



CRECIENDO EN CONOCIMIENTOS PARA LA EDUCACIÓN

**INFORME REFLEXIVO DERIVADO DE SEMINARIO ESPECIALIZADO PARA
OPTAR AL TÍTULO ACADÉMICO DE LICENCIADA EN ETNOEDUCACIÓN**

AUTORA

HANNA DANIELA PINILLA GONZALEZ

CODIGO: 1088329866

ASESORA

IRMA LUCIA SERNA ALZATE

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN**

JUNIO DE 2021

CONTENIDO

1. RESUMEN.....	3
1. INTRODUCCION.....	5
2. ACERCAMIENTO REFLEXIVO AL UNIVERSO ESCOLAR.....	6
3. ACERCAMIENTO REFLEXIVO ACERCA DE LA DIVERSIDAD ESCOLAR..	11
4. ACERCAMIENTO REFLEXIVO ACERCA DE LAS DIDACTICAS ESPECIFICAS.....	16
5. ACERCAMIENTO REFLEXIVO ACERCA DE LAS DIDACTICAS CONTEXTUALES	23
6. CONCLUSIONES.....	26
7. BIBLIOGRAFIA.....	28

1. RESUMEN

En este semestre se llevó a cabo el seminario especializado, el cual constaba de trabajar en base a diferentes temáticas que nos fortalecían en nuestro ejercicio docente; dentro de las temáticas que se trabajaron se puede evidenciar un recorrido por cuatro módulos, en los cuales se vieron las temáticas del universo escolar, la diversidad escolar que continuamente la encontramos en nuestras instituciones educativas, luego trabajamos las didácticas generales, específicas y los principios didácticos, y por último trabajamos la temática de las didácticas contextuales que son una de las más importantes para nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje como licenciados en etnoeducación.

En nuestro seminario además de trabajar diferentes metodologías, aprendimos a trabajar en equipo, aprendimos y fortalecimos diferentes metodologías y pedagogías que podíamos tener con falencias, y al fortalecerlas podemos tener un buen ejercicio docente y podemos aplicar nuestra etnoeducación más contextualizada y de mejor manera.

PALABRAS CLAVES: Diversidad escolar, pedagogía, educación, universo escolar, enseñanza.

ABSTRACT

In this semester the specialized seminar was held, which consisted of working on the basis of different themes that strengthened us in our teaching practice; Within the topics that were worked on, a tour of four modules can be evidenced, in which the topics of the school universe were seen, the school diversity that we continually find in our educational institutions, then we work on general and specific didactics and didactic principles, and finally we work on the theme of contextual didactics that

are one of the most important for our teaching-learning process as graduates in ethnoeducation.

In our seminar, in addition to working on different methodologies, we learned to work as a team, we learned and strengthened different methodologies and pedagogies that we could have with shortcomings, and by strengthening them we can have a good teaching exercise and we can apply our ethno-education more contextualized and in a better way.

KEYWORDS: School diversity, pedagogy, education, school universe, teaching.

1. INTRODUCCION

En el siguiente trabajo podremos evidenciar la labor de todo el semestre bajo el acompañamiento y asesoría de la docente Irma Lucia Serna Álzate, la cual por medio de la transmisión de variados saberes nos aportó conocimientos, aprendizajes, trabajo en equipo por medio de la metodología y enseñanza de diferentes temáticas que podremos aplicar a nuestro ejercicio docente.

Además de trabajar diferentes temáticas como el universo escolar en el cual conocimos la estructura general de las instituciones educativas. La diversidad escolar en la cual aprendimos que en el entorno educativo se pueden encontrar diferentes aspectos tales como caracteres, personas, opiniones y entornos, y que por medio de estas diferencias se enriquecen las instituciones educativas. Las didácticas específicas y las didácticas contextuales aprendiendo el cómo enseñar desde un área específica y sobre los conocimientos que se pueden enseñar en los diferentes contextos de la educación, cada una de estas temáticas son muy importantes para nuestro ejercicio docente y para nuestra vida personal, también podemos entender que la etnoeducación se puede transversalizar con diferentes ámbitos de la vida y con diferentes entornos de esta.

Realizaremos un recorrido por las diferentes temáticas que hemos estudiado y como cada una de ellas están relacionadas con las instituciones educativas y todo lo que en ellas se refleja.

2. ACERCAMIENTO REFLEXIVO AL UNIVERSO ESCOLAR

El universo escolar es un mundo en el que conviven factores bastante importantes y cada uno de ellos cumple una función, está el factor histórico, el político, el cultural y el económico. Todo lo que se ejecuta o se planifica dentro de una institución educativa o escuela es influenciado por el universo escolar, y los factores anteriormente ya mencionados. Debemos entender que cada acción, momento o factor que influye dentro de la escuela misma, debe estar planeado y planificado al punto que podríamos comparar la institución educativa y los factores que conviven allí mismo con una empresa; a la vez debemos entender que cada sociedad construye día a día la educación que necesita ya que las escuelas y las instituciones educativas surgen como una necesidad para la sociedad. La educación siempre tratará de darle una respuesta a las necesidades, expectativas y realidades de la sociedad o el contexto donde se encuentra.

