

# HERALDO DE ANTEQUERA

PERIODICO INDEPENDIENTE

REDACCIÓN  
Ssma. Trinidad. 15

Político, Literario, Económico y Social

ADMINISTRACIÓN:  
12. TERCIA. 12

AÑO III

No INJURIA ni CALUMNIA y es buzon de las pautaciones de la opinión pública.

DOMINGO 3 de Noviembre de 1912

La misión de la prensa culta es pedagógica e imparcial

NUM. 146

## Recuerdo de un discurso

«Por una de sus facetas, la huelga es el ejercicio elemental, incontestable, del derecho de propiedad del operario sobre su trabajo; es una forma de asociación en que aporta el operario su actividad común los capitalistas sus ahorros, sus pesetas. ¿Hay cosa más elemental, más intrínsecamente legítima, más santa? Todavía es más santa, porque de todas las formas de propiedad, la más indiscutible, sin duda, es la del hombre sobre su propio trabajo; por lo tanto, todos los actos y disposiciones de esa propiedad son en sí intrínsecamente, absolutamente santos y legítimos».

Lícito—más que lícito, santo, ya lo he dicho—lo que siempre hay en el fondo de una huelga, aunque sea pretexto del cual casi no se acuerden sus propios autores: que es el derecho a disponer del trabajo de los huelguistas en la forma de aportación a un consorcio, a una sociedad. Esto, que realza el valor de lo que aportan los individuos, como realza la potencia del capital la formación por Sociedad de grandes cúmulos de riqueza, esto no se les puede negar nunca a los humildes, que no tienen otra cosa y que tienen un derecho tan santo como cualquier otro.»

El insigne jefe del partido liberal conservador, ese eminente estadista a quien sus adversarios, si es que puede concedérsele tal nombre a los que le combaten, llaman *reaccionario*, sin que se tomen la molestia de fundamentar el calificativo; acaba de evidenciar una vez más, que es el político más liberal y demócrata de España.

Baldíamente preténdese ofrecerlo ante la clase obrera como el más hostil de sus enemigos; la realidad se encarga de destruir la indigna labor de los que titulándose amantes del proletariado, solo aspiran a vivir a costa de éste.

Cuántas leyes rigen en nuestra nación amparadoras de los sacrosantos derechos de los humildes, fueron obra del gran partido que tiene por caudillo al excelso patricio.

Claro es, los explotadores de los obreros ven que el único partido que puede privarles de su cómoda manera de vivir, es el que dirige el ilustre Maura, porque sus constantes desvelos en favor de las clases pobres, han de concluir por convencer a los trabajadores honrados de que en el partido liberal-conservador tienen el más firme y generoso baluarte para la defensa de sus derechos, y ante ese convencimiento, no restará otra cosa que hacer a los santones, que buscar el pan de cada día trabajando, y ello les espanta, les críspala los nervios y arremeten contra esa gigantesca personalidad, gloria de España y objeto de veneración en el mundo civilizado.

Hoy, y con motivo de las huelgas ferroviarias, un Gobierno que pretende aparecer demócrata—liberal, a cuyo frente figura el Canalejas de mítins que halagara un día a los obreros, prometiéndoles lo que sabía que llegado al Poder no podría cumplirles, combate a la clase obrera con tiranía y autocracia irritante, llegando al extremo, que quiere negarla el derecho a la huelga, y ante tan inusitado ataque a la Libertad, aquel *reaccionario*, apréstase a la defensa de Ella, y, sereno y razonador, sin frases ni conceptos para la galería, sin halagos a la clase proletaria y como si nada hiciere en beneficio de ésta, pronuncia un discurso sublime que es la sentencia de muerte del absurdo proyecto de ley presentado por el *democrático* Gobierno.

Fáltanos espacio para reproducir la

hermosísima oración, que será página gloriosa en la historia de nuestro Parlamento. Además, es tal el entusiasmo que ha despertado en toda España, que, cuando vea la luz este número de nuestro semanario, se conocerá el texto del famoso discurso, hasta en el último rincón de España. Queremos prescindir del comentario del amigo, del juicio de la prensa afecta al partido liberal-conservador.

Veamos, en cambio, lo que dicen los periódicos que no comulgan en las ideas del insigne Maura, y una vez que el lector haya leído esos juicios, medite si cuando un hombre llega a merecer de su país el augusto concepto que evidencia esas manifestaciones, puede lealmente, noblemente, honradamente, llamarse *reaccionario*.

Ya quisieran para sí un Maura, aquellas repúblicas más libres, sin excluir a Francia.

### El Imparcial. (Liberal)

«La predicción de lo ocurrido ayer tarde hubiera parecido algún tanto inverosímil. ¡El señor Maura, dando lecciones de liberalismo y de respeto a los derechos del proletariado. al Sr. Canalejas! Sembrador de ideas democráticas fué éste. ¿Cómo desfilaba su hacienda de tal modo que deja a otros recoger la cosecha? Pues así fué El Sr. Maura no hizo el discurso que muchos esperaban: de encono, de apasionamiento contra el Gobierno, de lucha política; fué más reposado y más tranquilo. Ni siquiera pronunció una oración de hombre público, depositario de la gran fuerza que a su dirección confía un sector importantísimo de la sociedad española. Se limitó a hacer un informe de juriconsulto analizando el proyecto. Tan endeble es éste, tan lógico fué el análisis, que ese proyecto, racionalmente pensando, está camino de extermios.»

«Al señor Canalejas no le asistió la fortuna en la contestación. Sus recursos oratorios son muchos; pero no hay elocuencia contra la razón. Su tesis era falsa, antijurídica, antiliberal. El interés público debe ser preservado; más, para ello, no es lícito cercenar ningún legítimo derecho del individuo. Es injusto sacrificar el derecho de huelga, tan respetable, por lo menos—el señor Maura lo afirmaba—como el derecho de propiedad. Y si, además de injusto, es inútil ¿cómo se ha de defender? Podrán las Cortes perder el tiempo en discutir esos felices hallazgos que el señor Villanueva suscribe. Pero los proyectos están muertos. Los rechazan las derechas y las izquierdas; los condenan la equidad y el buen sentido.»

