

ASOCIACIÓN DE LA PRENSA DE MÁLAGA

# MEMORIAS

LEIDAS EN JUNTA GENERAL CELEBRADA  
EL DÍA 21 DE DICIEMBRE DE 1924  
POR EL SECRETARIO DE LA ASOCIACIÓN

**Don RAFAEL RAMIS DE SILVA**

Y POR EL PRESIDENTE  
DE LA COMISIÓN DE ESPECTÁCULOS

**Don ENRIQUE DEL PINO SARDI**



Estado general de cuentas de 1924  
Junta Directiva - Comisiones  
Lista de socios - Personal facultativo



Imprenta HARO Málaga

131

2681



ASOCIACIÓN DE LA PRENSA DE MÁLAGA

---

# MEMORIAS

LEIDAS EN JUNTA GENERAL CELEBRADA

EL DÍA 21 DE DICIEMBRE DE 1924

POR EL SECRETARIO DE LA ASOCIACIÓN

Don RAFAEL RAMIS DE SILVA

Y POR EL PRESIDENTE

DE LA COMISIÓN DE ESPECTÁCULOS

Don ENRIQUE DEL PINO SARDI



☆☆☆☆

Estado general de cuentas de 1924

Junta Directiva - Comisiones

Lista de socios - Personal facultativo

☆☆☆☆

Imprenta HARO Málaga





## Memoria de Secretaría

Por precepto obligado del cargo de Secretario en la Asociación de la Prensa de Málaga para el que, tan sin méritos por mi parte, tuvisteis la bondad de elegirme, siéntome en la necesidad de distraer breves instantes vuestra atención con la lectura de unas líneas que sirvan de Memoria a nuestros consocios.

Tristezas y alegrías, como en la humana, tejen nuestra existencia oficial durante el año que se extingue. Las primeras son hondas, perdurables, y han puesto llanto en nuestros ojos, dolor en nuestros corazones. Dos compañeros queridísimos, dos socios fundadores, han rendido la trágica deuda en plena sazón de la vida. Uno, don Pedro Alfaro, periodista incansable, de verdadera vocación, hombre bondadoso y cordial, de hidalgos sentimientos y pluma fácil y dispuesta a toda empresa altruista en que no fuere el egoísmo señuelo o resorte de la impulsión; forzado del trabajo que llegó por sus méritos a ocupar en el periodismo de Málaga las posiciones oficiales y estimativas de mayor lucidez y altura, como la dirección de «La Unión Mercantil» y la presidencia de la Asociación de la Prensa. El otro, más modesto, pero de cualidades excelentes que habíante granjeado las simpatías de sus congé-

neres, que a fuerza de constancia y trabajos halló en las variaciones del reportage honesto modo de vivir, y que perteneció hasta su muerte, acaecida fuera de la ciudad, a la redacción de «El Cronista».

Si nó en las filas periodísticas, en la organización de la entidad, hemos sufrido otra sensible pérdida: la del ilustre médico don Joaquín Campos Perea, que lo era de nosotros desde los comienzos sociales, y a cuya memoria, como a la de los señores Alfaro y Sánchez, la Junta Directiva dedicó el homenaje de su pesar.

Estas tres bajas, tan sentidas, tuvieron su compensación aunque no en el recuerdo indeleble. Durante el año han ingresado como socios profesionales los señores don Francisco Muñoz Alba y don José García del Pino, que lo eran anteriormente de número, redactores de «La Unión Mercantil»; y los señores don Enrique Davó de Casas y don Mariano Ruiz Puente, ambos del «Diario de Málaga». Asimismo, ha sido admitido, con gran complacencia de la Asociación, como socio de número, don Antonio Díaz Rodríguez, a quien así como a los anteriores, huélgome enviando un saludo de confraternal bienvenida.

En cuanto al señor Campos Perea, la Junta Directiva designó para substituirle al reputado facultativo don José Escasi, quien desde el primer día comenzó a prestar sus servicios.

Otros cuatro doctores, de gran cultura profesional, han aumentado con sus altruistas ofrecimientos la brillante lista de nuestros médicos honorarios: don Sergio del Río, especialista en enfermedades de pulmones y corazón, el señor Checa Palma, en afecciones de la piel y venéreas, don Aurelio Ramos Acosta, de garganta, nariz y oídos, y don Antonio Guerrero Guerrero, oculista. Al mencionar sus

nombres, cumpla el grato deber de significarles públicamente el testimonio de la gratitud colectiva, y particular del firmante.

En Febrero del año en curso, honróse el local de la Asociación de la Prensa con la presencia ilustre de don José Francos Rodríguez, presidente de la Asociación de periodistas de Madrid. Vino a nosotros invitado por la directiva que creíase en la gustosa obligación de ofrecer a tan alto maestro una demostración admirativa y el rendimiento de la gratitud que les deben sus admiradores y discípulos. Modesta y gratísima fiesta, a la que concurrieron, además de los de la casa, el arcediano don Eugenio Marquina, los insignes poetas don Salvador Rueda y don Luis Cambronero, el laureado marinista don Ricardo Verdugo, don Cándido Lobera director de «El Telegrama del Riff» y querido consocio de honor, don Joaquín Díaz de Escovar, y los amigos íntimos del señor Francos Rodríguez, don Jorge Villanova y don Francisco García Almendro.

