

MONITORIA EM TÉCNICAS PSICOMÉTRICAS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Allan Diego Ricarte de Araújo¹; Mércia Capistrano Oliveira²

¹Discente do curso de Psicologia no Centro Universitário Católica de Quixadá.

E-mail: allan.ricarte19@gmail.com

²Docente do curso de Psicologia no Centro Universitário Católica de Quixadá.

E-mail: mercia@unicatolicaquixada.edu.br

RESUMO

O presente trabalho se configura como relato de experiência das atividades desenvolvidas na monitoria da disciplina de Técnicas Psicométricas, do quinto período da graduação em Psicologia do Centro Universitário Católica de Quixadá. É resultado da vivência dos semestres 2017.1 e 2017.2, período no qual o exercício das funções de monitor permitiu o amadurecimento e melhor compreensão das práxis em sala de aula. O objetivo ao qual este relato se presta é apresentar o percurso de uma monitoria estendida, as mudanças ocorridas durante a experiência, as dificuldades e o aprendizado dela decorrentes, bem como as especificidades relacionadas à prática voltada para o campo da Avaliação Psicológica. O método utilizado para construção desta narrativa se baseia num recorte dos momentos vivenciados dentro e fora de sala de aula, no intuito de construir uma análise qualitativa do percurso. O que pode ser percebido, em linhas gerais, é que o início da prática de monitoria é sempre desafiador, dados os elementos novos que se apresentam. A figura do monitor funciona, em certo ponto, como uma extensão da figura do professor e, nesse sentido, o treino para a docência se estabelece logo nas primeiras semanas de atuação. Ao passo em que é feito o acompanhamento dos alunos, também existe a possibilidade, por parte do monitor, de aprofundar conceitos e revisar técnicas de suma importância para o âmbito da Avaliação Psicológica, no caso da disciplina em questão. No decorrer da atuação, as dificuldades que se apresentam giram em torno do desenvolvimento de artifícios que despertem, no alunado, o interesse pelo conteúdo, bem como a responsabilidade pelas atividades que envolvem, dentre outros aspectos, uma postura ética frente ao material utilizado e os fenômenos nele imbuídos. É inegável que a monitoria continuada contribui para um amadurecimento e aprendizado muito mais concretos, uma vez que se pode, dentro do próprio percurso, perceber falhas, potencialidades e possibilidades de novas intervenções e, assim, reinventar a prática. Conclui-se, a partir do exposto, que a monitoria se apresenta como uma experiência enriquecedora para todos os sujeitos que dela se beneficiam, sejam eles os alunos, o professor e o próprio monitor, em um ciclo de aprendizagem que conduz, a todos, para uma postura cada vez mais profissional.

Palavras-chave: Monitoria. Técnicas Psicométricas. Aprendizagem.