\*\*

## Recuerdo de un discurso

«Yo creía tener derecho a que nadie me supusiera preocupado de los apelativos de reaccionario o de liberal; creo que de esto tengo dadas algunas pruebas en mi vida. Lo que me ha pasado esta tarde es que no me parece indiferente, no me parece cosa baladí que la necesidad de la justicia es el primer nervio del Gobierno y de los pueblos, e importa mucho que las leyes no puedan ser tachadas con razón. Para mí en esta ley acontece que de una manera absoluta, general, incondicional e innecesaria se castiga como delito la iniciación de una huelga si es de empleados ferroviarios; y yo digo que esto no es justo, y yo digo que no es razonable, y yo digo que no es necesario, lo cual pongo al lado del vigor que necesita el Poder público frente a una huelga para sustraer a la acción de los que huelgan lo que no les pertenece.....»

# Maura

### El Liberal. (republicano)

«No dogmatizó, no anatematizó, no realizó ningún acto transcendental el Sr. Maura: elocuentísimo, sereno, moderado a fable, se concretó literalmente a consumir un primer turno.

Como si temiese causar demasiado daño a sus adversarios retiró la mano apenas iniciados los golpes, y no abusó ni aun usó de la superioridad que le daba el presentarse y declararse en materia de huelgas más democrática que los demócratas de oficio. Será o no será verdad esto último; pero en política hay bastante con las apariencias, y el solo hecho de que Maura considerase lícito lo que Canalejas pretendía calificar de ilícitos, colocaba en situación deplorable al jefe del Gobierno.

### El Herald. (demócrata)

«El asentimiento ostensible de los republicanos y de no pocos y caracterizados liberales como el señor Moret, a la última conclusión del señor Maura, que respetuoso con los derechos que emanan de la ley ofrece su concurso al Gobierno para defenderlos; pero anuncia que no estará a su lado para violarlos y sacrificar, como en este caso, el derecho a la huelga, de que estéril e innecesariamente se pretende despojar a los ferroviarios, produce enorme sensación en la Cámara.»

### El Mundo. (liberal)

«En suma; el discurso de Maura ha sido tal, que la mayoría no se ha atrevido a intervenir en favor del Gobierno. Un gran respeto, parecido al estupor, en los escaños de la derecha, y un entusiasmo clamoroso en los del centro, han acogido el final calderoniano del discurso maurista.

Los conservadores no han tenido tanta caridad para con la réplica del jefe del Gobierno, a quien ha interrumpido varias veces el rumor de los bancos centrales. ¿Qué ha dicho el señor Canalejas? Lo que podía decir, viendo sobre la alfombra del salón de sesiones, hechos menudos trozos, aventados por todas las oposiciones, el proyecto de ley que lleva la firma del ministro de Fomento.»

*España Nueva*, en un artículo que titula «Maura es más liberal: El proyecto está encerrado.»

«¡Qué vergüenza! Ha sido necesario que resuene en la Cámara española la voz del señor Maura, para que todos los diversos grupos de monárquicos se enteren del sacrificio absurdo e inicuo contenido en el proyecto de ley del Sr. Canalejas; Maura ha llevado esta tarde la voz de las ideas democráticas, y del discurso, que ha caído en el banco azul como losa de plomo, quedarán estas palabras.

—No os acompañamos, no podemos acompañaros a consumir el sacrificio innecesario, *innecesario*, *innecesario*, del derecho a la huelga.»

### El País. (republicano)

«Y en todo esto tiene mucha razón el señor Maura. Tanta razón tiene, que no se la

pudo quitar, con todo su talento y con toda su elocuencia, el señor Canalejas, y que en uno de los aspectos de la cuestión, se la dieron ayer mismo la Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante, y el ministro de Fomentos.»

### La Tribuna. (independiente)

«¿Defraudó la expectación despertada el ilustre jefe de los conservadores?»

De ningún modo. El Sr. Maura no ha hecho un discurso de tonos altisonantes y de pasión política, pero clara, enérgica y razonadamente ha hecho la disección del proyecto de que es editor responsable el ministro de Fomento.

De que el señor Maura estuvo acertado y en extremo feliz, fué una prueba el silencio con que la mayoría escuchó todo el discurso, solo interrumpido por los aplausos y aprobación de los conservadores, y las mudas, pero ostensibles demostraciones de asentimiento de todas las minorías.

¿Será preciso decir que la verdadera doctrina liberal ha sido ayer, como de costumbre, tan defendida por el jefe de los conservadores como olvidada parecen tenerla los que en política se llaman liberales?

Basta comprender la importancia y orientación del discurso del Sr. Maura, con decir que éste defendió calurosamente su ley de 1909 sobre las huelgas, afirmando que ansiaba el momento de poder proclamar, como un orgullo, que él era su autor.

Las leyes existentes—ha dicho el Sr. Maura—sobran para resolver problemas como el de la huelga última y cuantas puedan presentarse de ésta índole.

Por lo que respecta a la crítica del proyecto, bien puede asegurarse que después de ella puede el Gobierno darle por enterado.»

«El Sr. Maura terminó su brillantísimo discurso diciendo que para todo aquello que representa apoyo al Poder público estará la minoría conservadora, ahora, como siempre, al lado del Gobierno; pero no espere éste contar con su apoyo para violar el derecho que la ley reconoce a todos los ciudadanos.

Estas últimas palabras principalmente produjeron enorme sensación en toda la Cámara, habiendo sido después favorablemente comentadas en los pasillos por todos los diputados.»

«En los pasillos, al terminar su discurso el señor Canalejas, se hacían animadísimos comentarios, siendo unánime la opinión de que el señor Maura, muy feliz de palabra, había logrado un gran efecto al combatir el proyecto.»

El Sr. Sol y Ortega afirmaba que la herida inferida por el señor Maura al proyecto, si no mortal de necesidad, era, por lo menos, de pronóstico reservado.»

### A B C. (independiente)

Ha sido una sesión memorable. Nosotros, para contemplarla desde su comienzo, hemos

En los principales establecimientos de  
Bebidas hay un vino MOSCATEL  
de la Casa

# Amérigo de Chipiona

que me rio yo de los peces de colores.

Representante en Antequera **LUIS MORENO RIVERA**

Pedid en todas partes

# Galletas y Caramelos

MARCA **VICTORIA**

*José Creus Selva*



**BARCELONA**

REPRESENTANTE EN ANTEQUERA: LUIS MORENO RIVERA

# Ruiz y Morillo

SEVILLA

ALMACEN DE COLONIALES

Bacalao, Conservas al por mayor y depósito de sardinas prensadas.

