

BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES EN LA FACULTAT DE FISIOTERÀPIA



LIBRO DE RESÚMENES

M.^a ARÁNTZAZU RUESCAS NICOLAU
M. LUZ SÁNCHEZ SÁNCHEZ
NATALIA CEZÓN SERRANO (Eds.)

BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES EN LA FACULTAT DE FISIOTERÀPIA LIBRO DE RESÚMENES

Edición a cargo de

M.^a Arántzazu Ruescas Nicolau

M. Luz Sánchez Sánchez

Natalia Cezón Serrano

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA 

Facultat de Fisioteràpia

Buenas prácticas docentes en la Facultat de Fisioteràpia

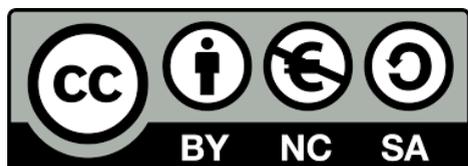
Libro de resúmenes de los trabajos aceptados en la I Jornada de innovación educativa de la Facultat de Fisioteràpia: Buenas prácticas docentes.

Autor: I JORNADA DE INNOVACIÓ EDUCATIVA DE LA FACULTAT DE FISIOTERÀPIA:
BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES, Valencia (España), 7 de julio de 2021.

Editoras: M.ª Arántzazu Ruescas Nicolau, M. Luz Sánchez Sánchez y Natalia Cezón Serrano
Facultat de Fisioteràpia
Universitat de València
Gascó Oliag 5
46010 Valencia (España)

ISBN: 978-84-123333-9-8

Depósito legal: V-2981-2021



NOTA EDITORIAL: Las opiniones y contenidos de los resúmenes publicados en *Buenas Prácticas Docentes en la Facultat de Fisioteràpia: Libro de resúmenes* son de responsabilidad exclusiva de los autores; así mismo, estos se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir material publicado en otro lugar.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	9
Presentación de la I Jornada de Innovación Educativa de la Facultat de Fisioteràpia: Buenas prácticas docentes	
<i>M.ª Arántzazu Ruescas Nicolau, M. Luz Sánchez Sánchez y Natalia Cezón Serrano</i>	11
PROGRAMA	15
PRIMERA SESIÓN PLENARIA. INNOVACIÓN DOCENTE EN EL GRADO EN FISIOTERAPIA	19
Nuevos retos en la enseñanza universitaria: la innovación en el grado en Fisioterapia	
<i>María-Luisa Benítez-Lugo</i>	21
COMUNICACIONES	27
BLOQUE 1. MATERIALES DOCENTES INNOVADORES	29
Primera versión de una plataforma digital de apoyo educativo a la formación en fisioterapia neurológica	
<i>Constanza San Martín Valenzuela, Cristina Flor-Rufino, Natalia Cezón-Serrano, Anna Arnal-Gómez, M. Luz Sánchez Sánchez y José Manuel Tomas Miguel</i>	31
Elaboración de material audiovisual para la implementación de la Unidad Didáctica 2 <i>Atención primaria en la embarazada, el puerperio y en el climaterio</i> en la asignatura Fisioterapia en Especialidades Clínicas III	
<i>Laura Fuentes Aparicio, Mercè Balasch i Bernat, Lirios Dueñas Moscardó, Marta Aguilar Rodríguez, M.ª Carmen Velasco Carrasco y Clara Ferrus Clarí</i>	35
#PRIDA4ALL: Consolidation of mentoring networks and training in English as a Medium of Instruction (EMI)	
<i>Lirios Dueñas, Elvira Montañés Brunet y Sergio Maruenda Bataller</i>	38
Elaboración de material audiovisual para la implementación de la Unidad Didáctica 4 <i>Atención primaria en geriatría</i> en la asignatura Fisioterapia en Especialidades Clínicas III	
<i>Mercè Balasch i Bernat, Lirios Dueñas Moscardó, Marta Aguilar Rodríguez, M.ª Carmen Velasco Carrasco y Sonia Gómez Avilés</i>	40

Diseño y elaboración de mini-vídeos docentes como apoyo al aprendizaje autónomo de maniobras de valoración articular en Fisioterapia	
<i>M.º Arántzazu Ruescas Nicolau, Beatriz Díaz, Sergio Roig Casasús, M. Luz Sánchez Sánchez y Sofía Pérez Alenda</i>	43
Iniciativa OCW, materiales de la asignatura <i>Fisioterapia Comunitaria y Salud Pública</i>	
<i>Núria Sempere Rubio, Raquel Faubel Cava y Sara Cortés Amador</i>	46
BLOQUE 2. BUENAS PRÁCTICAS EN LAS HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	49
Diseño e implementación de una herramienta TIC de respuesta y retroalimentación inmediata a través de Kahoot para complementar las clases magistrales en la asignatura Estadística. Estudio piloto	
<i>Manuel Zarzoso Muñoz, María del Mar Bernabé Villodre, Alexandra Bizy, Pilar Serra Añó y Conrado Calvo Saiz</i>	51
Introducción de técnicas de aprendizaje colaborativo en Salud Pública y Fisioterapia Comunitaria para promover la participación efectiva y el aprendizaje activo	
<i>Núria Sempere Rubio, Raquel Faubel Cava, Sara Cortés Amador y Elena Marqués Sulé</i>	54
El análisis crítico y riguroso de la Salud Pública y la Fisioterapia Comunitaria mediante el cinefórum: una herramienta dinámica y motivadora	
<i>Núria Sempere Rubio, Raquel Faubel Cava, Sara Cortés Amador y Elena Marqués Sulé</i>	57
Retos a distancia a través de una aplicación gamificada para la promoción de la enseñanza no presencial en contenidos formativos de la titulación de fisioterapia	
<i>Irene Borja de Fuentes, Pilar Serra Añó, Laura Castellano Izquierdo, Luis Villaplana Torres, Elena Muñoz Gómez, Elena Marqués Sulé y Marta Inglés de la Torre</i>	62
Implementación de una aplicación gamificada para la promoción del aprendizaje activo y colaborativo en contenidos formativos de la titulación de Fisioterapia	
<i>Marta Inglés de la Torre, Irene Borja de Fuentes, María del Mar Bernabé Villodre, Pilar Serra Añó, Gemma Espí López y Laura Castellano Izquierdo</i>	65
La Música en la Facultad de Fisioterapia: Proyectos de Innovación Docente desde el aula de Musicoterapia	
<i>María del Mar Bernabé Villodre, Vladimir Martínez Bello, Manuel Zarzoso Muñoz, Pilar Serra Añó y Marta Aguilar Rodríguez</i>	68

BLOQUE 3. ASPECTOS TRANSVERSALES DE LA INNOVACIÓN DOCENTE EN FISIOTERAPIA.....73

Utilidad-validez de rúbricas formativas junto con videomodelado en la enseñanza-aprendizaje de maniobras de Fisioterapia Neurológica

M. Luz Sánchez Sánchez, M.ª Arantzazu Ruescas Nicolau, Natalia Cezón Serrano, Juanjo Carrasco Fernández, Clara Sastre-Arbona, Constanza Isabel San Martin Valenzuela, Cristina Flor Rufino, Ana María Rodrigo Alfonso, Mireia Yeste Fabregat, Sofía Pérez Alenda y Rafael García Ros75

NurseRubricum: Reducción de la variabilidad en la evaluación del Trabajo Final de Grado tras la realización de un curso formativo

Francisco M. Martínez-Arnau, Pablo Chust-Hernández, Javier Ibáñez-Gascó y Pilar Pérez-Ros.....79

Implementación de una rúbrica electrónica en la evaluación de las prácticas clínicas de los estudiantes de Fisioterapia

Marta Aguilar Rodríguez, Mercè Balasch i Bernat, M.ª Arantzazu Ruescas Nicolau, Anna Arnal Gómez, Laura Fuentes Aparicio y M.ª Carmen Matoses March82

SEGUNDA SESIÓN PLENARIA. VISIÓN DEL ESTUDIANTADO87

Valoración de las metodologías educativas y herramientas docentes empleadas en el grado en Fisioterapia por parte de los estudiantes

M.ª Arantzazu Ruescas Nicolau, M. Luz Sánchez Sánchez, Natalia Cezón Serrano, Juanjo Carrasco Fernández, Clara Sastre-Arbona, Constanza San Martin Valenzuela, Cristina Flor Rufino, Sofía Pérez Alenda y Rafael García Ros.....89

PRESENTACIÓN

Presentación de la I Jornada de Innovación Educativa de la Facultat de Fisioteràpia: Buenas prácticas docentes

Conocer, desarrollar y compartir experiencias de buenas prácticas docentes constituye un elemento fundamental para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en contextos universitarios. Esto es especialmente relevante si consideramos la situación actual generada por los cambios sobrevenidos por la COVID-19, en la que la implantación de la docencia y de la evaluación a distancia adquieren un papel destacado en la docencia universitaria.

Por todo ello, desde una de las acciones del Plan de Innovación de Centro de la Facultat de Fisioteràpia de la Universitat de València, se plantearon estas jornadas. Su objetivo era compartir las experiencias de innovación docente de los últimos cursos desarrolladas por el profesorado del centro con el propósito de mejorar la calidad de la enseñanza en nuestra titulación y potenciar el aprendizaje significativo del estudiantado.

Estas jornadas estuvieron dirigidas tanto al profesorado de nuestro centro, como al estudiantado. Para el profesorado pretendía ser un foro de intercambio de experiencias innovadoras, donde se tuvo la oportunidad de presentar las metodologías y los resultados de las técnicas de innovación desarrolladas. La participación de las y los estudiantes pretendió conocer su perspectiva sobre estas experiencias formativas innovadoras.

A través de comunicaciones orales, así como mediante el desarrollo de distintas mesas redondas, se intercambiaron, analizaron y discutieron las experiencias de innovación desarrolladas en los últimos cursos académicos por el profesorado del centro, agrupadas en tres categorías diferentes relativas a buenas prácticas docentes: a) Materiales docentes innovadores; b) Buenas prácticas en las herramientas de evaluación; y c) Aspectos transversales de la innovación docente en fisioterapia. Además, contamos con la participación de la profesora M^a Luisa

Benítez Lugo, de la Facultad de Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología de la Universidad de Sevilla, quien nos mostró su experiencia en innovación docente, además de presentarnos los resultados obtenidos por la Conferencia Nacional de Decanos de Facultades de Fisioterapia sobre metodologías docentes utilizadas por el profesorado de Fisioterapia a nivel nacional.

Con estas jornadas se facilitó el encuentro del profesorado y se intercambió, discutió y promovió el desarrollo de buenas prácticas de docencia y evaluación en el centro, permitiendo establecer criterios de actuación y de buenas prácticas en la docencia y evaluación en Fisioterapia. El fluido clima de diálogo, las aportaciones de los asistentes y la discusión y debate que se estableció en las mesas redondas hicieron que las jornadas fueran muy fructíferas. Esperamos que el año que viene podamos celebrar la segunda edición con la misma satisfacción que este año.

M.ª Arántzazu Ruescas Nicolau

M. Luz Sánchez Sánchez

Natalia Cezón Serrano

Comité organizador

I Jornada de Innovación Educativa de la Facultat de Fisioteràpia:

Buenas prácticas docentes

NOTA: Estas jornadas se realizaron bajo el Plan de Innovación de Centro aprobado por el **Vicerectorat d'Ocupació i Programes Formatius de la UV (UV-SFPIE_PIC-1365866)**.

PROGRAMA

Programa

9.30-9.45 h INAUGURACIÓN DE LA JORNADA

Prof. Dra. Sofía Pérez Alenda, Decana de la Facultat de Fisioteràpia.

9.45-10.45 h SESIÓN PLENARIA: INNOVACIÓN DOCENTE EN EL GRADO EN FISIOTERAPIA

9.45-10.30 h: Nuevos retos en la enseñanza universitaria: la innovación en el Grado de Fisioterapia. Presenta la *Prof.ª Dra. Mª Luisa Benítez Lugo*. Departamento de Fisioterapia y Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología de la Universidad de Sevilla.

10.30-10.45 h: Turno de preguntas.

10.45-11.15 h PAUSA CAFÉ

11.15-12.15 h MESA REDONDA 1: MATERIALES DOCENTES INNOVADORES

Moderadora: M. Luz Sánchez Sánchez

11.20-11.30 h: Primera versión de una plataforma digital de apoyo educativo a la formación en fisioterapia neurológica. Presenta la *Prof.ª Dra. Constanza San Martín Valenzuela*.

11.30-11.40 h: Elaboración de material audiovisual para la implementación de la Unidad Didáctica 2 "Atención primaria en la embarazada, el puerperio y en el climaterio" en la asignatura Fisioterapia en Especialidades Clínicas III. Presenta la *Prof.ª Dña. Clara Ferrus Clarí*.

11.40-11.50 h: #PRIDA4ALL: Consolidation of mentoring networks and training in English as a Medium of Instruction (EMI). Presenta la *Prof.ª Dra. Lirios Dueñas Moscardó*.

11.50–12.00 h: Elaboración de material audiovisual para la implementación de la Unidad Didáctica 4 “Atención primaria en geriatría” en la asignatura Fisioterapia en Especialidades Clínicas III. Presenta la *Prof.ª Dra. Mercè Balasch i Bernal*.

12.00-12.15 h: Turno de preguntas.

12.15-13.00 h MESA REDONDA 2: BUENAS PRÁCTICAS EN LAS HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

Moderadora: Mª Arántzazu Ruescas Nicolau

12.20-12.30 h: Diseño e implementación de una herramienta TIC de respuesta y retroalimentación inmediata a través de Kahoot para complementar las clases magistrales en la asignatura "Estadística". Estudio piloto. *Presenta el Prof. Dr. Manuel Zarzoso Muñoz*.

12.30-12.40 h: Introducción técnicas de aprendizaje colaborativo en Fisioterapia Comunitaria y Salud Pública para promover la participación efectiva y el aprendizaje activo. Método del caso. Presenta la *Prof.ª Dra. Núria Sempere Rubio*.

12.40-13.00 h: Turno de preguntas.

