

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

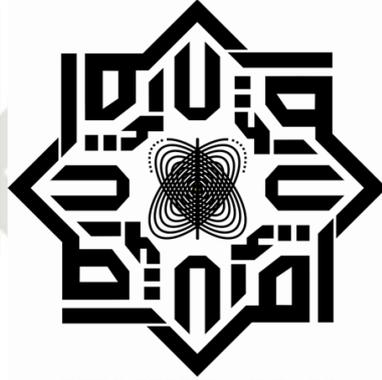
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures) لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

جاسي إيني أوتامي

رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٠٧١٤

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم  
لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

٢٠٢١ م/١٤٤٣ هـ

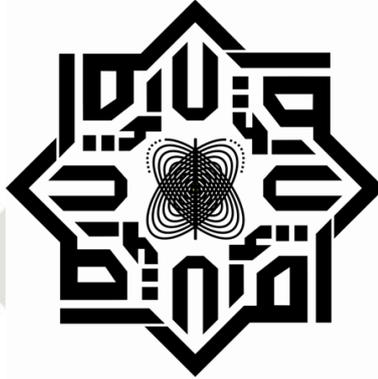
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا  
الأرقام (Stick Figures) لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية للتي  
تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة  
الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج

البحث التكميلي

مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



UIN SUSKA RIAU

إعداد:

جاسي إيني أوتامي

رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٠٧١٤

إشراف:

الدكتورة أفريزا

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

٢٠٢١م/٣١٤٤٣هـ



## إقرار الباحثة

أنا الموقّعة أدناها:

الاسم : جاسي إيني أوتامي

رقم القيد : ١١٧١٢٢٠٠٧٠٤

العنوان : كوانسنج

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، وموضوعه:

فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures) لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في

مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج

وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين، وإذ ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين صحة إدعائه فإني أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفة أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حررت هذا الإقرار بناء على رغبتني ولا يجبرني أحد.

بكنبارو، ١٤ يولي ٢٠٢٠ م

توقيع الباحثة

جاسي إيني أوتامي

رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٠٧١٤

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## موافقة المشرفة

البحث التكميلي تحت الموضوع " فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures) لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج

" الذي أعدته الباحثة جاسي إيني أوتامي ، رقم القيد ١٧١٢٢٠٠٧١٤ قد تمت لها التعديلات من قبل المشرفة وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو ١٢ ذوالحجة ١٤٤٢ هـ

٢٢ يولي ٢٠٢١

المشرفة

الدكتورة أفريزا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥١٤١٩٩٨٠٣٢٠٠٦

حققها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون باميل

رقم التوظيف: ١٩٧١٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠٢

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع: " فعالية مدخل التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures) استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج." الذي أعدته الطالب: جاسي أوتامي ، رقم القيد: ١١٧١٢٢٠٠٧١٤ وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو ، ٣٠ ذوالحجة ١٤٤٢

٩ اغسطس ٢٠٢١

المناقش الثاني

دادنج فردوس الماحستير

المناقشة الرابعة

الدكتورة الحاجة ميمنة

المناقش الأول

الدكتور الحاج أفريجون أفندي

المناقش الثالث

مسبوحن الماحستير

عميد

كلية التربية والتعليم

الدكتور الحاج

رقم التوظيف: ١٩٤٠٢١٠٠١



## الاستهلال

إِنَّ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف : ٢)

قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرِ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (سورة الزمر : ٢٨)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص.م قال :  
"كن عالماً، أو متعلماً، أو مستمعاً، أو محباً و لا تكن خامساً فتهلك"  
(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

قال رسول الله ص.م : في كتاب فائد القدير، شرح الجامع الساغر:  
"احبوا العرب لثلاث : لأني عربي و القرآن عربي و كلام أهل الجنة عربي"  
(منقولة من كتاب فائدة القدير، شرح الجامع الساغر)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الإهداء

- لوالدي المحبوب الفاضل
- لوالدي المحبوبة المحترمة
- للأساتيد الكرام و الفضلاء
- لأسرتي المحبوبة
- لجميع الأصحاب في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية
- لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
- لجميع الأصحاب في كلية التربية و التعليم
- لجميع الأصحاب في فصل السجاع
- لجميع الأصحاب في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
- لجميع الأصحاب في اتحاد الطلبة بإندونيسيا

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد ابن عبد الله وعلى

وصحبه ومن والاه، اما بعده

قد تمت الباحثة في كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة

شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة سلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

و في هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر والعرفان إلى صاحب الكرام :

١. أبي وأمي الكريمين اللذين رباني صغيرة وعظائي كبيرة
٢. الدكتور الحاج خير الناس باسم مدير جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.  
الدكتور الحاجة حلمياتي نائبة المدير الأولى والدكتور الحاج مسعود زين نائبة المدير الثاني و الدكتور الحاج إيدي ايروان المدير الثالث.
٣. الدكتور الحاج قدر عميد كلية التربية و التعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو. و الدكتور الحاج زركشي نائب العميد الأول والدكتور زيدة أمير دينيات نائبة العميد الثالثة
٤. الدكتور الحاج جون فامل رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو
٥. كسمياتي الماجستير كاتبة رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم، لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.
٦. ابونا الفاضل في قسم تعليم اللغة العربية أحمد شاة الماجستير



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

٧. أستاذة الدكتوراة أفريزا مسرفة البحث التكميلي التي وجهتني وأرشدتني في الواجبات الأكاديمية.
  ٨. الدكتوراة نيلي يسرى المشرفة الأكادمكي التي وجهتني وأرشدتني في أداء الواجبات الأكاديمية.
  ٩. جميع المحاضرين والمحاضرات والموظفين والموظفات في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
  ١٠. مدير مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا
  ١. مدرس اللغة العربية في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا
  ١١. جميع المعلمين والمعلمات والموظفين والموظفات والتلاميذ في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا
  ١٢. أصدقائي وصديقاتي المحبوبين في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
  ١٣. أصدقائي وصديقاتي الأعرء في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
  ١٤. الأصدقاء المحبوبين: أحمد توفيق و رسكا سويتري وكل الأعضاء من فصل أ ب، ج، د، و هـ
- باركهم الله ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافقا واخيرا إلى الله اتوكل و أنكر علي  
نعمة القوة في كتابة هذا البحث وجميع النعم الاخرى.

باكنبارو، ١٢ ذوالقعدة ١٤٤٢ هـ

٢٢ يوليو ٢٠٢١ م

توقيع الباحثة

جاسي إيني أوامي



## ملخص

جاسي إيني أوتامي، (٢٠٢١): فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center)

باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures)

استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف

الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا

رجا بمنطقة كوانسنج

هذا البحث يهدف إلى معرفة فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center)

باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures) لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية

لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج.

وسؤاله "هل مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا

الأرقام (Stick Figures) فعال لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف

الثامن في المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج؟".

وهذا البحث بحث تجريبي تم القيام به بمراحل تصميم خطوات التعليم والتنفيذ والملاحظة

والاختبار. ومجتمعه جميع تلاميذ الفصل الثاني بمدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية

سوكا رجا لعام دراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١، وعينته تلميذ الفصل الثاني "أ" و"ب". وأفرادهم

تلاميذ ومدرس اللغة العربية. وموضوعه استيعاب مفردات اللغة العربية وأدوات

مستخدمة لجمع البيانات تتكون من الملاحظة والاختبار. وبناء على تحليل البيانات

استنتجت الباحثة بأن فعالية مركز التلاميذ (Student center) باستخدام وسيلة عصا

الأرقام (Stick Figures) لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن

في المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا. وذلك بأن قيمة  $T_0 = 4,41$

أعلى من  $T_t$  إما في مستوى دلالة  $1\% = 2,72$  أو مستوى دلالة  $5\% = 2,3$ . فدل

عل أن الفرضية المبدئية مردودة والفرضية البديلة مقبولة.

الكلمات الأساسية: فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center) الاستيعاب

مفردات



**ABSTRACT**

**Eni Utami, (2021): The Effectiveness of Student Center Approach with Stick Figures Media in Increasing Student Arabic Vocabulary Mastery at the Eighth Grade of Islamic Junior High School of Darul Ulum Sukaraja Kuantan Singingi Regency**

This research aimed at knowing the effectiveness of (Student Center) approach with Stick Figures media in increasing student Arabic vocabulary mastery at the eighth grade of Islamic Junior High School of Darul Ulum Sukaraja. The formulation of the problem was “was Student Center approach with Stick Figures media effective in increasing student Arabic vocabulary mastery at the eighth grade of Islamic Junior High School of Darul Ulum Sukaraja?”. It was an experimental research started by planning the lesson plan, implementing, observing, and testing. All of the eighth-grade students at Islamic Junior High School of Darul Ulum Sukaraja in the Academic Year of 2020-2021 were the population of this research, and the samples were the eighth-grade students of classes A and B. The subjects of this research were students and Arabic Language subject teachers at Islamic Junior High School of Darul Ulum Sukaraja. The object was the effectiveness of Student Center approach with Stick Figures media in increasing student Arabic vocabulary mastery at the eighth grade of Islamic Junior High School of Darul Ulum Sukaraja. Based on data analysis, it could be concluded that Student Center approach with Stick Figures media was effective in increasing student Arabic vocabulary mastery at the eighth grade of Islamic Junior High School of Darul Ulum Sukaraja. Effectiveness because the score of  $t_0$  4.41 was higher than  $t_1$  2.72 at 1% significant level and 2.03 at 5% significant level. It meant that  $H_0$  was rejected and  $H_a$  was accepted.

**Kata Kunci:** *Effectiveness, Student Center Approach, Arabic Vocabulary Mastery*

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## ABSTRAK

**Jani Eni Utami, (2021): Efektifitas Pendekatan Student Center dengan menggunakan media *Stick Figures* Untuk meningkatkan penguasaan kosakata Bahasa Arab pada siswa-siswi kelas VIII Mts Darul Ulum sukaraja.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Efektifitas Pendekatan Student Center dengan menggunakan media *Stick Figures* Untuk meningkatkan penguasaan kosakata Bahasa arab pada siswa-siswi kelas VIII Mts Darul Ulum sukaraja. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Apakah Pendekatan Metode Student Center dengan menggunakan media *Stick Figures* efektif dalam meningkatkan penguasaan kosakata Bahasa arab pada siswa-siswi kelas VIII Mts Darul Ulum Sukaraja.” Penelitian ini adalah penelitian eksperimen yaitu dimulai dengan merancang langkah pembelajaran, pelaksanaan, observasi dan test. Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas VIII MTs Darul Ulum Sukaraja. Tahun ajaran 2020-2021, dengan sampel siswi kelas VIII a dan VIII b. MTs Darul Ulum Sukaraja. Subjek penelitian adalah Siswa dan Guru Bahasa Arab MTs Darul Ulum Sukaraja. Adapun objek penelitian adalah Efektifitas Pendekatan Student Center dengan menggunakan media *Stick Figures* Untuk meningkatkan penguasaan kosakata Bahasa arab pada siswa-siswi kelas VIII Mts Darul Ulum sukaraja. Instrument. Dari analisis data yang diperoleh, lalu peneliti menyimpulkan bahwa Pendekatan Student Center dengan menggunakan media *Stick Figures* Untuk meningkatkan penguasaan kosakata Bahasa arab pada siswa-siswi kelas VIII Mts Darul Ulum Sukaraja Efektif . Karena nilai  $T_o = 4,41$  lebih besar dari  $T_t$  pada taraf signifikansi  $1\% = 2.72$  dan taraf signifikansi  $5\% = 2.03$ . Ini berarti bahwa  $H_o$  ditolak dan  $H_a$  diterima.

**Kata Kunci:** *Efektifitas, Pendekatan Student Center, Penguasaan Mufrodat*

- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## محتويات البحث

إقرار الباحثة.....	.....
موافقة المشرف.....	.....
تقرير لجنة المناقشة.....	.....
الإستهلال.....	.....
الإهداء.....	.....
الشكر والتقدير.....	.....
ملخص اللغة العربية.....	.....
ملخص اللغة الإندونيسية.....	.....
ملخص اللغة الإنجليزية.....	.....
محتويات البحث.....	.....
قائمة الجداول.....	.....