REPRESENTANTE EN ANTEQUERA: LUIS MORENO RIVERA

Etapa usted sus encargos en

# LA MALLORQUINA

si quiere cumplir con sus amigos. Es sin duda la casa que mejor los presenta.- Se reciben encargos de mantecados para fuera entregándose los talones todas las noches. Estepa 69. José Diaz. CONFITERIA y PASTERIA. :: :: ::

## POLVOS "NOEL,"

Los médicos más eminentes los recomiendan para los escocidos de los niños, ardores, granos, rojeces, erupciones, grietas, sarpullidos, quemaduras y demás irritaciones cutáneas e higiene de la piel.

NOEL, evita sudor y mal olor en pies y sobacos.

NOEL, suaviza y entona la piel.

NOEL, para los caballeros después de afeitarse es imprescindible pues evita el ardor de la navaja y previene cualquier infección.

NOEL, el mejor para la toilette de señoras.

NOEL, es indispensable después del baño y muy agradable.

**NOEL**, excelente antiséptico, ¡el mejor de todos! Exijir **NOEL**.

De venta en todas las buenas Droguerías, Perfumerías y Farmacias de todas partes.

Único Agente en España y América latina: JOAQUIN FAU. Calle Mallorca, 184-BARCELONA.

Depositario en Antequera: JOSÉ RUIZ LOPEZ, Farmacéutico



## TINTE QUIMICO CORDOBES

DE

### Manuel Lopez Moriana

Calle General Rios núm. 32. Antequera

Tintorería con todos los procedimientos modernos y últimas producciones químicas, inofensivas para las telas más delicadas.

Se tintan todas clases de prendas sin descoser.

### Antonio Jiménez Robles

Cirujano Dentista

CLÍNICA ODONTOLÓGICA:

Construcción de dentaduras de celuloide, cauchuc, oro, platino y aluminio : : Extracciones, Orificaciones y Empastes.

- 20, MADRUELO, 20 -

### MANUEL AGUILA CASTRO

Se ha recibido en este establecimiento la primera remesa de marineras para niños Sombreros «Velud» para caballeros y gaxotines para niñas.

ESTEPA 70

## FÁBRICA DE ABONOS MINERALES

-DE-

José García Berdoy Antequera

Importación directa de Primeras Materias para Abonos

Sulfato de amoniaco.—Nitrato de sosa.—Escorias Thomas.—Sulfato y cloruro de potasa.—Sulfato de hierro y de cobre.—Kainita.—Azufre.—Superfosfato de Cal.—Abonos completos para cada tierra y cultivo con especialidad para Remolachas, Cereales, Habas, Olivos, Hortalizas y Maiz.

Laboratorio químico para el análisis de tierras y abonos.

Representante en los principales puntos de la región andaluza.

¿Quiere Vd. amueblar su casa con lujo economía y prontitud? Pues acuda Vd. al gran bazar de muebles de

## JUAN CRUCES GARCÍA

donde encontrará instalaciones de dormitorio, comedor, despacho, estrado, etc., Precios sin competencia ESTEPA, 21

## LA MAQUINISTA SINGILIANA

M. DE LUNA PÉREZ PERITO INDUSTRIAL ELECTRO-TECNICO

- Sucesor de Felipe Herrero, Beltrán de Lis y Roda -

Fundiciones y construcciones metálicas

Especialidad en máquinas para fábricas de aceite mecánicas, eléctricas y químicas, (sulfuro)

- - Consultas, estudios, proyectos, presupuestos, etc., gratis - -

(Antigua fábrica de Felipe Herrero).— ANTEQUERA

## ATENCION

Dos notables obras se hayan de venta en el Centro de Suscripciones, Romero Robledo 19 al precio de dos pesetas en rústica y tres pesetas encuadernadas en tela con planchas doradas.

### LA REVOLUCION DE JULIO EN BARCELONA

su represión, sus víctimas, proceso de Ferrer

por José Brissa 3.ª Edición.

Esta interesada obra contiene una amplia relación de los acontecimientos ocurridos en España desde el comienzo de la guerra del Riff, y especialmente en Barcelona, hasta fin de Enero de 1910: vá adornada con 117 ilustraciones fotográficas; vistas del Consejo de guerra, barricadas, retratos &c. consta de 352 páginas en papel satinado.

LA REVOLUCIÓN PORTUGUESA por JOSÉ BRISSA

Completísimo libro que contiene cuanto se refiere a tan importante suceso histórico. Son bellísimas las ilustraciones de esta obra: barricadas, campamentos de tropas revolucionarias, artillería que luchó en las calles de Lisboa, retratos e infinidad de notas curiosas fotografiadas.

Un tomo de 320 páginas y 135 grabados.

En el mismo establecimiento están a la venta magníficos ALBUM DE MODAS para la estación de invierno, últimas creaciones de París, Londres, Nen-Yord y Madrid desde una a seis pesetas y el ALMANAQUE ILUSTRADO HISPANO-AMERICANO para 1913 con 316 páginas de escogida lectura y 248 grabados de perfecta ejecución, al precio de una peseta.

Suscripción permanente a toda clase de obras y revistas ilustradas: recreativas, científicas y literarias: Diccionarios y obras de lujo pueden adquirirse a plazos mensuales

CENTRO DE SUSCRIPCIONES DE ENRIQUE AGUILAR MUÑOZ ROMERO ROBLED0 19.

## TRASPASO

Por tener que ausentarse su dueño, se traspasa en inmejorables

condiciones un acreditado establecimiento de coloniales, situado en uno de los sitios más céntricos de la población.

En la imprenta de este periódico informarán.

## DINERO

sobre hipotecas Para informes Juan de Roja Ruiz Cuesta de los Rojas 9.

COLEGIO DE SEÑORITAS

## SANTA TERESA DE JESÚS

COLEGIO DE SEÑORITAS

Dirigido por D.ª Manuela García Yuste. Profesora Normal.

Las clases darán comienzo el 1.º de Julio con los tres grados, párvulos, elemental y superior.

Se dan clases especiales de Dibujo y Labores.