Como futuros licenciados en etnoeducación nuestro papel como docentes será el de relacionar todos estos aspectos que pueden influenciar en el universo escolar que se vive dentro de cada institución y poder ayudar a transformar día a día una educación más contextualizada de acuerdo a la sociedad en que se está viviendo y además saber interactuar con cada aspecto que tenga o vayan naciendo en las instituciones educativas y así aprender a manejar con diferentes momentos y situaciones que se puedan presentar en las instituciones educativas ya que hacen parte del universo escolar.

Desde la época antigua surge la escuela o institución educativa como una organización social que se encarga del proceso educativo en el cual ha sido tomado como un espacio de encuentro de saberes, la escuela ha centrado su preocupación

en crear y generar procesos claros y eficientes en los estudiantes; La escuela una organización sistemática¹ nos dice que estos procesos pueden llegar a ser comparados con una empresa ya que las empresas están claramente organizada, planificada, también se crean y se generan procesos bastante importantes pero al mismo tiempo esta organización social se encarga del proceso educativo de los educandos en la cual siempre se busca el producir, reproducir, mantener, organizar un conocimiento que ha sido construido de manera colectiva y de esta manera puedo transmitir a los estudiantes.

El conocimiento que se le transmite a los estudiantes se construye de manera colectiva, por medio de la adquisición del conocimiento las nuevas generaciones podrán tener una mejor vida, más organizada y al mismo tiempo la adquisición de este nuevo conocimiento les permitirá a los estudiantes lograr una evolución personal y social. Con el pasar del tiempo la educación va cambiando, se va renovando según la sociedad las necesidades, las expectativas de cada sociedad, pero también estos cambios en la educación se deben a las condiciones históricas que pueda tener cada institución educativa,

Se puede decir que el universo escolar es un territorio complejo, el hecho de decir que es complejo no quiero decir que sea difícil sino por el hecho de que muchos actores, hechos, personas, poderes, padres de familia, directivos conviven y convergen en el mismo espacio; el universo escolar es un mundo dinámico, el cual está en un constante cambio y en constante evolución.

En el universo escolar se puede dar una estructura en la que participan diferentes actores poderes relaciones y todos estos participan dentro del mismo universo escolar.

Teniendo en cuenta que una institución educativa es un espacio en el que se da un intercambio y encuentro de saberes y una gran interacción entre varios actores

¹ CELY CORTÉS. Luis Alejandro. La escuela una organización sistemática [en línea]. Bogotá: Horizontes pedagógicos, septiembre, 2019, vol 11, nro. 1. p. 105-113. [Consultado: 15 de abril de 2021]. Disponible en: <https://horizontespedagogicos.iberu.edu.co/article/view/342/306>

como pueden ser los padres de familia, los directivos de la institución educativa, coordinadores de esta y los administrativos de la institución educativa o escuela. Pero los actores más importantes de la institución educativa son los estudiantes y los docentes; aquí quiero mencionar que en el documento La escuela una organización sistemática² nuestro Sociólogo Niklas Luhmann nos dice que estos actores en especial los padres de familia deben hacer parte de la construcción del currículo que se le enseñara a sus hijos, ya que él dice que los padres de familia deben saber que se les enseñara a sus hijos y en base a una construcción colectiva del currículo ellos puedan tomar una decisión sobre la continuidad del educando dentro del sistema educativo.

La institución educativa como una construcción social tiene unas características dadas desde los diferentes aspectos en los que ella convive; ella tiene unos roles jerárquicos que han sido establecidos por la sociedad y el momento que está viviendo la misma institución. Dentro de una institución educativa siempre se buscará el cumplimiento de los objetivos que han sido muy bien planteados y planeados desde sus principios de creación, al igual toda institución educativa se rige por unos principios y valores que son la base de la transmisión de la educación.

Dentro del universo escolar se desarrollan 3 puntos clave los cuales son continuamente vividos desde las instituciones educativas, la gestión, la calidad y los procesos de evaluación que se pueden generar; estos puntos claves siempre han estado presentes a lo largo de cada institución educativa, además de esto su nombre puede cambiar, pero el nombre, los objetivos y el concepto de cada uno no cambia lo que si sucede es que se van transformando y renovando con el paso del tiempo. Iremos definiendo cada uno de ellos para poderlos entender en base a nuestro universo escolar.

La gestión escolar: Es la que como lo dice su nombre está encargada de toda la administración de la escuela o institución educativa y la gestión escolar también está pendiente de aspectos importantes tales como: horarios, asignaturas, distribución

² IBID p.105-113

de grupos y de recursos humanos y económicos, estructuras jerárquicas, docentes, etc.

La calidad: Es un concepto de satisfacción de las necesidades y expectativas que tienen los clientes, recordemos que estamos viendo en parte la escuela como una organización social pero también como una empresa la cual tiene todo perfectamente planificado; la calidad es un concepto que está en permanente evolución para cada organización tendrá un significado particular y en base a este poder desarrollar procesos y prácticas de mejoramiento desde los aspectos que se consideren necesarios.

