

EL SOL DE ANTEQUERA

Semanario independiente de información

Se publica los domingos.

Redacción y Administración: INFANTE DON FERNANDO, 58

24 de Julio de 1927

|| AÑO V. ||

NÚM. 193. ||

Número suelto, 15 cts.

Antequera en la Exposición Ibero-Americana de Sevilla

Conocida de todos es la importancia trascendental que ofrece la futura Exposición Ibero-Americana de la capital de Andalucía. Los años que lleva en preparación, los trabajos ya realizados, la atención preferentísima que dedica el Gobierno a ese Certamen internacional son sobradamente conocidos por cuantos sienten preocupación o simple curiosidad por las cuestiones de interés nacional que a todos afectan.

Porque se trata de una obra que no es exclusivamente local de una población, ni aun de una región determinada, aunque especialmente interese a la andaluza.

El certamen se celebrará el año próximo y al mismo concurrirán casi todos los países americanos, Portugal y todas las provincias españolas, cada cual con la representación que le corresponde.

Ni que decir tiene que durante el período en que se halle abierta la Exposición será visitada por un número de personas incalculable, en su mayoría de los países hermanos de Hispano-América.

Sevilla, con sus encantos naturales, sus monumentos artísticos famosísimos, la belleza de sus jardines y la grandiosidad de los edificios que viene construyendo para aquel fin, será lugar concu-

ridísimo y un centro de propaganda comercial y turística extraordinaria y única.

Al mismo tiempo, la atracción y expansión de ese centro producirá innegables y cuantiosos beneficios a las poblaciones que sirvan de tránsito a la concurrencia extranjera, y a las que por su fama y por el acierto con que encaucen su propaganda, sepan atraérsela. De aquí que, por lo que afecta a este sector de la región, la importancia de Granada por sus monumentos y costumbres tan interesantes para todo el mundo; la fama legendaria de Ronda, la ciudad hermana; la categoría del puerto de Málaga y la decantada delicia de su clima..., harán circular por las líneas que cruzan el término municipal de Antequera caravanas innumerables de turistas, sin contar con los miles de negociantes que con espíritu comercial a la americana, recorrerán la región con miras utilitarias, que serán, andando el tiempo, el cauce que abra el mercado de aquellos países a la producción española.

Ante estas promesas de tanto interés para quienes sepan aprovechar su resultado, Antequera no debe permanecer extática o dormida. Tiene intereses industriales que ensanchar; monumentos, antigüedades, bellezas naturales dignas de atraer al turismo, y no debe quedar relegada en el olvido, perdida a la margen de esas corrientes beneficiosas que correrán por sus líneas férreas y carreteras en pos de otros atractivos de aquellos órdenes, fuentes de progreso, bienestar económico y satisfacciones patrióticas, que todo se reúne en esa visión del porvenir.

Debe Antequera llevar sus productos, sus manufacturas, sus elaboraciones de todo orden, a ese certamen, en una comunidad de intereses y colaboraciones patrióticas nunca tan necesaria como en obra de tan alto interés local. Debe organizar una propaganda de sus objetos históricos y monumentos artísticos, y sobre todo del imponderable Torcal.

Quedar al margen de la Exposición Ibero-Americana, será quedar en un nivel por bajo de los pueblos que aprovecharán aquella para su progreso.

Por hoy nada más. Nuestra preocu-

pación por este tema no es de ahora. Data de hace tiempo, y precisamente a primeros de año hicimos alguna gestión informativa cerca de la secretaría general del Comité de la Exposición para conocer las condiciones en que Antequera podrá tomar parte en el certamen, no facilitándonosos por no estar publicado el reglamento.

Como ahora parece que ya se va requiriendo la aportación de las provincias, dejamos el tema sobre la mesa para volver sobre él en cuanto tengamos los informes que hemos vuelto a solicitar.

Sirvan, pues, estas líneas de prefacio para la campaña que hemos de emprender con miras a que Antequera ocupe un lugar digno en la próxima Exposición Ibero-Americana, de Sevilla.

CAMBIO DE PLACA

En aquel tiempo pasado en coloquio enamorado, que no has de dar al olvido, cuánto tu novio ha llorado y cuánto tú te has reído.

La gente ha dado en decir que algo ha debido ocurrir que tu no quieres contar, cuando a él le da por reír y a ti te da por llorar.

NARCISO DIAZ DE ESCOVAR

ESTE NÚMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

PROBADO ESTÁ QUE LA MÁQUINA DE ESCRIBIR

TORPEDO

ES DE PRIMERA CATEGORÍA

Garage UNION

AUTOMOVILES DE ALQUILER PARA POBLACIÓN, VIAJES Y TURISMO.

6, CAPITAN MORENO (antes Nueva)

TELEFONO 223

SERVICIO PERMANENTE

JOSÉ ROJAS CASTILLA

TEJIDOS Y NOVEDADES

EXTENSO SURTIDO en ARTICULOS para la ACTUAL TEMPORADA

SASTRERÍA

CONFECCION ESMERADA DE TODA CLASE DE PRENDAS

TRAJES PARA CABALLEROS Y NIÑOS

UNIFORME PARA EL EJERCITO Y ENTIDADES OFICIALES

TRAJES TALARES A LA MEDIDA

NUESTROS CONCURSOS

¿Cuál es la más bella muchacha antequerana?

