

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Chocó, Vichada, Meta y Boyacá**

Presentado por:

Edilma Rodríguez Palacios

Jackson Correa

Jennifer Caro Roa

Nayive Astric Cepeda Ascencio

Nidia Stella Latorre Mendoza

Grupo: 442006\_97

Tutor:

Boris Geovanny Delgado Hernández

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades

Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia

Programa de Psicología

agosto de 2021

## Tabla de contenido

Resumen .....	3
Abstract y Key Works .....	5
Análisis Relatos de violencia y esperanza .....	7
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	13
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas .....	16
Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas .....	20
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz .....	29
Conclusiones.....	35
Referencias bibliográficas .....	36

## Resumen

El presente trabajo se realizó a partir del análisis del Caso de Alfredo Campo, un hombre que vivía en una comunidad indígena del pueblo Nasa, nació en una vereda llamada Las Brisas, resguardo indígena de Honduras, municipio de Morales, Cauca; se realiza el trabajo con el propósito de identificar diferentes elementos y herramientas que se establecen en los diferentes escenarios de violencia a partir de las lecturas que abordan y profundizan en el objetivo del Diplomado de Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de violencia.

Alfredo Campo es un sobreviviente del conflicto armado en Colombia que por medio de la resiliencia transforma su experiencia violenta en ideas concretas y gestión colectiva de beneficio para su comunidad creando emisoras difusoras de mensajes con las que busca fortalecer a las víctimas, minimizando traumas y cicatrices ocasionadas por los horrores vividos dentro de la violencia. Este hombre gracias a sus sueños, luchas y liderazgo ha logrado hacer de su hecho victimizante una experiencia de transformación personal y colectiva, un reto de injerencias dentro de la política y a nivel social.

Uno de los productos construidos desde la narrativa, es la experiencia de la foto voz, donde se narra a través de imágenes, memorias, verdad y justicia de los hechos ocurridos en municipios golpeados por alguna forma de violencia, entre ellas podemos encontrar violencia derivada del conflicto armado y violencia de género; este producto recolecta cuadros de esperanza, horrores de la guerra, superación de vivencias y supervivencia de emociones, en municipios que integran los departamentos de Meta, Chocó, Boyacá y Vichada; dichos departamentos presentan víctimas que han sobrevivido y superado las formas de violencia y los impactos negativos y positivos que de ella se desglosa; dicho trabajo está compuesto de paisajes naturales que ofrecen una perspectiva de cooperación con la comunidad haciendo que

la inspiración de una colectividad se proyecte hacia el perdón y transformación de situaciones.

Dentro del contexto del proceso se formulan preguntas orientadoras como son: estratégicas, circulares y reflexivas con el fin de lograr una intervención más significativa dentro del caso elegido.

En un segundo análisis basados en el “Caso de Peñas Coloradas”, se establecen los aspectos más relevantes, teniendo en cuenta los emergentes psicosociales y las afectaciones que generan impacto dentro de esta comunidad. De esta manera se realiza una propuesta de acciones y estrategias que promuevan resiliencia y brinden mejorar su calidad de vida.

Es importante realizar un acompañamiento psicosocial resaltando el Rol del Psicólogo comunitario desde el enfoque social. Es importante tener en cuenta que la víctima recupera sus valores afrontando la problemática enfocados desde la resiliencia minimizando traumas y cicatrices ocasionadas por los horrores vividos dentro de la violencia.

**Palabras claves:** Víctima, Acompañamiento Psicosocial, Conflicto, Violencia, Resiliencia.

## **Abstract y Key Works**

The present work was carried out from the analysis of the case of Alfredo Campo, a man who lived in an indigenous community of the Nasa people, was born in a village called the Brisas, an indigenous reservation in Honduras, Morales municipality, Cauca; The work is carried out with the purpose of identifying different elements and tools that are established in the different violence scenarios from the readings that address and deepen the objective of the Diploma in Psychosocial Accompaniment in Violence Scenarios.

Alfredo Campo is a survivor of the armed conflict in Colombia who, through resilience, transforms his violent experience into concrete ideas and collective management of benefit for his community by creating broadcasting stations with which he seeks to strengthen the victims, minimizing trauma and scars caused. for the horrors experienced within the violence. Thanks to his dreams, struggles and leadership, this man has managed to make his victimizing act an experience of personal and collective transformation, a challenge of interference within politics and at the social level.

One of the products built from the narrative is the photo-voice experience, where those who make up this valuable work, narrate through images and denotations memories, truth and justice of the events that occurred in municipalities hit by some form of violence, among them the most common violence derived from the armed conflict and gender violence; This product collects pictures of hope, horrors of war, overcoming experiences and survival of emotions, in municipalities that make up the departments of Meta, Chocó, Boyacá and Vichada; These departments present victims who have survived and overcome the forms of violence and the negative and positive impacts that it is broken down; This work is composed of natural landscapes that offer a perspective of cooperation with the community, making the inspiration of a community project towards forgiveness and transformation of situations.

Within the context of the process, guiding questions are formulated such as: strategic, circular and reflective in order to achieve a more significant intervention within the chosen case. In a second analysis based on the “Case of Peñas Coloradas”, the most relevant aspects are established, taking into account the psychosocial emergencies and the effects that generate an impact within this community. In this way, a proposal of actions and strategies is made that promote resilience and improve their quality of life. It is important to carry out a psychosocial accompaniment highlighting the role of the community psychologist from the social perspective. It is important to bear in mind that the victim recovers his values by facing the problem, focused on resilience, minimizing traumas and scars caused by the horrors experienced within the violence.