13.00-13.30 h MESA REDONDA 3: ASPECTOS TRANSVERSALES DE LA INNOVACIÓN DOCENTE EN FISIOTERAPIA

Moderadora: Natalia Cezón Serrano

13.05-13.15 h: Utilidad-validez de rúbricas formativas junto con videomodelado en la enseñanza-aprendizaje de maniobras de fisioterapia neurológica. Presenta la *Prof.ª Dra. M. Luz Sánchez Sánchez*.

13.15 -13.25 h: NurseRubricum. Reducción de la variabilidad en la evaluación del Trabajo Final de Grado tras la realización de un curso formativo. Presenta el *Prof. Dr. Francisco Martínez Arnau*.

13.25–13.35 h: Implementación de una rúbrica electrónica en la evaluación de las prácticas clínicas de los estudiantes de Fisioterapia. Presenta la *Prof.^a Dra. Marta Aguilar Rodríguez*.

13.35-13.55 h: Turno de preguntas.

14.00-14.10 h SESIÓN PLENARIA: VISIÓN DEL ESTUDIANTADO

14.00-14.10 h: Valoración de las metodologías educativas y herramientas docentes empleadas en el Grado en Fisioterapia por parte del estudiantado. Presenta la *Prof.^a Dra. M^a Arántzazu Ruescas Nicolau*.

14.10-14.25 h: Turno de preguntas.

14.25-14.30 h CLAUSURA DE LA JORNADA

Profs. Dña. Natalia Cezón Serrano, Dra. M^a Arántzazu Ruescas Nicolau y Dra. M. Luz Sánchez Sánchez, Comité organizador de la Jornada.

PRIMERA SESIÓN PLENARIA
INNOVACIÓN DOCENTE
EN EL GRADO EN
FISIOTERAPIA

Nuevos retos en la enseñanza universitaria: la innovación en el grado en Fisioterapia

María-Luisa Benítez-Lugo

Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología. Universidad de Sevilla
Centro Docente de Fisioterapia y Podología. Planta baja
C/ Avicena s/n, 41009 Sevilla.

INTRODUCCIÓN

Nos encontramos en una sociedad que demanda cambio y apoyo (1,2). Como profesionales de la educación elegimos la misión de ser agentes de dicho cambio. Entre nuestras acciones se encuentra transformar al alumnado, convertirles en líderes resonantes que hagan eco en la sociedad y den respuesta a cada una de sus necesidades. En la disciplina de la Fisioterapia, esas apuestas implican devolver a los pacientes y usuarios su funcionalidad, optimizar su calidad de vida, hacerles partícipes y responsables de su propio proceso de recuperación y sanarles desde ese enfoque biopsicosocial (3).

Todo esto posiciona a la innovación y la inteligencia emocional como eje vertebrador de la docencia, pues se conoce la importancia que tiene el binomio cognición y emoción. Enseñamos a estudiantes que aún presentan estructuras cerebrales en desarrollo. Nuestro cerebro se muestra como un órgano que nos permite sentir, pensar y actuar, a través de ese diálogo constante con el resto de nuestro cuerpo. Es una estructura tan excepcional, que se desarrolla de manera asincrónica, destacando como última parte en conformarse la corteza prefrontal, responsable de que podamos llevar a cabo acciones tan claves para esa transformación que la sociedad demanda: reflexión, anticipación, establecimiento de juicios y armonización de emociones, entre otras. También es importante resaltar que todo lo que percibimos, pasa por el filtro de las emociones, previo a llegar a

dichas áreas superiores (4). En este sentido, las investigaciones en neurociencia confirman que la emoción se convierte en el elemento más poderoso de la comunicación, siendo responsables de despertar, encender y mantener la atención y curiosidad (5) ambas tan relevantes para la consecución de aprendizajes verdaderamente significativos (6). Se entiende que la excelencia de un profesional sanitario, como de todas las personas en su conjunto, radica en ser emocionalmente inteligente (7), capaz de reconocer y expresar sus emociones, comprenderse a sí mismo, actualizar sus capacidades potenciales y llevar una vida sana y con bienestar, siendo igualmente capaz de comprender la manera en la que otras personas se sienten, de tener relaciones interpersonales satisfactorias y responsables, sin llegar a ser dependientes de los demás (8).

OBJETIVO

Descubrir la importancia que el profesorado universitario de la Titulación en Fisioterapia da a la Innovación Docente e inclusión de Educación Emocional en sus proyectos docentes.

METODOLOGÍA

Se diseña una encuesta utilizando la herramienta de formulario de Google y se remite a través de la secretaría de la Conferencia Nacional de Decanos de Fisioterapia a todos los Centros Universitarios Públicos y Privados que imparten docencia en esta titulación. Entre los criterios de inclusión se destacan que el profesorado impartiese docencia en el grado, así como que dicho cuestionario estuviese totalmente cumplimentado. Como criterio de exclusión se decidió descartar todos aquellos profesores que además de impartir docencia en el grado en Fisioterapia fuese docente en otra titulación más. Posteriormente, se desarrolla un grupo de discusión, con gestores de las respectivas universidades, en la Jornada organizada por la Conferencia de Decanos de Fisioterapia, celebrada el mes de junio de 2021, y se recogen las impresiones y experiencias compartidas relacionadas con los hallazgos de este pilotaje.

RESULTADOS

Los docentes que respondieron al cuestionario en su totalidad (n=143) tenían una dedicación media en la universidad de 11,5 años (38,0), presentando las figuras contractuales que se recoge en la figura 1.



FIGURA 1. PERFIL DEL PROFESORADO ENCUESTADO.

(FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA)

Aunque el 100% de la muestra aporta un alto valor a la innovación docente (por encima de 7/10), las horas de formación dedicadas a ella son reducidas, pues el 18,2% de los encuestados reconocen tener una formación por debajo de 25 horas, el 11,9% entre 25 y 50 horas, el 16,8% entre 50 y 75 horas, es decir, casi el 50% de los encuestados tienen menos de 75 horas en formación específica sobre metodologías e innovación docente.

Otra de las preguntas analizadas fue el tipo de recurso usado para innovar en el aula y aunque todos resaltaron la importancia de la lección magistral entre sus herramientas, el 87,4% destacó el uso del caso clínico, el 75,5% el uso de cuestionarios realizados con aplicaciones interactivas, el 72% empleó rúbricas y el 55,9% material multimedia con pequeñas microlecciones. Entre los recursos menos utilizados se obtuvieron las escaleras de aprendizaje, el diario de profesor, el diario de la sesión, actividades investigativas con el alumnado como protagonista, así como actividades relacionadas con la educación en emociones. A la pregunta cómo de importante era para ellos la inclusión de la educación emocional en las

aulas, más del 50% lo consideraba con un nivel de importancia notable, tal como puede desgranarse del diagrama de barras de la figura 2.

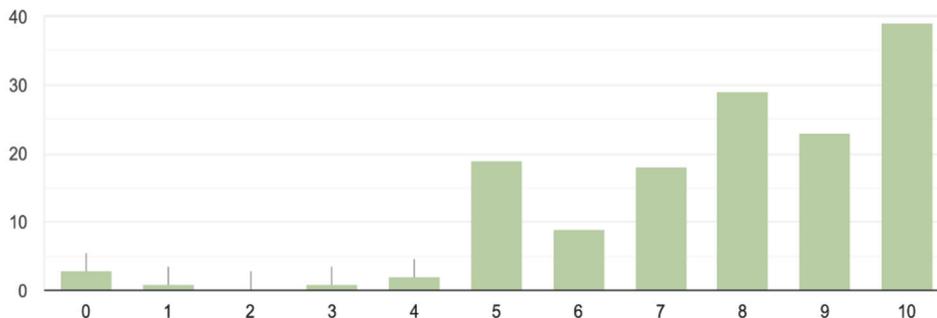


FIGURA 2. GRADO DE IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA.

(FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA)

Sin embargo, cuando de manera más descriptiva se les pedía que explicaran si realizaban algún programa que incluyese la inteligencia emocional, en el 80% de los casos no conocían y en el 20% restante, solo hacían referencia a aportaciones puntuales, destacando en dichas aportaciones *“las entrevistas motivacionales, los trabajos en equipo, los aspectos comunicativos, el afrontamiento y duelo, la escucha activa, la dramatización y el clima emocional del aula”*. En ninguno de los casos se indica el desarrollo de un programa establecido ni del abordaje transversal integral de esas competencias intrapersonales e interpersonales.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

El estudio desarrollado deja claro que los docentes reflejan la importancia que tiene innovar dentro de la docencia, siendo este valor mayor tras lo vivido en la situación de pandemia por la Covid-19, pero que la dedicación a formarse y a la docencia no se corresponde con ese grado de importancia. Quizás este hecho pudiera guardar relación con el valor ínfimo que todos los procesos de acreditación aportan a la docencia. Por otro lado, los datos también reflejan la necesidad de incluir en las aulas universitarias la Educación Emocional, sin embargo, pese a

estar demostrado desde el punto de vista de la Neurociencia que la emoción es clave para transformar y desarrollar aprendizajes significativos, el conocimiento sobre maneras de aplicación es mínimo, puesto que un alto porcentaje afirma no conocer o no haber utilizado en sus aulas esta poderosa herramienta y, los docentes que conocen la educación emocional refieren utilizarla dentro de un contexto distinto, como pudieran ser temáticas que abordan competencias intrínsecas a la inteligencia emocional o acciones concretas que requiere de estas competencias por parte del alumnado. Estos hallazgos pudieran explicar las lagunas en habilidades de liderazgo que pueden mermar la calidad asistencial en el ámbito sanitario, dado que los profesores encuestados pertenecen a la disciplina sanitaria. En este sentido, los autores reseñados (9,10) ,llegan a la determinación de esa falta de liderazgo como resultado de la falta de competencias emocionales. Todos los gerentes de las disciplinas sanitarias entrevistados (médicos de Atención Primaria, Enfermeros y Fisioterapeutas) reflejaron dicha necesidad en las entrevistas desarrolladas, resaltando que lo más importante en la consecución de una calidad efectiva son las *“Soft Skills”*, pues la comunicación, el trabajo en equipo y abordaje colaborativo se convierten en elementos claves para la consecución de ese reto. Por otro lado, encontramos un estudio en el que se pretendía validar un cuestionario para valorar la empatía realizado en Toronto, en alumnado de Medicina. Aunque el objetivo de este estudio era analizar la validez y fiabilidad del instrumento, los autores recogen datos de valores de empatía bajos, especialmente en hombres con respecto a mujeres, que consideramos que es un hallazgo significativo para resaltar la necesidad de incluir la Innovación Docente, el papel proactivo del alumnado y la Inteligencia Emocional en las aulas de la Titulación en Fisioterapia (9). Si se quiere optar a un Sistema Sanitario de Excelencia, es imprescindible aportar al alumnado las herramientas que le orienten a implementar sus habilidades y destrezas en integridad con sus competencias intrapersonales e interpersonales.

Como conclusión se puede decir que el profesorado encuestado defiende la importancia de la Innovación y la Educación Emocional en el Grado en Fisioterapia,

pero reconoce la importancia de una formación más completa que de valor a nuestro papel como agentes transformadores de la sociedad.

REFERENCIAS

1. Mariano Reyes Tejedor; David Cobos Sanchiz; Eloy Lop. Innovación Pedagógica Universitaria Reflexiones Y Estrategias. Ediciones Octaedro; 2020.
2. Mariano Reyes Tejedor; David Cobos Sanchiz; Eloy Lop. Innovación Pedagógica Universitaria Reflexiones Y Estrategias. Ediciones Octaedro; 2020.
3. Benítez- Lugo MI. Acciones Innovadoras Y Reflexión Docente En La Asignatura “Fisioterapia En Atención Temprana” Del Grado En Fisioterapia. Jornadas De Formación E Innovación Docente Del Profesorado. 2018;(1).
4. Francisco Mora Teruel. Neuroeducación. Segunda. Madrid: Alianza Editorial; 2017. 1–245.
5. Punset E, Bisquerra R. Universo De Emociones. Quinta. Valencia: Palauega Comunicación S.L.; 2020. 7–150.
6. Revista La, Copoe De. Educar Y Orientar Propuestas Emocionales En Convivencia [Internet]. Available From: Www.Revista.Copoe.Org.
7. Ortega-Cámara, A. Vivir En Inteligencia Emocional. Primera. Alegoría, Editor. España; 2017. 11–209.
8. Ugarriza N, Pajares L. 147112816001. Persona. 2005;8:11–58.
9. Yeo S, Kim Kj. A Validation Study Of The Korean Version Of The Toronto Empathy Questionnaire For The Measurement Of Medical Students’ Empathy. BMC Medical Education. 2021 Dec 1;21(1).
10. Abraham Th, Stewart Gl, Solimeo Sl. The Importance Of Soft Skills Development In A Hard Data World: Learning From Interviews With Healthcare Leaders. BMC Medical Education. 2021 Dec 1;21(1).

COMUNICACIONES

BLOQUE 1

MATERIALES DOCENTES INNOVADORES

Primera versión de una plataforma digital de apoyo educativo a la formación en fisioterapia neurológica

Constanza San Martín Valenzuela^{1,2}, Cristina Flor-Rufino¹,
Natalia Cezón-Serrano¹, Anna Arnal-Gómez¹,
M. Luz Sánchez-Sánchez¹ y José Manuel Tomas Miguel³

¹Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

²Unidad de investigación en Autonomía personal, dependencia y trastorno mental, Instituto de Investigación Sanitaria INCLIVA, 46010 Valencia, España

³Departamento de Metodología de las Ciencias del Comportamiento, Facultad de Psicología, Universitat de València, 46010 Valencia, España

RESUMEN

En la enseñanza práctica de fisioterapia neurológica, generalmente el profesorado demuestra las técnicas y el estudiantado practica entre compañeros. Debido a que el acceso a pacientes es limitado durante la práctica clínica, la aplicación de técnicas en ciertas patologías puede postergarse hasta el desempeño de la profesión. De esta necesidad nace el presente proyecto, llevado a cabo durante el curso académico 2019-2020 y 2020-2021, en donde se desarrolló una plataforma digital (<https://neurofisisio.blogs.uv.es/>) que apoya, con contenidos didácticos audiovisuales, la formación en rehabilitación neurológica en la asignatura de Fisioterapia en Especialidades Clínicas IV del grado de Fisioterapia de la Universidad de Valencia. Los contenidos de la plataforma están organizados siguiendo la siguiente estructura: 1) Neurofisiología patológica de la enfermedad y su expresión clínica, 2) Aspectos específicos de la evaluación con pacientes reales, 3) Tratamiento de objetivos específicos de la rehabilitación en pacientes reales, y 4) Testimonios propios de pacientes sobre el impacto de la enfermedad en sus vidas. De este modo, los objetivos del proyecto fueron facilitar el aprendizaje de los

conceptos teórico-prácticos de la asignatura, a través de la visualización de material audiovisual.

