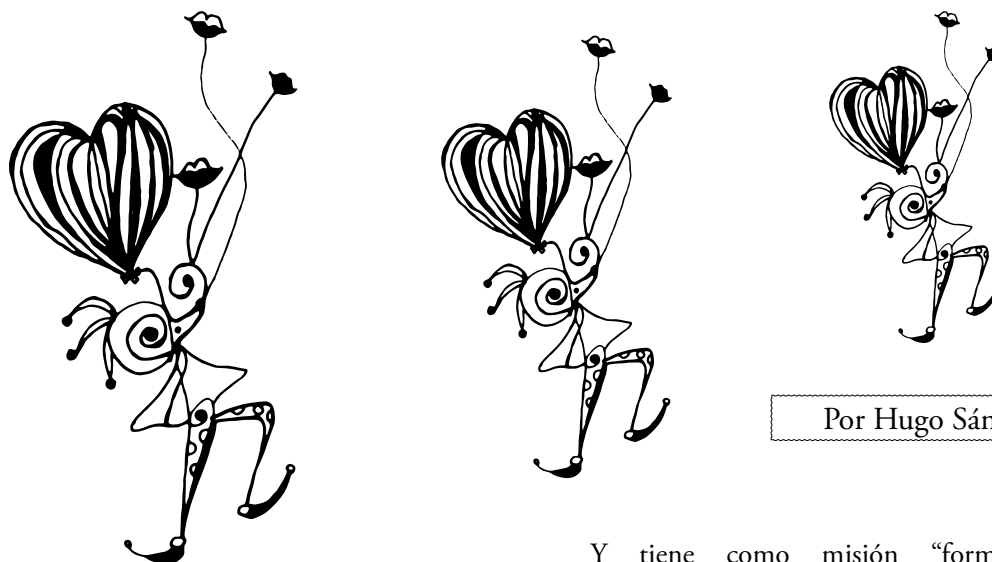


El rol de la universidad

en la formación del estudiante universitario^()*



Por Hugo Sánchez Carlessi

Iniciada la segunda década del presente siglo XXI, denominada por Naciones Unidas Década global de la Biodiversidad, la universidad peruana y, de manera específica la Universidad Ricardo Palma, ha asumido los nuevos desafíos frente a los grandes cambios que cada año, de una manera muy variable, se van presentando sobre todo en los campos de la diversidad biológica y su conservación, de los cambios ecológicos, del desarrollo, en especial de la informática y de las telecomunicaciones, los cuales van definiendo una nueva época para una nueva sociedad.

Visión y misión

Como toda institución de educación en especial del nivel superior orientada a la formación profesional, la Universidad Ricardo Palma parte de dos grandes aspiraciones o propósitos que constituyen el horizonte de sus acciones: su visión y su misión.

Nuestra universidad tiene como visión llegar a ser la primera universidad con reconocimiento internacional y promotora del desarrollo integral de la persona y del país.

Y tiene como misión “formar integralmente profesionales competitivos a nivel internacional, a través de programas académicos multidisciplinares, permanentemente actualizados y con énfasis en la investigación aplicada, y de mecanismos de inserción temprana en el mercado laboral”.

Aclaremos aquí que el carácter de formación integral de la persona no es simplemente una frase lírica sino que involucra diferentes áreas del desarrollo humano, es decir, el desarrollo físico-psicomotor, el desarrollo cognitivo, el desarrollo afectivo, el desarrollo social, el desarrollo artístico cultural, el desarrollo axiológico y el desarrollo espiritual de la persona humana.

Vale señalar que la formación integral es mucho más que la simple transmisión de información, capacitación o entrenamiento técnico especializado para el ejercicio de una profesión, lo que seguramente constituye el horizonte de motivación de todo estudiante ingresante a la universidad.

Fines de la universidad

Como institución educativa de nivel superior, la Universidad Ricardo Palma, en el marco de los fines de la universidad peruana, debe de cumplir cuatro grandes funciones o propósitos, que permiten definir el perfil característico de su accionar.

* Discurso ofrecido en la ceremonia de apertura del semestre académico 2013-I



Estos propósitos son:

- La formación profesional.
- La investigación científica, tecnológica y humanística.
- La extensión universitaria y la proyección social.
- La producción de bienes y la prestación de servicios.