Calle Alameda 28,

## Imprenta EL SIGLO XX

### Últimas novedades

Escribanías :- Pesa cartas :- Pisa papeles de cristal :- Objetos para mesas de escritorio :- Escaleritas :- Estuches compuestos de lacres, lamparita, frasco con alcohol :- Tinteros de cristal :- Tinteros de viaje :- Perforador para guarda-facturas :- Biblio-raptes para iden :- Porta-libros :- :- :- :-

### BARATURA ASOMBROSA

Biblioteca DOMENECH novelas - Biblioteca CALLEJA : Popular recreativa, Perla, Ciencia y Acción, Aúrea, : Derecho vigente, Religiosa, instructiva, cuentos : :

BONITOS CUENTOS Y POSTALES PARA REGALOS

- - - DOMINÓS CÓMICOS RECREATIVOS - - -

### CINEMATÓGRAFOS

:: Construcciones de Casas y Nacimientos ::

## Sección de pequeños

## ANUNCIOS

Se venden palos de pino de 6, 7, 8 y 9 metros. Para informes dirigirse á JOSÉ PALMA, Victoria, 25.--MÁLAGA.

PIANOS AFINACIÓN Y REPARACIÓN Se reciben avisos Aguardenteros 22.

COMPOSTURA de relojes, máquinas de coser, de escribir y gramófonos - - ESTEPA, 86 - F. LOPEZ - - - -

Fábrica de sellos de caucho y metal :: José Rojas Gironella :: : Cuesta de los Rojas 9. :

Postales de vistas de Antequera Nuevas colecciones.—Otras novedades recientemente recibidas en celuloide, seda y fantasía: : : : :

Rollos Quita-manchas Librería EL SIGLO XX

Jimenez Hermanos: Cosarios a Málaga:

Se reciben encargos: En Antequera, Encarnación 22 En Málaga, Puerta del Mar. Almacen de ultramarinos de D. Braulio Aceña

# En el Ayuntamiento

## La Junta Municipal

### Sesión importante

#### LOS PRESUPUESTOS

Desde hace días se venía hablando mucho de ciertas partidas que los padillistas habían incluido en el presupuesto para 1913. Se barajaban miles y miles de pesetas. La opinión habíase interesado bastante en el asunto. En estas circunstancias, los concejales liberales-conservadores hubieron de pensar en responder con algún acto á ese movimiento de opinión, y aunque sentían escrúpulos en volver á los escaños edilicios, como su presencia en el Ayuntamiento era solo al efecto de escuchar la lectura del presupuesto y consignar su protesta, nadie podía entender que la minoría liberal-conservadora tenía contacto alguno con la nefasta obra administrativa que para desdicha de Antequera, viene realizando el padillismo.

El jueves á las siete de la noche, se reunieron bastantes concejales liberales-conservadores y cambiadas impresiones, acordaron que una comisión presidida por el Sr. León Motta, asistiera á la sesión de la Junta Municipal que estaba convocada para las ocho de dicho día.

A las ocho en punto entraban en las Casas Consistoriales los Sres. León Motta, García Talavera, Ramos Gaitero y Cabrera Aviles, y á los pocos instantes daba comienzo la sesión presidiendo el Sr. Casaus y asistiendo á más de los ediles liberales-conservadores ya citados, los concejales (padillistas, reaccionarios ó como quiera llamárseles, todo, menos demócratas ni liberales, pues la libertad y la democracia son sus enemigas irreconciliables) Sres. Rojas Pareja, Cabrera Castillo, Palomo, Zavala, Alvarez, Mantilla, Manzanares, Ramos Herro y Conejo y los vocales asociados, también rebuscados por el padillismo, un grupo de pobres hombres ignorantes, llevados allí desde sus chozas de los arrabales, ó desde sus tenduchos de barrios, muchos de ellos sin saber leer ni escribir, y lo peor no es esto, sino que también sin entendederas para aperebirse de lo que ante sí ocurría. Se llaman estos infelices: Eduardo Bellido, Juan Hidalgo, Juan Mendez, José León Martín, Agustín Campos Ortiz, Salvador Gonzalez, Francisco López Gonzalez, José Paradas Sanchez, Joaquín Paradas, Antonio Barrios Zambrana, Antonio Tellado y Lorenzo Gonzalez. ¡Ah! Se nos olvidaba citar á don Mariano Cortes Molina, y en verdad que el olvido hubiera sido imperdonable. porque con este señor, amigo nuestro particular aunque sea padillista, no juega eso de la infelicidad...; de infeliz no tiene nada el señor Cortes. Sabía muy bien á lo que allí lo llevaban é iba con mucho agrado, aunque otra cosa pudiera intentarse demostrar.

Y comienza la sesión con la lectura del anterior acta que es aprobada. Por cierto que se dió á conocer con tal lectura, una reclamación formulada por D. Rogelio León Motta contra proyectado presupuesto extraordinario, que según parece, fué aprobado en la última Junta Municipal que desestimó la reclamación citada; pero según oímos de labios de D. Rogelio León que hallábase con otros redactores de HERALDO, entre el público asistente á la sesión del jueves, no le había sido notificado el acuerdo aludido de la Junta Municipal. Allá veremos como fragua el padillismo ese pastel.

Se lee el presupuesto para 1913, y al terminar la lectura, pide la palabra el concejal Sr. León Motta.

Comienza este diciendo:

«Ruego al señor secretario especial atención á las palabras que he de pronunciar. Serán relativamente breves y dichas con la posible pausa á fin de que puedan constar el mayor número de ellas en acta. Obsérvese que esta minoría acude hoy sin hacerse acompañar de notario. Confío en la lealtad del secretario de la Corporación.»

«Hace tiempo,—continúa—que no ocupamos estos sitios. Las tendencias que mostráis constantemente en la manera de administrar los intereses del Municipio, opuestas en absoluto á las doctrinas del partido liberal-conservador que esta mino-

ría representa aquí, tienen alijada toda idea de posible inteligencia entre vosotros y nosotros. En un principio, y ya que no obteníamos resultado satisfactorio con nuestras conciliadoras excitaciones á la unificación de proceder en bien de Antequera, nos precipitásteis á la lucha, y en ella nos hemos mantenido meses y meses, entendiendo que cumplíamos un deber; pero como á la par que os proporcionábamos molestias y enojos, nosotros no podíamos despojarnos de los consiguientes sinsabores, y la violencia se hizo dueña de los ánimos con grave daño de la razón y peligros muchos, y ningún beneficio para nuestra Ciudad, el partido en que militamos estimó conveniente retirar de esta Casa su representación, y alejados de ella estamos.»