Nuestro Presidente señor González Anaya ofreció el agasajo en sentidos conceptos de admiración y gratitud; dióse lectura a una galana carta de adhesión de la señorita Suceso Luengo; y el señor Francos Rodríguez pronunció elocuentísimas frases en que palpitaban el amor a la Prensa, culto de su gloriosa vida, y el afecto a los periodistas a quienes llama sus hermanos. Luego, ya en tono familiar y haciendo, como un juego, alarde de sus dotes de narrador, cautivó la atención de los circunstantes con curiosísimas anécdotas. El acto resultó interesante sobre toda ponderación y de simpática lucidez.

Otro homenaje celebróse la tarde del 23 de Abril, para agradecer al eximio director de Prensa Gráfica, nuestro paisano don Francisco Verdugo Landí,

las distinciones personales y periodísticas y los valiosos beneficios con que honrara constantemente a la Asociación de la Prensa. Consistió el acto en un almuerzo verificado en el Balneario de Nuestra Señora del Carmen, al que asistieron únicamente los individuos de la Directiva y Comisión de Espectáculos, y que transcurrió gratamente. Sin brindis, con vocablos sinceros, testimoniamos todos a Paco Verdugo la admiración y el reconocimiento de sus modestos compañeros de Málaga; hidalgos sentimientos a cuya expresión correspondió el insigne paladín del periodismo gráfico español con frases alentadoras y cordiales.

Dos ágapes más, a escote de los concurrentes, verificáronse todavía, en el propio local del anterior. Uno, en obsequio de nuestro queridísimo Presidente don Salvador González Anaya y en el de la Comisión de Espectáculos, el veterano periodista don Enrique del Pino Sardi, para festejar el brillantísimo resultado del Baile de Carnaval; que, como ya sabeis, superó a todos los cálculos en punto a concurrencia y provecho. Otro, en honor a los nuevos concejales don Antonio Creixell de Pablo Blanco y don Sebastián María Abojador, este último con la representación corporativa de nuestra Asociación de la Prensa. A entrambos obsequios gastronómicos concurrió gran mayoría de asociados, evidenciándose el cariño que a los compañeros festejados se les profesa.

De los espectáculos celebrados para ayuda de la Caja social no me propongo hablar en estas líneas, en gracias a que todo ello consta muy al pormenor y galanamente expresado en la Memoria correspondiente, en la que don Enrique del Pino, con la gran elocuencia de los números y con el primor de su pluma, expone a la consideración vuestra el extraor-



dinario triunfo; pero, séame permitido proclamarlo con entusiasmo; la labor de este año ha sido la culminación del esfuerzo y del beneficio. Los tres festivales—baile de Carnaval, corrida de toros, verbena andaluza—han superado en sus ingresos no ya las cifras de años anteriores, si no los más halagueños cálculos; y ello se debe, en primer termino, a la cohesión y el entusiasmo de cuantos compañeros intervinieran en la organización de los mismos bajo la experta dirección del señor Pino Sardi, a la intervención esforzada del señor González Anaya, Presidente de la Asociación, y a la colaboración de publicidad que nos han prestado graciosamente los periódicos «La Unión Mercantil» y «Diario de Málaga», a quienes deben los asociados honda y sincera gratitud.

Estos cuantiosos ingresos metálicos han permitido atender a los corrientes y considerables gastos que el sostenimiento de nuestros servicios imponen, en especial el médico-farmacéutico, y han acrecido casi al doble los fondos de la Asociación. En primero de Enero del año presente, fecha de posesión de la actual Junta Directiva, teníamos 34.612.04 pesetas. Al trazar de estas líneas poseemos 64.052.60. Aumento tan considerable se presta a gratísimos comentarios.

Con el fin de que tales fondos rindan, interin se acuerda la fundación del Montepío, nuestro más entusiasta anhelo, mayores intereses que los que se consiguen teniendo inmovilizado el capital en una simple cuenta corriente de establecimiento bancario, a iniciativa de nuestro Presidente, la Directiva acordó la adquisición de Bonos del Tesoro; y en la actualidad poseemos cincuenta y cinco mil pesetas en papel del Estado, que contribuyen con sus réditos a aumentar los fondos sociales.

Después de esta enumeración de felices actividades, réstame declarar que no hemos abandonado el proyecto de construir el panteón de periodistas. En una última conferencia celebrada por el señor González Anaya con el alcalde de la ciudad, doctor Gálvez, y con el arquitecto don Fernando Guerrero Strachan, se ha acordado demorar la realización de este asunto para vencer determinadas dificultades, nacidas al comienzo del propósito, no fáciles de allanar al presente, y para conseguir un terreno de mayor área de extensión.

Como habrán observado los compañeros, se han verificado en el local social determinadas reformas de menor cuantía, renovando la pintura y encalado del cuarto, y ampliando modestamente el exorno de la secretaría y salón de sesiones.

Por último, cumpliendo el acuerdo adoptado en Junta General, se ha procedido por una ponencia nombrada al efecto a la redacción del esbozo de nuevos Estatutos sociales, para armonizarlos con las necesidades y conveniencias de la vida corporativa como en la actualidad se desenvuelve; proyecto que habrá de discutirse en la sesión extraordinaria que ha sido convocada al término de la presente.