### الفصل الأول : أساسية البحث

أ. خلفية البحث.....	.....
ب. مشكلات البحث.....	.....
ج. حدود البحث.....	.....
د. أسئلة البحث.....	.....
هـ. أهداف البحث.....	.....
و. فوائد البحث.....	.....
ز. مصطلحات البحث.....	.....

### الفصل الثاني : الإطار النظري

أ. المفهوم النظري.....	.....
أ. الفعالية.....	.....
ب. مقارنة Student Center.....	.....
ج. فائدة Student Center.....	.....
د. وسيلة Stick Figures.....	.....

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber?  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengidentifikasi sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- هـ. استيعاب المفردات
- و. أنواع المفردات
- ز. المفهوم الإجرائي
- ح. الدراسات السابقة
- ط. الافتراضات والفرضية
- ي. الفرضية

### الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. تصميم البحث
- ب. زمان البحث و مكانه
- ج. أفراد البحث وموضوعه
- د. مجتمع البحث و عينته
- هـ. أدوات لجمع البيانات
- و. طريقة جمع البيانات وتحليلها

### الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

- أ. وصف ميدان البحث
- ب. عرض البيانات
- ج. تحليل البيانات

### الفصل الخامس: الخاتمة

- أ. نتائج البحث
- ب. توصيات البحث

### قائمة المصادر والمراجع

- أ. العربية
- ب. الأجنبية

### الملاحق

### السيرة الذاتية

## قائمة الجداول

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	الجدول ٣.١
	الجدول ٣.٢
	الجدول ٣.٣
	الجدول ٣.٤
	الجدول ٣.٥
	الجدول ٣.٦
	الجدول ٤.١
	الجدول ٤.٢
	الجدول ٤.٣
	الجدول ٤.٤
	الجدول ٤.٥
	الجدول ٤.٦
	الجدول ٤.٧
	الجدول ٤.٨
	الجدول ٤.٩
	الجدول ٤.١٠
	الجدول ٤.١١
	الجدول ٤.١٢
	الجدول ٤.١٣
	الجدول ٤.١٤
	الجدول ٤.١٥
	الجدول ٤.١٦

## الفصل الأول أساسيات البحث

### أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي الكلمات التي يُعبرُ بها العربُ عن أغراضهم. وقد وصلت من طريق النقل. وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة، ومارواها الثقات من مثور العرب ومنظومهم<sup>1</sup> اللغة العربية مهمة جدا للمسلمين لفهم آيات القرآن الأحاديث لإثباتها مألوفان أو مكتوبان باللغة العربية. اللغة العربية هي واحد من اللغات الدولية التي المتطورة دائما وتأتي إلينا اليوم من خلال عملية التحويل.<sup>2</sup>

إتقان اللغة تحتاج إلى استيعاب كافي للمفردات، بحيث يمكن توجيه الأفكار الذي سيتم نقلها بصحيح. يمكن لإتقان المفردات الكافي أن يجدد جودة لغة الشخص يجب أن يتم التعلم بشكل فعال، مثل تعلم المفردات السياقي، أي تعلم الاتصال والتعلم الهادف في الحياة اليومية وتنفيذها بنشاط وإبداع وفعال وممتع.<sup>3</sup>

المفردات هي مجموع كل الكلمات في اللغة أيضا قدرة الكلمات التي يعرفها ويستخدمها شخص في التكلم والكتابة. تتغير و تطور مفردات اللغة دائما من الحياة معقدة بشكل متزايد. استنادًا إلى التعريف السابق، من الواضح أن إتقان المفردات مهم بما يكفي ليكون قادرًا على تعلم اللغات جيدًا. إلى جانب الحديث عن اللغة لا يمكن فصلها عن المفردات. المفردات هي الكلمات يفهمها الناس معانيها واستخدامها<sup>4</sup>

UIN SUSKA RIAU

<sup>1</sup> الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ( القاهرة : دار التوفيقية للطباعة ) ٢٠١٤، ص. ٦

<sup>2</sup> Drs. Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2014, h. 20

<sup>3</sup> Iskandarwassid dan Dadang Suhendar , *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008) hlm 123

<sup>4</sup> M. Abdullah charis, *Cara Mudah Berbicara Bahasa Arab Sebuah Pendekatan Belajar dan Pembelajaran Komunikatif*, (Sidoarjo: CV. Lisan Arabi, 2017), hlm 24



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الغرض من استيعاب المفردات هو كيف يتمكن الطلاب من فهم مسبقاً السياق العام، أي أنهم قادرون على استخدام الكلمات المناسبة للموقف والظروف. التعلم حقيقة هو جهد لتوجيه التلاميذ إلى عملية التعلم،<sup>5</sup> حتى يحصلوا أهداف التعلم المناسبة كما هي المتوقعة، يجب على المعلم استخدام الأساليب والوسائط المناسبة لإتقان المفردات العربية.

وفقاً لعبد الراشد (في أسيب هراموان) المقاربة هي المستوى الفلسفي للمؤسس فيما يتعلق باللغة والتعلم وتعليم اللغات. في حين أن الوسائط هي وسيط (وسائل) أو تسليم الرسالة من المرسل إلى مستلم الرسالة. Gerlach & Ely في (Azhar Arsyad) وسائل الإعلام عند فهمها في الخطوط العريضة البشرية، مادة، أو أحداث تحدد الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف.<sup>6</sup>

إحدى العوامل التي ترقى استيعاب مفردات اللغة العربية، أن ينفذ المعلمون عملية التعلم الغنية والمتنوعة بنهج مركز الطلاب (Student Center) واستخدام وسائل الإعلام بأشكال العصا. نهج مركز الطلاب هو شرح مفصل للمفاهيم بحيث يتم تنفيذ الطريقة التي يمكن تطبيقها في عملية التدريس والتعلم خطوة بخطوة.<sup>7</sup> وسائط الأشكال العنصرية هي صور مرسومة باليد من قبل ان يعطي المعلم المادة، أو تم إعدادها مسبقاً.<sup>8</sup> يمكن إجراء التعرف على المفردات للرسومات الخطية بأحجام عديدة كبيرة وطويلة وطويلة، ومما أدى إلى ذلك.<sup>9</sup>

بعد أن لاحظت الباحثة، رأت الباحثة أن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا استخدم الطلاب طرقاً مختلفة وكان هناك أيضاً وسائط تعليمية للمعلمين

<sup>5</sup> Ibid, hlm 25

<sup>6</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset, 2014), hlm 168

<sup>7</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2016), hlm 3

<sup>8</sup> Titih Huriah, *Metode Student Canter Learning*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2018), hlm. 12

<sup>9</sup> Ibid, hlm, 236

<sup>10</sup> Ibid, hlm, 113



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الذين تخرجوا من ماجستير وقام المعلم بتعليم طلابهم بطريقة المباشرة, يجب أن طريقة الاستماع هي أن طلاب هذه المدرسة جيدون في معرفة المفردات, وحفظ من المفردات, ويمكنهم استخدام المفردات في الأنشطة اليومية, ولكن في الواقع

١. لا يزال هناك الطلاب لا يتقنون المفردات العربية
٢. لا يزال هناك الطلاب لا يفهمون معنى المفردات العربية
٣. لا يزال هناك الطلاب يفتقرون إلى الثقة في المفردات التي يعرفونها

بناءً على الأبحاث المذكورة السابقة، فتريد الباحثة أن تقوم بالبحث على العنوان "فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures) لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج مشكلات البحث

### ب. مشكلات البحث

بالنظر إلى خلفية البحث التي قدمتها الباحثة, فهناك المشكلات تتعلق بهذا البحث :

١. فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures) ترقّي استيعاب المفردات
٢. تطبيق مدخل مركز التلاميذ (Student Center) في استيعاب المفردات
٣. استخدام وسيلة في استيعاب المفردات
٤. استيعاب مفردات التلاميذ في تعلم اللغة العربية<sup>١١</sup>
٥. عوامل مدخل مركز التعليم
٦. العوامل التي تؤثر إلى وسيلة التعليم
٧. العوامل التي تؤثر إلى تعلم المفردات

<sup>11</sup> Hanifa Nur Azizah, Peningkatan penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Word Wall, Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab, Vol. No. 1, April 2018

### ج. حدود البحث

بالنظر إلى كثرة المشكلات الموجودة التي تتعلق بهذا الموضوع, لا تستطيع الباحثة أن تبحث كلها فحددت الباحثة بحثها على العنوان "فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures) لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج.

### د. سؤال البحث

بالنظر إلى حدود البحث فهناك يجد السؤال : هل مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures) فعالية لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج

### هـ. هدف البحث

وفقاً على العنوان الذي طرحته الباحثة، تم إجراء هذا البحث لمعرفة فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures) لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج

### و. فوائد البحث

١. أن يكون هذا البحث لزيادة المعلومات عن طرق التعلم ووسائل الإعلام في تعلم اللغة العربية ومعرفة البحوث التجريبية.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. للمعلمين، أن يكون هذا البحث المدخل الإيجابي في مراجعة استخدام وسائل الإعلام بأرقام عصا لترقية إتقان المفردات.

٣. للمدرسة، أن يساهم هذا البحث في الأفكار في محاولة لإجراء التعلم الأساليب ووسائل الإعلام الحالية.

٤. للباحث، أن يكون هذا البحث وسيلة للتطوير الذاتي، وزيادة المعرفة بالبحوث، وأن تكون مفيدة للباحثين اللاحقين في دراسات مماثلة.

### ز. مصطلحات البحث

١. الفعالية هي تُظهر النجاح من حيث ما إذا كانت الأهداف قد تم تحديدها أم لا فإن النتائج التي تقترب من الهدف تعني تزداد الفعالية.<sup>١٢</sup>

٢. مراقبة تركيز الطلاب بالتفصيل المفاهيم بحيث يتم تنفيذ الأسلوب الذي يمكن تطبيقه في عملية التعليم والتعلم خطوة بخطوة.<sup>١٣</sup>

٣. وسيلة عصا الأرقام (Student Center) عبارة عن رسومات يدوية من قبل أن يعطي المعلم المادة، أو تم إعدادها مسبقًا.<sup>١٤</sup>

٤. استيعاب مفردات هو مجموع كل الكلمات في اللغة، أيضا قدرة الكلمات التي يعرفها ويستخدمها شخص في التكلم والكتابة.<sup>١٥</sup>

<sup>12</sup> Petter Salim dan Yenni Salim. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Kontemporer*, (Jakarta: Modern English Press, 1991), hlm 21

<sup>13</sup> Titih Huriah, *Metode Student Center Learning*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2018), hlm. 12

<sup>14</sup> *Ibid*, hlm, 236

<sup>15</sup> M. Abdullah charis, *Cara Mudah Berbicara Bahasa Arab Sebuah Pendekatan Belajar dan Pembelajaran Komunikatif*, (Sidoarjo : CV. Lisan Arabi, 2017), hlm 24



## الفصل الثاني الإطار النظري

### أ. المفهوم النظري أ. الفعالية

فهم الفعالية عاما إلى أي مدى تحقيق الهدف الذي تم تحديده. ويتماسي ذلك مناسب مع تعريف الفاعلية حسب الهداية (١٩٨٦) الذي يوضح أن "الفاعلية هي مقياس يوضح مدى تحقيق الهدف (الكمية والنوعية والوقت).<sup>١٦</sup> كلما زادت نسبة التارت التي تحصل عليها، زادت فعالية الشيء. لذا فإن التعلم الفعال هو التعلم الذي له تأثير ويمكن أن يحقق نتائج مثالية، خاصة للطلاب. التعلم على الهدف الصحيح، ومناسب مع الأهداف واحتياجات الطلاب سواء للحاضر أو المستقبل الفعالية، تريد التعلم والاستفادة من جميع الموارد لتكون ناجحة. فعالية هي مصدر من فعال. جاء في المنجد أن معنى الفعالية هي النافذ، المؤثر الذي يؤدي إلى نتائج<sup>١٧</sup>