De los cuatro fines, el que se destaca como el eje fundamental de la universidad es la formación profesional que se imparte en las diversas facultades y escuelas académico profesionales. Los otros fines o propósitos se van cumpliendo ya sea de manera integrada a este eje o de manera independiente definiendo instancias y órganos académicos tales como: el centro de investigación, la oficina de extensión universitaria y proyección social y la oficina de producción de bienes y prestación de servicios.

A continuación presentaré algunos campos de actividades que realiza la universidad, los que definen y caracterizan sus planes estratégicos y planes operativos en el marco de la formación profesional, considerando que esta formación profesional, como hemos afirmado anteriormente, no solo se limita a impartir conocimientos especializados ni a entrenar o capacitar técnicamente al profesional sino más bien a darle la formación integral entendida como aspiración de la misión de la universidad.

El perfil del ingresante

Los planes de estudio de toda carrera académico-profesional toman como base el perfil del ingresante, es decir, las características deseables que todo postulante debe poseer para ingresar exitosamente a la carrera. Esto nos lleva a identificar las principales habilidades, capacidades y competencias básicas que le permitan al alumno desarrollar un trabajo académico de manera adecuada.

Los exámenes de ingreso y los criterios de evaluación para el ingreso, entre otras modalidades, que organiza la Oficina de Admisión, deben definir la denominada *aptitud o capacidad académica* del estudiante como factor predictivo del rendimiento futuro del alumno. En el marco de la psicología educativa factorialista, esta capacidad académica debe contemplar tres subcapacidades: la capacidad verbal, la capacidad numérica y la capacidad espacial, con el énfasis en algunas de ellas, dependiendo del tipo de carrera profesional. Así, por ejemplo, los estudios de derecho, lenguas modernas, administración, turismo y psicología

tienen más en cuenta la capacidad verbal; de otro lado, los estudios de ingeniería y contabilidad tendrían más en cuenta la capacidad numérica, en tanto que los estudios de arquitectura y medicina tomarían muy en cuenta la capacidad espacial.

De todas maneras, se debe resaltar que de estas tres sub-capacidades la más importante para el trabajo académico es la capacidad verbal, que se expresa en el vocabulario, la fluidez verbal (saber comunicarse de forma oral), el razonamiento verbal, la redacción (saber escribir) y la comprensión de la lectura (saber leer), como herramientas fundamentales para todo aprendizaje futuro. En este sentido, la Universidad Ricardo Palma está haciendo esfuerzos por promover los niveles de comprensión de lectura asociado al pensamiento crítico en los estudiantes ingresantes. Esto se hace porque, lamentablemente, se presenta en nuestro país una realidad concreta reportada por diversos estudios nacionales e internacionales desde el año 2000: los niveles de comprensión de lectura con los que egresan los alumnos de educación secundaria son muy bajos, ocupando los últimos lugares en estudios internacionales. Quiero informarles que hace algunos días en la evaluación censal realizada por el Ministerio de Educación, se dieron los resultados de la Comprensión de la Lectura de los alumnos de primaria realizados en el año 2012; estos señalan que, si bien hay un cierto incremento, estos logros siguen siendo bajos.

La comprensión humana.

Personalmente, y tal como lo he abordado en artículos y ensayos anteriores, considero que una de las grandes fallas y preocupaciones de nuestra educación peruana es el abordaje no adecuado del proceso de aprendizaje cognitivo del alumno, ya que desde su origen este tipo de aprendizaje tiene como base la comprensión.

La comprensión es un proceso cognitivo y una capacidad del pensamiento humano que permite encontrarle sentido o significado a las cosas que se nos presentan, de tal manera que no puede haber aprendizaje significativo sin comprensión previa, lo que equivale a afirmar que no puede haber comprensión humana sin un saber previo.

La comprensión es el descubrimiento gradual por parte del estudiante de los rasgos más importantes o esenciales en los objetos y fenómenos de la realidad. Supone el empleo de las operaciones o habilidades básicas tales como el análisis, la síntesis, la comparación, la



generalización y la abstracción, así como de los procesos perceptivos representativos y de la memoria.

La comprensión, al orientarse a descubrir las características esenciales en los objetos y fenómenos de la realidad, responde a las preguntas: ¿qué es esto? ¿Qué características tiene y ¿por qué es o se presenta así?

Es una capacidad esencial que se establece gradualmente durante el proceso de desarrollo del pensamiento humano. Se inicia con el reconocimiento y logro de las primeras nociones, y toma como base la capacidad de discernimiento de la persona para: elegir, analizar, integrar, seleccionar lo que es común y separar lo que es secundario.