Algunos otros acontecimientos de menor importancia entramaron la historia del año 1924 en relación con nuestra Casa, que no he de mencionar aquí por no extenderme en demasía. Sólo os diré que, salvo el dolor de haber perdido a dos queridos compañeros, los periodistas debiéramos desear que el año próximo fuese para su Asociación tan favorable y generoso como este, que a rasgos tan someros acaba de historiar vuestro Secretario, que cariñosamente os saluda.

*Rafael Ramis de Silva*

Málaga 21 de Diciembre de 1924.



## Memoria de la Comisión de Espectáculos

---

### Breve preámbulo

Señores socios: Viene siendo costumbre entre nosotros, que al dar noticia, la Comisión de Espectáculos de la Asociación de la Prensa, de cualquiera de los actos que realiza en beneficio de nuestro Montepío, rinda cuenta del éxito de la fiesta celebrada, y acompañe al estado numérico de ingresos y gastos, aquellos antecedentes y consecuentes que contribuyan al complemento de la información.

De ese modo, en su virtud, nos proponemos hacerlo, para no faltar a la regla, si bien con la protesta respetuosa de no cansar largamente vuestra atención ilustrada; pero antes de entrar en materia hemos de declarar la angustia que nos embarga por temor de que, a pesar de nuestra buena voluntad, y del esfuerzo que hemos aportado a nuestro trabajo, defraude éste las esperanzas, excesivas quizás, que en nosotros depositásteis; de ser así, culpada vuestra benevolencia, que fió en nuestras débiles fuerzas, y a nuestra incapacidad, que no supo hallar felices orientaciones, no obstante la prestación de nuestras energías y el calor de nuestro entusiasmo.

## Laborando

Designada y constituida la Comisión de Espectáculos, los que logramos el honor de integrarla, convinimos reunirnos con frecuencia al principio, y diariamente, después, cuando se avecinara el festejo, para redactar el programa y distribuir la labor de organización, al objeto de que las múltiples gestiones a practicar, se acoplaran, sin grandes molestias, a las horas de que cada uno de los comisionados podía disponer.

En las propuestas y deliberaciones de los elementos que debían constituir cada programa, no hubo, ni exclusivas individuales, ni espíritu de apasionamiento en los juicios, sucediendo que cualquier vocal exponía una idea, otro la ampliaba y un tercero la enriquecía con detalles interesantes, y llegada la hora de resumir y concretar, la asimilación de lo ingenioso y el descarte de lo supérfluo hacían surgir el número, que seguidamente tomaba estado, a falta tan sólo del lugar que debiera atribuírsele en el orden de los distintos divertimientos.

Debemos repetir porque ello nos complace extremadamente, que en la discusión de las propuestas presidió siempre un gran espíritu de cordialidad—poco corriente en el vasto palenque de la crítica—que evidenciara la aspiración común de confeccionar programas dignos de las tradiciones de la Asociación de la Prensa, y de la cultura artística y simpáticas populares de los constantes favorecedores de la misma.

Las manifestaciones que anteceden se dirigen a proclamar, por unánime pronunciamiento de los comisionados, que el éxito de las fiestas celebradas no corresponde a la acertada iniciativa de los unos ni a la afortunada inspiración de los otros, sino a la fle-

xibilidad de todos, que aceptando y rechazando planes e ideas, sin la menor molestia para nadie, llegaron fácilmente al logro de la finalidad apetecida, que consistía en la organización de espectáculos atrayentes en el orden de la distinción y de la popularidad, y productivos en su tendencia benéfica y altruista.

Al hablar de los organizadores de las fiestas, imperativo mandato de la conciencia obliga a consignar que no ha sido únicamente la Comisión respectiva la que trabajara sin descanso en la preparación de las fiestas, sino que asociándose a ella y rivalizando en el sacrificio de los impulsos, prestaron la más eficaz y valiosa cooperación los queridos compañeros don Vicente Davó de Casas, don Rafael Cabello Pla, don Victoriano Lomeña, don Mariano Alcántara, don Miguel Cazorla Vega, don Juan de Dios Negrillo, y entre ellos y nosotros, y sobre nosotros y ellos, el Presidente de la Asociación de la Prensa, don Salvador González Anaya, que desde el primer momento puso al servicio del empeño los prestigios de su personalidad literaria, los títulos de sus relaciones industriales y la adhesión de sus particulares conocimientos.

### Avance

Sintéticamente, y a modo de avance para acallar la impaciencia natural en un senado que aguarda un apuntamiento aritmético y se ve agobiado con una disertación cansina, de literatura desaliñada, diremos que los tres espectáculos celebrados durante 1924, produjeron mayor rendimiento que sus similares del año anterior, según podrán apreciar los oyentes por los datos que se van a ofrecer a su conocimiento.

## Baile de Carnaval

Se obtuvo en este festejo un ingreso de pesetas 25.707.25, contra pesetas 4.397.45 a que se elevaron los gastos, resultando una utilidad líquida de pesetas 19.310.00.