رأي Soetomo (في كتاب Fachrurrozi) الفعالية مفسرة إلى أي مدى تنفيذ الأشياء المخطط لها. إذا حصله تشير إلى النسبة الكبيرة أو ليست بعيدة الخطة فقال أنها غير فعالة.<sup>١٨</sup>

### ب. مقارنة Student Center

#### أ. تعريف Student Center

(student centered learning) هي الطريقة التعليمية التي تضع الطلاب كمركز في عملية التعلم. في تطبيق هذا المفهوم "الميل المتمحور حول الطلاب"،

<sup>16</sup> Afifah Rohmawati, *Efektifitas Pembelajaran*, Jurnal Pendidikan Usia Dini, VOL. 9 NO. 1, 2015, hlm 1`6

<sup>17</sup> لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، (دار المشرق: بيروت، ١٩٨٦)، ص. ٩٥٢

<sup>18</sup> Fachrur rozi, Aziz, dan Erta Mahtudin, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional & Kontemporer*, (Jakarta: Rajawali Press, 2016), hlm.205-206



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilanggang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الطلاب متوقعون أن يكونوا مشاركين نشيطين ومستقلين في عملية التعلم ومحفزين لمعرفة على احتياجاتهم التعليمية يجدون على مصادر المعلومات وقادرين لإجابة إحتياجاتهم، وبناء معرفتهم وتقديم المعرفة بناءً على ومصادرهم. المصدر الذي وجدته. في الحدود المعينة، أن يختار الطلاب سيتعلمونه. على الإفتراض أن كل طالب هو فرد فريد، وطريقة التعلم التي تكيف عمليات التعلم والمواد والأساليب بمرونة مع الاهتمامات والمواهب والأسلوب واستراتيجيات التعلم لكل الطلاب. يهدف توافر الاختيارات الحانية استكشاف الدوافع الذاتية من داخلها للتعلم وفقاً لإحتياجاتهم الفردية، وليس الاحتياجات الموحدة 2013, aprini

### ج. فائدة Student Center

الفوائد الأربعة يمكن الحصول عليها من طريقة التعلم

١. تطوير قوة التفكير بناءً على المعرفة/الخبرة التي يملكونها توزيع المعرفة/الخبرة من أصدقائهم في المجموعة.
٢. تعزيز التسامح والتعاطف والتعاطف واحترام آراء الآخرين.
٣. الرغبة في مشاركة المعرفة/الخبرة مع الآخرين مفيد لزيادة المعرفة بشكل جماعي.
٤. من خلال عملية المشاركة، يحصل الطلاب أيضاً على معرفة إضافية لأنفسهم.

### د. وسيلة Stick Figures

وسيلة عصا الأرقام هي وسائل الرسم يدوية بسيطة صنعها المدّس. هذه الوسائل في شكل رسومات ودوائر، ويمكن لهذه الوسائل زيادة الانتباه وتوضيح الأفكار أو المعلومات المقدمة.<sup>١٩</sup> كما هو موضح في رسومات Acep Stick، فإن الرسومات اليدوية التي قام بها المعلم عندما يعطي المادة، أو تم إعدادها مسبقاً. الصورة المقصودة هنا ليست صورة جميلة يجب أن يصنعها خبير رسم، ولكنها صورة

<sup>19</sup> Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), hlm. 54



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يمكن أن تقدم الحد الأدنى من التوضيح للموضوع الذي يتم تقديمه. وهكذا يصنعها معلّم اللغة العربية، رغم أنه لا يستطيع الرسم.

وسيلة عصا الأرقام هي صورة اليد صنعها المدرسة حينما يعطي أستاذها من قبل، الصورة المعصودة هنا ليست صورة جميلة أن يصنعها الداهان. بل تعطي توضيح المادة. بذلك أن يصنعها مدرّس اللّغة العربية، لو كان الرسم.<sup>20</sup>

وسيلة عصا الأرقام وسائط رسم الخطوط هي الوسائط المرئية. يمكن أن يؤدي استخدام الوسائط المرئية في التعلم لتوضيح أو تشجيع إنشاء معن الكلمات.<sup>21</sup> وقال أمير أحسين في كتاب خليل الله، الوسيلة هي كل شخص وعنصر وأداة هي وحدث يتركز أحوالا يمكن الطلاب أن يكتسبوا المعرفة وامهارة والموقف.<sup>22</sup> الوسيلة التعليمية عند إبراهيم جميع الأشياء التي يمكن استخدامها لإعطاء التهيج حتى تحدث بها عملية التعلم و المعلم للوصول إلى أهداف التعليم الخاصة.<sup>23</sup> عبد العالم في ( خليل الله، ٢٠١١ ) الوسائل التوضيحية.<sup>24</sup> وذكر إمام سوبونو ( إمام أسراري , ١٩٩٥ ) أن وسائل تعليم هي كل ما يستخدم لإيصال رسالة أو معلومة من مصدر إلى هدف ( مرسل إليه)<sup>25</sup> الأمران يجب اهتمامهما في صنع Stick Figures وهما: أ. تميز العناصر في الصورة

<sup>20</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset, 2014), hlm 236

<sup>21</sup> Latiefah Hidayah, Endang Sri Markamah, M.Shaifudin, *Penggunaan Media Gambar (Stick Figures) Untuk Menulis Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi*, No. 449, Maret, hlm 2

<sup>22</sup> M. Khalilullah, 2011 *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2011)

<sup>23</sup> Nur Hayati Yusuf, *Media Pengajaran*, (Surabaya: Dakwah Digital Press, 2005), hlm. 6

<sup>24</sup> عبد العالم إبراهيم، *الموجه الفن لمدرّس اللغة العربية*، ( القاهرة: دار المعارف. ١٩٦٢ )، ص ١٤٢٣

<sup>25</sup> إمام أسرار، *الوسائل المعينات في تعليم العربي*، ( مالانج: إكيب مالانج، ١٩٩٥ )، ص ٢٠



## Hak Cipta dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يعني أن تكون العلامة لتمييز بين الصورة والصورة الأخرى، أو موقف واحد مع آخر. يمكن التوضيح هنا، يجب تمييز صورة المرأة عن صورة الرجل، على المثال امرأة ترتدي تنورة ورجل يرتدي سراويل الرجال. مثال آخر، يمكن الأشخاص الغاضبين عن الأشخاص الذين يتسمون بشكل شفاههم ب. شكل يمكن التعرف عليه بسهولة على الرغم أن الرسومات المصنوعة بسيطة للغاية، بل قراءتها والتعرف بسهولة، يجب الإضافات التي قد تثير الشك وسوء التفسير. لذلك لا لجعل الصورة أكثر حيوية وواقعية.<sup>26</sup>

## هـ. استيعاب المفردات

## أ. تعريف المفردات

استيعاب المفردات أو باللغة العربية المفردات، في اللغة الإنجليزية vocabulary هي مجموعة من الكلمات أو الكنوز يعرفها شخص أو كيانات أخرى<sup>27</sup> وهي جزء من اللغة المعينة. هناك المفردات تعرفها كمجموعة من الكلمات التي يفهمها الشخص ومن المحتمل استخدامها لتبني الجمل الجديدة.<sup>28</sup> بحسب الحرن (في كتاب Syaiful Mustofa) المفردات عبارة عن مجموعة الكلمات التي تُشكل اللغة. كما ذكره فاليت، تعتمد قدرة الشخص على إتقان اللغة الأربع إلى حد كبير على إتقان المفردات التي يملكها. ومع ذلك، فإن تعلم المفردات ليس مرادفًا لتعلم المفردات. بمعنى أن إتقان اللغة لا يعني فقط لحفظ الكثير من المفردات

## ب. أهداف التعلم للمفردات

الأهداف العامة لتعلم مفردات اللغة العربية هي كما يلي :

<sup>26</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), hlm. 236-236

<sup>27</sup> Zahratun Fajriah, *Peningkatan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar*, *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, VOL. 9 NO. 1, 2015, hlm 5

<sup>28</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: Uin-Malik Press, 2014), hlm. 59



١. تقديم المفردات الجديدة إلى الطلاب، من خلال مواد القراءة وفهم التصميم.
٢. تدريب الطلاب لنطق المفردات بجميل وصحيح لأن النطق الجيد والصحيح يؤدي إلى المهارات.
٣. فهم معنى المفردات شفويا ومعجميا أو عند استخدامها في سياقات الجمل.
٤. قادر على التعبير ووظيفة المفردات في التعبير الشفهي (التكلم) والتعبير المكتوب (الكتابة) وفقاً للسياق الصحيح.

## و. أنواع المفردات

تصنّف ثعيمة المفردات إلى أربعة، وكل منها تنقسم بحسب واجباتهم ووظائفهم على النحو التالي:

أ. توزيع المفردات في سياق إتقان اللغة

١. المفردات للفهم (فهم المفردات) كل من اللغة الشفوية (المحادثة) والمركبة (القراءة). المفردات للتكلم (المفردات اللغوية) في التكلم يحتاج إلى استخدام المفردات الصحيحة، سواء المتحدثين غير الرسميين (عادية) والرسمية (سنة).
٢. المفردات للكتابة (كتابة المفردات). الكاتب أيضاً يحتاج اختيار المفردات الجيد كي لا يُخطأ المعنى مع القارئ. تتضمن هذه الكتابة الكتابة غير الرسمية مثل المذكرات والأجندة اليومية وغيرها. أيضا الكتابة الرسمية. على سبيل المثال كتابة الكتب والأوراق العلمية والمجلات والصحف وما إلى ذلك.
٣. المفردات المحتملة. يتكون هذا النوع من المفردات من مفردات السياق التي يمكن تفسيرها وفقاً لسياق المناقشة، والمفردات التحليلية، أي المفردات التي يمكن

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تحليلها استنادًا إلى خصائص اشتقاق الكلمة لمزيد من توضيح معانيها.<sup>29</sup>

ب. توزيع المفردات حسب معانيها

١. الكلمات الأساسية (مفردات المحتوى). هذه المفردات هي المفردات الأساسية التي تجعل الكتابة صحيحة. على سبيل المثال الأسماء والأفعال وغيرها.
٢. الكلمات الدالة (كلمات function). هذه الكلمات ملزمة وتوحد المفردات والجمل لتكوين عرض جيد في الكتابة. على سبيل المثال حروف الجر وأدوات الإستفهام.
٣. الكلمات المركبة. هذه المفردات هي لا يمكن أن تقف منفردة، ولكن تتدمجها دائمًا مع الكلمات الأخرى لتشكيل المعاني المختلفة.
٤. على سبيل المثال يمكن أن تعني كلمة رغب الإعجاب إذا تم استخدامها الكلمة مع في كونها رغب في. أما إذا تبعثها كلمة عن يصبح رغب عن المعنى يتغير إلى الكراهية أو الكراهية.
- ج. توزيع المفردات من حيث خصائص الكلمة (التخصص).

١. كلمات الخدمة هي الكلمات تستخدم للإشارة إلى المهمة، سواء في مجال الحياة بالطريقة غير الرسمية أو الرسمية، وهي رسمية بطبيعتها.
٢. الكلمات الأساسية الخاصة (كلمات المحتوى الخاص). هذه المفردات عبارة عن مجموعة من الكلمات التي يمكن أن تحول المعاني إلى التفاصيل ويمكن استخدامها في مجالات المراجعة المعينة، والتي تُسمى أيضًا بالكلمات المحلية أو المهوسين.

<sup>29</sup> Djiwandono, M. Soenardi, *Tes Bahasa dalam Pengajaran*. (Bandung: Institut Teknologi Bandung, 1996), hal 43



د. توزيع المفردات من حيث المستخدمين.