**Keywords:** Victim, Psychosocial Accompaniment, Conflict, Violence, Resilience

### **Análisis Relatos de violencia y esperanza**

Caso 3. Alfredo Campo (relatos de violencia y esperanza, Banco Mundial, 2009)

Alfredo Campos pertenece a la comunidad indígena del pueblo Nasa, resguardo indígena de Honduras, municipio de Morales, Cauca, tuvo que abandonar su pueblo debido a las amenazas recibidas por los grupos armados, se caracterizó por ser una persona líder e interesada por ayudar a su comunidad, se destacó por ser presidente de la Junta de Acción Comunal, fundo y fue nombrado vicepresidente de la Asociación de Autoridades Tradicionales, fue coordinador del Programa de Comunicaciones de la Asociación de Autoridades Tradicionales de la zona, donde logro instalar una emisora indígena en el municipio de Morales, y también conformó un colectivo de producción de radio e investigación sobre los pueblos indígenas del Occidente del Cauca.

Por su trabajo realizado en la emisora de la región Alfredo Campos inicio a recibir amenazas por parte de los grupos armados que prevalecían en la zona, amenazas las cuales Alfredo y las autoridades no dieron mayor importancia hasta que un día ya no pudo regresar a su casa y tuvo que iniciar una nueva vida con apoyo de instituciones como el CRIC desde entonces ha transformado y fortalecido su vida personal como laboral en pro de ayudar a las comunidades indígenas del país.

Alfredo Campos, es un sobreviviente que asume su posición de víctima desde una óptica transformadora, potencia habilidades que venía ejerciendo y desarrolla otras capacidades como producto del entorno al que le toca asimilar su nueva realidad, por tanto, es importante reconocer que la visión que se genera desde la infancia, de propiciar espacios de ayuda y apoyo para otras víctimas, a través de instrumentos masivos y que han ganado credibilidad dentro del país, como son la radio.

Alfredo, es un sobreviviente del conflicto armado porque transforma su experiencia violenta en ideas concretas y gestión colectiva de beneficio para su comunidad. Es importante la identidad con que cada persona puede desarrollar sus aspiraciones, y la identificación de este protagonista nunca se perdió de vista.

El sentido de pertenencia del protagonista revela una posición subjetiva dentro de la posibilidad y necesidad que siente de poder ayudar a los demás, a mediar la situación y a minimizar el impacto que el conflicto ocasiona en cada persona. La experiencia que ha vivido siendo víctima del conflicto, su condición de desplazado y la impotencia de no poder cambiar la situación que vive su territorio le genera cambios desde su trabajo y a la distancia. Asumir la necesidad de comenzar en otro lugar para proteger su vida y la de su familia. Puede enfrentarse a un desequilibrio en su salud mental. Es importante tener en cuenta que Alfredo Campo ha tomado toda esta problemática como una oportunidad primero para sobre llevar su miedo y segundo para rescatar aptitudes ocultas en su vida, realizando diferentes actividades para su beneficio y el de las comunidades en las que trabajó.

Esta persona ha adquirido una resiliencia que lo empodera para salir adelante, mitigando de alguna manera su sufrimiento y el de su familia, esta oportunidad lo enfoca a cambiar su futuro desarrollando metas y sueños pendientes que brindan calidad de vida.

Los fragmentos más llamativos del relato de Alfredo inician con:

“Mi nombre es Alfredo Campo. Soy de una comunidad indígena del pueblo Nasa y nací en una vereda que se llama Las Brisas, resguardo indígena de Honduras, municipio de Morales, Cauca. Soy desplazado. Tuve que salir de mi pueblo por amenazas de grupos armados que se identificaban como paramilitares y Águilas Negras”. (Fragmento tomado del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia, 2009).



Según los autores Vera, B; Carballo, B y Vecina, M (2006), “el testimonio de muchas personas revela que, aun habiendo vivido una situación traumática, han conseguido encajarla y seguir desenvolviéndose con eficacia en su entorno”. (p. 42)

Lo que expresa los autores anteriormente citados, se ve reflejado en el caso de Alfredo Campo, el cual se refiere a sus raíces de manera precisa y lugar en donde nació, enfáticamente advierte que es desplazado donde tuvo que abandonar su territorio y comunidad, dejando atrás la esencia de su ser, recuerdos y costumbres.

Los problemas empezaron cuando fundó su emisora y desafortunadamente quedó en la misma frecuencia que la emisora que tenían las FARC, desde ese momento empezaron a recibir amenazas, “Decían que o se apagaba la emisora o si no le pegaban un bombazo”. (Fragmento tomado del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia, 2009). Se decidió enfrentar el problema teniendo en cuenta que esta era una emisora para el servicio de la comunidad, a partir de este momento los planes y el proyecto de vida de Alfredo Campo cambiaron por las circunstancias.

“Al final logramos que el Ministerio de Comunicaciones nos cambiara la licencia para no tener choques”. (Fragmento tomado del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia, 2009). Pero, de todas maneras, los vínculos afectivos y su trabajo ya se deterioraron a causa de este problema, sus derechos fueron vulnerados, cuando limitaban su derecho a la libre expresión, era difícil expresar con facilidad sus ideas y opiniones sobre lo que pasaba dentro de la comunidad, y menos fuera de ella.

“Los medios de comunicación masiva existen hace muchos años en Colombia, pero nosotros los indígenas y los campesinos hemos estado marginados: sólo salimos cuando ocurren catástrofes en la comunidad. Gestionamos nuestros propios medios alternativos

para contar cosas culturales, de la comunidad como tal” (Fragmento tomado del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia, 2009).

Se entiende que la condición de desplazado no es solamente física o de algún lugar, es de su cultura, saber que debe alejarse de todo y de su familia, amigos etc., El sentir el abandono no solo del gobierno, también de la sociedad que margina con diferentes actos o medios, estas comunidades terminan siendo marginadas y olvidadas por las entidades gubernamentales y asumir la necesidad de volver empezar en otro lugar para proteger su vida y la de su familia.