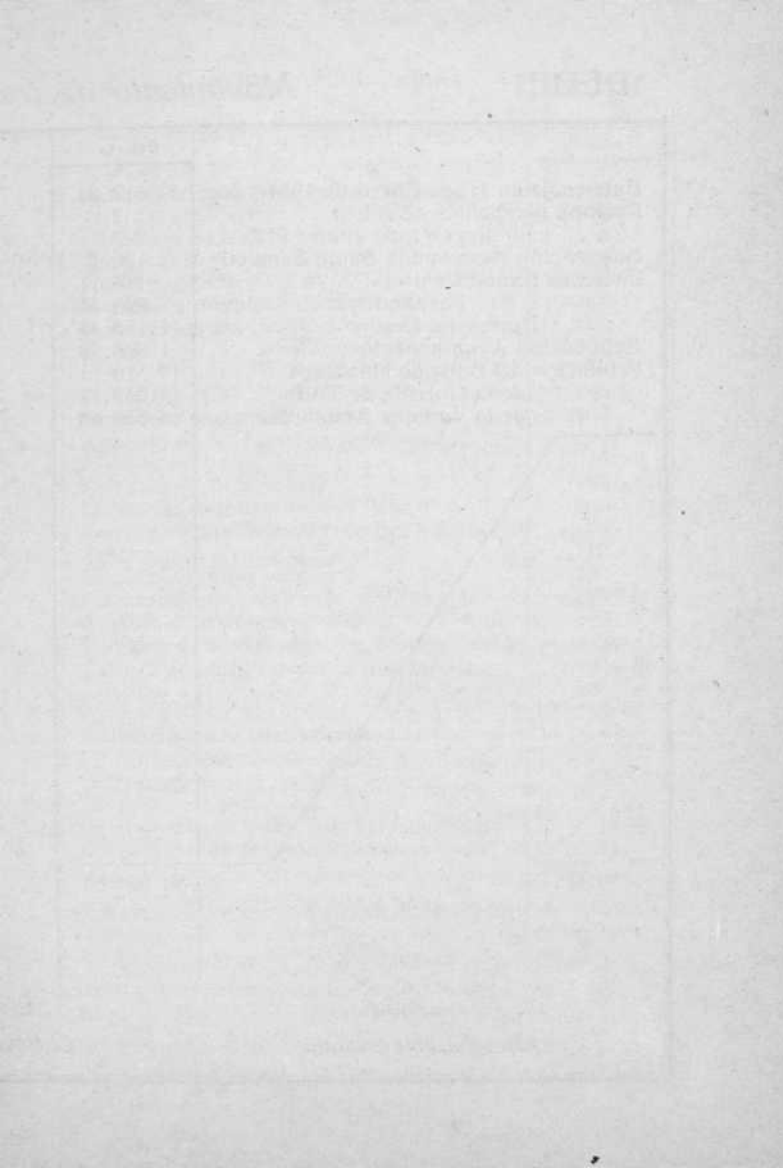
Como en el estado demostrativo incluso se detalla, por concepto, la entrada y salida de efectivo, con relación a aquélla hemos de decir que existe diferencia entre algunas de las localidades disponibles y las vendidas por la Comisión, ejemplo: en los palcos era el cargo de diez y seis y se colocaron veinte; y en las plateas aparece una de aumento, correspondiendo el exceso que se señala a donativo de señores propietarios del teatro, cuyos nombres figuran en el apartado respectivo.

En orden a los gastos, debemos llamar la atención respecto a los representados por el primer plazo de la alfombra adquirida y el costo de lavado de la misma, cuyos pagos no debieran gravar el capítulo de que tratamos: aquel por su carácter de propiedad, que viene a enriquecer el índice de artefactos decorativos y a disminuir los dispendios en venideros años; éste, porque la conservación del material es atención obligada y exclusiva de la Asociación.

Tampoco debiera incluirse el respectivo al banquete dado en honor de don Francisco Verdugo, director de Prensa Gráfica, cuyo agasajo reciprocaba deferencias y obsequios que en distintas épocas dispensó a nuestra Asociación, y a los que hasta ahora, no hubo ocasión de corresponder oficialmente.

Admitida la pertinencia de estas consideraciones, el gasto total que se supone en 4.397.45 quedaría reducido a pesetas 3.712.45.

Comparativamente con las cifras respectivas que se fijan en las cuentas del Baile celebrado en 1923,



# DEBE

# Movimiento de fondos

	Pesetas
Existencia en 1.º de Enero de 1924 . . .	34 612 04
Recibos pendientes de cobro . . .	2
» emitidos en todo el año 1925 . . .	792
Subvención Hermandad Santo Sepulcro . . .	120 -
Intereses Banco Central . . . . .	116.11
» » Hispano . . . . .	225 30
» Bonos del Tesoro . . . . .	1 125.35
Subvención Ayuntamiento . . . . .	1.806.95
Productos del Baile de Máscaras . . .	19 310
» de la Corrida de Toros . . . . .	14.059.77
» de la Verbena Andaluza . . . . .	8.659.33
	80.804.85