La realidad ha superado a nuestros cálculos en este concurso, lo que nos mueve a sentirnos satisfechos de nuestro acierto ya que lo que más agrada a un periódico es despertar el interés del público, y esto hemos tenido la suerte de conseguirlo en esta ocasión. Pidiendo disculpa por esta breve expansión de nuestros íntimos sentimientos, manifestaremos nuestra gratitud a todos nuestros lectores por su colaboración en el éxito y por la corrección y comedimiento con que, sin excepción, han procedido, dando muestras de buen gusto, galantería y gracejo, y evidenciándonos una vez más que este modesto semanario es leído no sólo en toda la ciudad, sino hasta los últimos confines de sus campos, y que sus hojas volanderas llevan a muy diversos y lejanos puntos los hálitos de la tierra natal que añoran los paisanos ausentes.

Con este plebiscito se ha sacado a la pública admiración lo mejor, o por lo menos una parte importante de lo mucho bueno que del simpático género femenino atesora Antequera, ya que no poco queda, con tantos o mayores méritos, recatado y humilde, en el fondo de los hogares, por el atavismo de nuestro pueblo.

Han figurado en la democrática comunidad de la belleza, lo mismo la distinguida señorita a quien Dios dotó todos los encantos y rodeó del bienestar material que más se asemeja a la felicidad; que la laboriosa muchacha de la clase media, hormiguita de su hogar, más o menos holgado y venturoso; que la humilde obrera, o trabajadora menestrala, o hacendosa horticultora, que poseen el don de una hermosura a prueba de los sufrimientos y trabajos inclementes que les ofrece la vida...

El semi-incógnito que hemos mantenido en los nombres de las votadas, y que establecimos para evitar determinados prejuicios, ha dado interés al concurso, y no ha sido óbice para que cada interesada reconociera los votos que por ella emitían sus admiradores.

En cuanto a éstos, de *motu proprio* o

secundando el entusiasmo de algunos, se han manifestado en número tal que la votación no ha podido ser más espléndida. Se ha *volcado* todo el censo juvenil, algo también del maduro y aun del precoz, y el resultado ya lo estamos viendo: tenemos piropos y versos, además de los publicados, para unas cuantas semanas, y gracias que en las *remesas* finales han venido varios cientos de boletos simples, ¡que si nó...!

De todo este aluvión de electores han surgido como era natural, marcadas preferencias por varias bellísimas señoritas, y como la voluntad del pueblo soberano la expresa la mayoría, he aquí, por fin, que los tres primeros lugares los han alcanzado las siguientes:

SRTA. TRINIDAD BARRIOS RÍOS

SRTA. PILAR BARQUERO

FERNÁNDEZ

SRTA. LOLA CABELLO SOLA

soberana hermosura la primera, representativa del tipo antequerano, muy admirada y pretendida mujer que trae locos a muchos...; bella cara de virgen, la segunda, modosita y ruborosa, que sin duda ha de sentirse cohibida ante la pública exaltación de su belleza; simpática telefonista, la tercera, elegantísima y graciosa, que encarna el tipo de la muchacha moderna, que hace furor entre los jóvenes de estos tiempos.

Estas tres señoritas, ideales modelos para tres gustos distintos, representan a la juvenil mujer antequerana. Creemos ha sido un acierto su elección, aun sin perder de vista que otras muchas de las señoritas votadas hubieran ocupado con igual derecho el puesto de las designadas.

La mejor gasolina

“AUTOMOVILINA”

Surtidor junto a la Plaza de Toros.

Oficinas: TRINIDAD DE ROJAS, 37

Voto por la señorita Rosario G. C.

En la calle de los Tintes hay un ángel *bajao* del cielo, y su cara es tan bonita como la del Portichuelo.

Si mi palabra no es válida, y ustedes no *quieén* creerlo, nombren una comisión y que se pongan de acuerdo.

Juan Morón Rosas

Votos por la señorita Asunción S. S.

Voto por Andalucía, por ser pueblo tan juncal; por la gracia de Antequera, y Asunción la de Colás.

Antonio L. G.

Voto por su cara y sus ojos y su tipo de torera.

¡Vale Asunción más pesetas que... un kilo de brevas!

Francisco C. S.

Voto por la señorita Lolita C. S.

Solamente a ti te voto, sin tener gusto *pa ná*; ...el trigo a veinte pesetas, y el pan... mejor es no hablar.

N. P. U.

N. de R.—Y qué culpa tiene ella de eso!

Tantas cosas te han dicho, Lola querida, que por más que yo quiera nunca podría decirte de otra forma que eres bonita.

J. G. S.

Yo a los palacios subí, yo los montes escalé... y pienso decirte en *caló* y vestido de *cañí*, lo mucho que yo te quiero y lo que peno por ti...

Esta es la *verdad* de Dios, lo ves... *míalas* aquí.

B. M. F.

En la puerta de tu casa te encontré el otro día, de emoción tuve un tropiezo, me acharé por que reías.

Hasme el favor de no reírte, Lola, por lo que más quieras, que si me rompo el bautismo te lo tendrá Dios en cuenta.