Con el apoyo del Vicerrectorado de Políticas de Formación y Calidad Educativa (UV-SFPIE_PID19-1095316), en la primera versión de la plataforma, se presentaron como resultados: 1) la plataforma del proyecto, 2) los 12 vídeos generados con personas con enfermedad de Parkinson y Ataxia cerebelosa, 3) la inclusión de vídeos adaptados de los contenidos teóricos debido a la pandemia, y 4) realización de encuesta de satisfacción. En esta encuesta de satisfacción los principales hallazgos fueron: a) un 92,6 % y un 62,9 % de los encuestados estuvo totalmente de acuerdo o de acuerdo en que los vídeos promovieron la adquisición de competencias no técnicas y técnicas, respectivamente, durante el estado de confinamiento por la pandemia de COVID-19; b) un 85,2 % de los encuestados opinó que los vídeos facilitaron el razonamiento clínico y la asociación de conceptos para resolver los exámenes prácticos; c) un 81,5 % de los encuestados prefirió recibir docencia online a través de vídeo-tutoriales que se pudieran visualizar las veces que fuera necesario; y d) el 92% de los encuestados opinó que los vídeos fueron útiles para seguir la materia durante el estado de alarma por COVID-19.

Durante el segundo año de realización (UV-SFPIE_PID20-1351940), se comparó la percepción de satisfacción y aprendizaje por parte del alumnado con respecto a los temas de la asignatura apoyados por la metodología de innovación docente y los temas de la asignatura que fueron impartidos mediante la metodología docente tradicional. Como desarrollo de la metodología de innovación docente, dos temas de la asignatura se complementaron con 12 vídeos con estrategias de fisioterapia aplicadas en pacientes y cuestionarios de autoevaluación a través de la plataforma digital. Los vídeos se visualizaron en clase y además se animó a su uso posterior para el estudio autónomo mediante el portafolio de la asignatura. El estudiantado matriculado en esta materia (n=161, 59,6% mujeres, 22,60 ± 4,44 años) cumplieron un cuestionario online compuesto por preguntas tipo Likert (1: totalmente desacuerdo; 5: totalmente de acuerdo, 8 relativas a la satisfacción y 11 al aprendizaje percibido respecto a estos recursos multimedia en comparación con los tradicionales (presentación de la clase y manual teórico).

El análisis estadístico se realizó mediante la prueba de Wilcoxon y el coeficiente Rho de Spearman.

Como resultados del segundo año de ejecución del proyecto, se observó que el alumnado tuvo una mayor percepción estadísticamente significativa del aprendizaje ($p < 0,001$) en los temas con vídeomodelado (mediana=4,54) que en los temas con metodología tradicional (mediana=3,71). El mayor tamaño de efecto se observó en la pregunta relacionada con la *visualización del trabajo clínico* ($z = -7,936$; $p < 0,001$; $r = 0,44$). La calificación del examen práctico tuvo una correlación baja con la pregunta sobre el *entendimiento general* ($Rho = 0,20$; $p < 0,05$) y de *seguridad en evaluación* ($Rho = 0,17$; $p < 0,05$). Por otro lado, el grado de satisfacción percibido por el alumnado fue significativamente mayor con los recursos de innovación (mediana = 4,62) que con los utilizados en la docencia tradicional (mediana = 3,75), con un tamaño del efecto medio de las comparaciones de 0,37. Tanto *la satisfacción con el material de innovación* ($Rho = 0,245$), *la autonomía otorgada por el vídeomodelado* ($Rho = 0,162$) y *la percepción sobre la facilidad y distribución del material audiovisual* ($Rho = 0,209$) correlacionó con la nota obtenida en el examen práctico ($p < 0,05$). Por último, quienes consideraron suficiente contar con la metodología tradicional obtuvieron peor calificación en el examen ($Rho = -0,75$, $p < 0,05$).

Para concluir, indicamos la importancia de acompañar la docencia práctica de fisioterapia neurológica con recursos multimedia elaborados con pacientes reales ya que logran una mejor percepción de aprendizaje y una mayor satisfacción del alumnado. Además, aunque el aprendizaje práctico adquirido puede estar influenciado por otro tipo de variables, en nuestra muestra se evidencia una relación positiva significativa entre la calidad del material y la autonomía en el aprendizaje con el aprendizaje adquirido.

Este trabajo ha contado con diversas ayudas para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV-SFPIE_PID-1095316, UV-SFPIE_PID20-1351940).

Palabras clave: plataforma digital, Fisioterapia Neurológica, materiales docentes con pacientes reales.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- XVIII Foro internacional sobre evaluación de la calidad de la investigación y la educación superior (FECIES), dos comunicaciones en formato póster “Videomodelado con pacientes en fisioterapia neurológica: aprendizaje percibido y adquirido en comparación con docencia tradicional”; y “Contenidos profesionalizantes multimedia en fisioterapia neurológica: satisfacción del estudiantado en comparación con los tradicionales”.
- VII Jornada d’Innovació Educativa de la Universitat de València, comunicación formato póster “Aprendizaje y satisfacción del alumnado mediante recursos multimedia en fisioterapia neurológica”.

**Elaboración de material audiovisual para la
implementación de la Unidad Didáctica 2
*Atención primaria en la embarazada, el puerperio
y en el climaterio* en la asignatura
Fisioterapia en Especialidades Clínicas III**

**Laura Fuentes Aparicio, Mercè Balasch i Bernat,
Lirios Dueñas Moscardó, Marta Aguilar Rodríguez,
M.^a Carmen Velasco Carrasco y Clara Ferrus Clarí**

Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

RESUMEN

La asignatura de Fisioterapia en Especialidades Clínicas III, obligatoria y de carácter semestral, de 6 créditos ECTS, e impartida en el 3º curso del Grado en Fisioterapia. A través de esta asignatura se pretende que el estudiante conozca diferentes formas de actuación en las patologías más comunes de la población, así como la importancia de la promoción y conservación de la salud y la prevención en distintos grupos de población. En la Unidad Didáctica 2, se abordan los contenidos relacionados con la Atención Primaria en la embarazada, el puerperio y en el climaterio. Este proyecto pretende acercar al alumnado el papel del ejercicio terapéutico en la mujer gestante y posparto como herramienta de prevención y promoción de la salud, a través de la preparación de material audiovisual (vídeo-tutoriales) por parte del profesorado de la asignatura. Dichos vídeos están disponibles en un canal de Youtube o en la plataforma Mmedia UV. Los estudiantes pueden acceder a los contenidos, complementando así los conocimientos adquiridos en las clases teóricas y prácticas y fomentando así el aprendizaje autónomo en esta asignatura.

Para conocer el grado de satisfacción de los estudiantes con respecto a la implementación de este material, durante el curso académico 2017-2018, se elaboró y administró a los estudiantes una encuesta tipo Likert, con 5 opciones de respuesta (totalmente en desacuerdo, en desacuerdo, indiferente, de acuerdo, totalmente de acuerdo). El cuestionario estuvo formado por 15 ítems (cada uno de ellos puntuado de 0-10): 7 ítems para conocer la valoración de los vídeos, 7 ítems para conocer el grado de satisfacción de los estudiantes y un ítem final para conocer la puntuación global individual (0-10).

Los objetivos del proyecto fueron: a) conocer y comprender los métodos, procedimientos y actuaciones fisioterápicas utilizadas en Atención Primaria en la población de mujeres embarazadas y postparto; b) acercar a los estudiantes al trabajo de educación para la salud en mujeres embarazadas y postparto; c) incidir en la realización de actividades dirigidas a la promoción y mantenimiento de la salud, así como la prevención de patologías en este grupo poblacional; d) elaboración de material docente para la asignatura a partir del aprovechamiento del material audiovisual; y e) incrementar la satisfacción y motivación del estudiante en esta asignatura, con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como resultados principales cabe destacar que un total de 123 estudiantes (82%) respondieron la encuesta. Todos los ítems presentaron puntuaciones medias por encima de 4. La percepción sobre la evaluación de los vídeos obtuvo una puntuación media de 4,34 (0,22). La puntuación más alta se obtuvo en el ítem: "Considero que el uso del vídeo es un buen recurso didáctico", con una puntuación media de 4,68 (0,60). El ítem relativo a la motivación obtuvo una puntuación media de 4,20 (0,84). El grado de satisfacción con los vídeo-tutoriales obtuvo una puntuación media de 4,36 (0,17). La puntuación más alta se obtuvo en el ítem "Recomendaría que los vídeos se incorporaran en prácticas futuras de la asignatura", con una puntuación media de 4,56 (0,62). El ítem sobre la evaluación global de los vídeos fue respondido por 107 estudiantes (71,33%), obteniendo una puntuación media de 8,57 (1,08). Tras analizar los resultados obtenidos, podemos

confirmar que los estudiantes están muy satisfechos con la incorporación de vídeo-tutoriales en la materia y los consideran un recurso didáctico útil y motivador. Asimismo, el profesorado de la asignatura, con experiencia en la implementación de otros proyectos de innovación educativa en la misma, se muestra muy satisfecho con los resultados obtenidos y los objetivos educativos conseguidos.

Este trabajo ha contado con ayuda para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV-SFPIE_RMD17-585071).

Palabras clave: video-tutoriales, embarazo, posparto, ejercicio terapéutico.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- M. Balasch-Bernat, L. Fuentes Aparicio, N. Sempere Rubio, L. Dueñas Moscardó. Effects of Video-tutorials on Students' Satisfaction, Motivation and Competences Acquisition within the subject 'Physiotherapy in Primary Care'. INTED 2019; 13th International Technology, Education and Development Conference, Valencia (España). En proceedings of INTED 2019; 13th International Technology, Education and Development Conference, Valencia (España) IATED academy; pp 2018-2011, ISBN: 978-84-09-08619-1.
- L. Fuentes Aparicio, L. Dueñas Moscardó, M.C. Velasco Carrasco, N. Sempere Rubio, M. Aguilar Rodríguez, M. Balasch-Bernat. Physiotherapy students' satisfaction regarding the implementation of video-tutorials about pregnancy and postpartum within the subject Clinical Specialties III. ICERI 2018. 11th International Conference of Education, Research and Innovation. Sevilla (España), IATED academy; pp 9867-9871. ISBN: 978-84-09-05948-5.
- M. Balasch-Bernat, M. Aguilar Rodríguez, L. Fuentes Aparicio, N. Sempere Rubio, M.C. Velasco Carrasco, L. Dueñas Moscardó. Video-tutorials elaboration process for enhancing the learning of the subject 'Physiotherapy in primary care. En proceedings ICERI 2018; 11th annual International Conference of Education, Research and Innovation. Sevilla (España), IATED academy; pp 9863-9866, ISBN: 978-84-09-05948-5.

#PRIDA4ALL: Consolidation of mentoring networks and training in English as a Medium of Instruction (EMI)

Lirios Dueñas¹, Elvira Montañés Brunet² y
Sergio Maruenda Bataller²

¹Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

²IULMA/Departamento de Filología Inglesa y Alemana, 46010 Valencia, España

RESUMEN

La internacionalización de la educación superior universitaria es un factor esencial de la reforma para la mejora de la calidad y de la eficiencia de las universidades españolas. En este contexto, y como parte de su Plan Estratégico (2016-2020), la Universidad de Valencia ha diseñado un plan para atender las necesidades de los profesores de programas de docencia bilingües, a través de English as a Medium of Instruction (EMI), en el marco de la Investigación, Internacionalización y Plan de Enseñanza en inglés (PRIDA: Pla de Recerca, Internacionalització i Docència en Anglès). Entre las acciones desarrolladas dentro de este plan estratégico, surge el proyecto #PRIDA4ALL.

Como objetivos del proyecto se plantearon los siguientes: (1) crear redes estables de mentorización del profesorado que imparte o desea impartir docencia en inglés y formación del profesorado en EMI; (2) mejorar la práctica docente en inglés del profesorado aplicando una metodología EMI; y (3) fomentar el intercambio de buenas prácticas en inglés mediante talleres, observación en el aula y sesiones de “micro-enseñanza”.

En el proyecto, que tuvo lugar durante el curso académico 2018-2019, participaron un total de 34 profesores/as, pertenecientes a 12 facultades/escuelas de la UV, representando un total de 15 titulaciones. Para el desarrollo del proyecto se

utilizaron varias metodologías: comunidad virtual (espacios de comunicación e intercambio, anuncios de cursos y eventos EMI, y organización de actividades transversales), reuniones de coordinación (de periodicidad semestral, donde se producía el intercambio de ideas y se programaban actividades conjuntas), visibilidad en redes (a través de Twitter y de una página web), y distintos debates y talleres.

Como resultados principales cabe destacar su visibilidad en redes (web PRIDA en SFPIE y #PRIDA4LL en Twitter); *audio-visual learning objects* (AVLO) {grabación de píldoras docentes en muVies [Servicio de Formación Permanente e Innovación Educativa (SFPIE)]}; jornada de buenas prácticas en EMI; cursos de formación en metodologías activas en inglés (impartidos por profesorado del Proyecto de Innovación); y organización de distintos debates. Además, para evaluar de forma objetiva los resultados del proyecto se utilizaron encuestas de calidad (SFPIE, auto-evaluación de los profesores participantes, y encuestas de satisfacción del profesorado).

Este trabajo ha contado con ayuda para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV_SFPIE_GER18-847156).