V.º B.º  
El Presidente,  
*S. González Anaya*

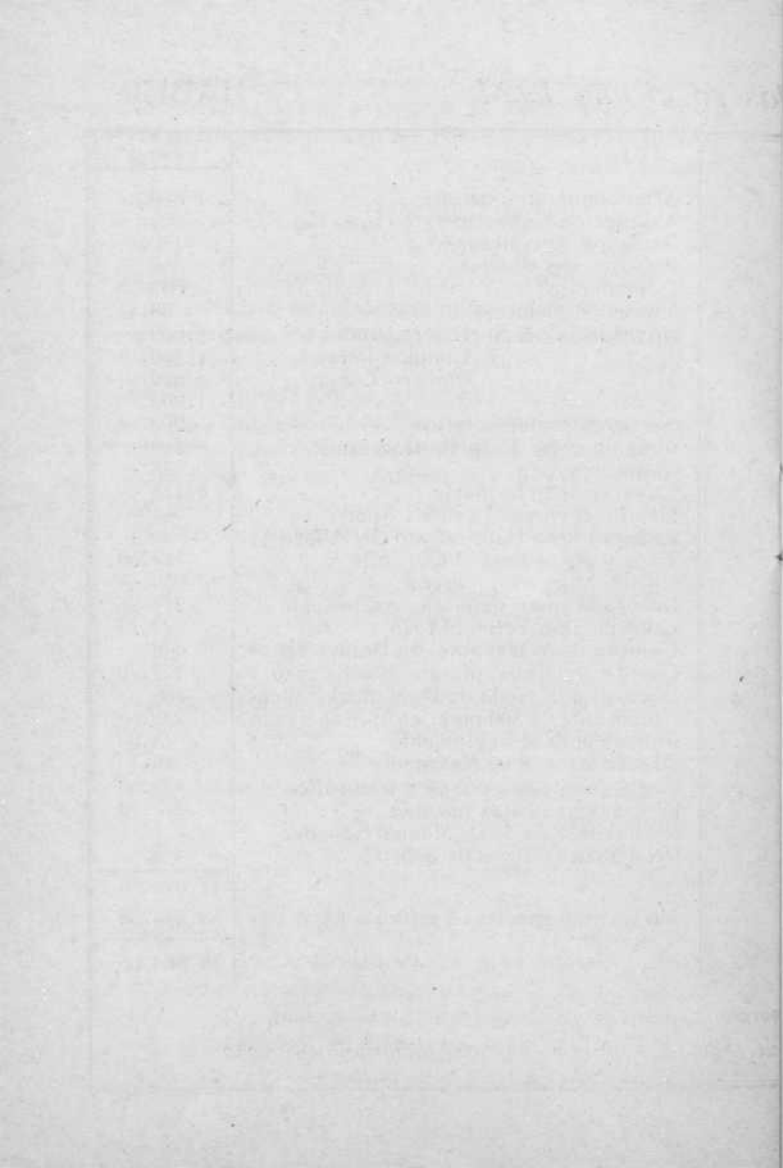
El Tesorero,  
*Enrique d*



	Pesetas
Arrendamiento local . . . . .	1.580.—
Asignación Conserje . . . . .	900.—
Derechos de cobranza . . . . .	180.—
Presupuesto material. . . . .	360.—
Consumo luz . . . . .	347.75
Impresión Memoria de 1923 . . . . .	58.—
Honorarios del Sr. Rivera Pons . . . . .	1.500.—
» » » Campos Perea . . . . .	1.500.—
» » » Romero López . . . . .	650.—
» » » Zafra . . . . .	1.000.—
Socorros reglamentarios . . . . .	200.—
Agasajo al Sr. Francos Rodríguez. . . . .	360.—
Abono teléfono . . . . .	75.—
Cuentas de la farmacia . . . . .	6.185.—
Gasto del entierro del Sr. Alfaro . . . . .	566.—
Cuenta Photo-Hall, retrato Sr. Alfaro. . . . .	50.—
Traje y gorra para el Conserje. . . . .	112.50
Cuenta Morganti, marcos . . . . .	250.—
Decorado piso, galerías, visillos, etc . . . . .	218.95
Contribución Verbena 1923 . . . . .	22.70
Compra de 30 000 ptas. en Bonos Tesoro . . . . .	448.—
Cuenta de Jaraba, pintura huecos piso . . . . .	442.70
Socorro a la viuda de D. Manuel Sánchez . . . . .	566.—
Compra de 22.500 ptas. en Bonos Tesoro . . . . .	255.65
Pólizas para el Reglamento . . . . .	14.80
Gratificaciones de Navidad . . . . .	40.—
Correspondencia postal y telegráfica . . . . .	32.55
Diversas pequeñas cuentas . . . . .	217.90
Recibo de baja de D. Manuel Sánchez. . . . .	1.—
Recibos pendientes de cobro . . . . .	8.—
	17.920.50
Saldo para igualar, equivalente a la existencia en 31 de Diciembre. . . . .	62.884.35
<i>Pesetas</i> . . . . .	80.804.85

sorero,  
del Pino

El Contador,  
*Victoriano Bomeña*



el de este año acusa en los ingresos un aumento de pesetas 9.712.05; en los gastos una disminución de 1.017.60; y en los beneficios una superioridad de pesetas 9.027.