En el campo del trabajo académico, encontramos a la comprensión en la forma de comprensión verbal, comprensión numérica, comprensión espacial y comprensión mecánica; tal como se ha indicado anteriormente estas formas de comprensión están asociadas a las capacidades y competencias involucradas en todo proceso de formación profesional.

Comprensión y reconocimiento

Gran parte del problema de la comprensión está vinculado a la forma de reconocimiento, ya que a todo acto de comprensión le precede el reconocimiento previo, que toma como base la percepción y el recuerdo. Sin reconocimiento previo no hay comprensión inicial o inmediata. Muchas veces logramos entender algo en base al reconocimiento previo; sin embargo, mantener este reconocimiento prolongado puede llevarnos a una equivocación, puesto que reconocer no es lo mismo que comprender. Una forma simple de reconocimiento puede mantener un esquema rígido de pensamiento que nos impida apreciar otras alternativas.

Aclaremos precisando que este reconocimiento puede ser de diferente tipo:

Perceptivo. Cuando se reconoce al fenómeno u objeto tomando en cuenta los rasgos más saltantes o propiedades fuertes o generales del objeto, ya sea por la forma, por el color, el olor, el sonido o la textura. Por ejemplo, reconocer una fruta por su color o su olor,

reconocer un libro por el color de carátula o los detalles de su diseño, o su cantidad de páginas.

Funcional. Cuando se reconoce al objeto o fenómeno por la función que desempeña o por su utilidad. Por ejemplo, reconocer un instrumento de cocina por su función, reconocer un instrumento quirúrgico por la forma cómo se le utiliza o emplea, es decir, para qué sirve.

Estructural. Cuando se reconoce por la interacción existente entre los diversos elementos que conforman el objeto o la estructura. Por ejemplo, reconocer una computadora por los componentes que la constituyen (teclado, monitor, disco duro, etc).

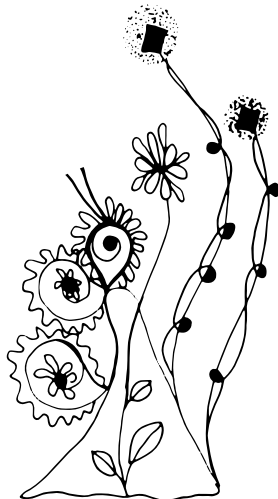
Matemático. Cuando se reconoce por las relaciones cuantitativas o numéricas. Por ejemplo, reconocer un terreno por sus dimensiones e indicadores cuantitativos de calidad.

Personal. Cuando aparece una carga afectiva de parte de la persona que reconoce. Se adquiere más bien un significado connotativo (o valorativo-subjetivo) antes que denotativo (lo real). Por ejemplo, reconocer a un animal (un perro o un gato) por su simpatía o antipatía. Asimismo, reconocer un planteamiento científico porque me cae bien o mal.

Verbal. Cuando se identifica el significado del objeto de acuerdo con las definiciones literales. Por ejemplo, reconocer a un perro por las palabras que lo definen: un perro es un animal vertebrado y mamífero que pertenece a la familia de los cánidos.

Figurado. Cuando el reconocimiento de un objeto es simbólico o ambiguo, como en las metáforas. Asimismo, reconocer un objeto o fenómeno por sus representaciones simbólicas gráficas o verbales. Por ejemplo la frase: “es una persona que ‘no aguanta pulgas’” encierra un significado figurado, ya que se debe interpretar como una persona que no admite críticas ni cuestionamientos de otros.

Conceptual. Cuando se reconoce por los rasgos esenciales y generales. Se apoya en la definición para formar los conceptos. Por ejemplo, reconocer una mesa por el análisis y características de sus atributos comunes, esenciales y diferenciales: la mesa es un





mueble que consta de una superficie plana y horizontal que se apoya en una o más patas y sirve para comer.

Causal. Cuando se trata de identificar los nexos explicativos o las relaciones causa-efecto. En este reconocimiento participan a mayor profundidad las operaciones analítico-sintéticas y de comparación del pensamiento, llegando al entendimiento causal o explicativo del objeto o de la información que se recibe. Por ejemplo, reconocer los acontecimientos de la Segunda Guerra Mundial por las causas que lo originaron.