Palabras clave: internacionalización, inglés, mentor, micro-enseñanza, redes.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- Montañés-Brunet, Elvira; Maruenda-Bataller, Sergio. #PRIDA4ALL: Consolidation of mentoring networks and training in English as a Medium of Instruction (EMI). Llibre de comunicacions de les VI Jornades d'Innovació Educativa. Servei de Formació Permanent i Innovació Educativa de la Universitat de València. 2020. ISBN: 978-84-09-21344-3.

**Elaboración de material audiovisual para la
implementación de la Unidad Didáctica 4
Atención primaria en geriatría en la asignatura
Fisioterapia en Especialidades Clínicas III**

**Mercè Balasch i Bernat, Lirios Dueñas Moscardó, Marta Aguilar
Rodríguez, M.^a Carmen Velasco Carrasco y Sonia Gómez Avilés**

Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

RESUMEN

Durante el curso académico 2015-2016, la mitad de los estudiantes de la asignatura Fisioterapia en Especialidades Clínicas III (3er curso) realizaron un trabajo colaborativo (GTC) en equipo (grupos de 12-15 estudiantes) sobre promoción de la salud en personas mayores que consistió en la presentación de una charla que incluía una sesión práctica sobre recomendaciones y pautas de ejercicio terapéutico para la prevención de ciertas patologías prevalentes en la tercera edad. Dicha charla se expuso ante la población real: un grupo de personas mayores que viven en la comunidad que asisten asiduamente a un centro de mayores de la Conselleria de Benestar Social de la Comunitat Valenciana. El resto de estudiantes expusieron el trabajo de la forma tradicional (GTT) ante sus profesores, lo cual permitió comparar la motivación y los conocimientos adquiridos entre ambos grupos de estudiantes. Los instrumentos utilizados para evaluar los resultados fueron: cuestionarios para conocer la motivación de los estudiantes con el trabajo colaborativo y calificaciones obtenidas por los estudiantes en las preguntas del examen teórico relacionadas con el temario de la Unidad Didáctica 4, con la finalidad de comparar los resultados del proceso de

aprendizaje entre ambos grupos de estudiantes (los que participaron y los que no participaron en el trabajo colaborativo).

Los objetivos del proyecto fueron: a) implementar la realización de los programas comunitarios de prevención y promoción de la salud (trabajos grupales) en una población real de personas mayores; b) acercar a los estudiantes al trabajo de atención comunitaria y de educación para la salud en personas mayores, entendiendo este proyecto como una oportunidad para experimentar el trabajo como fisioterapeutas de este grupo poblacional; c) promover la participación de las personas mayores en el proceso de prevención de enfermedades así como promover hábitos de vida saludables mediante la educación para la salud; d) aumentar la adherencia al seguimiento de las pautas de fisioterapia aprendidas por la población de personas mayores; e) fomentar la modalidad de trabajo colaborativo entre los estudiantes como herramienta clave para su aprendizaje; f) elaborar material docente para la asignatura a partir del aprovechamiento del material audiovisual; y g) elaborar material audiovisual para proporcionar a la población geriátrica con la finalidad de favorecer el seguimiento de consejos y ejercicios.

Como resultados principales cabe destacar que respecto al grado de motivación de los estudiantes, las preguntas “Los vídeos permiten/permitirían que los pacientes realizasen mejor los ejercicios” y “Me ha parecido una forma innovadora y original de realizar un trabajo grupal” fueron las mejor valoradas por los estudiantes del GTC. Estos resultados sugieren que la modalidad de trabajo colaborativo fue considerada más atractiva y motivadora que la modalidad de trabajo tradicional. A pesar de que en el resto de preguntas no se encontraron diferencias significativas entre las dos modalidades de trabajo, se observó una tendencia general de valoraciones positivas del trabajo colaborativo respecto a la modalidad tradicional. Por ejemplo, un 73,97% de los estudiantes del GTI consideraron el trabajo como una herramienta motivadora de la asignatura, mientras que sólo un 65,28% de los estudiantes del GTT opinaban esto. En cuanto a las calificaciones obtenidas por los estudiantes, se observaron diferencias significativas entre ambos grupos: la media en el GTC fue de 9,31, mientras que la del GTT fue de 9,09.

Así, se puede decir que con el trabajo colaborativo se obtuvieron calificaciones superiores en comparación al trabajo tradicional. Además, mientras que el GTI obtuvo un 79,49% de sobresalientes y un 20,51% de notables, el GTT obtuvo un 63,29% de sobresalientes y un 36,71% de notables.

A modo de resumen, la implementación del trabajo cooperativo sobre promoción de la salud aplicado a la población real de personas mayores resultó ser una experiencia positiva y motivadora para los estudiantes de 3er curso del Grado en Fisioterapia, permitiendo además mejorar las calificaciones de la asignatura en los conocimientos relacionados con el tema tratado en los trabajos.

Este trabajo ha contado con ayuda para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV-SFPIE_RMD15-314500).

Palabras clave: material audiovisual, geriatría, atención primaria, fisioterapia.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS:

- M. Balasch i Bernat, M. Aguilar-Rodríguez, S. Gómez-Avilés, M. Velasco, S. Pérez-Alenda, L. Dueñas. Satisfaction of a group of elderly regarding their participation in a health promotion program performed by physiotherapy students within the context of a collaborative work. En: Proceedings of ICERI 2016. 9th International Conference of Education, Research and Innovation. Sevilla (España), IATED Academy; pp 2023-2025. ISBN:978-84-617-5895-1.
- L. Dueñas, M. Aguilar-Rodríguez, S. Gómez-Avilés, M. Velasco, S. Pérez-Alenda, M. Balasch i Bernat. Participation by physiotherapy students in a health education programme in a real setting with the elderly as a strategy to improve their motivation in clinical specialties III. En: Proceedings of ICERI 2016. 9th International Conference of Education, Research and Innovation. Sevilla (España), IATED Academy; pp 1937-1939. ISBN:978-84-617-5895-1.

Diseño y elaboración de mini-vídeos docentes como apoyo al aprendizaje autónomo de maniobras de valoración articular en Fisioterapia

M.^a Arántzazu Ruescas Nicolau, Beatriz Díaz Díaz, Sergio Roig Casasús, M. Luz Sánchez Sánchez y Sofía Pérez Alenda

Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

RESUMEN

Los vídeos, como recurso educativo, facilitan que los profesores transmitan conocimientos de forma eficaz y duradera y que los estudiantes los asimilen. Entre ellos, los instructivos y modelizadores son frecuentemente utilizados en las ciencias de la salud.

En Fisioterapia los sistemas audiovisuales que detallan los roles de fisioterapeuta-paciente son útiles para reforzar las competencias del estudiante en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Le permiten al alumno adquirir conocimientos (saber), actitudes (ser) y destrezas (saber hacer) que mediante métodos tradicionales no es posible hacerlo, pues se trata de actividades propias del ejercicio profesional.

Sin embargo, una de las desventajas de estos vídeos es que pueden resultar largos, causando dispersión y cansancio. De ahí que nos planteáramos elaborar mini-vídeos docentes sobre técnicas de valoración articular, caracterizados por su corta duración (5-10 min), para lo que se desarrolló el siguiente procedimiento: (1) selección y síntesis de los contenidos sobre valoración articular, englobados en la asignatura Valoración en Fisioterapia I; (2) articulación de la información en forma de guión audiovisual; (3) grabación y edición de los vídeos. Estos procesos fueron realizados por profesores de la Facultad de Fisioterapia de la Universitat

de València, contando en la última fase con expertos en comunicación audiovisual.

Por tanto, en este proyecto se diseñó y elaboró, durante el curso académico 2014-2015, una serie de mini-vídeos sobre maniobras de valoración articular para ser utilizados como apoyo al aprendizaje autónomo de estas maniobras por estudiantes de primer curso del Grado en Fisioterapia.

Como resultados principales del proyecto cabe destacar que se realizaron 7 mini-vídeos (de cada una de las maniobras de valoración articular), con una duración media de 5 minutos. Este material docente se utiliza como complemento a las sesiones de prácticas realizadas por los alumnos sobre goniometría de miembro superior e inferior, dentro de la asignatura Valoración en Fisioterapia I. Cada vídeo expone una situación que se corresponde con cada una de las competencias y desempeños clínicos específicos. En los mini-vídeos se muestran las competencias clínicas presentes en los objetivos y contenidos del curso, exponiéndose diversas situaciones simuladas con sujetos sanos.

La estructura narrativa de cada filmación incluye los siguientes apartados: (1) título del mini-vídeo; (2) objetivos a conseguir; (3) introducción de los contenidos (breve recuerdo anatómico de la articulación a evaluar); (4) explicación de la metodología de la valoración articular; (5) demostración técnica con locución explicativa; (6) conclusión del mini-vídeo, en la que se exponen las competencias a alcanzar por el estudiante tras el visionado; y (7) bibliografía utilizada en la elaboración del mini-vídeo. Con la información estructurada de esta forma, en cada mini-vídeo se detallan las posiciones y maniobras idóneas tanto del fisioterapeuta como del sujeto a evaluar, así como el uso de los instrumentos de valoración articular más frecuentemente utilizados.

Se puede acceder a los vídeos completos a través del repositorio institucional Roderic y del Servidor Multimedia de la UV, Mmedia.

En conclusión, la elaboración de este material docente permite que el estudiante pueda organizar sus ideas de forma clara y visualizar las maniobras cuantas veces sea necesario, facilitando así su aprendizaje autónomo.

Este trabajo ha contado con ayuda para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV_SFPIE_DOCE14-214947).

Palabras clave: Fisioterapia, mini-vídeo educativo, aprendizaje autónomo, valoración articular.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- M.A. Ruescas-Nicolau, S. Roig-Casasús, M.L. Sánchez-Sánchez, B. Díaz-Díaz, S. Pérez-Alenda. Mini-videos de valoración articular como herramienta docente complementaria en fisioterapia. XII Foro Internacional sobre la Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior (FECIES). Sevilla (España), 9-11 de Julio de 2015. Libro de resúmenes de los trabajos aceptados en el XII FECIES. Asociación Española de Psicología Conductual (Granada), p. 579/ ISBN: 978-84-606-6428-4. <http://www.ugr.es/~aepc/XIIFECIESWEB/LIBRO2015.pdf>.
- Ruescas-Nicolau M.A., Díaz-Díaz B, Roig-Casasús S, Sánchez-Sánchez MI y Pérez-Alenda S. Elaboración de mini-videos docentes como apoyo al aprendizaje autónomo de maniobras de valoración articular en fisioterapia. En: Ramiro MT, Ramiro-Sánchez T y Bermúdez MP (Comps.) XII Foro Internacional Sobre La Evaluación De La Calidad De La Investigación Y De La Educación Superior (FECIES). Sevilla (España), Asociación Española de Psicología Conductual (AEPC), pp. 1038-1043. 2015 ISBN: 978-84-617-6293-4 http://www.ugr.es/~aepc/FECIES_13/FECIES_2015.pdf.

Iniciativa OCW, materiales de la asignatura *Fisioterapia Comunitaria y Salud Pública*

Núria Sempere Rubio, Raquel Faubel Cava y Sara Cortés Amador

Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

RESUMEN

Durante el curso académico 2014/2015, con el objetivo de facilitar los contenidos de la asignatura Fisioterapia Comunitaria y Salud Pública, se desarrolló una plataforma de depósito de materiales docentes de acceso abierto correspondiente a asignaturas de los actuales planes de estudios de la Universitat de València.

Como instrumentos de valoración se emplearon cuestionarios de satisfacción anónimos para evaluar la satisfacción y motivación del estudiantado en relación a tener el material en línea.

Como principal resultado cabe destacar que el estudiantado confirmó su preferencia por disponer de los documentos del temario de la asignatura en línea.

MATERIAL ASIGNATURA EN ABIERTO

http://ocw.uv.es/ciencias-de-la-salud/fisioterapia-comunitaria-y-salud-publica/1.1_concepto_de_salud_y_enfermedad.pdf

http://ocw.uv.es/ciencias-de-la-salud/fisioterapia-comunitaria-y-salud-publica/1.2_concepto-de-salud-publica.pdf

http://ocw.uv.es/ciencias-de-la-salud/fisioterapia-comunitaria-y-salud-publica/1.3_salud_internacional_y_global.pdf

http://ocw.uv.es/ciencias-de-la-salud/fisioterapia-comunitaria-y-salud-publica/1.4_sistema_nacional_atencion_primaria_y_programa_intervencion.pdf

http://ocw.uv.es/ciencias-de-la-salud/fisioterapia-comunitaria-y-salud-publica/1.4_sistema_nacional_atencion_primaria_y_programa_intervencion.pdf

http://ocw.uv.es/ciencias-de-la-salud/fisioterapia-comunitaria-y-salud-publica/1.4_sistema_nacional_atencion_primaria_y_programa_intervencion.pdf

http://ocw.uv.es/ciencias-de-la-salud/fisioterapia-comunitaria-y-salud-publica/1.5_diagnostico_en_salud.pdf

http://ocw.uv.es/ciencias-de-la-salud/fisioterapia-comunitaria-y-salud-publica/1.6_evaluacion_y_evidencia.pdf

http://ocw.uv.es/ciencias-de-la-salud/fisioterapia-comunitaria-y-salud-publica/1.7_alfabetizacion_y_comunicacion.pdf

Este trabajo ha contado con ayuda para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV-SFPIE_OCW14-221898).

Palabras clave: *Open Course Ware*, Salud Pública, Fisioterapia Comunitaria.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- Marques-Sule E, Sempere-Rubio N, Faubel-Cava R, Cortés-Amador S, Aguilar-Rodríguez M. ON-LINE LESSONS OF A PHYSIOTHERAPY DEGREE SUBJECT: OPEN COURSE WARE APPLIED TO PUBLIC HEALTH. En: L. Gómez Chova, A. López Martínez, I. Candel Torres (eds). INTED2016 Proceedings 10th International Technology, Education and Development Conference. March 7th-9th, 2016, Valencia, España. Páginas: 7344-51. ISBN: 978-84-608-5617-7.
- Marques-Sule E, Faubel-Cava R, Cortés-Amador S, Sempere-Rubio N, Aguilar-Rodríguez M. INNOVATIVE TEACHING METHODS: BLENDED-LEARNING IN COMMUNITY PHYSICAL THERAPY. INTED 2016.