### Premios y regalos

Relacionados en el programa todos los regalos que se recibieron y minuciosamente descritas, por las informaciones de la prensa, la representación y valía, de cada uno de ellos, incorpórase este apartado a la memoria para inventariar los premios declarados desiertos, y que quedan de propiedad de la Asociación de la Prensa, consistentes, luego de eliminar el cuadro de Labrada, y las vitelas pintadas por artistas malagueños, atribuidos a la señora Presidenta y señoritas que formaban el Jurado, en los que siguen:

Cuadro al óleo, de Romero de Torres.

Necesaire, de don Silvio Rahola.

Cuatro quitasoles, del Ayuntamiento de Antequera.

Reloj de oro, de don Francisco Alvarez Net.

Reloj pulsera, de señora, del mismo.

Cuatro plumas estilográficas oro, de señora.

Una pluma estilográfica, oro, de caballero.

Una figura de balompié.

### Del éxito

Celebróse el Baile con una brillantez insuperable, presentando la sala un exorno artístico y admirándose en la concurrencia disfraces de extraordinario gusto y riqueza.

Fué un verdadero pugilato el que todas las clases sociales mantuvieron para aportar su coopera-

ción al benéfico festival, y fué de todas el triunfo, que en estas empresas nobilísimas, cuyo exclusivo fin es aliviar males, no hay ni puede jamás haber vencedores ni vencidos.

Cuando la mirada se convertía hacia el prosce-  
nio, ennoblecido por la presencia de hermosas y  
distinguidas damas, nos percatábamos de cómo el  
Arte, soberanamente representado por la belleza, lo-  
graba que se patentizaran caudales del sentimiento,  
bondades del corazón.

Se cumplieron, con la debida exactitud, todos los  
números anunciados y deslizáronse los diversos ac-  
cidentes naturales, en el más delicioso ambiente de  
cultura y distinción, hasta llegar a las cinco de la  
mañana, adquiriendo la fiesta en muchos momen-  
tos, animación inusitada, que reflejaba sus múltiples  
atractivos y la complacencia de los concurrentes.

### Corrida de toros

Al objeto de no hacer interminable este trabajo,  
con abuso de vuestra benevolencia manifiesta, limi-  
taremos la información de lo que resta por decir a  
números y beneficios comparativos.

Produjo el espectáculo taurino, cuyos atractivos  
avaloraba el sorteo entre los adquirentes de locali-  
dades, de dos valiosas obras de arte: una escultura  
de Mariano Benlliure titulada «La estocada de la tar-  
de» y un lienzo al óleo, retrato de la bella bailarina  
española Lolita Artolfi, original de Julio Romero de  
Torres, la suma de pesetas 14.039.77, de donde se  
deriva un aumento, con relación al resultado del año  
anterior, de pesetas 3.881.25.

Los donativos y subvenciones que se logran  
hállanse especificados en la cuenta correspondiente,  
donde se fijan el concepto y la cuantía.

## Verbena andaluza

La Verbena celebrada en el recinto de la Exposición, superó todos los cálculos, en cuanto a resultado metálico, pero, fuerza es confesarlo, no satisfizo a esta Comisión, porque la falta de asientos, a los que no se juzgó obligada, así por la índole del festejo como por la costumbre, generalmente aceptada por el público, que se sigue en los Baños del Carmen, determinó cierta molestia, que pudo allanarse, como se verificó, con la traída de todas las sillas disponibles del Parque. Exceptuada esta contrariedad, la fiesta se deslizó ordenadamente, cumpliéndose la totalidad del espectáculo.

El ingreso obtenido elevóse a pesetas 8.659, tres veces más que en igual número del año precedente.

## Homenaje

No persigue esta Comisión, cuando señala las diferencias anteriores, la mira egoísta de hacer a su gestión un reclamo, porque sabe bien que el éxito de estas empresas es, a las veces, accidental, dependiendo de diversos factores y circunstancias; a lo que tiende, solo, es a que se ensanche la general complacencia en vista de que el progreso que cada año se observa, es signo del crédito social y de las simpatías que los periodistas y escritores disfrutaban en la opinión. Y al mencionar la brillantez creciente de nuestras fiestas, sería ingratitud imperdonable no recordar los nombres de dos queridos compañeros: don Adolfo Alvarez Armendáriz, perdido a nuestro cariño por sensible fallecimiento, y don José de Viana Cárdenas, primeros presidentes de la Comisión de Espectáculos, a cuyos esfuerzos y celosas diligencias se debe la iniciación, planteamien-

to y desarrollo de estos festivales, que fácilmente lograron más tarde, gran incremento, aunque también debido a la meritoria labor e infatigable celo de don Bernabé Viñas.

A este tributo cariñoso se asociarán, seguramente, todos los estimados compañeros, porque así como al hablar de la humanidad, nos referimos a los que fueron, a los que son y a los que serán, sin que el vocablo tenga la estrecha acepción de lo existente, al discurrir sobre el desenvolvimiento de nuestros espectáculos debemos tener en cuenta su génesis y proceso, y hacer extensivo el elogio a cuantos nos precedieron en la labor, ya que sería injusticia notoria divorciar las marchitas flores primaverales de los sabrosos frutos del otoño.