١. الكلمات النشيطة، أي المفردات التي تستخدم عام على نطاق واسع في الخطابات المختلفة، سواء التكلم أو الكتابة أو حتى الاستماع إليها والمعروف من خلال القراءة المختلفة

٢. الكلمات السلبية (الكلمات السلبية) المفردات ليست سوى الشخص ولكن نادرا ما تستخدم. تُعرف هذه المفردات من خلال المطبوعة التي تستخدم عادة كمراجع في كتابة الكتب أو العلمية.<sup>٣٠</sup>

و. معنى و وظيفة المفردات

سيكون للمفردات كلمة أو معجم وظيفة إذا لها معنى. يمكن تقسيم معنى الكلمة إلى معنى الدلالة (أصلي) والمعنى الدلالي (إضافي) يتكون المعنى الدلالي (أصلي) من المعنى الجوهرى والمعنى المجازي والمعنى الأصلي وال معنى المصطلح على سبيل المثال كلمة الأم (الأم) في اللغة العربية، المعنى الجوهرى هو "الأم تلد طفلاً" ، في حين أن المعنى المجازي يتم تضمينه عند استخدام كلمة الأم (أم) في أم الكتاب المقدس (أم الكتاب). المعنى الأصلي هو على سبيل المثال هك كلمة الهاتف (الهاتف) التي تعني "الشخص الصاحب" ، بينما معنى المصطلح ، المعنى "هاتف"<sup>٣١</sup>

المعنى التعريفى (إضافي) هو المعنى الإضافي يحتوي على فروق دقيقة أو انطباعات خاصة نتيجة لتجربة مستخدمى اللغة. وفقا لمعنى Harimurti الدلالة هو المعنى مجموعة من الكلمات القائمة على المشاعر أو الأفكار التي تنشأ أو تسببها المتكلم (الكاتب) والمستمع (القارئ). على سبيل المثال، كلمة دلالة الأم (الأم) تعني الحب أو الحماية.

<sup>30</sup> Ibid, hlm. 43

<sup>31</sup> Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. (Malang: Miskykat, 2009), hlm. 97

هـ. مبادئ اختيار المفردات

يمكن وصف الأساس أو المبادئ التي هي المبادئ التوجيهية لاختيار الكلمات أو المفردات على النحو التالي:<sup>32</sup>

١. التكرار، وهو تكرار استخدام الكلمات العالية وغالبا وينبغي للاختيار
٢. المدى، الذي يعطي الأولوية للكلمات التي تستخدم في الغالب في الدول العربية وغير العربية أو في الدول المعينة وفيه أكثرها استخداما
٣. الإتاحة، إعطاء الأولوية للكلمات أو المفردات التي يسهل تعلمها واستخدامها في وسائل الإعلام المختلفة أو الخطاب
٤. الألفة، أي إعطاء الأولوية للكلمات المألوفة والمسموعة، مثل استخدام كلمات الشمس أكثر من كلمة ضحى، على الرغم من أن كلاهما لهما نفس المعنى
٥. التغطية، أي القدرة على تضمين الكلمة لها معاني متعددة، بحيث تصبح واسعة النطاق. على سبيل المثال، تغطي كلمة بيت بيانات أكثر من الكلمة. منزل
٦. الدلالة، أي أن يكون لديك كلمات لها معاني مهمة لتجنب كلمات umum التي يتم تركها أو استخدامها بشكل أقل.
٧. العروبة التي تعطي الأولوية للكلمات العربية من كلمات الاستيعاب التي تعربها من لغات أخرى. على سبيل المثال من كلمة التلفزيون الراديو.<sup>33</sup>

<sup>32</sup> طعيمة، رشد أحمد ١٩٩١ المرجع في تعليم اللغة الغربية لنا طقيني بلغة أخرى. معهد اللغة العربية، وحدة البحث و المنهج: جامعة أم القرى، سلسلة درابات في تعليم العربية جز ٢ ص. ٦١٨-٦٢٠

<sup>33</sup> M.Abdul Hamid, dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang press, 2008), hlm. 60-61

## ز. المفهوم الإجرائي

يرتبط مفهوم هذه الدراسة بفاعلية منهج مركز الطلاب من خلال الأشكال الإعلامية للوسائط لزيادة إتقان المفردات لدى الطلاب ، وفي هذه الدراسة تكون مؤشرات المتغير X ضمن الإطار النظري:

١. يبدأ المعلمة درس بالتحية والسلام<sup>٣٤</sup>
٢. يكرر المعلمة درس السابق.
٣. يعطي المعلمة معايير الكفاءة التي يجب التلاميذ قبولها بعد عملية التعلم
٤. يشرح المعلمة تنفيذ منهج مركز الطلاب باستخدام stick figures
٥. يكتب المعلمة الصرة على السبورة للتلاميذ
٦. يسأل المعلمة التلاميذ عن حصول الصورة stick figures
٧. يطلب المعلمة من التلاميذ تسمية المفردات المتعلقة بنتائج stick figures
٨. يساعد المعلمة التلاميذ الذين يجدون صعوبة في تخمين نتائج stick figures

يتم فهم المؤشرات من خلال إتقان المفردات

١. يستطيع الطلاب معرفة قراءة المفردات العربية
٢. يستطيع الطلاب نطق المفردات الجيدة والصحيحة
٣. يستطيع الطلاب فهم معن المفردات
٤. يستطيع الطلاب التعبير عن المفردات وتشغيلها.<sup>٣٥</sup>

UIN SUSKA RIAU

<sup>34</sup> Kadek Penova Satriaman, Ni Made Pujani, Putri Sarini, *Implementasi Pendekatan Student Center Learning Dalam Pembelajaran Ipa Dan Relevansinya Dengan Hasil Belajar Siswa Kelas VIII Smp Negeri 4 Singaraja*, *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Sains Indonesia*, VOL. 1 No. 1, April, 2018, hlm 4

<sup>35</sup> Syaiful Mustofa, *Sreategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif Malang*: UIN Malik press, 2017, hlm. 60



## ح. الدراسات السابقة

بعد الباحثة تقرأ بحث التكلمي و تعلمه وجد الباحثة دراساتا سابقة

البحث

فيما يلي :

١. Nur Salmi ٢٠١٨ بالموضوع " استخدام وسليمة *stick figures* فعالية مهارات الكلم لدى التلمذات في مدرسة المنورة المتوسطة الإسلامية هذا البحث بنتيجة فعال لترقية نتائج تعلم الإقتصاد بمعدل من ٢٥.٠٠% الى ٣٢.٥٠% ساويان بوسيلة عصا الأرقام بل لمنارة الكلام أما بحثي لترقية إتقان المفردات
٢. Andika Erlangga ٢٠٢٠ بالموضوع " فعالية استخدام الطريقة السمعية السفوية بلعبة الكرسي الساخن لترقية استعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ المدرسه المتوسطة المتكاملة البنية بكنبازو" : هذا البحث أتى بنتيجة فعال لترقية ونتائج تعلم الإقتصاد بمعدل من ٥١,٦٨٤% الى ٢,٤٢٣% و بنتيجة يعني مقبول و Ho مردوة. ساويان لترقية إتقان المفردات لكن الفرق بينهما: الباحث تستخدم الطريقة السمعية و الشفوية لكنني بوسيلة عصا الأرقام.
٣. Destia Yolanda ٢٠٢١ بالموضوع " فعالية لعبة انجرام (Anagram) لترقية إتقان المفردات في تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن من المدرسة المتوسطة في معهد الدراسة التربوية الإسلامية تنجونج بارولك" هذا البحث أتى بنتيجة أن هناك فرق عدد الروماوي بين الفصل التجريبي والفصل الضبطي. ونتائج تعلم الإقتصاد بمعدل من ٥٢,٦٩% الى ٢,٠٢% ساويان لترقية إتقان المفردات, و فرقة أنا بعضا الأرقام لكنه بلعبة انجرام.

## ط. الإفتراضات والفرضية

### ١. الإفتراضات

- أ. استيعاب مفردات العربية لدى التلاميذ مختلف.
- ب. يتأثر استيعاب مفردات العربية للطلاب بالعوامل الكثيرة.
- ج. كثير من الوسائل المستخدمة لترقية استيعاب المفردات العربية للتلاميذ

### ي. الفرضية

الفرضية هي تخمين إجابة مؤقتة من مشكلات البحث وسيقوم إثباتها إذا وجد الإختلاف بين الفصل التجريبي والفصل الحكمي فالفرضية من هذا البحث هي :

Ha: مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام

(Stick Figures) فعال لترقية إ استيعاب مفردات اللغة العربية لدى

الصف الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا.

Ho: مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام

(Stick Figures) غير فعال لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ

الصف الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الفصل الثالث منهجية البحث

### أ. تصميم البحث

هذا بحث هو بحث تجريبي، مع مدخل مركز التلاميذ (*Student Center*) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (*Stick Figures*) ويتكون هذا البحث من متغيرين، فعالية مدخل مركز التلاميذ (*Student Center*) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (*Stick Figures*) كمتغير X و استيعاب المفردات العربية متغير Y. تم إجراء هذا البحث على التلاميذ في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سكا رجا بمنطقة كوانسنج قسمت الباحثة في هذا البحث إلى الفصلين، وهما الفصل الثامن أ والفصل الثامن ب. يتناول تدريس التلاميذ في الفصل VIII باستخدام وسيلة عصا الأرقام (*Stick Figures*) بينما يتم استخدام أساليب أخرى في الفصل VIII وباستخدام الإستراتيجيات المختلفة أيضاً في هذا البحث، كان تصميم البحث الذي استخدمته الباحثة مجموعة تحكم قبل الاختبار البعدي.

تصميم البحث المستخدم<sup>36</sup> *Intact Group Comparion*

### الجدول ٣.١

#### تصميم البحث

الاختبار البعدي	المعالجة	الاختبار القبلي	الصف
T1	x	To	الثاني "أ"
T1	-	To	الثاني "ب"

هذا البحث هو بحث تجريبي تصميم البحث المستخدم- *group pretest-*

*posttest control* نموذج.<sup>37</sup>

<sup>36</sup> Hardani,dkk,Kualitatif dan Kuantitatif, Yogyakarta: CV.Pustaka Ilmu,

<sup>37</sup> Nana Syaodin Sukmadinata, *Metode Penelitian pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2010), hlm 240

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الإيضاح

الثاني "أ"	: الصف التجريبي
الثاني "ب"	: الصفّ الضبطي
To	: الإختبار القبلي للفصل التجريبي و الفصل الضبطي
X	: الصفّ الذي فيه معالجة
-	: الصفّ الذي ليس فيه معالجة
T1	: الإختبار البعدي للصفّ التجريبي و الصفّ الضبطي

## ب. زمان البحث ومكانه

أما زمان لهذا الباحث تبدأ البحثة في شهر فبراير ٢٠٢١. و مكانه مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج.

## ج. أفراد البحث و موضوعه

وأما أفراد البحث فهو المدرسة و الطلاب الفصل الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا ٢٠٢٠/٢٠٢١ وموضع فعالية *Student center* باستخدام وسيلة *Stick Figures* لترقية إستيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج.

## د. مجتمع البحث وعينته

أما مجتمع البحث فهو جميع تلاميذ الفصل الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكارجا بمنطقة كوانسنج. سنة ٢٠٢١ و عددهم (١٠٩) تلميذا و عينته تلاميذ الفصل الثامن أ و ب.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## الجدول ٣.٢

### عينة البحث

### البحث

الرقم	الفصل	العدد
١	فصل الثامن أ	١٨
٢	فصل الثامن ب	١٨
	المجموعة	٣٦

### هـ. أدوات البحث

#### ١. الملاحظة

أ. الملاحظة، هي مراقبة الشيء أو الحال الطبيعي أو غير الطبيعي كما يحدث وتسجيل ما يبدو لغرض علمي أو عملي<sup>٣٨</sup>. هذه الملاحظة لملاحظة لمعرفة فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures) لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج

<sup>38</sup> المعجم الوسيط في المعاني عربي. (قاموس إلكتروني)

### الجدول ٣.٣

#### باستخدام وسيلة *Stick Figures* لترقية استيعاب مفردات

الرقم	الملاحظة	نعم
١	يبدأ المعلمة بالتحية والدعاء	
٢	يكرر المعلمة الدرس السابق.	
٣	يعطي المعلمة معايير الكفاءة التي يجب التلاميذ قبولها بعد عملية التعلم	
٤	يشرح المعلمة تنفيذ مقارنة Student center باستخدام وسيلة Stick Figures	
٥	يكتب المعلمة الصورة على السبورة للتلاميذ	
٦	يسأل المعلمة التلاميذ عن نتائج الأشكال العصوية	
٧	يطلب المعلمة من التلاميذ تسمية المفردات المتعلقة بنتائج الأشكال الثابتة	
٨	يساعد المعلمة التلاميذ الذين يجدون الصعوبة في تخمين نتائج الأشكال العصوية	

٢. الإختبار هو شيء جربه وامتحانه<sup>٣٩</sup> ، أو لمعرفة قدرة التلاميذ على إستيعاب المواد المتلمة، الإختبار مكنوب وينقسم الإختبار إلى قسمين :
- أ. الإختبار القبلي

<sup>39</sup> . لويس معلوف ، المنجد في اللغة والعلوم، (بيروت، دار المسروق، ٢٠٠١). ص ٩٦٢.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang menghutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

وهذا الاختبار مكتوب مستخدم قبل أداء البحث والنتيجة المأخوذة من هذا الاختبار القبلي. يهدف إلى معرفة مقياس قدرة التلميذات على استيعاب مفردات اللغة العربية في تعلم اللغة العربية .