Considero, pues, que debe promoverse de manera permanente la capacidad de comprensión del alumno, ya que no puede haber aprendizaje cognitivo significativo si no se comprende. Para ello, debe estimularse preferentemente el reconocimiento; sobre todo el conceptual y el causal.

Los estudios básicos en la universidad

La formación profesional exige una consolidación de los contenidos informativos y formativos básicos que se presentan y desarrollan en cada una de las asignaturas, permitiendo darle al profesional una visión integral y humanista. Al respecto, nuestra universidad, desde hace algunos años, viene desarrollando el Programa de Estudios Básicos, que comprende diez asignaturas y una actividad, que se ejecutan en los primeros semestres en todas las carreras académicas profesionales, con el objetivo de coadyuvar a la formación integral del profesional.

El objetivo del programa es consolidar una formación básica multidisciplinaria que permita cimentar sólidamente los futuros estudios profesionales y crear condiciones para una mejor inserción en la realidad donde se va a desenvolver el futuro profesional.

Este Programa de Estudios Básicos proporciona al estudiante los elementos necesarios para introducirse en los estudios científicos, humanísticos y artísticos.

El perfil del estudiante

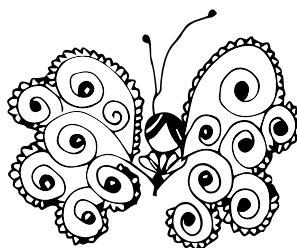
Los planes de estudio de toda carrera van definiendo los perfiles de los alumnos que comprenden logros de conocimientos, habilidades, capacidades, competencias, actitudes y valores, entre otros.

Además de las capacidades y competencias profesionales que corresponden a cada carrera, tenemos que considerar la importancia de promover el pensamiento lógico, el pensamiento crítico, el pensamiento creativo y los valores, en el sentido de que todo profesional que egresa de nuestra casa de estudios debe saber emplear adecuadamente su pensamiento hipotético-deductivo, y debe tener un nivel de criticidad, creatividad y valores éticos personales y profesionales.

El perfil del alumno debe ser compatible con la promoción de sus habilidades intelectuales, sus inteligencias múltiples, su inteligencia emocional y sus capacidades básicas del pensamiento, tales como el pensamiento creativo, el pensamiento crítico, la toma de decisiones y la solución de problemas.

El pensamiento crítico

Queremos destacar la importancia de la promoción del pensamiento crítico, que es el proceso racional y reflexivo que permite evaluar los argumentos o proposiciones que guían el desarrollo de las creencias y la toma de acciones.



El pensamiento crítico es la habilidad de analizar hechos, generar y organizar ideas, defender opiniones, hacer comparaciones, hacer inferencias, evaluar argumentos y resolver problemas. Es un proceso consciente y deliberado que se utiliza para interpretar o evaluar información y experiencias con un conjunto de actitudes y habilidades que guían las creencias fundamentales y las acciones.

Consideramos que el pensamiento crítico es una modalidad de pensamiento racional o lógico que hace uso de operaciones y procesos cognitivos y afectivos que le permiten a la persona observar, analizar, describir, comparar, explicar e interpretar la realidad, asumiendo un juicio de valor que le lleve a formar una posición para decir algo o actuar. La comprensión de la lectura en el nivel superior requiere mucho del pensamiento crítico que se plasma en la lectura crítica.

El pensamiento creativo

También hay que resaltar al pensamiento creativo, como la capacidad del ser humano para transformar su realidad, innovar, inventar, lograr nuevas realizaciones, ya sea en el campo científico, tecnológico, literario, musical, plástico, (artístico en general).



Lo importante es que una adecuada promoción de la capacidad del pensamiento creativo puede llevarnos a la conformación de alumnos y futuros profesionales con capacidad para la toma de decisiones y la solución de problemas de manera creativa y talentosa.

