

---

inédita, fontes impressas, edições de textos e estudos. A segunda parte do volume ocupa-se da edição crítica de *Inquisição e Segredos da Fé*, ao longo de 305 páginas.

Estamos em presença de um trabalho a todos os títulos notável, capaz de fazer incidir luz nova sobre um dos períodos mais conturbados da história de Portugal, a expulsão dos judeus. Trata-se de um texto escrito com isenção e revelador de um espírito maduro, adulto e exímio na condução do leitor que se afoita a novos caminhos. Um caminho rasgado com autoridade.

CARDIM, Pedro; COSTA, Leonor Freire; CUNHA, Mafalda Soares da, org.

*Portugal na Monarquia Hispânica: dinâmicas de integração e conflito.*

*Vas Jornadas Internacionais da Red Columnária – História das monarquias ibéricas.*

Lisboa: CHAM; CIDEHUS; GHES; Red Columnaria, 2013. 518 p.

EDUARDO JAVIER ALONSO ROMO

Si durante bastante tiempo el periodo de la Unión Ibérica no fue bien tratado por la historiografía, durante los últimos años las seis décadas durante las cuales Portugal formó parte de la Monarquía Hispánica (1580-1640) han sido objeto de un gran interés. En concreto, la obra que reseñamos aquí ofrece un balance de las investigaciones más recientes sobre el Portugal de los Austrias (tema virtualmente inagotable), reuniendo parte de las comunicaciones presentadas en Lisboa en noviembre de 2009, en el marco de las quintas *Jornadas Internacionais de Historia de las Monarquías Ibéricas*, de la Red Columnaria.

Sin duda, los organizadores del volumen son bien conocidos en el campo de la historia modernista portuguesa. En cuanto a la *Red Columnaria*, según su propia presentación en internet, desde el otoño de 2004, “reúne a un grupo de investigadores en torno al análisis de las formas de organización y percepción de las fronteras de las Monarquías Ibéricas. El proceso de internacionalización de la investigación que se ha acelerado desde la década de 1980 supone a la vez un reto y una oportunidad nueva para comprender qué significó la proyección global de los mundos ibéricos en los siglos XVI al XVIII”.

La inclusión de Portugal en la Monarquía Católica supuso que a partir de los años 1580-81, los portugueses tuvieran que aprender a moverse en un universo político mucho más complejo que el solo reino de Portugal a que estaban acostumbrados. Se trataba de una situación en la que pueblos muy diversos estaban unidos por la corona, siendo todos vasallos de un monarca que gobernaba muchos (demasiados) reinos y territorios. Es algo característico de la “monarquía compósita” de los Habsburgo.

Los trabajos reunidos en este volumen vienen agrupados en tres secciones temáticas, titulados respectivamente: “A Monarquia como espaço de oportunidades”, “Entre a irrelevância e a integração?” y “Tensões e conflitos gerados pela união”. Simplificando un poco, y partiendo

del subtítulo *Dinâmicas de integração e conflito*, diríamos que tenemos aquí bien representadas las dos corrientes historiográficas que Rafael Valladares denomina “del pacto” (como posibilidad de unión negociada, que reflejaría la doctrina del iberismo) y “del conflicto” (que subraya la dificultad intrínseca para articular los diversos territorios e identidades que conforman la Península Ibérica)<sup>1</sup>.

Algunos de los estudios presentan el espacio de la Monarquía como un *continuum*, donde la comunicación y la circulación trascienden con relativa facilidad las fronteras político-jurisdiccionales. Aparecen, así, varias investigaciones sobre las redes nobiliarias y mercantiles en que participaron los portugueses a lo ancho del mundo, incluso más allá de las fronteras físicas de la Monarquía (así, por ejemplo, los cristianos nuevos asentados en Venecia).

Se muestran algunos casos de integración en el espacio de los individuos y de las redes sociales, especialmente en el campo de los negocios. Un ejemplo paradigmático es el de Manuel de Moura y Corte-Real, segundo marqués de Castelo Rodrigo, estudiado perspicazmente por Santiago Martínez Hernández. En una línea paralela, el trabajo de José Javier Ruiz Ibáñez y Vicente Montojo presenta la Monarquía Católica como un enorme espacio de oportunidades. Fuera ya del volumen, podemos destacar la importante presencia lusa durante aquel tiempo en diversas ciudades castellanas, como han puesto de manifiesto recientes estudios del profesor Lorenzo Pinar<sup>2</sup>.

Se constata, por otra parte, la ausencia de un plano global de la Monarquía para el conjunto de sus territorios, por lo que con frecuencia se cayó en soluciones improvisadas. Asimismo, se pone de manifiesto la gran capacidad de los individuos para desarticular las iniciativas de la Monarquía, sin que esta pudiese hacer mucho en sentido contrario. Las dinámicas autónomas se dieron especialmente en los territorios del imperio más alejados de los respectivos centros políticos. De este modo se demuestra que, a fin de cuentas, un imperio es un constructo muy frágil.

Está claro, por lo demás, que las tensiones inherentes a la integración de Portugal se vieron potenciadas por factores externos, resultado de las disputas internacionales (sobre todo con el creciente protagonismo marítimo de Holanda). En buena medida se podría decir que el imperio ultramarino portugués era uno de los flancos más débiles de la Monarquía Hispánica.

Siempre debemos tener presente que estamos hablando de una época en que no era problemática la coexistencia de vínculos variados y de diferentes cuadros de identidad, de modo que junto a la “nación” como elemento de pertenencia, se daban otras formas de vinculación, como la fidelidad dinástica o el fervor religioso.

Sin embargo, quedan subrayados los conflictos y las resistencias a la integración, especialmente por parte de las instituciones, así la Inquisición. De alguna manera, podríamos pensar que la Restauración de la independencia lusa, antes o después, era un hecho “inevitable”. Un ejemplo de dificultades por contraposición de intereses es la frustrada visita de Felipe III a Portugal en los años 1602-1603 (Félix Labrador Arroyo).

1 VALLADARES, Rafael – Dos historiografías para una misma historia: el Portugal hispánico (1580-1640) desde la España contemporánea. *Revista de Estudos Portugueses e Brasileños*. 11 (2011) 229-257. El autor de *La conquista de Lisboa* se decanta claramente por la segunda, y escribe: “la suma de las aportaciones que van de Cánovas a Jover lleva a creer que la visión conflictiva del pasado peninsular ha elucidado más cuestiones, y de mayor complejidad, que las que ha hecho aflorar la corriente del pacto” (p. 256).

2 LORENZO PINAR, Francisco Javier – La presencia de extranjeros en la ciudad de Salamanca en la primera mitad del siglo XVII, y IDEM – La presencia de extranjeros en Zamora en el siglo XVII. In Juan Andrés BLANCO RODRÍGUEZ, ed. – *La emigración castellana y leonesa en el marco de las migraciones españolas*. Zamora: UNED, 2011, 85-123 y 125-162, respectivamente.

---

El último de los artículos, firmado por Stuart B. Schwartz, aborda el papel de las clases populares y la posible influencia de un sentimiento “proto-nacionalista” en el surgimiento de la Restauración. Esta línea de investigación es complementaria de otras, como el clásico estudio sobre la parenética como expresión del sentimiento autonomista, de João Francisco Marques.

Dentro del campo más específico de la historia religiosa encontramos varios trabajos. Ana Isabel López-Salazar Codes analiza los frustrados intentos de reformar la Inquisición lusa por parte de la Santa Sede y de la Corona (p. 187-201). Bruno Feitler examina las continuidades y rupturas de la Iglesia en Brasil en el tiempo de los Austrias, estudiando la situación del clero regular (jesuitas, franciscanos, carmelitas y benedictinos) y del clero secular, así como el establecimiento de la Inquisición (p. 203-230). Por su parte, Gaetano Sabatini estudia la comunidad lusa en la Roma de los siglos XVI y XVII en torno a la iglesia, hospital y cofradía de Santo António dos Portugueses (p. 349-389). El caso especial del discurso profético y visionario es observado por María Jordán Arroyo, quien pone en relación a la madrileña Lucrecia de León con la lisboeta soror Maria da Visitação en torno a los acontecimientos de los años 1588-1589 (p. 391-411).

Por razones que desconocemos, han quedado fuera algunas aportaciones de aquellas jornadas del año 2009, varias de ellas relativas a la siempre fecunda historia cultural. Por ejemplo, siempre es de interés saber más sobre la circulación de personas y objeto –y ese objeto tan especial que es el libro–, tema abordado recientemente, en otro contexto, por el profesor salmantino Ángel Marcos de Dios<sup>3</sup>.

El libro acaba con unas notas bio-bibliográficas que presentan a los veinte autores de los diferentes estudios. Del mismo modo, hubiera venido bien un índice onomástico (detalle que siempre se agradece).

Permítasenos terminar esta reseña con unas palabras poco conocidas que el jesuita toledano Pedro de Ribadeneira –célebre biógrafo de Ignacio de Loyola– escribía el 16 de febrero de 1580, desaconsejando la guerra de conquista contra Portugal: “así por el odio y aborrecimiento tan entrañable y connatural que nos tienen los portugueses, que les hará pelear como leones y con más esfuerzo de lo que suelen, como por las ayudas y socorros que buscarán, y por ventura hallarán, en los otros reinos”<sup>4</sup>.

---

3 MARCOS DE DIOS, Ángel – Libros y lecturas portuguesas en la España de los siglos XVI y XVII. In Á. MARCOS DE DIOS, ed. – *Aula Bilingüe II*. Salamanca: Luso-Española, 2012, 27-105. Recuérdese que este mismo autor ha publicado numerosos trabajos sobre la presencia de estudiantes portugueses en Salamanca, tanto en la revista *Brigantia*, desde el n.º IV-4 (1984), como en varios libros.

4 RIBADENEIRA, Pedro de – *Confesiones: autobiografía documentada*. Ed. por Miguel Lop Sebastià. Bilbao: Mensajero; Santander: Sal Terrae, 2009, 165. Un poco más adelante, vuelve a mencionar “el natural odio que nos tienen” [los portugueses a los castellanos] (p. 168).