Alfredo Ocampo enfrenta daños psicológicos afectando su salud mental, es importante resaltar y tener en cuenta que Alfredo Campo ha tomado toda esta problemática como una oportunidad de fortalecimiento y transformación primero para sobre llevar su miedo y segundo para rescatar aptitudes ocultas en su vida, realizando diferentes actividades para su beneficio y el de las comunidades en las que trabajó.

Vera, B; Carballo, B y Vecina, M (2006) manifiestan que, “La resiliencia, entendida como la capacidad para mantener un funcionamiento adaptativo de las funciones físicas y psicológicas en situaciones críticas, nunca es una característica absoluta ni se adquiere de una vez para siempre”. (p.43). Esta persona ha adquirido una resiliencia que lo empodera para salir adelante, mitigando de alguna manera su sufrimiento y el de su familia, esta oportunidad lo enfoca a cambiar su futuro desarrollando metas y sueños pendientes que brindan calidad de vida.

La transformación de las circunstancias y oportunidades a través de sus habilidades de Alfredo Campo, para la gestión e instalación de la emisora desde donde ha podido ser voz y ejemplo de superación de situaciones y captación de casos, fundada a través de sus aspiraciones y sueños que se juntaron en la infancia y que dieron viabilidad a la búsqueda

de oportunidades para nuevas personas, la capacidad de adaptarse a un entorno que le exige educación, superación y mucho valor para enfrentarse en escenarios que pueden significarle miedo y angustia, pero que con su resiliencia pudo lograr no sólo superar barreras de edad, raza, lugar sino de estigmatización por cada una de ellas.

Existen impactos positivos como el de la conformación de redes de apoyo a través de la emisora y el fortalecimiento de las organizaciones a través de la experiencia, la formación del liderazgo y el empoderamiento a través de la narrativa. El incentivo de la meritocracia en cuestiones de posicionamiento social y el fortalecimiento del respeto en el restablecimiento de los Derechos a través de la puesta en marcha y creación de políticas de seguridad.

Para Schnitman, D. (2010), “la construcción de futuros posibles o deseados conlleva la exploración de procedimientos para acceder a dichos futuros desde las circunstancias del presente”. (p, 52). En la comunidad hubo un impacto transformador que nace a partir de la búsqueda de nuevas alternativas, puesto que el ser vocero de una zona permite dirigir proyectos, recursos y estrategias a la región de quién lidera este tipo de espacios.

Pero de igual forma existe un impacto negativo, que nace a través de la competencia, el querer iniciar un canal de justicia y verdad, hace que grupos al margen de la ley desaten estrategias que atentan contra la integridad de los líderes, imponiendo los hechos victimizantes como alternativas de mando, surgiendo así un conflicto por el territorio, por los habitantes, por la autoridad y generando temor en los habitantes.

Esta persona refiere sus raíces de manera precisa y lugar en donde nació. Enfáticamente advierte que es desplazado teniendo que abandonar su territorio y comunidad, dejando atrás su esencia, recuerdos y costumbres.

Esta persona ha adquirido una resiliencia que lo empodera para salir adelante, mitigando de alguna manera su sufrimiento y el de su familia, esta oportunidad lo enfoca a cambiar su futuro desarrollando metas y sueños pendientes que brindan calidad de vida. La transformación de las circunstancias y oportunidades a través de sus habilidades para la gestión e instalación de la emisora desde donde ha podido ser voz y ejemplo de superación de situaciones y captación de casos, fundada a través de sus aspiraciones y sueños que se juntaron en la infancia y que dieron viabilidad a la búsqueda de oportunidades para nuevas personas, la capacidad de adaptarse a un entorno que le exige educación, superación y mucho valor para enfrentarse en escenarios que pueden significarle miedo y angustia, pero que con su resiliencia pudo lograr no sólo superar barreras de edad, raza, lugar sino de estigmatización por cada una de ellas.

En la comunidad hubo un impacto transformador que nace a partir de la búsqueda de nuevas alternativas, puesto que el ser vocero de una zona permite dirigir proyectos, recursos y estrategias a la región de quién lidera este tipo de espacios.

Pero de igual forma existe un impacto negativo, que nace a través de la competencia, el querer iniciar un canal de justicia y verdad, hace que grupos al margen de la ley desaten estrategias que atentan contra la integridad de los líderes, imponiendo los hechos victimizantes como alternativas de mando, surgiendo así un conflicto por el territorio, por los habitantes, por la autoridad y generando temor en los habitantes.

### Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla N° 1: Consolidado de Preguntas Grupo N° 97

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde el campo psicosocial</b>
<b>Estratégicas</b>	¿De qué manera cree usted que desde su condición de desplazado podría aportar al cambio social dentro de su comunidad?	Este tipo de preguntas tienen una respuesta entre ellas, inciden en la persona para que respondan lo que el facilitador espera para poder ayudar y de esta manera continuar con el proceso; son preguntas claves que ayudan a la persona a trascender o no quedarse bloqueados en algún tema específico que no le permite a la persona pasar a otro.
	¿Cómo ayudaría a otras personas a superar los daños psicológicos ocasionados a causa del desplazamiento forzado del que ha sido víctima?	Permite contextualizar al interlocutor y emisor sobre los aspectos que le han generado el desplazamiento y de donde parte el evento como hecho que acaece.
	¿De qué manera incide el trabajo que usted realiza en la ONIC, para transformar la vida de las personas víctimas del conflicto armado?	Es una manera de identificar qué habilidades de liderazgo y carisma posee, para acompañar a otras personas en situación de violencia. Además, reconoce cuánto aprendizaje ha adquirido y la manera como se ha transformado su vida.
<b>Circulares</b>	¿Cree usted que el liderazgo podría ser una alternativa de superación para minimizar los daños causados dentro del escenario del conflicto armado?	Permite al protagonista analizar sus logros a través de la gestión voluntaria, acompañamiento y orientación, y reflexionar sobre los sentimientos y reacciones, pensamientos de los miembros que conforman su hogar.

