



Jurusan Bahasa & Sastra Arab, Fakultas Adab & Humaniora
Universitas Islam Negeri (UIN) Sulthan Thaha Saifuddin, Jambi

AL USLUB:

Journal of Arabic Linguistic and Literature

Vol. 4 No. 02, Juli 2020



قدرة الطلاب على نطق المفردات اللغة العربية بالمدرسة العالية الحكومية جامبي

Yogia Prihartini¹ & Hakmi Wahyudi²

¹Universitas Islam Negeri (UIN) Sulthan Thaha Saifuddin Jambi

²Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Syarif Kasim Riau

yogia_prihartini@uinjambi.ac.id

The purpose of this study was to determine the ability of students to express vocabulary to understand language, both through hearing and writing, and to be able to express their thoughts and feelings, both orally and in writing, as well as to determine student achievement in learning Arabic in *Islamic Senior High Schools* MAN of Jambi. This research methodology is characterized by qualitative descriptive and data collection methods are observation methods, interview methods, and documents. Data analysis includes field analysis, classification analysis, and combined analysis. The results of this study include: *First*, student motivation to learn Arabic at *Islamic Senior High Schools* MAN of Jambi is still very low. *Second*, the researcher found that most of the students had little interest in the lessons the Arabic teacher gave in front of the class. This is proof that students are not serious about taking lessons, some leave class and some are left behind when the teacher explains the material in front of the class, when the teacher asks the material presented, they do not understand the Arabic vocabulary material. If instructing students to read, most of them cannot read because of the students' weak pronunciation and understanding of Arabic vocabulary. Third, the factors that influence interest in learning Arabic include two factors, namely internal and external factors. As for the teacher's efforts to increase student motivation and ability in understanding Arabic vocabulary in *Islamic Senior High Schools* MAN Jambi by creating direct learning using mobile phones, learning materials are attached to the sophistication of communication tools and social media.

مستخلص

البحث

Abstract

Keywords: ability, understanding, *mufradat*, Arabic

كلمات

أساسية

Keyword

INTRODUCTION (مقدمة)

اللغة هي آلة الإتصال التي يعبرها الناس إما بين الشخص بالشخص وإما بالمجتمع، اللغة العربية فلها وظيفة خاصة من لغات أخرى وأن اللغة آلة مواصلات بين الناس وهي أيضا آلة لمواصلات في العبودية كصلاة وذكر إلى الله تعالى. اللغة العربية هي لغة القرآن وأن تعلمها شرط واجب لفهم القرآن حتى أن اللغة العربية أمر مهم لأمة المسلمين.

كما قال مرشدي (٢٠١٠ : ١٠) اللغة هي أداة التوصل بين البشر في التعبير عن معنى سوف يقدم الناس نيتهم أو الغرض إلى أشخاص آخرين من خلال اللغة. لذا ينظر من هذا الموقف، اللغة هي شيء يجب أن يكون تعلمها وممارستها في التفاعل مع الآخرين. العربية والإنجليزية هي من بين وغالبا ما تستخدم لغات العالم في التفاعل الإجتماعي. ولذلك، ينبغي تشجيع اتقان اللغتين العربية والإنجليزية خاصة في مجال الإتصالات التفاعلية وتكثيف.

كما قال محمد راجب (٢٠٠٨ : ٢٣) أن اللغة العربية (الخارجية) مختلفة من تعلم لغتهم الأم، وبالتالي فإن المبادئ الأساسية للتعليم يجب أن تكون مختلفة، سواء بشأن الأسلوب (نماذج التدريس) والمادية والعملية لتنفيذ التدريس. المهارات الميدانية في اتقان اللغة العربية ويشمل الاستماع القدرة، خطاب، القدرة على القراءة، والكتابة. اللغة العربية هي الكلمات التي يعبرها العرب عن أعراضهم. و قد وصلت ألينا من طريق النقل. حفظها لنا القرآن الكريم و الأحاديث الشريفة، وما رواه اثقات من منشور العرب ومنظومهم. إن تعليم اللغة العربية ليست أمرا سهلا، لكنها مع البحث ودراسات أمكن الوصول إلى عدة طرق لتعليم اللغة في وقت قصير ويجهد معقول، ولقد وضعت هذه الطرق موضع التجربة، وكانت النتائج في بعض الأحيان مرضية للغاية.

ومن المعروف أن اللغة العربية هي لغة الإسلام والمسلمين وقد أنزل القرآن الكريم دستور للمسلمين إلى نبينا محمد ﷺ وهو يكتب بلغة عربية، اللغة العربية لها خاصة من أخرى بل تستطيع أحرف العرب أن تقض الشروط من المحادثة بين الناس. " إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا " الآية. البيان السابق عرف أن القرآن هو كلام الله الذي لا يقدر الناس أن يمثلوها ، وبذلك أنه قد كتب باللغة العربية، فكيف نستطيع أن نفهم القرآن إذ لولم نتعلم

اللغة العربية. بذلك أن تعليم اللغة العربية مهم للمسلمين لأن نلفظها في كل كلمنا عند الصلاة وقراءة القرآن وكذلك في الكتب الدينية الإسلامية التي تكتب باللغة العربية.

كما قال أزهري أرشاد (٢٠٠٣:٧) اللغة العربية هي واحدة من لغة أجنبية (لغات السكان الأصليين الخارجية) التي تم العثور على انتشاره في العديد من المناطق والبلدان. عملية النشر العربية في كثير من البلدان هو تأثير التنمية الإسلامي الذي مصدر التعليم الإسلامية (سورة القرآن والسنة) استخدام اللغة العربية.

القرآن الكريم أنزل باللغة العربية، فضلا عن الحديث باللغة العربية. ولكن للأسف أن غالبية المسلمين لا يفهمون اللغة العربية. وكان هناك ترجمة القرآن، وهناك العديد من الأحاديث التي ترجمت إلى الإندونيسية، ولكن هناك العديد من الكتب المرجعية التي لم يتم ترجمتها.

اللغة العربية والقرآن الكريم من خارج جهان لعملة واحدة لا يمكن فصلها. تعلم اللغة العربية هي شرط إلزامي للسيد محتويات القرآن الكريم. ودراسة القرآن وسيلة لتعلم اللغة العربية. وبالتالي دور اللغة العربية كأداة للتواصل بين البشر بالإضافة إلى التواصل الإنساني زميل نعتقد أيضا في الله، والتي تتجلى في شكل صلاة والصلوات (تاير يوسف و شيفول أنوارو ٤٣٠:١٩٧١).

كما قال أرف سادمن (٢٠٠٩: ٢) أن أهمية اللغة العربية كما هو موضح أعلاه، ومن ثم ينبغي أن توجه التعلم لتحقيق الأهداف. واحد وعلم ان الشخص هو وجود هذه التغييرات السلوكية والتغييرات الجيدة التي المعارف والمهارات ذات الصلة والقيم والمواقف. لذلك، يجب أن تصاغ تدريس اللغة في مثل هذه الطريقة في الاتجاه الصحيح على الهدف المقصود، فإن الهدف العام الرامية إلى تحقيق الهدف العربية هي:

- أ. والنظام في لطلاب لفهم القرآن الحديث كمصدر للقانون والتعليم الإسلامية.
- ب. قادرا على فهم وتفهم كتب الدين والثقافة الإسلامية هو مكتوب باللغة العربية.
- ج. أن تكون جيدة في التحدث والكتابة باللغة العربية.

د. لاستخدامها كعامل من عوامل مساعدة غيرها من المهارات. لبناء اللغويين العرب، أي حقا المهنية .

