiantes con discapacidad la cual contribuirá al reconocimiento, empoderamiento de la identidad, desarrollo social y cultural de los estudiantes con discapacidad; desde un enfoque intercultural desarrollada en la Institución Educativa La Esperanza de Florencia Caquetá

Objetivos específicos

Identificar los elementos constituidos en las directrices institucionales, bajo documentos maestros como el PEI, manual de convivencia y planeadores de clase; que configuran las estrategias de reconocimiento social de la discapacidad, establecidas e implementadas en la institución educativa, sustentadas en documentos maestros para atender los estudiantes con discapacidad.

Analizar y valorar la percepción de estudiantes y familias sobre las estrategias que dinamizan procesos favorables para el reconocimiento de los estudiantes con discapacidad, establecidos en la Institución Educativa.

Conocer la pertinencia y efectividad de las actividades diseñadas desde la interculturalidad, para el desarrollo integral del estudiante con discapacidad.

Marco referencial

El marco referencial que se selecciona para contribuir al objeto de investigación está definido por tres líneas que fundamentan el enfoque del problema de investigación, este marco será la lupa conceptual que interpreta la realidad, siendo adaptable a las especificidades metodológicas elegidas.

Marco Teórico

Apostando al modelo pedagógico Constructivista aplicado en la I.E La Esperanza de Florencia Caquetá; se propone un proceso en el aprendizaje, el cual, proporcione habilidades sociales en la formación integral del estudiante, apoyado por el docente y familia. El constructivismo proporciona al alumno la construcción de aprendizaje de manera progresiva bajo una serie de significados, compartidos con el profesor y con el resto de la sociedad, en base a los contenidos y orientación del docente, de esta forma se aprende y se enseña un conocimiento por medio de los ejercicios y no bajo el lenguaje habitual “tradicional” abstracto donde solo unos pocos pueden aprender. De esta manera se percibe la concordancia docente/estudiante a modo de una reconstrucción unida de conocimiento por medio del diálogo y la práctica.

Interculturalidad y discapacidad: un desafío pendiente en la formación del profesorado.

Para Verdeja “La era de la globalización ha contribuido a que las sociedades post-modernas se caracterizan por la multiculturalidad” (Verdeja, 2017). El surgimiento de una educación

intercultural dirigida a las personas con discapacidad como sujetos de derecho tiene su implicación, en el aumento de individuos migrantes los cuales han originado diferenciaciones en los aspectos más notables de la vida en sociedad. Sin embargo, no podemos dejar de lado la academia como un elemento social muy significativo en el progreso de los individuos y como uno de los espacios culturizadores más trascendental. Siguiendo a Rodríguez y Madrid “Es por ello que, la institución se ha tenido que adaptar a las nuevas situaciones sociales y aceptar ese acercamiento a la diversidad étnica o cultural”. (Rodríguez y Madrid, 2016). Esta variedad cultural, se acopla a la multiplicidad de los grados de alumnos de la institución educativa, observando que en los posteriores años se ha percibido aumento del número de alumnos con necesidades educativas especiales agrupadas a la discapacidad. causando un cambio de perspectiva y prácticas en las bases metodológicas que responden a todas las labores educativas para lograr dar respuesta a la extensa diversidad poblacional en el aula. Teniendo como base a Rodríguez y Madrid “en el espacio de la formación del conocimiento del profesorado es necesario iniciar el desarrollo de capacidades que faciliten a los docentes para direccionar acciones y dar respuesta a los desafíos que plantea la sociedad del presente en la perspectiva de la educación intercultural y la inclusión, afrontándolos a desafíos y no como inconvenientes en las prácticas del aula” (Rodríguez y Madrid, 2016).

Reflexiones sobre la relación entre interculturalidad e inclusión educativa, para personas en condición de discapacidad

Bajo la exploración hecha de material de relación entre la interculturalidad y la inclusión bajo la vinculación de la discapacidad se logra considerar el enfoque de interculturalidad como

una representación de responsabilidad reciente en el campo de la educación, la cultura para la sociedad. Según Grimson (2001).

“la plantea como un campo de conocimiento enmarcado en el análisis de las relaciones y los intercambios cada vez más frecuentes entre grupos de personas, que por razones de diferente índole conviven en espacios comunes, encontrando en la diversidad de sus expresiones culturales formas de vida que inciden en las percepciones que construyen sobre el mundo, enriqueciendo su universo simbólico, y a la vez aportando a la construcción cultural y simbólica que hacen los otros”. (Grimson. 2001).

A partir de esta representación, la cualidad de cultura presenta variedad en el constructo estable de su definición hacia los grupos humanos, ya que se transforma y esquematiza, los cambios que experimentan las sociedades. Primeramente, los estudios culturales se ocupan de las culturas a manera de procesos particulares y de límite de espacios. Pero esto va más allá, puesto que los estudios culturales buscan dar recuento de las relaciones culturales/sociales, para posteriormente perfeccionar el quehacer del ser humano, en conciencia de las versátiles circunstancias de la geografía social, económica y política en el mundo. La noción de cultura se ubica en las relaciones de las comunidades, los grupos en contextos y culturas desde la diversidad. Esto supone una transformación la cual se ubica a partir el entorno de la interculturalidad a manera que accede a idear lo comunicativo, lo pedagógico y lo tecnológico, en beneficio de formular un esquema hacia el acceso a la educación de las personas que presentan alguna discapacidad. Así mismo, el artículo de Jiménez (2010) titulado Reflexiones sobre la relación entre interculturalidad e inclusión educativa, para personas en condición de discapacidad “busca establecer las relaciones

entre interculturalidad e inclusión, a partir de la revisión de investigaciones hechas anteriormente sobre estos temas; en este se realiza un análisis de quince trabajos de investigación iberoamericanos, hechos durante el período de 2005-2010” donde se establecen las dinámicas de trabajo en conocer cómo poder articular la discapacidad cómo concepto y elemento productor de interculturalidad, siendo una etnia minoritaria con unas características particulares y únicas. Además, comprender la interculturalidad y la educación inclusiva para personas con discapacidad en el contexto educativo, a las cuales no se les brinda un servicio de calidad, según sus características y necesidades, no considerándolos como un grupo cultural como tal.

Interculturalidad y discapacidad

El sistema educativo logra promover la interculturalidad brindando la importancia de encontrar la grandeza de cada cultura y el poder convivir entre ellas, dando respuesta en resolver problemáticas de manera colectiva, desarrolladas en el aula logrando el entendimiento y la capacidad de una comunicación y cooperación, donde no hay lugar a un poder superior. Así como lo menciona Walsh el “planteamiento que puede considerarse en este caso es la noción de interculturalidad como lucha, como conquista, en relación con el poder” (Walsh, 2009)., esta razón está ubicada en su sentido más sublime en la relación estrecha entre hombre y naturaleza, su razón de ser y su principio fundamental de vivir en armonía y unión en sus espacios. Como lo menciona McLaren, “las diferencias y los conflictos; la referencia a la interculturalidad es lo que surge en el encuentro, lo que se construye en oposición a las políticas colonialistas; políticas que en América Latina han ignorado el conocimiento ancestral y las formas de ser y estar en el mundo. Si no se entiende así, la diversidad cultural se convierte en un nuevo multiculturalismo”. (McLaren, 1997). La conceptualización presente de la educación intercultural en las políticas de inclusión logra

concebirse y ejecutarse en rutas como: el resultado de la intervención de colectivos y las estrategias de asimilación. Asimismo, es preciso pensar la diversidad desde la diferencia entre lo que Walsh señala como: “una interculturalidad que es funcional al sistema dominante, y otra, concebida como proyecto político, social, epistémico y ético de transformación y decolonialidad” (Walsh .2009). En este visible pensamiento, la interculturalidad posee sentido, bajo la representación práctica que la esboza y logra su transformación para demostrar solucionar problemáticas de forma colectiva, desarrolladas en el aula alcanzando el entendimiento y la capacidad de una comunicación y cooperación, donde no hay lugar a un poder superior.

Estrategia pedagógica y didáctica

La estrategia pedagógica estipula un método lógico y ordenado que conlleva al aprendizaje, siendo el anterior una técnica que facilita la práctica en la pedagogía, es por ello que la construcción de materiales, estrategias didácticas y pedagógicas están ligadas al quehacer educativo; donde se vincula al currículo, a la gestión institucional, a la cualificación docente; bajo un diseño en la didáctica y la evaluación. Esto responde a la flexibilidad desde la mirada de la realidad de la comunidad y los estudiantes bajo la pertinencia cultural y social; logrando el entender desde múltiples formas el construir una realidad coherente a los valores, las necesidades de los individuos para la articulación de un currículo con historia cultural que integre (conocimientos, valores, costumbres, creencias y hábitos).

Esto se logra entendiendo lo que menciona Morales, "se entiende por recurso didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje". (Morales, 2012). El diseño de estrategias didácticas y la utilización de materiales brinda a cada

contexto educativo la facilidad de desarrollo de actividades como guía de enseñanza aprendizaje; mejorando las relaciones de bienestar entre docentes y estudiantes para alcanzar los resultados de aprendizaje que se plantean en el diseño y la aplicación de los planeadores de clase. Además, el docente articula materiales que sean necesarios para la población, teniendo presente el contexto se presenta una serie de recursos didácticos que se pueden implementar:

- Recursos impresos y manuscritos
- Recursos audiovisuales
- Recursos informáticos - tecnológicos
- Recursos Sonoros
- Recursos del medio-contexto

Según Morales, “La importancia del material didáctico radica en la influencia que los estímulos a los órganos sensoriales ejercen en quien aprende, es decir, lo pone en contacto con el objeto de aprendizaje, ya sea de manera directa o dándole la sensación de indirecta. Las funciones que tienen los recursos didácticos deben tomar en cuenta el grupo al que va dirigido, con la finalidad que ese recurso realmente sea de utilidad” (Morales, 2012).

Marco Normativo

Política nacional colombiana de la PCD

En palabras de la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (CDPD) del 2006, en su artículo 24, derecho a la educación, busca hacer efectivo este derecho sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades, por tanto, los

Estados Parte asegurarán un sistema de educación inclusivo a todos los niveles, así como la enseñanza a lo largo de la vida.

La Convención de la ONU sobre los derechos de las personas en situación de discapacidad que fue corroborada en Colombia por medio de diferentes cánones dominantes, facilitando acatamiento de las indicaciones que se trazan y se pronuncian por medio de la Política Nacional de Discapacidad suscitada por el Sistema Nacional de Discapacidad quien es la entidad delegada de direccionar las disposiciones, normas, acciones, recursos, entre otros, y ligada con establecimientos que apuestan por los principios universales de la discapacidad planeados en la en el art. 2° de la Ley 1145 de 2007.

Constitución Política de Colombia 1991

Artículo 68. establece que la erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado.

La Ley General de Educación

Artículo 46. Establece que la educación para personas con limitaciones físicas, sensoriales, psíquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales es parte integrante del servicio público educativo. Los establecimientos educativos organizarán directamente o mediante convenio, acciones pedagógicas que permitan el proceso de integración académica y social de dichos educandos.

La Ley 1145 de 2007

Por medio de la cual se organiza el Sistema Nacional de Discapacidad y se dictan otras disposiciones.

La Ley Estatutaria 1618 de 2013

Por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad

El Decreto 1421 de 2017

Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad.

Política internacional de la PcD

Desde hace 40 años en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH), se afirmó que “TODA PERSONA TIENE DERECHO A LA EDUCACIÓN” pese a ello persiste aún en la actualidad niño(a)s, jóvenes y adultos que no acceden a la educación primaria. Asociado a los pactos internacionales de Derechos Económicos, Sociales, Culturales y el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos de 1976, proporcionan los primeros espacios hacia el ejercicio de la inclusión en todas sus dimensiones, durante la Convención de los Derechos del Niño (CDN) se ratifican nuevamente los objetivos de la educación dando apertura a una serie de eventos que

permiten dar mayor ejecución a los Derechos de la Población con Discapacidad evidenciándose en una serie de normas que regularán a todos los países frente al ejercicio pleno de los derechos; es así como la Declaración Mundial sobre “Educación para Todos” en Jomtien 1990 que brinda directrices claras sobre la inclusión educativa. Al igual que en la Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad nominada como la “Declaración de Salamanca en 1994”, tomando un gran impulso en los países aquí participantes para fortalecer de manera masiva su aplicación en todos los países, es así que durante el Foro Mundial sobre la Educación, de la UNESCO en el 2000 en Dakar Senegal, proporciona los instrumentos que contienen elementos declarativos y recomendaciones para el abordaje e intervención en las necesidades educativas especiales.

A partir del Foro se brinda la apertura a la Asamblea General de las Naciones Unidas sobre la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (CDPD) del 2006 entregando un soporte normativo a la “educación inclusiva” a todos los niveles, así como la enseñanza a lo largo de la vida, el cual es ratificado por los 150 países participantes entre ellos Colombia.

Marco conceptual

En esta sección se comparte una revisión de referentes bibliográficos de los conceptos generales a partir de los cuales se sustenta el análisis textual de la investigación. De este modo se logra engranar elementos que se fundamentan en la contextualización de la problemática bajo nociones que se deben desarrollar en la educación y brindar alternativas de mejorar la praxis con la cotidianidad de la discapacidad. Los conceptos a trabajar son: Identidad cultural, diversidad cultural, intercultural, currículo flexible, Diseño Universal de Aprendizaje, estudiante con

discapacidad, educación intercultural, educación inclusiva, discapacidad, reconocimiento social, exclusión y actitudinal.

Identidad cultural: La identidad cultural de la discapacidad se relaciona con las prácticas de valores y creencias que como grupo humano manifiestan en el contexto donde se desarrollan, logrando adquirir una imagen bajo sus particularidades de ser, sentir y percibir la vida. Según Hecht la identidad cultural “remite aquellos aspectos de identidad compartidos por los miembros de una cultura que, tomada como un conjunto, los marca como distintos de los miembros de otras culturas. Como la mayoría de las formas de identidad, la identidad cultural es socialmente construida —esto es, la gente hace algo para crear y luego lo defiende, tanto al hablar una lengua específica, comer alimentos particulares o seguir prácticas religiosas singulares. Los individuos tienen múltiples identidades y estas cambian con el tiempo” (Hecht, 1993).

Diversidad cultural: Su distinción con la discapacidad se ubica en las formas particulares de expresión de este grupo humano que, bajo sus características físicas, cognitivas y sociales, logran diferenciarse del resto de la sociedad. Cabe señalar que su importancia como grupo en la diversidad radica en el desarrollo de una vida afectiva, moral e intelectual para el avance del respeto hacia el otro. Es así que según la UNESCO la diversidad cultural “se refiere a la existencia de una amplia variedad de culturas en el mundo de hoy. La diversidad cultural permite, y las competencias interculturales requieren, comprender la cultura propia pero también reconocer que cada cultura brinda sólo una opción entre muchas posibilidades. La diversidad cultural requiere, y las competencias interculturales permiten, la habilidad de expresar información a otros sobre la cultura propia a través de la comunicación con ellos, así como para interpretar información sobre

el otro y su cultura. La cultura es resultado de la negociación constante con miembros del propio grupo; la comunicación es el vehículo por medio del cual ocurre la negociación. Las interacciones interculturales son resultado de negociaciones comparables con miembros de otros grupos; la comunicación intercultural es el vehículo a través del cual esas negociaciones ocurren. La diversidad cultural es por tanto «un mecanismo para organizar el diálogo más productivo entre los pasados significativos y los futuros posibles» (UNESCO, 2002, p. 11).

Interculturalidad: Es claro decir que la discapacidad presenta una relación con lo intercultural ya que hay una búsqueda por hacer que las relaciones entre culturas sean equitativas, respetuosas, justas y armoniosas. Según la UNESCO lo intercultural “Describe lo que ocurre cuando los miembros de dos o más grupos culturales distintos (sea por tamaño o nivel) interactúan o anuncian a otro de alguna manera, ya sea en persona o a través de distintas formas de mediación. Incluido en una amplia definición del término, estaría política internacional o interacciones económicas, cuando miembros de dos o más países interactúan o anuncian a otro de alguna manera. Aunque de los múltiples seres cada uno juega roles significativos en diferentes contextos o en diferentes etapas de la vida, también pueden existir simultáneamente. Una familia extendida, vecinos en el mismo edificio, colegas de trabajo, gente que practica un deporte particular, dedicarse a un pasatiempo, practicar una religión particular o aquellos cuyos familiares provienen de diferente ubicación geográfica: todos estos grupos se desarrollan dentro de subculturas o co-culturas— esto es, todos ellos tienen sus propios modos de ser en el mundo, sus propias expectativas, tradiciones y objetivos—. Entonces hasta lo que parece ser comunicación intercultural (entre miembros del mismo grupo cultural) frecuentemente requiere competencias interculturales sustanciales por parte de los participantes” (UNESCO. 2017).

Currículo Flexible: Logra que la diversidad, en este caso la discapacidad desarrolle competencias integrales tanto del conocimiento académico, como el desarrollo social. Esto se logra cuando el currículo abre posibilidad de trazar los mismos objetivos de aprendizaje de sus estudiantes sin limitar su enseñanza, sino por el contrario logra el currículo organizarse y brinda según la cultura la oportunidad de aprender. Como lo menciona el MEN, el currículo flexible “Es aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes oportunidades de acceder a ellos, es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural, de estilos de aprendizaje de sus estudiantes, tratando de dar a toda la oportunidad de aprender y participar”. (Ministerio de Educación Nacional-MEN.2017).

Diseño Universal del Aprendizaje (DUA): Como estrategia de organización del currículo, es un enfoque para atender la diversidad escolar, garantiza en la discapacidad grandes avances ya que, por medio de las múltiples formas de representación de la información, la utilización de diferentes medios de acción y de expresión, y la motivación como implicación del avance de desarrollo de la persona; logra dinamizar las formas de enseñanza – aprendizaje en este grupo humano minoritario. Según el MEN el DUA es “Diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación ni diseño especializado. En educación, comprende los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad. Se trata de una propuesta pedagógica que facilita un diseño curricular en el que tengan cabida todos los estudiantes, a través de objetivos, métodos, materiales, apoyos y evaluaciones formulados partiendo de sus capacidades y realidades. Permite al docente transformar el aula y la práctica

pedagógica y facilita la evaluación y seguimiento a los aprendizajes”. (Ministerio de Educación Nacional-MEN.2017).