«Más,—sigue el orador—con motivo de vuestro proyecto de presupuesto para el año 1913, se hacen de público muchos y variados comentarios. Se habla de ciertas partidas importantes bastantes miles de pesetas. Y tanta y tanta cosa se ha dicho, que los liberales-conservadores, atentos siempre á los impulsos de la opinión, se han creído en la necesidad de intervenir, aunque solo sea para formular su protesta, puesto que como contáis con mayoría de votos, llevaréis á cabo cuanto os propongáis.»

Continúa el Sr. León Motta su discurso, expresando que quiso conocer el presupuesto hace poco días, y que el miércoles recibió cortés aviso del Sr. Alcalde, atención que agradece, invitándole á examinar el proyecto, y que aquella misma noche le fué presentado este en la Alcaldía.

«He observado,—dice,—muchas partidas que merecen impugnación. Hay alguna, como es la consignada para mejoramiento de los medios de conducción de aguas á esta ciudad, que es plausible. Pero hay bastantes en cambio que no merecen aplauso.»

«Ahora bien,—añade,—no venimos á analizar vuestra labor. No acudimos á intentar destruirla. Serían inútiles nuestros esfuerzos. Vuestros votos los ahogarian. Venimos solo á protestar de toda solidaridad con vuestra obra, dejándoos íntegra la responsabilidad que pueda nacer de ella.»

«Vais á repartir,—agrega—noventa y tantas mil pesetas entre los vecinos de este término. Es indispensable llegar á esa suma para compensar la pérdida del ingreso de consumos? ¿Habéis apurado otros medios de los que ofrece la ley sustitutiva del impuesto? ¿Habéis reparado en que el legislador señala entre los medios sustitutivos, el reparto vecinal como último recurso...? Debo pensar que la comisión de Hacienda habrá meditado bien sus dictámenes, y también debo creer que el Ayuntamiento al aprobarlos, los tendría estudiado con esmero.»

Hace algunas otras consideraciones dedicadas á ponderar la gran importancia que tiene el asunto, y dedica varios párrafos á exponer su criterio de que pudiera obtenerse algún rendimiento del arbitrio sobre los solares sin edificar, aquí, donde tantos hay, así como su creencia de que al de carnes se le puede conseguir más resultado, y considera que, sobre todo, al arbitrio sobre bebidas espirituosas, espumosas y alcoholes se le ha debido presupuestar mayor rendimiento, y ello no habría perjudicado más que á los borrachos que les resultarían más caras las borracheras, aludiendo con tal motivo al absurdo que realizase por algún hacendista, de la degravación del vino dejando gravado el aceite base de la alimentación del rico y del pobre, en tanto que del vino puede pasarse sin menoscabo de la salud, absurdo que viene á reconocerse de manera explícita en la ley de 12 de Junio de 1911, cuando no se autoriza arbitrio sobre el aceite y en cambio sí se establece sobre las bebidas espirituosas, espumosas y alcoholes.»

Y al terminar esas consideraciones, dice el fundador de HERALDO DE ANTEQUERA:

«Y ahora voy á tratar de algo importan-

te también para los intereses del pueblo. Son dos cuestiones. Es la primera, la consignación en presupuesto de gastos de una partida importante cuatro mil y pico de pesetas y de otra de mil y un poco grande para pago de honorarios y derechos de abogados y procurador respectivamente en dos pleitos famosos provocados hace cinco ó seis años por otro Ayuntamiento llamado liberal, con tanta razón y justicia que en ambos obtuvo un fallo contrario de los tribunales la Corporación municipal; y en uno de ellos, el sostenido con don Ramón Checa Moreno, llegó la temeridad del célebre Ayuntamiento hasta el punto de hacerse acreedor á la expresa condena de costas que fué impuesta por tribunal juzgador; y con tales antecedentes harto escandalosos, se viene á consignar á los próximos años y para el presupuesto próximo, esas miles de pesetas no obstante las que ya se percibirán por honorarios y derechos en aquella ocasión, como epílogo de aquellos asuntos de tan desdichada memoria para los intereses de Antequera.»

«No tratamos,—añade—de discutir la cuantía de esas partidas. No nos proponemos impugnarla. No venimos á crear la menor dificultad para que se paguen. Páguense en buena hora. Únicamente venimos á ofrecer un contraste singular: En el pleito más importante de los mencionados, ó sea el mantenido con el Sr. Checa Moreno, defendía á este el letrado D. Antonio Luna Rodríguez, el cual, no obstante su derecho á cobrar del Ayuntamiento sus honorarios puesto que la Corporación resultó condenada en costas, proporcionando al Sr. Luna uno de tantos éxitos, aún no ha formulado la minuta ni la formulará... y bueno es que la opinión sepa esto, porque dá la coincidencia de que este abogado señor Luna, es el jefe ilustre del partido liberal-conservador antequerano, y el otro letrado se titula liberal...» y dicho esto,—agrega el Sr. León Motta—pasemos al otro asunto: «Se consigna en el presupuesto una partida de medio millón de reales que se supone ha de producir la venta de ciertas láminas de Beneficencia. En primer término, esa venta proyectada de láminas es ruinosa para la Corporación y priva de un ingreso constante y seguro destinado al Hospital de San Juan de Dios. El partido liberal-conservador se opondrá por todos los medios legales, á que esa venta se realice. Pero, además,—dice—¿á qué traer al presupuesto como ingreso una partida que es lo probable que no ingrese...? Ello no tiene explicación posible racional. Pues, por otra parte, se consigna como partida de gasto ese medio millón de reales para reparaciones en el Hospital de San Juan de Dios, y con ese dinero hay para construir dos hospitales adecuados para Antequera, debiendo advertir que el que existe es muy hermoso y no necesita de importantes reparaciones.»

«Ante tales cosas,—continúa—esta minoría se vé precisada á protestar enérgicamente, y consignada su protesta, dejar á la opinión que juzgue, y á vosotros toda la responsabilidad de vuestra obra... y dicho esto, solo me resta pedir la vènia de la presidencia para que esta minoría pueda retirarse del Salón.»

El Sr. Casaus dice que debe continuar la minoría en los escaños, y como el Sr. Rojas Pareja pide la palabra para contestar al Sr. León Motta, este no insiste en marcharse.