ب. الإختبار البعدي

وهذا الإختبار البعدي مستخدم بعد أداء البحث والنتيجة المأخوذة من هذا الإختبار البعدي. وهذا الإختبار يهدف إلى معرفة ترقية استيعاب المفردات في تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ أو في تعلم اللغة العربية على استيعاب المفردات.

**الجدول ٣.٤**

**مؤشرات تقويم استيعاب المفردات**

رقم	عملية اتقان المفردات	النتيجة		
		ناقص	كافي	جيد
١	يستطيع الطلاب معرفة قراءة المفردات العربية			
٢	يستطيع الطلاب نطق المفردات الجيدة والصحيحة			State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
٣	يستطيع الطلاب فهم معن المفردات			
٤	يستطيع الطلاب التعبير عن المفردات وتشغيلها			



## و. طريقة جمع البيانات وتحليلها

### ١. طريقة جمع البيانات

#### الملاحظات

الملاحظة هي مراقبة شيء أو حال طبيعي أو غت طبيعي كما حدث تسجيل ما يبدو لغرض عملي أو عملي.<sup>٤٠</sup> هذه الملاحظة لمحاظة تنفيذ استخدام وسيلة لعبة Stick figures و الباحثة كالمعلم في هذا البحث ثم لمعروف المعلم بالملاحظة، الذي يلاحظ في هذا البحث هو المعلم اللغة العربية في المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سكا رجا. الاختبار

الأسئلة أو التمرينات التي تستعمل لمعرفة استيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ. و هذا الاختبار يتكون من الاختبار القبلي الذي يفعل قبل استخدام الوسيلة، و الاختبار البعدي الذي يفعل بعد استخدام وسيلة لعبة stick figures. و الاختبار المستخدم اختبار كتابي أو اختبار بربري. التوثيق

هو يبحث عن بيان عن المتغير في شكل الملاحظات والنصوص والكتب والمجلات وجداول الأعمال وما إلى ذلك.<sup>٤١</sup> يمكن التوثيق في شكل كتابة صور أو أعمال ضخمة من شخص.<sup>٤٢</sup>

### ٢. تحليل جمع البيانات

يمكن أن يتم تقنيات بحليل البيانات تطريقتين :

١. بحليل البيانات المستخدمة في هذه الملاحظة البحثية باستخدام الصيغة التالية :

<sup>٤٠</sup> المعجم الوسيط في المعاني عربي، (قاموس إكثوني)

<sup>٤١</sup> Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2005),

hlm 231

<sup>٤٢</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm 240

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

P : نسبة مئوية

F : تكرار

N : مجموع

معيار الاستراتيجية كما تأتي :

(1) 81% - 100% (جيد جدا)<sup>٤٣</sup>

(2) 61% - 80% (جيد)

(3) 41% - 60% (مقبول)

(4) 21% - 40% (ناقص)

(5) 0% - 20% (ناقص جدا)<sup>٤٤</sup>

٢. تحليل البيانات المستخدمة في الاختبار باستخدام الصيغة التالية :

$$t_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}} \quad \text{٤٥}$$

الإيضاح :

T : اختبار

$M_x$  : المعدل من المتغير X

$M_y$  : المعدل من المتغير Y

$SD_x$  : الانحراف المعياري من المتغير X

$SD_y$  : الانحراف المعياري من المتغير Y

<sup>43</sup> Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2005),

hlm 231 <sup>44</sup> Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2011),

hlm. 15 <sup>45</sup> Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2012), hlm 206

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

العينة :  $N$

الرقم الثابت :  $1$

رموز معيار انحراف التغيير

٣. وأما مؤشرات استيعاب المفردات العربية:

### الجدول ٣.٥

#### مؤشرات استيعاب المفردات

عالية	بين ٠,٨٠٠-١,٠٠٠
متوسط	بين ٠,٦٠٠-٠,٨٠٠
كافي	بين ٠,٤٠٠-٠,٦٠٠
مخفضة	بين ٠,٢٠٠-٠,٤٠٠
مخفضة جدا <sup>٤٦</sup>	بين ٠,٠٠٠-٠,٢٠٠

٣. تستخدم الباحثة معايير لمعرفة فعالية استخدام وسيلة لعبة لترقية استيعاب

المفردات العربية لدى التلاميذ منها :

### الجدول ٣.٦

#### معايير فعالية

فعال جدا	١٠٠-٨٠
فعال	٧٩-٦٦
كفي	٦٥-٥٦
أقل فعال	٥٥-٤٠
غير فعال <sup>٤٧</sup>	٣٩-٣٠

<sup>46</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, ( Jakarta : Rineka Cipta, 2010), hlm 319

<sup>47</sup> Suharsimi Arikunto, *Ibid*, hlm 25



## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### ١. نتائج البحث

بعد أن حلت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة أن مدخل التلاميذ (*Student Center*) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (*Stick Figures*) فعال في استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج. كما دلت عليه أن  $To$  أكبر من  $Tt$  درجة دلالة ٥٪ ودرجة دلالة ١٪. وفي هذا معني  $Ha$  ٤,٤١ مقبول و  $Ho$  مردودة. إذن مدخل مركز التلاميذ (*Student Center*) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (*Stick Figures*) فعال لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج

#### ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصيات كما يلي :

##### ١. للمدرسة

أرجو من المدرسة أن تسهل تسهيلة وافية تعليم اللغة خصوصا تعليم اللغة العربية.

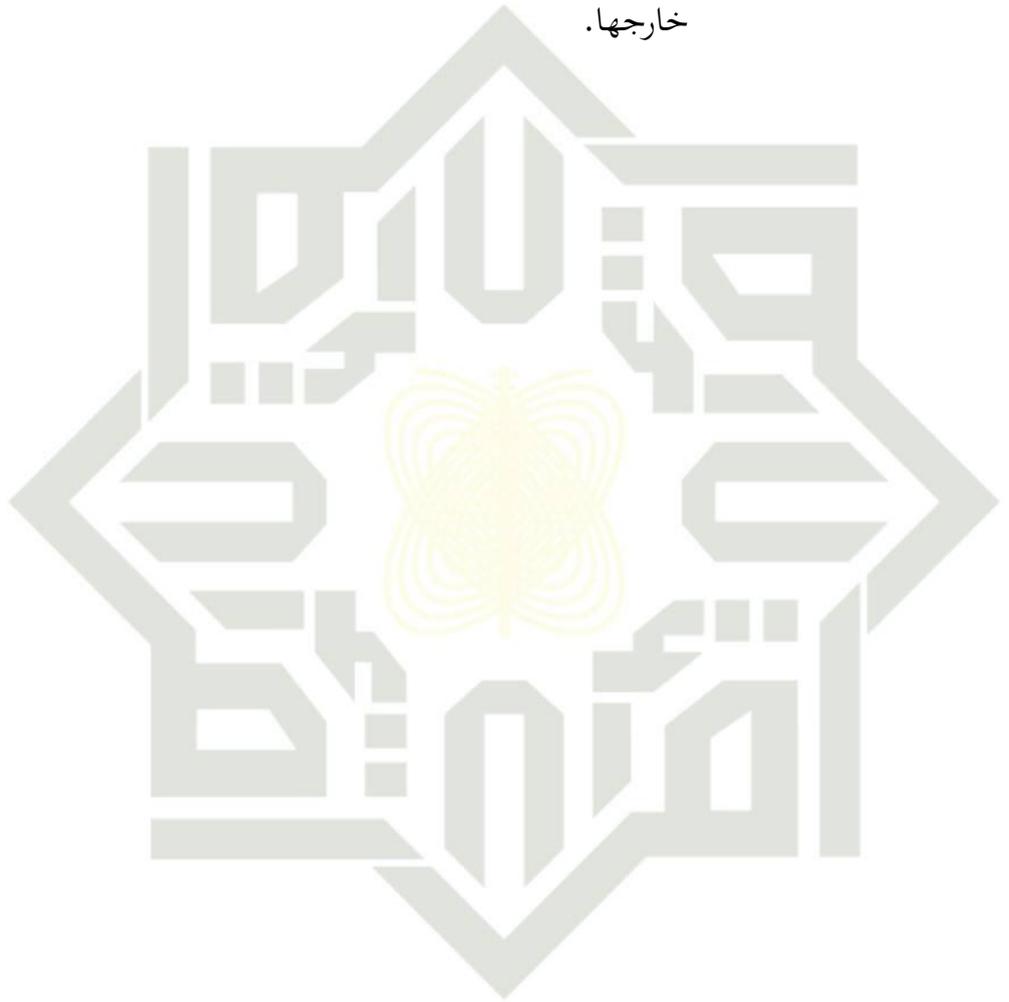
##### ٢. لمعلم اللغة العربية

من هذا البحث نعرف أن مدخل *Student center* باستخدام وسيلة *Stick Figures* فعالية لترقية إتقان مفردات " لدى تلاميذ فينفي على المعلم أن يستخدم هذه المدخل في تعليم اللغة العربية خصوصا في إتقان مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### ٣. للتلاميذ

- أ. أرجو من التلاميذ أن يجتهد في تعلم اللغة العربية.
- ب. أرجو من التلاميذ يعملون الواجبات المنوئية بكل جد و نشاط.
- ج. أرجو من التلاميذ أن يمارسن مفردات اللغة العربية يوميا داخل وخارجها.



UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## قائمة المراجع

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ( القاهرة : دار التوفيقية للطباعة، ٢٠١٤، ص.
- لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، ( دار المشرق: بيروت، ١٩٨٦)، ص: ٩٥٢.
- عبد العالم إبراهيم، الموجه الفن لمدرس اللغة العربية، ( القاهرة: دار المعارف. ١٩٦٢)، ص: ١٤٢٣.
- إمام أسرار، الوسائل المعينات في تعليم العربي، ( مالانج: إكيب مالانج، ١٩٩٥)، ص ٢٠.
- طعيمة، رشد أحمد ١٩٩١ المرجع في تعليم اللغة الغربية لنا طقيني بلغة اخرى. معهد اللغة العربية، وحدة البحوث و المنهج: جامعة أم القرى، سلسلة درابات في تعليم العربية جز ٢ ص. ٦٢٠-٦١٨.
- لؤيس معلوف ، المنجد في اللغة والعلوم، (بيروت، دار المسرق، ٢٠٠١). ص ٩٦٢. المعجم الوسيط في المعاني عربي. (قاموس الكتروني)
- Acep Hermawan, 2014 *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Atifah Rohmawati, *Efektifitas Pembelajaran*, Jurnal Pendidikan Usia Dini, VOL. 9 NO. 1, 2015
- Ahmad Fuad Effendi, 2009. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. (Malang: Miskykat
- Azhar Arsyad, 2018. *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2016)
- Djiwandono, M. Soenardi, 1996. *Tes Bahasa dalam Pengajaran*. (Bandung: Institut Teknologi Bandung
- Drs. Zulhannan, 2014. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta : PT Raja Grafindo Persada





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, menyalin, atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kuwah, , 2011. *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta

Riziyono, 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* ,(Bandung: Alfabeta

Suarsini Arikunto, 2005. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara

Suarsini Arikunto, 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, ( Jakarta : Rineka Cipta)

Yaiful Mustofa, 2017. *Sreategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif Malang*: UIN Malik press

Yaiful Mustofa, 2017. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: Uin-Malik Press

Fitih Huriyah, 2018. *Metode Student Center Learning*, (Jakarta: Prenada Media Group

Fitih Huriyah, *Metode Student Canter Learning*, (Jakarta: Prenada Media Group

Usman, 2002. *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers)

Zahraton Fajriah, *Peningkatan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar*, *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, VOL. 9 NO. 1, 2015



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MTs Darul Ulum Sukaraja  
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
 Kelas/ Semester : VIII A/2  
 Tema : الرِّياضة  
 Alokasi Waktu : 1 JPG (pertemuan 1)  
 Tahun ajaran : 2020/2021

### **Tujuan Pembelajaran**

Setelah selesai proses pembelajaran siswa diharapkan mampu:

1. Mengetahui mufrodat baru dengan menggunakan media stick figures dan mengucapkan mufrodat dengan lafal yang benar dan mengetahui maknanya
2. Mengidentifikasi bunyi kata-kata arab dan ujaran sesuai materi الرِّياضة berupa mufrodat.
3. Mengulangi mufrodat dengan intonasi dan makhraj yang baik dan benar.
4. Mendemonstrasikan materi الرِّياضة secara bersama-sama.