Estudiante con discapacidad: Es aquel individuo que presenta alguna de las categorías “diagnóstico médico” como concepto de deficiencia o pérdida de una función psicológica, fisiológica o anatómica para lograr el desarrollar alguna actividad para la vida, es que el estudiante con discapacidad presenta características diferenciadoras al resto de los demás compañeros, pero logra aportar unión social y comprensión de nuevas prácticas del desarrollo humano. El MEN lo consagra como “Persona vinculada al sistema educativo en constante desarrollo y transformación, con limitaciones en los aspectos físico, mental, intelectual o sensorial que, al interactuar con diversas barreras (actitudinales, derivadas de falsas creencias, por desconocimiento, institucionales, de infraestructura, entre otras), pueden impedir su aprendizaje y participación plena y efectiva en la sociedad, atendiendo a los principios de equidad de oportunidades e igualdad de condiciones”. (Ministerio de Educación Nacional-MEN. 2017).

Educación intercultural: Se articula con la discapacidad como una educación con enfoque para todos, donde se define y construye un proyecto de sociedad y de vida acorde a los criterios y aspiraciones de la población con discapacidad. Replanteando los fundamentos, los elementos y las funciones curriculares en su conjunto, a partir del pensamiento, cosmovisión y situación histórica de la comunidad. Desde el MEN se establece que la educación intercultural se traza “Cuando se habla de interculturalidad se parte de la valoración de la diversidad de culturas que existen en el mundo, pero también, del reconocimiento de que las relaciones entre pueblos no siempre han sido armónicas, ni justas. Muchos han sido exterminados, sometidos, arrasados y otros, han desplegado

múltiples formas de resistencia, memoria y cuidado de sus lazos internos. En este contexto, la interculturalidad es un proyecto, una búsqueda por hacer que las relaciones entre culturas sean equitativas, respetuosas, justas y armoniosas. Las comunidades de grupos étnicos han defendido, por ello, la necesidad de que este sea uno de los propósitos que guíen todas las relaciones, proyectos y programas, de manera que se reconozcan sus particularidades y de que cambie la lógica según la cual, unos pueblos son más valiosos que otros”. (Ministerio de Educación Nacional-MEN, 2018).

Educación Inclusiva: Este enfoque educativo es el convencional para trabajar con la discapacidad, este presenta elementos para promover el desarrollo del aprendizaje y la participación de la diversidad enfocada a la discapacidad, la cual logra identificar características de estudiantes para definir apoyos y ajustes requeridos. Además, presenta camino en el diseño de la clase, el contexto comunitario, familiar y la participación de procesos convivenciales, académicos, actitudinales y de proyección social. Según la UNESCO “la Educación Inclusiva se puede entender como el afrontamiento y la respuesta a las necesidades de todos los estudiantes, por medio de la participación en el aprendizaje, en eventos de carácter cultural y comunitarios y minimizando la exclusión educativa dentro y fuera del sistema educativo” (UNESCO. 2005).

Discapacidad: Este término presenta singularidad en su conceptualización, se puede afrontar desde un modelo médico y social, para la investigación se toma desde un modelo social que brinda significado en las limitaciones impuestas por la sociedad, para el goce y realización de una vida digna de las personas con discapacidad. Así la discapacidad se debe enfocar en las capacidades y habilidades de las personas las cuales contribuirán a la sociedad en la medida que

sean incluidas, aceptadas y normalizadas en todos los contextos de derecho de las personas. Según la ONU “La discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno, que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás”. (ONU, 2006)

Reconocimiento social: Es el eje transformador y de fondo que se establece con la investigación, logrando que la discapacidad sea aceptada y normalizada dentro de la vida natural y de relación con las personas, generando una identidad en cada persona para elevar la autoestima, el desarrollo personal y el compromiso por su proyecto de vida ayudando a la sociedad donde se desenvuelve; Cabe mencionar que cuando hay un reconocimiento social hay amor, garantía de derechos y solidaridad. Según establece Honnet, el reconocimiento social es “La valoración social es la esfera de la solidaridad, en la cual se reconocen las cualidades y capacidades de la persona en una comunidad”. (Honneth. 2012)

Exclusión: Su función ha sido muy constante en cuanto a educación se refiere, ya que dentro del sistema educativo los modelos de inclusión e interculturalidad no han estado presente para atender la diversidad bajo calidad y pertinencia. Así la exclusión ha sido abanderada para con la discapacidad bajo la inequidad de canales reales de expresión, sin medios eficaces de interacción social, vulneración de derechos humanos y discriminación, generando para la gran mayoría de personas una nueva dificultad mediada por trastornos psicológicos para realizar su proyecto de vida y ser independientes en sus acciones. Y si en materia de educación hablamos la exclusión se ha visto en las aulas de clase donde los docentes no cuentan con el conocimiento para atender las necesidades de los estudiantes diversos y salir de la zona de confort. Por su parte el currículo y el

sistema educativo estandarizó para todos sin tener en cuenta las características de las regiones y de sus habitantes. Según Castells la exclusión es "... el proceso por el cual a ciertos individuos y grupos se les impide sistemáticamente el acceso a posiciones que les permitirían una subsistencia autónoma dentro de los niveles sociales determinados por las instituciones y valores en un contexto dado normalmente, " (Castells. 2001: 98)

Actitudinal: elemento social donde se apropian creencias, situaciones, estímulos socioculturales y que permean en un comportamiento motivacional; logrando que las interacciones sociales se acercan y apropian el concepto de la discapacidad con el fin de avanzar de manera positiva y favorable en la forma de comportamiento cognitivo, afectivo y de acción hacia lo que no se conoce. Según Thurstone "es la suma de las inclinaciones, sentimientos, prejuicios, sesgos, ideas preconcebidas, miedos, amenazas y convicciones acerca de un determinado asunto" (Thurstone. 1928)

Con estos referentes se abordará la problemática, bajo esos tres marcos; para el desarrollo de la investigación. Debemos educar desde principios interculturales a la sociedad en general para aprender de las diferencias.

Diseño metodológico

Abordar la necesidad de visualizar estrategias didácticas para la atención a estudiantes con discapacidad de la I.E La Esperanza de Florencia Caquetá, implica conocer el trabajo que desde el MEN y La Secretaría de Educación de Florencia se viene desarrollando; inicialmente se genera un apoyo a la I.E bajo “docente de apoyo para la atención a estudiantes con discapacidad” según lo emana la resolución 2565 de 2003 “Por la cual se establecen parámetros y criterios para la prestación del servicio educativo a la población con necesidades educativas especiales” y el decreto 366 de 2009 “Por medio del cual se reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o con talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva.”. Bajo este rol y a nombre propio se desarrolló una labor en esta I.E donde se visualiza la falta de interés de familias con estudiantes con discapacidad y cuerpo docente, por brindar un servicio efectivo a la población diferencial. Además, el trabajo de conocer a los estudiantes y sus tipologías de discapacidad invita a la I.E a brindar una estructura de currículo flexible bajo el DUA para atender a la población. Así mismo, el poco conocimiento de los docentes sobre Planes Individuales de Ajustes Razonables y la mistas estrategias que se deben implementar a la discapacidad hacen necesario generar cambios en las prácticas educativas y aún más la visualización de hombre que desea graduar la I.E , el cual debe tener componentes integrales desde la humanización y lograr empatía con la diferencia para desarrollar capacidades de comunicación, diálogo e interrelación y fomentar la comunicación, diálogo e interrelación equitativa entre personas (alumnos, docentes, padres de familia, etc.).

Lograr brindar cambios para el reconocimiento a la diversidad en un contexto que se ha visto herido por matices de violencia, pobreza, desplazamiento, discriminación, falta de oportunidades

laborales; evoca brindar una educación pensada desde el amor, la justicia, la ciencia, la sabiduría, la significación, un sistema de símbolos culturales, practica de valores los valores, de honestidad y libertad en la forma de ser, pensar y desarrollarse como individuos y sociedad.

La investigación a desarrollar es cualitativa, en donde los antecedentes se consideran conocimientos entrelazados que convierten la práctica en elementos de transformación social, por medio de una ruta estructurada, apoyada por un método que indaga la fortalecer el reconocer la discapacidad , bajo una estrategia enseñanza - aprendizaje, con el fin de conseguir un acercamiento al objeto de estudio bajo la aplicación de diversas técnicas como (la observación, la entrevista y la revisión de documentos institucionales). Aquí se involucran a familias, docentes y estudiantes; los cuales brindan resultados esenciales frente a cómo se sienten consigo mismo, como es el trato de los demás y cómo se vive la discapacidad en la I.E. Cada una de las técnicas lleva a brindar de manera clara el alcance de los objetivos alcanzando un establecer una estrategia pedagógica que brinde las posibilidades de un desarrollo integral de la discapacidad y el contexto aprenda a respetar y valorar características de la diversidad.

Método

Bajo el desarrollo del trabajo social y educativo se consolida una forma de describir e interpretar la necesidad de los estudiantes con discapacidad, familias y docentes en el reconocimiento de un sentir de cultura y avanzar en la formación integral bajo la educación inclusiva e intercultural.

El método etnográfico se abordará para este proceso investigativo el cual contribuye en la identificación de las relaciones escolares ignoradas, defendiendo el reconocer el desarrollo humano fundamentalmente en espacios de diversidad por medio de entrevistas a estudiantes con discapacidad los cuales manifiestan representaciones culturales diferentes bajo una realidad dominante del promedio de estudiantes sin discapacidad. Esto ocasiona que docentes, familias y pares lleguen al punto de compararlos entre sí, de patentizar sus diferenciaciones por el tiempo de su vida escolar, y de estandarizar los procesos pedagógicos sin flexibilidad en las escuelas bajo el manejo de la discapacidad. Se presenta entonces una línea de ajuste razonable para sensibilizar y reflexionar sobre la práctica en educación y el papel que juega el plantel educativo, asumiendo la educación como el medio de transformar al contexto y atribuir una valía de significado cultural de la diversidad y su modo de concebir y estar en el mundo.

Para Guber “la etnografía tiene una triple acepción: como enfoque, método y como texto. Como enfoque busca comprender fenómenos sociales desde la perspectiva de sus miembros – actores, agentes, sujetos sociales-; como informe, sus conclusiones provienen de la articulación entre la elaboración teórica del investigador y su contacto prolongado con los sujetos sociales. En este sentido, una etnografía presenta una interpretación problematizada del autor acerca de algún aspecto de la realidad de la acción humana. Como método, puede convertirse en el conjunto de actividades designadas como trabajo de campo y cuyo resultado se emplea como evidencia para la descripción” (Guber. 2001).

La etnografía como metodología de investigación cualitativa posibilita una aproximación a fenómenos sociales. Reconociendo la calidad de los individuos en la investigación en los

procesos sociales para tener una claridad investigativa frente a la interpretación, descripción de unos hechos, ubicado en el contexto específico. Por tanto, los hallazgos están mediados por sus propias concepciones y valores los cuales varían según la intensidad de la información, trabajando con técnicas en la observación, la entrevista y la revisión de documentos. Se logra un acercamiento de lo que quiere estudiar el investigador, interactúa con las personas objeto del estudio, se comparte con ellas la cotidianidad, se les pregunta sobre sus preocupaciones y sus esperanzas, sus concepciones del mundo y sus motivaciones al estar en la I.E. Lo anterior mencionado se articula con elementos como “observar, *escuchar* y *preguntar*” los cuales dan respuesta a una problemática vivida en el sistema de educación colombiano “la educación no está articulada para atender las diferencias, no hay inclusión educativa y no se proyecta un libre desarrollo de integralidad para la vida en los planteles educativos”. De esta manera se hace una recopilación de documentos en la I.E con el fin de conocer los hechos que suceden y los sucedidos con la discapacidad y las formas de manejo que desde el Ministerio de Educación y la I.E brindan sobre la discapacidad.

Metodología

El presente trabajo de investigación “Estrategia de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de la identidad en la discapacidad desde la educación intercultural, en la institución educativa La Esperanza de Florencia Caquetá” tendrá una indagación sobre nuevas estrategias de enseñanza - aprendizaje desde temáticas en la formación social, para el reconocimiento de la discapacidad como cultura única y libre en la formación de su ser. Siendo esta investigación de carácter cualitativo, de tipo descriptivo en donde se realizará una aproximación al meollo del problema por parte de la implicación de instrumentos de recolección de la información como diario de campo, grabaciones de video y registro fotográfico. Estas brindan una visión de la realidad del

entorno cultural, social y educativo enfocada a un desarrollo social; bajo el hallazgo y construcción de nuevas instrucciones para el conocimiento respondiendo a la pregunta ¿Cómo una estrategia de enseñanza aprendizaje desde la interculturalidad, mejora el reconocimiento, desarrollo social y cultural de los estudiantes con discapacidad de la Institución Educativa La Esperanza de Florencia Caquetá?

Para el desarrollo de la metodología se tiene presente el alcance de los objetivos específicos, los cuales se desarrollan bajo planteamiento, ejecución de actividades, y utilización de técnicas e instrumentos los cuales facilitaron los resultados esperados, siendo un proceso para lograr la identificación de la política de inclusión e interculturalidad en los documentos maestros de la I.E.; también se obtiene la identificación de estrategias pedagógicas frente al reconocimiento cultural, social e inclusivo que utilizan los docentes para atender la discapacidad. Además, por medio de entrevistas a estudiantes con discapacidad, familias de los estudiantes con discapacidad y docentes se conoce elementos que se ofertan en la I.E para atender el desarrollo personal de la población con discapacidad. Finalmente se conoce la pertinencia y efectividad de las actividades con enfoque intercultural que diseñan los docentes por medio de intercambio de saberes para el mejoramiento continuo de la práctica pedagógica. Para detallar la información, remítase a la Tabla 2. Momentos Metodológicos.

Según Lavayen “La investigación cualitativa es formativa que ofrece técnicas especializadas para obtener respuesta a fondo acerca de lo que las personas piensan. Las técnicas cualitativas cuando se aplican juiciosamente, se utilizan junto a técnicas cuantitativas de una forma

vinculada y complementaria. Se utiliza para contestar a la pregunta “por qué”. Es un proceso de descubrimiento, es de índole interpretativa y procedimental” (Lavayen, p. 32)

Técnica

En este apartado la técnica para la recolección de antecedentes cualitativos se ejecuta persiguiendo un modelo anticipadamente definitivo en el esquema, según Bonilla y Rodríguez, “Para ir de las observaciones más superficiales hacia la comprensión del modo en que los individuos interpretan su realidad objetiva, pasando de lo obvio a niveles cada vez más complejos de la situación que se examina se tiene presente” (Bonilla y Rodríguez, 2000, pp. 118-119).

- **La observación participante:** En la investigación se combina la observación y la interacción participativa, logrando observar conductas en la cultura de la comunidad educativa. La observación participante se presenta plenamente en el trabajo etnográfico. Es por ello que se logra realizar proceso de caracterización psicopedagógica con familias, docentes y estudiantes, y es allí donde se establece el dinamismo de las formas de ver, gesticular, compartir y demostrar lo que cada uno de los observados muestran frente a la discapacidad, si hay vergüenza por parte de la familia y el estudiante con discapacidad, o por el contrario existe respeto por la diferencia. En el caso de los docentes vislumbrar con su actitud la responsabilidad social que tiene al transformar o no, un ser con características diferentes.
- **La Entrevista Informal:** Como técnica se utilizó para un mejor acercamiento con la población objeto, conociendo de primera mano elementos de percepción sobre la educación impartida en la I.E. y lograr mejor triangulación con la información de la observación participante; así mejorar los resultados en la investigación. Según Woods 1987 dice que:

“Su objetivo es mantener a los participantes hablando de cosas de su interés y cubrir aspectos de importancia para la investigación en la manera que permita a los participantes usar sus propios conceptos y también términos”. (Woods. 1987). Aquí se brinda información clara, ya que es de primera mano el contenido expresado por familias, docentes y estudiantes, según la siguiente información tomada de las entrevistas:

Docentes

Se desarrolla la entrevista con docentes, con el fin de identificar las estrategias pedagógicas que planean e implementan en el aula para atender a los estudiantes con discapacidad. Logrando conocer el estado de las prácticas inclusivas e interculturales en la I.E. La entrevista se orienta bajo los siguientes cuestionamientos:

- ¿Emplea prácticas inclusivas para la discapacidad y como se evidencia en la implementación de estrategias?
- ¿Cuáles son las funciones del profesor ante la educación inclusiva?
- ¿Cómo debe cambiar la educación para adaptarse a cada niño?
- ¿Cómo se deben modificar/ ajustar los planes de estudios para mejorar el aprendizaje e impulsar la inclusión e interculturalidad de todos los alumnos?
- En su planeador de clase formula y aplica planes educativos que respondan a las posibilidades y características de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad

Familias

La entrevista se orienta, para conocer elementos de la práctica educativa en la I.E. Saber de primera mano el avance o retroceso que han tenido los estudiantes con discapacidad bajo la atención que se le brinda por parte de los docentes; todo guiado en establecer si se vinculan prácticas inclusivas y cómo ha beneficiado en el desarrollo del estudiante. Las preguntas orientadoras son:

- ¿Fortalece habilidades en el desarrollo social y de aprendizaje de su hijo, con el fin de desarrollar una autonomía como persona única y diversa?
- ¿Cómo familia, apoyan los procesos educativos en casa y apoyan a la IE en la formación de su hijo?
- ¿El estudiante ha manifestado discriminación por parte de docentes y compañeros?
- ¿Cómo familias se han sentido excluidas por parte de la IE o docentes, frente a la diversidad del estudiante?

Estudiantes

Desarrollando la entrevista a estudiantes se fortalece el sentir de la comunidad focal de la investigación, facilitando el acercamiento a conocer elementos tanto de desarrollo académico como de convivencia, a lo cual se comprende que hace falta fortalecer las relaciones humanas desde la diversidad atendiendo al concepto de respeto y libre desarrollo de las individualidades en un entorno plural. Además, se recoge la información sobre las prácticas educativas que no son

ajustadas a las necesidades de los estudiantes con discapacidad. Para esta entrevista las preguntas orientadoras son:

- ¿Se reconoce como una persona diversa dentro de la discapacidad?
- ¿Desarrolla habilidades sociales tales como comportamiento, tipo de pensamiento que lleva a resolver situaciones, conflictos o tareas y propicien autonomía y autodeterminación?
- ¿Sus compañeros y docentes se refieren a usted con respeto y lo reconocen como una persona integral dentro de la equidad social?
- ¿Se hacen jornadas para concienciar a sus compañeros y docentes sobre la discapacidad, logrando desarrollar valores para el reconocimiento como una persona con derechos y de libre desarrollo?
- ¿En la IE, o en las clases se presenta el desarrollo de dimensiones socio afectivas, motoras, cognitivas y comunicativas?
- **Materiales Escritos (Documentos):** La importancia del chequeo de los documentos maestros de la I.E. dentro de la investigación cobran importancia; ya que son materiales oficiales y personales en la labor docente que permiten un acercamiento a las bases sólidas que plantea la I.E. con el fin de fortalecer el campo inclusivo e intercultural en atención a la diversidad de la población que atiende.

