

EL SECTOR SUR DEL ÁREA ECOTONAL HÚMEDO SECA PAMPEANA EN EL SIGLO XVIII. EL SITIO GASCÓN 1 Y SUS MATERIALES METÁLICOS

Fernando Oliva¹; María Cecilia Panizza¹ y María Gimena Devoto^{1,2}

Resumen

El sector sur del Área Ecotonal Húmedo Seca Pampeana (AEHSP), dominado por el Sistema Serrano de Ventania y su llanura adyacente, presenta características ecológicas transicionales entre la pampa húmeda y seca, y recursos atractivos para las poblaciones humanas. La dinámica poblacional del Holoceno Tardío en el área sufrió un alto impacto por procesos tales como la araucanización de las pampas y la llegada de poblaciones europeas a partir del Siglo XVI, que se agudizó en el Siglo XIX cuando las relaciones de la población indígena con la hispano-criolla comenzaron a ser cada vez más frecuentes. Dentro del conjunto de evidencias arqueológicas que han sido asignadas al Período de contacto hispano-indígena, y que se encuentran documentadas para el sector sur del AEHSP, se han identificado áreas formales de entierro, una de las cuales ha sido ubicada cronológicamente a fines del siglo XVIII, en un contexto con fauna introducida y materiales de tecnología indígena y exótica de alto valor simbólico. Considerando este conjunto de información procedente de la evidencia material recuperada, especialmente parte del conjunto ergológico metálico presente en el sitio Gascón 1, así como el análisis de los datos aportados por las fuentes escritas disponibles para el área de estudio, se establecen comparaciones regionales y extrarregionales para el período abordado.

Palabras clave: sur del AEHSP, Período Hispano-Indígena, Siglo XVIII, área formal de entierro, elementos metálicos.

Abstract

The southern sector of Area Ecotonal Húmedo Seco Pampeana (AEHSP) presents ecological characteristics that are transitional between wet and dry pampas, and attractive resources for human populations, and the Ventania's hills and its adjacent plain dominate the landscape. The population dynamics of the late Holocene suffered a high impact by processes such as the araucanization of the pampas and the arrival of European populations from the 16th century, which is acute in the nineteenth century when the relations of the indigenous population with the hispanic-creole begin to be increasingly frequent. Within the set of archaeological evidences which have been assigned to the hispanic-indigenous contact period, and that are documented for the southern sector of the AEHSP, have been identified formal

¹ Centro de Estudios Arqueológicos Regionales (Facultad de Humanidades y Artes – Universidad Nacional de Rosario). E-mail: fwpoliva@gmail.com, mcpanizza@yahoo.com.ar.

² Facultad de Ciencias Naturales y Museo (Universidad Nacional de La Plata). E-mail: gimenadevoto@outlook.com.

areas of burial, one of which has been placed chronologically at the end of the 18th century, in a context with materials of indigenous and exotic technology of high symbolic value and introduced fauna. Whereas this set of information from the material evidence recovered, especially part of the metallic elements present at the Gascon 1 site, as well as the analysis of data provided by the written sources available for the study area, establish regional and extra-regional comparisons for the period addressed.

Key words: southern sector of AEHSP, hispanic-indigenous period, 18th century, formal burial area, metallic elements.

Introducción

El sector sur del Área Ecotonal Húmedo Seca Pampeana (AEHSP) comprende fundamentalmente el Sistema Serrano de Ventania y su llanura adyacente, una franja de transición entre la Pampa Húmeda y Seca, donde se localizan una variedad de recursos característicos de ambos ambientes, que resultaron atractivos para las poblaciones humanas que optaron por habitarlo o incluirlo en sus circuitos de movilidad durante el Holoceno Tardío (Oliva, 2006; Oliva *et al.*, 2010). Este ecotono presenta una alta concentración de nutrientes biológicos y de recursos minerales y asimismo, muestra accidentes topográficos estables atractivos como los Cerros Ventana, Napostá y Tres Picos, o grandes cuerpos de agua permanentes como arroyos, ríos y lagunas (Laguna Los Chilenos, Laguna de Puán, Laguna Las Encadenadas, Laguna del Monte, Laguna Epecuén, entre otros).

La dinámica poblacional de la Región Pampeana se vio afectada a partir del siglo XVII por un proceso de influencia cultural que se generó a través de grupos transcordilleranos que incursionaban en las pampas y retornaban a Chile, y desde principios del siglo XIX esta migración se produjo con grupos más numerosos y de carácter más estable (Ortelli, 1996), estos contactos trajeron aparejados la introducción de elementos foráneos entre los grupos pampeanos. Según Ortelli (1996), se originaron importantes transformaciones sociopolíticas en estos grupos, entre las cuáles se pueden mencionar la acumulación de riqueza vinculada con la posesión de ganado y el acceso a bienes con alto valor simbólico, tales como objetos de metal y tejidos, cuya exhibición constituía una demostración de riqueza y de prestigio. Entre los elementos metálicos considerados como símbolo de prestigio a mediados del siglo XVIII, el bronce era más valorado que el hierro, y que otros artefactos elaborados a base de latón o lata, posteriormente la plata adquirió mayor valor que el resto (Mandrini y Ortelli, 2002; Jimenez y Alioto, 2013). Asimismo, la evidencia arqueológica recuperada permite sostener esta información que se encuentra en las fuentes (Falkner, 1974; Sanchez Labrador, 1936), acerca estos artefactos como indicadores de prestigio y con un alto contenido simbólico, incorporados a la esfera religiosa y ceremonial de las sociedades originarias para mediados del siglo XVIII, ya que diversos objetos metálicos se han hallado formando parte de ajuares funerarios en áreas formales de entierro de pampa-patagonia (Debene-