R. G. O.

Porque le ha dado la gana han votado aquí ya muchos, yo voto porque tus ojos son, no bonitos, ¡los únicos!

A. F. O.

Por la puerta de tu casa ya no volveré a pasar por la envidia que le tengo al que ronda en tu portal.

S. H.

Votos por la señorita Trinidad B. R.

Te voto porque eres guapa,
y porque me da la gana,
y si dos veces pudiera,
votaría por tu hermana.

J. A. L.

No culpéis mi atrevimiento,
la causa de él está en vos;
vuestra divina hermosura
me hace perder la razón.

E. Cruces J.

Tienes gracia y gentileza,
resplandeces como un sol,
y así, chiquilla, me tienes
más *estrujao* que un limón.

Juan García.

Por usted, era yo capaz de comerme
de una vez los chorizos y los jamones
que en su tienda se *fabrican* en diez
años; beberme el agua del río Guadal-
quivir; comerme la fruta que se cría en
España... y después darle un soplido a
mi fliscórno y ponerlo derecho... ¡so
guapisima!

M. Ruiz Muñoz.

Fuí buscando en la Cruz Blanca,
en Portichuelo y Campillo;
sólo encontré la más guapa
en calle de mi apellido.

G. Durán.

Aludido por Manolo
me han llamado la atención
y me fijo en el concurso
que viene abierto en EL SOL.

También pido los retratos
y en las bellezas me fijo,
y aunque todas me complacen
por Trinidad me decido.

F. Palma García.

N. de R.— El verso no es de él; ¡que
conste, para que no *martiricen* a nues-
tro querido paisano y admirado escultor!

Quisiera ser la esterilla que hay al
pie de su cama, *pa* que fuera mi cuer-
pecito lo primero que *usté* pisara.

Francisco B. S.

Te digo Trinita mía,
que si tú a mí me quisieras
por gozar de tu hermosura
tu esclavito yo me hiciera
hasta perder mi figura.

A. D. C.

Sentao a la orilla de un río
pensaba en mi mala suerte;
pero me acordé de Trini
y ya no quise la muerte.

M. León S.

Yo quisiera estar votando
por esta niña mil veces;
pues eres tan repreciosa
que todo te lo mereces.

F. J. O.

CIUDAD DE SEVILLA

Recomienda a usted, visite su sección de

MEDIAS Y CALCETINES

pues habiendo prestado toda su atención a estos artículos,
presenta un extenso surtido, desde lo más inferior a lo más
rico en seda natural, a precios sin competencia; y como
propaganda ofrece a usted,

Las medias seda doble de . . . 2 pesetas.

hilo sedalina « . . . 1.50

Los calcetines extra, y seda, de . . . 2 «

MEDIAS Y CALCETINES

CIUDAD DE SEVILLA

En la calle los Duranes
vive una mujer juncal,
y hasta el nombre de la niña
es gracioso y divinal.

Se llama como su madre,
le pusieron Trinidad,
y a mí me tiene... me tiene...
que por ella voy a botar.

J. J. O.

Mujer guapa y distinguida
por fuerza me hacen hablar,
y poner en estos versos
lo que siento y la verdad.

Del concurso de belleza
el primer premio te dan;
al no llevártelo tú
pues lo deben de anular.

M. S. Marin.

Es usted aun más bonita
que el sol en el medio día.

¡Ay, Jesús, Ave María!
¡qué niña tan pulidita!

Si por mi mala suerte
yo no la puedo lograr,
diré que es la más bonita
de esta mi tierra natal.

J. García Casasola.

Una noche que te vi
di un desafío a la luna,
y me contesta el satélite
que como tú no hay ninguna.

J. B. P.

Votaría cien mil veces...
no deliro ni dislato
Trinidad,
que no es por pasar el rato...
voto con sinceridad.

A. Ariza Reyes.

Votos por la señorita Anita C. S.

¿Qué niña es la más bonita?

Anita.

¿Y alegre cual chascarrillo?

Carrillo.

¿La votación cuál la cierra?

Serra.

Votantes: es de razón,
que la reina de belleza
sea en esta población
Anita Carrillo Serra.

A. V. P.

Voto por la señorita Victoria P. M.

Yo voto por el tabaco,
por los dulces y el jamón;
por la niña más bonita
que ha venido a la Estación.

Por tu boca tan chiquita
y tu cuerpo tan juncal,
yo voto por ti, Victoria,
aunque lo hago muy mal.

J. Palome Muñoz.

Casa Berdún

Camisería a la medida

Votos por la señorita Pilar B. F. (1)

Yo te tengo comparada
con la Virgen del Pilar,
pues eres aún más bella
de lo que se *pué* imaginar.

L. P. L.

Con la sombra de sus ojos es usted
capaz de tapar una escuadra.

J. M. M.

Todos me dicen...
y yo digo lo contrario,
pues una Pilar como tú
no la hay... en todo el barrio.

J. R. O.

Si yo fuera el *arcade*
mandaría poner tribunas
por las calles que tú pasas
pa contemplar tu hermosura.

Miguel García Muñoz

Es guapa cual ninguna,
por su cara y su sal;
habita en la Carrera
y su nombre es Pilar.