El empleo de las tecnologías de la información y comunicación (TICS)

La revolución tecnológica que se va definiendo más aceleradamente día a día ingresa en el trabajo curricular de formación profesional mediante las tecnologías de la información y de la comunicación, lo que viene permitiendo emplear nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje con el ahorro de tiempo y de recursos académicos. Es destacable el trabajo de las TICS en el empleo de las computadoras, las notebook, o las laptops, el uso de multimedia con los boxlight, el aula virtual, las tablets o IPADs, la biblioteca virtual, la internet y las redes sociales tipo Facebook o Twitter, como herramientas para mejorar el trabajo académico. Los estudiantes pueden y deben hacer un uso académico y profesional de la tecnología. Hoy en día todos los jóvenes saben que existen aplicativos que pueden descargar en sus Iphone o smartphone denominados apps, que brindan conexiones interesantes con información académica que les puede servir de mucha utilidad para ayudarlos a elaborar sus trabajos académicos. Incluso en Google existe un producto denominado Google Académico-Scholar, que puede permitirle al estudiante la búsqueda de información con altísimo nivel de soporte y comprobación científica y tecnológica.

Qué lejanos están los días en los que como estudiantes universitarios realizábamos nuestros trabajos empleando máquina de escribir, volviendo a repetir el mecanografiado cuantas veces lo exigiera el profesor; realizábamos nuestras operaciones de cálculo para resolver problemas matemáticos totalmente a mano (ni siquiera con ayuda de una calculadora simple); teníamos que seguir todo el proceso estadístico para aprender alguna fórmula (ni pensar en un programa estadístico tipo SPSS) teníamos que visitar numerosas bibliotecas y hacer cola muchas veces para recoger la información que requeriáramos; algunos tenían que escribir una carta, vía correo postal, para solicitar información del extranjero y esperar semanas la respuesta al pedido. Y ya como docentes teníamos

que escribir en toda la pizarra para exponer una clase, preparar los famosos papelógrafos para que los alumnos nos entendieran mejor; o conseguir de alguna entidad un proyector de películas o proyector de slides para pasar en la clase alguna película o algunas vistas de interés. Creo que esta situación descrita se ha presentado hasta la década del ochenta del siglo pasado.

El proceso de enseñanza-aprendizaje

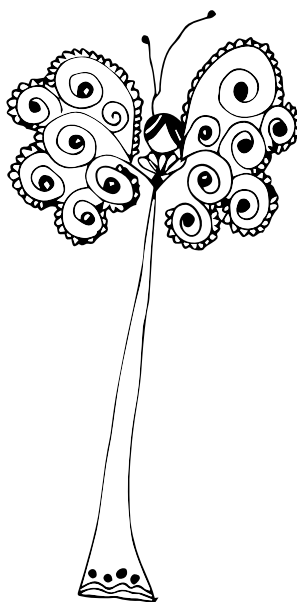
El proceso de enseñanza-aprendizaje es el evento más importante en la adquisición de nueva información, nuevas capacidades y nuevas competencias. Hay aspectos importantes que discurren en una situación de enseñanza-aprendizaje con la presencia de profesores y alumnos, y tienen que ver con las condiciones psicológicas internas resaltantes, tales como: la motivación, la observación y la percepción selectiva, la orientación, la atención, la comprensión inicial, el empleo de la memoria a corto y largo plazo, el empleo de las representaciones, la transferencia de los aprendizajes y la evaluación del desempeño.

En toda situación de enseñanza-aprendizaje se presentan procesos cognitivos y metacognitivos que son importantes que el alumno reconozca para una consolidación de sus logros de aprendizaje.

Considerando su importancia, podemos arribar a ciertos principios tales como:

No puede haber aprendizaje significativo sin motivación ni mantenimiento del interés del estudiante. Por ejemplo: si un alumno asiste a una clase totalmente desmotivado o desinteresado o bien interesado por otros asuntos, como consecuencia no va a atender ni mucho menos va a comprender lo que el profesor explica en clase.

No puede haber aprendizaje significativo sin una adecuada percepción selectiva y sin orientación de la atención por parte del alumno. Por ejemplo: en un ambiente de enseñanza-aprendizaje pueden aparecer muchos distractores perceptivos ya sea visuales, acústicos, olfativos o de otra índole. El profesor debe saber presentar recursos didácticos que permitan filtrar la percepción del alumno de tal forma que oriente su atención en forma adecuada y no se disperse.





No puede haber aprendizaje significativo sin saberes previos y sin una comprensión inicial. Por ejemplo: en el campo del aprendizaje cognitivo, el logro de un aprendizaje se organiza sobre conocimientos o experiencias previas lo cual lleva a un reconocimiento. Este reconocimiento a su vez lleva a la comprensión inicial, que es la base para la comprensión más profunda y definitiva que debe lograr el alumno.