في إندونيسيا، وتدرس اللغة العربية في المدارس الدينية الإسلامية منذ على المستوى الأساسي أو التعليم الأولي إلى التعليم العالي، والمدارس الدينية في الشؤون في المدرسة العالية الحكومية جامي خاصة. والهدف في تدريس اللغة العربية ولا سيما في قطاع النقل البحري الاعلى ن الوسطى هو أن الطلاب قادرون على فهم اللغة، إما من خلال السمع أو في كتابه وقادرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر، سواء شفويا وخطيا. الغرض العام هو فهم لغة القرآن ولغة الوحي الالهي وفهم لغة التواصل سواء في العالم بعد الانجليزية. إن المدرس له وظيفة هامة لتدبير التلاميذ في تعلم، بذلك أن مدرس اللغة العربية له قدرة كافية وأهلية مخصوصة. إحدي القدرة لمدرس اللغة العربية وهي قدرة في ترقية الرغبة الطلاب. على رأي حمالك يقول أن المدرس له دور وقدرة في عملية التعليم ويجب له أن يعطى الرغبة وله تفاعل ترقية الرقبة في نفس الطلاب في التعليم. (عمرحمالك، ٢٠٠٤: ٤٩)

إحدي العوامل التي تؤثر في نفس الطلاب في تعليم اللغة العربية هي الرغبة، لأن الرغبة فقد تعين الحالص من التعليم. كما قدم سلاميطو، أن الرغبة هي مثل ثابت للإهتمام والتفكير على جميع العمليات. الرغبة تؤثر على التعليم لأن مواد الدراسات التي تدرس المدرس غير مناسبة برقبة الطلب فهم لا يتبعون الدرس بالجيد لأنهم لا يستطيعون ولا يحصلون النتائج من تلك الدراسة. (سلا ميطو، ٢٠١٠: ٥٦). القضية الرغبة في عملية تعليم اللغة العربية وهي كيف إعطاء ترقية الرقبة في نفس الطلاب حتى يكونوا مجتهدين في التعلم ويفهمون فهما واسعا مما تعلموا في المدرسة إذ لولا يوجد الرغبة في النفس الطلاب فلا يحصلون الدرس بالجيد.

في المدرسة العالية الحكومية جامي حين عملية تعليم اللغة العربية في الفصل عشر فوجد الكاتب أن أكثر الطلاب قليل اهتمام الدرس الذي ألقاها المدرس أمام الفصل هذه مشاهدة على مجدة الطلاب لإتباع الدرس بعضهم يخرجون من الفصل والآخرين يمزحون

وراء الفصل عندما شرح المدرس المادة أمام الفصل حتى عندما سألهم المدرس المادة التي القاها فلا يفهمون المادة وإذا أمرهم بالقراءة أكثرهم لا يستطيعون القراءة.

بذلك، فوجد في نفس الطلاب قليل رغبة لديهم حتى لا يفهمون المادة في التعليم اللغة العربية، لأن الرغبة فقد تعين الحصول لنيل العلوم من المدرس، إذ لو كانت الرغبة لم توجد في نفس الطلاب فكيف يتبعون الدرس بالجيد حتى يكونوا كسال في التعلم. بذلك أن دور المدرس أن يكون مربيا الطلاب في المدرسة يطلب عليه أن يشرف ويهتم طلابه بكيفية ترقية الرغبة في نفس الطلاب حتى يكونوا مجتهد اتباع الدرس ولهم رغبة عالية.

والمشكلات الأخرى لدى الطلاب في تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية جامبي يتأثر بالعوامل التي يسببهم باطنين فهم المادة مما وصل المدرس، تلك العوامل إما عوامل داخلي يعني أن الطلاب ليس لهم رغبة اتباع هذا الدرس وإما عوامل خارجي يعني قليل اهتمام الوالدين على تربية أولادهم في المدرسة. بذلك فيحتاج السعي من المدرس لترقية رغبة الطلاب ليكونوا مجتهدين في التعلم وفاهمين المادة بالجيدة. واما مشكلات الاساسية عن رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية بالمدرسة العالية الحكومية جامبي منها: (١). قليل الإهتمام بالدرس، (٢). أن الطلاب لم يرغبوا ولم يجتهدوا لاتباع الدرس، (٣). أكثرهم يمزحون ورأ الفصل ويخرج من الفصل، (٤). مدرس اللغة العربية يستعملها بطريقة واحدة وهي طريقة القراءة ولم يستعمل طريقة أخرى.

المشكلة التي تواجهها، والافتقار التام للقدرة الطلاب في المفردات العربية، وعدم معرفة الحروف العربية، وذلك في عملية تعلم اللغة العربية في مواد القراءة وغيرها من غير الموازية. اللغة العربية من قبل غالبية الطلاب يعتبر واحدا من المواضيع التي يصعب، أنهم يرون انه موضوع مخيف، فإنه يرى مع انخفاض قيمة المواد الدراسية اللغة العربية مقارنة مع غيرها من المواضيع. هذا هو شكل من أشكال التحدي الذي يجب السعي فورا إلى حل جميع المستفيدين من التعليم في المدارس المتوسطة، وخاصة في المدرسة الثانوية فندونج تنجه فنوار.

THEORITICAL FRAMEWORK (نظريات)

أ. القدرة العربية

القدرة هي القوة، أو أن تكون قادرة على القيام بشيء ما. القدرة المواقف، والمهارات الكفاءة والقدرة على التصرف والتفكير والفعل في اتساق بوصفه تجسيدا للمعرفة.

أحد الجوانب الهامة من السلوك هو القدرة على التواصل مع الآخرين. إذا كان أحد يعتقد في الاتصالات حول العام، وجانب من جوانب الاتصالات هي اللغة ظهرت للمرة الأولى. مزيد من الدول مستقيم أن اللغة هي وسيلة دقيقة من الاتصالات من أجل حياة الإنسان، ولغة الاتصال المستخدمة للاتصال طيبات ما يشعر، والتفكير، في حالتها الطبيعية أو أن حلم للفرد. لمجموعة متنوعة من الأشياء التي ترسل بشكل مناسب يمكن أن يكون مقبولا من قبل الآخرين، فإن اللغة المستخدمة يجب أن تكون دقيقة وواضحة ولم تسفر عن شعور مزدوج، للمستخدم اللغة هو مطلوب دائما لاتقان قواعد استخدام اللغة التي يجب أن تكون قادرا على استخدام أن استخدام اللغة في الممارسة.

اللغة العربية (الخارجية) مختلفة من تعلم لغتهم الأم، وبالتالي فإن المبادئ الأساسية للتعليم يجب أن تكون مختلفة، سواء بشأن الأسلوب (نماذج التدريس) والمادية والعملية لتنفيذ التدريس. المهارات الميدانية في اتقان اللغة العربية ويشمل مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، والكتابة.

ودراسة لغة الإنسان مهم لعلم النفس المعرفي، وذلك لأن :

١. التنمية البشرية في اللغة التي تصف التجريد فريدة من نوعها بالنسبة لعملية البشر لديهم مستوى اللغة التجريد أعلى من معظم الحيوانات.
٢. عملية اللغة هي قدرة هامة لمعالجة وتخزين المعلومات.
٣. عملية تفكير الإنسان وحل المشاكل هو عملية تنطوي على اللغة.
٤. اللغة تلعب دورا هاما في التواصل بين البشر، وكوسيلة لتبادل المعلومات.
٥. اللغة يؤثر على الإدراك، باعتباره جانبا أساسيا في عملية الإدراك.

٦. معالجة النصوص والكلام واستخدام الدلالات الدماغية منطقة معينة (الدماغ)، مما يثبت وجود علاقة ذات مغزى بين تشريح الخلايا العصبية مع اللغة، كما في حالة اضطراب في الدماغ الذي يؤثر على المهارات من الشرح السابق يمكن استخلاص نتيجة مفادها أن تعلم اللغة العربية هو المهم. واللغة هي قدرة هامة لعملية تقديم المعلومات، وكذلك في تقديم لغات باستخدام اللغة العربية. حتى قدرة مفردات اللغة العربية المحكية هو أول شيء للنظر في عملية الناطقة بالعربية.

في الدراسة، وهناك ثلاثة قوانين التي يجب النظر فيها، على النحو التالي:

١. قانون الاستعداد، وهذا يعني أن أكثر استعدادا للطفل العلاقات بسهولة أكبر مع شكلت الحافز استجابة. استعداد يحدث هنا في الجهاز العصبي للشخص. لذا يحتاج الأطفال إلى أن تكون مستعدة مقدما قبل الموافقة درس جديد.
٢. قانون الممارسة أو التكرار. يشار الى ان يتم تشكيل العلاقة بين التحفيز مع الاستجابة إذا كانت العلاقة ويتكرر مرات عديدة في كثير من الأحيان أو المدرسين.
٣. أثر قانوني، وهذه النقطة هي العلاقة بين الحافز والاستجابة سيحدث عندما تلك العلاقة يعطي تأثيرا جميلا.

قانون الثلاث المذكورة السابقة من الواضح أن الجهد تعلم اللغة، ونطق كل كلمة والتكرار في كل درس مؤثر جدا على قدرة. وعلاوة على ذلك، في تعلم لغة أجنبية، وخاصة اللغة. ومع الممارسة وتكييف في نطق المفردات العربية، ثم العلاقة بين الحوافز والاستجابة يتم تشكيل. سوف أكون دائما دراسة اللغة العربية ان تكون مرتبطة مع دراسة الدين والقرآن. هذا هو في الواقع لأن القرآن أنزله الله باللغة العربية. وغالبا ما يستخدم مصطلح اللغة العربية باعتبارها لغة القرآن، وهذا يوفر أساسا لتقييم أن اللغة العربية هي لغة الدين، والناس الذين يتحدثون عن الإسلام بالطبع نتحدث عن القرآن والقرآن باللغة العربية .

فكان ولكن هناك بعض الأمور التي تظهر أهمية اللغة العربية من دوافع دينية، هي:

١. اللغة العربية والأدب وكبير في جميع مجالات العلوم والناس يقولون أن الفلسفة اليونانية والرياضيات للغرب من خلال الترجمات والتفسيرات من العرب.

٢. اللغة العربية غنية في هياكل ومفردات اللغة، مما يجعلها مناسبة للتعبير عن الأفكار والعواطف، وكذلك أداة لتعليم مجموعة متنوعة من العلوم.
٣. اللغة العربية هي اللغة التي يمكن التعبير عن العلم الحديث و الحديثة سواء في اللغة الأصلية واللغة في الترجمة.
٤. اللغة العربية هي لغة ثالث أكبر مجموعة في العالم، أن يوحد العالم الثالث، وينبغي النظري هذه اللغة في اندونيسيا.
٥. الاندونيسية قد استوعبت الكثير من الكلمات من اللغة العربية، لذلك هناك حاجة أيضا إلى اللغة العربية في دراسة الاندونيسية.

ب. تعريف المفردات

١. المعنى المفردات

المفردات هي التي ولدت مع الكلام، قول، والحديث، والمحادثة، والتعبير، وحدة واحدة التي تحتوي على أصوات فهم اللغة. وقال ما هي المفردات ولدت مع خطاب، الذي كان يتحدث، والمحادثة والتعبير، وحدة الأصوات التي تحتوي على فهم اللغة.

اللغة العربية هي واحدة من لغة أجنبية كثيرة الاستفادة من شعب اندونيسيا. لذا يجب أن يكون هناك درس اللغة لغير الناطقين بها. ويمكن أن يتم تعلم لغات أجنبية بما فيها اللغة العربية في هذا الصدد في مختلف السبل والأساليب. وبالمثل مع تعلم المفردات.

المفردات هي أحد العناصر التي يجب أن يمتلكها متعلمي اللغة من لغات أجنبية بما فيها اللغة العربية. المفردات العربية التي يمكن أن تقدم له الدعم الكافي الشخص على التواصل والكتابة بتلك اللغة. وبالتالي، يمكن القول بأن الحديث والكتابة التي لم يتم إتقان اللغة لا يمكن أن تكون معتمدة من قبل المعرفة والتمكن من مفردات غنية ومنتجة والفعلية.

يتم تعريف المفردات واحدة باعتبارها مجموعة من كل الكلمات التي يفهمها هذا الشخص ومن المرجح أن تستخدم لبناء جمل جديدة. ويعتبر عموما ثروة من المفردات الشخص أن يكون لمحة عامة عن مستوى التعليم أو الذكاء.

ويمكن من الوصف السابق يمكن استنتاج أن المفردات هي عبارة عن مجموعة من الكلمات التي تشكل اللغة الأفراد معروفة ومجموعة من تلك الكلمات التي استخدمها في صياغة الجملة أو التواصل مع الجمهور. شخص الذي بنى الاتصالات مع استخدام المفردات المناسبة وإظهار صورة وافية عن مستوى الذكاء والتعليمي للمستخدم اللغة.

هناك بعض الأشياء للاعتبار في تعلم المفردات، على النحو التالي:

١. تعلم المفردات لا تقف وحدها. يجب أن لا يتم تدريس المفردات كموضوع التي تقف وحدها، بل يرتبط بقوة مع التعلم مطالعة، إستماع، إنشاء و محادثة.

٢. تحديد معنى. ويمكن في التعلم وينبغي أن يقتصر معنى المفردات وفقا للسياق الجملة، وبالنظر كلمة واحدة لها معان عدة. بالنسبة للمبتدئين، ينبغي أن تدرس معنى وفقا للسياق حتى لا تفريق انتباه المتعلم والذاكرة. معتدلة إلى المستوى المتقدم، وهذا يعني تفسيرات التحيز وضعه مع البصيرة والمسلحة مع أوسع أفقا للتفكير في معنى الكلمة المشار.

٣. المفردات في السياق. لا يمكن بعض المفردات في لغة أجنبية (العربية) يمكن فهمها دون معرفة كيفية استخدامها في الجملة. يجب أن تدرس هذه المفردات في السياق حتى لا تحجب فهم الطلاب.

٤. ترجمة المفردات في التدريس. تعلم مفردات الكلمات بترجمته الى لغات الأم هي الطريقة الأسهل، ولكنه يحتوي على عيوب عدة. وقد بين نقاط الضعف الأخرى تقلل من العفوية من الطلاب عند استخدام هذه العبارة عند التعامل مع الكائنات كائن أو الكلمات، وضعف في الذاكرة السلطة من الطلاب، وأيضا ليس كل مفردات اللغة الأجنبية هي نظيره المناسبة في اللغة الأم. لذا، كان معارضها طريقة أوصت هذه الترجمة بوصفها أحدث سلاح في تعلم المفردات، وتستخدم لكلمات مجردة أو الكلمات التي يصعب معرفة معناها.

٢. وظيفة ومعنى المفردات

المفردات أو المعجم باعتباره الكنز الكلمات الدالة حيث يكون لها معنى. ويمكن تقسيم معنى الكلمة في معنى أصلي والمعنى إضافي. معنى أصلي ويتكون من معنى الذاتية ومعنى مجازي،

ومعنى من أصل ومعنى هذا المصطلح. ومعنى إضافي الذي يحتوي على ظلال المعنى أو انطباع خاص نتيجة لتجربة مستخدمي اللغة.

وفقاً هري مورتي قال معنى إضافي هو معنى كلمة أو مجموعة على أساس أفكار أو مشاعر أو الناشئة التي تكبدها في مكبر الصوت (الكاتب) والمستمع (القارئ).

ج. الطرق والتقنية تعليم المفردات

أسلوب التعلم هو أساسا التقنيات في عرض الموضوع على أنواع متنوعة من الطلاب واستخدام تخصيصها وفقاً لاحتياجاتك. حتى تتعلم القضية مع اللغة العربية خاصة المفردات وهذا يتطلب وجود الأساليب الأساسية التي يمكن أن تطبقها المؤسسات التعليمية التي تعلم اللغة العربية دون اشتراط وجود وسيلة الوسائل، التي ليست ميسورة التكلفة. ولكن عندما تكون هناك وسائل كافية ووسائل الإعلام التي ستكون بالتأكيد جميلة ومفيدة جداً لنجاح أساليب وتقنيات التعلم في التعلم من المفردات، يجدر بدءاً بالمفردات الأساسية التي لا يتغير بسهولة، كما الحال، القرابة من حيث هي أسماء هيئة قطع الغيار، الضمائر، فعل مفردات الموضوع وكذلك بعض أخرى وهي سهلة التعلم. يمكن استخدام الأسلوب في الدرس أنه، من بين آخرين، هذا الأسلوب مباشرة، الأسلوب لتقليد وإحياء ذكرى، قراءة الأسلوب، أسلوب الترجمة جراماتيكال بين الجنسين، أساليب التعلم باستخدام بطاقات الصورة الإعلامية والدعائم، فضلاً عن التعلم الأغنية أو الغناء. التقنيات التي يمكن أن يتم مع مجموعة متنوعة من التقنيات، مثل بالمقارنة لعبة اللغة، مع مراعاة ترتيب الحروف، واستخدام القواميس وغيرها.

أحمد فؤاد أفندي يشرح في مزيد من التفاصيل حول المراحل وتقنيات التعلم تجريبية

المفردات أو الطالب في الحصول على معرفة والحصول على معنى الكلمة، كما يلي:

١. الاستماع. هذه هي المرحلة الأولى من هو توفير الفرص للطلاب للاستماع إلى كلمات منطوقه المدرس أو غيرها من وسائل الإعلام، أما الوقوف وحدها أو داخل الجمل. إذا كان الفعل تهيمن الصوت أن كلمة الطلبة، ثم التالية يكون الطالب قادراً على الاستماع بشكل صحيح.

٢. قول الكلمة. في هذه المرحلة، المعلم ويتيح الفرصة للطلاب أن أقول كلمات لها آذانهم. أقول كلمة جديدة سوف تساعد الطلاب تذكر الكلمة في وقت أطول.
٣. الحصول على معنى الكلمة. في هذه المرحلة ينبغي تجنب المعلم الترجمة في إعطاء معنى الكلمة للطلاب، لأنه عندما يكون القيام به ثم أنه لن يحدث في الاتصالات المباشرة التي تدرس، في حين تنسى معنى الكلمة بسرعة بالطلاب. وهناك العديد من الأساليب التي يمكن أن يستخدمها المدرسون لتجنب الترجمة في الحصول على معنى كلمة، ما بإعطاء سياق الجملة، تعريف بسيط، واستخدام الصورة، والمرادفات، والمشتقات يعرض الكائنات الأصلية أو المقلدين ومظاهره لحركة الجسم، وترجمة كبديل آخر عند كلمة من الصعب حقا أن تكون مفهومة لدى الطلاب.
٤. القراءة. بعد تمر بمراحل من جلسة الاستماع، إلى، وفهم معنى المفردات الجديدة، كتابة هذا التقرير على المجلس. ثم تمنح الطلاب الفرصة لقراءة الكلمة بصوت عال.
٥. الكتابة. المفردات إتقان الطلاب سوف ساعد إلى حد كبير عندما طلب منه أن يكتب الكلمات الجديدة أنه علم (الاستماع، الكلام، قراءة) مع مراعاة الخصائص الكلمة لا تزال حية في أذهان الطلاب.
٦. جعل الجمل. المرحلة النهائية من تعلم المفردات هو استخدام كلمات جديدة في جملة هذا الكمال، شفويا وكتابيا على السواء. ينبغي أن يكون المعلمون الإبداعية في إعطاء أمثلة من الجمل التي تتنوع وطلب من التلاميذ أن مينيروكانيا. في الجمل المكونة التي ينبغي أن تستخدم لكلمات غير منتجة والفعلية حيث يمكن فهم الطلاب واستخدامها مع الخاصة به.
- المفردات التعلم الخطوات المذكورة أعلاه بالتأكيد يمكن أن يكون إشارة إلى معلمي اللغة الأجنبية في اللغة العربية، وخاصة على الرغم من أن ينبغي إدخال ليست كلها كلمات جديدة مع إجراءات وتدابير. العوامل تخصيص وقت في هذا الصدد وينبغي أيضا مراعاة. ولذلك، فإنه يلزم القيام به في اختيار الكلمات التي تعتبر صعبة أو الكلمات تيتنتو التي لا يمكن فهمها جيدا والسير سالمة معناها كلما هو متصل، وكذلك تكيف مع سياق الخطاب.
- هـ. العربية

يتم تعريف كلمة "لغة" التفاهم متنوعه المباني. جزء من تلك اللغة هي الكلمات المنطوقة أو المكتوبة. ويقول آخرون أن اللغة هي أداة للتواصل بالنسبة للبشر. مجموعة أخرى تعرف اللغة كإسم، الفعل، والعبارات والتعبيرات، وتعلمت في المدرسة.

أن اللغة العربية هي الكلمات التي يعبرها العرب عن أعراضهم. و قد وصلت ألينا من طريق النقل. العربية لها وظيفة خاصة من اللغات أكثر. هي القيمة الأدبية العربية عالية الجودة لأولئك الذين يعرفون وتعميق، بل كانت متوجهة اللغة العربية كلغة "القرآن الكريم"، كلمة الله أي الاتصال. لن تكون قادراً على آخر مثل ذلك السبب الذي يحتوي على اللغة التي فعلا رائع أو أسلوب البشري، والبشر. هذا هو أساسي الذي لا يتناقض.

اللغة العربية والقرآن تشبه وجهين للعملة التي لا يمكن فصلها عن بعضها البعض. ودرس اللغة العربية شرط إلزامي للسيطرة على المحتويات القرآن. وتعلم لغة وسائل القرآن الذين يدرسون اللغة العربية. وهكذا دور اللغة العربية بالإضافة إلى أخيه الإنسان كوسيلة للاتصالات البشرية هي أيضا المؤمنين بالله الاتصالات البشرية، التي تتحقق في شكل الصلاة، صلاة الخ.

والحقيقة هي أن اللغة العربية في مرحلة التنمية التي استخدمت كاللغة الرسمية في العالم، وهذا أمر مشجع للغاية لنا جميعا. ليس من المبالغة في شيء لتدريس.

اللغة العربية للحصول على التركيز واهتماما من مستوى التعليم الابتدائي لمؤسسات التعليم العالي، سواء العامة وخاصة أو عامة أو الدينية، إلى تشجيع وتدريسها. هو يتكيف بالطبع في مدى وتنمية مهارات الطالب.

عموما مؤسسات التعليم الآن أساسا على صعيد المستوى الأول من التعليم الثانوي والمدرسة الثانوية بينجكات اللغة العربية ظلت عنصرا خيار التدريس في تدريس اللغات الأجنبية، إلى جانب المملكة المتحدة الإنجليزي.

(طريقة \ منهج البحث) METHOD

هذا البحث يتصف بالوصفي الكيفي. بتحت الموضوع قدرة الطلاب على نطق المفردات اللغة العربية بالمدرسة العالية الحكومية جامبي " طريقة الكيفي يسمى طريقة الحديث لأن الشعبية الحديثة، الطريقة الكيفي هي طريقة البحث الذي تتأسس على

الفلسفة الوضعية ويستعمل لبحث حالة لبيانات العالمية وضدها التجريبية وكان الباحث هو المعلموم بالوسيلة الرأسية والطريقة المستخدمة لاجماع البيانات هي بمثلث الآلات وتحليل البيانات يتصف باستدلال القياسي الكيفي ونتيجة البحث الكيفي كانت تشديد المعنى من التعميم. (سوغيونو، ٢٠١٣ : ٩). فأخذت الباحث إشمال هذ البحث وقع بالمدرسة العالية الحكومية ، خصوصا في الفصل العشر (أ) وترتكز الى المدرس والتلاميذ.

أخذ عينات من الأبحاث التي أجريت باستخدام طريقة العينة العشوائية، واختيار أي من الأفراد من هذه المجموعات. وكان من المواضيع المطروحة ليست جميعها كمواضيع البحوث، ولكن تعيين من الكتاب عشرة بالمائة من عدد من المواضيع. بحيث بلغ عدد تسعة عشر مواضيع البحث. و أما مصدر البيانات تستفيدها الكاتبة في هذا البحث فهي : عملية تعلم اللغة العربية ،رئيس المدرسة ،المعلم اللغة العربية وثائق المدرسة العالية الحكومية جامبي

١. طريقة المراقبة

المراقبة ويسمى ايضا طريقة الملاحظة وهي النشاطة التي تحتوى على ضمير الإنثاء بالمواضع باستعمال جميع الحسس الإنسانية. (خالدنور بوكا، ٢٠١٠ : ٧). فالمراقبة هي الطريقة العلمية المعرفة ايضا بالملاحظة والكتابة المنتظمة عن الشواهد الموجودة. وقصد الكاتب بالمراقبة هنا هي الملاحظة بالمشاركة حيث كان الكاتب يشغل نفسه في الميدان البحث مباشرة للتفقد على مواضيع البحث. واستخدم الكاتب هذه الطريقة لنظرية الأشياء التي تتعلق بمسئلة البحث وهي عن رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية بالمدرسة العالية الحكومية جامبي.

٢. طريقة المقابلة

المقابلة هي اللقاء المباشرة بين الشخصين لتبادل الأفكار والمعلومات بطريقة السؤال والجواب حتى أبانت المعنى في البيانات المختصة. (بيني سياني، ٢٠٠٨ : ١٩٠). واستخدم الكاتب طريقة المحاوره لنيل البيانات المتعلقة بالبحث ولنيل الإجابة الصحيحة عن مشكلات البحث: كيف رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية بالمدرسة العالية الحكومية

جامبي، ماهي العوامل التي تتأثر رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية بالمدرسة العالية الحكومية جامبي، وكيف رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية بالمدرسة العالية الحكومية جامبي.

٣. طريقة الوثيقة

التوثيق مشتق من الكلمة الوثيقة بمعنى الأشياء المكتوبة، وفي إجراء طريقة التوثيق، قام الكاتب بتفتيش الأشياء المكتوبة كالكتب والمجلات ووثيقة نظم محضر المشاورة والملحوظات اليومية وما أشبه ذلك. (لكسي ج موليونج، ٢٠٠٥: ٢٠٦). بعد البيانات التي تم جمعها، وتحليل المزيد من البيانات. استغرق تحليل البيانات في البحوث النوعية التي أجريت في وقت جمع البيانات المكان، وبعد الإنتهاء من جمع البيانات في غضون فترة معينة. النشاط في تحليل البيانات، والحد من أي بيانات، عرض البيانات، التحقق. والخطوة الثالثة هي التفاعلية.

تصحيح البيانات هي تقنية تفتيش البيانات عن جميع المصادر بأنواع الطرق والأوقات. (سوغينو، ١٩٩٩: ١٢٥). استعمل الكاتب في هذا البحث تصحيح البيانات المعادلة أو التفتيش درجة الصحة أوالمعلومات التي توجد في الأوقات والآلة الموجودة. وهذه المسألة تنال بطرق مايلي: ١. معادلة البيانات وحاصلة المراقبة بحاصلة المحاورة. ٢. معادلة ما يقال في العام بما يقال في النفس. ٣. معادلة ما يقال عن أحوال البحث بما يقال طول الأوقات. ٤. معادلة أحوال الشخصي ونظريته بآراء الأخرى كالمجتمع العام والمثقفين. (سوغينو، ١٩٩٥: ١٢).

FINDINGS & DISCUSSION (بحث ومناقشة)

أ. قدرة الطلاب على نطق المفردات اللغة العربية بالمدرسة العالية الحكومية جامبي إن رغبة الطلاب دور مهم في عملية التعليم، إذا لو كانت الرغبة لم توجد في نفس الطلاب فكيف يتبعون الدرس ولا يحصلون العلوم من المدرس. بذلك أن الرغبة أمر مهم في نفس الطلاب يلزم عليهم أن يملكوا.

حين عملية تعليم اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية جامبي فوجد الباحث أن الطلاب لم يتبعوا الدراسة بالجيدة، وهذا يدل على أن المدرس حين وصل المادة فأكثر الطلاب لم يهتموا ما شرح المدرس من مادة اللغة العربي، بل كان الطلاب يمزحون ويتكلمون بعضهم ببعض. وعندما سئل المدرس عن المادة التي المدرس فهم لم يستطيعوا أن يجيبوها ولم يفهموا ما شرح المدرس عن المادة. و عرف أن الطلاب لم يهتموا مادة اللغة العربية ولم يجتهدوا لإتباع الدراسة وكان الطلاب لم يستطيعوا الإجابة عن الأسئلة التي اعطها المدرس وهم لم يفهموا عن المادة التي وصلى المدرس أمام الفصل. حين عملية تعليم اللغة العربية في الفصل العشر كان الطلاب لم يتبعوا درس اللغة العبية بالجيدة، بعضهم يمزحون ويتكلمون وهم لم يهتموا المادة التي أعطيت لهم أمام الفصل، وعندما سألت أحد الطلاب عن المادة فهم لا يفهمون.

إحدى العوامل التي يواجه مدرس اللغة العربية بالمدرسة العالية الحكومية جامبي حين ما وصل المدرس المادة اللغة العربية أن الطلاب ليس لهم رغبة قوي لإتباع هذا الدرس وبذلك لم يجتهدوا في التعلم بل كان أكثر هم يتكلمون في الفصل. إذا كان الطلاب لم يملكو الرغبة في التعلم فهذا ستؤثر في عملية التعليم ولم يحصل الأهداف المراد بها. عندما درست اللغة العربية أن الطلاب لم يرغبوا ولم يجتهدوا لإتباع الدرس، أكثر هم يمزحون ويتكلمون بعضهم ببعض حتى صعب علي أن أعلم هذا الدرس. وعندما رأيت عن عمل الطلاب فوجدت أنهم لم يملكو الإرادة أو الرغبة في التعلم حتى لم ينالوا العلوم التي وصلت إليهم، وعندما سألت إليهم عن المادة التي وصلت فلم يستطيعوا الإجابة عن تلك مادة الدراسة. عرف أن الطلاب قليل الإهتمام بالدرس الذي وصلها المدرس وهذا يسبب قليل الرغبة عند الطلاب لإتباع دراسة اللغة العربية ويحسنون أن تعليم اللغة العربية صعب عليهم.

أن تعليم اللغة العربية صعب علي فهمها، لأن الطريقة التي يستعملها المدرس اللغة العربية غير مناسبة بقدرتي ولأن المدرس حسب يستعمل طريقة القراءة ولم يستعمل طرق

أخرى وأنا أرغب السماع فيما شرح المدرس وهو لم يعطني الفرصة لأن اسئل، بذلك يسببني كسلان في التعلم وأرغب عن الإلتباع دراسة اللغة العربية.

أن العوامل التي يواجه الطلاب في تعليم اللغة العربية وهي قليل الرغبة لإلتباع دراسة اللغة العربية ونتيجة المشكلات احسن الطلاب بطريقة التي يستعملها مدرس اللغة العربية غير مناسبة بقدرتهم لنيل العلوم من المدرس وأن الطلاب كسال لإلتباع الدرس، وبجانب ذلك كان المدرس يستعمل طريقة واحدة وهي طريقة القراءة ولم يستعمل طريقا أخرى مثل طريقة المحادثة وطريقة الترجمة وغير ذلك. وبجانب ذلك أن المدرس لم يعطى الفرصة للطلاب ليقدّموا الأسئلة إلى المدرس.

في المدرسة العالية الحكومية جامبي عن طريقة التي يستعمل مدرس اللغة العربية أنها يستعمل طريقة القراءة. وحين وصل المدرس مادة الدراسة هي يقرأ المادة والطلاب يسمعون ما وصلها المدرس ثم طلب المدرس على أحد الطلاب أن يقرأها. و الطريقة التي يستعملها مدرس اللغة العربية وهي يستعمل طريقة القراءة. وعلى رأيي أن هذه الطريقة غير مناسبة بكثرة القراءة وقليل الشرح جعلني كسلانا لإلتباع الدرس لأن المدرس يستعمل طريقة أخرى مثل طريقة الترجمة أو المحادثة. ثم الطريقة التي يستعملها المدرس يسببني كسلانا لاتباع الدرس لأن المدرس يستعمل طريقة القراءة ولا يستعمل طريقة أخرى حتى أن عملية التعليم غير راحة لي ولأن المدرس لم يستعمل طريقة الترجمة أو تمرين الكتابة ليكونوا الطلاب مجتهدين في التعلم.

ب. قدرة نطق المفردات في المدرسة العالية الحكومية جامبي

ويلزم الطلاب اللغة العربية دروس لديهم مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة والتلحين، أو السيطرة وقادرة على نطقالمفردات. تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية وسوف تواجه أي صعوبات عند الطلاب غير قادرين على قراءة اللغة العربية، وسوف تكون قادرة على كبح عملية تعلم اللغة العربية في الصف.

علاوة على ذلك، إذا كان الطلاب في المدرسة العالية الحكومية جامبي وليس من المدرسة ولكنها مستمدة من المدرسة الأولية التي لا يقرأ بطلاقة الأبجدية العربية، بعد ذلك سيكون لديها صعوبة في التعلم عملية بحيث يكون الجنين في أعقاب عدم اهتمام الطالب في

تعلم اللغة العربية. ولكن على خلاف إذا كانت لديه القدرة على قراءة اللغة العربية بطلاقة وعندئذ تكون هذه الصعوبة التغلب عليها بسهولة. لذلك طالب الطلاقة في القراءة الأبجدية العربية هي الأساس للطلاب على هذا المنوال دروس اللغة العربية في المدرسة الثانوية ثم إلى مستوى أعلى. في المدرسة العالية الحكومية جامبي هو تتميز هذه المؤسسة الأساسية للإسلام من قبل نفس المستوى العالية مستمدة إلى حد كبير للطلاب الذين يدرسون في المدارس الدينية من خريجي المدارس متوسطة. بحيث يتم متنوعة جدا خلفية الطالب. هناك من الطلاب الذين يعتزمون أصلاً لتعلم في المدارس ولكن هناك أيضاً الطلاب الذين لم تقبل في متويطة وجاء أخيراً التعلم في المدرسة العالية الحكومية جامبي.

خلفية تعليم الطالب هو أدى إلى مجموعة واسعة من جميع المهارات الأساسية في فهم ونطق الحرف لمفردات اللغة العربية. الطلاب الذين هم في الواقع الفعل عازمة على التعلم في المدرسة العالية الحكومية جامبي تنجعة فيناوار عموماً قد طلاقه في القراءة أحرف اللغة العربية، وأن كان بعضها أقل سلاسة. ولكن لم يتم قبول الطلاب الذين دخلوا "المكونات" في المدارس العامة الأخرى، "الرسالة العربية" عموماً قراءة المهارات لا تزال ضعيفة. من الواضح أن هذه الظروف يشكل مشكلة في أعقاب عملية تعلم اللغة العربية

ج. الطرق والتقنية تعليم المفردات في المدرسة العالية الحكومية جامبي

أسلوب التعلم هو أساسا التقنيات في عرض الموضوع على أنواع متنوعة من الطلاب واستخدام تخصيصها وفقاً لاحتياجاتك. حتى تتعلم القضية مع اللغة العربية خاصة المفردات وهذا يتطلب وجود الأساليب الأساسية التي يمكن أن تطبقها المؤسسات التعليمية التي تعلم اللغة العربية دون اشتراط وجود وسيلة الوسائل، التي ليست ميسورة التكلفة. ولكن عندما تكون هناك وسائل كافية ووسائل الإعلام التي ستكون بالتأكيد جميلة ومفيدة جداً لنجاح أساليب وتقنيات التعلم في التعلم من المفردات، يجدر بدءاً بالمفردات الأساسية التي لا يتغير بسهولة، كما الحال، القرابة من حيث هي أسماء هيئة قطع الغيار، الضمائر، فعل مفردات الموضوع وكذلك بعض أخرى وهي سهلة التعلم. يمكن استخدام الأسلوب في الدرس أنه، من بين آخرين، هذا الأسلوب مباشرة، الأسلوب لتقليد وإحياء ذكرى، قراءة الأسلوب، أسلوب

الترجمة جراماتيكال بين الجنسين، أساليب التعلم باستخدام بطاقات الصورة الإعلامية والدعائم، فضلا عن التعلم الأغنية أو الغناء. التقنيات التي يمكن أن يتم مع مجموعة متنوعة من التقنيات، مثل بالمقارنة لعبة اللغة، مع مراعاة ترتيب الحروف، واستخدام القواميس وغيرها. وأما المراحل وتقنيات التعلم تجربة المفردات أو الطالب في الحصول على معرفة والحصول على معنى الكلمة، كما يلي:

١. الاستماع. هذه هي المرحلة الأولى من هو توفير الفرص للطلاب للاستماع إلى كلمات منطوقه المدرس أو غيرها من وسائل الإعلام، أما الوقوف وحدها أو داخل الجمل. إذا كان الفعل تهيمن الصوت أن كلمة الطلبة، ثم التالية يكون الطالب قادراً على الاستماع بشكل صحيح.

٢. قول الكلمة. في هذه المرحلة، المعلم ويتيح الفرصة للطلاب أن أقول كلمات لها آذانهم. أقول كلمة جديدة سوف تساعد الطلاب تذكر الكلمة في وقت أطول.

٣. الحصول على معنى الكلمة. في هذه المرحلة ينبغي تجنب المعلم الترجمة في إعطاء معنى الكلمة للطلاب، لأنه عندما يكون القيام به ثم أنه لن يحدث في الاتصالات المباشرة التي تدرس، في حين تنسى معنى الكلمة بسرعة بالطلاب. وهناك العديد من الأساليب التي يمكن أن يستخدمها المدرسون لتجنب الترجمة في الحصول على معنى كلمة، ما بإعطاء سياق الجملة، تعريف بسيط، واستخدام الصورة، والمرادفات، والمشتقات يعرض الكائنات الأصلية أو المقلدين ومظاهره لحركة الجسم، وترجمة كبديل آخر عند كلمة من الصعب حقا أن تكون مفهومة لدى الطلاب.

٤. القراءة. بعد تمر بمراحل من جلسة الاستماع، إلى، وفهم معنى المفردات الجديدة، كتابة هذا التقرير على المجلس. ثم تمنح الطلاب الفرصة لقراءة الكلمة بصوت عال.

٥. الكتابة. المفردات إتقان الطلاب سوف ساعد إلى حد كبير عندما طلب منه أن يكتب الكلمات الجديدة أنه علم (الاستماع، الكلام، قراءة) مع مراعاة الخصائص الكلمة لا تزال حية في أذهان الطلاب.

٦. جعل الجمل. المرحلة النهائية من تعلم المفردات هو استخدام كلمات جديدة في جملة هذا الكمال، شفويا وكتابيا على السواء. ينبغي أن يكون المعلمون الإبداعية في إعطاء أمثلة من الجمل التي تتنوع وطلب من التلاميذ أن مينيروكانيا. في الجمل المكونة التي ينبغي أن تستخدم لكلمات غير منتجة والفعلية حيث يمكن فهم الطلاب واستخدامها مع الخاصة به. لتعليم المفردات الخطوات المذكورة أعلاه بالتأكيد يمكن أن يكون إشارة إلى معلمي اللغة الأجنبية في اللغة العربية، وخاصة على الرغم من أن ينبغي إدخال ليست كلها كلمات جديدة مع إجراءات وتدابير. العوامل تخصيص وقت في هذا الصدد وينبغي أيضا مراعاة. ولذلك، فإنه يلزم القيام به في اختيار الكلمات التي تعتبر صعبة أو الكلمات تيتينتو التي لا يمكن فهمها جيدا والسير سالمة معناها كلما هو متصل، وكذلك تتكيف مع سياق الخطاب.

د. الجهود المبذولة في مجال تحسين قدرة المدرسين المعجم النطق في أعقاب عملية

تعلم اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية جامبي

في تنفيذ تعلم اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية جامبي تنجّة فيناوار وتبين أن قدرة الطلاب قراءة الأحرف العربية إلى مسألة منفصلة. لا يمكن أن يقبل الطلاب إلى كامل إمكاناتها نظراً لعدم قدرة قاموس نطق تقديم هذه الدروس. للتغلب على نقص الطالب المصلحة المذكورة أعلاه ثم هناك ينبغي أن تكون الجهود الجهود التي تبذلها المدرسة في هذا المدرسة الثانوية فندونج تنجّة فيناوار في النظام بسبب عدم وجود قدرة المعجم النطق في برشلونة كما ينبغي بذل جهود فعالة وفعالة نظراً للمفردات النطق القدرة على التعلم شيء عاجلة. وهذا يعني أينما أمكن في الصف الأول المدرسة الثانوية فإنه ينبغي أن يكون قادراً على قراءة أحرف اللغة العربية، لأن لديها بالفعل لدراسة اللغة العربية هي القدرة على قراءة "الرسالة العربية" أصبح الشرط المطلق. في أعقاب نتائج المقابلات مع المؤلف الرئيسي.

الجهود التي تبذلها المدرسة العالية الحكومية جامبي تنجّة فيناوار في معالجة نقص هذه المهارات هو إلزام الطلاب الذين لم تكن قادراً على قراءة الحروف الأبجدية العربية لتعلم قراءة الرسالة باستخدام برنامج اللغة العربية 'اقرأ'. برنامج 'اقرأ' هو أسلوب أو طريقة سريعة لكي تتمكن من قراءة "الحروف الأبجدية العربية". قبل اتباع البرنامج، 'اقرأ' طلاب الصف الأول

سوف يتم إدخال جديد لاختبار القدرة على قراءة الحروف الأبجدية العربية. ويتم ذلك حيث أن المدرسة يمكن أن يميز أو تصنيف بين الطلاب الذين لديهم القدرة على قراءة الرسالة العربية مع الطلاب الذين لا. من نتائج هذه الاختبارات ثم يمكن أن يكون في معرفة كيف ينبغي أن تتبع البرامج الطلاب وكيف الناس الطلاب إيقرو الذين ليس لديهم إلى. ويتم تنفيذها في الدروس المدرسية. وهذا كي تؤثر على عملية التعليم والتعلم رسمياً في غضون ساعات المدرسة.

التعليم عقدت بعد ظهر اليوم، بعد الصلاة العصر. هذا التعليم هو التعليم غير الرسمي في تنفيذ دراسة خاصة المشاكل بدءاً من مستوى أساسي من الأديان مثل "الحروف الأبجدية العربية" حتى مستوى القراءة. جميع الطلاب الذين لم تكن قادراً على قراءة الحروف العربية مطلوبة متابعة ذلك مع برامج التعليم للطلاب 'اقرأ' يمكن لقراءة الأحرف العربية. وهكذا مشكلة الطلاب بانواسليه قراءة الأحرف العربية التي يمكن أن تكون عدم قدرة المعجم النطق في أعقاب عملية تعلم اللغة العربية في مينيماليسير.

تفتقر إلى تلقين الدروس مسيح الطبقة بالإضافة إلى قدرة الطلاب قراءة "الرسالة العربية" أيضا إيلاء اهتمام خاص بمجال الدراسة. أساسا ويتناول كيفية قراءة وهيجائية الرسائل. نقطة انطلاق للجهد الذي قامت به في المدرسة العالية الحكومية جامي تنجة فيناوار بغية التغلب على انعدام قدرة الطلاب في نطق مفردات اللغة العربية، أي أقل طالبا كحد أقصى يتلقون دروسا في اللغة العربية لأنها تزال تفتقر إلى القدرة على قراءة الرسائل العربية، حيث يعني هذا الجهد تبين أنها قادرة على إعطاء كافية في معالجة المشكلة.

على الرغم من أن لا مباشرة يمكن بسرعة في الدرجات، ولكن نتائج هذا الجهد قد أثبتت عملية إيجاد حل لعدم قدرة نطق مثل هذه الكلمات التي تؤدي إلى تسوية النجاح يمكن إظهار مؤشرا للمشكلة حل جهد التعلم باللغة العربية باستخدام البرنامج 'اقرأ' هذا إنجاز طالب إيقرو نتيجة الذي تم التوصل إليه في الفصل الدراسي القادم (الفصل الدراسي الثاني) أساسا على مواضيع اللغة العربية نفسها. بعد فصل دراسي واحد طلبه الذين لم تكن قادراً على قراءة العربية يتبع رسالة البرنامج تبين أن قيمة شراء 'اقرأ' على التالي الفصل الدراسي قد شهدت زيادة.

CONCLUSIONS (خلاصة \ خاتمة)

إن رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية بالمدرسة العالية الحكومية جامبي. فوجد أن أكثر الطلاب قليل اهتمام الدرس الذي ألقاها المدرس أمام الفصل هذه مشاهدة على مجدة الطلبة لإتباع الدرس بعضهم يخرجون من الفصل والآخرين لا يمزحون وراء الفصل عندما شرح المدرس المادة أمام الفصل حتى عندما سألهم المدرس المادة التي ألقاها فلا يفهمون المادة وإذا أمرهم بالقراءة أكثرهم لا يستطيعون القراءة.

العوامل التي تؤثر رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية بالمدرسة العالية الحكومية جامبي. تؤثر على عاملين وهما عوامل داخلي وعامل خارجي. وقدرة نطق المفردات في عملية تعلم اللغة العربية المدرسة الثانوية هي أقل إلى حد كبير نتيجة لعدم المعرفة للطلاب في قراءة الأحرف العربية أو هيجائية رسالة .

أما سعي المدرس في ترقية رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية بالمدرسة العالية الحكومية جامبي. وهي أن المادة الدراسة ملحقه برغبة الطلاب، استعمال آلة إستخدامة وإعطاء المدح على الطلاب. والجهود التي تبذلها لمعالجة الافتقار إلى هذه المهارات هو توفير درسا إضافية خارج ساعات التعلم كيفية قراءة الرسالة الموجهة إلى المواد أو يسمى البرنامج "إقرأ".

BIBLIOGRAPHY (قائمة المراجع)

أزحار أرشاد، (٢٠٠٣)، اللغة العربية وطرق تدريسها ، جكجاكرتا: بستاك بلاجر
أميرالهدى و حريونو، (١٩٩٨)، منهجية البحث التربوي ، بندونج: بستاك سيتيا
الشيخ مصطفى الغلاييني، (١٤٢٥هـ-٢٠٠٥م)، جامع الدروس العربية، بيروت: المكتبة
العصرية

مرشدي، (٢٠١٠)، محادثة عربية - اندونيسية - انجليزية ، صولو: ريماجا روسداكريا
برحان بونغين، (٢٠٠٨)، بحث كمي ، جاكرتا: برينادا ايديا غروب
سوغى يونو، (٢٠٠٨)، منهجية البحث الكمي النوعي ، ألفايتا
دسي أنوار، (٢٠٠٣)، القاموس الكامل للغة الاندونيسية، سوربايا: أميليا

أريف سادمن د ك ك، (٢٠٠٩)، الوسائط التعليمية، جاكرتا: راجاخر افندو برسدا
 اقبا حسن، (٢٠٠٤)، تحليل بيانات البحث بالإحصاء، جاكرتا: يومي أكسارا
 مادي فيدرتا، (٢٠٠٧)، مؤسسة تعليمية، جاكرتا: رينيك جفتا
 احمد ورسن منور، (٢٠٠٢) المنور، يوغيا كرتا: فوستكا فرغراسيف.
 الحاج تيار يوسف و شيفل أنوار، (لايفونج : ١٩٩٤) منهجية تعلم اللغة العربية،
 أحمد إزان، (٢٠٠٤). منهجية تعلم اللغة العربية، بندونج: هومانورا.
 أحمد فوادي أفندي، (٢٠٠٥) منهجية تدريس اللغة العربية، مانج: مشكال..
 تاير يوسف و شيفول أنوار، (١٩٩٧) منهج تدريس الدين واللغة العربية، جاكرتا: راجاغرافندو
 برسادا.

المراجع الإندونيسية

- Albertine Minderop. 2016. *Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Indonesia Flame Library Foundation.
- Abdul Chaer. 2010. *Sosiolinguistik Umum*. Jakarta : Rineka Cipta
- Abdul Syukur Ibrahim , 2014, *Sosiolinguistik. In: Hakikat Sosiolinguistik*. Universitas Terbuka, Jakarta
- Ade, Nandang, Abdul Kosim. 2018, *Pengantar Linguistic Arab*. Bandung, PT Remaja Rosdakarya,
- Buska, W., Prihartini Y. & Hasnah, N. 2018. *Analysis of Students' Arabic Proficiency for Vocabulary Mastery in State Islamic Junior High School in Muaro Jambi*. INNOVATIO: Journal for Religious Innovation Studies, 18(1), 51-62.
- Buska, W., Prihartini, Y., & Hasnah, N. 2018. *Dirāsah Tahlīliyyah Taqwīmiyyah 'An Al-Mufradāt Fī Kitāb Manān Al-Azīz*. *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 5(2), 358-373.
- Djajasudarma, T. Fatimah. 1993. *Semantik: Pengantar ke Arah Ilmu Makna*. Bandung: Eresco.
- F. Patty. (1982). *Pengantar Psikologi Umum* . Surabaya : Usaha Nasional.
- Fakih, M. 2010. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Hadi Syamsul, "akronim dalam bahasa arab: pembahasan seputar perkembangan mutakhir dalam bahasa arab seri iv", jurnal humaniora, vol. 12,no 3 (2000)
- Hasyimi. Ahmad. 2006. *Al-Qawaid al Asasiyah Li al-Lughah al-Arabiyah*. Al Qahirah.
- Hermawan, 2011, *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab*, Jakarta: PT Remaja Rosdakarya
- Ibnu Jarir, Muhammad. 2000. *Jamī' Bayān Fī Ta'wīlil Quran* . Saudi Arabia: Maktabah Syāmilah Edisi Kedua.
- Ibrahim, Abdul Syukur 2014. *Sosiolinguistik. In: Hakikat Sosiolinguistik*. Universitas Terbuka, Jakarta
- Kaṣīr, Ibnu. 1999. *Tafsīr Al-Quran*. Saudi Arabia: Maktabah Syāmilah Edisi Kedua.
- Muhammad Yusuf. 2010. *Syair Cinta dalam Sastra Sufi telaah Aspek Balaghah Syair-syair*.
- Mahali dan Suyuti. 2000. *Tafsīr Jalālain*. Saudi Arabia: Maktabah Syāmilah Edisi Kedua
- Mahsun. 2011. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Rajawali Press.
- Mughalash. Muhammad Husaini. 1991. *Al-Nahwu al-Syafi*. Oman:Dar al-Basyir
- Imam Makrup, 2009. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*, Semarang:

- Mustofa, Ibrahim, Ahmad Ziyad, Ahmad Abdul Qodir dan Muhammad Nujjar. 2000. *Al-Mu'jamul Wasīṭ*. Saudi Arabia: Maktabah Syāmilah Edisi Kedua
- Pateda, Mansoer. 1986. *Semantik Leksikal*. Flores: Nusa Indah.
- Prihartini, Y., Buska, W. and Hasnah, N.H.N., 2019. The Implementation of Suggestopedia Method in Arabic Teaching for Qirā'ah. *Innovatio: Journal for Religious Innovation Studies*, 19(1), pp.27-42.
- Prihartini, Yogia, and Wahyudi, Nuraini. "Peningkatan Maharah Al-Kitabah Melalui Penerapan Media Lauhah al-Juyub Pada Siswa MTsN Aceh Utara." *Jurnal Literasiologi* 1, no. 1 (2019): 59–78.
- Prihartini, Y., & Wahyudi, W. 2018. *The Development of Integrated Learning Model To Improve Language Skills at Arabic Language*. *IJER (Indonesian Journal of Educational Research)*, 3(1), 9-14.
- Prihartini, Y., Wahyudi, W., Aliasar, A., Mukhaiyar, M., & Ungsi, A. O. M. 2018. *The Development of Arabic Learning Model by Using Multimedia of Computer at UIN STS Jambi*. *Al-Ta lim Journal*, 25(2), 135-143.
- Prihartini, Y., Wahyudi, W., Nuraini, N., & DS, M. R. 2018. *Penerapan Konsep Matematika Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada FTK Di UIN STS Jambi*. *Tarbawi: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 14(2), 15-28.
- Prihartini, Y., Buska, W., & Hasnah, N. 2019. *Analysis of Test Item on The Final Test Semester Exam on Arabic Subjects*. *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, 6(1), 71-92.
- Prihartini, Y., & Buska, W. 2019. نحو استراتيجية جديدة في تدريس مهارة الاستماع وأساليب تدريسها في تعليم اللغة العربية. *Al-Uslub: Journal of Arabic Linguistic and Literature*, 3(1), 50-66.
- Qoyyim, Ibnu. 2000. *Tafsir Ibnu Qoyyim: Tafsir AyatAyat Pilihan*. Terjemahan Suhardi. Jakarta: Darul Falah.
- Qurtubi. 2000. *Tafsir Qurtubi*. Saudi Arabia: Maktabah Syāmilah Edisi Kedua
- Ratna, N. K. (2010). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Ridha, D. S. M., Buska, W., & Prihartini, Y. 2020. *The Development of Character Education Curriculum Model for Islamic Elementary Schools In Muaro Jambi*. In *Journal of Physics Conference Series (Vol. 1471, No. 1, p. 012030)*.
- Satoto, S. 2014. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Yuma Pustaka
- Setyawati. (2013). *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia*. Bandung: Yuma Pustaka
- Shihab, M. Quraish. 1994. *Membumikan Al-Quran: Fungsi Dan Peran Wahyu dalam Masyarakat*. Bandung: Mizan Media Utama.
- Sugiyono. 2012. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Sugihastuti, S. (2005). *Kritik Sastra Feminis Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sukron Kamil. (2009). *Teori Kritis Sastra Arab Klasik dan Modern*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Syukron Kamil. (2012). *Teori Sastra Arab Klasik*. Jakarta: PT.Raja Grafindo Pesada
- Shihab, M. Quraish. 2000. *Wawasan Al-Quran*. Bandung: Mizan Media Utama.
- Sumardi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, Cetakan Ke-33 (Jakarta: PT. Grapindo Persada), 2012
- Tontowi, Muhammad. 2000. *Tafsīr Wasīṭ*. Saudi Arabia: Maktabah Syāmilah Edisi Kedua.
- Verhaar, J.W.M. 1992. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Wahyudi, W. 2018. *Tingkat Kelayakan Tes Uas Bahasa Arab Pada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Di Uin Sulthan Thaha Saifuddin Jambi Tahun Ajaran 2016-2017*. *Jurnal Al-Ashlah*, 1(2).
- Wahyudi, W., & Prihartini, Y. 2019. *Development of Arabic Learning Material Based on Eclectic Method. In 3rd Asian Education Symposium (AES 2018)*. Atlantis Press.
- Wahyudi, W. 2016. *Pemberdayaan Mahasiswa Jurusan Syariah Seiring Dengan Perkembangan Iptek Dalam Menyongsong Era Reformasi*. *Islamika: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman*, 14(2).



- Wahyudi, W., & DS, M. R.2017. *Urgensi Mempelajari Psikolinguistik Terhadap Pembelajaran Bahasa*. Islamika: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman, 17(1), 113-140.
- Zuhaili, Wahbah. 2001. *Tafsīr Al-Wasīt*. Damaskus: Darul Fikr.