La evaluación: Es un proceso fundamental en el proceso educativo y evaluativo de los estudiantes que se encuentran en cada institución, el proceso de evaluación desde la época antigua se considera como una forma de medir el conocimiento que tienen y adquieren los estudiantes a través del proceso de enseñanza y aprendizaje que se lleva en cada asignatura y en cada momento de la vida, parte del proceso de evaluación que se lleva en cada institución hace parte de la gestión escolar.

Un aspecto supremamente importante que se debe de trabajar o llevar a cabo dentro de una institución educativa es el tema de la comunicación ya que sin comunicación no se puede escuchar ni atender las necesidades y expectativas que tienen las personas que conviven o convergen dentro de la institución educativa; en el documento La escuela una organización sistemática³ para Luhmann: La comunicación se vuelve el centro del desarrollo y la define como la posibilidad de que dos o más individuos se puedan transferir información y conocimientos desde los diferentes aspectos de la vida.

El sistema educativo debe entenderse como una acción comunicativa que permita el estudiante o al educando reconstruirse de manera permanente, en el que la autonomía sea un factor permanente y emergente de la formación de cada estudiante y persona en el sistema educativo. Todo esto hace parte del universo

³ IBID p. 105-113

escolar que se da dentro de las instituciones educativas o escuelas como organización social.

3. ACERCAMIENTO REFLEXIVO ACERCA DE LA DIVERSIDAD ESCOLAR

Al empezar nuestro escrito acerca de la diversidad escolar debemos empezar por saber cuál es el concepto de diversidad y saber que la diversidad es un concepto múltiple ya que no hay un solo significado de la diversidad, pero primero hablaremos de la diversidad en general, luego lo veremos desde el concepto escolar.

La diversidad en su concepto general significa variedad y diferencia, la parte más importante de esta definición es que diversidad es cuando tenemos una gran cantidad de varias cosas diferentes. Por lo tanto, podríamos asumir que la diversidad desde un significado general se define como una categoría que implica multiplicidad y que es heterogénea. Cuando hablamos de diversidad nos referimos a la diferencia entre personas, animales u otras cosas, por medio de este concepto se puede ver que hay variedad de palabras que son sinónimos y que podrían reemplazar la palabra diversidad entre estos sinónimos podemos ver la multiplicidad, la diferencia, la variedad y la riqueza.

Ahora veremos los tipos de diversidad. Cada uno de estos tipos de diversidad tiene sus características y funciones dentro de la sociedad: los tipos de diversidad que podemos ir encontrando son la diversidad funcional, la diversidad cultural, la diversidad biológica y la diversidad escolar.

Como lo manifestamos en el escrito anterior el cual corresponde al primer capítulo que correspondía al universo escolar haremos una relación del escrito anterior con nuestro escrito actual el cual se trata de la diversidad escolar la cual entra a hacer parte de las categorías o factores que están inmersas dentro del universo escolar por lo tanto influye de muchas maneras en nuestras instituciones escolares. En este momento entraremos a hablar de la diversidad pero desde el punto de vista escolar, en las instituciones educativas cuando hablamos de diversidad entendemos que es riqueza de estudiantes, de niños y niñas que hacen

parte de la institución , al igual que muchos niños y niñas que también son cercanos o aledaños a la misma institución educativa, también es diferencia desde lo biológico, lo económico, o lo cultural o lo funciona pero bajo todos que nos puede aportar la diversidad escolar debemos reconocer la diferencia, aceptar que todos los seres humanos somos diferentes ahí es donde mi papel como licenciada en etnoeducación entra a jugar un punto super importante ya que al momento en que yo acepto, reconozco y visibilizo a los diferentes estudiantes o niños y niñas que puedan llegar a la institución educativa y tratar de hacerlos importantes y que mediante esa diferencia cultural o social podamos lograr un reconocimiento escolar.

La diversidad en las instituciones educativas es una categoría que se encuentra presente todo el tiempo presente, la podemos encontrar en las aulas de clase, las canchas, lugares de esparcimiento y en donde se genera un encuentro entre los niños y niñas que allí se encuentran compartiendo dentro de ella. La diversidad escolar también la podemos evidenciar de distintas maneras una de ellas es en los niños y niñas que allí se encuentran, la diversidad se puede encontrar en las diferencias culturales, históricas, económicas, otra manera en que podemos presenciar la diversidad escolar es frente al personal docente que puede haber en las instituciones ya que a través de los docentes ya que con ellos podemos tener una gran riqueza de cualidades y de características que enriquecerán nuestro aula de clase y también nuestra institución educativa. No se nos olvide mencionar que las diferencias geográficas también son parte de la diversidad y son aspectos muy importantes que se pueden dar en el interior de una institución educativa pero dentro de la institución educativa.