BLOQUE 2

BUENAS PRÁCTICAS EN LAS HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

Diseño e implementación de una herramienta TIC de respuesta y retroalimentación inmediata a través de Kahoot para complementar las clases magistrales en la asignatura *Estadística*. Estudio piloto

Manuel Zarzoso Muñoz¹, María del Mar Bernabé Villodre²,
Alexandra Bizy³, Pilar Serra Añó¹ y Conrado Calvo Saiz⁴

¹ Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

² Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, Universitat de València, 46022 Valencia, España

³ Departamento de Ciencias Biomédicas, CEU Universidad Cardenal Herrera, 46115 Alfara del Patriarca, Valencia, España

⁴ Departamento de Fisiología, Universitat de València, 46010 Valencia, España

RESUMEN

La muestra estuvo compuesta por los alumnos matriculados en la asignatura "Estadística" durante el curso 2017/2018 (n=157), de los cuales se seleccionaron 42 estudiantes para el estudio preliminar. Se utilizaron 4 cuestionarios (40 preguntas en total) para evaluar el grado de asimilación de los principales contenidos teóricos. Los cuestionarios fueron administrados a través de una plataforma on-line a la que se accedió a través de los terminales móviles. Todas las sesiones teóricas fueron impartidas por el mismo profesor.

Los objetivos del proyecto fueron:

1. Diseñar y desarrollar la herramienta TIC en soporte Android e iOS. Para ello se realizó, en primer lugar, la selección de actividades y preguntas correspondientes al temario teórico de la asignatura enfocados al desarrollo del

cuestionario. Posteriormente, una vez seleccionados los contenidos, se evaluó la utilización de las plataformas Kahoot, Learning Catalytics y Testmoz en función de su idoneidad para implementar dichos contenidos para su uso con una aplicación móvil.

2. Introducir la utilización de la aplicación en las clases teóricas de la asignatura y efectuar un seguimiento diario del avance del alumnado. Así, se introdujo en diferentes sesiones durante el desarrollo de los contenidos teóricos, a través de preguntas con respuesta múltiple, y se proporcionó retroalimentación inmediata sobre la solución de las mismas.
3. Evaluar la intervención. Se evaluó el grado de satisfacción de los estudiantes con un cuestionario on-line que se administró al finalizar el periodo de docencia teórica. Por otro lado, se utilizaron los datos recogidos durante el curso académico anterior para realizar una comparación del método de enseñanza tradicional en las clases teóricas frente a la intervención con un sistema basado en la clase magistral apoyada por la herramienta TIC, para intentar introducir una valoración de tipo cuantitativo.

Respecto a los resultados principales cabe indicar que los estudiantes valoraron positivamente la introducción de herramientas basadas en el uso de las TICs en el aula, en este caso una herramienta de respuesta y retroalimentación inmediata. Además, la herramienta (Kahoot!) fue intuitiva y fácil de usar, permitiéndoles la consolidación de los conceptos básicos de la asignatura y favoreciendo su motivación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, todos los estudiantes pudieron acceder a la herramienta. Por último, indicar que la implementación de este tipo de métodos complementarios, en su momento, era todavía limitada.

Este trabajo ha contado con ayuda para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV-SFPIE_RMD15-377179).

Palabras clave: TICs, aplicación móvil, clase magistral, fisioterapia, estadística.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- Zarzoso M; Calvo CJ; Bernabé MM; Bizy A. Application of Kahoot! to complement theory class conferences in Applied Statistics in the Degree of Physiotherapy. A pilot study. INTED 2019. 13th International Technology, Education and Development Conference. INTED2019 Proceedings, pp. 778-781, ISBN: 978-84-09-08619-1, ISSN: 2340-1079.
- Zarzoso M; Bernabé MM; Calvo CJ; Bizy A. Evaluation of an ICT-based tool intervention to complement theory classes in Applied Statistics. INTED 2019. 13th International Technology, Education and Development Conference. INTED2019 Proceedings, pp. 782-785, ISBN:978-84-09-08619-1, ISSN: 2340-1079.

Introducción de técnicas de aprendizaje colaborativo en Salud Pública y Fisioterapia Comunitaria para promover la participación efectiva y el aprendizaje activo

Núria Sempere Rubio, Raquel Faubel Cava, Sara Cortés Amador y
Elena Marqués Sulé

Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

RESUMEN

Durante el curso académico 2015-2016, se aplicaron diferentes estrategias de aprendizaje colaborativo en la asignatura Salud Pública y Fisioterapia Comunitaria: a) diálogos simultáneos o colmena (atención al parto en España); b) debate dirigido (características de los sistemas sanitarios de salud alrededor del mundo); c) elaboración de un proyecto (realización de un proyecto de intervención en Fisioterapia Comunitaria); d) remolino o lluvia de ideas (salud y enfermedad; determinantes de salud); e) demostración (demostración de un estudio de ergonomía); f) método del caso (realización de un estudio de prevención de riesgos laborales); g) simulación (representación de un entrenamiento psicofuncional con personas mayores); h) simposio de expertos (simposio sobre Salud internacional, por parte de dos expertos en Salud Pública Internacional); i) simposio sobre vida diaria de una discapacidad (por parte de un usuario con discapacidad); y j) juego de roles (atención a la discapacidad: el papel del fisioterapeuta y del discapacitado).

Los objetivos del proyecto fueron: facilitar la participación efectiva del estudiante; mejorar la motivación del estudiante; promover el aprendizaje activo del

estudiante; y medir la satisfacción y motivación del estudiante en relación a las técnicas de aprendizaje colaborativo utilizadas.

Como instrumentos de valoración y mediciones de la experiencia se emplearon: cuestionario inicial para recoger información académica y sociodemográfica; cuestionarios de satisfacción anónimos para evaluar la satisfacción y motivación del estudiante en relación a las técnicas de aprendizaje colaborativo (escala Likert, se pasaron después de la aplicación de cada una de las técnicas de aprendizaje colaborativo); cuestionario final anónimo para valorar la satisfacción del estudiante desde un punto de vista general sobre las técnicas de aprendizaje utilizadas en este proyecto, en aspectos de colaboración y participación individualmente o en equipo (escala Likert).

Respecto a los resultados principales cabe indicar que en todas las técnicas, entre 82 a 94% de los alumnos estuvieron de acuerdo o muy de acuerdo en que las técnicas empleadas en este proyecto mejoran el trabajo grupal, y mejoran la participación (70-95%). Los resultados sobre la satisfacción de los estudiantes con las técnicas de aprendizaje se muestran en la Tabla 1.

Para finalizar, establecemos las siguientes conclusiones: las técnicas empleadas facilitan la participación efectiva del estudiante, mejoran su motivación y promueven su aprendizaje activo. Comparando las técnicas entre sí, el Juego de Roles es la técnica mejor valorada.

Este trabajo ha contado con ayuda para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV-SFPIE_RMD15-377179).

Palabras clave: método del caso, fisioterapia, aprendizaje colaborativo, satisfacción, participación, aprendizaje activo.

TABLA 1. SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES SOBRE LAS TÉCNICAS DE APRENDIZAJE

Preguntas	Lluvia de ideas (61 encuestas)	Demostración y método del caso (80 encuestas)	Simposio de expertos (76 encuestas)	Juego de roles (82 encuestas)	Clases magistrales (55 encuestas)
Valora adecuadamente metodología	64%	62%	85%	96%	45%
Facilita la comprensión	44%	57%	70%	94%	42%
Mejora el interés en la materia	46%	41%	58%	87%	18%
Útil para su aprendizaje	64%	52%	79%	94%	53%
Facilita la participación	88%	70%	87%	95%	22%
Se siente el/la protagonista	47%	50%	40%	90%	15%
Favorece trabajo en grupo	93%	80%	84%	94%	16%
La prefiere a la clase magistral	8%	21%	10%	8%	

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- Marqués Sulé, E; Faubel-Cava, R; Sempere Rubio, N; Cortes-Amador, S; Aguilar Rodríguez, M. STUDENTS'SATISFACTION REGARDING THE CASE STUDY METHOD RELATED TO ERGONOMICS IN COMMUNITY PHYSICAL THERAPY. ICERI 2017.
- Marqués Sulé, E; Cortes-Amador, S; Faubel-Cava, R; Sempere Rubio, N; Aguilar Rodríguez, M. ASSESSMENT OF STUDENTS'SATISFACTION WHEN APPLYING ROLE-PLAYING METHODOLOGY FOR THE STUDY OF DISABILITY ASSISTANCE IN PHYSIOTHERAPY. INTED 2018.

El análisis crítico y riguroso de la Salud Pública y la Fisioterapia Comunitaria mediante el cinefórum: una herramienta dinámica y motivadora

Núria Sempere Rubio, Raquel Faubel Cava, Sara Cortés Amador y
Elena Marqués Sulé

Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España.

RESUMEN

Durante el curso académico 2016-2017, se aplicó una herramienta didáctica familiar y cercana a los alumnos, el cine, como estrategia de aprendizaje en la asignatura Salud Pública y Fisioterapia Comunitaria. Así, la metodología que se siguió fue la siguiente:

1. Selección del material didáctico relacionado con la Salud Pública, consistente en una filmoteca científica o material cinematográfico de calidad. Para ello se realizó una búsqueda de películas que trataran temas de Salud Pública por parte de los profesores, según su conocimiento previo o consultando diferentes fuentes: a) publicaciones especializadas de enfermedades y cine; b) guías didácticas: guía didáctica Aulas de Cine y Derechos Humanos (publicada por Ed. Gobierno Vasco). Clasificación del material por problemáticas o contexto concreto del temario y selección final por el profesorado. Los estudiantes, por grupos; eligieron uno de los temas y buscaron las películas adecuadas. Hubo un total de 4 Temas a presentar en las sesiones presenciales del cinefórum, como se detalla a continuación (una película por cada sesión presencial):
 - **Sesión 1. Tema:** Diferentes sistemas de salud.
 - **Sesión 2. Tema:** Derecho a la salud.

- **Sesión 3. Tema:** Atención al parto.
 - **Sesión 4. Tema:** Discapacidad.
 - **Otros Temas posibles:** Atención al bebé y en la niñez. Atención a poblaciones de riesgo. Factores de riesgo. Problemas medioambientales que afectan la salud. Enfermedades de transmisión.
2. Previamente a la sesión, los alumnos debieron visualizar 1 película concreta en su domicilio (una película por sesión) de temática coincidente con el Tema de la sesión que se les asignó por grupos.
 3. Desarrollo de un total de 4 sesiones presenciales de cinefórum y conferencias, relacionadas con la Salud Pública y complementarias a la docencia reglada de la asignatura Salud Pública y Fisioterapia Comunitaria. El profesorado de la asignatura dirigió estas actividades presenciales. Posteriormente a la visualización de una parte del largometraje concreto por parte de los estudiantes, se realizó la sesión de cinefórum correspondiente, moderada por el profesorado de la asignatura y por los estudiantes que trabajaron ese tema (un cinefórum para cada una de las sesiones planteadas). En cada sesión se debatió sobre aspectos importantes tratados en el largometraje concreto relacionados con el temario de la asignatura y se produjo el análisis profundo y de calidad de los temas. Se debatieron conceptos complejos y se llevó a cabo un debate o discusión con discusión activa, defensa fundamentada de la opinión o puntos de vista y se promovió la expresión oral con rigor científico durante el cinefórum entre alumnos y profesores, a diferencia del aprendizaje pasivo y poco participativo de las lecciones magistrales.

Los objetivos del proyecto fueron: acercar a los estudiantes a aspectos de la realidad de la Salud Pública, despertar su interés y curiosidad y conseguir que aprecien la importancia académica, social, asistencial, económica y cultural que la rodean; conseguir que los estudiantes construyan su propio conocimiento, descubriendo a través de material cinematográfico la Salud Pública como una experiencia individual y social mediante un análisis crítico y riguroso; facilitar la motivación del estudiante hacia los contenidos en Salud Pública; apoyar el aprendizaje del

alumno por medio de una actividad dinámica y motivadora; medir la satisfacción y motivación del estudiante en relación a la técnica cinefórum.

Como instrumentos de valoración y mediciones de la experiencia se emplearon: cuestionario inicial, a fin de recoger información académica y sociodemográfica de la muestra; cuestionarios de satisfacción anónimos para evaluar la satisfacción y motivación del estudiante en relación a la técnica de cinefórum (escala Likert, este instrumento de medida se pasó después de realizar 4 sesiones de cinefórum); y cuestionario final anónimo para valorar la satisfacción del estudiante sobre la técnica de cinefórum, en aspectos de colaboración y participación individualmente o en equipo (escala Likert).