En este apartado se toman documentos como el Proyecto educativo institucional / PEI, manual de convivencia y planeadores de clase. Logrando por una lista de chequeo revisar elementos que contribuyan al desarrollo integral del estudiante con discapacidad, identificando elementos

académicos, socio afectivos, normativos y participativos del estudiante, de esta revisión ponemos de presente los siguientes elementos:

- Se define en el PEI un enfoque inclusivo y su reconocimiento a los estudiantes con discapacidad
- Se ha construido y establecido el sistema de reconocimiento a la discapacidad
- Se establecen diseños curriculares, proyectos pedagógicos, ambientes de aprendizaje, prácticas evaluativas que articulan la política de inclusión e interculturalidad
- Hay evidencia de sustento en el PEI y planeadores de clase sobre políticas inclusivas “discapacidad”
- Presenta y asegura desarrollo de prácticas inclusivas “discapacidad” asegurando actividades escolares y extraescolares para la motivación de los estudiantes.
- En las prácticas pedagógicas, en el PEI y planeadores de clases se desarrolla un lenguaje inclusivo.
- Los planeadores de clase presentan elementos desde el DUA los cuales conllevan a que no haya barreras al aprendizaje y la participación
- Los planeadores de clase demuestran estrategias para el desarrollo social-humanista y para el desarrollo de conocimiento.
- Los planes de estudios individualizados para los alumnos con necesidades educativas especiales (excepcionalidades) se elaboran e implementan en la programación de las clases, y hacen uso de estrategias pertinentes para cada uno.
- El PEI reuniones docentes para hablar del avance de cada alumno e intercambiar opiniones acerca de los métodos pedagógicos, estrategias, ideas e innovaciones
- Estipula el PEI atención que garantiza el aprendizaje, la participación, la convivencia y el avance de un grado a otro, preparándose para la vida y el trabajo.
- En la institución educativa los docentes ajustan su práctica pedagógica al ritmo y estilo de aprendizaje de cada uno de los estudiantes, incluyendo la población en situación de vulnerabilidad como, discapacidad, desplazamiento y analfabetismo, entre otros.

Para terminar, cabe mencionar la importancia que ha tenido cada sesión de entrevista para afianzar la investigación, donde hay espacio de observación de una relación social que permite analizar e interpretar la realidad social desde contexto; bajo una vista en la educación inclusiva e intercultural, el cual ha sido trazable con las técnicas implementadas para alcanzar resultados y lograr una interconexión con el contexto y los sujetos focalizados logrando proporcionar bases de la vida social y educativa para un mejoramiento continuo. Además, la revisión de documentos facilitó comprender y establecer mecanismos que se entrelazan con el PEI, manual de convivencia y los planeadores de clase. Fortaleciendo la vida institucional bajo situaciones y necesidades reales proyectadas para atender con sentido ético a los educandos, el contexto y la región; establecimiento recursos didácticos, estrategia pedagógica como herramienta de planificación de actividades y contenidos.

Contexto, Población y muestra:

Contexto:

La Institución Educativa La Esperanza se encuentra ubicada en la Urbanización La Gloria-antigua hacienda el Puerto, en el Kilómetro tres -3- vía Morelia del Municipio de Florencia del Departamento de Caquetá. Está ubicada a las afueras del municipio de Florencia y su ambiente lo comprende espacios naturales de bosque, de igual manera la urbanización La Gloria está estratificado en los niveles uno y dos, con un grado bajo de empleo, su principal sustento de trabajo está visto en la sección de la obra, floricultura amazónica, jardinería, oficios varios y los comercios ambulantes. Por otro lado, los empleados por contrato en empresas son muy escasos, la gran mayoría de los habitantes del sector viven en arriendo o conjuntos brindados por el gobierno.

La comunidad estudiantil que concurre a la I.E La Esperanza está compuesta por niños, jóvenes y adultos que han arribado de otros espacios geográficos a lo largo y ancho de Colombia, el Caquetá y unos cuantos extranjeros. Esto forma un espacio multicultural e intercultural, mantenido prácticas sociales, económicas y culturales en constante contacto generando enriquecer el compromiso pedagógico y didáctico de los docentes, las familias y estudiantes para adquirir destrezas del desarrollo humano para convivir. Este entorno requiere pedagógicamente un intercambio de saberes mediante el diálogo y la disposición inquebrantable de sus habitantes. Además, el claro decir que dentro de los procesos que afectan la zona hay problemáticas de dificultades de aprendizaje, violencia intrafamiliar, discriminación de identidad de género y sexual, desnutrición, descomposición de núcleo familiar, desempleo, entre otros.

Población.

La Institución Educativa La Esperanza de la Ciudad de Florencia Caquetá, en la cual hay veinte 20 alumnos con discapacidad en general, matriculados entre los niveles de Primaria, básica y media, También se atenderá a las familias de los estudiantes con discapacidad y profesores titulares donde se encuentren ubicados los estudiantes.

Tabla 1.

Caracterización e identificación de estudiantes 2021 según Anexo 6^a del SIMAT- MEN.

N°	APELLIDO1	APELLIDO2	NOMBRE1	NOMBRE2	EDAD	DISCAPACIDAD	JORNADA	GRADO
1	LONDOÑO	CABRERA	CRISTIAN	DAVID	15	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Tarde	TERCERO
2	BOCANEGRA	CONDE	JHON	KENER	12	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Tarde	TERCERO
3	BAYADARES	RODRIGUEZ	DEIRY	VALENTINA	12	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Tarde	TERCERO
4	UCHIMA	ROJAS	LUIS	SEBASTIAN	11	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Tarde	CUARTO
5	TORRES	MURCIA	JAIDER	STIVEN	12	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Tarde	CUARTO

6	BECERRA	OROZCO	KAREN	SOFIA	10	DISCAPACIDAD MÚLTIPLE	Tarde	CUARTO
7	QUIÑONES	GOMEZ	NADIA	YULIETH	10	DISCAPACIDAD FÍSICA	Tarde	QUINTO
8	VANEGAS	ALDANA	XIOMARA	VALENTINA	11	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Tarde	TERCERO
9	BARRERO	HERRERA	ISABEL	MERCEDES	7	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Tarde	SEGUNDO
10	BECERRA	ANACONA	THALIA		8	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Tarde	PRIMERO
11	MEDINA	VASQUEZ	KEVIN	ANDRES	17	DISCAPACIDAD PSICOSOCIAL (MENTAL)	Mañana	OCTAVO
12	LOPEZ	BOCANEGRA	JOHAN	ANDRES	18	DISCAPACIDAD FÍSICA	Mañana	NOVENO
13	GASCA	RIVERA	BLANCA	YUVINCI	16	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Mañana	OCTAVO
14	OROZCO	FAJARDO	BRAYAN	ALBERTO	16	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Mañana	OCTAVO
14	MURCIA	CARVAJAL	KEVIN	ALEXIS	16	DISCAPACIDAD FÍSICA	Mañana	SEXTO
16	QUINTERO	FLOREZ	HIOGA	DAVID	15	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Mañana	OCTAVO
17	QUINTERO	GARCIA	XIOMARA		16	DISCAPACIDAD PSICOSOCIAL (MENTAL)	Mañana	OCTAVO
18	OROSCO	CALDERON	KEINER	ANDRES	14	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Mañana	SEXTO
19	GALINDO	OLCUNCHE	JHON	FREDY	13	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Mañana	SEXTO
20	GUTIERREZ	VILLAREAL	LAURA	CAMILA	16	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Mañana	SEXTO

La tabla 1 muestra los 20 estudiantes que presentan discapacidad en la I.E La Esperanza. Autoría propia.

La población identificada con discapacidad en la I.E La Esperanza, oscila entre 7 a los 18 años de edad, viven la gran mayoría con familias disfuncionales donde la cabeza de hogar es la mamá o la abuela; bajo esos elementos las condiciones de vida son precarias donde se desenvuelven y desarrollan los estudiantes con discapacidad. Cabe mencionar las reacciones que mostraron los estudiantes al momento de la intervención bajo la entrevista, donde su comportamiento fue de asombro al estar conversando con un “docente” que indaga por sus necesidades, otros estudiantes en menor cantidad presentaron miedo y timidez al momento de responder y lograr una conversación tranquila y equitativa. Todos los encuentros desde el trabajo social y educativo deben satisfacer las necesidades de las personas cuando se tiene la oportunidad de mejorar en las áreas vitales más importantes de desarrollo.

Muestra:

Se utiliza una muestra censal bajo la participación de todos los estudiantes con discapacidad, los colaboradores a seleccionar para entrevistas son los estudiantes con discapacidad de la I.E La Esperanza, docentes titulares y familias o cuidadores, teniendo contacto con los mismos que aporten información al proceso de investigación. Con esta muestra el investigador define y selecciona el orden del grupo para su intervención. Teniendo presente la población se tomarán cuatro (4) categorías de discapacidad las cuales son: intelectual, múltiple, física y psicosocial estudiantes matriculados en los niveles de primaria y bachillerato de la I.E La Esperanza esto con el fin de conocer elementos de las prácticas sociales que involucra la institución y cómo se garantizan sus derechos como personas con discapacidad.

Instrumentos:

Los instrumentos para apoyar la técnica y guardar la información son:

- Diarios de campo: descripción de la observación de los hechos, comportamientos, actitudes y fragmentos de comunicación oral.
- Cotejo de preguntas semi-estructurada, planeando preguntas cerradas, con el fin de facilitar la recolección de información por parte del investigador.
- Fuentes primarias: Planeadores de clase y aula, PEI y Estrategias enseñanza aprendizaje.

Fuentes de interpretación e intervención directa de la investigación

El investigador se hace parte del contexto en la I.E La Esperanza y desarrolla observación participante y entrevistas con el fin de transcribir la información que se suministra por parte de los participantes, y se enfatiza en la función de brindar significados a los actos involucrados dando

sentido de interpretación de los datos; apoyado de fuentes documentales como PEI, manual de convivencia y planeadores de clases articulando cada uno de ellos para dar respuesta a la problemática planteada. De esta manera se planifica y muestra de forma sistémica una visión general y aproximativa, respecto a la realidad y el alcance de los objetivos.

Sistematización y Análisis de la Información

Para este apartado de la investigación se utiliza la herramienta de análisis de datos cualitativos ATLAS. Ti, con el fin de recopilar y organizar datos cualitativos “archivos escritos, y audiovisuales” logrando una sistematización y consolidación de la información tomada del contexto y de los documentos maestros de la I.E; focalizada en una investigación cualitativa y que la información suministrada es subjetiva por los participantes; para el análisis de la información se logra conectar visualmente pasajes seleccionados, memos y codificaciones, de tal manera que permita construir conceptos y teorías basadas en las relaciones visibles y revelar otras relaciones para consolidar ideas y trazar resultados precisos según la intensidad de las respuestas aportadas por los participantes.

Dentro del proceso de intervención *in situ* y/o virtual, el investigador registra los hallazgos presentes durante el desarrollo de este, en el cual se tiene en cuenta las características de comunicación y acceso de familias, estudiantes y docentes logrando que la fuente de información sea de origen arraigadas a la vida diaria y cotidiana de las personas focalizadas. Además, indagar sobre las prácticas educativas, las experiencias que se re-significan y la revisión de documentos bajo la literatura. Seguidamente se adelanta el proceso de análisis de antecedentes e información, reduciendo datos en la mayor brevedad para lograr el objetivo, se cuenta con disposición y la

transformación de la información; logrando obtener resultados y verificar las conclusiones de la investigación. Para lograr el soporte se “analiza los datos /información alcanzada por medio de las entrevistas analizando el contenido temático” (Vázquez, 1996). Se solicitará el permiso de grabación y toma de fotografía a los participantes, logrando una observación y descripción detallada.

Momentos Metodológicos.

En este apartado se da a conocer los momentos que se tienen en cuenta para el desarrollo de la investigación, el paso a paso delimitado para atender la necesidad identificada por medio de actividades que den respuesta a los objetivos específicos, logrando consolidar el objetivo general y dar respuesta a la pregunta problema. Además, se presentan las técnicas e instrumentos que se implementan para el desarrollo de cada objetivo trazado dando orden al proceso investigativo.

Tabla 2.

Momentos Metodológicos

Momentos Metodológicos					
Objetivos Específicos	Técnica e Instrumento	Actividades	N° Actividades proyectadas	Resultados esperados	Fases para el desarrollo
1. Identificar los elementos constituidos en las directrices institucionales, bajo documentos maestros como el PEI, manual de convivencia y planeadores de clase; con el fin de explorar las	Técnica -Entrevista -Observación -Materiales escritos Instrumento -Diario de campo -Cotejo de pregunta no estructurada	-Revisión de planeadores, documento PEI donde se visualice el cumplimiento de estrategias de enseñanza aprendizaje y la política de inclusión e	3 actividades	1. Identificación de la política de inclusión e interculturalidad de la I.E estipulado en el PEI y el manual de convivencia. 2. Detección de las estrategias pedagógicas de reconocimiento cultural, social e inclusiva, implementada por los	-Fase preparatoria -Fase trabajo de campo -Fase Analítica

<p>estrategias de reconocimiento social de la discapacidad, establecidas e implementadas en la institución educativa, sustentadas en documentos maestros para atender los estudiantes con discapacidad.</p>	<p>-Fuentes primarias: planeadores, estrategias de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>interculturalidad . -Entrevista docentes</p>	<p>docentes en sus planeadores de clase en la atención a la discapacidad.</p>	<p>3. Conocer de primera mano el trabajo implementado por parte de los docentes en la atención de la discapacidad y el tipo de estrategias implementada en aula y en la I.E.</p>	
<p>2. Analizar y valorar la percepción de estudiantes y familias sobre las estrategias que dinamizan procesos favorables para el reconocimiento de los estudiantes con discapacidad, establecidos en la Institución Educativa.</p>	<p>Técnica -Observación participante -Entrevista Instrumento -Diario de campo -Grabación de video -Registro fotográfico -Cotejo de pregunta no estructurada en una entrevista a familias, docentes y estudiantes.</p>	<p>-Identificar y las estrategias de EA, de mayor impacto y desarrollo social y de conocimiento por parte de los estudiantes con discapacidad, desarrolladas en clase por los docentes por medio de entrevista -Contacto con los principales actores del proceso investigativo (estudiantes y familia), aplicando entrevista</p>	<p>2 actividades</p>	<p>1. Visibilizar las estrategias de enseñanza en la discapacidad según el decreto 1421 de 2017, con el fin de garantizar por parte de la I.E una educación de calidad a la discapacidad; además conocer cuál es su implementación y si existe apropiación de las estrategias “Plan individual de ajustes razonables”</p>	<p>-Fase trabajo de campo -Fase Analítica</p>
<p>3. Conocer la pertinencia y efectividad de las actividades diseñadas desde la interculturalidad, para el desarrollo integral del estudiante con discapacidad.</p>	<p>Técnica -Entrevista / taller Instrumento -Registro fotográfico -Reunión informativa a docentes, estudiantes y familias</p>	<p>-Taller de fortalecimiento donde se atiende la necesidad base del sentir frente a una educación social y participativa de los alumnos con discapacidad, como espacio libre en contra de la discriminación y lograr el reconocer a todos en la I.E.</p>	<p>1 actividad</p>	<p>1. Capacitar a docentes, familias y estudiantes con discapacidad sobre la importancia de la inclusión y la educación intercultural, para el reconocimiento de la diversidad construyendo un escenario de paz y respeto. Logrando la I.E egresar estudiantes con calidad de servicio a las diferencias, además capacitar a familias y docentes en el DUA y la implementación de actividades que correspondan para todos los estudiantes y logren afianzar un bienestar integral en la vida de los estudiantes.</p>	<p>-Fase preparatoria -Fase trabajo de campo -Fase Analítica -Fase informativa</p>

Resultado de los momentos metodológicos para alcanzar el objetivo general

Objetivo General.

Ofrecer una estrategia de enseñanza aprendizaje dirigida a estudiantes con discapacidad la cual contribuirá al reconocimiento, empoderamiento de la identidad, desarrollo social y cultural de los estudiantes con discapacidad; desde un enfoque intercultural desarrollada en la Institución Educativa La Esperanza de Florencia Caquetá

Actividad	N° de actividades proyectadas	Resultado esperado
1.Creación de una estrategia de enseñanza aprendizaje, bajo una secuencia didáctica, que permite entrelazar elementos para el desarrollo social de los estudiantes con discapacidad de la I.E. Además, las actividades vinculadas allí están diseñadas para trabajar con docentes, familias y estudiantes en general.	4 actividades inmersas en el desarrollo de la estrategia.	Estrategia que brinde mejoras en la forma de percibir por parte de la I.E, docentes, familias y pares; al estudiante con discapacidad. Logrando el estudiante con discapacidad desarrollarse de manera significativa y donde se respete su identidad, su cultura y su personalidad bajo los derechos humanos y el fundamental en la educación, brindando asó espacios inclusivos e interculturales para el intercambio de saberes.

La tabla 2 muestra el desarrollo metodológico que se propone para alcanzar los objetivos de investigación.

Autoría propia.

Análisis e interpretación de la información

La investigación es de tipo cualitativa por naturaleza, esta investigación en su ejecución logra evidenciar la construcción de espacios mentales y sociales, en la organización, clasificación e interpretación de la información para atender los objetivos trazados en la investigación, logrando construir un mecanismo “estrategia de enseñanza” desde aspectos pedagógicos y didácticos, que vinculan a docentes, estudiantes y familias en las prácticas pedagógicas particulares para dinamizar el diálogo y la sana convivencia, para implementar en la institución educativa el enfoque diferencial desde la cultura de la discapacidad; involucrando a todos los estamentos de la institución educativa.