detti, 1911; Boman, 1920; Torres, 1937; Hajduk y Biset, 1991; Cabanillas y Oliva, 2004; Tapia et al., 2009; Salgán et al., 2012).

A partir del conjunto de información procedente de la evidencia material recuperada en el transcurso de las investigaciones arqueológicas, así como el análisis de los datos aportados por las fuentes escritas disponibles para el área de estudio en el lapso temporal abordado, que describen múltiples aspectos de las sociedades indígenas pampeanas, se analizaron las características del registro ergológico metálico del sitio Gascón 1 y su contextualización dentro del sector sur del Área Ecotonal Húmedo Seca Pampeana (AEHSP). Los objetivos del trabajo consistieron en entender la incorporación de los metales en el contexto de frontera y de las diversas formas de interacción social, así como dimensionar el valor social de la metalurgia en el marco de las sociedades indígenas/hispano-criollas. Los resultados obtenidos nos han posibilitado determinar con una mayor precisión el lapso temporal al cual corresponderían los materiales analizados y su contexto histórico social.

Registro Arqueológico del Período Hispano Indígena

El momento de contacto entre europeos e indígenas, se conoce como Período “Hispano-Indígena”, y termina con la ocupación definitiva del territorio pampeano y la constitución del estado nacional. Arqueológicamente se reconoce a través de la recuperación de restos óseos de fauna introducida, y artefactos de metal y de vidrio, entre otros (Oliva y Lisboa, 2009; Oliva et al., 2007; Madrid, 1991a, 1991b; Ramos, 1999; Tapia, 2007). Dentro del conjunto de evidencias arqueológicas que han sido asignadas al Período de contacto Hispano-Indígena, y que se encuentran documentadas para el área del Sistema Serrano de Ventania y su llanura adyacente, destacan algunos sitios arqueológicos que presentan “estructuras líticas y/o piedras paradas” (Roa y Saghessi, 2004; Oliva y Panizza, 2012), el sitio de superficie Jagüel en la margen norte de la Laguna del Monte (partido de Guaminí) donde se recuperaron materiales de origen europeo (fragmentos de vidrio de botellas de ginebra del siglo XIX, un fragmento de caolín de una pipa, una vaina servida de una bala, dos botones de metal de distinto tamaño, un objeto metálico no identificado, y dos semiesferas de cobre, entre otros; ver Petz y Saghessi, 2007). Asimismo se han identificado áreas formales de entierro, una de las cuales ha sido ubicada cronológicamente en el período de contacto indígena-criollo, en un contexto con fauna introducida y materiales de tecnología indígena y exótica de alto valor simbólico (Oliva et al. 2007).

Sitio Gascón 1

Los elementos metálicos abordados en el presente trabajo fueron recuperados en el sitio 1 de Laguna Gascón (Figura 1), actualmente dentro de una propiedad privada, ubicado en el partido de Adolfo Alsina (provincia de Buenos Aires) a 8 km aproximadamente de Gascón (la localidad más cercana), a 28 km al sur de Rivera, a 60 km al sudoeste de Carhué (la localidad cabecera del distrito), a 40 km

al oeste de Puan (localidad cabecera del distrito homónimo). Este cuerpo de agua tiene una cubeta original de aproximadamente 1000 hectáreas, con una profundidad máxima de más de 15 metros, es algo salobre y tiene como alimentación natural las precipitaciones pluviales, sus costas son de barrancas bajas de tosca con desplajados.