	¿De qué manera incide en su crecimiento personal el apoyo recibido por parte de algunas entidades gubernamentales como son la CRIC y la ONIC?	Buscan explorar información. Establecen conexiones entre el relator y la historia que se está relatando, es entender el sistema, la persona, la familia o comunidad.
	¿Como cree usted que lo recuerdan sus familiares y amigos de su pueblo y en qué concepto lo describen actualmente? ¿Cómo cree que su familia se siente de ver que sus metas están forjando una red de apoyo para los demás? ¿Considera que fue decisión equivocada darle espacio a la comunidad, que expresaran su problemática para buscar alternativas de afrontamiento?	Identificar como ha sido el vínculo y las relaciones interpersonales, con las personas del entorno.
<b>Reflexivas</b>	¿Considera que fue decisión equivocada darle espacio a la comunidad, que expresaran su problemática para buscar alternativas de afrontamiento?	Mediante la formulación de estas preguntas, se busca explorar recursos del pasado de la víctima que puedan ser útil para el presente. Esto significa que la persona está conectada con su propia historia, por lo que puede proyectarse hacia el futuro de esta manera.
	¿Teniendo en cuenta su historia de vida, cree usted que está en capacidad de liderar y orientar a un grupo de personas que hayan sufrido desplazamiento forzado?  ¿Crees que el Liderazgo, puede ser una alternativa de superación de hechos Victimizantes?	Con esta pregunta se fortalece la capacidad de relación con los demás y el sentido de aportar los aprendizajes de las vivencias, y despertar las habilidades del liderazgo, como una red de apoyo, para quienes necesitan una voz de aliento y de superación

---

¿De qué manera ha influido su trabajo desde las emisoras en el cambio de su comunidad siendo usted también víctima?

Esta pregunta permite la reflexión personal de habilidades y capacidades que permiten al protagonista idealizar las herramientas que deben potenciarse como estrategia de superación de eventos.

---

Recopilación de preguntas estratégicas propuestas por el grupo 97.

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas**

La comunidad de Peñas Coloradas fue construida en el Municipio del Caguán, Departamento del Caquetá, sus moradores varían en sus procedencias por lo que es una comunidad de múltiples colonias, su gente es población no indígena. Los habitantes en busca de mejores oportunidades forman esta comunidad productiva y labriega donde inicialmente pusieron sus esperanzas en la siembra y cosecha de maíz, plátano, la caza, pieles y pesca; no obstante, resulto difícil vivir de los cultivos ya que no contaban con suficiente mano de obra para el cultivo, cosecha y la distribución se dificultaba a un mas ya que no existían los caminos que permitieran el transporte de estos alimentos ni compradores que se comprometiera a recoger la cosecha lo que finalmente los llevo a cultivar las semillas de “coca pajarita” que en su momento represento la salvación para el sustento de sus familias ya que con lo que cultivaban anteriormente no tenían los ingresos básicos para subsistir. El vivir en una zona de conflicto y de presencia de grupos al margen de la ley, fue uno de los imaginarios que hicieron de Peñas Coloradas un lugar de múltiples revictimizaciones. Todos los grupos armados legal e ilegalmente, irrumpieron con la construcción social, algunos con amenazas y otros con acciones, haciendo que la estigmatización de dicho lugar llevara a sufrir actos terroristas con secuelas físicas, mentales y sociales en sus habitantes, pues hasta el día de hoy aún llevan acuestas el rótulo de integrantes de grupos guerrilleros y la institucionalidad poco ha sido efectiva, ha de ser que quienes efectuaron la atrocidad pertenecen a una misma rama legislativa, hijos de la nación, que deja huérfanos a unos y acogen a otros para promulgar su paternalismo al amarillismo social que aún le promocionan a los habitantes de Peñas Coloradas. Vale la pena citar, a la autora Schnitman, D, (2010), quien hace recordar una vez



más que “los diálogos interpersonales, sociales y políticos constituyen procesos básicos para la recuperación de personas, vínculos y redes sociales, y para la construcción de ciudadanía en situación de afectación por conflictos armados”. (p. 52). Es una manera, de reconciliación, perdón y de reconocimiento a los daños que pueden ser reparados con la verdad.

¿En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Teniendo en cuenta que los emergentes psicosociales según Fabris y Puccini, 2010; son “hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuestas significativas al desajuste entre necesidades y respuestas sociales a esas necesidades.”, se puede enunciar que entre los emergentes psicosociales que se evidencia en el caso, está inseguridad, decepción, abandono y el desarraigo a una colectividad, la cual despojan de sus culturas y costumbres, a vivir una vida reprimida y marginada por la violencia política. De igual manera, está la revictimización, ya que son personas que ya han sufrido el desplazamiento en repetidas ocasiones por el conflicto armado al margen de la ley y atropellados físicamente y psicológicamente por el gobierno, y más por una de sus instituciones como lo es la presencia militar el 25 de abril del 2004, que contradicen la objetividad y finalidad con la cual fue creada; Las víctimas de violaciones a los derechos humanos e infracciones experimentan pérdidas materiales, físicas, sociales, familiares y personales que afectan de forma diferente a la familia, y a sus miembros: niños, niñas, adolescentes, adultos y personas mayores (Bello, 2012).