Para dar respuesta al objetivo específico. “Analizar y valorar la percepción de estudiantes y familias sobre las estrategias que dinamizan procesos favorables para el reconocimiento de los estudiantes con discapacidad, establecidos en la Institución Educativa”. se hicieron entrevista a seis (6) docentes, once (11) estudiantes y once (11) padres de familias logrando así la siguiente información:

Tabla 3.

Desarrollo del objetivo específico 2

Desarrollo del objetivo específico 2		
Actividades ejecutadas	Resultados esperados	Ayudas y soportes
<ul style="list-style-type: none"> Identificar las estrategias de EA, de mayor impacto y desarrollo social y de conocimiento por parte de los estudiantes con discapacidad, desarrolladas en clase por los 	<ul style="list-style-type: none"> Visibilizar las estrategias de enseñanza en la discapacidad según el decreto 1421 de 2017, con el fin de 	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación participante - Entrevista semiestructurada

<p>docentes por medio de entrevista.</p> <ul style="list-style-type: none"> Entrevista a estudiantes y familias, con el fin de conocer elementos del desarrollo personal del estudiante y su sentir frente a la pertinencia a de la educación en la I.E, apropiando elementos significativos para el desarrollo del estudiante con discapacidad y la vinculación de la familia al desarrollo del proyecto de vida del estudiante. 	<p>garantizar por parte de la I.E una educación de calidad a la discapacidad; además conocer cuál es su implementación y si existe apropiación de las estrategias “Plan individual de ajustes razonables”</p> <ul style="list-style-type: none"> Contacto con los principales actores del proceso investigativo (estudiantes y familia), aplicando entrevista. 	<p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diario de campo - Grabación de video - Registro fotográfico - Cotejo de pregunta no estructurada en una entrevista a familias, docentes y estudiantes.
--	---	---

La tabla 3 muestra la operatividad para el alcance del objetivo específico 2. Autoría propia.

Entrevista docente

Para lograr las entrevistas con el personal docente se tiene presente la trazabilidad de asignación académica de los mismos, logrando que haya una rotación en grados de primaria y bachiller, pero además el interés que tienen los docentes por ser parte de la investigación y brindar beneficios educativos a los estudiantes con discapacidad. Los perfiles profesionales de los docentes son Licenciados en lengua castellana, artística y cultura, ciencias sociales, educación física, matemáticas y filosofía. Las entrevistas con preguntas semiestructuradas se generaron por medio digital atendiendo las medidas de bioseguridad por el SARS-CoV-2. El desarrollo de la entrevista tiene formalidad en la medida que se logró vínculo de confianza para conversar y dar respuesta a las preguntas. Siendo la información real frente a lo que se vive y se piensa en la laborar; como el

hecho de no contar con la formación adecuada para atender la discapacidad y de sentir miedo al atender de manera errónea a la diversidad desde la discapacidad.

Teniendo presente la información suministrada por parte de los seis (6) docentes, se puede identificar que son muchas las estrategias que se implementan, pero no logran responder a la necesidad de la discapacidad. Tal como se indica en la pregunta ¿Cómo se deben modificar/ ajustar los planes de estudios para mejorar el aprendizaje e impulsar la inclusión e interculturalidad de todos los alumnos?, los docentes manifiestan: “No sabemos el manejo que se debe brindar a los estudiantes con discapacidad. Además, la educación intercultural es un tema nuevo y no ha tenido mucha capacitación por parte de Secretaría de Educación y el Ministerio de Educación para actualizarnos en los temas”. El hecho no está en crear y utilizar estrategias aisladas, sino implementar ajustes que respondan a toda la diversidad por medio del DUA “Diseño Universal para el Aprendizaje”

En las entrevistas con los docentes manifiestan “Miedo en atender la discapacidad, ya que son muchas categorías de discapacidad y no están bien instruidos para orientar y apropiar clases. Además, algunas familias no logran informar a tiempo a la I.E” con el fin de orientar una ruta de acompañamiento y trabajo para con la discapacidad. El primer acercamiento que realizan los docentes para conocer a los estudiantes con discapacidad, es por medio de una prueba de caracterización “Anexo I del PIAR” que la realiza el docente de apoyo pedagógico que atiende la discapacidad o el docente orientador, solo logrando por esta vía identificar quiénes son los estudiantes con discapacidad que se atienden, cuáles son sus características y necesidades de

desarrollo, cómo llegan a la I.E y cómo deben avanzar según los ajustes que desde lo académico se debe implementar para su desarrollo integral.

El docente debe reconocer quienes son sus estudiantes para apropiarse una buena práctica pedagógica dentro y fuera del aula, atender el contexto en donde su profesión se desarrolla; apoyado del conocimiento teórico de su disciplina, logrando que los estudiantes que atienden presenten desarrollo en sus capacidades y competencias; todo esto alineado al apoyo de las familias que están ausentes en los procesos académicos y sociales de los estudiantes.

Dentro de los criterios identificados en la entrevista, está el desequilibrio de las formas de enseñar por parte de los docentes, generando más trabajo y creando nuevas estrategias para las minorías contribuyendo a la exclusión y modificando las competencias en el aprendizaje. El objetivo de la educación desde la inclusión es orientar en diferentes formas de representación la información, logrando que se activen y desarrollen los estilos de aprendizaje (visual, auditivo y kinestésico); buscando la misma competencia y resultado de aprendizaje. Hace falta mayor sustento y apoyo por parte de las entidades educativas que brinden el componente completo de apoyo y seguimiento “recursos físicos, tecnológicos, materiales y humanos” para la cualificación de una educación inclusiva e intercultural para todos.

Entrevista estudiante

Contando con una muestra censal, donde se seleccionan al azar el apoyo de once (11) estudiantes de los veinte (20) estudiantes con discapacidad se obtienen once variables para la

identificación de contenido concreto. De manera inicial los estudiantes entrevistados, manifiestan no sentirse como personas con discapacidad desde lo actitudinal, ya que comprenden de competencias, habilidades y son integrales en su desarrollo avanzando paulatinamente como cualquier persona. De manera cultural la comprenden como ese espacio físico que no han sabido afrontar para desarrollar la competencia académica y de desarrollo social, allí se percibe que el contexto educativo no brinda las condiciones generales de desarrollo social que contribuye al buen vivir y el aprender juntos por medio de experiencias humanas para alcanzar la potenciación de capacidades. De esta manera la I.E orientara mejorar sus prácticas para el desarrollo del estudiante, habilitando espacios sociales, académicos, éticos y estéticos; apostando a su integración.

Desde la pregunta orientadora ¿Sus compañeros y docentes se refieren a usted con respeto y lo reconocen como una persona integral dentro de la equidad social? los resultados son parciales, dicho por los estudiantes; se sostiene el respeto por parte de docentes hacia su ser integral transmitiendo un trato de respeto, equitativo y ético para las dinámicas sociales, pero también mencionan la falta de cualificación en aspectos académicos, pedagógicos, didácticos y de estrategias siendo estos mencionados como negativos en el avance de su formación cognitiva y el reconocimiento de la diversidad desde la discapacidad. Es así que se debe garantizar la adecuada formación previa del servicio en educación inclusiva y los materiales adecuados que brinden el desarrollo de competencias y habilidades específicas para el trabajo respecto a la discapacidad.

Se evidencia que, dentro de los procesos de capacitación, que involucran a todo el estamento institucional hay falencias en contenido de discapacidad y diversidad, “estos temas

deben llegar a la conciencia y a la construcción del buen vivir de todos”. Se presentan actitudes de discriminación por pares, siendo un retroceso social para los estudiantes.

La I.E brinda herramientas para la estadía de un bienestar integral, siendo esto un elemento para crear la ruta de la cultura de la no exclusión generando cambios positivos para un reconocimiento general en su comunidad, avanzando en la planeación desde los diferentes saberes. Para ello la I.E. cuenta con docente de apoyo pedagógico, docente orientador, coordinador académico y de convivencia, rectora y docentes de carrera nombrados en diferentes áreas del conocimiento. Se cuenta con convenios de apoyo con la Policía Nacional, Bienestar Familiar, Universidad de la Amazonia, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Los cuales lograr articular esfuerzo para el trabajo desde distintas áreas en promover los principios de igualdad y de no discriminación fundamentados en la educación inclusiva e intercultural. Presentando un enfoque basado en derechos y la prestación de una educación pertinente manifestando buenas prácticas que representan los principios de los derechos humanos.

Entrevista Familias

Se tuvo la participación de once (11) madres de familia, se presenta el siguiente análisis: Las familias, que cuentan con personas (estudiantes) con discapacidad manifiestan el apoyo permanente en cada uno de los espacios para el desarrollo integral, afectivo, académico, social y de independencia en cada etapa de la vida, donde lo requiera.

Como familias no se han sentido excluidas por parte de la I.E. frente a los procesos de acompañamiento y desarrollo del ser, se contemplan los acompañamientos e informes por parte de docentes y los espacios de formación que contribuyen a forjar carácter en los estudiantes. Seguidamente se conoce que hay falencias frente al reconocer metodologías pedagógicas y didácticas que se implementan por los docentes ya que la única ruta establecida es el ANEXO 3 del Plan Individual de Ajustes Razonables, donde las familias deben comprometerse a una serie de actividades que estipula el docente, las cuales no se especifican y se dejan labores para que la familia realice en casa o en su caso más remoto el documento no se diligencia ni por parte del docente de apoyo, docente de aula o el directivo docente; siendo esto una falla pedagógica para el avance significativo de los estudiantes con discapacidad.

Estableciendo una ruta de actividades y/o metodologías claras en la I.E se podría contribuir en el avance significativo y sólido de todos los integrantes de la I.E para crear un entorno propicio para apoyar la educación inclusiva, y articular una ruta intersectorial que reduzcan la exclusión. Frente a las capacitaciones o escuelas de padres son pocas las participaciones que se tienen por familias o cuidadores, siendo un elemento desde el componente comunitario un espacio de diálogo, socialización y fortalecimiento de la identidad, cultura de toda la población.

Revisión de documentos (PEI, Manual de convivencia y planeadores)

Tabla 4.

Revisión de documentos (PEI, Manual de convivencia y planeadores)

Revisión de documentos (PEI, Manual de convivencia y planeadores)		
Actividades ejecutadas	Resultados esperados	Técnica e Instrumento

1. Revisión de planeadores donde se visualice el cumplimiento de estrategias de enseñanza aprendizaje.	1. Identificar la política de inclusión e interculturalidad de la I.E estipulado en el PEI y el manual de convivencia.	Técnica - Entrevista - Observación - Materiales escritos
2. Revisión de documento PEI y manual de convivencia donde se visualice el cumplimiento de la política de inclusión e interculturalidad	2. Detectar las estrategias pedagógicas de reconocimiento cultural, social e inclusiva, implementada por los docentes en sus planeadores de clase en la atención a la discapacidad.	Instrumento - Diario de campo - Cotejo de pregunta no estructurada - Fuentes primarias: planeadores, estrategias de enseñanza aprendizaje.
3. Entrevista docentes	3. Conocer de primera mano el trabajo implementado por parte de los docentes en la atención de la discapacidad y el tipo de estrategias implementada en aula y en la I.E.	

La tabla 4 muestra las acciones que se desarrollan para revisar documentos maestros en la I.E. La Esperanza. Autoría propia.

Este análisis resuelve el objetivo específico 1 “Identificar los elementos constituidos en las directrices institucionales, bajo documentos maestros como el PEI, manual de convivencia y planeadores de clase; con el fin de explorar las estrategias de reconocimiento social de la discapacidad, establecidas e implementadas en la institución educativa, sustentadas en documentos maestros para atender los estudiantes con discapacidad”, frente a la revisión de estrategias en la revisión de documentos institucionales donde se establecen los lineamientos académicos visibilizando el diseño e implementación de las estrategias.

En la revisión de los documentos maestros de la I.E La Esperanza, se encuentra que los ajustes a los proyectos de aula y planeaciones, cuya finalidad es garantizar los aprendizajes y la participación de todas y todos presenta ausencia de la implementación del DUA para garantizar la

accesibilidad en el aprendizaje, por su parte en el manual de convivencia se establecen los deberes y derechos de los estudiantes con discapacidad brindando facultad para decidir y exigir sobre las prerrogativas que favorecen la dignidad personal. En el PEI se visualiza las acciones pedagógicas, políticas y de bienestar que le reconocen al estudiante con discapacidad para recibir una formación académica flexible de acuerdo a su diagnóstico y ser escuchado por los miembros de la Comunidad Educativa y a que se le garantice el debido proceso dentro de las rutas de atención.

En este apartado se analiza la falta de desarrollo para implementar prácticas inclusivas desde la discapacidad, donde se aseguren actividades escolares y extraescolares para la motivación de los estudiantes con discapacidad, dando lugar en la falta de apropiación de dinámicas que conlleven a fortalecer los aspectos sociales, de intercambio de saberes desde la discapacidad. La falta de implementación de Diseño universal de aprendizaje (DUA) en los planeadores de clase, conlleva al límite de oportunidades para el avance de los estudiantes; siendo esto una barrera de aprendizaje y participación.

Los espacios académicos son de trascendente importancia para el progreso intelectual y de comportamiento de los estudiantes; con ello los planeadores de clase son los organizadores del caminar en el aprendizaje. Es aquí que los planes de estudios individualizados (PIAR) presentan carencia de implementación a la par con el planeador de clase, siendo el PIAR la estrategia por parte del MEN para avanzar en los procesos académicos de los estudiantes con discapacidad, problemas de aprendizaje y capacidades y talentos excepcionales.

En la implementación de tecnologías es importante aclarar que las discapacidades bajo la caracterización están relacionadas a las categorías intelectual, física, psicosocial, múltiple; no se cuenta con ciegos y sordos para la implementación de software para su desarrollo académico. Otra evidencia que se tiene de la observación son los ajustes razonables del mobiliario, se cuenta con una infraestructura acorde para las necesidades de todos los estudiantes, para contrastar esta información se hace la pregunta a los estudiantes ¿Cómo se siente usted con la planta física del colegio? ¿Puede usted acceder sin ningún inconveniente a todos los lugares del colegio? Se obtienen respuestas simultáneas positivas y a favor de los espacios físicos de la I.E donde se puede acceder y estar de manera acorde ya que es amplia la institución, cuenta con dos jornadas para equilibrar el número de estudiantes. Se menciona que los recursos de la I.E. no son las suficientes para invertir en su totalidad en tecnologías y mejoramiento físico.

En la investigación se precisa la revisión de manera periódica de los planes educativos, para los estudiantes con discapacidad; apoyados con padres de familia y docentes, para el rastreo y evaluación del progreso de dichos planes con el fin de conocer los avances o retrocesos del estudiante y así mejorar las prácticas educativas desde los modelos pedagógicos flexibles que responden a las necesidades de los estudiantes de acuerdo a sus características para lograr con ello vincular elementos para integrales de formación como: conocerse a sí mismos para visionar su proyecto vital.

Frente a los elementos sin evidencia para el desarrollo de la vida escolar desde la inclusión, para los escenarios de educación intercultural, se precisa que en la I.E. se establece la política de inclusión y bajo ella el reconocimiento de la discapacidad, donde el propósito está en lograr

avanzar en la instauración del reconocimiento de la cultura de la discapacidad por todos los estamentos, logrando con ella concebir un modo de ser y actuar, frente a las diferentes dinámicas del hombre, generando espacios de equidad, diálogo, socialización y respeto hacia las diferencias. La I.E establece acompañar las estrategias para el autorreconocimiento como ser integral, único e irrepetible en los territorios, para llegar a un todo desde la dignificación del ser humano.

Consecutivamente se hace revisiones a las caracterizaciones psicopedagógica de once (11) estudiantes los cuales muestran información de los avances en los aprendizajes de los estudiantes y que son instrumentos para visibilizar el avance del estudiante y evaluar el acompañamiento que se hace por parte la I.E y los docentes de aula y de apoyo pedagógico para la discapacidad. Se logra observar con ello analizar el estado de no correspondencia a las necesidades de los estudiantes y la misma forma de replantear las acciones y prácticas educativas; se observa que no hay informes que den un suministro de las competencias de los alumnos basada en la valoración pedagógica y social; además la no existencia de esos informes es la evidencia de la no implementación de instrumentos que garanticen actividades de enseñanza y aprendizaje de los alumnos, como insumo para la planeación de aula del respectivo docente.

Finalmente, la revisión de PEI, manual de convivencia y planeadores, cumplen con las características fundamentales contempladas en la lista de chequeo; elementos como matriz inclusiva y el componente conceptual de la I.E, donde reconoce e identifica elementos inclusivos e interculturales del horizonte conceptual y con el aspectos de articulación con el reconocer el contexto, las necesidades y potencialidades , logrando formar académica y socialmente la comunidad para generar desarrollo en habilidades y competencias del mundo moderno.

Taller de fortalecimiento

El trabajo de intervención ejecutado donde se establece el taller de fortalecimiento, brinda respuesta al objetivo específico tres (3) en donde por medio de conversatorio, entrevista y taller; se conoce la pertinencia y efectividad de las actividades que los docentes de la I.E La Esperanza han diseñado y han puesto en práctica elementos para la atención a la discapacidad. En este taller / conversatorio se difunden elementos de trabajo a docentes al reconocer una discapacidad y cuál es la ruta a seguir para lograr la caracterización psicopedagógica. Además, se brindan orientaciones pedagógicas para atender la discapacidad y grupos diferenciales desde la aplicación del DUA, estrategias de acompañamiento para el reconocimiento y estrategias de evaluación para lograr los fines académicos de formación de los estudiantes.

Tabla 5.

Taller de fortalecimiento

Taller de fortalecimiento		
Actividades y N° de actividades ejecutadas	Resultados esperados	Técnica e Instrumento
1. Taller y conversatorio de fortalecimiento donde se atiende la necesidad base del sentir frente a una educación social y participativa de los alumnos con discapacidad, como espacio libre en contra de la discriminación y lograr el reconocer a todos en la I.E.	1.Capacitar a docentes, familias y estudiantes con discapacidad sobre la importancia de la inclusión y la educación intercultural, para el reconocimiento de la diversidad construyendo un escenario de paz y respeto. Logrando la I.E egresar estudiantes con calidad de servicio a las diferencias, además capacitar a familias y docentes en el DUA y la implementación de actividades que correspondan para todos los estudiantes y logren afianzar un bienestar integral en la vida de los estudiantes.	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrevista / taller <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registro fotográfico - Reunión informativa a docentes, estudiantes y familias

La tabla 5 muestra la capacitación que se desarrolla a docentes, familia y estudiantes para alcanzar el objetivo específico 3. Autoría propia.