### Despedida e invocación

Al despedirse de sus cariñosos poderdantes esta Comisión, compuesta de jóvenes y viejos todos ellos rendidos a la benevolencia con que los distinguieran, declaran aquéllos (Abojador, Fernández Gómez y Cortés Salido) que se retiran satisfechos de la buena voluntad que pusieron en el mandato, llevando en el corazón grato recuerdo, y en la retina imágenes seductoras; en tanto que los viejos (Molero y Pino) igualmente deudores por el honor que recibieran, aunque aletargados por los perfumes de una época venturosa que pasó ¡ay! para no volver, sintieron resurgir en el alma muertas ilusiones que les hacían musitar aquellos nostálgicos versos del inspirado poeta antioqueño.

Aura cálida que cruzas  
despertando con tus alas  
recuerdos primaverales  
que me refrescan el alma.

Al concluir, cúmprenos: implorar el perdón de esta respetable Asamblea por el cansancio que la lectura de la memoria haya podido producirle; y pedir, para quienes nos sucedan en los cargos, el concurso valiosísimo de todos a fin de que la Asociación de la Prensa mantenga en lo porvenir los prestigios que alcanzara por méritos de sus Directivas y Comisiones y que su amado nombre sea la chispa eléctrica que funda el corazón de los asociados, para que se la vea resplandecer eternamente en los dilatados horizontes de la malacitana historia.

El Presidente de la Comisión de Espectáculos,

*Enrique del Pino*

Málaga 21 de Diciembre de 1924.







# Junta Directiva para el año 1925

---

## Presidente

D. Salvador González Anaya

## Vice-presidente

D. Benito Marín Ruiz

## Tesorero

D. Enrique del Pino Sardi

## Contador

D. Victoriano Lomeña García

## Secretario

D. Vicente Davó de Casas

## Vice-secretario

D. Rafael Cabello Pla

## Vocales

D. Antonio Creixell de Pablo Blanco

D. Mariano Alcántara Ruiz

D. Rafael Molero Fontivero

D. Rafael Ramis de Silva

D. Sebastián Marfá Abojador

---

## Conservador de la Casa Social

D. Adolfo Alvarez Ulmo

## Comisiones

### Comisión de Servicio médico-farmacéutico

*Presidente:* Don Vicente Davó de Casas.

*Vocales:* Don Rafael Ramis de Silva y don Antonio Creixell de Pablo Blanco.

### Comisión de Espectáculos

*Presidente:* Don Enrique del Pino Sardi.

*Vocales:* Don Benito Marín Ruiz, don Antonio Fernández Gómez, don Rafael Molero Fontivero, don Sebastián María Abojador, don Juan Cortés Salido y don Adolfo Alvarez Ulmo.

### Comisión de Investigación y Consulta

*Presidente:* Don Antonio Fernández Gómez.

*Vocales:* Don José Navas Ramírez, don Rafael Cabello Pla y don Victoriano Lomeña García.

### Comisión del Montepío

*Presidente:* Don Pedro Gómez Chaix.

*Vocales:* Don Enrique del Pino Sardi, don Antonio Creixell de Pablo Blanco y don José Sánchez Rodríguez.

*Secretario:* Don Vicente Davó de Casas.

### Comisión de Reforma del Servicio Médico-farmacéutico

*Presidente:* Enrique del Pino Sardi.

*Vocales:* Don Benito Marín Ruiz y don Antonio Fernández Gómez.

*Secretario:* Don Vicente Davó de Casas.

---

## Señores que componen la Asociación

### Socios Honorarios

Sr. Alcalde de Málaga.

» Presidente de la Diputación Provincial.

Sr. Presidente de la Junta de Propietarios del Teatro Cervantes.

» Gerente de la Eléctrica Malagueña.

» Presidente de la Sociedad Filarmónica.

Don Eugenio Vivó Tarín.

» Antonio Villar Urbano.

» Cándido Lobera.

» Adolfo de la Torre Richer.

Excmo. Sr. D. Enrique Cano Ortega, Gobernador de Málaga.

#### Socios Protectores

Excmo. Sr. D. José Alvarez Net.

» » » Rafael Benjumea, Conde de Guadalhorce.

#### Socios Fundadores

Núm. 1 D. Benito Marín Ruiz, Ollerías, 2.

» 2 » José Martín Velandia, Torrijos, 22.

» 3 » Victoriano Lomeña García, Plaza de las Biedmas, 14.

» 4 » Enrique del Pino Sardi, San Juan de los Reyes, 9.

» 5 » Adolfo Alvarez Ulmo, Santos, 3.

» 6 » Ricardo Ceballos Ruiz, Luis de Velázquez, 4.

» 7 » Bernabé Viñas del Pino, San Juan de los Reyes, 16.

» 8 » José Carlos Bruna, Victoria, 35.

» 9 » Narciso Díaz de Escovar, Zorrilla, 2.

» 10 » José de Viana Cárdenas, Santa Margarita, 2.

» 11 » Federico Alba Varela, Alamos, 20.

» 12 » Pedro Gómez Chaix, Panaderos, 26.

» 13 » Juan Villar Ortega, Méndez Núñez, 5.

» 14 » Manuel Díaz Sanguinetti, Andrés Pérez, 16.