La estigmatización hacia los campesinos ha generado y aumentado la sensación de

inseguridad, la falta de oportunidades en el contexto que la misma institucionalidad ha creado para estas comunidad, el miedo debido a la persecución militar, las capturas masivas, falsos positivos y hasta torturas a las que fueron sometidos estos habitantes, señalados de ser cómplices de los grupos que se aposentaron en el territorio; otro emergente es el hambre y la miseria, debido al desplazamiento forzoso y con ello el cambio en las condiciones digna de vida, el destierro inicial un plazo de 10 años con una posterior extensión, por otros diez años más, ocasionando desesperanza y tristeza, en quienes un día habitaban Peñas Coloradas y hoy ven sola desolación y abandono, sumado a ello el constante abuso de poder por parte de las fuerzas militares.

“En Colombia las VCAISD son sujetos de un complejo estigma-discriminación intersectorial posiblemente debido a la escasa construcción de capital social en el país. Este complejo menoscaba aún más la salud mental de este colectivo” (Campo, A y Herazo, E, 2014, p. 216). De lo anterior, no es sólo por falta del capital que en el país, no se logre la atención a personas vulnerables como las victimas del conflicto armado, lo que hace falta es conciencia, para la toma de decisiones, de cual es la primera atención, cuáles son las necesidades psicosociales emergentes, así como también tener la falta de recurrir a los profesionales de psicología que son fundamentales para el logro de un acompañamiento psicosocial exitoso y así, cambiar los pensamientos de estigmas y discriminación hacia las personas VCAIS .

¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

El impacto que se genera es de vulnerabilidad a los derechos de un pueblo, que ha sufrido un desplazamiento forzoso, que lo único que reclama es ser visibilizado en un estado

que lo ha ignorado y que no ha atendido a sus necesidades. Por su parte, están las afectaciones emocionales, lo cual afecta la salud mental de todas las personas que han sido víctimas de este caso, las alteraciones en el proyecto de vida, daños físicos, psicológicos, pérdida de bienes materiales, sentirse con la obligación de llegar a lugares extraños donde tendrán muchas dificultades para su aceptación y para su adaptación social en estos nuevos espacios, la pérdida de sus costumbres, falta de trabajo; la persecución militar, con llevándolos a posibles capturas, y múltiples asesinatos; generando en esta población otras afectaciones como lo son, el miedo, temor, falsos señalamientos que afecta las condiciones de vida y que generan otros impactos como el empobrecimiento y la miseria, pues no habrá confianza en la sociedad, ya que el temor que los embarga, puede quedarse sembrado por el resto de sus vidas. Ser excluidos de la conformación social y comunitaria; generar hacia la población rechazo desde los demás sectores; cierre de oportunidades laborales, económicas dando como resultado precariedad en la continuación de empleos, en la estabilidad económica, aumentando la vulnerabilidad y riesgo para comorbilidades derivadas de la mala alimentación y salud mental.

Es tan grande el perjuicio moral y psicológico ocasionado por los daños asociados y derivados del desplazamiento, que el desinterés social, como vulnerar sus sentimientos, den paso evidentemente a los sentimientos de angustia, desolación, desesperanza, dolor, alteración en sus conductas y relaciones interpersonales.

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Acción 1: Establecer un encuentro de escucha y apoyo, con un grupo interdisciplinar, en uno lugar tranquilo y que genere confianza a las personas víctimas. En este espacio se les pedirá a las personas, que expresen cómo se sienten actual y posteriormente empezar a relatar

las vivencias en ese tiempo en que fueron marginados y atacados violentamente despojándolos de sus tierras productivas. Aquí, se evidenciará qué necesidades psicológicas, emocionales y traumas han afectado la vida de estas personas y así poder conformar redes de apoyo para cada caso, para lograr transformar de una manera positiva y exitosa la convivencia de todos.

Acción 2: Encuentro de recuperación emocional con todos los habitantes de la comunidad de Peñas Coloradas, utilizando la técnica colectiva, en donde a través de un encuentro programado se construye un escenario para compartir sus experiencias, sentimientos y creencias, logrando de esta forma un afrontamiento del hecho de violencia, y generando una proyección de sus ideales subjetivos, como el proyecto de vida individual, familiar y colectivo, lo cual permitirá mayor disponibilidad y mejora en la interacción con las demás personas ajenas del grupo y mejorará la autoestima y confianza de cada familia. Se espera que cada grupo conformado para tratar cada caso realice seguimiento a la construcción de la subjetividad de las víctimas, lo que permitirá, que cada miembro reconstruya su pensamiento y acciones junto a la familia y comunidad, en donde utilicen la memoria como aliciente para recordar quienes son, sus vivencias, su historia y quienes han sido en la sociedad.

### Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas

<b>Estrategia 1</b>	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y objetivo</b>	<b>Fases- Tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
	Nuestro Autodiagnóstico	Se requiere una actualización del estado y condiciones en las que se encuentran los pobladores, el territorio y la institucionalidad, para ello es necesario realizar un diagnóstico rápido de participación con reconocimiento de	Fase de Diagnóstico 15 días	-Realizar el proceso de concertación con la comunidad para establecer plan de Trabajo - Realizar un mapeo del territorio actual de Peñas Coloradas -Realizar un Mapeo de las instituciones	Visualizar la situación actual del entorno sociocultural y geográfico de la comunidad, haciendo que tanto equipo interdisciplinario como comunidad, identifique las problemáticas que siguen latentes en la zona, reconociendo los actores e instituciones que pueden ser pertinentes del caso para iniciar la construcción de una red de apoyo.