Al tener presente el tema de la diversidad en nuestras instituciones educativas y en nuestra sociedad debemos aprender a asumirla, afrontarla y a trabajar con ella de una manera responsable y en la cual podamos analizar la categoría de la diversidad .A medida que vamos trabajando el tema de la diversidad escolar podrían aparecer más categorías con las cuales debemos a trabajar y a analizarlas y poder ejecutarlas desde sus diferentes perspectivas y características para así también poder involucrar una nueva categoría muy importante y que va muy de la mano de

la diversidad escolar y esta categoría se llama inclusión. La inclusión nos habla acerca del hecho de incluir a todos los niños dentro de un mismo sistema educativo teniendo en cuenta todas las diferencias que puedan tener los niños que al mismo tiempo, estas diferencias que encontramos en los niños pueden ser riquezas para el universo escolar y la institución educativa. puedan enriquecer el escenario educativo.

En el universo escolar nosotros como licenciados en etnoeducación debemos ver la categoría de la diversidad como un factor influyente en el universo educativo ya que por medio de la diversidad aprendemos a respetar al otro en su modo de ser, frente a su historia, a su contexto en el que vive y en el que nació, debemos aprender a reconocer al otro como sujeto dialogante y es ahí cuando aprendemos a reconocer al niño y a la niña como sujetos dialogantes ya que traen una historia, unas vivencias, un sueño, a través de todo este reconocimiento, su experiencia, su historia de vida se enriquece mucho más y se alimenta de múltiples posibilidades del encuentro, otro tipo de reconocimiento que debemos aprender es el del reconocimiento de nuestra cultura desde nuestras identidades, costumbres, pero nunca debemos invisibilizar a ningún estudiante o alumno o persona que haga parte de nuestro diario vivir.

Al comprender todo lo que requiere o se necesita cuando hacemos parte activa la categoría de la diversidad y se empieza a dar la constitución de la diversidad en donde le damos espacio a lo diferente, a lo que puede generar una riqueza y a partir de la constitución de la diversidad nos permite el reconocemos y construimos juntos la educación.

La constitución de la diversidad es un proceso largo pero el cual deja demasiados aprendizajes y aparece el espacio dialógico el cual nos permite reconocer al otro desde sus diferentes ámbitos con un claro objetivo y es la presencia y si visibilidad del otro, de su cultura, sus sueños, su historia, su identidad. Y es en donde el gran

pedagogo Freire, Paulo⁴ nos dice que para la enseñanza hay que tener en cuenta nuestro proceso de enseñanza y aprendizaje: Enseñar requiere rigor metódico: esto implica que debemos tener claro ¿qué vamos a enseñar en las instituciones educativas? y bajo ¿qué metodología lo vamos a transmitir los diferentes conocimientos?, Enseñar exige respeto a los saberes de los educandos esto nos implica el respetar los saberes propios con los que viene cada niño ya que a través de los saberes propios de cada niño se crea identidad y vamos creando riqueza escolar.

Enseñar exige transformación: por medio de la educación podemos transformar desde distintos aspectos desde el amor, la autonomía, la libertad, el empezar a formar criterio desde la identidad. Enseñar exige saber escuchar: en este punto el autor nos dice que debemos aprender a escuchar al otro para poder aprender a entender al otro en sus diferentes dimensiones, pero es escuchando como aprendemos a hablar con ellos, solo quien escucha paciente y críticamente al otro habla con él.

Para concluir nuestro escrito reflexivo de la diversidad escolar nos debe quedar muy claro el hecho de que la diversidad escolar la debemos aplicar en nuestras Instituciones educativas y la sociedad con mucha responsabilidad, pedagogía y buenas didácticas para que nuestros estudiantes niños y niñas se sientan importantes dentro del ambiente escolar y también de esta manera poder hacerlos visibles ante cada interacción con el otro y en base de la diversidad aprender a reconocer nuestras identidades, nuestras historias, nuestras culturas, nos hace que el espacio educativo se enriquezca y se vaya nutriendo día a día, además con la diversidad debemos aprender el respeto hacia el otro que comparte un espacio escolar conmigo, debemos trabajar con la diversidad en base a la alteridad y la empatía ya que no debemos excluir a ninguno de los niños y niñas que hacen parte de la escuela educativa ya que cada uno de los miembros que hacen parte del

⁴ FREIRE, Paulo. Pedagogía de la autonomía [En línea]. Sao Paulo: paz e terra sa, 2004. 66 p. [Consultado el 19 de Abril de 2021]. Disponible en: <https://redclade.org/wp-content/uploads/Pedagog%C3%ADa-de-la-Autonom%C3%ADa.pdf> . ISBN 85-219-0243-3

centro educativo le aportan un granito de arena al centro educativo para que la educación día a día se nutra más.

4. ACERCAMIENTO REFLEXIVO ACERCA DE LAS DIDACTICAS ESPECIFICAS

En esta ocasión hablaremos acerca de las didácticas que se manejan en la básica primaria, también conoceremos algunas categorías que también se trabajan en la básica Primaria, estos conceptos son la base de la educación que será nuestro principal objetivo en nuestro ejercicio como futuros licenciados en etnoeducación.