El Sr. Rojas expone que en cuanto á la labor de la comisión de Hacienda, esta ha estudiado concienzudamente la cuestión de presupuestos y ha formulado el proyecto más en armonía con los intereses de la ciudad, y estimando imprescindible el acudir al reparto vecinal, ha lijado el cupo á que se alude, y agrega: «Se conoce que el señor León Motta no conoce bien la ley de sustitución de consumos cuando habla de que se ha podido obtener mayor rendimiento del arbitrio sobre las bebidas. Además,—añade—cuando el señor León Motta censura que se apele al reparto vecinal, será porque hubiera preferido el establecimiento del arbitrio de inquilinato. Y en cuanto á la cuestión de la venta de láminas, como se está instruyendo un expediente para enajenarlas que es fácil se termine pronto, de ahí el haber consignado en presupuesto la partida; y por lo que se refiere á la obra del Hospital, aparte de que para emplear ese dinero en las reparaciones, requeriríase el acuerdo expreso del Ayuntamiento, debo consignar que el edificio, según dictamen de arquitectos, se halla ruinoso y necesita de muchos miles de duros para la reparación.»

—Le contesta el Sr. León: «No he estudiado,—dice—la ley sustitutiva de consumos con el cariño que pueda haberlo hecho el Sr. Rojas; pero la he leído lo bastante para decir á este señor, que está equivocado en su interpretación. No he combatido que se establezca el reparto vecinal; si he dicho que me parece que ha podido obtenerse mayor rendimiento de los arbitrios, para evitar que fuera tan elevado el cupo á repartir, y ya habrán observado los que me escucharan, que ni siquiera he hablado del de inquilinato porque en modo alguno soy partidario de este. He hablado con especialidad del de bebidas alcohólicas, y para demostrar al Sr. Rojas, que he leído la ley sustitutiva, le diré, que ha podido llegarse en este arbitrio al setenta y cinco por ciento de la cuota tributaria que puedan satisfacer los establecimientos dedicados á ese negocio. Si el Sr. Rojas lo duda, quizás tenga yo el texto de la ley en el bolsillo.» El señor Rojas interrumpe y reconociendo que está en lo firme el señor León en cuanto al precepto legal, afirma que se ha llegado al límite marcado por la ley. El señor León cree que no. Rectifican ambos señores varias veces sosteniendo cada cual sus puntos de vista.

Pide el señor Ramos Herrero la palabra para decir al señor León que las partidas á que ha aludido relativas á honorarios y derechos de curiales, no había otro remedio que consignarla, puesto que se trata de crédito reconocido. Replicale el señor León Motta, sosteniendo opuesta teoría.

El Alcalde señor Casaus, después de elogiar la labor de la Comisión de Hacienda dice que quiere saber concretamente si el señor León estima necesario el reparto vecinal, contestándole este edil, que tiene manifestada bien clara su opinión: dice que considera necesario por ahora el repartimiento vecinal, por ahora al menos, pero que cree elevado el cupo. Le replica el señor Casaus que no había otro remedio que alcanzar á tal cifra, y con ello agrega: «Podrá el señor León Motta disponer de recursos con que cubrir las necesidades del Ayuntamiento en el próximo año.»

El Sr. León Motta replicale que parece que el alcalde le vá á poner en las manos esos 18.000 duros, y hasta pudiera creerse alguien que el señor Casaus tiene la seguridad de que vá á dejar pronto el sitio que ocupa para que lo desempeñe el señor León Motta, y bien pudiera estar equivocado, dice este.

El vocal asociado Sr. Cortés, ya cuando terminada la discusión y comenzarse á votar, dice que en qué consiste la protesta de los conservadores, porque él ha oído hablar bastante pero que no ha comprendido bien lo hablado, porque tiene el oído izquierdo echado á perder.

El Sr. León Motta le contesta que si quiere enterarse mejor, que le pida al concejal Sr. Ramos que se lo cuente ya que le coje cerca del oído bueno.

El secretario entera al Sr. Cortés de la protesta de la minoría liberal-conservadora.

El Sr. Cortés dice en voz baja, pero que se oye perfectamente desde el público, que le parece mucho dinero medio millón de reales para la obra del hospital, sin embargo de ello, al ponerse el asunto a votación, emitió votó con la mayoría padillista, es decir, la aprobación de dicha partida.

El presupuesto fué aprobado por 25 votos contra cuatro.

\*\*

No hemos de hacer nosotros comentario alguno a esta sesión, pues los lectores, los harán seguramente, mejor que nosotros pudiéramos hacerlo. Así, pues, hágalo cada cual a su gusto.

Este número, aunque consta de seis páginas, se vende a cinco céntimos, y los suscritores lo recibirán sin aumento de precio.

#### Falta de espacio

El exceso de original nos priva de insertar en este número «La solución del problema».

En la próxima semana insertaremos el notable trabajo de nuestro docto colaborador «Ambrosio».



# Chocolate San Antonio

Probarlo  
es su mejor  
recomen-  
dación

## Los protestantes

Subscrita por Mr. Cristobal Cambridge pastor evangélico, hemos recibido una carta titulada «Los protestantes», y que debido a su excesiva extensión no publicamos.

Protesta en su carta Mr. Cambridge, en forma airada, de faltas de consideración y de anónimas amenazas de muerte (¡¡¡!!!) que dice haber recibido. Mucho nos extraña todo ello, pues, sin juzgar la veracidad de tales afirmaciones, lo estimamos absolutamente contrario a las costumbres antequeranas.

También se queja el expresado señor de la forma en que son tratados por la prensa, y por lo que a HERALDO DE ANTEQUERA se refiere, hemos de hacer constar, que, como *periódico católico*, ha combatido y combatirá toda otra religión; pero sin atacar a las personas, sino única y exclusivamente a la tendencia religiosa contraria al catolicismo, que tratan de introducir, y dejando siempre a salvo toda clase de consideraciones sociales.

Hemos de significar a Mr. Cambridge, que los extranjeros que residen en Antequera no necesitan recurrir al Embajador de su país para que se les respete, pues hay aquí Tribunales de justicia que para cumplir sus deberes, no necesitan excitaciones de nadie. Y cuando un súbdito de cualquier nación sea amenazado o se considere agraviado, debe recurrir a esos Tribunales en la seguridad de que les será administrada pronta y cumplida justicia, sin que los jueces tengan en cuenta ni las opiniones religiosas, ni la nacionalidad del que a ellos recurra.