M. C. G.

Gitanilla de mi alma:
mándame un beso en el aire
y dile que venga pronto,
porque me muero de hambre.

A. G. P.

¿Que por qué la voto? Porque le
duele la cara de ser bonita.

A. G. M.

Cuando mi rubita canta
alguna copla de amores,
me parece su garganta
un nido de ruiseñores.

A. M. G.

Es tanto lo que me gustas, que cuando
te veo se me quitan las ganas de
comer.

A. M. G.

Votos por la señorita María B. R.

Es, María, tu belleza igual a la catedral
de Burgos; son tus dientes capiteles,
y hasta el mismo Papamoscas que
está en lo más alto del templo, me dice:
«antequerano, los ojos de María, me
van a derribar...»

José Salas L.

¡Olé la gracia fina! Bien sabe Dios
que estaba yo al lado de usted por
espacio de siglo y medio... y me parecería
una semana sin domingo.

José Alba Pavón.

Cuando por tu puerta paso
y te veo en la ventana,
se me van los langostinos
y se quejan las «sigalas».

E. López Berdún.

(1) Por error hemos venido poniendo M.
en vez de F.

Votos por la señorita Estrella M. M.

La que a mi vista resulta más bella,
es la joven por quien emito este mi
primer voto.

F. R.

Al cielo yo subiría
para coger una estrella,
y presentarla al concurso
que pone EL SOL de Antequera.

Antonio Alvarez Pozo.

Sevilla por la Giralda,
Córdoba por la Mezquita,
y Antequera por la Estrella,
qué es la niña más bonita.

Antonio Torres C.

La Cueva de Menga,
también El Torcal
y Santa María
vienen a admirar
todos los turistas
de España y Ultramar.

Yo quiero que admiren
tu cuerpo hechicero,
y quiero seas reina
de este pueblo entero.

Enrique Novarro.

¡Ande *usté* condíos, Estrella, que
cuando va por la calle tiene más ad-
miradores que Franco!

Francisco Alcolea.

Todos hablan de planetas,
que si Marte o si Saturno;
y yo digo que esta Estrella
es la que ilumina el mundo.

A. M. C.

Las rosas de tu jardín
envidiarán tu color;
eres hermosa y gentil,
por eso te voto yo.

J. A.

Votos por la señorita Lola T. B.

¡Olé los cuerpos junciales!
¡Olé las caras serranas!
Tienes tú más gracia, niña,
que una fiesta sevillana.

Antonio Martos Perea.

¡Olé las caras bonitas! Llevo ciento
once años sin *blanqueá*, y por *está* me-
dia hora a su *lao*, era yo capaz de *blan-
queá* la Peña en menos tiempo que se
toma un *cortao*.

Vicente Alcántara O.

Tienes unos ojos, niña,
que a mí me están dislocando;
no me mires más con ellos
que me estás martirizando.

A. Ruiz Muñoz

AZÚCAR CAÑA EN POLVO
a 1.60 pesetas kilo.
en LA FIN DEL MUNDO

Votos por la señorita Lolita P. S.

Por ti, chiquilla, soy capaz de qui-
tarme el cuello y la corbata y echarme
a vender EL SOL.

Francisco C. C.

N. de R.—Pues aproveche la ocasión,
que ahora se hace negocio, con los
votos.

Como he *votao* por ti,
que eres la más bonita,
seguro estoy seré
... el tío de la pipa...

C. R. J.

Como tengo tan poco talento,
para yo por ti votar
copio de un almanaque
este siguiente cantar:
«Quisiera subirme al cielo
y estampar tu nombre allí,
para que al alzar los ojos
pensaran todos en ti.»

A. G. C.

Por *cariá*, *resalá*, échale una *miraita*
a este *churumbé*, que está muertecito
é frío.

F. V. G.

Cristóbal Colón descubrió
un nuevo mundo para España;
yo he descubierto un mamamundi
por debajo de tus pestañas.

J. L. P.

Voto por la señorita Paca R. M.

Por tu cuerpo tan remonono, tu cara
tan sandunguera y tus labios, que son
lirios...

Por ti era yo capaz de atravesar el
Pacífico volando en una sombrilla.

Juan Pedraza Rodriguez.

Votos por la señorita Socorro G. Ch.

No hay muchacha como tú
en el pueblo de Antequera,
por tu gracia y simpatía
y tu cara sandunguera.

A. P. S.

Es tu mirar tan bonito
y tan esbelto tu talle,
que el lirio siendo tan lindo
te tiene envidias mortales.

Pedro García Bravo.

Repreciosa: *pa* que vieran los foras-
teros esa cara tan bonita, era yo capaz
de *poné* trenes especiales.

J. P. R.

Es tu cara tan bonita
y tan gracioso tu andar
que yo, preciosa Socorro,
por ti decido votar.

G. M. G.

Porque es usted más bonita que un
permiso en África.

G. M. M.

EL VATE DE LA UMBRÍA

IV BIS.

FRANCISCO DE ASIS Y LAS AVES

El dominio del humilde S. Francisco de Asís sobre las aves era absoluto.

Predicando en el pueblo de Albiano, como no pudieran los circunstantes oír su voz por la algarabía que formaban unas golondrinas, se dirigió a ellas diciendo:

—Golondrinas, hermanitas mías, tiempo ha que estáis charlando; hora es ya de que yo hable. Escuchad la palabra de Dios, guardad silencio y estaos quietas hasta que yo acabe.