Respecto a los principales resultados cabe destacar que el 57 % de los participantes fueron hombres y la edad media fue de 20 años. Por otro lado, un 86% accedió a los estudios universitarios desde PAU. Y en el 75% de los casos la carrera de fisioterapia fue su primera opción. En total se cumplimentaron 98 encuestas de satisfacción y motivación. Un 73% de los estudiantes, valoraron muy adecuadamente la metodología de aprendizaje con cinefórum. Asimismo, el 93% determinó que el desarrollo de esta herramienta facilitó su comprensión en relación a los contenidos. Un 46% consideró que hizo que mejorara su interés en la materia, puntuando el valor máximo en la escala Likert y un 52 % puntuó un 4 sobre 5 en este apartado. De hecho, al acabar la última sesión de cinefórum nos dieron la enhorabuena porque les había sorprendido todo lo que habían comprendido visionando películas, muchas de las cuales ya las conocían, pero no sabían que trataban temas de Salud Pública o que se podían ver de forma clara las diferencias en los determinantes de salud, de forma que les resultaba muy fácil entender los conocimientos y aprender la importancia del ámbito comunitario en Salud Pública y en diferentes grupos de población. El 89% la consideró útil para su aprendizaje y un 92% pensó que ayudaba a conseguir los objetivos de la asignatura. Un 72 % de los encuestados consideró que estimulaba el interés por asistir a clase. El 67% valoró por encima de la media la pregunta sobre si la metodología utilizada les había permitido adquirir valores susceptibles de mejorar como estudiante y

como persona en aspectos como el compromiso, respeto, tolerancia, etc. Sobre si el cinefórum permite adquirir y perfeccionar habilidades y competencias genéricas de utilidad en otros ámbitos sociales (uso de las TIC, tratamiento de la información, realización de resúmenes, etc.) el 64 % contestó un 4 o un 5 sobre 5 a la escala Likert. El 93,5 % contestó que consideraba que la metodología cinefórum fue mejor que las metodologías tradicionales fundamentadas principalmente en las clases magistrales. El 67 % comentó que con esta herramienta fue el/la protagonista de su formación. Respecto al cuestionario final anónimo para valorar la satisfacción del estudiante sobre la técnica de cinefórum, en aspectos de colaboración y participación individualmente o en equipo (escala Likert), la percepción de los alumnos fue que el 70% puntuaron por encima de la media la sensación de haber aprendido a trabajar en equipo después de la experiencia del cinefórum, siendo un 11% de estos, los que creían que había sido un gran acierto (5 sobre 5). El 66% pensaba que mejoró en desarrollar habilidades y destrezas para interactuar con los demás. El 80,5% puntuó un 4 o un 5 sobre 5 cuando se les preguntó sobre si el trabajo en grupo y llegar al consenso para escoger la película del cinefórum les había ayudado a mejorar la capacidad para aceptar las propuestas de los otros compañeros, aunque fueran diferentes a las suyas. El resto, el 8,5 % contestó un 3 sobre 5 y, el 11% un 2 sobre 5. El 67% valoró positivamente el trabajar de forma grupal, de hecho, solo un 7% hubiese preferido trabajar de forma individual, la gran mayoría prefirió el trabajo en grupo como parte del cinefórum.

Como conclusiones indicar que los alumnos prefirieron el cinefórum a la clase magistral, el trabajo en grupo al trabajo individual. La metodología empleada les ha ayudado a mejorar la capacidad para aceptar las propuestas de los otros compañeros, aunque fueran diferentes a las suyas. La consideraron útil para su aprendizaje y les ayudó a conseguir sus objetivos en la asignatura.

Este trabajo ha contado con ayuda para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV-SFPIE_RMD16-519974).

Palabras clave: cinefórum, Fisioterapia, Salud Pública, satisfacción.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- Cortés-Amador, S; Faubel-cava, R; Marqués- Sulé, E., Aguilar-Rodríguez, M., Sempere-Rubio N. CINEMA AS A LEARNING TECHING INNOVATIVE TOOL FOR PUBLIC HEALTH AND COMMUNITY PHYSIOTHERAPY. En: L. Gómez Chova, A. López Martínez, I. Candel Torres (eds). INTED2018 Proceedings 12th International Conference on Education and New Learning Technologies. 2018. Páginas 9108-11, ISBN: 978-84-697-9480-7.
- S. Cortes-Amador, R. Faubel, E. Marques-Sulé, Aguilar-Rodríguez, M., Sempere-Rubio N. INNOVATIVE TEACHING METHODS: THE FILM FORUM AS A COLLABORATIVE LEARNING TOOL IN THE CLASSROOM. EDULEARN 2018 10th International conference on education and new learning technologies. Páginas 9000-04. ISBN: 978-84-09-02709-5.

Retos a distancia a través de una aplicación gamificada para la promoción de la enseñanza no presencial en contenidos formativos de la titulación de Fisioterapia

Irene Borja de Fuentes, Pilar Serra Añó, Laura Castellano Izquierdo, Luis Villaplana Torres, Elena Muñoz Gómez, Elena Marqués Sulé y Marta Inglés de la Torre

Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

RESUMEN

Este proyecto de innovación educativa, desarrollado durante el curso académico 2020-2021, pretende ser continuación del proyecto desarrollado en el curso anterior, implementando así en la totalidad de contenidos de la asignatura PGIF I (*Procedimientos Generales de Intervención en Fisioterapia I*) la gamificación educativa a través de la modalidad de “retos” que ofrece la herramienta virtual interactiva (Kahoot!). La finalidad fue introducir metodologías docentes de modo virtual que fomenten el aprendizaje activo y colaborativo en todos los contenidos teóricos, tales como el aprendizaje basado en problemas (ABP) y el estudio de casos.

A continuación se presenta la metodología: 1. Diseñar y desarrollar la modalidad “retos” a través de herramienta virtual interactiva (Kahoot!) en la asignatura PGIF I: para ello se realizó un estudio de la división del temario en bloques temáticos (1-3 temas), y se seleccionó las actividades/ preguntas a introducir en cada reto. 2. Introducir el ABP y el estudio de casos mediante la modalidad “retos Kahoot!” en todos los contenidos teóricos de la asignatura y efectuar un seguimiento del avance del alumnado: según el cronograma predefinido, los diferentes retos que incluyeron diferentes actividades/preguntas de los temas teóricos se

resolvieron en un plazo de 48h, y se proporcionó retroalimentación inmediata sobre la solución de las tareas. 3. Evaluar la propuesta de mejora y comparar la satisfacción del alumnado con el curso anterior mediante una encuesta *ad hoc* a través de la herramienta Kahoot. Esta encuesta se administró al finalizar el periodo de docencia. 4. Difundir los resultados obtenidos en la comunidad universitaria y científica: se pretende presentar los resultados obtenidos en congresos relacionados con docencia universitaria y/o en jornadas universitarias relacionadas con la temática.

Los objetivos del proyecto fueron implementar, en la totalidad de contenidos de la asignatura PGIF I, la gamificación educativa a través de la modalidad de “retos” que ofrece la herramienta virtual interactiva (Kahoot!), lo cual ha permitido introducir metodologías docentes que fomentan el aprendizaje activo y colaborativo en todos los contenidos teóricos, tales como el aprendizaje basado en problemas (ABP) y el estudio de casos.

Como resultados principales cabe destacar que la implementación de la presente propuesta durante el primer cuatrimestre del curso académico 2020-2021 ha facilitado, por un lado, contar con una actividad de evaluación continua que favorece el proceso de enseñanza- aprendizaje ante posibles rebrotes relacionados con la situación actual sanitaria y, por otro, ha continuado la estrategia de docencia no presencial siguiendo las directrices del Ministerio de Universidades. En cuanto al análisis estadístico de los resultados obtenidos, cabe destacar que una media total de 30 alumnos y alumnas participaron en todos los “retos *Kahoot!*” (Grupo A: 45,7; Grupo B: 33,3 y Grupo C: 11,1) durante 10 semanas con un acierto medio de las cuestiones planteadas en los mismos del 62,2% (Grupo A: 65,7%; Grupo B: 64,3% y Grupo C: 56,7%). Un total de 61 alumnos y alumnas participaron en la encuesta de satisfacción diseñada *ad hoc* y el 100% de ellos y ellas consideraron que los “retos *Kahoot!*” fue una buena herramienta para facilitar su aprendizaje.

Por todo ello, se puede concluir que la modalidad “retos *Kahoot!*” es un recurso didáctico eficaz y bien valorado por el alumnado para promover el aprendizaje activo materia de Electroterapia.

Este trabajo ha contado con ayuda para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV-SFPIE_PID-1353573).

Palabras clave: gamificación, docencia activa, participación, Fisioterapia.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- 7A Jornada d’Innovació Educativa Universitat de València (Vicerectorat d’Ocupació i Programes Formatius-Servei de Formació Permanent i Innovació Educativa). 2021.
- XVIII FORO INTERNACIONAL SOBRE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN Y LA EDUCACIÓN SUPERIOR (FECIES). 2021

Implementación de una aplicación gamificada para la promoción del aprendizaje activo y colaborativo en contenidos formativos de la titulación de Fisioterapia

Marta Inglés de la Torre¹, Irene Borja de Fuentes¹,
María del Mar Bernabé Villodre², Pilar Serra Añó¹,
Gemma Espí López¹ y Laura Castellano Izquierdo¹

¹Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

²Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, Universitat de València, 46022 Valencia, España

RESUMEN

Durante el curso académico 2019-20, se empleó la aplicación *Kahoot!* como herramienta complementaria para las clases magistrales en la asignatura “Procedimientos generales de Intervención en Fisioterapia I” (PGIF I) y las clases teórico-prácticas de la asignatura “Musicoterapia” (MT). Para ello, el equipo de trabajo seleccionó los 10 temas teóricos en los que se realizó la fase experimental en PGIF I (en MT se determinó de antemano que fuera el tema 3). Posteriormente, se eligieron los contenidos de la aplicación basándose en la inclusión de los conceptos más importantes de cada tema. Tras la elaboración de contenidos en forma de pregunta con respuesta múltiple, ya fueran casos clínicos, problemas o preguntas sobre conceptos clave, estos fueron introducidos en la aplicación. Durante la clase, el/la docente proyectó determinados problemas o casos sobre el tema en cuestión que fueron resueltos por los/las discentes, mediante su teléfono móvil, siendo resueltas posteriormente mediante un debate, de forma colaborativa. Se registró de forma diaria la participación voluntaria de cada

participante en las diferentes actividades planteadas a través de la aplicación, de forma que fuera posible efectuar un seguimiento durante todo el cuatrimestre. Se utilizó un cuestionario (escala Likert) diseñado para evaluar la satisfacción con el uso de la aplicación y la utilización de una metodología.

OBJETIVO GENERAL

Implementar la gamificación en los procesos de enseñanza/aprendizaje de diversos contenidos curriculares de Grado en Fisioterapia a través de una herramienta TIC interactiva (Kahoot!) que permita introducir metodologías docentes que fomenten el aprendizaje activo y colaborativo, tales como el aprendizaje basado en problemas (ABP), el estudio de casos y el debate.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Selección del temario en el que se desarrolla la fase experimental (10 temas en la asignatura PGIF I y (1 tema en la asignatura MT) y las actividades/preguntas correspondientes a ambas asignaturas.
2. Introducir el ABP, estudio de casos y el debate mediante la aplicación gamificada en las clases teóricas y teórico-prácticas de ambas asignaturas y efectuar un seguimiento diario del avance del alumnado.
3. Evaluar la intervención diseñada y comparar la satisfacción del alumnado de las diferentes materias.

En la asignatura MT, la encuesta de satisfacción mostró que el 100% de los alumnos consideraron la aplicación como una buena herramienta para facilitar su aprendizaje.

En PGIF, el porcentaje medio de aciertos por alumno en la totalidad de las preguntas planteadas fue del 61%, siendo dicho porcentaje mayor en los últimos retos que en los primeros. Con respecto a la satisfacción, el 97,2 % de los alumnos

consideraron la aplicación como una buena herramienta para facilitar su aprendizaje. El 83,3% consideró que Kahoot es intuitivo y fácil de usar. El 66,7% había utilizado antes alguna herramienta de respuesta inmediata, el 86,1% disponía de un dispositivo con acceso a internet, el 91,7% valoró positivamente el uso TIC para el aprendizaje en la asignatura, el 88,9% consideró que el uso de herramientas TIC favorece su atención y motivación, el 94,4% consideró interesante el uso de Kahoot para mejorar su conocimiento de la asignatura, y el 88,9% valoró positivamente actividades de respuesta y retroalimentación inmediata.

Este trabajo ha contado con ayuda para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV-SFPIE_ PID19-1095590).

Palabras clave: gamificación, Kahoot!, TICs, aprendizaje basado en problemas, electroterapia, musicoterapia.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- Inglés de la Torre, Marta (2020). La gamificación educativa como estrategia de innovación docente en fisioterapia: aprender jugando (ponencia invitada). Actas del II Congreso Internacional de Innovación Docente e Investigación en Educación Superior: Avanzando en las Áreas de Conocimiento. ISBN: 978-84-09-23751-7.
- Inglés de la Torre, Marta; Borja Fuentes, Irene; Castellano Izquierdo, Laura; Serra Añó, Pilar (2020). Efectividad de la gamificación educativa a través de la aplicación Kahoot! en la enseñanza de la electroterapia (póster). Actas del II Congreso Internacional de Innovación Docente e Investigación en Educación Superior: Avanzando en las Áreas de Conocimiento. ISBN: 978-84-09-23751-7.

La Música en la Facultad de Fisioterapia: Proyectos de Innovación Docente desde el aula de Musicoterapia

María del Mar Bernabé Villodre¹, Vladimir Martínez Bello¹,
Manuel Zarzoso Muñoz², Pilar Serra Añó² y
Marta Aguilar Rodríguez²

¹ Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, Universitat de València, 46022 Valencia, España

² Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

RESUMEN

Se han desarrollado tres PID diferentes, aunque en cierto modo interrelacionados, por tanto, cada uno tuvo una metodología distinta:

1. **Curso 2016-2017:** Formación en Movimiento+Música adaptadas a las necesidades del fisioterapeuta (UV-SFPIE_RMD16-417654): revisión y reorganización del Método de Jaques-Dalcroze, partiendo de la formación en la sensibilidad nerviosa, el sentido rítmico, la facultad para exteriorizar sensaciones y la agudeza sensitiva. Se trabajaron ejercicios de concienciación corporal para flexibilizar la ejecución del movimiento con doble forma, el sentido del equilibrio, los elementos naturales o gestos sonoros, la marcha con estímulos rítmicos y la estimulación rítmica mediante movimientos contrarios.
2. **Curso 2017-2018:** La Técnica Vocal en la formación fisioterapéutica: adaptaciones desde el aula de Musicoterapia del Grado de Fisioterapia (UV-SFPIE_RMD17-587086): se partió de los principios de M. Mansion, cuyo manual se caracteriza por la simplicidad de sus propuestas de trabajo. Se

realizaron ejercicios de control respiratorio con materiales alternativos (pajitas y bolitas de papel), así como ejercicios de emisión y agilidad con el piano y la flauta dulce.

- 3. Curso 2018-2019:** Prácticas musicales en la rehabilitación fisioterapéutica de personas mayores: del aula universitaria al centro de mayores (UV-SFPIE_RMD18-839813): el trabajo formativo desde los dos proyectos anteriores culminaría con el desarrollo de distintas propuestas con unos participantes reales, en un espacio formativo-terapéutico donde fisioterapeutas integrantes del grupo y expertos en didáctica de la expresión corporal y musical reflexionarían sobre los procesos y resultados.