Según certificado del Alcalde de la Línea que Mr. Cambridge nos envía, este señor ha venido a Antequera *por convenir así a su salud* y a la de su señora, y en su carta nos dice que *están aquí para hacer conocer el camino de la salvación*. Mucho celebraremos que los benéficos aires de esta tierra, hagan a los hijos de Albión recuperar la salud; pero, créanos: pierden el tiempo lastimosamente en cuanto a su otro propósito, pues Antequera, ciudad eminentemente católica es doctora en la enseñanza de cual es el camino para llegar a Dios.

Cuidense bien nuestros huéspedes; disfruten de nuestro clima sano y reconstituyente, respiren los excelentes aires del magnífico Torcal; pero no se lancen a herir los sentimientos religiosos de este noble pueblo. Aquí no han de hallar ni un solo adepto, y en cambio pueden despertar contra sí muchos odios.

Acepten la sinceridad con que les dirigimos estas líneas.

## Una visita a las minas de carbón

Acompañado de dos buenos amigos siempre dispuesto a realizar excursiones, me trasladé el Domingo pasado al cortijo de la Yedra en cuyo término se hallan las minas en cuestión.

Recibidos por los Sres. D. Juan Gallegos y D. Miguel Lopez encargados de la dirección de los trabajos, hubimos de recorrer el indicado sitio, debiendo a su amabilidad estos datos: frente a la casa-cortijo y a poca distancia de la misma corre un arroyo cuyo lecho lo constituyen vetas de mineral; golpeando allí con una piqueta salta el carbón, que carece de ese brillo metálico que le caracteriza, por la influencia del agua y el hallarse además a flor de tierra; debido a la dificultad con que se harían los trabajos en este sitio, se está abriendo un pozo a unos 15 o 20 metros de distancia y en la dirección de esas vetas o filones que cruzan el arroyo, existiendo el propósito de abrir en él, galerías que las ponga a descubierto, abrigándose la esperanza de encontrar en ellas el carbón perfectamente *metalizado*.

Finalmente la existencia de grandes masas de pizarra, que de ordinario acompañan al mineral, las encontramos en este sitio, ello justifica pues, la creencia que muchos tienen de encontrarlo en abundancia.

Además de este descubrimiento iniciado en la Sierras de Antequera, sabemos por persona investigadora de estas clase de riquezas que existen otros varios yacimientos que pudieran ser de mucha importancia.

M. N.

## Venir á menos

(Memorias de un segundón)  
CONTINUACIÓN.

Bizarra ocurrencia la de querer enamorarse a tiro cierto, la del que gozando de salud del cuerpo y serenidad del espíritu se busca una enfermedad que trae fiebres, insomnios y delirios. Si es pecado en él lleva la penitencia y si fuera delito lo que empezó en imprudencia temeraria acabaría en crimen con premeditación y ensañamiento y todas las condiciones que agravan la responsabilidad. Ya puesto en la pendiente el que se complica en asunto de amor apura todas las circunstancias no eximentes y una vez en vías de ejecución no admite propio y voluntario desistimiento y el agente pone de su parte cuanto conduce al hecho consumado con todas las adversas de la ley. Un Jurado sería inflexible y un fiscal impaciente poniendo de relieve los actos conscientes e imputables del sujeto, y cualquier proceso sería sensacional sobre todo tratándose de una tierra en que la materia punible es tan atrayente en deshabitado, tan tentadora en nocturnidad y tan propensa a fractura y escalamiento.

El arrebató y obcecación se lo trae consigo el hecho mismo y la embriaguez en el enamorado es habitual, de modo que no habría que pensar en circunstancias atenuantes. No cabría para el reo sino abono de pena por que estar enamorado es de por sí pena aflictiva, cadena temporal con conatos de conmutar a veces por pena de muerte.

Así pues, oh mortal tranquilo y sereno que te metes en la boca del lobo, no te quejes y aguanta todas las consecuencias. ¿Quién te manda que vayas con tus manos lavadas a curiosear por Sevilla, la tierra impregnada de suaves aromas, microbios de amor, y a respirar una atmósfera cargada de irresistibles seducciones? ¿Podrías pasearte admirando bellezas pintorescas, extasiarte centemplando obras de arte, orar en misteriosas capillas de suntuosos templos, asistir a la puesta del sol o a la salida de la luna, soñar e idealizar, presenciando en conjunto escenas deliciosas de bailes y fiestas mirar todo aquello como un cosmorama variado y encantador que recreara tu ánimo dejando tranquilo tu corazón y en calma tus sentidos.....? ¿Pena a quien se le ocurre impunemente fijarse en detalle, personificar en concreto ante aquella síntesis de poesía y hermosura, analizar aquel sistema de elementos afectivos en que obra el magnetismo de la pasión y de la gracia? ¿Sabes tú lo que es la belleza absoluta vagando en un medio de accesorios sugestivos, como tónos pictóricos realizando en el cuadro la figura, como notas complementarias que integran la armonía, cual acordes que acompañan la romanza, cual contrastes que confunden el realismo y la fantasía? ¿Sabes tú lo que es la creación femenina en sus líneas artísticas, idealizada por la abstracción poética; la plástica perfecta, espiritualizada por el sentimiento, la mujer sevillana en su ambiente soñador y romanesco? ¿Quién te metió, inocente e imprecavido, en ir a ver salir de misa a las muchachas por la grada del Salvador? ¿Quién te mandó pasarles revista una por una sentadas en las Delicias, o atisbarlas a través de las cancelas en los patios de azulejos entre arrayanes y laureolas con bata blanca o mantoncillo de crepón; y en qué estabas pensando al frecuentar una casa donde se reciben visitas en la azotea? ¿Ignorabas que en lo alto de la mirilla se puede hablar con la muchacha morena a algunos metros sobre el nivel de la mamá y que allí al par que se siente el vértigo de la altura se experimenta el vértigo de amor? La mirilla es para mirar Sevilla y tu solo miraste la figura de líneas purísimas, cegando para todo lo demás. Apoyada sobre los finos hierros la viste a tus anchas destacando sobre cielos y celajes de Sevilla, que es como mirar sobre fondo de gloria un ángel, caído o por caer. ¿Te creíste inmune en aquel foco de mágicos efluvios; queriendo ver sin ofuscarse, oír sin volverte tonto, oler sin quedar cuervado,

gustar sin sentir apetito y tocar sin que te diesen mareos? Pobrecillo, estabas bueno y te pusiste malo por querer estar mejor, con la dolencia de los espasmos nerviosos, del insomnio y del afán, en que dormir es padecer y estar despierto soñar.