Al momento obedecieron las golondrinas y no se movieron del lugar en que estaban hasta que concluyó el Santo su sermón.

En otra ocasión, como se retirase a orar con uno de sus compañeros a un islote, y oyóse el alegre cantar de multitud de avecillas, reconoció en ello una invitación para alabar a Dios, y abriendo el breviario, pusieron a rezar. Tal algarabía formaban los pajarillos, que no les dejaban oír al uno las oraciones del otro. Viendo lo cual Francisco, mandóles callar con su acostumbrada dulzura; y aquellas aves enmudecieron en tanto que cumplían su obligación sagrada ambos religiosos.

Las tórtolas, símbolo de las almas puras, eran amadas por el angelical Francisco de modo particular.

Caminando hacia Sena, vió un joven que llevaba algunas de aquellas avecillas al mercado. Suplicó se las regalara y el joven accedió al ruego del Santo. En sus manos tomó éste las tórtolas y acariciándolas decía:

—Tórtolas inocentes y castas ¿por qué os habéis dejado cojer? Yo os daré nidos donde podáis multiplicaros.

Llegó al convento de Rovacciano y las acomodó en el jardín ante cuyas plantas clavó el bastón que traía. Es tradición que convertido más tarde en cupulífero roble el háculo del Santo Patriarca, formaron sus nidos en él las tórtolas, nuevos pacíficos moradores del convento, a las que daban de comer los religiosos en sus propias manos.

Muy queridas del tierno corazón de Francisco fueron también las pardas alondras, porque nos enseñan a elevar al cielo, nuestros pensamientos. Y agradecidas a este amor, cuando el Seráfico Padre trocó las penalidades y sufrimientos de esta vida por los goces del cielo, revolotearon inquietas sobre su celda, para demostrar el dolor de haber perdido a su Hermano o el gozo, tal vez, por la gloria que consiguiera.

Pero en lo que más se descubre el corazón de artista que Francisco en su pecho encerraba es en el idilio del ruiseñor...

Fué en una hermosa noche de verano. Sentado sobre la roca del monte Alverna, Francisco y Fr. León contemplaban el cuadro indescriptible que a su vista se ofrecía. La luna, bañando la tierra en plateada luz, envolvía con su tenue



LA COMPETIDORA

Hay que convencerse que la acreditada sombrerería de

RAFAEL NUEVO

es la más surtida y la que más barato vende.

Compre una vez allí y comprará siempre.

Estepa, 33 :: ANTEQUERA

claridad el pálido fulgor de las estrellas, que vírgenes parecían ocultas en tul finísimo. Oíanse cercanos rumores de fontanas y lejanos, muy lejanos tintineo de esquilas y balidos de ovejas. ¡La placidez dulcísima de aquella noche penetraba nuevamente en el corazón del enamorado de la naturaleza!

Melancólicos ayes, preludios de amorosas endechas, escapábase al solitario cantor de la noche, al mágico espíritu de la selva, a un ruiseñor en el abeto escondido. Al oír aquel torrente de notas, no pudo Francisco ocultar por más tiempo su emoción, y con el dominio que sobre las criaturas tenía, cantó, más que dijo, al pajarillo:

—Ruisseñor, hermano ruiseñor, ven a mis manos.

Obediente el ruiseñor llegó a sus manos, y atento le miraba, esperando recibir algún mandato del Santo. Rogó éste a Fr. León que alternara con el ave, y no pudiéndolo hacer aquel religioso, comenzó él mismo a cantar improvisadas estrofas, que eran contestadas por el ruiseñor, hasta que cansado el cantor del Alverna, exclamó, dirigiéndose al paserino:

—Venciste, hermano mio, ruiseñor.

El pájaro tendió sus alas, elevóse en el espacio, y poco después seguía en la selva cantando.

P. RAFAEL M.^a DE ANTEQUERA
CAPUCHINO

PROGRAMA

que ha de ejecutar la Banda Municipal, en el Paseo de Alfonso XIII, de diez a doce de la noche.

- 1.º Pasodoble «Los Cadetes de la Reina», por Pablo Luna.
- 2.º Charleston «El Sobre Verde», por Jacinto Guerrero.
- 3.º «Batalla de los Castillejos», por Marin.
- 4.º Schotis de la garçonne «El Sobre Verde», por Jacinto Guerrero.
- 5.º Pasacalle modistas y oficiales «El Sobre Verde», por Jacinto Guerrero.

Las corridas de feria

Después de laboriosas gestiones, se ha llegado a un convenio para la celebración de los festejos taurinos en la próxima feria de Agosto, aceptándose la proposición de una empresa madrileña.

Tendrán lugar, pues, dos magníficas novilladas; una, el domingo 21, segundo día de feria, y otra, el lunes 22, y además una charlotada en la noche del mismo día 22.

Para las primeras se han contratado a los «ases» de la baraja novilleril en esta temporada, que son Mariano Rodríguez, Pérez Soto y Julio Mendoza, que actuarán el primer día, y Gitanillo de Triana, Vicente Barrera y Luis Morales, el segundo. Se pretendía que en ambas tomara parte el ovacionado novillero Barrera; pero por tener que actuar en Sanlúcar, no ha podido contratarse más que para la fecha citada, siendo esta corrida la última en que tome parte como novillero.