---

<p>Mapeo.</p> <p>Objetivo: Identificar actores que apoyen la planeación, diseño, implementación y evaluación, de la estrategia autodiagnóstico, creando el espacio de interacción y participación para que los integrantes</p>	<p>Fase de diseño y planificación 10 días</p>	<p>Diseñar un Plan de trabajo y Cronograma de Actividades</p>	<p>Una vez identificadas las problemáticas, es importante realizar un plan de trabajo para ir socializando, integrando y emitiendo soluciones de dichas situaciones de vulneración. Los habitantes deben conocer las acciones que se pretenden realizar y de esta manera autoricen de manera concertada y voluntaria la ejecución.</p>
--	---	---	--

---

---

de la comunidad identifiquen sus habilidades ante el proceso de gestión.	Fase de Implementación: 1 mes	-Implementar la Escuela de liderazgo Para el empoderamiento de autoridades.  -Taller Informativo y educativo de Rutas de atención y asistencia creadas para la población -Creación de Red de apoyo para gestionar y potenciar la participación social, liderazgo y gestión Colectiva.	Brindar a los miembros de la comunidad los conocimientos básicos para la gestión y solución de sus vulneraciones, potenciando su habilidad de liderazgo y creación de alianzas para la búsqueda del retorno y reubicación.
--	----------------------------------	---	--

---

			Fase de Evaluación y seguimiento. 1 mes	Seguimiento a compromisos. -Reunión con los pobladores asamblea para socialización de informe y evaluación de logros.	Con el cumplimiento de los compromisos es importante enaltecer el compromiso que han manifestado los habitantes en el desarrollo de la estrategia.
Estrategia 2	Ecos del cambio	Con esta estrategia se busca implementar un cambio que motive a la transformación en cada una de las personas del caserío de peñas coloradas, procurando el bienestar común,	Planeación Tiempo 3 meses	-Identificar a la población aplicando una encuesta sociodemográfica - Crear alianzas con redes de apoyo interinstitucionales Aplicar una entrevista a los líderes comunitarios	Con el desarrollo de esta estrategia se buscar crear un impacto positivo que transforme y empodere a la comunidad y que por medio de la participación se realicen cambios significativos que estos a su vez logren brindar calidad de vida a nivel personal y



<p>basado en el desarrollo de acciones psicosociales.</p> <p>Objetivo: Empoderar a la comunidad para que promuevan acciones de cambio, desarrollando y fortaleciendo habilidades propias.</p>	<p>para conocer las problemáticas más sentidas por la comunidad.</p> <p>social.</p>
<p>Ejecución</p> <p>Tiempo</p> <p>6 meses</p>	<p>-Desarrollar talleres que fortalezcan las habilidades de los habitantes del caserío.</p> <p>-Realizar conversatorio de socialización de las redes de apoyo que aporten conocimiento y transformación.</p>

---

-Crear ferias de emprendimiento donde la comunidad pueda dar a conocer sus productos.

---

Evaluación  
Tiempo  
2 meses

-Identificar posibles acciones e ideas de cambio que aportan los habitantes de la comunidad.  
-Realizar una observación dentro de las acciones estipuladas para proponer posibles cambios o modificaciones.

---

			Resultados y seguimiento Tiempo 6 meses	-Realizar socialización con los líderes de la comunidad para identificar los impactos positivos y negativos sobre las acciones desarrolladas.  -Implementar estrategias que procuren generar continuidad a los procesos de emprendimiento.	
Estrategia 3	“La voz del pueblo” desde las narrativas, experiencias vividas y reconstrucción del proyecto de vida.	-Orientación a los proyectos tanto individuales como colectivos, mediante espacios de expresión y hechos que den cuenta de lo sucedido que les sirvan para el	Fase Diagnóstico y Diseño: Evaluación de los daños ocasionados y las secuelas emocionales, por	-Realizar actividades, empleando la herramienta narrativa como rompe hielo, que darle voz a el silencio y dejar en manifiesto las realidades de lo que cada uno de ellos vive y ha vivido, en los diferentes	- Que los habitantes de Peñas Coloradas, logren asimilar y puedan darle una narración a la experiencia vivía.

<p>fortalecimiento de los nuevos procesos. Objetivo: Proponer una estrategia que garantice la reconstrucción de la identidad de las víctimas del conflicto armado de Peñas Colorada</p>	<p>la experiencia vivida. 1 mes</p>	<p>lugares que se les ha acogido en condición de desplazados.</p>
<p>Fase de Implementación Apoyo y acompañamiento que ayuden a mitigar el daño psicológico. 2 meses</p>	<p>Realizar actividades que ayuden bajar la intensidad del sufrimiento, como la superación del miedo, la estructuración del duelo, el afrontamiento, la angustia, la desesperanza. que se transformen en una sociedad resiliente.</p>	<p>Los pobladores de peñas coloradas reciban acompañamiento psicológico y lograr mitigar su afectación psicológica.</p>

---

Fase	Desarrollar nuevas	Por medio de los nuevos
Seguimiento	actitudes, que les	aprendizajes desarrollen
Reconstrucción	permitan a los pobladores	actividades que les permita
y reparación de	desarrollar diferentes	generar para ellos una mejor
proyectos de	habilidades frente a la	condición y puedan tener
vida.	nueva realidad en la que	ingresos para superar tantos
	se encuentran.	episodios negativos de la que
		ya enmarca la comunidad.

---

Recopilación de estrategias propuestas Grupo 97, para el caso Peñas  
Coloradas

### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

El ejercicio de Foto voz, se realiza en espacios cuyos contextos vivieron los horrores de la guerra, pues departamentos como el chocó, Vichada, Meta y Boyacá, han sido golpeados por la violencia; tres de ellos como Meta, Vichada y Chocó, reconocidos por tener en el registro único de víctimas, un numero de terminado de sobrevivientes del conflicto armado interno que sufrió y que aún sigue sufriendo; en el departamento de Boyacá, el trabajo se enmarca en la violencia de género, un flagelo que viene en aumento por factores que son propios generados desde el núcleo familiar pero que repercuten en la dinámica social. De esta forma los productos demuestran y reflejan la resiliencia, pasividad, potenciación y transformación de sus habitantes para recuperar los espacios que dejan a su paso la guerra y reconquistar sus sueños y arraigo hacia una comunidad creada a pulso.