### **B. Langkah- langkah Pembelajaran**

No	Kegiatan	Alokasi Waktu
1.	<b>Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Menyampaikan salam pembuka dan doa</li> <li>2) Absensi kelas</li> <li>3) Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran</li> <li>4) Menyampaikan tujuan pembelajaran</li> </ol>	10 Menit
2.	<b>Kegiatan Inti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Mengamati</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menjelaskan pelaksanaan pendekatan student center dengan menggunakan media stick figures</li> <li>• Guru menuliskan gambar stick figures di papan tulis dengan materi الرِّياضة</li> <li>• Guru bertanya kepada siswa tentang hasil gambar stick figures.</li> <li>• Guru meminta siswa menyebutkan kosakata yang terkait hasil stick figures tersebut.</li> <li>• Guru membantu siswa yang kesulitan menembak hasil gambar stick figures</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Menanya</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dipersilahkan menanyakan gambar stick figures yang belum di pahami kepada guru</li> </ul> </li> </ul>	40 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Mengeksplorasi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melafalkan mufrodat yang sudah dituliskan di papan tulis</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Mengasosiasikan</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mencari makna kosakata ataupun bahasa arab yang sesuai dengan gambar yang telah di gambar di papan tulis</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Komunikasi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menjelaskan makna dari mufrodat stick figures yang terdapat di papan tulis</li> </ul> </li> </ul>	
	<p><b>3. Penutup</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru dan peserta didik membuat kesimpulan pelajaran</li> <li>2) Memberikan tugas kepada siswa untuk di kerjakan di rumah</li> <li>3) Memberikan motivasi kepada siswa untuk mengulang pelajaran yang didapat.</li> <li>4) Salam</li> </ol>	10 Menit

**C. Penilaian**

Aspek yang dinilai	Tehnik Penilaian	Bentuk Penilaian	Waktu Penilaian
Pengetahuan	Tes Tertulis	Uraian / Latihan	Diakhir Pembelajaran
sikap	Observasi / Pengamatan	Lembar pengamatan aktivitas peserta didik	Pembelajaran berlangsung
Keterampilan	Praktik	Lembar penilaian praktik	Praktik berlangsung

Sukaraja, 15 Februari 2021

**Guru Bahasa Arab**

**Abdullah Syakirin M.Pd**

**Mahasiswa Peneliti**

**Jasi eni Utami**

**Mengetahui,  
Kepala Madrasah**

**Ahmad Mahrus, S.Sv**



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan : MTs Darul Ulum Sukaraja

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/ Semester : VIII A/2

Tema : الرِّياضة

Alokasi Waktu : 1 JPG ( pertemuan 2 )

Tahun ajaran : 2020/2021

**Tujuan Pembelajaran**

Setelah selesai proses pembelajaran siswa diharapkan mampu:

5. Mengetahui mufrodat baru dengan menggunakan media stick figures dan mengucapkan mufrodat dengan lafal yang benar dan mengetahui maknanya
6. Mengidentifikasi bunyi kata-kata arab dan ujaran sesuai materi الرِّياضة berupa mufrodat
7. Mengulangi mufrodat dengan intonasi dan makhraj yang baik dan benar.
8. Mendemonstrasikan materi الرِّياضة secara bersama-sama.

**D. Langkah- langkah Pembelajaran**

No	Kegiatan	Alokasi Waktu
1.	<p><b>Pendahuluan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5) Menyampaikan salam pembuka dan doa</li> <li>6) Absensi kelas</li> <li>7) Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran</li> <li>8) Menyampaikan tujuan pembelajaran</li> </ol>	10 Menit
	<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Mengamati</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menjelaskan pelaksanaan pendekatan student center dengan menggunakan media stick figures</li> <li>• Guru menuliskan gambar stick figures di papan tulis dengan materi الرِّياضة</li> <li>• Guru bertanya kepada siswa tentang hasil gambar stick figures.</li> <li>• Guru meminta siswa menyebutkan kosakata yang terkait hasil stick figures tersebut.</li> <li>• Guru membantu siswa yang kesulitan menembak hasil gambar stick figures</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Menanya</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dipersilahkan menanyakan gambar stick figures yang belum di pahami kepada guru</li> </ul> </li> </ul>	40 Menit

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Mengeksplorasi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melafalkan mufrodat yang sudah dituliskan di papan tulis</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Mengasosiasikan</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mencari makna kosakata ataupun bahasa arab yang sesuai dengan gambar yang telah di gambar di papan tulis</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Komunikasi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menjelaskan makna dari mufrodat stick figures yang terdapat di papan tulis</li> </ul> </li> </ul>	
	<p><b>Penutup</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5) Guru dan peserta didik membuat kesimpulan pelajaran</li> <li>6) Memberikan tugas kepada untuk dikerjakan dirumah</li> <li>7) Memberikan motivasi kepada siswa untuk mengulang pelajaran yang didapat.</li> <li>8) Salam</li> </ol>	10 Menit

**C. Penilaian**

Aspek yang dinilai	Tehnik Penilaian	Bentuk Penilaian	Waktu Penilaian
Pengetahuan	Tes Tertulis	Uraian / Latihan	Diakhir Pembelajaran
Sikap	Observasi / Pengamatan	Lembar pengamatan aktivitas peserta didik	Pembelajaran berlangsung
Keterampilan	Praktik	Lembar penilaian praktik	Praktik berlangsung

Sukaraja, 22 Februari 2021

**Guru Bahasa Arab**

**Abdullah Syakirin M.Pd**

**Mahasiswa Peneliti**

**Jasi Eni Utami**

**Mengetahui,  
Kepala Madrasah**

**Ahmad Mahrus, S.Sy**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MTs Darul Ulum Sukaraja

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/ Semester : VIII A/2

Tema : الرِّياضة

Alokasi Waktu : 1 JPG ( pertemuan 3 )

Tahun ajaran : 2020/2021

### **Tujuan Pembelajaran**

Setelah selesai proses pembelajaran siswa diharapkan mampu:

9. Mengetahui mufrodat baru dengan menggunakan media stick figures dan mengucapkan mufrodat dengan lafal yang benar dan mengetahui maknanya
10. Mengidentifikasi bunyi kata-kata arab dan ujaran sesuai materi الرِّياضة berupa mufrodat.
11. Mengulangi mufrodat dengan intonasi dan makhraj yang baik dan benar.
12. Mendemonstrasikan materi الرِّياضة secara bersama-sama.

### **F. Langkah- langkah Pembelajaran**

No	Kegiatan	Alokasi Waktu
1.	<b>Pendahuluan</b> 9) Menyampaikan salam pembuka dan doa 10) Absensi kelas 11) Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran 12) Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 Menit
	<b>Kegiatan Inti</b> ➤ <i>Mengamati</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menjelaskan pelaksanaan pendekatan student center dengan menggunakan media stick figures</li> <li>• Guru menuliskan gambar stick figures di papan tulis dengan materi الرِّياضة</li> <li>• Guru bertanya kepada siswa tentang hasil gambar stick figures.</li> <li>• Guru meminta siswa menyebutkan kosakata yang terkait hasil stick figures tersebut.</li> <li>• Guru membantu siswa yang kesulitan menembak hasil gambar stick figures</li> </ul> ➤ <i>Menanya</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dipersilahkan menanyakan gambar stick figures yang belum di pahami kepada guru</li> </ul>	40 Menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Mengeksplorasi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melafalkan mufrodat yang sudah dituliskan di papan tulis</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Mengasosiasikan</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mencari makna kosakata ataupun bahasa arab yang sesuai dengan gambar yang telah di gambar di papan tulis</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Komunikasi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menjelaskan makna dari mufrodat stick figures yang terdapat di papan tulis</li> </ul> </li> </ul>	
	<p><b>Penutup</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9) Guru dan peserta didik membuat kesimpulan pelajaran</li> <li>10) Memberikan tugas kepada untuk dikerjakan dirumah</li> <li>11) Memberikan motivasi kepada siswa untuk mengulang pelajaran yang didapat.</li> <li>12) Salam</li> </ol>	10 Menit

**C. Penilaian**

Aspek yang dinilai	Tehnik Penilaian	Bentuk Penilaian	Waktu Penilaian
Pengetahuan	Tes Tertulis	Uraian / Latihan	Diakhir Pembelajaran
Sikap	Observasi / Pengamatan	Lembar pengamatan aktivitas peserta didik	Pembelajaran berlangsung
Keterampilan	Praktik	Lembar penilaian praktik	Praktik berlangsung

Sukaraja, 01 Maret 2021

**Guru Bahasa Arab**

**Abdullah Syakirin M.Pd**

**Mahasiswa Peneliti**

**Jasi Eni Utami**

**Mengetahui,  
Kepala Madrasah**

**Ahmad Mahrus, S.Sy**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MTs Darul Ulum Sukaraja

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/ Semester : VIII A/2

Tema : المهنة

Alokasi Waktu : 1 JPG ( pertemuan 4 )

Tahun ajaran : 2020/2021

### Tujuan Pembelajaran

Setelah selesai proses pembelajaran siswa diharapkan mampu:

13. Mengetahui mufrodat baru dengan menggunakan media stick figures dan mengucapkan mufrodat dengan lafal yang benar dan mengetahui maknanya
14. Mengidentifikasi bunyi kata-kata arab dan ujaran sesuai materi المهنة berupa mufrodat.
15. Mengulangi mufrodat dengan intonasi dan makhraj yang baik dan benar.
16. Mendemonstrasikan materi المهنة secara bersama-sama.