Esto me pasó, amigo lector, por mi propia voluntad; reo me hice de ese desafuero contra mí mismo, sin cómplice ni encubridor, de ese delito en que hay dos sacrificios como en el de la bomba de un terrorista en que sucumben la víctima y el agresor.

Por catar una colmena  
cierto goloso ladrón,  
del doloroso aguijón  
tuvo que sufrir la pena.

Fuér por lana y salir trasquilado; querer jugar con fuego y meterse en una chamusquina, tomar parte en pasillo que resultó romance, actuar en comedia de costumbres que se convertía en drama, desear las dulzuras apacibles del idilio y encontrarme con las peripecias pasionales de la tragedia. El léxico amoroso de la poesía tiene frases gráficas breves y expresivas y enuncia todo un poema en aquello de «rosas entre espigas»; «borrascas del corazón» es tema de toda una elegía, pues amor siendo abismo igual se agita con un soplo en el mar inmenso como desencadena una tempestad en un vaso de agua. Flores hay que ocultan el áspid, crestas nevadas que encierran el volcán, en praderas esmaltadas crece la planta venenosa, y hay verdes árboles cuya sombra es mortífera. Todo es contraste, en todo está el eterno claro-oscuro, la vida es el diapason de todos los tonos y todas las claves en que el mal y el bien andan a la greña; el espíritu es la balanza del pro y el contra, y el corazón tiene algo de botica llena de medicinas y ponzoñas; así, pues, ¿que ha de ser el amor sino una serie de registros de sueños y de velas, un cuadro disolvente de realismos y quimeras, un período patológico intermitente de dulzuras y penas? (ten en cuenta lector, que es como ensayo literario mi propósito de contarte mi novela, y que el novelista es hombre luchando con la sintaxis y la retórica, a modo de marido encerrado en un cuarto con su mujer y su suegra, claro-oscuro de la vida doméstica, como en literatura la naturalidad con la forma amena).

Es lo cierto que así como cuando el diablo no tiene que hacer con el rabo mata moscas, yo estudiante no muy ocupado incurri en la idea diabólica de tener amores en Sevilla. Nada más frecuente, adocenado y hasta bulgar que *echarse* una novia; en cualquier parte es cosa fácil y expedita, pero no en aquella tierra en que parece que la naturaleza plantó un vivero de lo más selecto en materia orgánica de belleza femenina. En Sevilla hay la obsesión de la morena, pero aunque pocas, las hay también rubias y resalta más entre el azabache el oro de unas blondas trenzas, y allí la gracia se derrama lo mismo de las blancas que de las pelinegras, y tan bien cae la mantilla de negro encaje o color crema a las caras de nacar que a las triguenas.

No es allí el tinte de la tez signo de raza como en la sajona o la germana y con ojos azules y constitución delicada, la rubia de Sevilla queda, como la morena, pura y neta sevillana, que es, como quien no dice nada, la esbelta figura airosa y gallarda, de pies muy pequeños, cintura delgada, cuyos bellos ojos seducen y halagan, y en todo momento luce y arrebatada, si hora, si ríe, si reza, si canta, y te vuelve loco si la ves que baila; esa, que a un tintero con la tinta aguada de escritor ya viejo con pluma de pava, sugiere períodos de prosa rimada.

Continuará.

## Dinero barato

Préstamos hipotecarios al 4 por 100 anual sobre toda clase de fincas.

Se adelantan fondos para levantar hipotecas de préstamos caros para compras, dehesas y otras fincas, y para cortar pleitos De 5.000 pesetas en adelante, amortizable en 20 años al 8.80 por 100 anual.

Para más informes, dirigirse a don Antonio Trescastro Navas, en Loja, calle del Caux número 16.

**AÑO CRISTIANO** Se vende uno, compuesto de 8 tomos, encuadernados, casi nuevos.

## EL TIEMPO

Una noche en que el sueño andaba lejos, de la pálida luz a los reflejos.

el tiempo, a solas, penetró en mi estancia a hacerme una consulta de importancia.

Y después de pedir con voz sonora perdón por lo molesto de la hora,

—«Quiero, dice, saber lo que hay de cierto en un asunto que me tiene muerto:

—¡Tu eres oro! me dice el comerciante, su carrera me llama el estudiante,

el labrador su afán, tan solo el necio me condena al olvido y al desprecio.

Quien me pinta con alas; quien, sañudo, engullendo voraz un niño crudo.

Unos dicen que calmo los pesares, otros que los reparto por millares:

los que gozan me tienen por ligero, los que sufren por tardo y majadero.

Los jóvenes me llaman su destino, y los viejos me acusan de asesino,

Mas, despues de tan larga rociada, el filósofo dice que soy... ¡nada!

Así, pues, en tamaño desconcierto, quiero saber de tí lo que hay de cierto:

que no sé lo que soy ni lo que valgo, y aún me pongo a dudar si seré algo».

Y el tiempo urge... y mi palabra espera y al cabo respondí de esta manera:

—«Todos tienen razón, pues cada hombre según le va contigo, te da nombre».

F. Bellido del Castillo.

## A los contribuyentes

La cobranza voluntaria del 4.º trimestre de las contribuciones Territorial, Industrial, etc. darán comienzo, el primer plazo del 2 al 6 del próximo mes de Noviembre y el segundo del 26 al 30.



1913

### Almanaque

## Bailly-Bailliere

Sequeña enciclopedia  
de la vida práctica

Además de los infinitos regalos importantísimos algunos, que hay distribuidos entre la edición, todos los almanaques tienen participación en el Billete para el

### SORTEO DE NAVIDAD

# N.º 34.151

### PRECIOS

En rústica, 1'50 pts. En cartóné, 2 pts.

Agendas de bufete y de bolsillo

De venta en Antequera,

## librería EL SIGLO XX



## DEMOGRAFIA

Movimiento de población ocurrido durante el mes de Octubre pasado.

Defunciones. . . . . 41

Nacimientos. . . . . 86

Diferencia a favor de la vitalidad . . . . . 45

## MÉTODO de ORTOGRAFÍA ESPAÑOLA

TIP. EL SIGLO XX—F. JR. MUÑOZ.