

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia. Departamentos Caquetá, Putumayo y Meta**

Presentado Por:

Edna Carolina Parracy

Etna Mirley Aros

Gumerčila Samboni Martínez

Lucia Viviana Carlosama Ortega

María Daniela Rozo Cabrera

Grupo 442006_61

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. -UNAD

Escuela De Ciencias Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

Agosto 2021

Tabla de contenido

Resumen.....	3
Palabras claves.....	3
Abstract.....	4
Key Words.....	4
Análisis Relatos de violencia y esperanza (Relato 4: Ana Ligia.)	5
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	10
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	20
Conclusiones foto voz.....	23
Link página wix foto voz	25
Referencias bibliográficas.....	26

Lista de tablas

Tabla N° 1 Tabla de preguntas.....	8
Tabla N° 2 Tabla de estrategias psicosociales	16

Resumen

En esta actividad de escenarios y abordaje de contextos desde los enfoques narrativos, se tienen en cuenta cuatro pasos muy importantes, para abordar los contextos psicosociales, cuyo objetivo es lograr que las víctimas de la violencia logren superar esos episodios trágicos que tuvieron que afrontar, con el fin de adquirir conocimiento que nos sirva como profesionales en psicología para poder brindar un buen desarrollo y una atención de estas problemáticas con excelente calidad humana y profesional.

En el primer paso se analiza el relato de la señora Ana Ligia, una víctima del desplazamiento de una guerra colombiana el cual nos permite conocer en qué contexto se desarrollaron los episodios, problemáticas psicosociales de violencia y desplazamiento forzado que tuvo que enfrentar, los cuales afectan las interrelaciones del ser humano en este contexto.

El segundo paso, permite plantear una serie de preguntas que nos permiten explorar de una forma estratégica en el contexto que se desarrolló el caso, permitiendo observar detalladamente las posibles acciones que puedan restablecer la problemática del caso.

En el tercer paso se abordó el caso de peñas coloradas, donde se establece detalladamente el abordaje psicosocial desde el punto de vista de la vivencia de los pobladores de esta comunidad con acciones encaminadas a conservar la estabilidad e integridad física y emocional de los habitantes.

Palabras clave: Enfoque narrativo, Víctimas, Violencia, Intervención psicosocial.

Abstract

In this activity of scenarios and approach to contexts from narrative approaches, four very important steps are taken into account, to address psychosocial contexts, whose objective is to ensure that victims of violence manage to overcome those tragic episodes that they had to face, in the different cases presented in this last stage, the above is in order to acquire knowledge that will serve us as professionals in psychology to be able to provide a good development and care of these problems with excellent human and professional quality.

As a first case, the case of Mrs. Ana Ligia 4 is analyzed, as a victim of a war that allows us to know in what context the episodes, psychosocial problems of violence and forced displacement that she had to face took place, which affect the interrelationships of being human in this context.

The second step allows us to pose a series of questions that allow us to strategically explore the context in which the case was developed, allowing us to observe in detail the possible actions that may restore the problem of the case.

The third step addressed the case of “Peñas Coloradas”, where the psychosocial approach is established in detail from the point of view of the experience of the residents of the community of peñas coloradas that are aimed at preserving the integrity and physical and emotional stability of the inhabitants.

Key Words: Narrative approach, Victims, Violence, Psychosocial intervention.

Análisis Relatos de violencia y esperanza (Relato 4: Ana Ligia.)

Ana ligia Higinio López es una mujer madre cabeza de hogar desplazada por la violencia del corregimiento de Aquitania donde vivió más de 20 años, madre de cuatro hijos. Ana Ligia a pesar de las circunstancias que le toco enfrentar siempre busco sobresalir de ellas y a partir de su experiencia ayudar a las víctimas del conflicto, desahogaba su dolor y mantenía el recuerdo vivo de su pueblo gracias a la poesía que ella componía, poeta empírica que a través de la narrativa relata y recalca sus vivencias por medio de estrofas que le permitían liberar a su comunidad de esos dolores y recuerdos.

Refiere Ana ligia que hace 2 años vive en Marinilla. Puesto que le tocó salir a la fuerza de su pueblo por la guerra que les tocó vivir, sufrió el desplazamiento forzado dos veces. En Colombia hay muchas madres cabezas de hogar que les toca pasar por este tipo de dificultades a causa del desplazamiento forzado por la violencia.