Como objetivo general se pretendió formar al alumnado de Fisioterapia en la utilización de herramientas musicales adaptadas a las necesidades y especificidades de la intervención fisioterapéutica. Los objetivos específicos fueron: a) Implementar un programa de formación de Movimiento+Música en el Grado de Fisioterapia; b) Comprender el proceso respiratorio como un proceso natural gracias a la práctica del Canto; c) Favorecer el dominio del cuerpo mediante el trabajo rítmico musical; d) Descubrir la función rehabilitadora de las articulaciones y vocalizaciones de Técnica Vocal; e) Analizar los efectos de las prácticas musicalizadas en pacientes reales con la presencia de docentes del Grado.

Como resultados principales cabe destacar que se obtuvo información cuantitativa y cualitativa referente a las reflexiones sobre la propia experiencia del alumnado en cada uno de los proyectos. Se recogieron datos cuantitativos sobre sus respuestas corporales ante la utilización de herramientas musicales; así como sus expectativas de utilización de las mismas. También, se recopiló información cualitativa sobre el análisis de la mayor o menor idoneidad respecto de las propuestas desarrolladas con las personas mayores participantes.

Este trabajo ha contado con diversas ayudas para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV-SFPIE_RMD16-417654, UV-SFPIE_RMD17-587086, UV-SFPIE_RMD18-839813).

Palabras clave: Musicoterapia, movimiento, Fisioterapia, técnicas de canto.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS:

- Bernabé, M. (2016). Características de la formación musical en el Grado de Fisioterapia. INNOVAGOGÍA 2016.
- Bernabé, M., Zarzoso-Muñoz, M., Martínez-Bello, V., Serra-Añó, P. y Aguilar-Rodríguez, M. (2018). Musical training in the Degree of Physiotherapy: innovation with Dalcroze. INTED 2018.
- Bernabé, M., Martínez-Bello, V., Serra-Añó, P., Aguilar-Rodríguez, M. y Zarzoso-Muñoz, M. (2018). Música y Fisioterapia: aportaciones de la Técnica Vocal. I Congreso Internacional de Creatividad en la Educación Artística.
- Bernabé, M. (2018). La música en la formación del fisioterapeuta: una experiencia innovadora. Conferencia invitada en SIEMAI 2018.
- Bernabé, M., Serra-Añó, P., Aguilar-Rodríguez, M., Zarzoso-Muñoz, M. y Martínez-Bello, V. (2019). Vocal Technique in Physiotherapy: innovating from the university classroom. INTED 2019.
- Bernabé, M., Martínez-Bello, V., Zarzoso-Muñoz, M., Serra-Añó, P., Aguilar-Rodríguez, M. y Lahuerta-Contell, S. (2020). Musical Physiotherapy in older people: innovating in the university classroom. ICERI 2020.
- Bernabé, M., Martínez-Bello, V., Zarzoso-Muñoz, M., Serra-Añó, P. y Aguilar-Rodríguez, M. (2020). Music in the Physiotherapeutic rehabilitation of older people: innovating in the university classroom. INTED 2020.

- Bernabé, M. (2020). La flauta dulce como herramienta innovadora en el Grado de Fisioterapia. FECIES 2020.
- Bernabé, M. (2018). La importancia de la música en la formación del fisioterapeuta: una experiencia innovadora. DEDiCA, 13, 55-70.
- Bernabé, M., Zarzoso-Muñoz, M., Martínez-Bello, M., Aguilar-Rodríguez, M. y Serra-Añó, P. (2020). Importancia de la música para y en la formación del fisioterapeuta. Revista Lasallista de Investigación, 17(1), 214-232.

BLOQUE 3

ASPECTOS TRANSVERSALES DE LA INNOVACIÓN DOCENTE EN FISIOTERAPIA

Utilidad-validez de rúbricas formativas junto con videomodelado en la enseñanza-aprendizaje de maniobras de Fisioterapia Neurológica

M. Luz Sánchez Sánchez¹, M.^a Arantzazu Ruescas Nicolau¹,
Natalia Cezón Serrano¹, Juanjo Carrasco Fernández¹,
Clara Sastre-Arbona¹, Constanza Isabel San Martín Valenzuela¹,
Cristina Flor Rufino¹, Ana María Rodrigo Alfonso¹,
Mireia Yeste Fabregat¹, Sofía Pérez Alenda¹ y Rafael García Ros²

¹Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

²Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Universitat de València,
46010 Valencia, España

RESUMEN

La enseñanza-aprendizaje de las maniobras prácticas del Grado en Fisioterapia supone un desafío ya que para que el/la estudiante adquiera maestría debe tener suficientes oportunidades de aprendizaje en el tiempo. Las rúbricas facilitan la comunicación docente-estudiante, al tiempo que proporcionan un método para la autoevaluación. El videomodelado utiliza la visualización de vídeos para proporcionar un modelo de habilidades específicas.

Para facilitar el aprendizaje autónomo y la autoevaluación, durante el curso 2015-16, se desarrollaron rúbricas de evaluación sumativa. Durante el curso 2016-17 fueron modificadas para dar mayor claridad a los criterios de evaluación buscando conseguir rúbricas de evaluación formativa. En el curso 2017-18 se modificaron algunos criterios de las rúbricas de evaluación formativa en función de su capacidad para discriminar en la ejecución práctica del alumnado. Finalmente, dada la utilidad de incorporar modelos visuales de ejecución, las rúbricas se

integraron con videomodelado durante los cursos 2018-19 y 2019-20. Al finalizar cada curso se invitó a los/las estudiantes a responder un cuestionario online compuesto por cuestiones elaboradas *ad hoc* para el estudio con respuestas tipo Likert.

Como objetivo general se pretende mostrar el desarrollo de recursos docentes para las prácticas de Fisioterapia en Especialidades Clínicas IV (FECIV), así como la utilidad-validez percibida por los/las estudiantes de la Universitat de València con esos materiales.

De manera específica, la metodología de innovación educativa propuesta en este proyecto comprendía la suma de dos herramientas didácticas como son el uso de vídeos de modelado y ejemplificación (ViME) junto a rúbricas de evaluación formativa. Con esta metodología inicialmente se pretendía mejorar la calidad docente implementando la comunicación entre profesores y estudiantes de tal forma que existiera una mayor comprensión de los motivos de la complejidad en las maniobras prácticas de Fisioterapia Neurológica. Esto pretendía favorecer una mejor transferencia de las mismas al ámbito laboral y por tanto se traduciría en una mayor satisfacción del estudiante con su proceso de enseñanza-aprendizaje así como una mayor calidad en el trato con el paciente. Sin embargo, cabe destacar, que la situación sobrevenida durante el curso 2019-20 por la pandemia de la COVID-19 y la necesidad de trasladar la docencia y la evaluación de presencial a online, puso de manifiesto el potencial de esta propuesta metodológica.

Los resultados evidencian la utilidad que le conceden los/las estudiantes a las rúbricas con vídeos de modelado y ejemplificación de cara a mejorar sus niveles de aprendizaje. De manera detallada, durante el curso 2018-19, el cuestionario elaborado *ad hoc* fue contestado por 139 estudiantes (54% mujeres) de edad media $22,1 \pm 5,1$ años. El ítem mejor valorado fue “Conocer mejor los criterios con que se nos iba a valorar” ($4,63 \pm 0,59$), mientras que el peor fue “Disminuir mi ansiedad en el proceso de aprendizaje de las maniobras fuera del aula” ($3,43 \pm 1,02$). Asimismo, los/las estudiantes caracterizaron las rúbricas fundamentalmente

como “Integra los elementos más importantes a considerar de las maniobras” ($4,37 \pm 0,64$) y “Ayuda a comprender los criterios implicados en una adecuada ejecución” ($4,24 \pm 0,64$). Los resultados evidencian la utilidad que le conceden los/las estudiantes a las rúbricas con vídeos de modelado y ejemplificación de cara a mejorar sus niveles de aprendizaje. Por otro lado, durante el curso 2019-20, 150 estudiantes (53,3% varones; edad media $22,8 \pm 5,1$ años) cumplieron el cuestionario elaborado *ad hoc* para determinar la utilidad-validez percibida por los/las estudiantes con esos materiales. Cabe destacar que los/las estudiantes visualizaron un promedio de 7 de los 9 vídeos finalizados. Los/las estudiantes confirmaron elevado valor instruccional, calidad técnica, usabilidad y satisfacción a los vídeos facilitados. Asimismo, se evidenció una asociación significativa ($p < ,001$) entre la Satisfacción con el videomodelado y su Utilidad ($r=,87$), Facilidad de uso ($r=,73$), Facilidad de aprendizaje ($r=,60$), Valor Instruccional ($r=,43$) y Calidad Técnica ($r=,42$). Los/las estudiantes destacan el valor instruccional, la calidad técnica, la usabilidad y su satisfacción con el videomodelado para aprender las técnicas, evidenciándose una relación positiva significativa entre estas variables.

Por último, destacar también que los materiales desarrollados a lo largo de estos proyectos fueron de gran utilidad para implementar la docencia y evaluación a distancia, tras la situación sobrevenida por la pandemia de COVID-19, manteniendo los estándares de calidad.

Este trabajo ha contado con diversas ayudas para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV-SFPIE_RMD15-314685, UV-SFPIE_RMD16-519791, UV-SFPIE_RMD17-725219, UV-SFPIE_RMD18-954330 y UV-SFPIE_PID19-1095632).

Palabras clave: videomodelado, rúbricas, evaluación formativa, Fisioterapia Neurológica.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- Ruescas-Nicolau, M. A., Sánchez-Sánchez, M. L., Carrasco-Fernández, J. J., Pérez-Alenda, S., Ezzatvar-De-Llago, Y., & Cezón-Serrano, N. (2016).

Physiotherapy students' perception of the pedagogical value of rubrics in developing manual skills. In *INTED2016 Proceedings* (pp. 990-997). IATED. doi: 10.21125/inted.2016.1226

- Sanchez-Sanchez, M. L., Ruescas-Nicolau, M. A., Cezón-Serrano, N., Carrasco-Fernández, J. J., Ezzatvar-de-Llago, Y., & Pérez-Alenda, S. (2016). Students' perception of the utility of rubrics to promote learning for studying the practical component of a neurophysiotherapy course. In *ICERI2016 Proceedings* (pp. 7926-7932). IATED. doi: 10.21125/iceri.2016.0812
- Ruescas-Nicolau, M. A., Sanchez-Sanchez, M. L., Cezón-Serrano, N., Carrasco-Fernández, J. J., Pérez-Alenda, S., & Ezzatvar-de-Llago, Y. (2016). Do different information-level rubrics account for different pedagogical profit perception when physiotherapy students need to develop complex manual skills? In *ICERI2016 Proceedings* (pp. 7911-7917). IATED. doi: 10.21125/iceri.2016.0809
- Sánchez-Sánchez, M. L., Ruescas-Nicolau, M. A., Carrasco-Fernández, J. J., Cezón-Serrano, N., Sastre-Arbona, C., & Pérez-Alenda, S. (2017). The reliability and validity of rubrics for the assessment of manual skills in the subject physiotherapy of neurological processes. In *ICERI2017 Proceedings* (pp. 5448-5455). IATED. doi: 10.21125/iceri.2017.1424
- García-Ros, R.; Ruescas-Nicolau, M.-A.; Cezón-Serrano, N.; Carrasco, J.J.; Pérez-Alenda, S.; Sastre-Arbona, C.; San Martín-Valenzuela, C.; Flor-Rufino, C.; Sánchez-Sánchez, M.L. Students' Perceptions of Instructional Rubrics in Neurological Physical Therapy and Their Effects on Students' Engagement and Course Satisfaction. *Int. J. Environ. Res. Public Health* 2021, 18, 4957. <https://doi.org/10.3390/ijerph18094957>

NurseRubricum: Reducción de la variabilidad en la evaluación del Trabajo Final de Grado tras la realización de un curso formativo

Francisco M. Martínez-Arnau¹, Pablo Chust-Hernández²,
Javier Ibáñez-Gascó² y Pilar Pérez-Ros³

¹ Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

² Facultad de Enfermería, Universidad Católica de Valencia, 46007 Valencia, España

³ Departamento de Enfermería y Podología, Universitat de València, 46010 Valencia, España

RESUMEN

La introducción del Trabajo Final de Grado como parte importante dentro de los cambios producidos en el proceso de convergencia europea de la Educación Superior ha supuesto un reto dentro de las universidades, principalmente para aquellas Facultades que provenían de títulos sin componente investigador en sus planes de estudios.

Esto se ha asociado con una serie de barreras y problemas, entre ellos el proceso de dirección y evaluación de dichos trabajos por parte del profesorado implicado en la docencia. El proceso de evaluación viene, a su vez, dificultado por las múltiples competencias que se evalúan, lo que obliga a utilizar instrumentos de evaluación complejos, así como por los múltiples evaluadores dentro de la asignatura y sus perspectivas particulares, que hacen difícil estandarizar la evaluación.

Tras la implementación de la asignatura en la Facultad de Enfermería de la Universidad Católica de Valencia, la evaluación del Trabajo Final de Grado (TFG) se dividió en 2 partes, 40 % por parte del tutor y 60 % por parte del tribunal

evaluador. La Facultad posee PDI a tiempo completo, parcial y personal externo, con diferentes grados de formación académica, para la dirección y evaluación de los TFG. Tras unos años de experiencia se percibió una desigualdad en la evaluación por parte del tutor y por parte del tribunal por lo que, durante los cursos académicos 2015/16 y 2017/18, se realizó un curso de Dirección y Evaluación de TFG en la Facultad de Enfermería, a través del servicio de formación continua, Educa-Acción.

A los dos años de la realización de dicho curso, se planteó un estudio de corte transversal que permitiera analizar si existían diferencias previas y posteriores a la implantación del curso y analizar dónde se encontraban dichas diferencias si las hubiera.

Como objetivos de este proyecto se planteó conocer la existencia de diferencias en la evaluación entre el tutor y el tribunal del TFG; conocer si la categoría profesional o académica es un factor relacionado con la evaluación del alumno; y analizar si la realización del curso de formación para tutores de TFG modulaba la evaluación de los mismos.