No puede haber aprendizaje significativo si no hacemos uso de la información contenida en nuestra memoria a corto y largo plazo. Por ejemplo: la información que hemos logrado anteriormente se consolida y luego almacena en nuestra memoria a largo plazo, de manera tal que lo que ingresa posteriormente como reciente en una situación de aprendizaje y se registra en la memoria de corta duración, rápidamente se va a comparar con lo registrado en la memoria a largo plazo. Como resultado de la comparación se logra un nuevo aprendizaje que debe ser conservado.

No puede haber aprendizaje significativo sin una transferencia dinámica. Así tenemos que solamente cuando logremos ejemplos prácticos, actividades de refuerzo, experiencias o experimentos alusivos al contenido de aprendizaje ocurrirá la transferencia del aprendizaje que permitirá que esta información se consolide más.

No puede haber aprendizaje significativo sin el logro de los niveles de representación. En este sentido, también en el nivel de estudios superiores, se deben de trabajar los tres niveles de representación, *enactivo* (representación de acciones), *icónico* (representación de imágenes concretas) y *simbólico* (representación de conceptos y principios generales). Esto debe hacerse de una manera dinámica y dialéctica.

La estructura curricular

Un reconocimiento importante en los planes de estudio de toda carrera profesional lo constituye la estructura curricular que se representa mediante la denominada malla curricular, que contiene las asignaturas interrelacionadas con los requisitos de cada asignatura y los créditos respectivos.

La formación profesional exige la organización de los cursos de una manera relativamente jerárquica, por lo que la malla curricular contiene el programa

de estudios básicos, los cursos de formación básica profesional y los cursos de especialización. Asimismo, requiere la asignación del creditaje respectivo, que es un valor estimado considerando el tiempo de duración de la sesión de aprendizaje y el valor que tiene cada asignatura para la formación profesional. En nuestra universidad se exige tener 220 créditos para ser considerado egresado.

La investigación en la universidad

La investigación científica, tecnológica y humanística es fundamental. En ese sentido, nuestra universidad promueve el desarrollo de estas investigaciones.

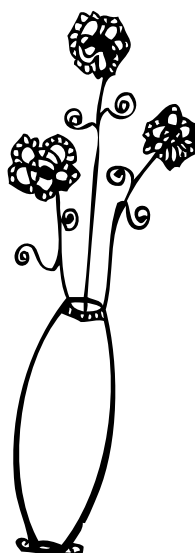
Se presentan dos líneas de trabajo investigativo: de manera orgánica (con un presupuesto asignado en la que participan profesores investigadores y la realiza el Centro de Investigación y los institutos de investigación de la URP) y de manera formativa (a través del trabajo curricular en determinadas asignaturas del plan de estudios de cada carrera académico-profesional, donde los alumnos pueden desarrollar investigaciones descriptivas, correlacionadas, comparativas o experimentales a fin de profundizar un tema específico planteado en el desarrollo de los sílabos).

Asimismo, en los últimos semestres del pregrado se enfatiza (a través de talleres o seminarios de investigación, siendo una modalidad de graduación al igual que en la segunda especialidad profesional) la presentación de una investigación a través del trabajo de tesis. Más bien en el posgrado, ya sea en la maestría o doctorado, se exige la tesis de investigación para poder graduarse.

El programa de tutoría

La Universidad Ricardo Palma mantiene dentro de su normatividad la presencia del Programa de Tutoría Educativa, al cual se incorporan docentes con el perfil adecuado que orientan y asesoran el buen trato que debe estar presente en la relación profesor-alumno. Los tutores desarrollan actividades de orientación a alumnos con problemas de rendimiento académico o de desajuste personal-social.

Los organismos de acreditación universitaria resaltan la presencia y labor de la tutoría en las universidades.





En tal sentido, los alumnos de los primeros semestres son quienes más deben hacer uso de este servicio estudiantil.

Actividades artísticas y deportivas

La formación integral del estudiante no puede estar desligada de los aspectos artísticos y deportivos.

El arte constituye una disciplina y una capacidad que muestran las personas ya sea para la pintura, el dibujo, la escultura, la música, el canto, el baile y la danza, entre las más importantes. Las actividades artísticas propias del currículo están a cargo de la Oficina de Extensión Universitaria y Proyección Social.

De otro lado, los deportes suponen la formación de destrezas y capacidades para el buen desempeño en una actividad deportiva, como fútbol, básquet, vóley, tenis, tenis de mesa, etc. Las actividades deportivas están a cargo del Instituto de Deportes de la universidad.