En la nocturna se lidiarán dos novillos por los conocidos toreros bufos «Charlot, Fatigón y su botones», que traen novísimo repertorio de parodias; y otros dos, para los aspirantes a «astros» de la tauromaquia Flores y Pinta.

A falta de corridas de gran cartel, cuyo resultado económico es problemático, como sucedió el año pasado, quisiéramos que estas novilladas, a base de los mejores diestros de su categoría, den atractivo a nuestra feria.

Tenemos oído que habrá abonos para las dos novilladas y la charlotada, al precio de 15 pesetas. Están de enhorabuena, pues, los aficionados.

A propósito de los festejos en ésta, diremos que se prepara un cartel modesto, según nuestras noticias, a causa de las dificultades económicas por que atraviesa el erario municipal.

Como es necesario que no decaiga el interés en nuestra famosa feria, insistimos en alentar, especialmente a las sociedades recreativas, para que organicen sus acostumbrados festivales taurinos y verbenas, que tanta brillantez y animación prestan a esos días; y también insistimos en pedir que para tener un sitio de reunión discreta, tanto por las mañanas durante los conciertos de las bandas, en que apenas hay lugar de sombra en los jardines del paseo donde desayunar y refrescar, como por las noches, en que tan agradable es bailar al aire libre y con espacio suficiente, ya que no han podido organizarse bien las verbenas populares de otros años; insistimos en que bien el Casino o el Círculo Mercantil,—mejor aún las dos sociedades unidas, ya que en gran parte se hallan fusionados sus socios, y así les serían menos gravosos los gastos de orquesta,—deberían solicitar del Ayuntamiento la instalación de la amplia caseta que poseerá de otras veces.

Excitamos a la juventud de dichas sociedades para que lleven a cabo esta idea, cuya realización seguramente presenciaría alegría y animación a nuestra feria.

JABONES CASTILLA

JESE CASTILLA MIRANDA

TELEFONO 184 :: ANTEQUERA

Sucesor del acreditado negocio de los **JABONES BLAZQUEZ**, tan conocidos y apreciados del público por su excelente calidad y pureza. Se expenden en el depósito de calle Muñoz Herrera, 3, y en todos los establecimientos del ramo, a los siguientes precios:

Clase primera, 13.50 pts. arroba. Clase segunda, 12 pts. arroba.

:: NOTICIAS ::

NATALICIOS

Ha tenido una niña, la señora doña Luisa Mantilla, esposa de don Rafael Rodríguez Mantilla.

También ha dado a luz un niño la esposa de nuestro amigo don Angel Pérez Ruiz.

Enhorabuena.

DE VIAJE

Pasan temporada en esta con su familia, la señora e hijos del capitán de la Guardia civil don Sebastián Hazafias.

De Huéscar ha venido el juez de aquella población don Rafael Blázquez Bores.

También ha venido a pasar una temporada en ésta, con su familia, el distinguido abogado fiscal del Tribunal Supremo, don Ildefonso Palma.

Procedente de Málaga, donde ha dejado de existir su hija Maruja, y acompañado de su familia, ha venido el abogado, paisano nuestro, don Manuel Alarcón Goñi, actualmente residente en Tetuán.

Le testimoniamos nuestro pésame por la sensible desgracia que sufren.

Con motivo de las vacaciones, han marchado a Málaga los maestros nacionales doña Consuelo del Aguila, don Manuel González Dazna y esposa doña Luisa Garcia; don Carlos Fernández y familia, y doña Aurelia Perea; y a Almería, don Francisco Catena Garcia, acompañado de su hija Conchita.

Ha venido de Málaga el maestro nacional don Guillermo Gómez, acompañado de su familia, y de Cauche, el maestro del populoso anejo, don Francisco Martín Lagos.

A Barcelona ha marchado el técnico de la casa Boudere don José Solá, acompañado de su esposa y de la de don

Manuel Salcedo, y respectivos hijos, que pasarán temporada en aquella capital.

Han venido con permiso, los soldados de cuota don Francisco Sorzano León y don Marcelino León Sorzano.

Ha estado unos días entre nosotros, nuestro paisano el escultor don Francisco Palma Garcia.

ONOMÁSTICO

El muy digno señor juez de Instrucción don Mariano Lacambra Garcia, celebró el día 22, festividad de Santa María Magdalena, por ser su santo y cumpleaños, su fiesta onomástica, y aun estando enferma de algún cuidado la respetable señora de tan distinguido funcionario, fueron muchas las felicitaciones que recibió, a las cuales unimos las nuestras más sinceras.

ESO LO SABÍAMOS NOSOTROS

Nos escribe atenta carta un señor rogándonos hagamos constar, para general conocimiento de nuestros lectores, que ha hecho un descubrimiento importante: el de que en la sastrería de la Casa Berdún se confeccionan los trajes mucho mejor y más elegantes que los de las capitales.

Eso ya lo sabíamos nosotros, querido amigo; como sabíamos también que es la que sostiene los precios más económicos y la que mejor surtido presenta en toda clase de artículos.