### H. Langkah- langkah Pembelajaran

No	Kegiatan	Alokasi Waktu
1.	<p><b>Pendahuluan</b></p> <p>13) Menyampaikan salam pembuka dan doa</p> <p>14) Absensi kelas</p> <p>15) Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran</p> <p>16) Menyampaikan tujuan pembelajaran</p>	10 Menit
	<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p>➤ <i>Mengamati</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menjelaskan pelaksanaan pendekatan student center dengan menggunakan media stick figures</li> <li>• Guru menuliskan gambar stick figures di papan tulis dengan materi المهنة</li> <li>• Guru bertanya kepada siswa tentang hasil gambar stick figures.</li> <li>• Guru meminta siswa menyebutkan kosakata yang terkait hasil stick figures tersebut.</li> <li>• Guru membantu siswa yang kesulitan menembak hasil gambar stick figures</li> </ul> <p>➤ <i>Menanya</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dipersilahkan menanyakan gambar stick figures yang belum di pahami kepada guru</li> </ul>	40 Menit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Mengeksplorasi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melafalkan mufrodat yang sudah dituliskan di papan tulis</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Mengasosiasikan</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mencari makna kosakata ataupun bahasa arab yang sesuai dengan gambar yang telah di gambar di papan tulis</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Komunikasi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menjelaskan makna dari mufrodat stick figures yang terdapat di papan tulis</li> </ul> </li> </ul>	
	<p><b>Penutup</b></p> <p>13) Guru dan peserta didik membuat kesimpulan pelajaran</p> <p>14) Memberikan tugas kepada untuk dikerjakan dirumah</p> <p>15) Memberikan motivasi kepada siswa untuk mengulang pelajaran yang didapat.</p> <p>16) Salam</p>	10 Menit

**C. Penilaian**

Aspek yang dinilai	Tehnik Penilaian	Bentuk Penilaian	Waktu Penilaian
Pengetahuan	Tes Tertulis	Uraian / Latihan	Diakhir Pembelajaran
Sikap	Observasi / Pengamatan	Lembar pengamatan aktivitas peserta didik	Pembelajaran berlangsung
Keterampilan	Praktik	Lembar penilaian praktik	Praktik berlangsung

Kuansing, 08 Maret 2021

**Guru Bahasa Arab**

**Abdullah Syakirin M.Pd**

**Mahasiswa Peneliti**

**Jasi Eni Utami**

**Mengetahui,  
Kepala Madrasah**

**Ahmad Mahrus, S.Sy**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MTs Darul Ulum Sukaraja

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/ Semester : VIII A/2

Tema : المهنة

Alokasi Waktu : 1 JPG ( pertemuan 5 )

Tahun ajaran : 2020/2021

### **Tujuan Pembelajaran**

Setelah selesai proses pembelajaran siswa diharapkan mampu:

17. Mengetahui mufrodat baru dengan menggunakan media stick figures dan mengucapkan mufrodat dengan lafal yang benar dan mengetahui maknanya
18. Mengidentifikasi bunyi kata-kata arab dan ujaran sesuai materi المهنة berupa mufrodat.
19. Mengulangi mufrodat dengan intonasi dan makhraj yang baik dan benar.
20. Mendemonstrasikan materi المهنة secara bersama-sama.

### **J. Langkah- langkah Pembelajaran**

No	Kegiatan	Alokasi Waktu
1.	<b>Pendahuluan</b> 17) Menyampaikan salam pembuka dan doa 18) Absensi kelas 19) Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran 20) Menyampaikan tujuan pembelajaran	10 Menit
	<b>Kegiatan Inti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Mengamati</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menjelaskan pelaksanaan pendekatan student center dengan menggunakan media stick figures</li> <li>• Guru menuliskan gambar stick figures di papan tulis dengan materi المهنة</li> <li>• Guru bertanya kepada siswa tentang hasil gambar stick figures.</li> <li>• Guru meminta siswa menyebutkan kosakata yang terkait hasil stick figures tersebut.</li> <li>• Guru membantu siswa yang kesulitan menembak hasil gambar stick figures</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Menanya</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dipersilahkan menanyakan gambar stick figures yang belum di pahami kepada guru</li> </ul> </li> </ul>	40 Menit

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Mengeksplorasi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melafalkan mufrodat yang sudah dituliskan di papan tulis</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Mengasosiasikan</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mencari makna kosakata ataupun bahasa arab yang sesuai dengan gambar yang telah di gambar di papan tulis</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Komunikasi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menjelaskan makna dari mufrodat stick figures yang terdapat di papan tulis</li> </ul> </li> </ul>	
	<p><b>Penutup</b></p> <p>17) Guru dan peserta didik membuat kesimpulan pelajaran</p> <p>18) Memberikan tugas kepada untuk dikerjakan dirumah</p> <p>19) Memberikan motivasi kepada siswa untuk mengulang pelajaran yang didapat.</p> <p>20) Salam</p>	10 Menit

**C. Penilaian**

Aspek yang dinilai	Tehnik Penilaian	Bentuk Penilaian	Waktu Penilaian
Pengetahuan	Tes Tertulis	Uraian / Latihan	Diakhir Pembelajaran
sikap	Observasi / Pengamatan	Lembar pengamatan aktivitas peserta didik	Pembelajaran berlangsung
Keterampilan	Praktik	Lembar penilaian praktik	Praktik berlangsung

Kuansing, 15 Maret 2021

**Guru Bahasa Arab**

**Abdullah Syakirin M.Pd**

**Mahasiswa Peneliti**

**Jasi Eni Utami**

**Mengetahui,  
Kepala Madrasah**

**Ahmad Mahrus, S.Sy**



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Satuan Pendidikan : MTs Darul Ulum Sukaraja

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/ Semester : VIII A/2

Tema :

Alokasi Waktu : 1 JPG ( pertemuan 6 )

Tahun ajaran : 2020/2021

**Tujuan Pembelajaran**

Setelah selesai proses pembelajaran siswa diharapkan mampu:

21. Mengetahui mufrodat baru dengan menggunakan media stick figures dan mengucapkan mufrodat dengan lafal yang benar dan mengetahui maknanya
22. Mengidentifikasi bunyi kata-kata arab dan ujaran sesuai materi المهنة berupa mufrodat.
23. Mengulangi mufrodat dengan intonasi dan makhraj yang baik dan benar.
24. Mendemonstrasikan materi المهنة secara bersama-sama.

**L. Langkah- langkah Pembelajaran**

No	Kegiatan	Alokasi Waktu
1.	<p><b>Pendahuluan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>21) Menyampaikan salam pembuka dan doa</li> <li>22) Absensi kelas</li> <li>23) Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran</li> <li>24) Menyampaikan tujuan pembelajaran</li> </ul>	10 Menit
	<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Mengamati</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menjelaskan pelaksanaan pendekatan student center dengan menggunakan media stick figures</li> <li>• Guru menuliskan gambar stick figures di papan tulis dengan materi المهنة</li> <li>• Guru bertanya kepada siswa tentang hasil gambar stick figures.</li> <li>• Guru meminta siswa menyebutkan kosakata yang terkait hasil stick figures tersebut.</li> <li>• Guru membantu siswa yang kesulitan menembak hasil gambar stick figures</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Menanya</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dipersilahkan menanyakan gambar stick figures yang belum di pahami kepada guru</li> </ul> </li> </ul>	40 Menit

Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau  
 Dik Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Mengeksplorasi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melafalkan mufrodat yang sudah dituliskan di papan tulis</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Mengasosiasikan</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mencari arti mufrodat sesuai dengan kata yang diberikan guru</li> </ul> </li> <li>➤ <i>Komunikasi</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menjelaskan makna dari mufrodat stick figures yang terdapat di papan tulis</li> </ul> </li> </ul>	
	<p><b>Penutup</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>21) Guru dan peserta didik membuat kesimpulan pelajaran</li> <li>22) Memberikan tugas kepada untuk dikerjakan dirumah</li> <li>23) Memberikan motivasi kepada siswa untuk mengulang pelajaran yang didapat.</li> <li>24) Salam</li> </ol>	10 Menit

**C. Penilaian**

Aspek yang dinilai	Tehnik Penilaian	Bentuk Penilaian	Waktu Penilaian
Pengetahuan	Tes Tertulis	Uraian / Latihan	Diakhir Pembelajaran
sikap	Observasi / Pengamatan	Lembar pengamatan aktivitas peserta didik	Pembelajaran berlangsung
Keterampilan	Praktik	Lembar penilaian praktik	Praktik berlangsung

Kuansing, 19 April 2021

**Guru Bahasa Arab**

**Abdullah Syakirin M.Pd**

**Mahasiswa Peneliti**

**Jasi Eni Utami**

**Mengetahui,  
Kepala Madrasah**

**Ahmad Mahrus. S.Sv**

الإسم :

الفصل :

التاريخ :

الدرس : اللغة العربية

١. مَعْنَى الرِّيَاضَةِ يُعْنَى .....

- أ. Bulu tangkis
- ب. Olahraga
- ج. Sepak bola
- د. hobi

٢. مَا مَعْنَى " lapangan "

- أ. مَبْدَانٌ
- ب. لَعِبٌ
- ج. رَفْعٌ
- د. مُهْمٌ

٣. يَدْخُلُ الْمَدْرَسُ الْفَصْلُ لِ ..... التَّلَامِيذِ

- أ. يُعَلِّمُ
- ب. خُرُوجٌ
- ج. فَخْصٌ
- د. دَهَابٌ

٤. مَا مَعْنَى " الأَعْمَالُ اليَوْمِيَّةُ "

- أ. Kegiatan sekolah
- ب. Kegiatan sehari-hari
- ج. Kegiatan rumah
- د. Kegiatan di dapur

٥. أَنَا ..... الْكِتَابُ فِي الْمَكْتَبَةِ.

- أ. تَقْرَأُ

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

- ب. تَقْرَأُ
- ج. أَقْرَأُ
- د. يَفْرَأُ

٦. الرِّيَاضَةُ لِلرِّجَالِ هِيَ .....

- أ. السِّيَاحَةُ
- ب. كُرَّةُ الْقَدَمِ
- ت. كُرَّةُ الْيَدِ
- ث. الْجُرِّي

٧. أُرِيدُ أَنْ ..... كُرَّةُ الْقَدَمِ

- أ. الْعَبُّ
- ب. أَفْعَع
- ج. أَفْعُف
- د. الْعَبَّ

٨. مَعْنَى كَلِمَةِ " السِّيَاحَةُ "

- أ. Berjalan
- ب. Berlari
- ج. Berenang
- د. Mengiring

٩. مَعْنَى شَهِادٍ يَعْنِي .....

- أ. Olahraga
- ب. Bulutangkis
- ج. Kamu menyaksikan
- د. Hobi

١٠. هِيَ ..... كُتُبًا مُفِيدَةً

- أ. الْعَبُّ
- ب. أَسْبِخُ
- ج. تَقْرَأُ
- د. أَسْبِخُ

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

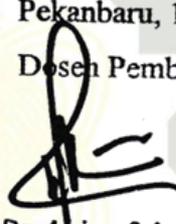
UIN SUSKA RIAU

DAFTAR NILAI SKRIPSI MAHASISWA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU

NO	NAMA	NIM/BP	NILAI	KETERANGAN
			ANGKA/HURUF	
1	JASI ENI UTAMI	11712200714	83	

Pekanbaru, 18 Juli 2021

Dosen Pembimbing

  
Dr. Ariza, S.Ag, M.Pd

NIP: 197005141998032006

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi  
Seminar usul Penelitian :  
Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Afriza, S.Ag, M.Pd  
Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197005141998032006
3. Nama Mahasiswa : Jasi Eni Utami
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11712200714
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	30-September-2019	BIMBINGAN Judul dan lebar berakang		
2	18-APRIL-2020	BIMBINGAN Bab 1-3		
3	26-APRIL-2020	BIMBINGAN BAB 2-3 dan REVISI		
4	15-Juni-2020	BIMBINGAN BAB 3 dan ACC		
5	25-Juli-2020	BIMBINGAN BAB 3-S dan REVISI		
6	17-Juli-2021	BIMBINGAN <del>BAB</del> SKRIPSI dan REVISI		
7	28-Juli-2021	BIMBINGAN SKRIPSI dan ACC		

Pekanbaru, 22 Juli 2020  
Pembimbing,

Dr. Afriza, S.Ag, M.Pd  
NIP. 197005141998032006

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

PENGESAHAN PERBAIKAN  
UJIAN PROPOSAL

: Jasi Eni Utami  
: 11712200714  
: 11 Agustus 2020  
: Efektivitas Pendekatan Student Center Dengan Menggunakan Media Stick Figures (Gambar hasil Tangan) Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Siswaswi Kelas VIII MTs Darul Ulum Sukaraja  
: Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran dalam ujian proposal

Nama Mahasiswa :  
Nomor Induk Mahasiswa :  
Hari/Tanggal Ujian :  
Judul Proposal Ujian :

Judul Proposal

NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
		PENGUJI I	PENGUJI II
Djefri E Hulawa, MA.	PENGUJI I		
Dadang Firdaus, MA.	PENGUJI II		

Mengetahui

a.n. Dekan

Wakil Dekan I



Pekanbaru, 29 Desember 2020  
Peserta Ujian Proposal

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau. Sebagian dari isi ini tidak dapat dicantumkan dan menyebutkan sumber: a. Penguip sebagian atau seluruhnya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

1. Mela  
 a. Pengu  
 b. Pengu  
 2. Dila  
 Haski  
 Un.04  
 : Biasa  
 :  
 : Pembimbing Skripsi  
 Kepada  
 th. Afriza, S.Ag, M.Pd  
 Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Pekanbaru  
 Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh  
 Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :  
 Nama : JASI ENI UTAMI  
 NIM : 11712200714  
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
 Judul : Efektivitas pendekatan student center dengan menggunakan media stick figures (gambar hasil tangan) untuk meningkatkan penguasaan kosakata bahasa arab pada siswa-siswi kelas VIII MTs Darul ulum sukaraja  
 Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini  
 agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.  
 Wassalam  
 an, Dekan  
 Wakil Dekan I  
 Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.  
 NIP. 19660924 199503 1 002

1. Mela  
 a. Pengu  
 b. Pengu

Un.04/F.II.4/PP.00.9/11853/2020

: Biasa

: Pembimbing Skripsi

Kepada

th. Afriza, S.Ag, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : JASI ENI UTAMI

NIM : 11712200714

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Judul : Efektivitas pendekatan student center dengan menggunakan media stick figures (gambar hasil tangan) untuk meningkatkan penguasaan kosakata bahasa arab pada siswa-siswi kelas VIII MTs Darul ulum sukaraja

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

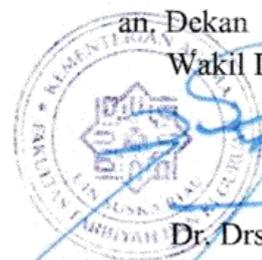
agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

UIN SUSKA RIAU

Wassalam

an, Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.