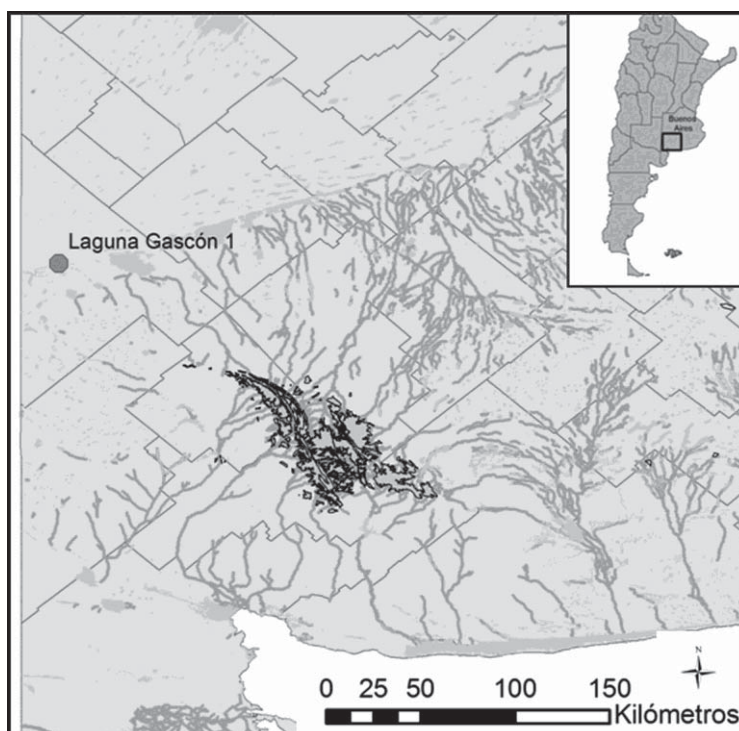


Figura 1. Mapa con la ubicación del sitio Gascón 1 en relación con el Sistema Serrano de Ventania

El sitio Gascón 1 se localiza en la margen oriental de la laguna, y fue detectado por uno de los propietarios del campo, quien en 1995 observó la presencia de un esqueleto de un individuo infantil asociado a numerosas cuentas de vidrio y metal que habían sido expuestas por la erosión a orillas de la laguna. Al año siguiente comenzaron a desarrollarse las investigaciones arqueológicas en el sitio, las cuales implicaron tres excavaciones sistemáticas de una superficie de 36 m². Este sitio a cielo abierto presentó un contexto en pleno proceso de contacto hispano indígena, con cinco entierros humanos primarios con elementos de origen europeos, tales como frenos de caballo, cuentas de vidrio, hebillas y aros de metal, entre otros, pertenecientes al ajuar funerario (Oliva et al., 2007); los cuales permitieron asignar el sitio a momentos posteriores al contacto hispano-indígena (ca. siglo XVIII a XIX).

Una primera aproximación al sitio Gascón 1 fue realizada por Barrientos y Oliva en 1997, dónde se presentaron los resultados de los primeros trabajos de campo (Barrientos y Oliva, 1997). Los estudios ulteriores lo contextualizaron en el marco de los diversos procesos que influyeron en el poblamiento posthispanico de la Región Pampeana tomando en cuenta aspectos arqueológicos, bioantropológicos, etnográficos e históricos (Oliva et al., 2007). Posteriormente, Oliva y Lisboa (2006, 2009) llevaron a cabo un análisis de las cuentas de collar que se recuperaron del sitio, en tanto Cabanillas y Oliva (2004) realizaron el estudio preliminar de los elementos de metal. Los materiales metálicos analizados por el Dr. Cabanillas de la Comisión Nacional de Energía Atómica, resultaron ser elementos de hierro fabricados mediante una técnica que indicaría una antigüedad anterior al siglo XVIII (Cabanillas, comunicación personal). El estudio de inclusiones realizado sobre las argollas o hebillas por Cabanillas y Oliva (comunicación personal) reveló una inclusión de tamaño considerable y propio de aleaciones de hierro donde las partículas de escoria se mezclaban con el resto del metal por no alcanzarse las temperaturas de líquido; en un proceso de malísima calidad, el elemento mayoritariamente encontrado en la matriz fue el Fe. Los resultados obtenidos muestran que ambas piezas son de hierro de procedencia europea de bajo contenido de carbono, debido a la falta de S se asume que fueron realizadas con carbón de leña, la presencia de Mn indica que se habría confeccionado con material de hierro fundido posteriormente a 1780; y por último la forma de los granos de ferrita evidencia que las piezas habrían sido forjadas (Cabanillas y Oliva, comunicación personal).

Las tareas de campo desarrolladas posibilitaron la recuperación de cinco entierros primarios individuales de distinto sexo y edad (dos adultos femeninos y tres infantiles), entre los 15 y 40 cm de profundidad, en buen estado de conservación, dispuestos en un eje axial con los cráneos de los entierros 1, 2, 3 y 4 orientados en dirección al oeste y los pies al este; y el entierro 5 orientado en dirección contraria. Los individuos se encontraban en posición decúbito dorsal extendido, excepto el individuo infantil (entierro 5) que se hallaba en posición decúbito ventral extendido. Además, se encontró abundante ajuar funerario en cuatro de los entierros, principalmente acompañando a los individuos subadultos de sexo masculino, solamente el individuo 4 no presentaba ajuar funerario. Este ajuar consistía en elementos metálicos (que son abordados específicamente en un acápite posterior), cinco vasijas cerámicas, dos concreciones de carbonato de calcio, dos cuartos delanteros y costillas de un individuo juvenil de oveja (*Ovis aries*), 200 cuentas de vidrio y metal de distinta morfología y tamaño, aproximadamente 100 cuentas de vidrio pequeñas y circulares, entre otros (Oliva et al., 2007; Oliva y Lisboa 2006, 2009).