En el relato de Ligia podemos identificar una variedad de problemáticas psicosociales que surgen posterior a los procesos del desplazamiento forzado como:

- Estrés por vivir en medio del conflicto lo cual la afecto físicamente y anímicamente refiere que por el estrés físico y emocional se le inflamaron las mandíbulas por lo cual le tuvieron que sacarle las cordales las cuales guardo como símbolo de ese recuerdo.
- Daño en la construcción de su identidad, en el relato de ligia podemos evidenciar como ella al emigrar a otros lugares junto con sus hijos pierde los vínculos subjetivos de su historia y los símbolos que la representaban, tratando de adaptarse a otros lugares desconocidos para ella y con otras culturas. A través de la poesía Ana Ligia buscaba guardar su historia y sus vivencias.

- Impactos en su proyecto de vida, puesto que debido al desplazamiento sufrido tiene que modificar completamente sus planes a futuros y su proyecto de vida acoplándose a su nueva vida y partiendo desde cero.
- El desplazamiento impacta en la forma en que Ligia subsiste económicamente con sus cuatro hijos, puesto que al vivir la experiencia del desplazamiento forzado sale de su lugar de origen prácticamente solo con pocas prendas de vestir dejando toda su estabilidad económica en su pueblo Aquitania, viviendo cambios abruptos y situaciones de precariedad económica lo cual impacta notoriamente en la construcción de sus proyectos vitales como sueños a futuro y sus proyectos, y la colocan a ella en un paréntesis que le obliga a pensar en forma inmediata sobre la subsistencia actual de su familia.

Tuvo que enfrentarse al desempleo y a las arbitrariedades de un sistema social que no le brindaba oportunidades estables, Ligia relata cómo fue el proceso de reintegrarse a la sociedad con un trabajo que le dieron de forma arbitraria para que ella retirara una demanda, no por las capacidades que ella demostraba y tenía, sin medir sus necesidades y sus sentimientos aun conociendo su historia lo que ella sufrió y sus necesidades a causa del desplazamiento, pero aun pasando por estas dificultades ligia relata como a través de su sentido de resiliencia se adapta y continua con su vida y utiliza su experiencia para ayudar a otras personas.

- También podemos evidenciar como Ligia fue obligada a vivir esta experiencia del desplazamiento forzado causando en ella experiencias de incertidumbre, miedo, amenaza y la violación de sus derechos humanos, como de seguridad y protección y la creencia en los sistemas de justicia de las instituciones que debían velar por su bienestar y la de sus hijos, lo cual ocasiona la pérdida de las certezas y confianza en las instituciones públicas que debían resguardarla y crea incertidumbre y zozobra frente a su bienestar físico, psicológico y social.

Ligia refiere le permitieron trabajar en el municipio de San Francisco con un pequeño contrato de seis meses donde trabajaba con población desplazada, donde debía hacer el censo de todas las familias, realizar visitas y trabajar con ellas, aun siendo ella misma desplazada, con esto transformo sus vivencias en experiencias para ayudar a estas personas. Y aun así cuando veía un poco de luz en su camino sin más predominio y esperando que las cosas mejoraran vuelve a quedar desempleada y desamparada pero no se frustra al contrario sigue luchando y encontrando salida a estos obstáculos.

A pesar de todas estas dificultades podemos identificar a Ana Lligia como una persona resiliente, empoderada y esperanzadora, una mujer que toma todas estas dificultades como oportunidades para crecer, para ver la vida distinta y desde otro ángulo. Gracias al posicionamiento de subjetividad que ligia logro desarrollar, le permitió la afirmación y el afrontamiento de los sucesos que transcurrieron en su vida, aceptándolos por más triste y dolorosos que hayan sido, trascendiendo a un estado de resiliencia, transformando su experiencia como un instrumento motivador para sacar a sus hijos adelante y ayudar a otras personas desde su conocimiento como sobreviviente del conflicto y el desplazamiento, ayudándolos a otras personas que al igual que ella vivieron el desplazamiento a casa de la violencia a sobrellevar su tristeza, y volviéndose un ejemplo a seguir.

Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla N° 1

Tabla de preguntas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Estratégica	<p>Teniendo en cuenta la experiencia que ha tenido en el trabajo con personas desplazadas y la gran habilidad y vocación de ayuda ¿Qué sucedería si decide trabajar nuevamente con la población desplazada de su territorio y como mediadora pedirle ayuda al estado para mejorar la calidad de vida de estas personas?</p>	<p>Con esta pregunta se busca que Ana Ligia se auto indague sobre la posibilidad de volver a su territorio enfrentando sus miedos y tendiendo la mano a quienes pasaron o están pasando por la misma situación de ella.</p>
	<p>¿Cree usted que como víctima del conflicto armado han violado sus derechos y por qué?</p>	<p>Con la pregunta se pretende que la Sra. Ana Ligia reconozca que sus derechos fueron vulnerados pero que también exprese una justificación porque considera que fueron vulnerados. Si existe un desconocimiento de ciertos derechos hay que darle a conocer los derechos a la Sra. Ana Ligia.</p>
	<p>Ana ligia ¿Qué pasaría si utilizas tu sentido de liderazgo y movilizas a las personas que igual que tu han sido desplazadas de Aquitania para recuperar este territorio y exigirle al estado la recuperación de sus derechos como ciudadanos?</p>	<p>Esta pregunta invita a la Sra. Ana Ligia a ser una líder social de su territorio con el fin de la recuperación de este y trabajar de la mano con los sobrevivientes del conflicto armado por el restablecimiento de derechos.</p>
Reflexiva	<p>¿Cómo le gustaría que la recordara la población desplazada con la que ha</p>	<p>Es importante recalcar la labor social que ha venido trabajado con las diferentes comunidades con las que ha tenido a posibilidad de</p>

	trabajado, que huella te gustaría dejar en ellos?	interactuar y que recuerde el impacto que puede estar causando en sus vidas, igualmente esta pregunta invita a reorganizar sus metas y a orientarlas en pro de ayudar a su comunidad y dejar un impacto positivo en ellos.
	¿Qué sentimiento aflora en usted, cuando aborda población con su misma situación de desplazamiento?	Se pretende conocer la percepción y la empatía de la Sra. Ana Ligia al abordar casos de desplazamiento forzado donde estas personas han pasado por un proceso de negación, aceptación y afrontamiento.
	¿Se siente optimista frente a los retos que la ayudan a alcanzar sus metas y contribuyen a su proyecto de vida?	Esta pregunta invita a Ana ligia a reflexionar acerca de todo el proceso que ella ha llevado como víctima y como paso a convertirse en un ejemplo para sus hijos y la sociedad. A que ella misma comprenda el valor que ha ganado.
y Circular	¿De cuál de sus hijos ha recibido mayor apoyo en sus composiciones poéticas?	Con esta pregunta buscamos que tenga un efecto liberador, teniendo en cuenta el carácter “aceptante” de la pregunta, nos sirve para indagar en las percepciones y comportamientos de la red de la familia.
	¿Mejoro o empeoro la relación que llevaba con el hospital y la alcaldía, cuando ingreso nuevamente?	Ana Ligia fue llamada nuevamente por el hospital debido a que había iniciado una demanda en su contra por que este había vulnerado sus derechos laborales anteriormente; esto la lleva a reflexionar sobre la relación establecida con la entidad después de los sucesos que afectaban ambas partes.
	¿Quién de su familia aun no logra superar el trauma de vivir el acontecimiento del desplazamiento forzado?	Esta pregunta invita a que Ana Ligia busque en sus recuerdos como ha sido la reacción de sus hijos frente la superación y afrontamiento del desplazamiento forzado y cuál de ellos se ha visto más afectado.

Fuente: Tabla propia de los autores

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

Peñas coloradas era un pueblo en Caquetá, a orillas del río Caguán fundado por colonos provenientes de Huila y Tolima, Cauca, Valle y Santander, que quienes, huyendo de la violencia de otros territorios, llegaron hasta las riveras del Caguán y encontraron un territorio con buenas tierras, aptas para los sembríos, la caza y la pesca., lograron establecerse y organizarse en comunidad y levantaron un pueblo. Pero las dificultades empezaron a llegar debido a la precariedad de vías de acceso y comercialización de sus productos, de esta manera iniciaron sus cultivos de coca, en este proceso también apareció la guerrilla haciendo presencia en la zona. La comunidad procuro por medio del estado sustituir los cultivos ilícitos ya que según ellos siempre tuvieron más vocación de pesqueros, maiceros, plataneros y yuqueros que de cocaleros. Aquí es donde entra a la historia el Estado; el ejército llevo y tildo a la comunidad de auxiliares y colaboradores de la guerrilla, diciendo que ese era un pueblo guerrillero, convirtiéndolo así en objetivo militar, con lo que fueron víctimas de una incursión militar, que por medio de hostigamiento y bombardeos termino en el desplazamiento de sus habitantes, todo esto por medio del abuso de la Fuerza pública y la estigmatización. Hoy se encuentran desterrados y habitando Cartagena del Chaira, llenos de carencias y de pobreza en sus asentamientos, con la imposibilidad de no poder volver a sus tierras ya que el ejército tomo control del lugar y los condeno a un destierro de 10 años, los cuales debido a una renovación se convirtieron en otros 10 años.