- Núm. 15 D. Salvador González Anaya, Sánchez Pastor, 5.
- » 16 » Sebastián M.<sup>o</sup> Abojador, Comedias, 2.
- » 17 » Pedro Díaz Sanguinetti, Mártires, 17.
- » 18 » José María Cañizares Zurdo, Alameda de Capuchinos, 48.
- » 19 » Enrique Rivera Pons, Sánchez Pastor, 9.
- » 20 » Miguel Lebrón Gámez, Nosquera, 10.
- » 21 » Antonio Fernández Gómez, San Juan, 43 y 45.
- » 22 » Fco. Jiménez Platero, Victoria, 118.
- » 23 » Antonio Márquez Torres, Sánchez Pastor, 1.
- » 24 » Rafael Durán Pulis, Carretería, 53.
- » 25 » Rafael Molero Fontivero, Bolsa, 8.
- » 26 » Vicente Davó de Casas, Plaza de las Cortes de Cádiz.
- » 27 » Rafael Cabello Pla, Torrijos, 46.
- » 28 » Rosendo Rodríguez Arrabal, Zanja, 2.
- » 29 » Enrique Rivas Beltrán, San Juan de los Reyes, 12.
- » 30 Srta. Suceso Luengo de la Figuera, Alarcón Luján, 1.
- » 31 D. Antonio Sáenz Sáenz, Sebastián Souvirón, 28.
- » 32 » Miguel Cazorla Vega, Alamos, 42.
- » 33 » Vicente Luque Gutiérrez, Cister, 13.
- » 34 » José Sánchez Taboadela, Huerto del Conde, 11.
- » 35 » Eduardo León y Serralvo, Madre de Dios, 49 y 51.
- » 36 » Mariano Alcántara Ruiz, Alamos, 49 y 51.
- » 37 » Antonio Creixell de Pablo Blanco, Martínez de Aguilar, 3.

- Núm. 38 D. José Navas Ramírez, Molina Lario, 10.  
» 39 » Juan Cortés Salido, Victoria, 29.

#### Socios Profesionales

- Núm. 1 D. Rafael Ramis de Silva, Granada, 69.  
» 2 » Antonio León Donaire, Ollerías, 2.  
» 3 » Eduardo León Donaire, Calderería, 8.  
» 4 » José Sánchez Rodríguez, Huerto del Conde, 11.  
» 5 » Eduardo Fernández Gómez, Andrés Pérez, 16.  
» 6 » José Ramis de Silva, Granada, 69.  
» 7 » Francisco Sánchez García, Madre de Dios, 17.  
» 8 » Trinitario Frías Fita, Lagunillas, 20.  
» 9 » Francisco Morales López, Frailes, 15.  
» 10 » Carlos Herrera Arias, Montañón, 15.  
» 11 » José García del Pino, Lagunillas, 5.  
» 12 » Francisco Muñoz Alba, Herrería del Rey, 18.  
» 13 » Enrique Davó de Casas, Duque de la Victoria, 15.  
» 14 » Mariano Ruiz Puente, Alamos, 43 y 45.

#### Socios de Número

- Núm. 1 D. Rafael J. Calle García, Cister, 28 y 30.  
» 2 » Joaquín M.<sup>a</sup> Díaz Serrano, Zorrilla, 2.  
» 3 » Juan de Dios Negrillo, Pasillo de la Cárcel, 2.  
» 4 » José Valles Primo, Arco del Cristo, 9.  
» 5 » José Morales López, Victoria, 142.  
» 6 » Leandro Rivera Pons, Mariblanca, 15.  
» 7 » Antonio Díaz Rodríguez, Tejón y Rodríguez, 33 y 35.

---

Teléfono núm. 355

## Personal facultativo

### Médicos Honorarios

- Núm. 1 D. Rafael Pérez Bryan.—Medicina general.—Duque de la Victoria, 8.
- » 2 » Eduardo Cobos Ordóñez.—Medicina general.—Plaza de Riego, 34
- » 3 » Rafael Aranda Gómez.—Medicina general.—Méndez Núñez, 5.
- » 4 » Ramón Oppelt Sans —Enfermedades de las Vías digestivas.—Bolsa, 17.
- » 5 » Sergio del Río.—Enfermedades del corazón y pulmones.—Plaza Marqués del Vado, 2.
- » 6 » Aurelio Ramos Acosta.—Enfermedades de la garganta, nariz y oídos.—Duque de la Victoria, 7.
- » 7 » A. Checa Palma.—Enfermedades de la piel y venéreas.—Méndez Núñez, 4.
- » 8 » A. Guerrero Guerrero.—Enfermedades de los ojos.—Larios, 7.
- » 9 » Américo Ulesia Castellanos.—Enfermedades de los niños.—Cister, 15.

### Matrona Honoraria

Srta. Carmen López Mesa.—Santa Lucía, 1, 2.º

### Personal facultativo retribuido

*Médicos:* Don Enrique Rivera Pons, Sánchez Pastor, 9; y don José Escassi, Torrijos, 47.

*Practicante:* Don Francisco Romero López, Velázquez, 15.

*Dentista:* Don Francisco Zafra, Duque de la Victoria, 3.

*Farmacéutico:* Don Félix López de Uralde, Granada, 42 y 44.