El primer término del que hablaremos será la educación: La educación es un proceso amplio e integral que se preocupa por la distribución, producción y reproducción del conocimiento. Aquí debemos tener en cuenta que cuando hablamos de educación, se tiene en cuenta como base a la sociedad y es la misma sociedad quien decide ¿Qué conocimientos preserva, conserva y con qué elementos podemos construir una mejor educación y sociedad? Ya que la educación es la encargada de saciar las necesidades y expectativas que pueda tener la sociedad.

El segundo término por conocer será la pedagogía: La pedagogía es una ciencia que reflexiona a través de dos preguntas ¿Por qué? y ¿para qué? de la educación, también se preocupa por orientar las prácticas educativas. La base de la pedagogía es la educación ya que después de que como sociedad hemos decidido ¿Qué? elementos y conocimientos queremos preservar, emplear, innovar, y construir se reflexiona acerca del ¿Por qué? y el ¿para qué? de la educación en nuestra sociedad y ¿qué? tan importantes son los elementos que ya hemos reflexionado en nuestra sociedad y en la vida de cada estudiante.

El tercer elemento del que hablaremos será la didáctica: La didáctica es el arte de enseñar, pero también es la ciencia que se especializa en la enseñanza y se

cuestiona sobre el cómo enseñar, la cual está ligada y orientado a la labor del docente. El camino hacia la didáctica es un camino largo que se recorre día a día y que en cada momento de este recorrido debo realizar una reflexión para poder transformar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por medio de la didáctica adquirimos la apropiación de hechos, momentos, temáticas, experiencias y por medio de esta apropiación se genera una transformación en el niño y la niña desde pequeños insumos, pasos o procesos.

La didáctica está orientada y basada en el ¿cómo se enseña? Una temática o la transmisión de un conocimiento, pero esta didáctica también está centrada en el actuar del docente y por ende de la reflexión didáctica, la cual se da de manera individual y personal, esta reflexión didáctica es desde y por el docente, donde el docente en base a su reflexión didáctica se construye como un sujeto didáctico

Cuando Camilloni, Alicia⁵ habla del sujeto didáctico nos referimos al docente ya que se trata de la construcción e interpretación de una teoría de la enseñanza. En el texto del discurso didáctico nos habla de que el sujeto didáctico se dirige a determinados sujetos entre ellos encontramos a los docente, maestros, profesores y enseñantes todo aquel destinatario de la propuesta de la enseñanza y aprendizaje, sin duda los sujetos didácticos son individuos reales y por sobre todo son individuos con particularidades que tienen historias personales y en especial de su formación y experiencia.

Por último, conoceremos acerca del concepto de la enseñanza: La enseñanza es un aspecto específico que se da en la práctica educativa, la enseñanza es un proceso en el que se planifica cada acción que se va a realizar en el arte de enseñar y que se concreta por medio de la didáctica y las diferentes metodologías que podamos generar en este proceso de enseñanza- aprendizaje.

⁵ CAMILLONI, Alicia. Título: El sujeto del discurso didáctico [En línea]. Argentina: Praxis Educativa, febrero 1998. vol. 3 [Consultado el 19 de mayo de 2021]. Disponible en: <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/praxis/article/view/194/180>

Estos cuatro conceptos son demasiado importantes dentro de nuestras instituciones educativas, por ende, debemos conocerlos y aprender a trabajar con ellos ya que cada uno tiene una responsabilidad y una función dentro de nuestro proceso de enseñanza y aprendizaje y nosotros como futuros licenciados en etnoeducación debemos reconocerlos y hacerlos visibles cada día a través de nuestra responsabilidad de enseñar y transmitir un conocimiento.

En nuestro escrito de esta ocasión nos centraremos en la didáctica, la cual tiene como pregunta orientadora de su función el ¿cómo enseñar? Siempre que hablamos de didáctica debemos saber que hablamos de aprendizaje ya que su relación es como un matrimonio no se pueden separar el uno depende del otro. El aprendizaje es un proceso que implica construir y modificar nuestros conocimientos al igual que nuestras habilidades, estrategias, creencias, actitudes. Teniendo todo esto en cuenta, nuestro centro de trabajo de esta ocasión es la didáctica la cual está entendiendo el aprendizaje como un proceso que se construye día a día y por lo tanto con el pasar del tiempo se va dinamizando.

La didáctica siempre va a ver y a entender el aprendizaje como un proceso que implica un cambio, un proceso dinámico, se da por medio de experiencias que se viven en la cotidianidad. La reflexión didáctica es un camino que implica unos saberes y conocimientos que deben poner en práctica día a día, es por eso por lo que el concepto de reflexión didáctica desde lo epistemológico también significa Arte, ya que cada día se ejerce un conocimiento y saber que puede ser propio o adquirido.

Debemos conocer y entender que la didáctica es una categoría demasiado amplia con muchísimas características, principios didácticos, tipos de didácticas, para empezar a hablar de la didáctica desde la profundidad, empezaremos por saber que existen dos tipos de didáctica: general, específica.

La didáctica general es la que implica el estudio de principios, técnicas y procedimientos con el mayor objetivo que es enseñanza desde la característica de ciencia o arte.