Peñas coloradas es la viva imagen de muchos de los corregimientos, zonas rurales y municipios que son golpeados por la violencia, el conflicto armado, el abuso de sus derechos humanos, el abuso de la fuerza pública, la estigmatización de sus comunidades y sus personas, la

persecución, los falsos positivos, señalamientos y falsos judiciales para justificar la incapacidad del estado para proteger a sus comunidades.

En el caso de peñas coloradas los emergentes psicológicos después del hostigamiento militar, son aparte de que los civiles son tildados de colaborar con las FARC, ser desplazados de sus tierras por la misma fuerza pública quienes estaban para cuidar a la población, son excluidos con problemas psicológicos , y sin oportunidades laborales, perseguidos, recibieron amenazas desde el inicio refiriendo que iban con motosierras, destruyeron las casas, dejándola inhabitables, pasando a ser desplazados vivir en un asentamiento, pasando necesidades y hambre , y más siendo perseguidos por los militares, no les quedo más que no volver a sus tierras debido a que el alcalde del momento se lo entregaba como comodato.

Se considera que este es un caso bastante preocupante ya que son personas que venían de un proceso de recuperación de sus vidas ya eran desplazados por la violencia y la pobreza de otros territorios y estaban buscando un mejor futuro para ellos y para sus familias y lo que querían era, como el relator lo expresa “salvar el pellejo, llenar la barriga, encontrar buenas tierras y ponerlas a producir” en pocas palabras tener una vida digna con su trabajo; lograron tener un tiempo de paz, hasta que otro suceso los despojo de cualquier esperanza de continuar con sus vidas de manera normal, no solamente sufrieron pérdidas humanas y materiales; fueron víctimas de agresión física, verbal y discriminación por parte del estado que venía ignorándolos por años y solo los visibilizo para juzgarlos de manera injusta. Después de la incursión y el hostigamiento se vieron otra vez en calidad de desplazados, dejando atrás todo lo logrado, su casa, sus bienes y su esfuerzo, fueron estigmatizados, perseguidos, re victimizados, invisibilizados, sufrieron de hambre, de miseria, sufrieron torturas, falsos positivos, montajes,

etc. Fueron violados sus derechos humanos desde todos los ángulos y por mucho tiempo debieron sufrir toda clase de estigmas.

Este tipo de contextos y realidades violentas han generado profundas consecuencias negativas que no solo han impactado en la forma de vivir y percibir la vida en las personas que han estado expuestas a estos escenarios, sino que a su vez se ven reflejados sus alcances a nivel social. No es una novedad que con un desplazamiento forzado, la violación de derechos humanos, la discriminación, y la revictimización al ser señalados por su procedencia o lugar de habitación, causa un deterioro en el bienestar y en las condiciones de vida de las personas, en ocasiones son cambios tan radicales y repentinos que son muy difíciles de superar (emocionalmente, económicamente, en proyecto de vida, en relaciones humanas y demás) aun con el paso del tiempo y esto se incrementa teniendo en cuenta que en la mayoría de ocasiones las garantías ofrecidas o cumplidas por el gobierno, son nulas. Estas poblaciones suelen entonces engrosar la larga lista de poblaciones excluidas y vulnerables socialmente.

Partiendo de la anterior cita es clave visibilizar a través de este proceso de aprendizaje colaborativo de este "Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia" la reconstrucción de las narrativas de memoria histórica de la violencia en este caso de "Peñas Coloradas" para escuchar, transmitir y acompañar la voz de las personas víctimas que requieren de ser oídas y que buscan un significado para sus vivencias, como en este caso la ironía al tratar de comprender como el Estado quien debe ser protector de los Derechos humanos y de las comunidades, en ocasiones, lugares y circunstancias cambie su rol a uno antagónico que incrementa aún más el conflicto. Es importante reconocer que las estadísticas señalan un alto porcentaje de personas víctimas del conflicto, víctimas de desplazamiento, y que son pertenecientes a todas las edades ya que la violencia no escatima edades. En Colombia la alta

presencia de violencia y sobre todo en el escenario de violencia por conflicto armado, ha generado que casi todas las personas hayan presenciado o se hayan visto afectados en por lo menos una experiencia asociada, y por ende se podría decir que la intervención psicosocial que se requiere es muy alta en su abordaje teniendo en cuenta el grado poblacional y en su requerimiento del saber en el ejercicio profesional. Es importante que la asistencia brindada postconflicto para estas poblaciones afectadas sean llevadas en su totalidad con calidad y de manera oportuna, reconociendo que son los derechos básicos humanos de los que estamos hablando.