Los planes curriculares de cada carrera contienen, dentro de las asignaturas formativas, las actividades artísticas y deportivas con el crédito respectivo.

El bienestar estudiantil

Mediante la Oficina de Bienestar Estudiantil se atiende a los alumnos que tengan problemas de carácter familiar, socioeconómico o de salud física. Esta Oficina tiene como objetivo velar por el bienestar integral de los estudiantes para su mejor realización académica.

Existe un programa de becas al cual puede acceder el alumno al llegar el segundo semestre. El Centro Médico está al servicio de los alumnos y en general de la comunidad ricardopalmina, al igual que el Consultorio Psicológico y Psicopedagógico que está a cargo de la Facultad de Psicología.

Extensión Universitaria y Proyección Social

Siendo una función fundamental de la Universidad a nivel central, esta se ejecuta a través de la Oficina de Extensión Universitaria y Proyección Social. La oficina irradia su labor sobre la base de los principios filosóficos y humanísticos de la Educación por el Arte

debido a su carácter educativo e integrador. Mediante sus actividades se desarrollan múltiples talleres de dibujo, pintura, poesía, narrativa, guión para cine, radio y TV, cineclub, fotografía, escultura, cerámica, guitarra, quena, etc.

De otro lado, cada facultad organiza actividades de extensión universitaria y proyección social, a través de cursos de extensión a la comunidad, de diplomados y de actividades dirigidas a la comunidad en el área de su formación profesional, a fin de que los alumnos puedan participar activamente en dichas actividades.

Convenios interuniversitarios

En el marco de la política de intercambio, la universidad mantiene convenios de cooperación mutua con Instituciones y universidades nacionales e internacionales. Se vienen concretando estos convenios con la presencia de nuestros alumnos en las universidades extranjeras, lo que permitirá ampliar el horizonte profesional.

Laboratorios y gabinetes

Son considerados ambientes, infraestructura y material educativo para efectuar experimentos y demostraciones durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Los laboratorios son pequeños espacios donde se puede demostrar y validar

principios científicos, procedimientos de aprendizaje y otros. Son muy importantes en el aprendizaje vivencial de principios y leyes científicas o en la verificación concreta de muchas aplicaciones tecnológicas. Cada facultad cuenta con laboratorios y gabinetes especializados, en permanente renovación.

Importancia de la biblioteca

Siempre será reconocida la importancia que tiene una biblioteca en un centro de estudios superiores en donde se puede encontrar diversidad de publicaciones de carácter científico, tecnológico, artístico, humanístico, etc., que sirven como fuentes de información para el logro de determinados objetivos curriculares.

La Universidad Ricardo Palma mantiene dentro de su infraestructura y ambientes una Biblioteca Central y





bibliotecas especializadas de acuerdo a cada facultad y carrera académico-profesional. A ello hay que agregar el empleo de la biblioteca virtual para lo cual la URP forma parte de la red de bibliotecas que hacen uso de este sistema.

Centro de idiomas

El mundo contemporáneo y las grandes transformaciones, sobre todo en las comunicaciones, exige a diario el dominio de otro idioma extranjero. Algunas carreras profesionales exigen en su plan de estudios el aprendizaje de un nuevo idioma; otras carreras lo exigen como certificación para titularse; y los estudios de maestría y doctorado lo exigen para graduarse.

La Universidad Ricardo Palma, a través de la Facultad de Humanidades y Lenguas Modernas, tiene un centro de idiomas en el cual se enseña inglés, francés, alemán, italiano y chino mandarín. También es importante anotar que este centro de idiomas enseña quechua.

Formación espiritual

Respecto a la formación espiritual hay valores humanos que promueve la universidad y que están contenidos en su estatuto y planes estratégicos. En cuanto a la fe y a las diferentes creencias la Universidad, sin desconocer otras corrientes religiosas, promueve la religión católica, para lo cual está presente una capellanía al interior del campus universitario. De esta forma se cierra el círculo que le da carácter integral y humano a la formación profesional del estudiante.

Palabras finales

Quiero finalizar reiterando el objetivo de la presente exposición: exponer sobre el gran rol que le toca a la universidad en la conducción de los futuros profesionales, con la clara intención doctrinaria y educativa de formarlos integralmente como seres humanos para una cultura de paz.