NIP. 19660924 199503 1 002



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang menyalin, mengutip, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Un: 04/F.II.4/PP.00.9/4838/2021

Pekanbaru, 23 April 2021

**Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Kepada  
 Dra. Afrida, M.Ag.  
 Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Pekanbaru

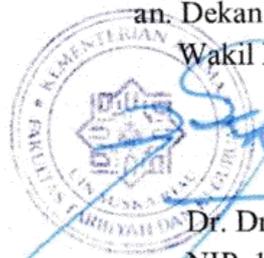
*Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

- Nama : JASI ENI UTAMI
- NIM : 11712200714
- Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
- Judul : Efektivitas Pendekatan Student Center Dengan Menggunakan Media Stick Figures (gambar hasil tangan ) Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Siswa-Siswi MTs Darul Ulum Sukaraja
- Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam  
 an. Dekan  
 Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.  
 NIP. 19660924 199503 1 002



KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعليم  
 FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 19 Februari 2021

: Un.04/F.II.4/PP.00.9/447/2021

: Biasa

: **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Kepada  
 Yth. Kepala Sekolah  
 MTs Darul Ulum Sukaraja

Tempat

*Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

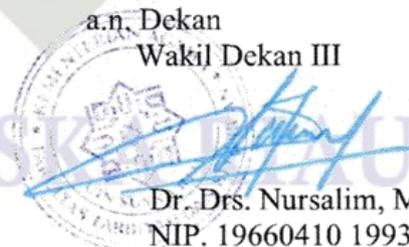
Nama : JASI ENI UTAMI  
 NIM : 11712200714  
 Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2021  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Schubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan  
 Wakil Dekan III



Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.  
 NIP. 19660410 199303 1 005

2. Dila... ang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. M... ang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. P... nya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. P... ntipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

# PEMERINTAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI

DINAS PENANAMAN MODAL PELAYANAN TERPADU SATU PINTU DAN TENAGA KERJA  
KOMPLEK PERKANTORAN PEMERINTAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI  
Telepon (0760) 2524242 Fax (0760) 2524242 Kode Pos 29562  
Email : dpmpptsptk@kuansing.go.id, Website : https://dpmpptsptk.kuansing.go.id  
TELUK KUANTAN

## REKOMENDASI

Nomor : 98/DPMPPTSP-PNP/1.04.02.02/2021

Tentang

### PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Dinas Penanaman Modal Pelayanan Terpadu Satu Pintu dan Tenaga Kerja Kabupaten Kuantan Singingi, setelah membaca Surat Rekomendasi dari DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU PROVINSI RIAU Nomor:503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/39010 tanggal 24 FEBRUARI 2021.

Dengan ini memberikan Rekomendasi kepada :

: **JASI ENI UTAMI**  
: 117122007140  
: PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU  
: S1  
: PEKANBARU  
: "EFEKTIVITAS PENDEKATAN STUDENT CENTER DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA STICK FIGURES (GAMBAR HASIL TANGAN) UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB PADA SISWI-SISWI KELAS VIII MTs DARUL ULUM SUKA RAJA"  
: **MTs DARUL ULUM SUKARAJA KECAMATAN LOGAS TANAH DARAT KABUPATEN KUANTAN SINGINGI**

untuk melakukan Penelitian di

dengan ketentuan sebagai berikut :

Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset / pra riset dan pengumpulan data ini.

Pelaksanaan kegiatan riset / pra riset dan pengumpulan data ini berlangsung selama 3 (tiga) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Hasil riset / pra riset dan pengumpulan data dilaporkan kepada Bupati Kuantan Singingi melalui Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kuantan Singingi.

Demikian rekomendasi ini diberikan agar digunakan sebagaimana mestinya, dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan riset / pra riset ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di : Teluk Kuantan  
Pada Tanggal : 23 Maret 2021

Ditandatangani Secara Elektronik oleh :

**Plt. Kepala Dinas Penanaman Modal  
Pelayanan Terpadu Satu Pintu dan Tenaga Kerja  
Kabupaten Kuantan Singingi,**

**MARDANSYAH S, Sos. MM**  
Pembina Tk. I, IV/b  
NIP 19750806 200012 1 001



Tembusan disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kuantan Singingi di Teluk Kuantan;
2. Instansi terkait;
3. Arsip.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber yang bersangkutan.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



# KEMENTERIAN AGAMA RI MTs. DARUL ULUM SUKARAJA

Izin Operasional SK Departemen Agama RI No. D/III/PP.03.2/23/1995 Tahun 1995  
KEC. LOGAS TANAH DARAT KAB. KUANTAN SINGINGI  
Alamat : Jl. Pelajar. No.II. A. Sukaraja Kode Pos 29556

Nomor: 12214090012

Akreditasi B

Sukaraja, 03 Februari 2021

: 015/MTs.DU/II/SR-09/2021

: Biasa

: -

: **Pemberian Izin Melaksanakan Prariset**

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Suska Riau  
di Pekanbaru

Berdasarkan Surat dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau Nomor Un. 04/F.II.4/PP.00.09/447/2020 Hal Mohon Izin Melakukan Prariset, Kepala MTs Darul Ulum Sukaraja Kecamatan Logas Tanah Darat Kabupaten Kuantan Singingi dengan ini menerangkan bahwa:

Nama	: JASI ENI UTAMI
NIM	: 11712200714
Semester/Tahun	: VII (Tujuh)/2021
Prodi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Diberikan izin untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di MTs Darul Ulum Sukaraja.

Demikianlah Surat Izin ini kami buat dengan sebenar- benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sukaraja, 03 Februari 2021

Kepala Madrasah,



**AHMAD MAHRUS, S.Sy**

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Dilindungi Undang-Undang  
Himpunan atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebutkan sumber.  
Pencarian dan penyusunan laporan, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 18 Februari 2021 M

: Un.04/F.II/PP.00.9/1941/2021  
: Biasa  
: 1 (Satu) Proposal  
: **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
D. Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: JASI ENI UTAMI
NIM	: 11712200714
Semester/Tahun	: VII (Tujuh)/ 2021
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Efektivitas Pendekatan Student Center Dengan Menggunakan Media Stick Figures ( gambar hasil tangan) Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Siswa-Siswi Kelas VIII MTs Darul Ulum Sukaraja

Lokasi Penelitian : MTs Darul Ulum Sukaraja

Waktu Penelitian : 3 Bulan (18 Februari 2021 s.d 18 Mei 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
Dekan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 3. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 3. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 3. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
 Email : [dpmptsp@riau.go.id](mailto:dpmptsp@riau.go.id)

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/39010  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/1941/2021 Tanggal 18 Februari 2021**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

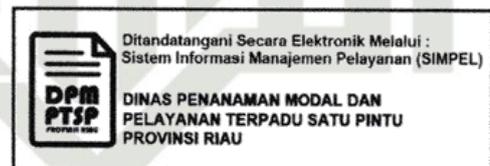
- |                      |   |  |
|----------------------|---|--|
| 1. Nama              | : | <b>JASI ENI UTAMI</b>  |
| 2. NIM / KTP         | : | 117122007140   |
| 3. Program Studi     | : | PENDIDIKAN BAHASA ARAB   |
| 4. Jenjang           | : | S1   |
| 5. Alamat            | : | PEKANBARU  |
| 6. Judul Penelitian  | : | EFEKTIVITAS PENDEKATAN STUDENT CENTER DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA STICK FIGURES ( GAMBAR HASIL TANGAN) UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB PADA SISWA-SISWI KELAS VIII MTS DARUL ULUM SUKARAJA |
| 7. Lokasi Penelitian | : | MTS DARUL ULUM SUKARAJA  |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 24 Februari 2021



**Tembusan :**

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kuantan Singingi
3. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu di Telukkuantan
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



# KEMENTERIAN AGAMA RI MTs. DARUL ULUM SUKARAJA

Izin Operasional SK Departemen Agama RI No. D/III/PP.03.2/23/1995 Tahun 1995

KEC. LOGAS TANAH DARAT KAB. KUANTAN SINGINGI

Alamat : Jl. Pelajar. No.II. A. Sukaraja Kode Pos 29556

NISN : 127214090012

Akreditasi B

## SURAT KETERANGAN

Nomor : 194A/MTs.DU/IV/SR-09/2021

Kepala Madrasah Tsanawiyah (MTs) Darul Ulum Sukaraja Kecamatan Logas Tanah Darat Kabupaten Kuantan Singingi, menerangkan bahwa:

Nama : **JASI ENI UTAMI**  
 NIM : 11712200714  
 Semester/Tahun : VII (Tujuh)/2021  
 Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Benar nama tersebut diatas telah melaksanakan penelitian dari tanggal 15 Februari-19 April 2021 di Madrasah Tsanawiyah (MTs) Darul Ulum Sukaraja Kecamatan Logas Tanah Darat Kabupaten Kuantan Singingi dengan judul : **“Efektivitas Pendekatan Student Center dengan Menggunakan Media Stick Figures (Gambar Hasil Tangan) untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab pada Siswa-Siswi Kelas VIII MTs Darul Ulum Sukaraja”**

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sukaraja, 20 April 2021

Kepala Madrasah,

  
**AHMAD MAHRUS, S.Sy**

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

Undang-Undang  
 sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:  
 2021 di Madrasah Tsanawiyah (MTs) Darul Ulum Sukaraja Kecamatan Logas Tanah Darat Kabupaten Kuantan Singingi dengan judul : “Efektivitas Pendekatan Student Center dengan Menggunakan Media Stick Figures (Gambar Hasil Tangan) untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab pada Siswa-Siswi Kelas VIII MTs Darul Ulum Sukaraja”  
 Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



## RIWAYAT HIDUP

**Jasi Eni Utami** adalah putri dari pasangan suami istri Munadi dan Wiwik Amina, dan juga sebagai anak ke-dua dari 4 bersaudara (M. Yaskur, Jasi EnI Utami, M.Jayus Saputra, Mawar Safitri. dan lahir pada tanggal 14, Oktober 1996 di Giri Sako, Kuansing.

Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah sekolah Dasar di SDN O15 Giri Sako, Kuansing, kemudian penulis melanjutkan studinya di MTs Darul Ulum Sukaraja. Kemudian melanjutkan pendidikan

Menengah Atas di MAN 01 Kuansing, dan selesai pada tahun 2017. Setelah itu, penulis melanjutkan studinya ke Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Berkat do'a, kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga, kerabat, dan teman-teman serta bimbingan dari ibu Dr Afriza, S.Ag, M.Pd . Dan dosen dosen PBA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul :

فعالية مدخل مركز التلاميذ (Student Center) باستخدام وسيلة عصا الأرقام (Stick Figures) لترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سوكا رجا بمنطقة كوانسنج

Dan senjenak penulis dinyatakan LULUS dalam ujian munaqasyah, penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

- Hak Cipta
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.