Por otra parte, en el sitio también se recuperó material lítico mediante recolecciones superficiales y en estratigrafía, no relacionado directamente con los entierros. Estos elementos son en su mayoría instrumentos formatizados, lascas de diversos tamaños, desechos de talla no clasificables, un núcleo completo de riolita con plataforma, y dos fragmentos de núcleos de lascas de calcedonia. Además se encontró material cerámico disperso en las cuadrículas adyacentes a los entierros,

algunos de los fragmentos presentan decoración incisa. Recientemente, los estudios de los restos de alfarería fueron retomados y se reensamblaron las vasijas, posibilitando el estudio de la estética de la decoración y la forma, vinculándolas al registro cerámico del Área Ecotonal Húmedo Seca Pampeana (AEHSP) (Oliva y Panizza, 2014).

Elementos metálicos del Sitio Gascón 1

Específicamente el material metálico que formaba parte del ajuar consiste en dos argollas de metal de aproximadamente 7 x 7,5 cm de diámetro, en contacto con el peroné izquierdo y con la cara interna del fémur izquierdo, un freno de caballo sobre el ilion izquierdo del individuo 1; una hebilla de metal ferroso de aproximadamente 5 cm de diámetro ubicada entre la caja torácica y el borde superior del coxal izquierdo y dos objetos de metal indeterminados junto al cúbito derecho del individuo 2; 200 cuentas de vidrio y metal de distinta morfología y tamaño alrededor del cráneo del individuo 3; un collar completo alrededor del cuello del individuo 5, formado por cuentas de vidrio y metal de una gran variedad de formas y colores (Oliva et al., 2007).

Con respecto a las cuentas metálicas, se contabilizaron 57 unidades conformando dos collares, recuperados por el propietario previamente a la excavación del sitio. Se discriminaron dos tipos de cuentas metálicas: planas (entre 3 y 2 cm de diámetro y menos de 1 mm de espesor) y cilíndricas (entre 5 y 8 mm de diámetro). Los otros artefactos metálicos recuperados (estribos, hebillas, frenos de caballo, y aros metálicos) fueron interpretados como posibles elementos de las “monturas” o “atalaje”; específicamente se propuso que las dos argollas del entierro 1 habrían servido para atar los tientos que habrían envuelto al menos parcialmente al individuo en un elemento perecedero (cuero, telas) (Cabanillas y Oliva, 2004).

Por otra parte, en el contexto de la excavación se recuperaron otros elementos metálicos, específicamente en la cuadrícula 6, donde se encontraba el entierro del individuo 5, que podrían estar vinculados con el mismo. Estos materiales consisten en una argolla o hebilla de 4 cm de diámetro, un posible freno de 14 cm, un aro de 5,5 cm de diámetro, un elemento alargado aguzado en la punta de 17 cm de largo, un fragmento alargado de 14,5 cm de largo y numerosos fragmentos indeterminados (Figura 2).

Contexto regional de los hallazgos

En trabajos previos (Oliva et al., 2007; Oliva y Lisboa, 2006, 2009) se ha relacionado Gascón 1 con otros sitios arqueológicos de la Región Pampeana (Mazzanti, 1999) y del Norte de Patagonia (Hajduk, 1991; Hajduk y Biset, 1996). En primer lugar, se registraron similitudes con la localidad arqueológica Amalia (Mazzanti, 1999), un asentamiento araucanizado en las sierras orientales de Tandilia (Provincia de Buenos Aires), con materiales asignables al período de contacto hispano-indígena (cuentas vítreas) y cerámica indígena. En cuanto a la cerámica

indígena de Gascón 1, se puede relacionar con aquella recuperada en sitios post-contacto del norte de la provincia del Neuquén (Hadjuk, 1991) y en sitios “araucanizados” de la Región Pampeana (Mazzanti, 1999). Con respecto a la práctica de la deformación artificial craneana en forma tabular erecta de los individuos de Gascón, es comparable a otras muestras correspondientes al Holoceno tardío final (ca. 2.000a 400 años AP), entre las cuáles pueden mencionarse Laguna Los Chilenos, Napostá, La Petrona (Barrientos, 2001; Martínez y Figuerero Torres, 2000). Sin embargo, la forma de los dientes incisivos en pala y doble pala, revelan diferencias con las poblaciones estudiadas del Holoceno tardío final, ya que en el área este rasgo se encuentra ausente (Oliva *et al.*, 2007).



Figura 2. Elementos metálicos recuperados en la cuadrícula 6 del sitio Gascón 1

Por otra parte, la posición y orientación SO-NE de los entierros, con la cabeza apuntando hacia el sudoeste, el tipo y diversidad de ajuar funerario (cuartos de *Ovis aries*, cuentas de collar, cerámica, frenos de caballo), entre otras características, permite vincular los entierros de Gascón 1 con el sitio Caepe Malal del norte de la Provincia de Neuquén, asignado por Hajduky Biset (1996) al siglo XVIII. Otro sitio asimilable estudiado en los últimos años, es Bajada de las Tropas 1, localizado en la cuenca media del río Malargüe (Mendoza), donde se recuperaron entierros de individuos subadultos de ambos sexos acompañados por discos circulares de metal y cuentas vítreas, el análisis de este material permitió su ubicación cronológica entre la llegada europea a América y fines del siglo XVII (Salgán *et al.*, 2012).