LA NOVILLADA DE MAÑANA

En la tarde de mañana, festividad de Santiago, se celebrará una novillada en esta Plaza de Toros; lidiándose cuatro reses bravas por los valientes novilleros Joselito Ramirez, de Málaga, y Manuel de los Reyes, de Sevilla.

En dicha novillada pedirá la llave y rejoneará «a la parodia» por procedimientos cómicos, el insigne Antonio Velasco «El Inventor».

EN SAN JUAN DE DIOS

Se nos ruega comuniquemos a los amantes de la Divina Eucaristía, que los días 26, 27 y 28, los espere en la iglesia de San Juan de Dios para recibir sus homenajes y adoraciones con motivo del solemne triduo de las 40 horas, extendiéndose estos cultos al gran San Vicente de Paúl y jubileo particular de Santa Ana.

El 26, primer día, misa solemne con sermón a cargo del R. P. Monedero, misionero de San Vicente de Paúl, principiando a las 9 en presencia de S. D. M. y oficiando el señor vicario arcipreste y capilla de los RR. PP. Trinitarios. Por la tarde, a las 7, ejercicio del triduo, ocupando la sagrada cátedra el R. P. Granados, terminando con la reserva y adoración de las reliquias.

Los demás días, misas y exposición a las mismas horas, terminando el 28 con la procesión y bendición con el Santísimo Sacramento.

Los señores socios de la Adoración Nocturna, conferentes de San Vicente de Paúl; visita domiciliaria de la Milagrosa, Hijas de María, luises, congregantes del Sagrado Corazón y de la Real Sacramental, como más inmediatos al Divino Salvador, a todos convida y espera este Rey tan purísimo de amor a pasar un algún rato en tan amable y divinal compañía.

DEL VECINDARIO

Se nos ruega llamemos a la atención de quien corresponda sobre la necesidad de que se riegue a diario el paseo de Alfonso XIII, para evitar el polvo que levanta el paso de «autos» durante la noche, causando molestias a los que allí van a pasearse.

Asimismo se nos quejan de que el riego de la calle Infante por la tarde se haga precisamente cuando se van a cerrar las tiendas, debiendo adelantarse unas horas para evitar los perjuicios que el polvo les origina.

LA VERBENA DEL OLYMPIA

Como dijimos, la velada que tuvo lugar el sábado anterior en el salón Olympia, resultó muy animada. Se calcula en unas ochocientas las personas que se congregaron en el amplio local, y ni que decir tiene que de ellas eran una gran mayoría simpáticas y bellas señoritas, que daban realce a la fiesta.

El baile estuvo muy animado, luciendo muchas parejas, entre las que figuró también la gentil Aurorita Imperio, que bailó estupendamente un charleston.

La velada duró hasta bien entrada la madrugada.

Felicitemos a los jóvenes organizadores de esta verbena, y les alentamos a que organicen otra en fecha próxima.

HACE 25 AÑOS

A pesar de lo barata que estaba la vida, costaba el vestir bien y elegante más que un ojo de la cara.

Hoy no, gracias a la política económica de los grandes talleres de sastrería de la Casa Berdún, Infante, 44, donde por muy poco dinero puede adquirirse un magnífico traje de verano, garantizándose su confección, duración y resultado.

EL CONCIERTO DE ESTA NOCHE

El concierto que esta noche dará en el paseo nuestra Banda de música, ofrece extraordinario interés por el estreno de algunos números de la popular partitura de «El sobre verde», obra del celebrado maestro Guerrero.

Además se reestrenará «La batalla de los Castillejos», que hace años no se ha tocado en ésta, y en la que como es sabido toma parte también la banda de cornetas y tambores y se simula la emocionante acción épica en que está inspirada la grandiosa obra musical.

Felicitemos de antemano a la Banda municipal, y especialmente a su digno director señor Ortega López, por su constante labor, y no dudamos que tendrá un nuevo éxito en su concierto de esta noche, en que demostrará su aplicación y su deseo de dar variedad al repertorio.

Para mañana noche, festividad de Santiago, se repetirá el mismo.

EN PERSECUCIÓN DE UN CUATRERO.

GUARDIA LESIONADO

En la noche del martes y en la carretera de Mollina, fué interrogado por una pareja de la Guardia civil montada, un individuo que llevaba cuatro caballerías, y el cual atribuyó la propiedad de las mismas a un conocido propietario de cercano pueblo. En los momentos en que se hallaban hablando los guardias con el citado sujeto, pasó un automóvil, a cuyo ruido se espantaron los

Sastrería de señora

Casa Berdún

Sastrería de caballero

Casa Berdún

caballos de los guardias y las caballerías, y esta confusión la aprovechó el sospechoso para darse a la fuga, siendo perseguido por los civiles, que le hicieron dos disparos, teniendo la desgracia de caer el caballo que montaba el guardia Francisco Sánchez Busto, resultando éste con contusiones en distintas partes del cuerpo.

Trasladada la pareja a Antequera, salieron inmediatamente varios guardias de este puesto en persecución del presunto cuatrero, que no ha sido habido.