La exclusión y discriminación social es uno de las mayores consecuencias que impactan a las poblaciones que han pasado de una condición de víctimas a una de cómplice de un actor armado. Al una comunidad o población encontrarse en alguna zona con alta presencia armada o en zona de conflicto y violencia, tiende a fácilmente convertirse en blanco de esa violencia también, de esta manera las secuelas psicológicas y las afectaciones no se hacen esperar, teniendo en cuenta esta situación, el hecho que luego de ser víctima y de tener que acarrear con todas las consecuencias y las secuelas de hechos victimizantes, tener también que cargar la estigmatización y que se revictimice, que en lugar de intentar reinventarse en otro sitio con bienestar la misma sociedad le recree y recuerde esos grupos y actores que les han causado daño o que se han vinculado con su dolor, es una situación compleja. Puede desencadenarse aún más traumas, trastornos, e incrementar sentimientos de rencor que a su vez y si no se expresan de maneras adecuadas, puede cerrar el círculo vicioso de la violencia.

Al hacer el análisis de peñas coloradas podemos ver que la comunidad, enfrente una crisis de tortura, esto les produjo alteraciones de ansiedad, estrés, miedo, terror y momentos constantes de pánico. La crisis experimentada por cada personaje de este sector independiente de

la edad, sexo, deja secuelas de aspectos socioculturales, cuyas características, requiere atención diferencial y para cada situación. Encontramos un trabajo realmente grande con la comunidad, ya que han pasado no solamente por un evento de violencia si no por una serie de eventos que los han afectado en el transcurso de los años. Es importante entonces poder realizar un acercamiento con la comunidad para realizar un análisis de intervención

El caso de peñas coloradas es necesario desarrollar acciones como:

- En primera instancia se debe contextualizar y analizar la comunidad con la que vamos a trabajar, sabemos que la situación ha sido realmente difícil para estas personas por ello es importante una intervención Psicosocial con ellos donde se pueda de una u otra manera buscar un bienestar para las víctimas, identificar las principales problemáticas, escucharlos y usar las herramientas aprendidas durante este proceso como son el uso del enfoque narrativo por medio de las entrevistas que nos ayuden a ir más allá de la información que tengamos y establecer un vínculo de apoyo comunitario. Según enfoque narrativo brindar el apoyo psicosocial "Pregunta Narrativa" por medio de esta terapia se puedan distinguir los traumas ocasionados por el conflicto armado.

- Se considera que la segunda instancia sería buscar mediar con los entes encargados de velar por el respeto a la vida y el cumplimiento de los estatutos de derechos humanos, darles un lugar y visibilizar este caso. Buscar gestionar con las instituciones que deben encargarse de velar por brindarles apoyo y protección a estas personas. Buscar estrategias como proyectos, programas con acciones interdisciplinarias en el aspecto (medico, jurídico, psicológico y social) con el fin de restablecer las condiciones psicológicas, físicas y sociales de la comunidad vulnerable.

- Capacitar a la comunidad para que puedan conocer y defender sus derechos, reconocer sus capacidades para que puedan crear su proyecto de vida.

De esta manera podemos reflexionar en la importancia de desarrollar e implementar acciones y estrategias de intervención, que, relacionado con la violencia descrita anteriormente, nos impulsen a la reintegración social, restauración psicológica, proyecto de vida, bienestar y dignificación humana. Como lo que vemos en la tabla N° 2 estrategia numero 1 Intervención psicosocial para la inclusión social, con la cual se pretende ayudar a los habitantes de Peñas Coloradas a reintegrarse a sus territorios, sin ser tildados de cómplices y ser perseguidos por la misma fuerza pública a través de una investigación exhaustiva a cerca de la problemática en esta comunidad, que nos oriente a realizar acciones psicosociales a través de la implementación de charlas y encuentros participativos que permitan la inclusión de la población con el objetivo de lograr una mejor calidad de vida para la población en el proceso de reubicación. Como estrategia 2 Búsqueda de apoyo solidario para las víctimas de Peñas Coloradas, la cual tiene como objetivo buscar una ruta de acción que permita a las víctimas rescatar su igualdad como comunidad devolverles su honra y su integridad como civiles, lo cual les permitirá recuperar y volver a los terrenos que tuvieron que abandonar por la violencia; a través de la búsqueda de redes de apoyo gubernamentales como son instituciones públicas y ONG que puedan brindar apoyo económico, y que permitan que las victimas puedan participar activamente y empoderarse de la oferta que les brindan estas instituciones

