

MALAGA

P. Jud. y prov. id.

Redactado: E. Jiménez.

Corona de Estudios. Memoria de la Sociedad Esp. Antrop. Etnogra., y Prehist.-Madrid, 1942.

"El Museo de la Alcazaba de Málaga" por S. Jiménez Reyna y J. Temboury. pág. 344:

En la sala romana es de señalar la Dama Togada ó de la Alcazaba, hermosa figura de tamaño natural a la falta de la cabeza, probablemente del s. II y que proviene de los cimientos que de la Alcazaba se demolieron para construir la Aduana de Málaga.

14 ENE. 1947

Instituto  
(Diego Velazquez)  
Rodrigo Caro