CUARTO DE BAÑOS

El acreditado hotel Colón cuenta con un bien instalado cuarto de baños, dotado de todas las condiciones de comodidad e higiene que precisa esta clase de servicios.

Se reserva el derecho de admisión.

OFICINAS DE SASTRERÍA

para trabajar en su casa o en el taller, se necesitan CASA BERDÚN.

INTENTO DE SUICIDIO

Por aviso de su madre Carmen Herrada Zapata, fué detenida en las inmediaciones del disco de la Verónica la joven Concepción Díaz Herrada, de 16 años, que había anunciado su propósito de arrojar al paso del tren.

La muchacha, según parece, había adoptado la grave determinación por disgustos familiares.

A LOS FUTBOLISTAS

Pueden hacer encargos de todos los artículos siguientes:

De Foot-Ball.—Balones, guantes de portero, espinilleras, rodilleras especiales para portero, bombas, vegigas, pitos para «referé», abrochadores, pasadores, zapatos, adoptados por los mejores jugadores, maletines especiales para futbolistas, etc., etc.

Vea a E. Cruces.

¡NI QUE FUERA EL TRANVÍA!

El vecino de Cartaojal Francisco López Cabrera, al darse cuenta de que el tren en que viajaba había pasado de la estación de La Peña, donde tenía que apearse, tocó el timbre de alarma, parando el convoy.

Por esta infracción del reglamento de ferrocarriles, ha sido denunciado al Juzgado de Instrucción.

RIÑA

Ayer noche se promovió escándalo en calle Estepa, por cuestionar el vendedor ambulante Francisco Outiérrez y el betunero conocido por «el Cojo», dando éste a aquél con la caja un golpe y produciéndole diversas contusiones en la cara y una herida en la frente, por encima del ojo izquierdo.

El herido fué curado en el hospital, siendo el agresor detenido por los guardias municipales.

Cartelera de espectáculos

SALÓN OLYMPIA

Para esta noche está anunciada la grandiosa superproducción de la Metro Goldwyn, dividida en seis partes, titulada «El naípe fatal», interpretada por el gran actor Lon Chaney (el hombre de la cara de goma), última de las grandes creaciones de este estupendo artista. Además se proyectará la divertida cinta cómica, en dos partes, «La condesita del Pimiento Azul».

Mañana lunes, la más graciosa comedia de Mimi Palmeri, «¿Deben las mujeres declarársenos?»

Para esta semana, las grandes producciones «El gran trágico», y «El libertino», y también una emocionante cinta titulada «MACISTE en la jaula de los leones».

PLAZA DE TOROS

Esta noche el precioso romance de amor de los celebrados comediantes hermanos Quintero, «Cabrita que tira al monte», en ocho partes, siendo sus principales intérpretes Consuelo Reyes, Consuelo Quijano, Manuel Soriano y José Montenegro.

Gran éxito de la cinematografía nacional.

Esta película está impresionada en los más bellos rincones de Andalucía.

TEATRO REINA VICTORIA

Esta noche tendrá lugar el debut de la bellísima y aplaudida bailarina Carmelita Cruz, y la ideal canzonelista Mary Domínguez. ¡Lujosísima presentación!

También debuta el «as» de la «varietés» moderna, el gran enciclopédico «Minuto».

Para los días 27 y 28 se anuncia el debut de la gran compañía lírica de Luis Calvo, que pondrá en escena la popular zarzuela «La alsaciana» y estrenará los mayores éxitos de la temporada en Madrid, la fantástica revista «El sobre verde», y «El huésped del sevillano», ambas del maestro Guerrero.

En breve debutará la compañía de Leandro Alpuente, que pondrá en escena los seis grandes estrenos de la temporada: «El último mono», «La locura de don Juan», «La Caraba», «Doña Tufitos», «Poca cosa es un hombre» y «La ermita, la fuente y el río».

COMPRA-VENTA DE

GRAMÓFONOS Y DISCOS

DE OCASIÓN

::: HAY ACCESORIOS DE TODAS CLASES :::

OCASIÓN

Gemelos prismáticos.

Rectificador para carga de acumuladores de 4 y 80 voltios.

CALLE DURANES, 1.—RELOJERÍA

JOSE GARCIA BERDOY

ANTEQUERA

TELÉFONO núm. 2

MAQUINARIA AGRICOLA

IMPORTACION DIRECTA DE LAS MEJORES FABRICAS

ARADOS DE TODAS CLASES - TRACTORES - SEMBRADORAS
REPARTIDORAS DE ABONO - GRADAS DESTERRONADORAS
CULTIVADORES AMERICANOS - GUADAÑADORAS - SEGADORAS
- AVENTADORAS - DESGRANADORAS DE MAÍZ - TRITURADORAS DE GRANO - MOTORES - SILOS

ABONOS MINERALES

IMPORTACION DIRECTA DE PRIMERAS MATERIAS

SULFATO DE AMONIACO - NITRATO DE SOSA - ESCORIAS
THOMAS - SULFATO DE POTASA - KAINITA - CLORURO DE
POTASA - SUPERFOSFATO DE CAL

Abonos especiales para cada tierra y cultivo

Laboratorio químico para el análisis de tierras

SUCURSAL EN MALAGA

Escritorio y Almacén, DOCTOR DAVILA, 41 (antes Cuarteles).