La didáctica específica es la que implica técnica, recursos y de algunos principios en base al primordial objetivo que es el enseñar bajo la disciplina, condición y edad, en las didácticas específicas se tienen muy en cuenta las particularidades, detalles que se pueden dar en el acto de enseñar. Por medio de las didácticas específicas se tiene en cuenta el contexto y las necesidades que presente la sociedad en la que se encuentra la institución educativa.

- Dentro de la didáctica también se evidencian cinco principios que son los que rigen los procesos de enseñanza – aprendizaje.
- El principio de individualización aquí encontramos que cada niño o niña, docentes, personal que se encuentran dentro de las instituciones educativas es único y que el proceso educativo debe adaptarse a el estudiante, por lo tanto, cada niño tiene un proceso de aprendizaje diferente y lleva un ritmo diferente, pero esto no quiere decir que se dejen de transmitir ciertos conocimientos.
- El segundo principio didáctico que se da es el de la socialización es el que nos dice que las instituciones educativas nos deben preparar para la vida en sociedad, esto quiere decir que todo conocimiento que se les transmita a los niños dentro de la institución debe de prepararlo para la vida en sociedad, la convivencia, la independencia, la autonomía y la socialización con sus pares. con base a esto en el primer fragmento del texto de aprender a aprender⁶ nos dice que el mundo de hoy nos enfrenta a nuevas situaciones y problemas en los cuales debemos estar en constante desarrollo tener variedad de conocimientos para poder abordar, comprender y resolver problemas complejos y sencillos. Al igual debemos tener la capacidad de tomar decisiones en el momento oportuno.

⁶ MORENO SEGURA, Clara Inés. Aprender a aprender. Claves para su enseñanza. En: Educación y educadores. Colombia. 02, Agosto, 2009. 10 sec. 165 p. [Consultado: 19 de Mayo de 2021]. Disponible en: <https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/517/1604>

- En el tercer principio didáctico encontramos la autonomía, en ella nos referimos a que la educación debe lograr la autonomía del estudiante ya que esta y el proceso de enseñanza del aprendizaje siempre irán de la mano asegurando un buen aprendizaje.
- En el cuarto principio didáctico encontramos la creatividad, es donde por medio de la educación se le impulsa y se le explora al estudiante la creatividad por medio de diferentes metodologías, didácticas, pedagogías, prácticas para generar un buen proceso de enseñanza y aprendizaje.
- En el quinto principio didáctico encontramos la actividad, en este principio el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje es el niño mediante la actividad. Creo que es oportuno este quinto principio didáctico para saber que dentro de las instituciones educativas enseñemos y les creemos a los niños las diferentes habilidades para el desarrollo de la vida a través de distintas actividades, dinámicas que les permita explorar el mundo y por medio de la exploración se puedan desarrollar habilidades y cualidades dentro de las habilidades con las que debemos formar dentro de las instituciones educativas esta la del pensamiento y el aprendizaje, el razonamiento crítico y la solución de problemas.

El texto Aprender a aprender⁷ habla que en el pensamiento y el aprendizaje podemos descubrir y analizar que la forma de aprender de cada persona es diferente y único, también podemos ver que el aprendizaje es un proceso que está basado en el conocimiento y el procesamiento mental que de él se haga.

Moreno Segura, Clara Inés⁸ nos dice que el pensamiento es un proceso de cognición por medio del cual se forma una nueva representación mental, a través de la transformación de la información, se crea un nuevo concepto.

⁷ *Ibíd.*, p. 2.

⁸ *Ibíd.*, p. 3.

Moreno Segura, Clara Inés ⁹ comenta que el razonamiento que se desarrolla como una habilidad empieza con una inferencia la cual consiste en ir más allá de la información que nos está dando ya sea un texto o una persona y a través de esta inferencia podemos extraer conclusiones a partir de la información recibida.

Por último, el texto Aprender a aprender ¹⁰ nos enseña que la solución de problemas es una habilidad que la adquirimos por medio del uso del razonamiento en una situación está orientado a la toma de decisiones y a su vez lleva a la solución de un problema

En un siguiente paso redactare mi reflexión o mi opinión frente a la didáctica que me correspondió y que tiene que ver con todo este tema de las didácticas, me correspondió trabajar el tema de las didácticas específicas en el área de más matemáticas.

Para poder trabajar las didácticas específicas en la asignatura de las matemáticas debo preguntarme ¿cómo enseñar las matemáticas? De una manera didáctica, pedagógica y que desde esta manera los estudiantes puedan cogerle amor. Cariño o por lo menos un poco de agrado frente a esta asignatura.

Enseñar las matemáticas a los estudiantes en la básica primaria, a veces no es una tarea fácil ya que en la mayoría de ocasiones y de clases, nosotros como docentes inconsciente mente las enseñamos de una manera tradicional o como nos la enseñaron a nosotros, pero no tenemos en cuenta de que el estudiante puede tener otro interés y que si seguimos enseñando las matemáticas de manera tradicional no reconocemos al estudiantes y mucho menos que desea y en base a esto los estudiantes se podría generar un poco de apatía, se podría generar pereza hacia la asignatura misma, desanimo. Pero si nosotros como futuros licenciados en etnoeducación nos encargamos de hacer que los estudiantes puedan ver las materias de una manera diferente con las que puedan llegar a encariñarse, y agrado, empatía y las ganas de aprender un poco más de cada una día a día.