Tabla de estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas

Tabla N°2

Tabla de estrategias psicosociales

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases -Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia N° 1 Intervención psicosocial para la inclusión social.	El renacer de las peñas	El desarrollo de esta estrategia se lleva a cabo debido al desplazamiento que sufrieron los habitantes de Peñas Coloradas, por parte de las fuerzas armadas, tildándolos de guerrilleros, por lo cual se establece esta estrategia para que las personas de Peñas Coloradas logren reintegrarse a sus territorios, sin ser tildados de cómplices y ser perseguidos por la misma fuerza pública. Objetivo Lograr una mejor calidad de vida, en	Fase 1 Organización de actividad, presentación e inclusión por parte de los agentes de las actividades a la comunidad. Tiempo 2 semanas. Fase 2 Entrevistas, para recolectar informaciones veras que permitan la organización de estrategias de impacto. Tiempo 2 semanas. Fase 3 Revisión de entrevistas y análisis de resultados. Tiempo 1 semana Fase 4	- Reconocimiento del contexto Peñas coloradas y presentación a la comunidad - Entrevista a cada una de las personas que participan de la actividad de inclusión a sus territorios, después de haber padecido la expulsión de su tierra y la perdida de todo en cuanto habían trabajado. - Análisis de los resultados obtenidos a través de los instrumentos utilizados. - Planeación actividades a realizar con la comunidad teniendo en cuenta los resultados obtenidos - Presentación de actividades a la	Concientizar a las comunidades desplazadas que hagan parte del programa de inclusión, y participen de las actividades. Incluir a entidades públicas y privadas a participar, para lograr un mejor resultado y de este modo los habitantes de Peñas coloradas se sientan respaldados.

		cuanto a la población de reubicación.	<p>Organización de plan de actividades a realizar con la comunidad teniendo en cuenta los resultados obtenidos. Tempo 1 semana.</p> <p>Fase 5 Ejecución de plan de actividades Implementando charlas y encuentros participativos que permitan la inclusión. Esta fase se llevaría a cabo en 2 meses de acuerdo a la cantidad de personas participen.</p>	<p>comunidad mediante una reunión participativa e inclusiva con la comunidad de peñas coloradas.</p> <p>- Implementación de actividades que permitan la inclusión de la comunidad a sus territorios como eventos deportivos conferencias y espacios de integración e inclusión.</p>	
Estrategia N° 2	Búsqueda de apoyo solidario para las víctimas de peñas coloradas	Debido al desplazamiento y a la estigmatización que esta comunidad tuvo que enfrentar perdieron sus metas y su proyecto de vida por lo cual se hace necesario Buscar e implementar una ruta de acción que permita a las	<p>La estrategia a realizar se llevará a cabo en tres (3) fases de dos meses (2) cada una, la totalidad de tiempo es seis (6) meses.</p> <p>Fase 1 presentación e inclusión por parte de los agentes de las actividades a la comunidad. Tempo 2 días.</p>	<p>Presentación e inclusión por parte de los agentes de las actividades a la comunidad.</p> <p>Realización de entrevistas, para recolectar informaciones veras que permitan el reconocimiento de las necesidades de la comunidad.</p> <p>Búsqueda de redes de apoyo, como lo son</p>	<p>Hacer un acompañamiento a las víctimas y buscar sus redes de apoyo para emprender su proyecto de vida, y puedan ser personas emprendedoras e Independientes.</p>

víctimas rescatar su igualdad como comunidad devolverles su honra y su integridad como civiles, lo cual les permitirá recuperar y volver a los terrenos que tuvieron que abandonar por la violencia y así comenzar a construir un nuevo proyecto de vida.	<p>Fase 1.1 Entrevistas, para recolectar informaciones veras que permitan el reconocimiento de las necesidades de la comunidad. Tiempo 2 meses.</p> <p>Fase 2 asesoramiento a la comunidad acerca de las instituciones que les pueden ayudar.</p> <p>Fase 3 Orientación a la comunidad acerca de la gestión de proyectos que pueden realizar tanto económicos como de proyecto de vida. Tiempo 2 meses.</p>	instituciones gubernamentales públicas o privadas que puedan brindar apoyo económico y psicosocial, y de este modo orientarlos en cuanto a la gestión de proyectos para que las víctimas puedan participar activamente y empoderarse de la oferta que les brindan las instituciones.
---	---	--