En síntesis, la movilidad ecuestre que desarrollaron las sociedades indígenas a partir del siglo XVI, permitió extender redes de intercambios e interacciones sociales sobre un amplio territorio, desde las llanuras pampeanas hasta la región trasandina (Mazzanti y Quintana, 2010). Al mismo tiempo, este fenómeno se relaciona con procesos de expansión y restricción de las poblaciones norpatagónicas en la región pampeana, la distribución de determinadas evidencias arqueológicas estaría indicando la dispersión de poblaciones patagónicas en el oeste y sur bonaerense (Barrientos y Perez, 2002, 2004; Belardi, 2004; Oliva, 2013), que pudieron estar relacionadas con el aumento demográfico y a la fisión, división o disgregación de grupos humanos en momentos tardíos. Además, en base a información etnográfica, Curtoni (2006) menciona particularidades de clanes o linajes en la microrregión pampeana y de norpatagonia; en tanto Nacuzzi (1998) señala identificaciones étnicas vinculadas a los territorios donde los caciques explotaban determinados recursos, para momentos del contacto hispano-indígena en el norte de la Patagonia y la Pampa.

Aportes de las fuentes del siglo XVIII

Con el fin de obtener información que contribuya al estudio de la arqueología de momentos de contacto en el sector sur del Área Ecotonal Húmedo Seca Pampeana, y específicamente que brinde datos al análisis del sitio Gascón 1, se recurrió a la lectura de fuentes documentales de la época, principalmente de tres diarios de viaje de militares (García, 1810; 1822; Zizur, 1781), correspondientes al lapso temporal de fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX, prestando especial atención al relato que realizan los autores sobre los objetos que observan en las tolderías de los caciques principales de la zona. Complementariamente, se consultaron documentos del Ministerio de Gobierno depositados en el Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires, para buscar información sobre la circulación de materiales.

Los resultados obtenidos posibilitaron la confección de una base de datos sobre los objetos metálicos que figuran en las fuentes, los cuáles fueron agrupados en cuatro categorías: armamento, objetos lúdicos, aperos y “otros”. Entre los armamentos mencionados se pueden encontrar sables, lanzas, pistolas, puñales, carabinas, machetes, entre otros; se han citado argollitas de metal utilizadas con fines lúdicos; y entre los aperos aparecen cuentas, cascabeles, y chapeado de plata. Comparando ambos tipos de evidencia (arqueológica y documental) se encuentra coincidencia en la presencia de cuentas, argollas y otros implementos relacionado con los equinos, pero es interesante la ausencia en el sitio estudiado del resto de los materiales metálicos mencionados en las fuentes, principalmente aquellos relacionados con las armas. Si bien las fuentes escritas no mencionan directamente elementos metálicos relacionados con el ganado equino, indirectamente nos permiten relacionar las reiteradas referencias al mismo en los diarios de viaje (entre otros, Falkner, 1974; García, 1810; 1822; Zizur, 1781) con los objetos metálicos indeterminados de la cuadrícula 6 del sitio Gascón 1 que no habían sido analizados hasta

el momento, permitiéndonos proponer que algunos de ellos podrían haber formado parte del atalaje de los caballos, frenos y hebillas. De acuerdo con Alioto:

“(...) el circuito de ganado englobaba el comercio con los cristianos, el arreo de animales, el adiestramiento de caballos, y los ejercicios bélicos. El manejo de este conjunto de actividades y habilidades, reservado a los varones, era vital para la posición política de un hombre dentro de su parcialidad y fuera de ella” (Alioto, 2011:40).

Es posible evidenciar en ambos tipos de fuentes las relaciones interétnicas que posibilitaron la circulación de gran cantidad de artículos europeos por el mundo indígena, la mayor parte de los cuáles eran productos para consumo o adorno, otorgando prestigio a quienes los portaban (Nacuzzi, 2006; Ortelli, 1996; Palermo, 1999; Tamagnini y Lodeserto, 1999).

Consideraciones finales

Considerando diversas características de los hallazgos de Gascón 1, tales como el aspecto morfológico de los individuos, el tipo de entierro y el contexto de los elementos asociados a los entierros, se postuló que no corresponderían a grupos “típicamente pampeanos”, y presentan similitudes con poblaciones del noroeste de Patagonia (Oliva et al., 2007; Oliva y Lisboa, 2009). Se destaca la ausencia en los entierros de elementos de metal correspondientes a armas de origen europeo, en cambio aparecen numerosas referencias a este tipo de materiales en las fuentes documentales, como ha sido señalado previamente. Además, las cuentas se localizaron próximas a los cráneos de los individuos, en cambio los otros artefactos metálicos, que podrían vincularse con elementos del “complejo ecuestre”, se dispusieron alrededor de las extremidades inferiores, superiores y tronco de los individuos, estos materiales podrían ser parte del atalaje de los caballos.