⁹ Ibíd., p. 5.

¹⁰ Ibíd., p. 6.

Nosotros como futuros licenciados en etnoeducación desde que empieza la clase de matemáticas podemos organizar, crear un ambiente de clase que motive a los estudiantes a aprender, desde la forma en que se enseña las matemáticas ya que si se hace o se comparten conocimientos de una manera más dinámica, un poco más creativa, y que tenga un poco más de actividades en donde el niño sea el centro de cada una de ellas pero que a través de cada actividad se promueva el conocimiento en el niño, el saber, la curiosidad, la investigación estas serán las bases para crear una enseñanza de las matemáticas de una manera más didáctica y más chévere.

5. ACERCAMIENTO REFLEXIVO ACERCA DE LAS DIDACTICAS CONTEXTUALES

En nuestro cuarto escrito reflexivo trabajaremos el tema de las didácticas contextuales, como ya sabemos y ya trabajamos el concepto de las didácticas generales, específicas, los principios didácticos; Al tener claros estos conceptos y la manera en cómo las aplicamos en nuestro universo escolar y en nuestras instituciones educativas podremos hablar acerca de nuestra licenciatura en etnoeducación.

En mi labor de futura licenciada en etnoeducación me surge tres grandes inquietudes, ¿Cuál es realmente mi labor y mi función como licenciada en etnoeducación?, ¿Cuál es mi labor como docente etnoeducadora?, ¿Cómo puedo aplicar todo lo que he aprendido en mi proceso formativo a lo largo de la carrera de etnoeducación?

Primero debemos conocer la historia de la etnoeducación y Como surge, me doy cuenta que la etnoeducación surge a raíz de las luchas populares y sociales que se estaban dando en los años setenta, con ganancia de estas luchas sociales y populares se dan importantes movimientos que son los encargados de promover transformaciones educativas y hacer visible la historia del país.

Unos de los movimientos que se dieron a raíz de esta lucha social y popular era el encargado de construir experiencias locales, comunitarias, culturales y de base a este movimiento se le denomino el movimiento de educación popular.

A través de decretos reducciones y directivas ministeriales se podía reflejar la resistencia que presentaban los grupos étnicos a ser asimilados e integrados al sistema educativo escolar y homogéneo, esto nos indica que los grupos étnicos no quieren ser educados de la misma manera, ellos quieren una educación

contextualizada a su cultura, su identidad, su historia , y sus saberes previos, ellos quieren y buscan que mediante una educación contextualizada el reconocimiento de sus saberes propios, y el reconocimiento de cada grupo étnico con sus características.

Otro gran logro que se dio a raíz de las luchas sociales y populares es que los procesos de movilización, presión y de negociación por parte del movimiento indígena colombiano se obtuvo el reconocimiento jurídico-político del proyecto educativo por parte del estado.

La etnoeducación surge como la capacidad de decisión que tienen los grupos étnicos respecto a sus recursos culturales, pero esta capacidad de decisión también implica autonomía. Para poder ser docentes en etnoeducación debemos ser capaces de movilizar pedagógicamente la interculturalidad como una nueva forma de relacionarnos y de entender nuestra diversidad étnica.

El decreto 804 expedido en el año 1995 nos dice que la educación de los grupos étnicos debe estar orientada por principios y fines generales de la educación los cuales estarán establecidos en la ley 115 del año 1994. Además, deberá tener en cuenta los criterios de la integralidad, interculturalidad, diversidad lingüística y participación comunitaria.

Teniendo en cuenta lo aprendido de la historia de la etnoeducación y Como surge una carrera y un proceso tan hermoso para nuestro país, llegan nuestra decisión de ser docentes etnoeducadores los cuales en nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje debemos incorporar muchas prácticas, metodologías, educación y didácticas que son muy importantes en nuestro quehacer. Ahora bien las didácticas no paraméntales hacen parte de los conceptos que debemos implementar en nuestra labor, estas se tratan de entender que la educación esta llena de sentidos y de significados y que estos deben estar incorporados en la historia y en la construcción del conocimiento y del mundo, también nos afirman que el mundo y el procesos de enseñanza está lleno de significados, sentido y de conceptos que cada

día van tomando forma y que debemos emplearlos y adaptarlos de una manera correcta pero que también me permita llevarlos a cada contexto.

El proceso de enseñanza-aprendizaje no debemos entenderlo como solo el espacio de las instituciones educativas , si no que debemos verlo como un espacio que permita la lucha y la resistencia por la voz y por el derecho a pensar ante la necesidad existencial de ser autónomos y el poder elegir Como vivir, y tener mayor conciencia histórica , pero ante todo esto también debemos reconocernos como seres con unos saberes previos, una identidad, una historia y una cultura que nos identifica día a día. Y en mi labor como licenciada en etnoeducación debo incorporar todas estas características frente a cada contexto y momento que puede tener cada grupo étnico y cada persona con la que interactuemos.