Bajo este apartado se establece la técnica de taller y entrevista donde es de prioridad dar respuesta al objetivo “Conocer la pertinencia y efectividad de las actividades diseñadas desde la interculturalidad, para el desarrollo integral del estudiante con discapacidad” en el cual se brindó capacitación a estudiantes con discapacidad, familias y docentes, con temáticas que responden a la necesidad de comprender y concienciar la perspectiva frente las personas con discapacidad y ofrecer pautas para mejorar en la reconstrucción de la guía de derechos en inclusión educativa, bajo la apuesta intercultural logrando aplicar elementos desde el diseño universal de aprendizaje frente a las múltiples formas de motivación y representación de la información. Con este logro la Institución Educativa afianza espacios y estrategias pedagógicas para las familias, docentes y los pares generando con ello espacios para reafirmar contenido, esencias humanas y pedagógicas que apuesta a los estudiantes para el desenvolvimiento al máximo del potencial y refieran mejores condiciones y oportunidades educativas. Además, la I.E apuesta por reconocer los derechos a sus estudiantes como personas en la diversidad y orienten libertad en la participación de identidades y eduquen a la sociedad bajo un modelo flexible e integral.

Resultados

Es una pretensión de este trabajo de grado, la creación de una Estrategia de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de la identidad en la discapacidad desde la educación intercultural, la cual nace de la necesidad de ver la discapacidad no como el elemento diferenciador de unos pocos, por el contrario, es un trabajo que desde la educación se debe abanderar para crear mejores humanos y perfiles de hombres y mujeres para la sociedad. Con ello la investigación se dirige a estructurar prácticas educativas integrales para la formación de los estudiantes, consolidando un modelo inclusivo e intercultural que apueste a respetar la diferencia y crear acciones por la misma diversidad, donde construyan proyectos de vida y desarrollen competencias para alcanzar conocimientos, desplegar valores prácticos para el desarrollo del ser, la convivencia, logrando ser productivos y seguir asimilando a lo largo de la vida dando respuesta a la pregunta de investigación ¿Cómo una estrategia de enseñanza aprendizaje desde la interculturalidad, mejora el reconocimiento, desarrollo social y cultural de los estudiantes con discapacidad de la Institución Educativa La Esperanza de Florencia Caquetá?.

Se brinda como resultado la estrategia que lleva como título “Desarrollo del pensamiento inclusivo desde la interculturalidad para la eliminación de prejuicios y estereotipos de la discapacidad”, propuesta que presenta una estrecha relación entre los conceptos de diferencia, equidad e igualdad en la construcción socioculturales de la inclusión desde los derechos humanos de las personas con discapacidad. Como minoría poblacional se distingue por unas específicas características lo que hace que presente una situación de desventaja social, debido a que la misma sociedad ha construido un entorno “normal”, que limita el desarrollo de un grupo de personas con

determinadas características. Esto ocasiona el cierre de espacios y vinculación al discurso de la discriminación hacia las personas con discapacidad, lo cual es absurdo en todos los sectores, buscando con los derechos y la interculturalidad que toda la sociedad se adapte para dar espacios a toda clase de personas con todas las diferencias posibles.

La política de educación intercultural, se verá reflejada en la apuesta de didácticas y pedagogías que buscan innovar la misión escolar donde se garantiza una educación oportuna a estudiantes que demuestran necesidades educativas especiales, direccionada desde el saber convivir desde prácticas sociales y de convivencia, logrando desarrollar potencialidades en todos los miembros de la entidad educativa para desenvolverse en el escenario social y educativo donde logran acceder a los diferentes espacios de formación. La institución les garantiza los apoyos necesarios que demandan las necesidades del estudiante, con la finalidad de desplegar las competencias básicas del ser y las ciudadanas para vivir en comunidad, apoyado en las necesidades del entorno para desplegar estrategias y lograr las competencias que la institución demande. Articulando la pregunta problema y consolidado el objetivo general “Establecer una estrategia de enseñanza aprendizaje dirigida a la comunidad educativa. La cual contribuirá al reconocimiento, empoderamiento de la identidad, desarrollo social y cultural de los estudiantes con discapacidad; desde la educación intercultural desarrollada en la Institución Educativa La Esperanza de Florencia Caquetá”, de esta manera se consolida la estrategia:

La propuesta pedagógica didáctica titulada “Desarrollo del pensamiento inclusivo desde la interculturalidad para la eliminación de prejuicios y estereotipos de la discapacidad” con la cual se brinda respuesta al objetivo general de la investigación y a la resolución de la problemática planteada.

Bajo lo anterior, la propuesta ha sido construida determinando la participación de familias, docentes, estudiantes con y sin discapacidad con la finalidad de mejorar las condiciones de relación social, identidad e intercambio de saberes de todos los involucrados en la I.E. Esta propuesta recoge actividades para cuatro (4) momentos y el diseño de las actividades son consecuencia de la participación activa etnográfica que se obtiene en la I.E. Evidenciando la necesidad de crear una cultura sana en la participación, goce de derecho y protección de vida de todo un contexto que se enriquece desde la diversidad.

Teniendo presente el Diseño Universal de Aprendizaje, se brinda un diseño de actividades flexibilizadas para el aula o de manera virtual, donde “Todos” los estudiantes puedan acceder a la información y proporcionarles diferentes maneras de demostrar sus conocimientos e interacciones; así a fundamentación para las cuatro actividades, concebidas en la propuesta didáctica se establecen de la siguiente manera:

Actividad 1: Mi retrato desde la fotografía: Bajo esta actividad el estudiante inicia el proceso de percepción de sí mismo, logrando identificar características a lo largo del tiempo por medio de fotografías, con las cuales se define y plasma una nueva identidad física, intelectual y actitudinal. Según Calvo “El retrato es una revelación. Es la revelación del personaje. Es él como nunca conseguirá verse a sí mismo en el espejo, cómo no conseguirán jamás ver a sus familiares, sus amigos... Se dice que la fotografía tiene precisión, pero lo cierto es que nunca podrá llegar a una precisión, a una penetración tan profunda, y este solo tiene un ojo. Y al pintor no le bastan los dos ojos, entre los que se alterna la visión, sino que necesita un tercer ojo: el ojo de la inteligencia.” en (Francisco Calvo, 2005).

Actividad 2: Autoconocimiento y transvaloración: La formación y precisión de la autoestima contribuye en esta actividad para apropiarse de componentes conductuales, afectivos y cognitivos en el estudiante; con el fin de sostener el autoconocimiento y rendimiento, frente a las expectativas y la motivación, para contribuir a un bienestar en la salud, las relaciones sociales y el equilibrio mental. Según Kant “la tarea de autoconocerse es «la más difícil», porque comunica la idea de autoconocimiento completo, terminado y perfecto, y no la posibilidad de inicio de un proceso gradual que, descompuesto en momentos diferenciales, pueda ser calificado hasta de espontáneo, natural y fácil, como hace Buda: «El Yo es lo más fácil de conocer». Esta valoración es evidentemente egocéntrica, y la consideración de su procedimiento no es generalizable.” (Kant. 1989).

Actividad 3: Interacción social desde el juego de intercambio de roles: El desarrollo social como parte de esta actividad promueve en los estudiantes una interconexión por medio del diálogo y las actividades físicas logrando intercambio de saberes recíprocos para lograr acercamiento en los intereses e identificar una asociación. Según Dosso, “el juego de roles es una estrategia didáctica que puede ser utilizada de forma recurrente en diversas actividades pedagógicas, niveles y disciplinas del conocimiento, ya que posee una potencialidad inagotable debido a las oportunidades que brinda su aplicación y su diversidad temática”. (Dosso. 2009)

Actividad 4: Respeto intercultural, respondiendo a la empatía versus distanciamiento de los valores humanos: En esta actividad finaliza un recorrido de apropiación individual sobre la identidad “quién soy”, pero además de la socialización con los otros para conocer los nuevos

comportamientos e imaginarios de la diversidad en el aula y las formas particulares de ser apremiando los valores, la comunicación, el diálogo, la escucha mutua, el acceso equitativo y oportuno a la información pertinente, la búsqueda de la concertación y la sinergia. Como lo menciona la UNESCO la interculturalidad “Se refiere a la presencia e interacción equitativa de diversas culturas y a la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, a través del diálogo y del respeto mutuo.” (UNESCO. 2005).

Se presenta a continuación la propuesta didáctica que pretende una transformación en las prácticas educativas, para reafirmar el reconocimiento de la diversidad en el aula.

Tabla 6.

Propuesta didáctica en espacios interculturales

PROPUESTA DIDÁCTICA EN ESPACIOS INTERCULTURALES								
Nombre de la propuesta	Desarrollo del pensamiento inclusivo desde la interculturalidad para la eliminación de prejuicios y estereotipos de la discapacidad							
Nombre del autor	Willian German Gámez Gaviria							
Contexto/ población dirigida	La Institución Educativa La Esperanza de la Ciudad de Florencia Caquetá, en la cual hay veinte (20) estudiantes con discapacidad matriculados entre los niveles de Primaria y secundaria.							
	Articulando aprendizajes y buenas prácticas en las familias de los estudiantes con discapacidad y docentes titulares de la I.E La Esperanza.							
	Caracterización e identificación de estudiantes 2021 según Anexo 6ª del SIMAT- MEN.							
	Primaria							
	APELLIDO1	APELLIDO2	NOMBRE1	NOMBRE2	EDAD	DISCAPACIDAD	JORNADA	NOMBRE GRADO
	LONDOÑO	CABRERA	CRISTIAN	DAVID	15	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Tarde	TERCERO
	BOCANEGRA	CONDE	JHON	KENER	12	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Tarde	TERCERO
	BAYADARES	RODRIGUEZ	DEIRY	VALENTINA	12	DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	Tarde	TERCERO

UCHIMA	ROJAS	LUIS	SEBASTIAN	11	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	Tarde	CUARTO
TORRES	MURCIA	JAIDER	STIVEN	12	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	Tarde	CUARTO
BECERRA	OROZCO	KAREN	SOFIA	10	DISCAPACIDAD MÚLTIPLE	Tarde	CUARTO
QUIÑONES	GOMEZ	NADIA	YULIETH	10	DISCAPACIDAD FÍSICA	Tarde	QUINTO
VANEGAS	ALDANA	XIOMARA	VALENTINA	11	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	Tarde	TERCERO
BARRERO	HERRERA	ISABEL	MERCEDES	7	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	Tarde	SEGUNDO
BECERRA	ANACONA	THALIA		8	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	Tarde	PRIMERO

Secundaria

APELLIDO1	APELLIDO2	NOMBRE1	NOMBRE2	EDAD	DISCAPACIDAD	JORNADA	NOMBRE GRADO
MEDINA	VASQUEZ	KEVIN	ANDRES	17	DISCAPACIDAD PSICOSOCIAL (MENTAL)	Mañana	OCTAVO
LOPEZ	BOCANEGRA	JOHAN	ANDRES	18	DISCAPACIDAD FÍSICA	Mañana	NOVENO
GASCA	RIVERA	BLANCA	YUVINCI	16	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	Mañana	OCTAVO
OROZCO	FAJARDO	BRAYAN	ALBERTO	16	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	Mañana	OCTAVO
MURCIA	CARVAJAL	KEVIN	ALEXIS	16	DISCAPACIDAD FÍSICA	Mañana	SEXTO
QUINTERO	FLOREZ	HIOGA	DAVID	15	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	Mañana	OCTAVO
QUINTERO	GARCIA	XIOMARA		16	DISCAPACIDAD PSICOSOCIAL (MENTAL)	Mañana	OCTAVO
OROSCO	CALDERON	KEINER	ANDRES	14	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	Mañana	SEXTO
GALINDO	OLCUNCHE	JHON	FREDY	13	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	Mañana	SEXTO
GUTIERREZ	VILLAREAL	LAURA	CAMILA	16	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	Mañana	SEXTO

Contexto

La Institución Educativa La Esperanza se encuentra ubicada en la Urbanización La Gloria-Antigua Hacienda el Puerto, en el Kilómetro tres -3- vía Morelia del Municipio de Florencia del Departamento del Caquetá. Está ubicada a las afueras del municipio de Florencia y su ambiente lo comprende espacios naturales de bosque, de igual manera la urbanización La Gloria está estratificado en los niveles uno y dos, con un grado bajo de empleo, su principal sustento de trabajo está visto en la sección de la obra, floricultura amazónica, jardinería, oficios varios y los comercios ambulantes. Por otro lado, los empleados por contrato en empresas públicas son muy escasos, la gran mayoría de los habitantes del sector viven en arriendo o conjuntos brindados por el estado. La comunidad estudiantil que concurre a la I.E La Esperanza está compuesta por niños, jóvenes y adultos que han arribado de otros espacios geográficos de lo largo y ancho de Colombia, el Caquetá y unos cuantos extranjeros. Esto forma un espacio multicultural e intercultural, mantenido prácticas sociales, económicas y culturales en constante contacto; Generando enriquecer el compromiso pedagógico y didáctico de los docentes, las familias y estudiantes para adquirir destrezas del desarrollo humano para convivir. Este entorno requiere pedagógicamente un intercambio de saberes mediante el diálogo y la disposición inquebrantable de sus habitantes. Además, el claro decir que dentro de los procesos que afectan la zona hay problemáticas de dificultades de aprendizaje, violencia intrafamiliar, discriminación de identidad de género y sexual, desnutrición, descomposición de núcleo familiar, desempleo, entre otros.

Duración	Sesiones	Número de horas
	4	12
Tema o temas para tratar	<ul style="list-style-type: none"> - Autoconocimiento y autoreconocimiento. - Derechos de las personas con discapacidad y cuidadores - Educación inclusiva e intercultural con calidad y pertinencia. - Conciencia social, respeto y participación en el reconocimiento de las diferencias. 	

Objetivo y/o propósito

Dinamizar la cultura de la identidad de las personas con discapacidad, dentro del escenario de la educación inclusiva e intercultural para el reconocimiento, desarrollo cultural y social como persona en el goce de sus derechos; desde la toma de conciencia social en un mundo equitativo; dirigida a las familias, docentes y estudiantes con y sin discapacidad matriculados en educación formal primaria y secundaria del establecimiento educativo La Esperanza de Florencia – Caquetá.

Referencia teórica

Interculturalidad y discapacidad

Teniendo presente a Walsh quien establece el “planteamiento que puede considerarse en este caso es la noción de interculturalidad como lucha, como conquista, en relación con el poder” (Walsh, 2009)., esta razón está ubicada en su sentido más sublime en la relación estrecha entre hombre y naturaleza, su razón de ser y su principio fundamental de vivir en armonía y unión en sus espacios. Como lo menciona McLaren, “las diferencias y los conflictos; la referencia a la interculturalidad es lo que surge en el encuentro, lo que se construye en oposición a las políticas colonialistas; políticas que en América Latina han ignorado el conocimiento ancestral y las formas de ser y estar en el mundo. Si no se entiende así, la diversidad cultural se convierte en un nuevo multiculturalismo”. (McLaren, 1997). La conceptualización presente de la educación intercultural en las políticas de inclusión logra concebirse y ejecutarse en rutas como: el resultado de la intervención de colectivos y las estrategias de asimilación. Asimismo, es preciso pensar la diversidad desde la diferencia entre lo que Walsh señala como: “una interculturalidad que es funcional al sistema dominante, y otra, concebida como proyecto político, social, epistémico y ético de transformación y de colonialidad” (Walsh .2007). En este visible pensamiento, la interculturalidad posee sentido, bajo la representación práctica que la esboza y logra su transformación para demostrar solucionar problemáticas de forma colectiva, desarrolladas en el aula alcanzando el entendimiento y la capacidad de una comunicación y cooperación donde no hay lugar a un poder superior.

Por medio de la inclusión como elemento facilitador de brindar salida a necesidades del contexto de la I.E, se orienta a una apuesta de transformación social en la formación de individuos con plenos derechos,

que aprendan a residir el mundo participando en el desarrollo de las diferencias y contribuyan a la reconstrucción de la paz, la correspondencia entre hombres y mujeres, la cooperación de las personas con otras capacidades, el desarrollo personal y afectuoso, la interculturalidad y la reciprocidad.

Propósitos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Conceptuales: Comprende su rol como sujeto de derecho, garantizar una formación inclusiva e intercultural desde la equidad, bajo la oportunidad de progreso en su entorno. - Procedimentales: Desarrolla en comunidad el fortalecimiento de su identidad individual, acercándose a la unión grupal desde la información logrando dignificar el proceso educativo en comunidad. - Actitudinales: Se reconocen como un ser y grupo diverso, con particularidades diferentes para lograr conciencia social y desarrollar la identidad, la participación y el respeto hacia la otredad
----------------------------------	---

Problemática

Mirar la discapacidad y no las capacidades de las personas con discapacidad es una limitante en la sociedad y en especial en la institución educativa La Esperanza. Donde docentes, familias y estudiantes presentan una perspectiva de imaginario frente a la discapacidad. Esta postura se vive a diario de ¿cómo tratar a los estudiantes con discapacidad, que enseñar y de qué manera lograr que aprenda y socialice? Estos cuestionamientos se generan por el desconocimiento, la indiferencia, los prejuicios y rechazos por parte de la comunidad educativa, sin tener presente un grado de conciencia por la otredad y el interés por dinamizar acciones inclusivas desde la educación. Enfrentándose a la realidad, para lograr que el reconocimiento de la discapacidad sea una temática humana y educativa para mejorar las acciones en el aula y la sociedad, siendo estas las acciones para apostar a unos currículos flexibles y abiertos, donde el desarrollo del ser (discapacidad) sea una oportunidad en las dinámicas sociales. De esta manera se logre fortalecer la diversidad cognitiva, cultural, identitaria y el reconocimiento de una pedagogía amplia para docentes y estudiantes en aula, atravesada por la comunidad y abriendo espacios para mejorar mecanismos de participación a todos.

Las acciones pedagógicas en el aula, con un modelo educativo constructivista no es suficiente para atender las necesidades de la población con discapacidad, es así que la formación docente falta articularla para el mejoramiento de la educación. Estableciendo una didáctica que brinde reconocimiento social de las personas con discapacidad, matriculados en la Institución Educativa La Esperanza conlleva a cualificar conocimientos y prácticas que vinculen el Diseño Universal de aprendizaje para desarrollar capacidades en procesos sociales, cognitivas, culturales, económicas, entre otras. siendo pertinente en lograr una pedagogía para educar desde principios interculturales a la sociedad. Logrando detener los prejuicios sobre las personas con discapacidad; recibiendo un trato justo sin discriminación, estigmas y estereotipos para una vida en armonía como sociedad en cada contexto.