Estrategia N° 3 Incentivación educativa	Creciendo Juntos	La Estrategia Creciendo Juntos le permite a la Comunidad de Peñas Coloradas alcanzar sus metas y sus objetivos propuestos a nivel educativo,	Fase 1 búsqueda de las instituciones con las cuales se podrían realizar convenios educativos que les permita a los habitantes de peñas coloradas	Búsqueda de Instituciones con las que se puedan realizar convenios que les permita a los habitantes de peñas coloradas acceder a diferentes niveles educativos,	Lo que se quiere con la Comunidad de Peñas Coloradas es que puedan obtener sus títulos no solo de básica primaria, sino
---	------------------	--	---	---	---

<p>que les permitan un crecimiento intelectual que promueva su desarrollo y progreso como comunidad. Puesto con ello lograrían postularse para vacantes con mas estabilidad y mejores ingresos.</p>	<p>acceder a los niveles educativos que requieren. (tiempo 3 semanas)</p> <p>Fase 2 Se invita a la Comunidad de Peñas Coloradas a participar de una Charla para la socialización acerca de la oferta educativa. (2 semanas)</p> <p>Fase 3. Orientación y seguimiento de matriculación a los niveles educativos ofertados para el crecimiento personal y colectivo. (3 semanas)</p> <p>Fase 4 Seguimiento del desarrollo de los postulados a los cupos educativos. (6 meses)</p>	<p>Planeación, organización, presentación y socialización a la comunidad de Peñas Coloradas por medio de una charla participativa e inclusiva sobre la oferta de cupos educativos, incentivando a la comunidad al acceso a estos cupos.</p> <p>Brindar orientación y acompañamiento a las personas de acuerdo a las edades y niveles educativos, de la comunidad de Peñas Coloradas.</p> <p>Orientación sobre organización de plan de actividades educativas, de acuerdo a las edades y niveles educativos.</p> <p>Llevar un seguimiento estadístico sobre el desarrollo de los postulados a los cupos educativos.</p>	<p>también básica secundaria y promover en ellos metas profesionales. Aprovechar la oferta de las diferentes Instituciones del gobierno y de otras entidades ejp; (Fundaciones, Ecopetrol, ICBF, UNICEF), que pueden beneficiar a la Comunidad de Peñas Coloradas con Becas y Proyectos Educativos.</p>
---	---	--	---

Fuente: Propia de los autores.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

La actividad foto voz fue desde todos los ángulos muy enriquecedora, una experiencia a través de la cual pudimos establecer otro tipo de comunicación por medio de imágenes que narran una realidad y dan cuenta de la historia y los sucesos que han marcado la vida de una comunidad a través de los tiempos. Entonces es allí donde encontramos un recorrido hecho por algunos de los departamentos más afectados por la violencia como lo son el Caquetá, Putumayo y Meta, a través de este se identificaron unos contextos que fueron seleccionados para reflejar de manera fotográfica diferentes tipos de violencia, entonces en la particularidad de las formas de narrar se logró hacer uso de la metáfora acompañada del medio visual para expresar sucesos, situaciones y demás particularidades que estos sitios nos mostraban.

Uno de los puntos más importantes fue el poder visibilizar estas situaciones, la idea de la foto voz y de hacer uso de la narrativa y la imagen es poder ayudar a construir y mantener la memoria histórica de un pueblo o comunidad pero con fines de transformación, pues en esta fase no solo se evidencio los aspectos negativos, la parte oscura del contexto seleccionado si no que se buscó expresar la resiliencia de sus habitantes pesar del desgaste social que se vive en muchos de ellos, la esperanza que habita en sus actividades diarias y esa angustia y deseo por cumplir con sus sueños y cumplir sus metas de obtener una mejor calidad de vida para sí mismos y sus seres queridos.