Debemos proporcionar unos procesos de enseñanza- aprendizaje como un espacio que genere esperanza a los estudiantes y a nuestro entorno, pero además como un proceso que genere intercambios desde el amor, el contexto y el reconocimiento hacia el otro, pero además podemos contribuir al cambio de nosotros mismos para poder cambiar nuestro entorno y de la misma manera poder cambiar muchas más vidas, muchas otras personas y sujetos,

Debemos transformar en nuestros procesos de enseñanza mediante el reconocimiento, respeto, admiración, cambios personales para transformar nuestras sociedades, entornos y nuestras instituciones educativas., también debemos aprender a entender cada contexto y adaptarnos al mismo, pero desde esta adaptación involucrarnos y crear realidades cambiantes.

6. CONCLUSIONES

Podemos concluir que el universo escolar es muy importante e integro, ya que en él están inmersas muchas categorías las cuales debemos aprender, conocer, reconocer y lo mas importantes es trabajar con ellas y así poder relacionarlas o transversalizarlas de una manera heterogénea y poder generar un mejor proceso de enseñanza y ser unos licenciados en etnoeducación que implementen las diferentes metodologías y didácticas desde los diferentes contextos que involucran a nuestros niños, por lo cual los licenciados en etnoeducación tenemos una responsabilidad en la educación de los niños ya que debemos en nuestro que hacer docente el aprender a reconocerlos, respetarlos en la diferencia, respetar sus saberes previos, aprender a enseñar y a educar desde los contextos de cada niño o niña, sus grupos indígenas, su cultura, su historia, su identidad.

También se puede concluir que dentro de nuestro universo escolar y nuestras instituciones educativas encontramos la diversidad como una categoría bastante importante ya que desde diferentes momentos e interacciones que se puedan generar en los niños y niñas, docentes, padres de familia, que se encuentran aprendiendo e interactuando dentro de los diferentes entornos, pero lo más importante al encontrar esta característica tan importante es aprender a trabajarla en cada momento de interacción de conocimiento y aprendizaje. Una de las principales características que tiene la diversidad es que se forma y se da en medio de la diferencia de pensamientos y de personas que pueden estar dentro de un mismo entorno o para nuestro caso una institución educativa.

Dentro de nuestras instituciones educativas también debemos aprender a trabajar bajo diferentes aspectos y categorías que serán los que nos darán los principales características y aspectos que debemos trabajar en cada momento. Dentro de estas características encontramos el tema de las didácticas en donde la principal preocupación de esta categoría es el ¿cómo enseñar en la educación? Ya que tenemos variedad y diversidad de metodologías, prácticas, pero a veces no sabemos cómo enseñarlas de una manera correcta y que se pueda adecuar o adaptar al contexto y al entorno en el que nos encontremos trabajando o se encuentre ubicada la institución educativa

En mi rol como licenciada en etnoeducación, debo aprender a trabajar bajo todas las metodologías y didácticas que se puedan dar en una institución educativa o espacio de enseñanza, pero esto implica el aprender a reconocer cada espacio y contexto en el que se pueda generar la educación y los procesos de enseñanza-aprendizaje, como lo leí en uno de los textos el espacio educativo no es solo un espacio reducido sino que también se refiere a todo espacio en el que se pueda generar la enseñanza y el aprendizaje desde las distintas áreas, o asignaturas.

Debo ser muy consciente que la educación para nuestros grupos indígenas o etnias nos exige un reconocimiento de su cultura, identidad, historia y de sus saberes propios, para así poder adaptar y poderles regalar un proceso de enseñanza aprendizaje bajo una educación de acuerdo a sus características y entorno que poseen.

7. BIBLIOGRAFIA

CELY CORTÉS. Luis Alejandro. La escuela una organización sistemática [en línea]. Bogotá: Horizontes pedagógicos, septiembre, 2019, vol 11, nro. 1. p. 105-113. [Consultado: 15 de abril de 2021]. Disponible en: <https://horizontespedagogicos.iber.edu.co/article/view/342/306>

FREIRE, Paulo. Pedagogía de la autonomía [En línea]. Sao Paulo: paz e terra sa, 2004. 66 p. [Consultado el 19 de Abril de 2021]. Disponible en: <https://redclade.org/wp-content/uploads/Pedagog%C3%ADa-de-la-Autonom%C3%ADa.pdf> . ISBN 85-219-0243-3

MORENO SEGURA, Clara Inés. Aprender a aprender. Claves para su enseñanza. En: Educación y educadores. Colombia. 02, Agosto, 2009. 10 sec. 165 p. [Consultado: 19 de Mayo de 2021]. Disponible en: <https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/517/1604>

ROCKWELL, Elsie y EZPELETA, Justa. la escuela: relato de un proceso de construcción teórica [en línea]. numero 12. Colombia. Universidad pedagógica nacional. 1983,14 p. [Consultado el 19 de marzo de 2021]. Disponible en: <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE/article/view/5093>