Justificación

La Estrategia de enseñanza aprendizaje se orienta al reconocimiento intercultural bajo una didáctica que asume la educación inclusiva enfocada en atender estudiantes con discapacidad. Apostando a educar desde la diferencia, dando espacio al diseño de prácticas transformadoras desde nuestro contexto para la atención oportuna de la situación real. Es por ello por lo que la estrategia EA, ofrece oportunidades a la diversidad para fortalecer espacios adecuados en el “contexto” formativo permitiendo una socialización para el desarrollo de una convivencia con la otredad.

La discapacidad como estereotipo social en las personas sin discapacidad o “neurotípicas”, presenta la conducta de establecer las barreras para que las personas con discapacidad no accedan a todos los espacios del mundo actual, y de aquí debemos trazar la línea a la búsqueda de mejorar el proceso humano y social. Puesto que la discapacidad no se centra en el sujeto sino en las situaciones del ambiente social, económico y político donde se desenvuelve las personas. Es así como la discapacidad se precisa de modo interactiva, situacional y con los elementos actitudinales, culturales y ambientales; diseñada por y para una sociedad sin discapacidad. Siguiendo a Morris (1996) “la dificultad de transitar en la discapacidad es un problema, mientras que la dificultad de ingresar a un edificio, sucinta en trepar una escalera hasta la entrada. Por otro lado, la imposibilidad de hablar es una dificultad, pero la imposibilidad de comunicarse requiere de un soporte técnico adecuado, en una discapacidad en la sociedad” (Morris. 1996).

Es así que la interculturalidad y la discapacidad no se puede idear si no se desarrolla en el bajo el respeto cultural, por ello la interculturalidad se establece en la pluralidad humana a manera de proporción de reciprocidad, reconocimiento y enriquecimiento; excluyendo la discordancia pedagógica de la formación monocultural, con modelos culturales y sociales que naturalizan un cambio de paradigma en función del ser y el mundo; al igual que cambios políticos, económicos para promover la perspicacia y el extensión del diálogo intercultural encaminado a la paz.

**Técnica
para
emplear**

Taller: Como técnica de estudio, valoración y reflexión en la construcción de acuerdos y consensos en las actividades que se plantean con el fin de contribuir a generar actitudes y compromisos para el cambio.

Observación: Empleada para obtener información directa y confiable, bajo un proceso sistematizado y controlado, identificando los comportamientos, actitudes, comunicación kinésica en el progreso de las acciones planteadas para los estudiantes con discapacidad y sus familias.

**Estrategias
didácticas**

Ilustraciones: Forman una guía para el aprendizaje más cercano y apropia elementos del medio. De acuerdo a Cuadrado y Martín, “las ilustraciones pueden ser definidas como estrategias que contribuyen de manera positiva y efectiva para la representación del mundo real a los estudiantes. De esta forma, impactan positivamente los procesos de aprendizaje, dándoles un carácter más significativo y contextualizado”. (Cuadrado y Martín, 1999).

Juego de Roles: Se supone un ambiente de la vida real. Para transportar una serie de hechos, que se adoptan para el desarrollo de un papel específico y recrear una realidad específica. Como indica Faysse y Peñarrieta, “los juegos están conformados por elementos físicos y humanos con los cuales los jugadores interactúan previa asignación de papeles o roles, mediante reglas claras y previamente definidas, bajo la organización de un facilitador que conduce el juego” (Faysse y Peñarrieta, 2006). De igual manera, se objetan elementos del contexto que acercan al alumnado con su desarrollo. Dicho por Dosso, “el juego de roles es una estrategia didáctica que puede ser utilizada de forma recurrente en diversas actividades pedagógicas, niveles y disciplinas del conocimiento, ya que posee una potencialidad inagotable debido a las oportunidades que brinda su aplicación y su diversidad temática” (Dosso, 2009).

Secuencia Didáctica

Actividades de apertura:

1. Sesión 1	2. Duración: Tres (3) horas
3. Nombre de la actividad	Mi retrato desde la fotografía
4. ¿Qué se pretende con la actividad?	Identificar la conciencia por medio de descripción y aceptación como persona integral y única desde la diversidad
5. Espacio, tiempo y recursos a emplear.	<p>Espacio: cerrado, salón, auditorio, salas de ayuda o especializadas.</p> <p>Tiempo: tres (3) horas</p> <p>Recursos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Humano: Estudiantes o población atendida. 2- Materiales: fotografías impresas, papel Kraft, cinta, revistas para recortar, marcadores. 3- Tecnológicos: celulares, computadora, video beam, sonido. 4- Infraestructura: Espacio Cerrado

6. Desarrollo de la actividad

Según Burke, (2005:30) “el retrato es un género pictórico que (...) está compuesto con arreglo a un sistema de convenciones que cambian muy lentamente a lo largo del tiempo. Las poses y los gestos de los modelos y los accesorios u objetos representados junto a ellos siguen un esquema y a menudo están cargados de un significado simbólico. En este sentido, el retrato es una forma simbólica”. (Burke, 2005).

Inicial: los participantes harán su respectiva presentación y presentarán sus respuestas a la actividad de reconocimiento de las tipologías de discapacidad.

Ingresar al siguiente enlace y juega (identifica la imagen con el nombre de la discapacidad)

<https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7963768-tomandoo la copia mental.html>

The screenshot shows the Educaplay interface for the activity 'Identifico la discapacidad'. The main area features a green background with a '5' indicating the number of attempts and a 'Comenzar' (Start) button. Below this, there is a row of product images including 'Fritadora emulsa', 'Zapallo cuero', 'Horno tostador', and 'Wafflers black+'. To the right, a 'Top 10 resultados' section displays a leaderboard with columns for rank, user name, time, and score. The top result is 'Willian German Gomez' with a time of 01:53 and a score of 100. Below the main content, there are buttons for 'Guardar', 'Compartir', and 'Descargar'.

Intermedio:

- Cada participante elaborará una línea de tiempo, con las imágenes o fotografías, donde se muestran sus rasgos más distintivos en las fechas que deseen precisar; logrando así identificar los cambios que han tenido frente al tiempo y haciendo un reconocimiento intrínseco sobre su identidad.
- Los participantes, plasmarán textualmente gustos, interés y expectativas sobre su ser y lo valioso en competencia que tienen para brindar al grupo de trabajo y/o sociedad.

Final: Los participantes, socializarán su línea de tiempo y presentarán su texto en 5 palabras, el grupo tomará un registro fotográfico final con sus celulares para crear un collage de fotografías finales para el grupo.

Actividades de desarrollo:

1. **Sesión 2**

3. **Nombre de la actividad**

4. **¿Qué se pretende con la actividad?**

2. **Duración: Tres (3) horas**

Autoconocimiento y transvaloración

Reconocer elementos personales, que lo valoran como persona y sujeto en la diversidad

5. Espacio, tiempo y recursos a emplear.

Espacio: abierto, zonas verdes, canchas, patios.

Tiempo: tres (3) horas

Recursos:

- 1- Humano: Estudiantes o población atendida.
- 2- Materiales: lápiz, lapicero y fotocopia.
- 3- Tecnológicos: celulares, computadora.
- 4- Infraestructura: Espacio abierto.

6. Desarrollo de la actividad

Atendiendo a Van der Zander "El proceso de socialización es por el cual los individuos, en su interacción con otros, desarrollan las maneras de pensar, sentir y actuar que son esenciales para su participación eficaz en la sociedad". (Van der Zanden, 1986).

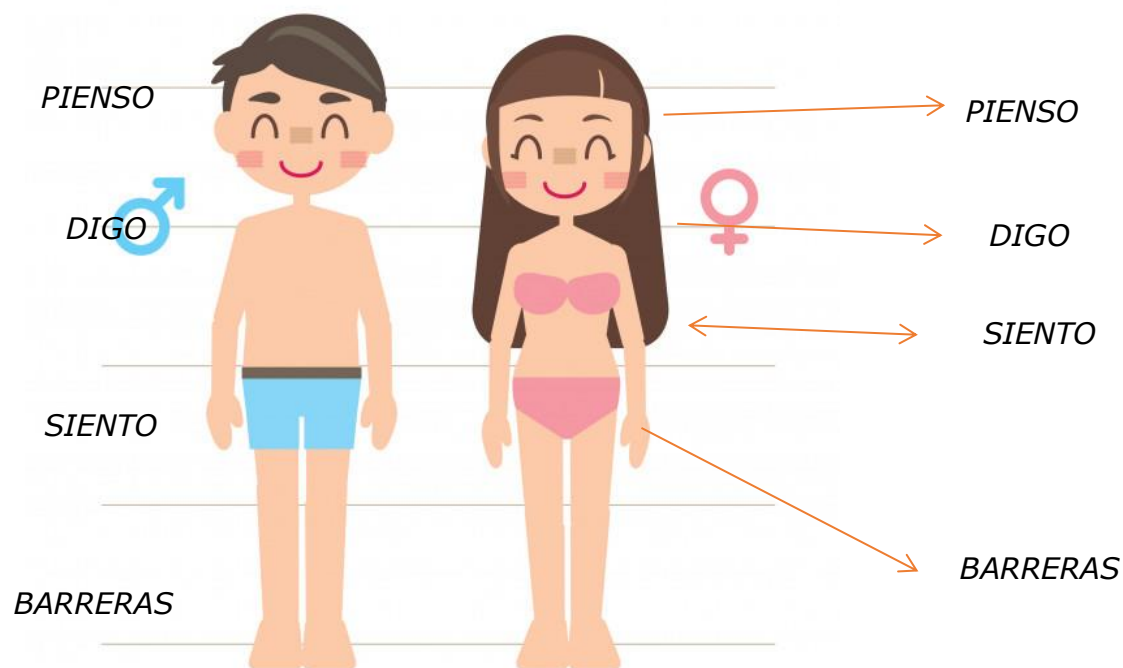
Inicial: los participantes por medio de un video conocerán la conceptualización del proceso de socialización.

Educatina. (2013). Proceso de socialización, <https://www.youtube.com/watch?v=YhoyO0v-EM&feature=youtu.be>

Intermedio:

- Los participantes, dibujarán una silueta del cuerpo humano como se auto reconozcan y brindarán una reflexión a una serie de preguntas.

¿Qué pienso, digo y siento de la discapacidad?



- Cada participante, por medio de la fotocopia, muestra su proceso de socialización desde su conciencia y razonamiento de historia, hasta sus días.

Mi socialización en sociedad

- Mi cuento en la infancia y juventud desde el colegio
- Mi familia y mi desarrollo hasta la juventud
- Amistades y amigos en el desarrollo de socialización
- Mis gustos, intereses y expectativas hasta la juventud.

Final: Los participantes, seleccionan 5 valores y 5 características que identifiquen de su proceso de socialización, para ser compartidos con sus compañeros y resaltan aspectos positivos de su ser.

1. Sesión 3	2. Duración: Tres (3) horas
3. Nombre de la actividad	Interacción social desde el juego de intercambio de roles
4. ¿Qué se pretende con la actividad?	Propiciar un cambio de pensamiento y de acciones, respetando las capacidades en las personas. Interactuado entre todos y que son los responsables dentro del proceso educativo.
5. Espacio, tiempo y recursos a emplear.	<p>Espacio: abierto, zonas verdes, canchas, patios.</p> <p>Tiempo: tres (3) horas</p> <p>Recursos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Humano: Estudiantes o población atendida. 2- Materiales: vendas, lazos, balones, papel Kraft y marcadores. 3- Tecnológicos: computadora, video beam, sonido. 4- Infraestructura: Espacio abierto.

6. Desarrollo de la actividad

De acuerdo con Dosso (2009), “el juego de roles es una estrategia didáctica que puede ser utilizada de forma recurrente en diversas actividades pedagógicas, niveles y disciplinas del conocimiento, ya que posee una potencialidad inagotable debido a las oportunidades que brinda su aplicación y su diversidad temática”. (Dosso. 2009)

Inicial: los participantes en grupo harán la representación de la casa como símbolo de unión. Y plasmarán la siguiente información.



La casa

- *En la puerta principal:* los nombres de quienes conforman el equipo.
- *En el techo:* intereses que el equipo presenta en la formación.
- *En las paredes:* para ustedes ¿Qué es la Educación Inclusiva?

Para finalizar, cada grupo presenta el desarrollo de su trabajo y enuncian al público los 3 componentes de la casa, lo explica y cada integrante se presenta diciendo su nombre como miembro de la construcción de la obra.

RECUERDEN COLOCARLE NOMBRE A SU CASA

Intermedio:

- Los participantes generan cambio de roles, al ubicarse en el papel de una persona con discapacidad y mientras los miembros de los otros grupos se limitan a observar las acciones del que simula la discapacidad, los observadores tendrán una visión de discriminación por su forma de ser, actuar y sentir.
- Los participantes, hacen cambio de roles entre los grupos de trabajo con la diferencia que van a sugerir situaciones de apoyo al grupo que representa la discapacidad.
- Los participantes reflexionan sobre las experiencias vividas y generan cambios propositivos para comprender la diversidad.

Final: Los participantes en general crean ajustes razonables, para la vivencia armónica en valores, apoyos académicos y maneras diferentes de ser y sentir la discapacidad, bajo una ruta de acompañamiento.

Actividades de Cierre:

1. Sesión 4	2. Duración: Tres (3) horas
3. Nombre de la actividad	Respeto intercultural, respondiendo a la empatía versus distanciamiento de los valores humanos.
4. ¿Qué se pretende con la actividad?	Tomar conciencia sobre las realidades culturales diferentes a la propia, enmarcada en los comportamientos y sentimientos entre distintos; mediado por factores pedagógicos en la apreciación que tenemos del "otro" desde un panorama cultural.
5. Espacio, tiempo y recursos a emplear.	<p>Espacio: abierto, zonas verdes, canchas, patios.</p> <p>Tiempo: tres (3) horas</p> <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- Humano: Estudiantes o población atendida. 2- Materiales: cartas, papel, lapicero, tablero, fichas numeradas. 3- Tecnológicos: sonido. 4- Infraestructura: Espacio abierto.
6. Desarrollo de la actividad	

la Educación Intercultural, surge en dar respuesta desde una epistemología para la resolución de problemáticas de forma colectiva, desarrolladas en los ambientes de aprendizaje; alcanzando una comprensión, una comunicación y una cooperación para aprender y socializar, donde no hay espacio a un dominio superior entre culturas. Se fundamenta en construir y reconstruir armonía en grupos, prácticas y conocimientos distintos, para confrontar y transformar las relaciones políticas y culturales derivadas de procesos históricos inequitativos, con el fin de ofrecer un desarrollo pedagógico en aula y así fortalecer la educación de una forma integral y armónica, atendiendo a la diversidad en todos los espacios que se comparte logrando pensar, vivir y concebir el mundo.

Inicial: Los participantes se agrupan en dos equipos. Nombrado; equipo (discapacidad) y (Neurotípico). En el equipo discapacidad “No debe haber una persona con discapacidad”. Cada equipo recibe las instrucciones en la cual se explican las reglas y la tradiciones educativas y sociales de los dos equipos que a continuación se explica:

El equipo (discapacidad) se caracteriza por ser dulce, una vida comunitaria activa, son artistas, presentan relaciones interpersonales positivas, de confianza hacia los demás; el desempeño educativo es bueno y presentan características diferentes. Por su parte el equipo (Neurotípico), por el contrario, se orienta hacia la poca comunicación, uso intensivo y manejo de la tecnología, son más sedentarios, su compromiso es individual y no colaborativo para ayudar a los demás, les interesa la ganancia económica. Se brinda un tiempo máximo (15 minutos) a los dos equipos para que se relacionen y se acoplen a las personas y los nuevos modos culturales de cada uno, antes mencionado que presentan.

Intermedio:

- Todos los participantes asumiendo y ejecutando su rol, proceden a tener comunicación y contacto entre los equipos. Presentando el comportamiento asignado, los integrantes deben recolectar información valiosa sobre los modos de vida, valores, costumbres y desarrollo de la otra cultura. Pueden observar, entrevistar, pedir explicaciones de las acciones del momento, algunos integrantes asumirán la función de no ayudar con información a los otros equipos.
-

-
- Los grupos ya reunidos, según el equipo deberán dar respuesta a los siguientes interrogantes:
 - ✓ ¿Qué impresión me han dado las personas del otro equipo? (ubicar adjetivos)
 - ✓ ¿Cómo somos nosotros?
 - ✓ ¿Cuáles son las normas y principios del equipo contrario?
 - ✓ ¿Cómo nos hemos encontrado en nuestro equipo desde los procesos culturales?

Final: Los participantes, reflexionan y comentan

- ✓ Como la imagen desconocida del “otro” presenta estándares para comprender al otro con base en lo que nos diferencia.
- ✓ El concepto de cultura dentro del sistema de la discapacidad en la vida cotidiana. Sistema constituido por códigos verbales, no verbales, y la fijación de la comprensión al otro, conocido lo propio.
- ✓ Cómo afecta la transculturización en la cultura como espacio abierto, para los cambios y el intercambio de lo ajeno.
- ✓ Se genera un espacio para el acercamiento, una sonrisa, abrazos, caricias y besos, para generar afecto y concluir la actividad.
- Los participantes, generan un video final de 5 a 7 Minutos, del proceso de la estrategia EA intercultural, donde ubican sus anécdotas, reflexiones y ruta de trabajo hacia el progreso armónico de las personas con discapacidad y sin discapacidad, como seres integrales y capaces de trabajar en equipo apoyados entre todos.

Recursos y medios	Evaluación del aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Recursos audiovisuales <ul style="list-style-type: none"> ✓ videos ✓ películas ✓ tutoriales ✓ animaciones - Recursos para el aprendizaje colaborativo. <ul style="list-style-type: none"> ✓ glosarios, ✓ wiki ✓ textos guías - Recurso humano: <ul style="list-style-type: none"> ✓ estudiantes, población y/o participantes de instituciones educativas de Florencia Caquetá. - Recurso material 	<p>Indicadores</p> <p>Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> - se logra la participación activa del desarrollo de las actividades. - Reconocen las diferencias culturales, respetándose. - Identifican prejuicios creados sobre los imaginarios, sin contacto. - Conocen los conceptos básicos y elementales de la actividad.