Según lo referido por Sanmartín “La violencia no es agresividad, pero tienen un gran componente que se altera principalmente, por la acción de factores socioculturales que le quitan el carácter automático y la vuelven una conducta intencional y dañina” 2006. p7 Es así como nos remitimos a lo enunciado por Esplugues. J. (2007). quien refiere que “violencia es cualquier conducta intencional que causa o puede causar un daño”. p.9; así se describe la imagen señalada en la diapositiva número dos, Foto voz “Mirada paralela” autor Latorre. N, quien remite al lector a un panorama de destrucción de una casa, demostrando que la guerra es el resultado de la peor forma de violencia y que a su paso derriba objetos, espacios, ambiente y vida, estas formas de violencia dejan en su andar resultados impregnados en una comunidad, que usan el silogismo de lo que debe cambiar y por su puesto los resultados tienen mucho que ver con los sentimientos de una colectividad es así como el autor de esta

imagen busca la representación positiva de la transformación y da una lectura de hacia donde se debe girar la mirada por ello ingresa en la imagen “Y a pedazos pueden estar los sentimientos y desechos los corazones, pero los sueños deben seguir intactos para reconstruir las metas” centrando el significado en la perspectivas de una comunidad y en las pretensiones de seguir viviendo en paz.

Existen varias formas de violencia con diversidad en la víctima, y dentro de los productos presentados se generaliza de manera objetiva la violencia como producto del conflicto armado interno y la violencia de género, sin embargo, es pertinente enunciar que las violencias se complementan con la violencia intrafamiliar, violencia sexual, violencia económica, violencia psicológica, entre otras. Algunos de los factores que se reconocen para que las diferentes violencias sucedan son, el uso de sustancias psicoactivas, el consumo de alcohol, la falta de educación y la falta de comunicación asertiva. En su mayoría las víctimas no denuncian los diferentes casos de violencia, por miedo o porque o no saben cuándo están viviendo alguna de ellas, las víctimas en su mayoría desconocen que existen diferentes instituciones gubernamentales que trabajan para mediar esta problemática, algunas víctimas no denuncian por cuestiones culturales.

Nos adentramos en la violencia de género como un fenómeno familiar y de impacto social de alcances de nivel nacional, emerge de una sociedad culturalmente machista con un grupo poblacional que sufre esta violencia comprendida entre niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores, violencia que se ha convertido en una cadena y viene de generación en generación, su aparición y predisposición parte de la aparición de factores que permiten las diferentes violencias están la falta de educación que a su vez trae pobreza económica y mental, flagelos que destruyen todas las alternativas y sueños proyectados. Por otra parte,

limita y bloquea muchas opciones de la vida. No tener la certeza de un mejor mañana y no encontrar salidas minimiza y deteriora la Salud Mental. Es importante ser resiliente tener la certeza, la entereza y la capacidad de adaptación a diferentes situaciones, arroja resultados positivos que procuran cambios importantes en el entorno, con factores no solo individuales, sino también familiares y comunitarios brindando calidad de vida a nivel social y cultural.

En tiempos de violencia, los resultados son desastrosos tanto para el ser humano como para el contexto social y ambiental, por ello las situaciones de riesgo a las que diariamente se enfrenta la ciudadanía de esta zona del país, nace de la ausencia de otras singularidades como la falta de institucionalidad, baja o nula generación de ingresos a los hogares rurales, disputa de tierras para la toma ilegal del control y el aumento de pie de fuerza y resurgimiento de grupos armados, ha generado un desplazamiento intraurbano, homicidios, abandono forzado de bienes y predios, reclutamiento de menores, amenazas y confinamiento; que a su vez consolida otras consecuencias de riesgo como falta alimento, bajos índices de empleo, baja calidad de vida, deserción escolar, prostitución, consumo de sustancias psicoactivas, pérdida de la cultura y de identidad étnica, podría notarse que el nivel en el que se encuentran las familias puede calificarse como el de “maltrato” y abandono.

Hablar de la violencia generada por el conflicto armado, es iniciar con una narrativa desde abandono y desarraigo de los Derechos humanos, son muchos los resultados que se han derivado de la disputa de unos ideales y políticas revolucionarias que han dividido a la población por años; las víctimas directas de este conflicto se han regenerado por años de heridas consecuentes de torturas, homicidios y a sumatoria de los daños como el



desplazamiento forzado. Se habla de que esta lucha mientras unos la plantean desde los ideales, son los otros quienes aumentan las cifras de abandonos forzados, abandonos que desarraigan las familias y destruyen sueños. Los victimarios a su paso no solo dejan el contexto como víctima sino al territorio como parte protagonista que otorga la verdad y justicia.

A su paso este tipo de violencia no tiene respeto por grupo etarios ni géneros, por ello encontramos las cifras aumentadas que se integran de niños, mujeres, hombres, ancianos, indígenas etc...

Existen armas innatas que el ser humano posee y que hacen de cada sujeto, un “sistema” integrado de valores y herramientas; como parte de ello se puede mencionar al empoderamiento, quién permite que la autoestima y el valor como persona crezca, permite desarrollar aptitudes desconocidas para otros y para ellos mismos, creando diferentes propuestas a diario que les permiten sentirse útiles a la sociedad con seguridad e independencia, este tipo de herramientas permite a las víctimas realizar una óptica de su contexto, y eso permite la expresión de cada uno de ellos, porque tienen un lenguaje íntimo con quienes se identifican con su forma, olor y color. Otro de los factores fundamentales es la equidad de género aporta calidad de vida al sujeto, el lograr autoestima y amor propio permite crecer como persona, aporta al entorno de manera eficaz y busca bienestar para todos.