Las poblaciones indígenas de la región sufrieron transformaciones sociales y económicas debido a la incorporación de diversas prácticas producto del contacto con grupos araucanos e hispano-criollos desde el siglo XVII en adelante, de las cuáles una de las más importantes fue la adopción del caballo y del ganado vacuno y ovino, entre otros (Palermo 1999). En el siglo XVIII se generó una circulación constante de bienes y personas entre el heterogéneo mundo indígena y la sociedad hispano-criolla, con una clara dependencia del mercado colonial. Específicamente en el sur bonaerense se desarrolló un proceso de especialización económica vinculado a la explotación ganadera basada en la cría de vacunos y caballos (Mandrini, 1987; Palermo, 1999). La evidencia arqueológica para el área, como la presencia de numerosas estructuras de piedra, puede ser relacionada con la especialización ganadera desarrollada en la región (Oliva y Panizza, 2012; Devoto y Casas, 2014; Panizza, 2014).

En el sitio Gascón 1 se manifiesta el valor que habrían adquirido los productos importados como las cuentas de collar y los artefactos de metal, estos últi-

mos asociados a lo que fue llamado “complejo ecuestre” (Palermo, 1986; Crivelli Montero, 1997), en detrimento de ítems propios como el utillaje lítico. Estos materiales importados habrían podido ser obtenidos a través de diversas vías: por intercambios comerciales, en saqueos durante los malones y como obsequios para sellar alianzas o acuerdos de paz en la frontera, tal como aparece en las fuentes de la época. Además, el análisis del contexto del sitio nos indica una procedencia vinculada a grupos transcordilleranos, acorde a la cercanía a la rastrillada indígena (“camino de los chilenos”) y a Salinas Grandes, un importante centro de asentamiento de pueblos originarios.

Agradecimientos

A la familia Valieri, los propietarios del campo, que permitieron la realización de los trabajos de campo y pusieron a disposición de los investigadores los materiales que habían encontrado previamente. A la municipalidad de Puan, que colaboró en la logística de las tareas en el terreno. A Lucas Martínez por su ayuda en la confección del mapa. Este trabajo se enmarcó en el proyecto de investigación UNR HUM363.

Referencias bibliográficas

ALIOTO, S. 2011. Indios y ganado en la frontera. La ruta del río Negro (1750-1830). Prohistoria Ediciones, Centro de documentación patagónica. Departamento de Humanidades. Universidad Nacional del Sur. Rosario.

BARRIENTOS, G. 2001. Una aproximación bioarqueológica al estudio del poblamiento prehispánico tardío del Sudeste de la Región Pampeana. En: *Intersecciones en Antropología* 2. Pp. 3-18.

BARRIENTOS, G. y F. OLIVA 1997. Investigaciones arqueológicas en el sitio Gascón 1, Partido de Adolfo Alsina, Provincia de Buenos Aires. En: *Resúmenes del XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, p. 21. La Plata: Universidad Nacional de La Plata.

BARRIENTOS, G. e I. PEREZ 2002. La dinámica del poblamiento humano del Sudeste de la Región Pampeana durante el Holoceno. En: *Intersecciones en Antropología* 3. Pp. 41-54.

2004. La expansión y dispersión de poblaciones del norte de Patagonia durante el Holoceno tardío: evidencia arqueológica y modelo explicativo. En: Civalero, T.; P. Fernández y A. Guráieb (comps.), *Contra Viento y Marea. Arqueología de Patagonia*, pp. 179-195. Buenos Aires.

BELARDI, J. 2004. Más vueltas que una greca. En: Civalero, T.; P. Fernández y A. Guráieb (comps.), *Contra viento y marea. Arqueología de Patagonia*, pp. 591-603. Buenos Aires.

BOMAN, E. 1920. Cementerio indígena de Viluco (Mendoza). Posterior de a la conquista. En: *Anales del Museo Nacional de Historia Natural de Buenos Aires Tomo XXX*. Pp. 501- 562.

CABANILLAS, E. y F. OLIVA 2004. Análisis de elementos metálicos procedentes del sitio Gascón 1, Provincia de Buenos Aires. En: *Libro de Resúmenes del XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina*: p 201.

CRIVELLI MONTERO, E. A. 1997. Indian settlement system and seasonality in the Pampas during the equestrian stage. The Colonial period. En: *Quaternary of South America and Antarctic Peninsula* 10. Pp. 279-309.

CURTONI, R., 2006. Expresiones simbólicas, cosmovisión y territorialidad en los cazadores-recolectores pampeanos. En: *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* 21. Pp. 133-160. Buenos Aires.

DEBENEDETI, S. 1911. Noticia sobre un cementerio indígena de Baradero. En: *Revista de la Universidad de Buenos Aires Tomo XIII*. Pp. 2-23.

DEVOTO, M. G. y S. CASAS 2014. Aproximación a la dinámica étnica del siglo XIX en el Sistema Serrano de Ventania. En: *Libro de resúmenes del II Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata*, pp. 30. San José de Mayo, Uruguay.

FALKNER, T. 1974. [1774]. Descripción de la Patagonia y de las partes contiguas de la América del Sur. Buenos Aires, Hachette.

GARCÍA, P. A. 2006 [1810]. Diario de un viaje a Salinas Grandes en los campos del sud de Buenos Aires, en *Biblioteca Virtual Universal*. Editorial del Cardo. Edición digital a partir de: Pedro de Angelis, *Colección de obras y documentos relativos a la Historia Antigua y Moderna de las provincias del Río de La Plata*. Tomo Tercero, Buenos Aires, Imprenta del Estado, 1836.

2002 [1822]. Diario de la expedición de 1822 a los campos del sur de Buenos Aires, desde Morón hasta la sierra de la Ventana. En *Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*. Edición digital a partir de: Pedro de Angelis, *Colección de obras y documentos relativos a la Historia Antigua y Moderna de las provincias del Río de La Plata*. Tomo Cuarto, Buenos Aires, Imprenta del Estado, 1836.

HAJDUK, A. 1991. Las cuentas vítreas del sitio arqueológico Caepe Malal I (Departamento. Chos Malal, Neuquén) como indicadores temporales. En: *Cuadernos*

de Investigación. *Arqueología y Etnohistoria de la Patagonia Septentrional*, compilado por M. T. Boschín, pp. 36-48. Tandil:IEHS.

HAJDUK, A. y A. M. BISET. 1991. Principales características del sitio arqueológico "Caepe Malal I", valle del río Curi Leuvú, Departamento Chos Malal (Provincia de Neuquén). En: M. T. Boschín (compiladora). *Cuadernos de Investigación. Arqueología y Etnohistoria de la Patagonia Septentrional*. IEHS-UNCPB, Tandil. 1996. El sitio arqueológico Caepe Malal I (Cuenca del Río Curi Leuvu, Provincia del Neuquén). En: *Arqueología sólo Patagonia*, pp. 77-87. Publicación del Centro Nacional Patagónico y Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas.

JIMENEZ, J. F. y J. S. ALIOTO. 2013. Relaciones peligrosas: viajes, intercambio y viruela entre las sociedades nativas de las pampas (frontera de Buenos Aires, Siglo XVIII). En: *Andes*, vol. 24, nro. 1. Salta.
http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1668-80902013000100004&lng=es&nrm=iso (01 abril 2015).

MADRID, P. 1991a. Estudio arqueológico de los sitios con estructuras de piedra en las Sierras de Pillahuinco, pcia. de Bs. As. En: *Revista del Museo de Historia Natural de San Rafael*, t. XI (3): 129-155. Mendoza. 1991b. Infraestructura indígena para el mantenimiento y traslado de ganado introducido: el caso del Sistema Serrano de Pillahuinco, pcia. de Bs. As. En: *Boletín del Centro 3*: 65-71. La Plata.

MANDRINI, R. 1987. La agricultura indígena en la región pampeana y sus adyacencias (siglos XVIII-XIX). En: *Anuario del IEHS 1*, pp. 11-43. Tandil, UNCPBA.

MANDRINI, R. y S. ORTELLI 2002. Los araucanos en las pampas (ca 1700-1850). En: Boccara, G. (ed.), *Colonización, resistencia y mestizaje en las Américas (siglos XVI-XX)*, Abya-Yala/Instituto Francés de Estudios Andinos, pp. 237-257. Quito.

MARTÍNEZ, G. y M. J. FIGUERERO TORRES 2000. Sitio arqueológico La Petrona (Pdo. de Villarino, Pcia. de Bs. As.): Análisis de las modalidades de entierro en el área sur pampeana. En: *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXV*. Pp. 227-247.

MAZZANTI, D. 1999. Arqueología de un asentamiento araucanizado postconquista en las serranías orientales de Tandilia, Pcia. de Buenos Aires. En: *Soplando en el Viento. Actas de las Terceras Jornadas de Arqueología de la Patagonia*, pp. 451-460.

MAZZANTI, D. y C. QUINTANA 2010. Estrategias de subsistencia de las jefaturas indígenas del siglo XVIII. Zoo arqueología de la localidad arqueológica Amalia

(Tandilia Oriental). En: Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXXV, pp. 143-170. Buenos Aires.

NACUZZI, L. 1998. Identidades impuestas. Tehuelches, aucas y pampas en el norte de la Patagonia. Buenos Aires: Sociedad Argentina de Antropología.
2006. Tratado de paz, grupos étnicos y territorios en disputa a fines del siglo XVIII. En: Investigaciones Sociales, 10 (17), pp. 1-22.

OLIVA, F. 2006. Uso y contextos de producción de elementos “simbólicos” del sur y oeste de la provincia de Buenos Aires, República Argentina (área Ecotonal Húmeda Seca Pampeana). En: Revista de la Escuela de Antropología, volumen XII. Pp. 101-115. Rosario, Argentina.

2013 Registro de máscaras en Sierra de la Ventana de la región pampeana argentina. Presentación de explicaciones alternativas. En: Boletín del Museo chileno de arte precolombino Vol. 18, N° 2, pp. 89-106, Santiago de Chile.

OLIVA, F., M. ALGRAIN, M. C. PANIZZA, L. CATELLA y J. MOIRANO. 2010. Estudios arqueológicos en el Area Ecotonal Húmeda Seca Pampeana. En: Anuario de Arqueología 2. Pp. 201-214. Depto de Arqueología. FHumyAr - UNR.

OLIVA, F., G. L'HEUREUX, H. DE ANGELIS, V. PARMIGIANI y F. REYES. 2007. Poblaciones indígenas de momentos postcontacto en el borde occidental de la pampa húmeda: Gascón 1, un sitio de entierros humanos. En: F. Oliva, N. de Grandis y J. Rodríguez (eds.), Arqueología Argentina en los inicios de un nuevo siglo, tomo I, pp. 265-274. Rosario. Ed. Laborde.

OLIVA, F. y L. LISBOA 2006. El estudio de cuentas en diferentes contextos arqueológicos del Sistema de Ventania y su llanura Adyacente. En: Revista de la Escuela de Antropología XII. Pp. 135-148.

2009. Indicadores arqueológicos de cambio cultural en las comunidades indígenas pampeanas de los primeros momentos históricos (siglos XVI a XVIII). Región Pampeana, República Argentina. En: García Targa, J. y P. Fournier Garcia (eds.), BAR Internacional Series 1988, pp. 255-267.

OLIVA, F. y M. C. PANIZZA 2012. Primera Aproximación a la Arqueología Monumental del Sistema Serrano de Ventania, Provincia de Buenos Aires. En: Anuario de Arqueología 4. Pp. 161-180. Rosario.

2014. Estética de la producción cerámica del Área Ecotonal Húmedo Seca Pampeana (Provincia de Buenos Aires). En: Libro de Resúmenes del II Congreso Internacional de Arqueología de la Cuenca del Plata. Pp. 216. San José de Mayo, Uruguay.

ORTELLI, S. 1996. La Araucanización de las pampas ¿Realidad histórica o construcción de los etnólogos? En: Anuario del IESH 11. Pp. 203-225.

PALERMO, M. A. 1986. Reflexiones sobre el llamado "Complejo Ecuestre" en la Argentina. En: *Runa*, Archivo para las Ciencias del Hombre, XVI. Pp.157-178. ICA/UBA, Buenos Aires.

1999. Mapuches, Pampas y mercados coloniales. En: *Etnohistoria*. Equipo NAYA. Noticias de Antropología y Arqueología.

PANIZZA, M. C. 2014. El área de Ventania en la conformación de la línea de frontera durante el siglo XIX. Cambio y diversidad cultural en la apropiación del paisaje. En: Libro de resúmenes del Seminario - Taller TEFROS. Homenaje a Martha Bechis. Pp.49. Río Cuarto, Córdoba.

PETZ, R. y M. SAGHESSI 2007. Estudio del material lítico del área de las Encadenadas, partido de Guaminí (Provincia de Buenos Aires). En: F. Oliva, N. de Grandis y J. Rodríguez (eds.), *Arqueología Argentina en los inicios de un nuevo siglo*, tomo I, pp. 615-620. Rosario: Ed. Laborde.

RAMOS, A. 1999. Construcciones de piedra en Tandilia: Una aproximación no solo de piedras. En: *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*. La Plata. pp. 476-488.

ROA, M. y M. SAGHESSI 2004. Estructuras de piedra en la cuenca del arroyo San Diego, partido de Tornquist. En: C. J. Gradín y F. Oliva (eds.), *La Región Pampeana – su pasado arqueológico-*, pp. 175-188. Rosario: Laborde Editor.

SALGÁN, L.; H. TUCKER, L. LUNA, C. ARANDA y A. GIL. 2012. Estudios arqueológicos y bioarqueológicos en la cuenca media del río Malargüe (provincia de Mendoza): el sitio Bajada de las Tropas. En: *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXXVII* (1). Pp. 113-135.

SÁNCHEZ LABRADOR, J. 1936. Los indios pampas, puelches y patagones. Monografía inédita, prologada y anotada por Guillermo Furlong Cardiff, S.J. Buenos Aires, Viau y Zona.

TAMAGNINI, M y A. LODESERTO 1999. Arqueología de Frontera. En: Diez Marín, C. (ed.), *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, Tomo II, pp. 483 – 491. Editorial de la Universidad Nacional de La Plata.

TAPIA, A. 2007. Perspectiva arqueológica de los cacicazgos ranqueles en el norte de la pampa seca (siglos XVIII-XIX). En: *Tefros*, vol. 5, núm. 2. Río Cuarto, Córdoba.

TAPIA, A. H., C. G. LANDA, H. DE ROSA y E. MONTANARI. 2009. Artefactos metálicos de las inhumaciones del "Cementerio Indígena" de Baradero. En: *Ar-*

queometría Latinoamericana. Pp. 263-269. Comisión Nacional de Energía Atómica, Buenos Aires.

TORRES, L. M. 1937. Exploración arqueológica al sur de San Carlos (Prov. de Mendoza). Noticia Preliminar. En: Revista del Museo de La Plata. Pp. 286-305.

ZIZUR, P. 1781. Diario que yo D. primer Piloto de la Real Armada; voy a hacer desde la Ciudad de Buenos Aires, hasta los Establecimientos Nuestros en la Costa Patagónica; por comisión del Excelentísimo Señor Virrey. En AGN, Sala IX, Legajo 16-3-6. También en Vignati, M. A. 1973. Un diario inédito de Pablo Zizur. Revista del Archivo General de la Nación 3. Pp. 65-116.

Recibido: 3 de mayo de 2015.

Aceptado: 19 de noviembre de 2015.