-
- ✓ papel Kraft, papel block, lápiz, lapiceros, marcadores, tablero
 - ✓ cuerdas, vendas, balón
 - **Recurso infraestructura**
 - ✓ Espacios abiertos o cerrados de la institución educativa o comunidad.
 - ✓ Salas Virtuales.
- Toman conciencia sobre las diferentes culturas y personas.
 - Acepta las diferencias de diversidad cultural y su desarrollo.

Actitudinal:

- Integra y respeta el desarrollo de los demás
- Presenta desarrollo de análisis y crítica
- Tolerancia
- Respeto
- Integración
- Capacidad crítica
- Eliminación del a discriminación y cambio de paradigmas.

Resultados Obtenidos o se esperan obtener

Fortalecimiento del otro a partir de desarrollar conciencia de las diferencias y la producción de uso de términos para designar la diversidad humana dentro de la educación que más que un contenido, es una forma de expresar y vivir, tomando la interculturalidad como un enfoque y como desarrollo respecto a la escuela, sus pensamientos respecto de seres humanos, naturaleza y espiritualidad que subyace en cada individuo y una tarea de comunidad. Este proceso de enseñanza aprendizaje debe generar el respeto cultural, por ello la interculturalidad se instaura en la diversidad humana brindando oportunidades de enriquecimiento e intercambio; para eliminar la incompatibilidad pedagógica de la educación monocultural, pero que a su vez tiene sentidos no solo de un cambio de paradigma en función del ser y el mundo; sino también de cambios políticos, económicos la cual funciona si hay desarrollo

La tabla 6 muestra el diseño de la propuesta didáctica que corresponde a dar respuesta al objetivo general y a la problemática planteada. Autoría propia.

La propuesta didáctica “Desarrollo del pensamiento inclusivo desde la interculturalidad para la eliminación de prejuicios y estereotipos de la discapacidad” es resultado de la necesidad que idear estrategias que contribuyan a fortalecer prácticas sociales y educativas en la discapacidad, abriendo caminos

en la inclusión y en el pensar en los excluidos para desarrollar competencias e identidad en las poblaciones invisibles. Este resultado se obtiene de igual manera de la intervención con los grupos focales de estudiantes con discapacidad, familias y docentes que contribuyen desde su experiencia para mencionar lo que hace falta y la tarea pendiente desde la educación para con la discapacidad. El desarrollo de la estrategia brindará un acercamiento a las actividades de toda la I.E para atender la discapacidad, potenciando y cualificando al personal que allí transita mejorando comportamientos y valorando la importancia de la diversidad para el progreso de la sociedad en cuanto a la humanización y la accesibilidad de las personas para el desarrollo de derechos y realización.

Conclusiones y recomendaciones

Finalmente, al crear una Estrategia o propuesta de enseñanza aprendizaje, articulando la didáctica con reconocimiento intercultural; frente al tema de la educación inclusiva para estudiantes con discapacidad, se apuesta a educar desde la diferencia, dando parte al diseño de prácticas transformadoras para el campo educativo y la pertinente atención desde las situaciones reales que se viven en la escuela. Es por ello por lo que la estrategia EA, denominada “Desarrollo del pensamiento para la eliminación de prejuicios y estereotipos de la discapacidad en la interculturalidad” brinda opciones a la diversidad frente a su desarrollo, logrando fortalecer espacios adecuados en el contexto educativo, y reconoce a través de la socialización el desarrollo de una convivencia con la otredad.

La identificación de una problemática, que es invisible en el sector de la educación, tanto en Florencia, Caquetá, como a lo ancho y largo de la geografía colombiana, solo distingue al grupo poblacional con determinada característica denominada discapacidad. Se abre la mirada para sondear y construir rasgos y factores de identidad en la discapacidad, en el marco de la educación intercultural e inclusiva para el reconocimiento, desarrollo cultural y social como un ser que goce de sus derechos. También se propone brindar espacios y elementos de participación para todos, para la afirmación de todas las personas en la diversidad; recibiendo entre todos unos tratos justos sin discriminación, etiquetas, prejuicios y estereotipos hacia una vida en armonía como sociedad en cada espacio. También se orienta el desarrollar procedimientos pedagógicos acordes a las necesidades de la población y al contexto, los cuales permiten que una persona con discapacidad los use las herramientas pedagógicas y didácticas al máximo posible, y sean razonables para la

eliminación de estereotipos hacia el progreso de las personas con discapacidad en dinámicas sociales, cognitivas, culturales, económicas, entre otras. Apunta al reconocimiento de una pedagogía intercultural. debemos educar desde principios interculturales a la sociedad en general para aprender de las diferencias. Según Homi Bhabha quien refiere “lo inter de la interculturalidad es lo que se conoce como el espacio intermedio o el tercer espacio donde dos o más culturas se encuentran para el intercambio de saberes; un espacio de traducción y negociación en el cual cada uno mantiene algo de sí, sin asimilarse a la cultura del otro. este tercer espacio permite construir relaciones y articulaciones sociales. / En este espacio fronterizo de relación y negociación también se construyen y emergen nuevas estrategias, expresiones, iniciativas, sentidos y prácticas interculturales que desafían la homogeneidad, el control cultural, y la hegemonía de la cultura dominante”. (Bhabha. 1994). Bajo la anterior definición mencionó que la educación intercultural y la educación inclusiva se complementan como escenarios de transformación del ser humano en espacios educativos y sociales que luchan por proteger el desarrollo de identidad cultural bajo el diálogo igualitario entre culturas para que sea posible la convivencia y el desarrollo. Por su parte el trabajo con la discapacidad y las líneas de educación inclusiva e intercultural posibilitan los principios y valores del derecho a la igualdad, la protección frente a la discriminación, el respeto por la diversidad humana, el derecho a igualdad de beneficios, oportunidades y la protección desde un punto de vista legal.

Toda la identificación de la problemática se brinda por el recorrido personal que he tenido en la educación, como docente de apoyo pedagógico para estudiantes con discapacidad en la Secretaría de Educación del Departamento de Caquetá y en la Secretaría de Educación Municipal

de Florencia Caquetá, logrando brindar mecanismos que faciliten el diagnóstico de la experiencia vivida y los micro-problemas que se presentan a continuación:

- Micro-problemas dentro del contexto educativo en la atención de la discapacidad
- Poca disposición de atención por medio de los docentes de aula y área.
- Poco interés por parte de los docentes en las capacitaciones brindadas, para atender la población con discapacidad desde lo académico y actitudinal.
- Políticas de calidad e inclusión educativa, no generadas por parte de la institución para atención a la diversidad (académico, evaluación, promoción, social, actitudinal).
- Actualización de currículo, PEI y manuales de convivencia, no acordes a los lineamientos actuales del MEN.
- Escasa vinculación de las familias en espacios de formación de los estudiantes con discapacidad y lineamientos institucionales.
- Estudiantes sin discapacidad, con lenguaje peyorativo y sin cultura al entender y comprender las diferencias.
- Estudiantes con discapacidad sinónimo de discriminación, burlas, rechazo, segregación, académicamente atrasados y sus aspiraciones no son reconocidas ni puestas en evidencia focalizadas.
- Instituciones sin reconocimiento a los derechos de las personas con discapacidad y desarrollo nulo por el estamento institución por la cultura del buen trato desde la inclusión y la interculturalidad.

La aplicación sistemática de un buen proceso formativo y educativo tanto para mí, como para estudiantes con discapacidad y sus familias es de gran importancia. Viendo reflejado la aplicación de una práctica reflexiva, en donde no solo se va a imponer un tema, sino que se socializa, se piensa si es de utilidad en el entorno y se lleva a la práctica humanizando a los estudiantes.

Es así que hablar de materiales educativos para lograr encajar en la interculturalidad, se debe permear en el DUA sus necesidades y peculiaridades de la población; obteniendo con ello una convivencia que expresa las emociones, la empatía, los cuidados, la cooperación, la asertividad o la autonomía, estos valores deben ser reconocidos de forma explícita en la educación, dedicarles espacio y tiempo en la cotidianidad educativa es fundamental para que los alumnos las conozcan, valoren, las nombren y apliquen.

Se debe tener presente las diferentes categorías de discapacidad que emana el decreto 1421 de 2017 y el documento del Ministerio de Educación Nacional (2017). Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva. Aquí se visualizan las tipologías de discapacidad intelectual, trastorno del espectro autista, sensoriales: auditiva, visual y sordo ceguera, discapacidad física y de movilidad, psicosocial, voz y habla, y discapacidad sistémica. Cada una presenta un modo de ser y estar en el mundo; y por ende unas particularidades para generar procesos educativos desde la pedagogía y la didáctica.

Con relación al marco referencial y el resultado de la investigación, se profundiza en comprender elementos de inclusión, interculturalidad enmarcado en la educación y el desarrollo

que se permea en el diseño universal de aprendizaje, brinda progreso socio-emocional y crea climas positivos, que logran un aprendizaje cooperativo flexible que conforma la creación de estrategias formativas que hacen posible el progreso de culturas y experiencias inclusivas en las instituciones de educación.

Siguiendo a Alicia Vistraín, del Departamento de Investigación Educativa del Instituto Politécnico Nacional de México, plantea que el tercer espacio en el contexto escolar se origina en:

“Las interacciones entre alumnos en las situaciones de enseñanza. Allí los alumnos pueden expresar, durante la exposición temática hecha por el maestro, conocimientos que fueron apropiados en su vida cotidiana previa –sin distinguir necesariamente a un espacio físico ajeno a la escuela– discursos alternativos retomados de sus acervos de conocimiento, y que pueden servir para dar sentido a los temas escolares que están siendo expuestos por los maestros. Por esto, el tercer espacio debe ser observado en la práctica misma. Así, los discursos alternativos pueden provocar la apertura del “tercer espacio”, un escenario escolar dialógico en el que se escuchan múltiples voces” (Alicia Vistraín. 2009, p. 4).

Resulta claro manifestar que hay concordancia con el marco referencial y el alcance del objetivo general; donde se crea el inicio de un entorno seguro, que acepta, colabora, estimula, los valores y principios inclusivos e interculturales; logrando desarrollar y transmitir a la comunidad educativa en general la misión de la construcción de hombre bajo la cultura inclusivas como guía para las decisiones políticas y las prácticas en todo momento, para la mejora continua como proceso formativo constante. Es allí que plantear las instituciones educativas y las formas de

orientar los procesos pedagógicos en ambientes de aprendizaje debe trazarse y plantearse desde la pluralidad, desde una cultura efectiva que reflexione sobre las discrepancias como una realidad a la que hay que atender. Logrando que los establecimientos educativos no solo reconozcan, sino que vinculen y reorienten su accionar para todos; logrando alcanzar los objetivos planteados creando espacios y entornos seguros, confiables y colaborativos entre todos.

Referencias

- Álvarez. C. (2008). La etnografía como modelo de investigación en educación. *Gazeta de antropología*.
https://www.researchgate.net/publication/48296241_La_etnografia_como_modelo_de_investigacion_en_educacion
- Bhabha. H. (1994). *El Lugar de la Cultura*. Ediciones Manantial SRL. Buenos Aires - Argentina
<https://asodea.files.wordpress.com/2009/09/bhabha-homi-el-lugar-de-la-cultura.pdf>
- Bonilla. E., & Rodríguez. P. (2000). Más allá del dilema de los métodos Más allá del dilema de los métodos. *La investigación en ciencias sociales* (pp. 55-63). Bogotá, Universidad de los Andes: Grupo Editorial Norma.
<https://books.google.com.co/books?id=REOIWoQuAL4C&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Burke, P. (2005). *Visto y no visto. El uso de la imagen como documento histórico*, Barcelona, Ediciones Cultura Libre. <https://bibliodarq.files.wordpress.com/2013/10/1-burke-r-visto-y-no-visto-el-uso-de-la-imagen-como-documento-histc3b3rico.pdf>
- Calvo, F. (2005), *Los géneros de la pintura*. Madrid: Ediciones Taurus.
<https://es.scribd.com/doc/316412628/Calvo-Francisco-Los-generos-de-la-pintura-pdf>
- Carvalho. M. (2013). Contribuciones del enfoque etnográfico a la investigación sobre alumnos con discapacidades múltiples en proceso escolar. *Revista Complutense de Educación*. Vol. 24 Núm. 2. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/42082-Texto%20del%20art%C3%ADculo-59494-2-10-20130606.pdf>
- Castells, M. (2001). *La era de la información. Fin de milenio*. Vol. 3, Madrid: Alianza Editorial.
<http://www.economia.unam.mx/lecturas/inae3/castellsm.pdf>
- Cuadrado, C. y Martín, M. (1999). *Las imágenes en la clase de E/LE*. Madrid: http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf
- Delgado. E. (2017). Interculturalidad y discapacidad “artículo Revista FOLHMYP”
[file:///C:/Users/Usuario/Downloads/8254-Texto%20del%20art%C3%ADculo-20405-3-10-20181114%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/8254-Texto%20del%20art%C3%ADculo-20405-3-10-20181114%20(1).pdf)
- Dietz. G. (2011). *Hacia una etnografía doblemente reflexiva: una propuesta desde la antropología de la interculturalidad*. *Revista de Antropología Iberoamericana*. volumen 6 número 1.
http://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/4698/acomunitariaponencia2b.pdf
- Dosso. R. (2009). *El juego de roles: una opción didáctica eficaz para la formación en política y planificación turística*. Universidad Nacional de Mar del Plata.
<https://www.redalyc.org/pdf/276/27621943002.pdf>

- Educatina. (2013). Proceso de socialización, <https://www.youtube.com/watch?v=YhoyO0v-EM&feature=youtu.be>
- Faysse, N. y Peñarrieta, R. (2006). Pautas generales para la elaboración, uso y empleo de juegos de roles en procesos de apoyo a una acción colectiva. <http://negowat.cirad.fr/curso/Modulo%20III/Documentos/Pautas%20Elaboracion%20JdR.pdf>
- Figueredo. V., Pérez. M., Sánchez. A. (2017). Interculturalidad y discapacidad: un desafío pendiente en la formación del profesorado. Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva. Volumen 10, Número 2.
- Gámez. W. (2017). Apoyo pedagógico para la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales y/o discapacidad de la Institución Educativa Divino Niño de Florencia Caquetá. Propuesta de investigación UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/12123>
- González. L. (2004). la investigación etnográfica en educación y la observación como indagación y método de trabajo en la investigación cualitativa. <http://jbposgrado.org/icuali/Etnograf%EDA%20inv.pdf>
- Grimson, A. (2001). Interculturalidad y Comunicación. Bogotá: <https://es.scribd.com/doc/204528882/Grimson-Alejandro-Interculturalidad-y-comunicacion>
- Guber. R. (2001). La etnografía método, campo y reflexibilidad. <https://antroporecursos.files.wordpress.com/2009/03/guber-r-2001-la-etnografia.pdf>
- Guerrero. J. (2011). Humanizando la discapacidad. De la etnografía al compromiso en la investigación sociocultural de la discapacidad intelectual. Revista de Antropología Experimental nº 11, 2011. Texto 9: 127-138. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/1920-Texto%20del%20art%C3%ADculo-6554-1-10-20141115.pdf>
- Guido. S. (2014). Etnografía, interculturalidad y escuela. <https://catedradoctoral.files.wordpress.com/2014/07/documento-leccic3b3n-10.pdf>
- Hecht, M. (1993). A research odyssey: Toward the development of a communication theory of identity. https://www.researchgate.net/publication/232588424_2002-A_Research_Odyssey_Toward_the_Development_of_a_Communication_Theory_of_Identity
- Institución Educativa La Esperanza. (2019). Proyecto educativo institucional, políticas de inclusión. Pág. 20-63.
- Jiménez. M. (2010). Reflexiones sobre la relación entre interculturalidad e inclusión educativa, para personas en condición de discapacidad. Fundación Universitaria Los Libertadores. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5704962.pdf>
- Kant, I. (1989). Crítica de la razón pura(6ªed.). Madrid:Ediciones Alfaguara,S.A. <http://www.unizar.es/departamentos/filosofia/documents/kant-critica-de-la-razon-pura-ribas.pdf>
- Lavayen. L. (1987). Diseños experimentales en psicopedagogía. Quito: Colegio Mejía. Pág. 32

- McLaren, P. (1997). *Multiculturalismo Crítico*. São Paulo: Cortéz. Pág. 184
- Ministerio de Educación Colombia. (2018). Interculturalidad. Convenio de Asociación No.0849 de 2018 suscrito entre el Ministerio de Educación Nacional y la Organización de Estados Iberoamericanos OEI. <https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Interculturalidad.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional (1994). Ley General de Educación -Ley 115 de 1994. <https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie04a06.htm>
- Ministerio de educación nacional (2017). Decreto 1421 de 2017 - se reglamenta el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad. <http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional (2017). Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-360293_foto_portada.pdf
- Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia. (2007). Ley 1145 de 2007, por medio de la cual se organiza el Sistema Nacional de Discapacidad y se dictan otras disposiciones. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=25670>
- Morales, P (2012). Elaboración de Material Didáctico. Red Tercer Milenio. http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Elaboracion_material_didactico.pdf
- Morris. J. (1996.). Encuentros con desconocidas. Feminismo y discapacidad, Sección 10 nuestra vida en su totalidad: renovación del modelo social de discapacidad. Pág. 229-247.
- Olivares. H. (2016). Tesis Doctoral Interculturalidad y educación: una propuesta de educación inclusiva. Universidad Complutense de Madrid. <https://eprints.ucm.es/35953/1/T36897.pdf>
- Olmos. A., Contini. P. (2016). Diversidad y cultura: etnografía de las “ausencias” del paradigma intercultural español. El caso de Granada. *Revista Internacional de Estudios Migratorios*, ISSN: 2173-1950, 2016, Vol 6((1), pp. 20-49. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/414-1591-1-PB.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas. (1994). Declaración de Salamanca y marco de acción sobre necesidades educativas especiales. <http://www.riadis.org/wp-content/uploads/2020/10/Declaracion-de-Salamanca-UNESCO.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas. (2000). Foro Mundial sobre la Educación, informe final Dakar –Senegal. http://iin.oea.org/cursos_a_distancia/lectura%2017_disc.dakar.pdf
- Organización de las Naciones Unidas. (2006). Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. https://www.ohchr.org/Documents/Publications/AdvocacyTool_sp.pdf

- Planella, Jordi. (2007). Discapacidad intercultural: una mirada Antropológica. Cuadernos Interculturales, 5(9),119-133. ISSN: 0718-0586.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=552/55250908>
- República de Colombia (2013). Ley estatutaria 1618, "por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad"
<http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201618%20DEL%2027%20DE%20FEBRERO%20DE%202013.pdf>
- Restrepo. E. (2016). Etnografía: alcances, técnicas y éticas. Pontificia Universidad Javeriana.
<http://www.ram-wan.net/restrepo/documentos/libro-etnografia.pdf>
- Rodríguez Muñoz, F.J. y Madrid Navarro, V.M. (2016). Aulas temporales de adaptación lingüística: Una incógnita sin despejar para los futuros maestros de Educación Primaria. Revista Fuentes, 18(2), 153-166.
- Sandoval. E. (2013). Etnografía para la paz, la interculturalidad y los conflictos. Rev. Ciencias Sociales 141: 11-24. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/12478-Texto%20del%20art%20C3%ADculo-20085-1-10-20131120.pdf>
- Thurstone, L. (1928) Attitudes can be measured. American Journal of Sociology, 33, 529-554.
<https://psycnet.apa.org/record/1929-03415-001>
- UNESCO (2005). Guidelines for inclusion: Ensuring access to education for all. UNESCO.
[http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/Guidelines for Inclusion UNESCO 2006.pdf](http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/Guidelines%20for%20Inclusion%20UNESCO%202006.pdf)
- UNESCO. (2002). Cultural Diversity Series No. 1: UNESCO Universal declaration on cultural diversity. Paris: UNESCO.
http://www.unicolmayor.edu.co/portal/recursos_user/Internacionalizacion/UNESCO_CompeticenciasInterculturales.pdf
- UNESCO. (2005). Convención sobre la Protección y la Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales. Artículo 4.8.
<http://www.unesco.org/new/es/culture/themes/cultural-diversity/cultural-expressions/the-convention/convention-text>
- Vander, Z. (1986). Manual de Psicología Social Edit. Paidós. Pág. 104 -110
- Vázquez. F. (1996). El análisis de contenido temático. En Objetivos y medios en la investigación psicosocial (Documento de trabajo, pp. 48-70).
<https://es.scribd.com/document/379139550/Vazquez-1996>
- Verdeja, M. (2017). Atención a la diversidad cultural del alumnado: un recorrido por leyes de educación de ámbito español. Revista Internacional de Educación para la Justicia Social. 6(1), 367-382
- Vistrain, A. (2009). Apertura del tercer espacio y los procesos de hibridación en las situaciones de enseñanza dentro del salón de clases. CPU-e, Revista de Investigación Educativa.
<https://www.redalyc.org/pdf/2831/283121717002.pdf>

- Walsh C., (2009) Interculturalidad crítica y educación intercultural. Ponencia presentada en el Seminario “Interculturalidad y Educación Intercultural”, organizado por el Instituto Internacional de Integración del Convenio Andrés Bello, La Paz. <https://aulaintercultural.org/2010/12/14/interculturalidad-critica-y-educacion-intercultural/>
- Walsh, C. (2009). Interculturalidad, Estado, Sociedad: Luchas (de)coloniales de nuestra época. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar. https://www.academia.edu/35011983/INTERCULTURALIDAD_ESTADO_SOCIEDAD_LUCHAS_DE_COLONIALES_DE_NUESTRA_%C3%89POCA
- Woods. P. (1987). La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa. Barcelona, Paidós-MEC. <https://es.scribd.com/document/405689363/Woods-P-1987-La-escuela-por-dentro-la-etnografia-en-la-investigacion-educativa-pdf>

Anexos

Anexo A. Entrevista a Estudiantes y Familias

Entrevista
Universidad Nacional Abierta y a distancia UNAD
<i>“Estrategia de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de la identidad en la discapacidad desde la educación intercultural, en la institución educativa La Esperanza de Florencia Caquetá”</i>
Entrevistador- Willian German Gámez Gaviria/Maestrante
Fecha de la entrevista:
Rol del entrevistado: Docente <input type="checkbox"/> Estudiante <input type="checkbox"/> Familia <input type="checkbox"/>
Edad: 40 años
Autorización de información
Autorizo de manera libre, voluntaria, previa, explícita, informada e inequívoca a contribuir en el desarrollo de la investigación titulada <i>“Estrategia de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de la identidad en la discapacidad desde la educación intercultural, en la institución educativa La Esperanza de Florencia Caquetá”</i> , para que en los términos legalmente establecidos realice la recolección, almacenamiento, uso, circulación, supresión y en general, el tratamiento de los datos personales que he procedido a entregar o que entregaré, en virtud de las relaciones legales, y/o de cualquier otra que surja, en desarrollo y ejecución de los fines descritos en el presente documento.
Autorizo <input type="checkbox"/> No autorizo <input type="checkbox"/>

Entrevista Estudiantes
1. ¿Se reconoce como una persona diversa dentro de la discapacidad?
2. ¿Desarrolla habilidades sociales tales como Comportamiento, tipo de pensamiento que lleva a resolver situaciones, conflictos o tareas y propician autonomía y autodeterminación?
3. ¿Sus compañeros y docentes se refieren a usted con respeto y lo reconocen como una persona integral dentro de la equidad social?
4. ¿Su proceso académico responde positivamente con lo planeado y enseñado por la institución y sus docentes?
5. ¿Dispone usted acceso a la información oportuna por medio de herramientas tecnológicas, deporte, cultura, material pedagógico, recurso humano, con el fin de desarrollar habilidades y nivelación de conocimiento?
6. ¿Se hacen jornadas para concienciar a sus compañeros y docentes sobre la discapacidad, logrando desarrollar valores para el reconocimiento como una persona con derechos y de libre desarrollo?

7. ¿En la IE, o en las clases se presenta el desarrollo de dimensiones socio afectivas, motoras, cognitivas y comunicativas?
Observaciones:

Gamez. W. (2020). Estructura entrevista a estudiantes.

Entrevista Familias
1. ¿Fortalece habilidades en el desarrollo social y de aprendizaje de su hijo, con el fin de desarrollar una autonomía como persona única y diversa?
2. ¿Cómo familia, apoyan los procesos educativos en casa y apoyan a la IE en la formación de su hijo?
3. ¿El estudiante muestra un bajo rendimiento en la mayoría de áreas académicas?
4. ¿El estudiante ha manifestado discriminación por parte de docentes y compañeros?
5. ¿Cómo familias se han sentido excluidas por parte de la IE o docentes, frente a la diversidad del estudiante?
6. ¿Usted ha participado de escuela de padres, con información sobre la discapacidad en educación?
Observaciones:

Gamez. W. (2020). Estructura entrevista a familias.

Anexo B. Entrevista a Docentes

Entrevista
Universidad Nacional Abierta y a distancia UNAD
<i>“Estrategia de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de la identidad en la discapacidad desde la educación intercultural, en la institución educativa La Esperanza de Florencia Caquetá”</i>
Entrevistador- Willian German Gámez Gaviria/Maestrante
Fecha de la entrevista:
Rol del entrevistado: Docente <input type="checkbox"/> Estudiante <input type="checkbox"/> Familia <input type="checkbox"/>
Edad: 40 años
Autorización de información
Autorizo de manera libre, voluntaria, previa, explícita, informada e inequívoca a contribuir en el desarrollo de la investigación titulada <i>“Estrategia de enseñanza aprendizaje para el fortalecimiento de la identidad en la discapacidad desde la educación intercultural, en la institución educativa La Esperanza de Florencia Caquetá”</i> , para que en los términos legalmente establecidos realice la recolección, almacenamiento, uso, circulación, supresión y en general, el tratamiento de los datos personales que he procedido a entregar o que entregaré, en virtud de las relaciones legales, y/o de cualquier otra que surja, en desarrollo y ejecución de los fines descritos en el presente documento.
Autorizo <input type="checkbox"/> No autorizo <input type="checkbox"/>

Entrevista Docentes
1. ¿Emplea practicas inclusivas para la discapacidad y como se evidencia en la implementación de estrategias?
2. ¿Cuáles son las funciones del profesor ante la educación inclusiva? ¿Y las de las IE?
3. ¿Tiene identificado los estudiantes con discapacidad en donde usted da clases y como atiende las necesidades educativas y sociales de estos?
4. ¿Cómo debe cambiar la educación para adaptarse a cada niño?
5. ¿Cómo se deben modificar/ ajustar los planes de estudios para mejorar el aprendizaje e impulsar la inclusión e interculturalidad de todos los alumnos?
6. En su planeador de clase formula y aplica planes educativos que respondan a las posibilidades y características de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad.
7. ¿Su planeador de clase y la aplicación de este contribuye en dinámicas de fortalecimiento de una identidad cultural y al respeto de la diferencia entre todos los estudiantes?
8. ¿Presenta una comunicación oportuna con familias para el desarrollo de apoyo en los procesos de enseñanza aprendizaje?
Observaciones:

Gamez. W. (2020). Estructura entrevista a docentes.

Anexo C. Lista de Chequeo

Florenca Caquetá 25/01/2021

Señora,
Eliana Cortés B.
Rectora I.E La Esperanza
Florenca Caquetá

Asunto: Solicitud del Proyecto Educativo Institucional de la I.E La Esperanza.

Cordial Saludo,

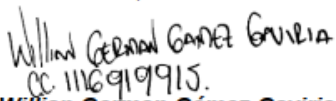
Estimada rectora **Eliana Cortés**, es grato dirigirme a usted con el fin de manifestar la intención de la información solicitada, en la actualizado curso la Maestría en Educación Intercultural en la UNAD. Me encuentro en la fase del proyecto de investigación es cual lo articulé con la experiencia del trabajo con la discapacidad en la I.E La Esperanza donde fui docente de apoyo para estudiantes con esta categoría.

El proyecto de investigación aplicado lleva como título **"Estrategia de enseñanza aprendizaje para el reconocimiento de la discapacidad desde la educación intercultural, en la institución educativa La Esperanza de Florenca Caquetá"** su objetivo está en la creación de una estrategia que sea útil a la institución educativa y su cuerpo académico la puedan abordar para implementar la cultura y la naturalización de la discapacidad.

Dentro de las actividades planeadas, está la revisión de material como lo es el **Proyecto Educativo institucional**, con fines académicos e investigativo. Logrando ubicar una lista de chequeo donde se pueda evidenciar la inclusión, estrategias pedagógicas, interculturalidad que aposten por un reconocimiento cultural de la discapacidad, de igual forma sino se cuenta poder brindar orientaciones para alcanzar la pertinencia en educación que su I.E ofrece.

Agradezco y atento a su ayuda.

Cordialmente,


CC. 1116919915.
William German Gámez Gaviria

Gamez. W. (2020). Oficio de solicitud del PEI. I.E La Esperanza

Lista de chequeo / Análisis de contenido “material”
Objetivo: Revisar y analizar contenido frente a la implementación de la inclusión educativa para el reconocimiento intercultural de la discapacidad en los procesos de enseñanza aprendizaje en la cultura institucional.
Willian Germán Gámez Gaviria
Fecha:
Institución Educativa: La Esperanza

El PEI y planeador de clases contienen los siguientes elementos:

Condiciones inclusivas institucionales	SI	No	Observación
Hay evidencia de creación en el PEI y planeadores de clase sobre cultura inclusiva “discapacidad”			
Hay evidencia de sustento en el PEI y planeadores de clase sobre políticas inclusivas “discapacidad”			
Presenta y asegura desarrollo de prácticas inclusivas “discapacidad” asegurando actividades escolares y extraescolares para la motivación de los estudiantes.			
En las practicas pedagógicas, en el PEI y planeadores de clases se desarrolla un lenguaje inclusivo.			
Los planeadores de clase presentan elementos desde el DUA y no presentan barreras al aprendizaje y la participación			
Los planeadores de clase, demuestran estrategias para el desarrollo social-humanista y para el conocimiento.			
El PEI, propone como política el PIAR como estrategia educativa para los estudiantes con discapacidad.			
Articula la necesidad de fortalecer los procesos formativos y sociales con el apoyo de comunidad, favoreciendo un mayor contacto con las familias, el vecindario y el entorno próximo.			
Los planes de estudios individualizados para los alumnos con necesidades educativas especiales (excepcionalidades) se elaboran e implementan en la programación de las clases, y hacen uso de estrategias pertinentes para cada uno.			
Los alumnos que presentan barreras y obstáculos para su aprendizaje cuentan con los apoyos indispensables para participar plenamente en el entorno de aprendizaje, y se emplean tecnologías de asistencia cuando se necesitan.			
El personal de enseñanza de la escuela trabaja en equipo para determinar las necesidades del alumnado e identificar las metodologías que mejor se adapten a cada caso en particular			
El plan de estudios abarca en su conjunto valores que fomentan los derechos, la justicia social y la igualdad			
Se llevan periódicamente revisiones de los planes educativos para los alumnos con discapacidad; apoyados de padres, y			

docentes para el seguimiento y evaluación del desarrollo de dichos planes de manera constante.			
Los perfiles de la clase y de cada alumno se elaboran y comparten con los demás docentes, a fin de evaluar el aprendizaje individual (el estilo de aprendizaje, el comportamiento, la asistencia, el registro del trabajo diario del alumno y su perfil de interés).			
Existe un enfoque diferencial alrededor de los aprendizajes			
El entorno de aprendizaje en el espacio formativo fomenta y apoya la participación activa y la inclusión de cada alumno, así como la relación entre los alumnos mismos, a fin de garantizar la inclusión física, académica y social.			
Existe y estipula el PEI reuniones docentes para hablar del avance de cada alumno e intercambiar opiniones acerca de los métodos pedagógicos, estrategias, ideas e innovaciones			
La institución educativa durante todo el proceso de formación ayuda a cada uno de los estudiantes a conocerse a sí mismo, para elaborar y desarrollar su proyecto de vida.			
La institución educativa vincula y abre sus puertas a toda la población del sector sin discriminación de raza, cultura, género, ideología, credo, preferencia sexual, condición socioeconómica, o situaciones de vulnerabilidad como, necesidades educativas especiales por discapacidad, desplazamiento y analfabetismo, entre otros.			
Estipula el PEI atención que garantiza el aprendizaje, la participación, la convivencia y el avance de un grado a otro, preparándola para la vida y el trabajo.			
La institución educativa articula en el PEI, los planes, programas y proyectos nacionales, regionales y locales referidos a la atención a la diversidad.			
La institución educativa revisa permanentemente su plan de estudios para realizar los ajustes pertinentes que permitan hacerlo accesible a todos los estudiantes, incluso a aquellos que presentan una situación de vulnerabilidad como, necesidades educativas especiales por discapacidad, desplazamiento y analfabetismo, entre otros			
En la institución educativa las prácticas de evaluación se caracterizan por ser flexibles y responden a diferentes necesidades de los estudiantes, como: características comunicativas, ritmos y estilos de aprendizaje, procesamiento de información, tiempos de atención y fatiga, entre otras.			
En la institución educativa los docentes implementan diferentes opciones en didácticas flexibles para facilitar el aprendizaje de cada uno de los estudiantes de acuerdo con sus características y necesidades, incluyendo aquellos en situación de vulnerabilidad como, necesidades educativas especiales por discapacidad, desplazamiento y analfabetismo, entre otros.			
En la institución educativa los docentes ajustan su práctica pedagógica al ritmo y estilo de aprendizaje de cada uno de los estudiantes, incluyendo la población en situación de			

vulnerabilidad como, discapacidad, desplazamiento y analfabetismo, entre otros.			
Existe un comité interdisciplinar que sea responsable de los procesos de inclusión “académicos y comportamentales” de estudiantes con discapacidad, y se reúnen semestralmente.			
Se define en el PEI un enfoque inclusivo y su reconocimiento			
Se ha construido y establecido el sistema de reconocimiento a la discapacidad			
Se han diseñado estrategias para el auto reconocimiento desde la discapacidad u otro escenario de la inclusión			
Se desarrollan planes individuales de desarrollo para estudiantes en oportunidades de aprendizaje según caracterización previa			
Existe un servicio desde el proceso de relacionamientos según características de los estudiantes con discapacidad			
Se establecen diseños curriculares, proyectos pedagógicos, ambientes de aprendizaje, practicas evaluativas que articulen la política de inclusión e interculturalidad			

Gamez. W. (2021). Lista de chequeo / análisis de contenido PEI.

Matriz avance inclusivo e intercultural desde PEI y su componente conceptual			
Objetivo: Reconocer e identificar elementos inclusivos e interculturales en el componente conceptual.			
Elementos componente conceptual	Cumple	No cumple	Observación
Identificación. Reseña institucional			
Horizonte o direccionamiento institucional			
Objetivos y metas institucionales			
Política de inclusión e interculturalidad			
Principios y valores institucionales			
Perfil del egresado			
Enfoque pedagógico “principios pedagógicos”			
Organigrama institucional			

Gamez. W. (2021). Matriz avance inclusivo e intercultural desde PEI y su componente conceptual

Anexo D. Diario de campo

DIARIO DE CAMPO N° <u> </u>			
Fecha:	Hora inicial:	Hora final:	
Investigador/observador			
Lugar/ Espacio:		Actividad/ Situación:	
Técnica aplicada:		Sujetos que intervienen:	
Propósito/objetivo:		Instrucciones “paso a paso para identificar necesidades”	
		1.	2.
		3.	4.
		5.	6.
Contexto			
<i>Reconocimiento de la comunidad, participantes. Caracterización de información especial, observada.</i>			
Problemática		Preguntas	
1.	1.		
	2.		
	3.		
2.	1.		
	2.		
	3.		
3.	1.		
	2.		
	3.		
4.	1.		
	2.		
	3.		
Descripción	<i>Actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas</i>		
Interpretación/argumentación	<i>Subjetividad en elementos de cualidades, habilidades, actitudes, comportamientos, juicios, emociones y creencias que se desarrollan; además analizar cómo los procesos influyen en las relaciones académicas, personales y profesionales.</i>		
Observaciones	<i>Respecto al objetivo o pregunta de investigación, además tener presente los espacios de interpretación y análisis</i>		
Evidencia	<i>Soporte de la estadía, listado de asistencia a clases, encuestas, entrevistas, fotografías y/o videos (desarrollo de ética bajo consentimiento informado para fotografías y/o videos)</i>		

Gamez. W. (2021). Diario de campo.

Anexo E. Talleres formativos



Gamez. W. (2021). Socialización de estrategias interculturales e inclusivas a docentes de la I.E La Esperanza



Gamez. W. (2021). Intervención con estudiantes con discapacidad de la I.E. La Esperanza