A termino personal y por medio de reflexiones debatidas con quienes participamos en este desarrollo pudimos establecer que las personas tanto víctimas como victimarios suelen no compartir sus experiencias o lo que estas mismas pudieron causarles a nivel físico y emocional no por falta de voluntad, sino por desconocimiento de alternativas para hacerlo. Por medio de los

encuentros en los que se pueda establecer un dialogo participativo y asertivo, se puede lograr orientar y mostrar a las personas la importancia que tienen estos procesos de construcción de memorias colectivas para su proceso personal y para la transformación social también. Cuando nos identificamos con las situaciones ajenas, cuando le brindamos el apoyo y la comprensión a personas que lo necesitan y que se pueden sentir perdidas en este proceso, se puede lograr la creación de redes de apoyo, el fortalecimiento del individuo y el entusiasmo por encontrar alternativas muy positivas para explorar y expresar todo aquello que tiene guardado dentro, es importante reconocer que estas vivencias son importantes, y que los procesos no son sencillos, pero con el acompañamiento necesario puede ser más llevadero y alcanzar los resultados más positivos que todos esperamos.

Además, es importante reconocer que las víctimas de violencia experimentan impactos de estos sucesos de manera inmediata que afectan su salud integral y pueden generar en ellos secuelas emocionales y físicas que los acompañaran por un tiempo significativo si no se tratan a tiempo por un profesional. Estas secuelas requieren de una asistencia psicosocial oportuna. Teniendo en cuenta lo anterior podemos reconocer que son exactamente esos sentimientos como la alegría, la tristeza, el amor, el odio, la esperanza, la desesperanza, etc y significados de lugares y recuerdo de tiempos pasados o de sueños futuros los que generan contrastes y los que de alguna manera cobran vida por medio de las historias narradas por medio de la foto voz, este recurso nos lleva a experimentar un proceso de recuerdo, como un puente, un árbol, un rio, una pared, un lugar nos transporta y transmite mensajes claros. Todas las personas que han vivido situaciones traumáticas, de violencia o que se han encontrado inmersas en el conflicto desean un proceso de no repetición, considero que en los foto voz, en las imágenes, es estas historias, encontramos esto en común, el deseo de cambio, de estabilidad, de bienestar, de no repetición y

de sanación física y mental, y por supuesto que su voz no se silencie, que sus historias no queden en el olvido, que se le dé la importancia, que se escuchen, que se adquiera socialmente el aprendizaje que de todas estas vivencias se puede obtener.

Conclusiones foto voz

Los ejercicios realizados con la experiencia foto voz permitió vincularnos con las situaciones a las cuales nos veremos enfrentados como profesionales desde nuestra sensibilidad y a través de nuestros sentidos, apropiándonos de los diferentes contextos de manera subjetiva frente a las diferentes dinámicas de violencia que se han dado en los diferentes contextos Colombianos, el apropiarnos de estos contextos a través de la empatía la cual nos permitió abordar las diferentes situaciones desde una perspectiva humana y profesional, comprendiendo así la perspectiva de la población frente a las situaciones vividas y como han asumido dichas circunstancias.

Es importante la comprensión que como profesionales adquiramos del contexto en el que trabajaremos e investigar la subjetividad de las victimas desde la singularidad de quienes han sufrido los hechos victimizantes, puesto que las comunidades que han sufrido sucesos violentos llevan en su memoria códigos subjetivos bastante marcados de los sucesos que han presenciado, convirtiendo cualquier fragmento de estos lugares en símbolos de esos recuerdos.

La fotografía y la narrativa aportan a los procesos de construcción de memoria histórica, puesto que se utilizan los sentidos y el discurso como manera de enunciar las subjetividades que se tiene de las situaciones violentas vividas en este contexto, transformando dicha realidad en historias de superación y de afrontamiento subjetivo, construyendo así a través de este una nueva intersubjetividad que permita un empoderamiento colectivo y la creación de nuevas acciones colectivas que movilicen nuevos significados sociales.

los encuentros y relaciones dialógicas articulados a una acción psicosocial, pueden animar la construcción de memorias colectivas, puesto que ayuda a construir nuevas

subjetividades que nacen de la interacción social a través del compartir de los ritos, las fiestas, y todo el entramado cultural y social, las cuales son las fuerzas de emancipación para la construcción de una nueva idealización de su realidad social diferente a las violencias sociales vividas, dejando estos sucesos en los recuerdos del pasado de manera resiliente en una memoria colectiva que garantiza la intersubjetividad en cuanto a la ideación del futuro.

Link página wix foto voz



<https://marvpamelaroca.wixsite.com/my-site>

Referencias bibliográficas

- Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>
- Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf