

Presentación

La educación superior requiere espacios para la discusión de los procesos de generación del conocimiento; y exige cada vez más y mejores estrategias para la validación de sus procedimientos: esto se hace más evidente en el ámbito de las llamadas ciencias sociales y humanidades, cuyo estatuto científico se encuentra, desde sus orígenes, en estado de revisión permanente.

En el año 2004, se creó el Programa de Formación Permanente para doctores en ciencias sociales, humanidades y artes (Posdoctorado del CEA), en el Centro de Estudios Avanzados. El programa, dirigido desde el inicio por Francisco Delich, ha tenido como idea rectora la creación de un espacio de excelencia en el cual, a partir de un conjunto de seminarios y simposios coordinados por expertos de reconocida trayectoria, los participantes pudieran recorrer la trastienda de la investigación de esos expertos y, al mismo tiempo, mostrar las suyas propias. Iniciativa precursora en el ámbito latinoamericano, desde su creación han participado más de noventa profesores universitarios -en su mayoría de Argentina, pero también de Brasil, Chile, Colombia, Venezuela y México- a lo largo de siete ciclos desarrollados hasta el presente.

Los trabajos que pueden leerse a continuación corresponden al sexto ciclo del programa, desarrollado en 2009. Bajo el lema “Método, metodologías y técnicas de investigación en ciencias sociales y humanidades”, fue coordinado por Salette Cavalcanti, Dora Celton y Noé Jitrik.

La heterogeneidad de los trabajos, y los diversos recorridos y enfoques que proponen, no impiden advertir un hilo conductor que los reúne y los pone en diálogo: reflexiones generales sobre método y metodologías -o su exposición y aplicación en investigaciones concretas- configuran una muestra amplia de los repertorios de reflexión en el campo de la ciencias sociales y humanidades en América latina.

Marcelo Casarin