Para ello, se incluyeron las evaluaciones de 460 alumnos del curso 2015/16 y 2017/18. Los principales resultados fueron que existió una mayor puntuación por parte del tutor que por parte del tribunal (diferencia de medias de 0,99 (IC95%: 0,8-1.17); $p < 0,001$) y que los tutores y tribunales con grado académico doctor otorgaron menor puntuación que los que no lo eran, tanto en dirección (diferencia de medias de 0,53 (IC95%: 0,25-0,82) $p < 0,001$) como en tribunal (diferencia de medias de 0,40 (IC95%: 0,1-0,7) $p = 0,008$). Además, no se hallaron diferencias en las evaluaciones realizadas por profesores que realizaron el curso. En cambio, las evaluaciones realizadas por profesores que no realizaron el curso fueron significativamente mejores para los alumnos tutorizados y peores para los evaluados como tribunal.

En conclusión, el uso de la rúbrica de evaluación no elimina toda la subjetividad, con lo que las iniciativas de formación para la dirección y evaluación del TFG pueden favorecer la homogeneidad y la calidad en el proceso de evaluación.

Este proyecto ha contado con el apoyo y la financiación de la Universidad Católica de Valencia en la I Convocatoria de proyectos de innovación docente y premios a la innovación 2017/2018.

Palabras clave: Trabajo final de grado, evaluación, formación del profesorado, rúbrica, EEES.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- Pérez-Ros P; Chust-Hernández P; Ibáñez-Gascó J; Martínez-Arnau FM. Factors related to the assessment by rubrics between supervisor and the thesis committee of the bachelor thesis of the Faculty of Nursing. En: INTED Conference Proceedings. Valencia, Spain; 2019. p. 3058-3062.
- Pérez-Ros P, Chust-Hernández P, Ibáñez-Gascó J, Martínez-Arnau FM. An undergraduate thesis training course for faculty reduces variability in student evaluations. *Nurse Educ Today*. 2021 Jan;96:104619. doi: 10.1016/j.nedt.2020.104619.

Implementación de una rúbrica electrónica en la evaluación de las prácticas clínicas de los estudiantes de Fisioterapia

Marta Aguilar Rodríguez, Mercè Balasch i Bernat,
M.^a Arántzazu Ruescas Nicolau, Anna Arnal Gómez
Laura Fuentes Aparicio y M.^a Carmen Matoses March

Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

RESUMEN

El presente trabajo forma parte de una serie de iniciativas de innovación que surgen del equipo de coordinación de las asignaturas Prácticum Clínico I y II del Grado de Fisioterapia para favorecer, en la medida de lo posible, las estrategias de enseñanza-aprendizaje, las vías de comunicación y los procesos de gestión entre los diferentes agentes que forman parte del complejo engranaje que requiere la puesta en marcha de esta materia (los tutores académicos, los tutores de prácticas, la coordinación clínica, la coordinación académica, la gestión administrativa y los estudiantes).

En el proyecto desarrollado durante el curso 2019-2020, se apostó por la transformación de la tradicional rúbrica en papel que el estudiante hacía llegar al tutor de prácticas, por una rúbrica en línea (administrada a través de la plataforma LimeSurvey) que facilitara la evaluación de las competencias de los estudiantes en el desarrollo de sus prácticas en el entorno clínico de la red sanitaria pública. El grado de cumplimentación de las encuestas de evaluación por parte de los tutores asistenciales fue del 100% y el número de tutores asistenciales que participaron fue de 57, encontrándose ubicados en los siguientes centros sanitarios: Hospital Universitario y Politécnico La Fe, Hospital

Clínico Universitario, Hospital Malvarrosa, Hospital General, Hospital Universitario Peset y Centro de Salud Juan XXIII.

El resultado obtenido de la administración del Cuestionario *System Usability Scale* (SUS) (también a través de la plataforma LimeSurvey), fue de 92,41 = excelente. El cuestionario SUS es una escala Likert de 10 elementos, con cinco puntos, que va desde "totalmente en desacuerdo" a "totalmente de acuerdo" (puntuación máxima 100 puntos: >80,3=excelente; 68-80,3=bueno; 68=está bien; 51-68=pobre y <51=terrible). El ítem que mejor puntuación obtuvo fue "Creo que utilizaría este sistema de evaluación en línea a partir de ahora, en lugar de la evaluación tradicional del papel", con una puntuación media de 4,83 (SD: 0,42).

Como consecuencia, se difundieron los resultados en el Congreso Internacional de Innovación Educativa 13th Annual International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI, 2020), y se generaron dos rúbricas *online* para la evaluación de las competencias de los estudiantes de tercer y cuarto curso del Grado de Fisioterapia, que se encuentran alojadas en el repositorio institucional RODERIC, así como el cuestionario *System Usability Scale* (SUS) adaptado para su utilización en la evaluación de la satisfacción de los tutores asistenciales con el uso de la nueva herramienta, que también se encuentra alojada en la misma plataforma.

A la vista de estos excelentes resultados, y con el objetivo de eliminar por completo la hoja de papel en el proceso de evaluación de las competencias en las prácticas clínicas para sustituirla definitivamente por una rúbrica online, durante el curso 2020-2021 se planteó hacer extensivo el uso de dicha rúbrica al 50% restante de tutores de prácticas, que son los ubicados en las empresas de ámbito privado. Un total de 78 de 129 encuestas enviadas (60,5%) fueron respondidas por los tutores de prácticas, ubicados principalmente en clínicas privadas. La puntuación total del Cuestionario SUS fue de 90,63= excelente. Los tutores que habían usado ambos tipos de rúbrica, en papel y online (74,36%), puntuaron con 4,70 sobre 5 ($\pm 0,88$) su satisfacción con el sistema online.

El resumen de este proyecto ha sido aceptado para su difusión en el XIII Foro Internacional sobre la Evaluación de la calidad de la investigación y la educación superior (FECIES) que tendrá lugar del 28 al 30 de septiembre de 2021.

En consecuencia, el objetivo principal de estos dos proyectos, es decir, el diseño y la aplicación de la rúbrica electrónica como herramienta de evaluación de las prácticas clínicas de los estudiantes, se ha conseguido. Los tutores de prácticas han considerado que la rúbrica electrónica es de gran utilidad y han valorado de manera excelente su usabilidad. También quedaron muy satisfechos con su implementación en comparación con el método en papel. Además, desde un punto de vista académico, el proceso de evaluación fue muy ágil y sencillo.

Por otro lado, también se ha conseguido fomentar la implicación de todos los agentes relacionados en el proceso de evaluación de las prácticas de los estudiantes, potenciando la colaboración entre ambas instituciones.

Finalmente, se ha contribuido en gran medida al ahorro de papel y por tanto se ha participado en el desarrollo sostenible como competencial transversal en la titulación de Fisioterapia.

Este trabajo ha contado con diversas ayudas para el desarrollo de proyectos de innovación educativa de la Universitat de València (UV-SFPIE_PID19-1095896 y UV-SFPIE_PID-1352317).

Palabras clave: evaluación, rúbrica electrónica, prácticas clínicas, Fisioterapia.

DIFUSIÓN DE RESULTADOS

- M. AGUILAR-RODRÍGUEZ, M. BALASCH-BERNAT, M.A. RUESCAS-NICOLAU, A. ARNAL-GÓMEZ, L. FUENTES-APARICIO. Implementation of an electronic rubric for the evaluation of physiotherapy students' clinical practices in the public health setting. En: Proceedings of ICERI 2020 Conference. 13th International Conference of Education, Research and Innovation November 9th-

10th, 2020 L. Gómez Chova, A. López Martínez, I. Candel Torres (eds). Sevilla (España), IATED Academy; pp 0907-0911. ISBN: 978-84-09-24232-0

- M. AGUILAR-RODRÍGUEZ, M.A. RUESCAS-NICOLAU, M. BALASCH-BERNAT, L. FUENTES-APARICIO, M.ª C. MATOSES MARCH. Satisfacción de los tutores de clínicas privadas con la evaluación online de las prácticas clínicas. XIII Foro Internacional sobre la Evaluación de la calidad de la investigación y la educación superior (FECIES), 28-30 septiembre 2021.

SEGUNDA SESIÓN PLENARIA
VISIÓN DEL ESTUDIANTADO

Valoración de las metodologías educativas y herramientas docentes empleadas en el grado en Fisioterapia por parte de los estudiantes

M.^a Arantzazu Ruescas Nicolau¹, M. Luz Sánchez Sánchez¹,
Natalia Cezón Serrano¹, Juanjo Carrasco Fernández¹,
Clara Sastre-Arbona¹, Constanza San Martín Valenzuela¹,
Cristina Flor Rufino¹, Sofía Pérez Alenda¹
y Rafael García Ros²

¹Departamento de Fisioterapia, Universitat de València, 46010 Valencia, España

²Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Universitat de València, 46010 Valencia, España

INTRODUCCIÓN Y OBJETIVO

Las metodologías docentes tienen un rol fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A la hora de desarrollar la metodología instruccional a emplear en la docencia ajustada al contexto y organización docente del Grado en Fisioterapia de la Universitat de València, el profesorado muestra preocupación por la insuficiencia de los métodos convencionales de enseñanza para abordar estas competencias. Por ejemplo, numerosos estudios destacan la importancia del desarrollo de habilidades manuales en los estudios de grado de Fisioterapia ya que resultan esenciales en el mundo profesional.¹⁻³ Estas habilidades suelen enseñarse en clases prácticas/laboratorios habitualmente desarrollados por distintos profesores.⁴ Ahora, para desarrollar estas habilidades, los y las estudiantes, fuera del aula, deben dedicar un amplio tiempo a su práctica y ejercitación, aplicarlas en multitud de ocasiones y con sujetos diferentes, logrando así una variabilidad suficientemente amplia en la práctica de las mismas.⁵ En consecuencia,

resulta especialmente relevante facilitar al estudiantado distintos tipos de apoyos dirigidos a facilitar su aprendizaje. Además, esta insuficiencia se ha evidenciado particularmente después de la pandemia por COVID-19, donde la transformación de la docencia presencial a *on-line* nos hizo replantearnos estas metodologías. Por este motivo, para mejorar la calidad de la enseñanza y potenciar el aprendizaje significativo del estudiantado, dentro de una de las acciones del Plan de Innovación de Centro de la Facultad de Fisioterapia, se planteó el objetivo de conocer la percepción del alumnado respecto a las metodologías educativas y las herramientas docentes que el profesorado del Grado en Fisioterapia utiliza.

MÉTODOS

Se realizó un estudio tipo encuesta en el que se elaboró un cuestionario *on-line* de 22 ítems de respuesta tipo Likert (desde 1= muy inadecuado/a o muy en desacuerdo hasta 5= muy adecuado/a o muy de acuerdo). En él se recogía la percepción del estudiantado sobre la metodología docente utilizada en las clases teóricas y prácticas, el trabajo autónomo y la metodología de evaluación. Igualmente, se preguntó sobre los recursos y las herramientas instruccionales utilizadas por el profesorado. El cuestionario se remitió por email y por redes sociales a todo el alumnado matriculado en el Grado en Fisioterapia (704 estudiantes) durante las dos primeras semanas de junio de 2021.

RESULTADOS

Un total de 147 estudiantes participaron en la encuesta (65,3% mujeres, $22,21 \pm 5,06$ años; 22,4% de primer; 22,4% de segundo; 23,8% de tercer y 31,3% de cuarto curso). El cuestionario evidencia una adecuada estructura factorial, integrando las 5 dimensiones subyacentes relacionadas (metodología clases teóricas, metodología clases prácticas, desarrollo trabajo autónomo, metodología de evaluación y herramientas/recursos instruccionales), todas ellas con una consistencia interna adecuada. Las distintas dimensiones muestran resultados satisfactorios, constatando que la subescala relativa a clases prácticas ($4,05 \pm 0,70$) obtiene los resultados superiores; seguida por la de recursos y herramientas

instruccionales ($3,98 \pm 0,67$) y metodología de clases teóricas ($3,50 \pm 0,66$). Las dos dimensiones con valoraciones medias inferiores corresponden a trabajo autónomo ($3,13 \pm 0,74$) y evaluación ($3,20 \pm 0,56$).

CONCLUSIONES

Este estudio nos ha permitido identificar los componentes instruccionales que, desde la perspectiva de los estudiantes, deben centrar la atención y los esfuerzos en la mejora docente en nuestra titulación y que deberían centrarse en dos ámbitos: la evaluación y la planificación y seguimiento del trabajo autónomo a desarrollar por los estudiantes.

AGRADECIMIENTOS

Quisiéramos agradecer la participación en este estudio a los y las estudiantes del Grado en Fisioterapia de la Universitat de València que voluntariamente cumplieron la encuesta, así como al ADR de Fisioteràpia por su ayuda a la hora de difundir la encuesta.

REFERENCIAS

- World Confederation for Physical Therapy (2011) WCPT guideline for physical therapist professional entry level education. London, UK: WCPT.
- Lekkas, P., Larsen, T., Kumar, S., Grimmer, K., Nyland, L., Chipchase, L., ... & Finch, J. (2007). No model of clinical education for physiotherapy students is superior to another: a systematic review. *Australian Journal of Physiotherapy*, 53(1), 19-28.
- Delany, C. & Bragge, P. (2009) A study of physiotherapy students' and clinical educators' perceptions of learning and teaching, *Medical Teacher*, 31:9, e402-e411, DOI: 10.1080/01421590902832970.
- Rossettini G, Rondoni A, Palese A, Cecchetto S, Vicentini M, Bettale F, Furri L, Testa M. Effective teaching of manual skills to physiotherapy students: a randomised clinical trial. *Med Educ*. 2017 Aug;51(8):826-838. doi: 10.1111/medu.13347.

- Connors KA, Galea MP, Said CM, Remedios LJ. Feldenkrais Method balance classes are based on principles of motor learning and postural control re-training: a qualitative research study. *Physiotherapy*. 2010;96(4):324-36. doi: 10.1016/j.physio.2010.01.004.

Editado y maquetado por Bettertext

<https://bettertext.org/>