Al realizar los ejercicios mediante a herramienta foto voz, en el contexto, se ha podido tener un acercamiento a nuestra realidad y a las huellas que quizás pueden ser muy insignificantes, para algunas personas, pero que, en definitiva, son los escenarios que estarán en la memoria de quienes han vivido la violencia de cerca. La violencia ha acabado con las buenas costumbres, las vivencias e historias de los actores directos e indirectos, que

han sido víctimas del conflicto. La tranquilidad de observar los atardeceres y la luna en las noches, en reuniones familiares, ya no hacen parte de las vivencias pues el temor de la gente en los pueblos ha embargado su mente.

Con el ejercicio se ha logrado, resaltar situaciones ocultas que nos llenan de esperanzas, mantener viva la memoria del contexto destacando la identidad, las luchas y visibilizar ante un estado las penas de una colectividad y el abandono, además, se revela y denuncia los abusos cometidos a una comunidad y a partir de allí ser reconocidos para salvaguardar los derechos y dar solución a las posibles problemáticas, que se alcanzan a leer desde una simple imagen. Se logra identificar unas variables psicosociales originadas por un conflicto armado, con alcances socio políticos, en diferentes escenarios donde se ha desencadenado historias dejando huellas y marcas inolvidables; sin embargo, es evidente que la unión, colectividad de los participantes y la actitud empoderada con los objetivos y propósito van de frente a sus necesidades individuales y grupales, Como se logra observar en las imágenes presentadas la violencia socio-política agudiza la problemática del desplazamiento, generando miedo, angustia, desesperanza y a su vez reprimen a la comunidad en general, las diferentes culturas en la comunidad que han sido víctimas de este conflicto, han sido foco de inconvenientes y muchos choques culturales ya que en estos nuevos lugares, no se ha establecido una cultura como la propia de la región, pero si reina la pluriculturalidad.

La búsqueda constante de mitigar las afectaciones causadas por la violencia en estas comunidades se fortalece y es una salida a sus problemáticas por medio de diferentes acciones de acuerdo con los contextos y culturas, sin embargo, cuando recorren los lugares de lo sucedido es inevitable no recordar los acontecimientos. Muchos aspectos han ido mejorando entre ellos las relaciones interpersonales. Se ha retomado de nuevo la fábrica de

los sueños, esa capacidad innovadora que les ha permitido adaptarse y seguir teniendo mejores encuentros sociales que van proyectados a la calidad de vida, es muy gratificante ver como los niños juegan un papel determinante frente al cambio y como dan las fortalezas a sus padres y mayores, esto ha hecho que las personas conserven ciertas emociones y se preocupen por el futuro de su familia y de la comunidad.

Una de las herramientas que la sociedad ha implantado para la superación de la vulnerabilidad generada por los tipos de violencias, es la educación, pero lastimosamente debe existir una red social para contribuir a la sostenibilidad de los Derechos y una voluntad política para distribuir de forma estructurada presupuestos y bienes que aumenten la calidad de una medida de superación que aporta a las víctimas, estabilidad emocional, de superación personal y social.

Los espíritus resilientes recolectan estas herramientas, y este tipo de espacios para aprovecharlos y transformar su realidad y acoger su actualidad para a través de la experiencia proveer sus hechos como fuente de progreso y alternativas de nuevas visiones para otras víctimas.

Link página Wix

Enlace N° 1: Link: <https://nidialatorremendoz.wixsite.com/diplomadogrup097>

## Conclusiones

Cepeda. N. (2021) refiere la existencia de modelos socioculturales que demuestran que las diferentes violencias se fundamentan en un fenómeno estructural y las causas de estas se sumergen en diferentes esquemas de socialización. Se analiza el núcleo familiar y las características a nivel individual que se originan dentro de este núcleo con respecto a la convivencia. En algunos estudios sobre la violencia de género aseguran que esta se genera a partir de experiencias durante la etapa de la niñez y las historias que las victimizan.

Caro. J. (2021) concluye que es necesario realizar estrategias de acción con características estructuradas cuyos objetivos se apliquen y que estos arrojen resultados, teniendo en cuenta que este es un problema de salud pública, para esto es preciso una participación de la comunidad en general, se pueden establecer los encuentros de participación, donde cada individuo se

sienta valorado y sea aceptada sus expresiones, que se desarrolle un proceso de socialización en donde genere confianza, sin temor a dar a conocer una realidad y de esta manera involucrarse con el mundo, para entenderlo y saber qué decisiones tomar ante las diferentes problemáticas sociales.

Latorre. N. (2021) concluye que el contexto es una forma de expresividad de toda una colectividad, que guarda relación con los sujetos que construyen cultura dentro de un ámbito social y que provee posturas constructivas e ideológicas desde las partes protagonistas. La importancia de insistir en la preservación de este tipo de “herencia” parte de que la construcción y retención de la memoria histórica como estrategia de superación colectiva.

## Referencias bibliográficas

- Banco Mundial (2009) Voces: relatos de violencia y esperanza, Banco Mundial, 2009)
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en
- Campo, A y Herazo, E. (2014). Estigma y salud mental en personas víctimas del conflicto armado interno colombiano en situación de desplazamiento forzado. Recuperado de: [redalyc.org/pdf/806/80635719006.pdf](http://redalyc.org/pdf/806/80635719006.pdf)
- Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de <https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>
- Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>